

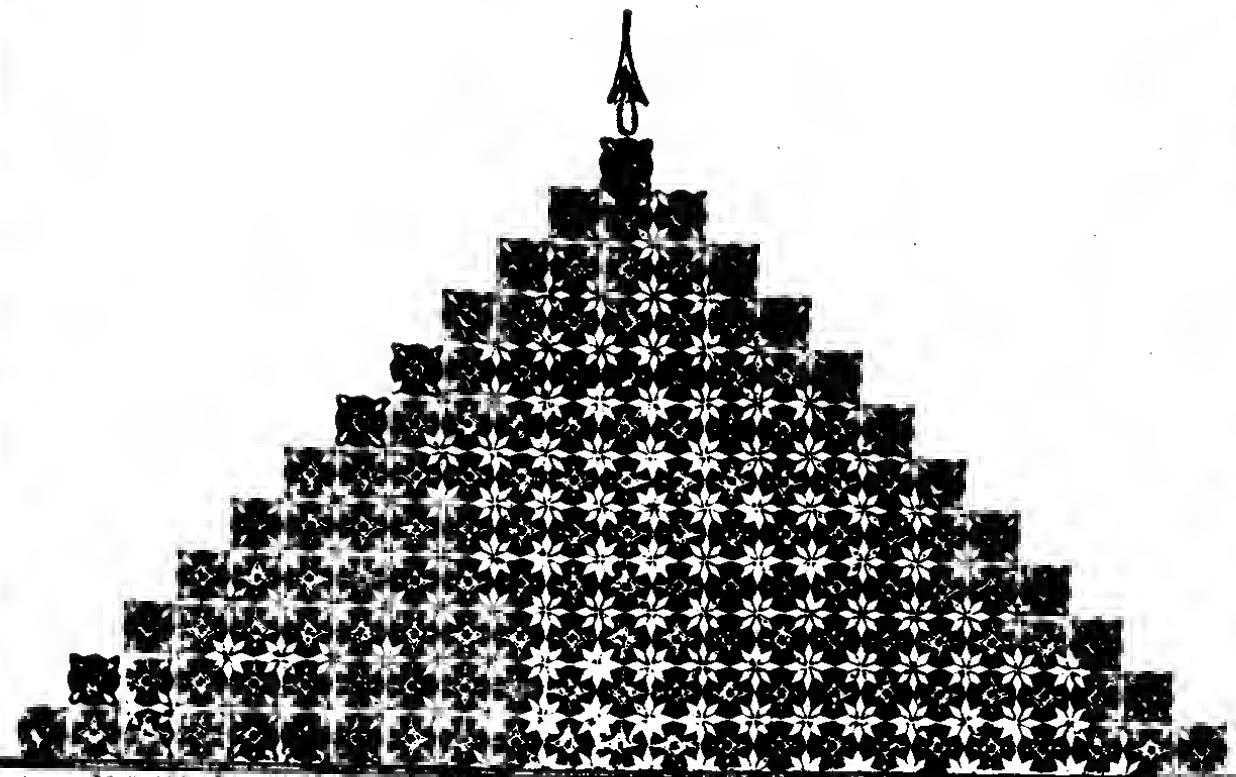
الجزء الخامس من

حاشية الشهاب المسماة بعناية

القاضي وكفاية الراضي على تفسير

البيضاوي قدس الله روحهما ونور ضميريهما

آمين



\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

❖ (سورة يونس) ❖

(قوله مكية) أى قولاً واحداً عند الدانى رحمه الله تعالى وقيل فى بعض آياتها أنها مدنية على اختلاف فى ذلك أيضاً والمناسبة أن خاتمة السورة قبلها ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم وابتداء هذه به وقوله مائة وتسع آيات قال الدانى فى كتاب العدد وهى مائة وعشر آيات فى الشامى وتسع فى غيره وقوله نخمها أى لم يعلمها لأن التفضيم يطلق على ما يقابل التريق وما يقابل الامالة والمال هنا الف را لأنه قرئ فيها بالامالة وتركها على ما تقر فى علم القراءات وقوله اجراء لالف الراء مجرى المنقلبة عن الباء بيان لوجه الامالة وهو أن الالف المنقلبة عن الباء تنبئها على أصلها ولما كانت هذه الكلمة اسمها والاسماء لا يكون فيها الالف أصلية إلا نادراً أجروها مجرى ما أصله الباء لكثرته وخفته وعاملوها معاملته فأمالوها ولشلايتوهم أنها حرف (قوله إشارة الى ما تضمنته السورة أو القرآن الخ) جوز فى الإشارة أن تكون لا آيات هذه السورة وأن تكون لا آيات القرآن وفى الكتاب أن يراد به السورة وأن يراد القرآن فصارت صورته أربعاً أحدها الإشارة الى آيات القرآن والكتاب بمعنى السورة ولا يصح الابتصاص آيات أو تأويل بعيد وثانيتها عكسه ولا محذور فيه والاخرى ان مرجع افادتهما الى كونه حكماً وجوز الإشارة الى الآيات لتكونها فى حكم الحاضر وان لم يسبق ذكرها كما يقال فى الصكوك هذا ما اشترى فلان وأثر لفظ تلك للتعظيم وكونه فى حكم الغائب من وجه وخالف فيما ذكر الكشاف فإنه لم يحمل الكتاب على القرآن ووجه بانه تركه لأن الظاهر من قولنا هذه الآيات آيات القرآن أنها جميع آياته لافادة الجمع المضاف الى المعرفة الاستغراق وهذا وارد على المصنف رحمه الله لو سلم لكم قبل انه ممنوع مع أنه انما يشهد بطلان صورة واحدة من الثلاث فتأمل (قوله ووصفه بالحكيم لاشتماله على الحكم) فيراد بالحكيم ذو الحكمة اما على انه للنسبة كلاب وتامراً ويشبه الكتاب بانسان

\*(سورة يونس عليه السلام مكية)\*  
وهى مائة وتسع آيات  
\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*  
(الر) نخمها ابن كثير ونافع وحفص وأمالها  
الباقون اجراء لالف الراء مجرى المنقلبة عن  
الباء (تلك آيات الكتاب الحكيم) إشارة الى ما  
تضمنته السورة أو القرآن من الآتى والمراد  
من الكتاب أحدهما ووصفه بالحكيم لاشتماله  
على الحكم

ناطق بالحكمة على طريق الاستعارة بالكتابة وإثبات الحكمة قرينة لها تخيلية والحكمة وهي الحق والصواب صفة لله لكنه لا شئالة عليها ولشابهته للناطق بها وصفها (قوله أولانه كلام حكيم) فالعنى حكيم قائلة فالتجوز في الاسناد كليله قائم ونهار دصائم (قوله أو محكم آياته لم ينسخ شئ منها) أى بكتاب آخر لم يضاف له ما ساقى وهو عطف بحسب المعنى على ما قبله لانه في قوة لانه مشتمل ففعل بمعنى مفعول على ما فيه وهذا بناء على أن المراد بالكتاب السورة وأنه لا منسوخ فيها والمحكم يقع في مقابلة المتشابه وفي مقابلة المنسوخ وكونه إشارة الى الكتب المتقدمة من التوراة والانجيل والزبور كما قيل بعيد ولذا تركه المصنف رحمه الله (قوله استفهام انكار للتعجب) في الكشف الهمزة لانكار التعجب والتعجب منه أى لانكار تعجب الكفار من الايمان كما سيذكره ولتعجب السامعين من تعجبهم لوقوعه في غير محله فان كان مراد المصنف رحمه الله ما ذكره الزمخشري فلام للتعجب صلة الانكار وهو الظاهر ويحتمل أن يكون صفة أى انكار كائن للتعجب أى لبيان أنه مما يتعجب منه اذا تعجب لا يجري عليه تعالى والجزم بأنه تعريض للزمخشري ومخالفة لدعوى من غير دليل وتقديم خبر كان لانه مصب الانكار (قوله وقرئ بالرفع) أى برفع عجب على أنه اسم كان وهو نكرة وأن أوحينا المعرفة خبره ومن ذهب الى أنه لا ينبغي الحمل عليه جعل كان تامة وأن أوحينا بدل منه بدل كل من كل أو اشتغالاً بتقدير حرف جر أى لان أوحينا أو من أن أوحينا وهو أظهر من البدلية وقول المصنف رحمه الله على أن الامر بالعكس أى عكس المعروف في كلام العرب وهو الاخبار عن المعرفة بالنكرة فيكون هذا ذهاباً الى جوازه مطلقاً أو في باب النواسخ مطلقاً واذا كانت مدخولة للنفي أو ما هو في حكمه كالاستفهام الانكارى على ما فصله التحرير في شرح التلخيص ويحتمل أن يريد بالعكس القلب اما على قبوله مطلقاً واذا تضمن لطيفة فان وجدت قبل والابدل عنه الى الوجوه الاخر فان قلت هنا وجه أظهر وهو أن للناس خبر كان وعليه اقتصر في النواسخ فلم تركوه قلت تركوه لانه ركيك معنى لانه يفيد انكار صدوره من الناس لا مطلقاً وفيه ركاكة ظاهرة فتأمل (قوله واللام للدلالة على أنهم الخ) يعنى ليس متعلقاً به على طريق المفعولية كقوله عجت لسعي الدهريين وبينها \* لان معمول المصدر لا يتقدم عليه بل هي للبيان كما في هيت لك وسقبالك فتعلقها بمقدر ومنهم من جوز بناء على التسمي في الظرف أولانه بمعنى المحب والمصدر اذا كان بمعنى مفعول أو فاعل يجوز تقديم معموله عليه كما ذكره النحاة وجوز أيضاً تعلقه بكان وان كانت ناقصة بناء على جوازه (قوله من أفناء رجالهم) أفناء بفتح الهمزة وسكون الفاء والنون والمدة وهذه العبارة وان استعملت في خول النسب فليس بمراد لان نسبهم فيهم وشرقه ناز على علم بل المراد أنه ممن لم يشتهر بالجاه والمال اللذين اعتقدوا أنهم حاسب العز والجلال لجهلهم وجاهليتهم لانه قد يستعمل لعدم التعيين مطلقاً والتعيين كقول أبي تمام

من مبلغ أفناء يعرب كلها \* انى بنيت الجار قبل المنزل

يقال هو من أفناء الناس اذا لم يعلم من هو قاله الجوهري وقال الازهرى عن ابن الاعرابي أعفاء الناس وأفناؤهم أخلاطهم الواحد عفو وفنو وعن أبي حاتم عن أم الهيثم هؤلاء من أفناء الناس ولا يقال في الواحد هو من أفناء الناس وفسروه بقوم تراع من ههنا ومن ههنا ولم تعرف أم الهيثم الأفناء واحدا والمراد بالخلط ابهام النسب وائس بمراد هنا ومراد أبي تمام التعميم ومنهم من اعترض على المصنف رحمه الله ومتابعه الزمخشري في هذه العبارة واختار أن المراد برجل أنه مشهور بينهم بالجلالة والعفة والصدق كما قال لقد جاءكم رسول من أنفسكم فانه محل الانكار وهو أنسب بالمقام وهو غير ظاهر لانه وان كان أعظم مما ذكره كان السياق يقتضى بيان كفرهم وتذليلهم وتحقيرهم لمن أعزه الله وعظمه وما ذكره يناسب القسم الثاني لا الاول فقد خلط تفسيراً بآخر لان تعجبهم يحتمل أن يكون لكونه ليس له مال وجاه كقوله تعالى وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم أو لكونه من البشر كقوله

أولانه كلام حكيم أو محكم آياته لم ينسخ شئ منها (أ) كان للناس عجباً استفهام انكار للتعجب وعجبا خبر كان واسمه (أن أوحينا) وقرئ بالرفع على أن الامر بالعكس أو على أن كان تامة وأن أوحينا بدل من عجب واللام للدلالة على أنهم جعلوه أعجوبة لهم بوجهون نحوه انكارهم واستهزاءهم (الى رجل منهم) من أفناء رجالهم دون عظيم من عظمائهم

تعالى لو شاء ربنا لازل من ملائكة أو لكونه أنذرهم بالبعث الذي أنكروه والمصنف رحمه الله لم يلتفت  
 إلى هذا البعد عن السياق وقولهم يتيم أي طالب لأنه كان معه في صغره ولم يعرفوا أن أنفس الدر  
 يتيمه وقيل للعسن رحمه الله لم يجعله الله يتيمًا فقال لئلا يكون لخلق عليه منة فإن الله هو الذي آواه وأدبه  
 ورباه وقوله وجهلهم بحقيقة الوحي لأنه سبحانه يعلم حيث يجعل رسالاته وماعدته وسياطيس بشئ يلتفت  
 إلى مثله وقوله هذا أي الأمر هذا أخذ هذا وقوله وخفة الحال قد أجاد في التعبير عن قلة المال به  
 لأنه أخف أذ ليس له معه ما يشغله عما أريد منه مع عدم احتياجه إليه ولذا قيل لبعض المشايخ هل يقال  
 للنبي صلى الله عليه وسلم زاهد فقال ما قدر الدنيا عنده حتى يزهد فيها وقد أرسل الله إليه ملك الجبال  
 في بدء الوحي وقال إن شئت جعلتك ذهبًا وجواهر فلم يطلب ذلك وإنما يطلب الغنى من لا يقدر عليه  
 وقوله وقيل الخ هو التفسير الثاني كما عرفت (قوله أن هي المفسرة الخ) أي لمفعول الأبحاء المقدر  
 وشرطها موجود وهو أن يتقدم عليها ما فيه معنى القول دون حروفه كالإبحاء نحو كتبت إليه أن قم وقوله  
 أو المخفة من الثقل على أن اسمها ضمير الشأن وفي وقوع الجملة الأمرية الانشائية خبر الضمير الشأن  
 دون تأويل وتقدير قول اختلاف فذهب صاحب الكشف إلى أنه لا يحتاج إلى ذلك لأن المقصود منها  
 التفسير وخالفه التحرير وغيره في ذلك وذهبوا إلى أنه لا فرق بين خبره وخبر غيره ولم يذكر احتمال كونها  
 مصدرية حقيقة في الوضع لمنع كثير من النحاة وصلوا بالأمر والنهي وذكره أبو حيان هنا بناء على جوازه  
 مع أنه نقل عنه في المغنى أن مذهب المنع بناء على أنه يفوت معنى الأمر إذا سبك المصدر واعتراض بأنه  
 يفوت معنى المضى والحالية والاستقبال المقصود أيضًا مع الاتفاق على جوازه وقد يقال إن بينهما فرقًا  
 فإن المصدر يدل على الزمان التزامًا فقد تنصب عليه قرينة فلا يفوت معناه بالكيفية بخلاف الأمر فإنه  
 لا دلالة للمصدر عليه أصلاً وقد مر ما ذهب إليه بعض المدققين من أن المصدر كما يجعل ويسبك من جوهر  
 الكلمة فيجوز أخذ من الهيئة وما يذهبها فيقدر في هذا ونحوه أو حينئذ إليه الأمر بالانذار كما قدر  
 في لا تزني خير عدم الزنا خير ومنهم من ذكر هذا بحثًا من عنده مع أن هذا مشترك في الالتزام والجواب  
 مع أن المفتوحة المشددة لأن مصدرية أيضًا وقوله فتكون الخ تفريع على الوجه الثاني وعلى الأول  
 مفعوله مقدر وهذه الجملة مفسرة لا محل لها من الأعراب كما مر (قوله عم الانذار الخ) أي حيث قال  
 الناس دون المؤمنين والكافرين ولا مانع من الاستغراق العرفي أي كل أحد ممن يقدر على تبليغه أو تبليغ  
 جميع أهل عصره غير ممكن له وإليه يشير قول المصنف رحمه الله إذا قلنا من أحد الخ فلا وجه للاعتراض  
 بأن الاستغراق المفهوم من كلامه غير صحيح لأن تبليغ الانذار إلى كل من في عصره ليس في وسعه  
 ولا حاجة إلى دفعه بأنه لم ير بالاستغراق وإنما قصد المبالغة وأما تبشير الكافرين إن آمنوا فراجع إلى تبشير  
 المؤمنين وقيل إن في المؤمنين عموم الخبر وهو شموله للتقلين واعتراض على قوله في المغنى إن أبا حيان  
 منع وصل أن المصدرية بالأمر بأنه جوزه هنا وفي سورة النحل (قوله سابقة ومنزلة ربيعة الخ)  
 في الكشف أي سابقة وفضلًا ومنزلة ربيعة سميت قدما لما كان السعي والسبق بالقدم سميت المسعاة  
 الجميلة قدما كما سميت النعمة يد الأنعام تعطي باليد وبأعلاق صاحبها يوع بها فقبل لفلان قدما في الخير  
 والسابقة هنا مصدر بوزن فاعلة بمعنى السبق والسبق كالتقدم بمعنى فضلهم على غيرهم لما خصوا به  
 من سائر الأمم فالقدم مجاز مرسل عن السبق لكونه ساسية وآله والسبق مجاز عن الفضل  
 والتقدم المعنوي إلى المنازل الرفيعة فهو مجاز بمرتبتين وقيل المراد تقدمهم على غيرهم في دخول الجنة  
 لقوله صلى الله عليه وسلم نحن الآخرون السابقون يوم القيامة وقيل تقدمهم في البعث وقيل  
 سابقة اسم فاعل أي سعادة سابقة في اللوح أو شفاعاة سابقة وفي الكشف وجه آخر وهو  
 أن قدم صدق بمعنى مقام صدق كقصد صدق باطلاق الحال وإرادة المحل وليس هذا معنى قوله منزلة  
 ربيعة كما نوهم حتى يلزم جمع المعاني المجازية وظاهره أن القدم يطلق على السبق مطلقا كما تطلق اليد على

قبل كانوا يقولون العجب أن الله  
 تعالى لم يجدر سولا يرسله إلى الناس الأتيم  
 أي طالب وهو من فرط حماقتهم وقصور نظرهم  
 على الأمور العاجلة وجهلهم بحقيقة الوحي  
 والنبوة هذا وأنه عليه الصلاة والسلام لم  
 يكن يقصر عن عظماتهم فيما يقربونه إلى  
 المال وخفة الحال أعون شئ في هذا الباب  
 وذلك كان أكثر الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام قبله كذلك وقيل تعجبوا من أنه  
 بعث بشرا رسولا كما سبق ذكره في سورة  
 الأنعام (أن أنذر الناس) أن هي المفسرة  
 أو المخفة من الثقل فتكون في موضع  
 مفعول أو حينئذ (وبشر الذين آمنوا) عم  
 الانذار إذا قلنا من أحد ليس فيه ما ينبغي أن  
 ينذر منه وخصص البشارة بالمؤمنين إذ ليس  
 للكفار ما يصح أن يبشروا به حقيقة (أن لهم)  
 بأن لهم (قدم صدق عند وجههم) سابقة ومنزلة  
 ربيعة سميت قدما لأن السبق بها كما سميت  
 النعمة يد الأنعام تعطي باليد



النعمة والعين على الجاسوس والرأس على الرئيس وقال صاحب الاتصاف لم يسبقوا سابقة السوء  
 قدما أما لكون الجاسوس لا يطرد أولانه غلب في العرف عليه (قوله واضافتم الى الصدق) أصل الصدق  
 في الاقوال قال الراغب ويستعمل في الافعال فيقال صدق في القتال اذا وافاه حقه وكذا في ضده  
 يقال كذب فيه فيعبر به عن كل فعل فاضل ظاهرا وباطنا وبضاف اليه كقصد صدق ومدخل صدق  
 ومخرج صدق وقدم صدق ولما كان صدق في قوله واجعل لي اسان صدق سأل أن يجعله الله صالحا  
 بحيث اذا أنشئ عليه لم يكن كذبا كما قال

اذ انحن أنشئنا عليك بصالح \* فانت كما تنفي وفوق الذي تنفي

فاضافته من اضافة الموصوف الى صفته وأصله قدم صدق أي محقة مقترنة لما عرفت من معناه وفيه  
 مباينة لجعلها عين الصدق ثم جعل الصدق كأنه صاحبها وهذا من منطوقه وقوله والتنبيه الخ أي تنبيه  
 على أنهم انما نالوا تلك السابقة بصدقهم ظاهرا وباطنا واعترض عليه بأنه انما يحصل هذا اذا كانت  
 الاضافة من اضافة المسبب الى السبب الا أن يكون في التنبيه اشارة الى احتمالها لها ويدفع بانه  
 لا حاجة الى ما ذكر لان الصدق انما تجوز به عن توفية الامور الفاضلة حقها للزوم الصدق لها حتى  
 كأنها لا توجد بدونه ويكفي مثله في ذلك التنبيه وهذا كما أن أبا الهب يشعر بأنه جهنم (قوله يعنون  
 الكتاب الخ) يعني الاشارة الى الكتاب السابق ذكره وعلى قراءة اسحر الاشارة الى رجل وقوله وفيه  
 اعتراف الخ لان السحر خارق للعادة وقال التحرير لان قولهم ان هذا السحر المراد به الحاصل بالمصدر وهم  
 كاذبون في ذلك عند أنفسهم أيضا وبهذا الاعتبار يكون دليل عجزهم لان التعجب أو لا ثم التكلم بما هو  
 معلوم الانتفاء قطعاً حتى عند نفس المعارض دأب العاجز المقحم وما قيل عليه انه لا دخل لتعجبهم فيه  
 فالاولى تركه ليس بشئ (قوله التي هي أصول الممكنات) انما يفسر به بيان الحكمة تقدمها وكونها أصولاً  
 لان السماء جارية مجرى الفاعل والارض مجرى القابل وبإبصال الكواكب اختلاف الفصول ويكون  
 ما فيها على ما قدره الحكماء وقد تقدم تفصيله وقوله تعالى في ستة أيام قبل هي مدة مساوية لايام  
 الدنيا وقيل هي بالمعنى اللغوي وهو مطلق الوقت وعن ابن عباس رضي الله عنهما انها من أيام الآخرة  
 التي هي كآلاف سنة مما تعدون قيل والاول أنسب بالمقام لما فيه من الدلالة على القدرة الباهرة بخلق  
 هذه الاجرام العظيمة في مثل تلك المدة اليسيرة ولانه تعريف لنا بما نعرفه وقوله استوى اما معنى استوى  
 أمره وتم أو استوى فيرجع الى صفة القدرة وقيل انه صفة غير الثمانية لا يعلم ما هي وقيل انه مما شبه  
 فيتوقف فيه كما فصل في محله والعرش تقدم أنه الجسم المحيط بجميع الكائنات أو الملك أو شئ  
 غير ذلك (قوله بتدبر أمر الكائنات على ما اقتضته حكمته الخ) يعني تعريف الامر للعهد والمراد أمر  
 الكائنات وتدبرها بمعنى تقديرها جارية على مقتضى الحكمة وأما ما سيذكره فهو معناه اللغوي وقوله  
 وسبقت به كلمته أي قضاؤه كما في قوله وقت كلمة ربك ووجه تدبر استنافية لبيان حكمه استوائه على  
 العرش وتقرير لعظمته وقوله ويهيئ تحريكه أي بسبب تحريك العرش وفلك الافلاك أسباب ذلك لان  
 محركه تحريك غيره ولذا اقتصر عليه (قوله والتدبير النظر الخ) وجه لاشتقاقه وبيان حقيقة وقوله  
 تقرير لعظمته لانها علمت من خلق المخلوقات العظام فقرر ذلك بأنه لعز جلاله لا يجسر أحد على الشفاعة  
 عنده بغير إذن فالتدبير لا شفاعة لشفيع وهو تعلم للعباد أنهم اذا فعلوا شيئا يتأنون والافهوس سبحانه  
 وتعالى قادر على خلقها دفعة في آن واحد وعدل عن قول الزمخشري تدبر يقضى ويقدر على حسب  
 مقتضى الحكمة ويفعل ما يفعل المتحرى للصواب الناظر في أدبار الامور وعواقبها لا يلقاه ما يكره آخر  
 انتهى لانه كما قيل خطأ لمعنا معنى فانه لا يجوز اطلاق التحرى على الله ولا يمثل فعل الله به ولانه مبني على  
 رأيه وهي قاعدة فاسدة عند أهل السنة (قوله ورد على من زعم أن آلهتهم تشفع الخ) قيل هذا الرد غير  
 تام لانهم لما ادعوا شفاعتها قديرون الاذن لها فكيف يتم هذا الرد ولا دلالة فيها على أنهم لا يؤذن لهم

واضافتها الى الصدق لتحققها والتنبيه  
 على أنهم انما نالوها بصدق القول والنية  
 (قال الكافرون ان هذا) يعنون الكتاب  
 وما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام  
 (لسحر مبين) وقرأ ابن كثير والكوفيون  
 لساحر على أن الاشارة الى الرسول صلى  
 الله عليه وسلم وفيه اعتراف بأنهم صادفوا  
 من الرسول أموراً خارقة للمادة معجزة  
 اياهم عن المعارضة وقرئ ما هذا الا سحر  
 مبين (ان ربكم الله الذي خلق السموات  
 والارض) التي هي أصول الممكنات (في  
 ستة أيام ثم استوى على العرش يدبر الامر)  
 بتدبر أمر الكائنات على ما اقتضته حكمته  
 وسبقت به كلمته ويهيئ تحريكه أسبابها  
 وينزلها منه والتدبير النظر في أدبار الامور  
 التي محمود العاقبة (ما من شفيع الا من بعد  
 اذنه) تقرير لعظمته وعز جلاله ورد على من  
 زعم أن آلهتهم تشفع عندهم الله لهم وفيه  
 انبات الشفاعة لمن أذن له

وما قبل انهاد عوى غير مسلمة واحتمالها غير مجدي لا فائدة فيه الا أن يقال مراده أن الاصنام لا تدرك  
ولا تنطق فكونها ليس من شأنها أن يؤذن لها بدعي وأما اثبات الشفاعة لمن أذن له فمعلوم من الكلام  
لأنه لو كان المراد في الشفيع مطلقا قيل لا شفيع والمراد الشفاعة المقبولة وهي شناعة الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام والاخبار (قوله أي الموصوف بتلك الصفات الخ) يعني الإشارة الى الذات الموصوفة  
بتلك الصفات المقتضية لاستحقاق ما أخبر به عنه وإذا كان وجه ثبوت ذلك له ماذ كرم لا يوجد في غيره  
اقتضى انحصاره فيه وأنه لا رب غيره ولا معبود سواه فانتفع معنى قوله لا غير وقوله فاعبدوه وحدوه  
ليكن قوله للالهية يقتضي أن الجلالة الكريمة خبر لا صفة فلذا قبل الاظهر تأخيرها لأن ماذ كرم تفسير  
لاسم الإشارة (قوله لا غير) أي لا رب غيره وقيل انه وقع في التسخيد ون ضمير فيقتضي قصر الموصوف  
على الصفة قصر اضافيا فلا يلائم تعليله وأما كون انتفاء السبب الخاص لا يقتضي انتفاء سبب آخر  
لربوبية فليس بشئ لأن ماذ كرم لوازم الهية فهي لا توجد بدونه والقصر من تعريف الطرفين  
ومن غواه لأن تلك المقتضيات لا توجد في غيره وقيل انه حمله على القصر مع انتفاء أداته لئلا يلزم  
التكرار فان ما قبله دال على ثبوت الربوبية مع عدم المنكر لهما فتأمل (قوله وحدوه بالعبادة)  
قد أشرنا الى أن التخصيص من ترتيب الامر بالعبادة على اختصاص الربوبية وأيضا أصل العبادة  
ثابت لهم فيجعل الامر به على ماذ كرم ليفيد وفيه نظر (قوله تفكرون أدنى تفكر الخ) يريد أنه كالمعلوم  
الذي لا يقتضي تفكرا الى فكر تام وتظهر كمال بل الى مجرد التفات واخطار بالبال وهذا بيان لا يشار تذكر  
على تفكرون وان كان هو المراد ولذا فسره وجعل المتذكر هو ما سبق من استحقاقه لما ذكره والمنبه  
عليه ذلك وخطوهم فيما هم عليه المشار اليه بقوله لا ما تعبدونه فلا فرق بين كلامه وكلام الكشاف كما فهم  
(قوله بالموت أو النشور) وفي نسخة والبعث وفي أخرى والنشور والحصر المذكور مستفاد من  
تقديم اليه وقيل عليه انه لا يناسب ما سبأني من أن قوله يبدؤ الخ كالتعليل لقوله اليه مرجعكم  
فالخلق ما وقع في النسخة الاخرى والبعث بالواو وفيه نظر بعلم مما سبأني (قوله مصدر مؤ كذا) نفسه الخ  
المصدر اذا كد مضمون جملة تدل على معناه فان كانت ناصفة لا تحتل غير فهو يسمى في اصطلاح  
النحاة مؤ كد النفس نحو قوله على ألف اعترافا وان احمله وغيره فهو زيد قائم حقا فهو مؤ كد لغيره ولا بدله  
من عامل محذوف فيهما وتفصيله ووجه التسمية مفصل في النحو (قوله مصدر آخر مؤ كذا غيره) قد  
عرفت معنى المؤ كد لنفسه وغيره وهما ما كان الوعد يحتمل الحقيقة والتخلف كان مؤ كذا غيره مما  
تضمنته جملة المصدر وعامله المقدر وقيل انتصاب حقا بوجه على تقدير في شبهة بالظرف كقوله  
أفي الحق اني هائم بك مغرم \* وما ذهب اليه المصنف رحمه الله أظهر (قوله بعد بدنه واهلا كه الخ)  
يعني أن معنى قوله يبدؤ الخ ثم يعيده اعادته بعد بدنه واهلا كه لانه بيان للموعود به والموعود به  
الاعادة وانما ذكر البدء والاهلال لتوقف الاعادة عليهم ما اذمعناها وجود ثبات لما وجد أو لا بعد فثباته  
فتدبر (قوله أي بعدله أو بعد التهم الخ) يعني أن الاف واللام عوض عن الضمير المضاف اليه وهو اما  
ضمير الله أو ضمير المؤمنين فالعنى بعدله أو بعد التهم ويرجع الثاني بأنه أو فوق بما يقابل من قوله بكفرهم  
في عمل جزاء المؤمنين بإيمانهم وهو المقصود من القسط لان الكفر ظلم عظيم وأيضا لوجه تخصيص  
العدل بجزاء المؤمنين بل جزاء الكافرين أولى به لما اشتهر أن الثواب بفضل والعقاب بعدله وقوله  
وقيامهم على العدل نفسه يراد التهم بالقيام على العدل في الاعمال الظاهرة فيدخل فيه الايمان  
وعلى ما بعده يخص بالايمان ورجوه لما مر (قوله فان معناه الخ) المبالغة في استحقاق العقاب بجهله  
حقا مقرر الهم كما تفيد اللام ولم يجعل له وجعل الثواب علة إشارة الى أنه المقصود وأما العقاب فهو  
بكسبهم وليس مقصودا له تعالى بالذات بل بالعرض ولذا قال تعالى سبقت رجلي غضبي وقوله من  
الابداء والاعادة يقتضي تعلق ليجزى بهم ما على التنازع وقيل الاظهر تعلقه بعبده فقط وقوله وأنه

(ذلكم الله) أي الموصوف بتلك الصفات  
المقتضية للهوية والربوبية (ربكم) لا غير  
لا يشاركه أحد في شيء من ذلك (فاعبدوه)  
وحدوه بالعبادة (أفلا تذكرون) تفكرون  
أدنى تفكر فينبهكم على أنه المستحق  
لربوبية والعبادة لا ما تعبدونه (البه  
مرجعكم جميعا) بالموت أو النشور لا الى غيره  
فانتعدوا لقائه (وعدا الله) مصدر مؤ كد  
لنفسه لأن قوله اليه مرجعكم وعدا من الله  
(حقا) مصدر آخر مؤ كد لغيره وهو ما دل  
عليه وعدا الله (انه يبدؤ الخ) ثم يعيده  
بعد بدنه واهلا كه (ليجزى الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات بالقسط) أي بعدله أو  
بعد التهم وقيامهم على العدل في أمورهم  
أوبائهم لانه العدل القويم كما أن النكر  
ظالم عظيم وهو الاوجه لمقابلته قوله (والذين  
كفروا لهم شراب من حميم وعذاب اليهم بما  
كانوا يكفرون) فان معناه ليجزى الذين  
كفروا بشراب من حميم وعذاب اليهم بسبب  
كفرهم لكنه غير النظم للمبالغة في  
استحقاقهم للعقاب والتنبيه على أن  
المقصود بالذات من الابداء والاعادة هو  
الامانة والعقاب واقع بالعرض وأنه

تعالى يتولى الخ يهى لم يذ كر الجزاء اشارة الى انه امر عظيم لا تحيط به العبارة خصوصاً وقد جعل ذاته  
الكريمة هي الجازية فان العظيم لا يتولى بنفسه الا الامر العظيم واليه اشارة بقوله يتولى في كلامه ادماج  
لمعنى آخر (قوله والاية كالتعليل لقوله اليه مرجعكم الخ) جرياً على ما اطر في استعمال الجملة  
المصدرة بان كتبوا انه غفور رحيم وكونه تعالى لا كالتعليل لا خفاء فيه وانما الكلام في المعطل هل هو  
كون المرجع اليه أو كونه لا مرجع الا اليه فالظاهر هو الثاني كما اشار اليه التحرير في شرحه والمعنى  
مرجعكم الى الله لا الى غيره وانما أرجعكم اليه ليجاز بكم بما يليق بكم واستفادة المحصر من المامل  
ظاهرة ومن الله لان البدء والاعادة معلومة الانتفاء عن غيره عقلاً فلا حاجة الى أن يعتبر في الكلام  
ما يدل على المحصر حتى يتكفله ما تكافئه من تهـف بما لا يليق ذكره (قوله ويؤيده قراءة من قرأ أنه  
الخ) أي بالفتح بتقدير لأم التعليل فهو صريح فيما ذكر وجوز فيه أن يكون منصوباً بوجه مفعول  
أو مرفوعاً بحذف الفاعل وكلامه يحتمل أن يكون وعد وحق هما العاملان في المصدرين المذكورين  
وأن يكونا فعلين آخرين مقتدرين بدلالة ما قبلهما عليهما فان كان المراد الاول فالمصدران ليسا  
لتأ كبد ويكون هذا اعراباً آخر لأن فاعل العامل في المصدر المؤكد لا بد أن يكون عائداً على ما تقدمه  
بما أفكده فالعنى وعد الرجوع اليه وحق الوعد وان كان الثاني فهو ظاهر ثم ان التعليل المذكور  
لا يناسب كون المراد بالمرجع الموت فاما أن يكون هذا اشارة الى أن تفسيره الثاني هو المرضي عنده  
أو يكون الصحيح نسخة العطف بالواو كما مر التنبيه عليه (قوله ذات ضياء وهو مصدر الخ) يعنى هو على  
تقدير مضاف أو جعلها نفس الضياء مبالغة كما اشار اليه في نورا وانقلاب الواو ياء لانكسار ما قبلها  
وأما همزة فعلى القلب المكاني فلما وقعت الواو والياء المنقلبة عنهما طرفة بعد مدة قلبت همزة ابتداء  
أو بعد قلبها ألفاً كما هو معروف في التصريف وكونه جمعاً بعيداً ولا تقابله بنورا لا يقتضيه كما قيل وخالفه  
أبو علي في الوجة فقال كونه جمعاً كحوض وجياض أقيس من جعله مصدراً كقيام فهم قولان وانما كان  
أقيس لان المصدر يجري على فعله في الصحة والاعتلال انتهى وقوله في كل القرآن هذه رواية وقد قال  
بعض القراء انهم لم تصح وقيل انما قرأهم اها في سورة الانبياء والقصاص (قوله أو سمى نوراً للمبالغة  
الخ) معناه ظاهر لكنه في نسخة أو فيكون فيه وجهان وفي نسخة بالواو والاولى أظهر وقوله وهو أعم  
من الضوء كما عرفت أي في أول سورة البقرة بناء على أنه ما قوى من النور والنور شامل للقوى  
والضعيف وعلى القول الثاني هما متباينان فما كان بالذات كالشمس والنار فهو ضوء وما كان بالعرض  
فهو نور ولذا غاب بينهما في النظم واليه اشارة بقوله به الخ وكونه بمقابلة الشمس والاكتساب منها  
لا يؤخذ من النظم وانما هو من دليل آخر وذكره تقيماً للفائدة وقوله خلق يشعرون بأن جعل بمعنى خلق  
فضياء ونورا حال وقد مر التفصيل في الضوء والنور بما لا مزيد عليه وأنه اذا كان أبلغ فلم قيل الله نور  
السموات والارض ولم يقل ضياءاً وهاو الجواب عنه وقد ذكر في وجهه هنا أن المقصود تشبيهه هـاء الذي  
نصبه للناس بالنور الموجود في الليل وأثناء الظلام والمعنى أنه جعل هـاء كالنور في الظلام فيهدى قوماً  
وبضل آخرون ولوجهه كالفـياء مثل الشمس التي لا يتي معها ظلام لم يضل أحد وليس كذلك فتأمل  
(قوله قدر مسير كل واحد من الخ) يعنى الضمير اهما متبأ ويل كل واحد منهما أول القدر وخص بما ذكر  
لسرعة سيره لان ما تقطعه الشمس في سنة يقطعه هو في شهر ولان منازل معلومة محسوسة وأحكام  
الشرع منوطة به في الاكثر فلا يضرب ما قيل ان الغنم يؤجل سنة شمسية وقوله حساب الاوقات بالنصب  
اشارة الى عطفه على عدد لا على السنين بالجر وهو القراءة وثمة دبر مضاف وهو سير يقتضى أن منازل  
منصوب على الظرفية أو الحسابية وقيل أصله قدره منازل فهو مفعول به وقوله ولذلك أي لكونه  
مخصوصاً بالقرآن لان علم ذلك انما هو به وليست الاشارة الى كون الاحكام منوطة به حتى يمنع وائس ذكر  
الايام في تفسير الحساب بناء على عود الضمير للشمس كما توهم (قوله الامتلبس بالحق) يعنى أن الباء

تعالى يتولى اناية المؤمنين بما يليق بباطنه  
وكرمه ولذلك لم يعينه وأما عقاب الكفرة  
فكانته داء ساقه اليهم سوء اعتقادهم وشؤم  
أفعالهم والاية كالتعليل لقوله اليه  
مرجعكم جميعاً فانه لما كان المقصود من  
الابتداء والاعادة مجازاً انه المكلفين على  
أعمالهم كان مرجع الجميع اليه لا محالة  
ويؤيده قراءة من قرأ أنه يبدأ بالفتح أي  
لانه ويجوز أن يكون منصوباً بوجه مرفوعاً  
بما نصب وعد الله أو بما نصب حقاً هو  
الذي جعل الشمس ضياءً أي ذات ضياء  
وهو مصدر كقيام أو جمع ضوء كسواء  
وسوط والياء فيه منقلبة عن الواو وعن  
ابن كثير ضياءهم عزين في كل القرآن على  
القلب بتقديم اللام على العين (والقمر نورا)  
أي ذانور أو سمى نوراً للمبالغة وهو أعم من  
الضوء كما عرفت وقيل ما بالذات ضوء  
وما بالعرض نور وقد نبيه سبحانه وتعالى  
بذلك على أنه خلق الشمس نيرة في ذاتها والقمر  
نيراً بعارض مقابلة الشمس والاكتساب  
منها (وقدره منازل) الضمير لكل واحد أي  
قدر مسير كل واحد منهما منازل أو قدره  
ذامنازل أو للقمر وتخصيصه بالذكر لسرعة سيره  
ومعانية منازل وانما طأة أحكام الشريعة  
ولذلك علله بقوله (تعلوا عدد السنين  
والحساب) حساب الاوقات من الاشهر  
والايام في معاملاتكم ونصرت فاة لكم  
(ما خلق الله ذلك الا بالحق) الامتلبس بالحق

مراعاة فيه مقتضى الحكمة البالغة  
(نفس على الآيات لقوم يعلمون) فانهم  
المتفهمون بالتأمل فيها وقرأ ابن كثير  
والبصريان وحفص بفصل بالياء (ان في  
اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في  
السموات والارض) من أنواع الكائنات  
(آيات) على وجود الصانع ووحدته وكمال  
علمه وقدرته (لقوم يتقون) العواقب فانه  
يحملهم على التفكير والتدبر (ان الذين  
لا يرجون لقاءنا) لا يتوقعونه لانكارهم  
البعث وذهولهم بالمحسوسات عما وراءها  
(ورضوا بالحياة الدنيا) من الآخرة لغفلتهم  
عنها (واطمأننوا بها) وسكنوا اليها مقصدين  
همهم على لذائذها وزخارفها وسكنوا  
فيها مسكون من لا يرجع عنها (والذين هم  
عن آياتنا غافلون) لا يفكرون فيها  
لانهم كهم فيما يصادها والعطف اما للتغابر  
الوصفين والتنبية على أن الوعيد على الجمع  
بين الذهول عن الآيات وأساوا لانهم مالم في  
الشهوات بحيث لا يتخاطروا الآخرة يسألهم  
أصلا واما للتغابر الفريقين والمراد بالاولين  
من انكر البعث ولم ير الحياة الدنيا  
وبالآخرين من ألهاهم حب العاجل عن  
التأمل في الآجل والاعداد له (أولئك  
مأواهم النار بما كانوا يكسبون) بما  
واظبوا عليه وتمزقوا به من المعاصي (ان  
الذين آمنوا وعملوا الصالحات) يدبرهم ربهم  
بإيمانهم) بسبب إيمانهم الى سائر السبل  
المؤدى الى الجنة أو لادراك الحقائق كما قال  
عليه الصلاة والسلام من عمل بما علم ورثه  
الله علم مالم يعلم أو لما يريدونه في الجنة  
ومفهوم الترتيب وان دل على أن سبب  
الهداية هو الايمان والعمل الصالح لكن  
دل منطوق قوله بإيمانهم على استقلال  
الايمان بالسببية وأن العمل الصالح  
كالتمة والرد يفله

للملازمة وهو حال والحق خلاف الباطل وهو الصواب أى لم يخلقه باطلا وعشا وقوله مراعاة تفسيره  
أى أودع خواص وقوى منتظمة بمصالح العالم السفلى وقوله على وجود الصانع إشارة الى أن الآيات  
بمعنى الدلائل وقيل هي آيات القرآن وتفصيلها نزولها مفصلة منجزة ميسرة لما يلزم وقوله فانهم المتفهمون  
على العلماء وخصهم لما ذكر ولم يجعله معنى العقلاء وذوى العلم لعمومه كما قيل لأن هذا أبلغ كقوله انما  
انت منذر من يخشاها وقوله ان في اختلاف الليل والنهار من تفسيره في سورة آل عمران (قوله  
لا يتوقعونه لانكارهم البعث الخ) قالوا الرجاء يطلق بمعنى توقع الخير وهو الاصل كالأمل ويطلق على  
الخوف وتوقع الشر ويطلق على مطلق التوقع وهو في الاول حقيقة وفي الاخرين مجاز وجوز  
المنحصر في هذه الوجوه الثلاثة واقتصر المصنف رحمه الله على معنى التوقع لانه أنسب بالمقام وقيل  
لعدم احتياجه الى تقدير مضاف كحسن أو سوء وقال الامام جل الرجا على الخوف بعيدا لان تفسير  
الضد بالضد غير جائز يعنى في غير الاستعارة الزهكية والتهكم غير مراد هنا كما يشعر به قوله تفسير دون  
استعارة فمن رده بذلك لم يصب مع أن الامام رحمه الله لا يسلم له ما قاله فانه ورد في استعمالهم وذكروه  
الامام الرابع والمرزوقى وأنشدوا شاهد له قول أبي ذؤيب

اذا السعة النحل لم يرج لسعها \* وخالفها في بيت نوب عوامل

قال الرابع ووجهه أن الرجا والخوف متلازمان واعتراض على المصنف رحمه الله بأن تفسيره لا ينظم  
مع تعليل قرينه فالمراد لا يخافونه لاعتمادهم على شفعايم فان قوله لغفلتهم لا يتنسى مع الانكار وليس  
وارد لانه يعنى أنهم غفلوا وذهلوا عن الأدلة وما يرشدهم الى العلم بها حتى أنكروا والتفسير بذلك إيماء  
الى ظهورها حتى كأنها حاضرة عندهم وانما عرض لهم ذهول وغفلة قدبر وقوله من الآخرة أى  
بدل عنها لان مجرد الرضا بها مع عدم ترك الآخرة ليس بزم وهو تفسير له بما وقع في النظم في قوله أرضيتم  
بالحياة الدنيا من الآخرة ووجهه رضوا معطوفة على الصلة أو حالية بتقدير قد (قوله وسكنوا اليها الخ)  
حقيقة الطمأنينة سكون بعد ازعاج كما قاله الراغب رحمه الله فالاطمئنان اما بمعنى السكون  
بسبب زينة زخارفها فالبا سببية أو ظرفية بمعنى سكنوا فيها سكنوا خاصا وهو سكون من لا يرجع  
ولا يرجع لهم أنه لا حياة غيرها وقوله مقصدين كان حقه أن يقول قاصدين لان أقصر معناه كف مع  
القدرة لا بمعنى الاقتصار الذى عناه (قوله لا يفكرون فيها لانهم كهم الخ) لما كان الغافلون والذين  
لا يرجون عبارة عما هو متحد الذات أشار الى أنه من عطف الصفة على الصفة تنبيه على أنهم جماعة من  
بينهما وأن كل واحدة منهما مقبرة مستقلة صالحة لان تكون منشأ للذم والوعيد كما في الكشاف وهو  
أولى مما ذكره المصنف رحمه الله فانه يفهم من ظاهره أن كلا منهما غير موجب للوعيد بالاستقلال بل  
الموجب له المجموع وهو لا هم المنكرون للبعث على هذا الوجه ولما صح أن تكون الثانية سببا للاولى  
قال في الكشاف ولا يخاطرونه بإلهام لغفلتهم فوكل الترتيب الى ذهن الذكى وفي كلام المصنف رحمه  
الله أيضا إشارة اليه (قوله واما للتغابر الفريقين الخ) أى هـ ما فريقان من الكفرة متغايران فلذا  
عطفنا فالاول المنكرون للآخرة والثاني أهل الكتاب مثلا الذين ألهاهم حب الدنيا  
والرياسة عن الايمان والاستعداد للآخرة وقوله بما واظبوا أى داوموا واستقروا والاستمرار التجردى  
من المضارع لاسيما اذا اقترن بكان فانه كالصريح فيه والتمرن التدرب والاعتقاد (قوله بسبب إيمانهم  
الخ) قدر متعلق الهداية ماذكر وقدره نارة بالى ونارة باللام لتعديبهما كما أنه يتعدى بنفسه والتقدير  
الاول والاخير يدل عليه قوله بعده تجرى من تحتهم الخ لانه بيان له يعنى أن عملهم وإيمانهم يكون نورا  
بين أيديهم يقودهم الى الجنة أو أنهم بذلك تنجلي بصيرتهم وينكشف لهم حقائق الامور ولما يريدونه  
من النعيم أو غيره في الجنة (قوله من عمل بما علم الخ) هذا يقتضى أن العمل هو المورد لما ذكره لا مجموع  
الايمان والعمل حتى ينافى ما سيذكره كما توهم (قوله ومفهوم الترتيب وان دل على أن سبب الهداية



(الخ) هذا رد لما في الكشف من أن الآية دلت على أن الإيمان المعتبر في الهداية إلى الجنة هو المقيد بالعمل الصالح لا المطلق لأنه جعل الصلة بمجموع الأمرين كأنه قال إن الذين جمعوا بين الإيمان والعمل الصالح هم - لديهم وبهم ثم قال بإيمانهم أي المقرون بالعمل فرأى بعضهم وتبعه المصنف رحمه الله أنه مبني على الاعتزال وخلود غير الصالح في النار ولا دلالة فيه على ما ذكره لأنه جعل سبب الهداية إلى الجنة مطلق الإيمان وأما أن إضافته إلى ضمير الصالحين تقتضي أخذ الصلاح قيداً في التسبب فمنوع فإن الضمير يعود على الذوات بقطع النظر عن الصفات وأيضاً فإن كون الصلة على الخبر في نحو الذي يؤمن يدخل الجنة بطريق المفهوم فلا يعارض السبب الصريح المنطوق وليس كل خبر عن الموصول يلزم فيه ذلك نحو الذي كان معنأً من فعل كذا كما فصل في المعاني وقد رد هذا بأن الجمع بين العمل الصالح والإيمان ظاهر في أنهما السبب والتصریح بسببية الإيمان المضاف إلى الذين آمنوا وعموا الصالحات كالنصب على أنه ذلك الإيمان المقرون بجماعه لا المطلق لكنه ذكر لاصالته وزيادة شرفه فلا استدراك ولا دلالة على استقلاله ثم إن النزاع إنما هو في سبب الهداية إلى طريق الجنة لا إلى الاستقامة على سلوك السبيل المؤدى إلى الثواب وأن من لا يكون مهتدياً إلى الجنة لا يدخل الجنة مطلقاً ومنعه مكابرة فتدبر (قوله) تجري من تحتهم الأنهار) أي من تحت منازلهم أو بين أيديهم وقوله استئناف أي مخوي أو ياتي فلا محل له من الإعراب وقوله على المعنى الأخير لعدم المقارنة في الأولين وإن صح أن يكون حالاً منتظرة لكنه خلاف الظاهر وقوله خبر أي ثالث وقوله أو حال أخرى منه أي من مفعول بهم منهم فتكون حالاً مترادفة أو من الأنهار فهي متداخلة وقوله أو يهدي أي على الأخير (قوله أي دعاؤهم الخ) الدعوى مشهورة في الأدعاء لكنها وردت بمعنى الدعاء أيضاً وهو المراد هنا بقريته ما بعده لأنه من جنس الدعاء وتكون أيضاً بمعنى العبادة وقد جوز أراذنه هنا وإن كانت الجنة ليست دار تكليف أي لا عبادة لهم غير هذا القول والمراد في التكليف كقوله وما كان صلاتهم عند البيت الأمكان وتصدية والاول اظهر فلذا اختاره المصنف والثاني أدق أو المراد أنه عبادة لهم تلذذاً لا تكليفاً (قوله اللهم أنا نسبحك الخ) أشاره إلى أن سبحان مصدر بمعنى التسبيح وعامله محذوف وقدرها اسمية وقدم اللهم مع أنه مؤخر بناء على أن النداء يقدّم على الدعاء لكنه استعمل مع سبحانك كذلك أما جعلها اسمية فلا نه أباح بقريته أن الجمل التي بعدها كذلك وأما التأخير فلا أن التنزيه تخليّة عن جميع النقائص وفي النداء ربما يتوهم ترك الأدب (قوله ما يحيي به بعضهم بعضاً الخ) اختلاف في إضافة هذا المصدر وهو تحية فقيل أنه مضاف لفاعله أي يحييهم بتقدير مضاف أي تحية بعضهم بعضاً آخر أو البعض المقدر مفعول والفاعل محذوف وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وأما على كون الهي الملائكة عليهم السلام فهو مضاف للمفعول لا غير وكذا إذا كان الهي هو الله سبحانه وتعالى كما في الكشف وستأتي الإشارة إليه في كلام المصنف رحمه الله وقيل يجوز أن يكون مما أضيف فيه المصدر لفاعله ومفعوله معاً إذا كان المعنى يحيي بعضهم بعضاً كما قيل في قوله تعالى وكنا لحكمهم شاهدين حيث أضيف لداود وسليمان عليهم السلام الصلاة والسلام وغيرهما أو هما كما كان ومعهما المحكوم عليهم قبل وهذا مبني على أنه هل يجوز الجمع بين الحقيقة والمجاز أم لا فإن قلنا نعم جاز ذلك لأن إضافة المصدر لفاعله حقيقة ولمفعوله مجاز ومنع ذلك أجاب بأن أقل الجمع اثنان فلذلك قال لحكمهم وقدم تران الخلاف في ذلك إذا كان المجاز لغوياً وأما إذا كان عقلياً فلا خلاف في جوازه وتطيره ما قيل في حب الهرة من الإيمان أن المراد أن تحب الهرة أو تحبب الهرة وقيل المراد حب الهرة طلقاً سواء كان منها أولها وقيل لم يقصد بالاضافة إلى الفاعل والمفعول النظر إلى ذلك بل قطع النظر عنه ومعناه الصفة الكائنة فيما بينهم والضمير عن كل حال للمؤمنين وعلى كل حال لا يخفى ما فيه ولما رآه السفاقي مشكلاً قال أنه مصدر مفعول لا على سبيل العمل فكان كما قيل \* ولن يصلح له طارماً أفسد الدهر \* (قوله أي أن يقولوا ذلك الخ) فسره بالمصدر لأن المبتدأ آخر

(تجري من تحتهم الأنهار) استئناف أو خبر  
ثان أو حال من الضمير المنصوب على المعنى  
الأخير وقوله (في جنات النعيم) خبر أو حال  
أخرى منه أو من الأنهار أو متعلق بتجري  
أو يهدي (دعواهم فيها) أي دعاؤهم  
(سبحانك اللهم) اللهم أنا نسبحك  
(وتحييهم) ما يحيي به بعضهم بعضاً  
الملائكة أيهم (فيها سلام) وآخر دعواهم  
وآخر دعائهم (أن الحمد لله رب العالمين) أي  
أن يقولوا ذلك

المضاف الى المصدر فيكون بضم الميم فلا يقال انه لا ضرورة تأويله بالمصدر والدعاء مقول لهم لا قول  
 (قوله راعل المعنى أنهم الخ) يعني أن دعائهم أولاً وآخره سبائحك اللهم وآخره الحمد لله رب العالمين  
 وذلك أنهم اذا دخلوا الجنة ترقوا في معرفته تعالى ومعرفة كنه ذاته غير ممكن فالغاية القصوى معرفة  
 صفاته وهي اما سلبية وتسمى بصفات الجلال واما غيرها وتسمى بصفات الاكرام وبه فسر قوله تعالى تبارك  
 اسم ربك ذي الجلال والاكرام والاولى متقدمة على الثانية فلذا قدم قوله سبحانه وآخر الدعاء أيضاً  
 مع تقدمه في نحو اشارة الى ترقبهم في معرفة صفات الجلال ثم قيل الحمد لله اشارة الى ترقبهم في صفات  
 الاكرام وقوله أو الله تعالى اشارة الى الوجه الآخر وهو أن يكون تحية مضافاً للمفعول والفاعل  
 هو الله كما صرح به الزمخشري فيماتة قدم وهو المذكور في قوله تعالى سلام قولاً من رب رحيم (قوله  
 وأن هي الخفيفة من الثقل الخ) واسمها ضمير الشأن محذوف والجملة الاسمية خبرها وأن ومعمولها خبر  
 المبتدأ وليست مفسرة لفقد شرطها ولا زائدة كما قيل وقرأة مجاهد وقتادة وبعبقوب وغيرهم بتشديد هاء  
 ونصب الحمد تدل على ذلك وعدى بسرعة بنفسه محذوف على يجعل (قوله وضع موضع تعجيله الخ)  
 قال سيبويه التقدير لو يجعل الله للناس الشر تعجلاً لا مثل تعجيلهم الخير ثم حذف تعجلاً وأقيمت صفته  
 مقامه ثم حذف الصفته وأقيم ما أضيفت اليه مقامها كسأل القرية انتهى وفي الكشف وضع  
 استعجالهم بالخير وضع تعجيله لهم الخير اشارة بسرعة اجابته لهم واسعافه بطلبهم حتى كان استعجالهم  
 بالخير تعجيل لهم والمراد أهل مكة وقواهم فأطرو علينا حجارة من السماء وفي الاتصاف هذا من تنبيهاته  
 الحسنة الدالة على دقة نظره اذ لا يكاد يوضع مصدر من كدمقارنا لغيره في الكتاب العزيز يزدون هذه  
 الفائدة الجلية والنحاة يقولون فيه أجرى المصدر على فعل مقدر دل عليه المذكور ولا يزدون عليه  
 واذا راجع الفطن قريحته ونأجي فكرته علم أنه انما قرن بغيره لفائدة في قوله والله أنبتكم من الارض  
 نباتا التنبية على نفوذ القدرة في المقدور وسرعة امضاء حكمها حتى كان انبات الله لهم نفس نباتهم أي  
 اذا وجد الانبات وجد النبات حتما حتى كان أحدهما عين الآخر فقرن به وقال المدق في الكشف انه  
 اشعار بسرعة اجابته لهم حتى كان استعجالهم بالخير عين تعجيله لا يتأخر عنه وهذا كما قيل في قوله فانفجرت  
 انه دال على سرعة الامتثال كان الانفجار ترتب على نفس الامر فما قيل ان مدلول جعل غير مدلول  
 استعجل لان جعل يدل على الوقوع واستعجل على طلب التعجيل وذلك واقع من الله وهذا مضاف اليهم  
 فلا يصح ما ذكر بل لا بد أن يقدر تعجلاً لا مثل استعجالهم أي ولو يجعل الله للناس الشر اذا استعجلوه  
 استعجالهم بالخير من قلة التدبر وكذا دفعه بأن استفعل ليس لاطالب بل هو كاستقر به في أقر وقد علم  
 من كلام المصنف رحمه الله تعالى دفع ما فهموه لانه لا بد فيه من تقدير ولكن طبعه لدلالة المذكور عليه  
 حتى كأنه مذكور بذكره افادة النكتة المذكورة ولذا دعت في البيان من ايجاز الحذف وشبهه المدق بالفاء  
 الفصيحة حتى انه لوسى المصدر الفصح حسن ذلك وقد أطال بعضهم هنا في طائيل عماراً ينازكه خيراً  
 منه فقول المصنف رحمه الله تعالى وضع أي حل محل بعد حذفه وقوله في الخير لانه مشبه به فهو ثابت  
 بخلاف تعجيل الشر فانه في غير لومني وقوله المراد شر استعجلوه يؤخذ مما سبقه وبقيته كلامه ظاهر  
 الا أنه قيل لو طرح قوله تعجيله للخير من البين كان أولى وقوله لا يمتروا هلكوا الا بمعنى قضى اليه أجله  
 أنهم اليه مدته التي قدر فيها موته فهلاك وعلى قراءة نصيبنا الضم يرفيه الله أيضاً وفيه التفات (قوله عطف  
 على فعل محذوف الخ) يعني أنه لا يصح عطفه على شرط لو ولا على جوابها لا تنفائه وهذا مقصود اثباته  
 لانفسه فلذا ذهبوا فيه الى طرق منها أنه معطوف على مجموع الشرطية لانها في معنى لا يجعل لهم وفي قوته  
 فكانه قيل لا يجعل بل نذرهم ومنها أنه معطوف على مقدر تدل عليه الشرطية أي ولكن غهاهم أولاً لا يجعل  
 كما قدره المصنف رحمه الله وقيل الجملة مستأنفة والتقدير فحق نذرهم وقيل ان الفاء جواب  
 شرط مقدر والمعنى ولو يجعل الله ما استعجلوه لا يبادهم ولكن يمهلهم ثم يزيدهم في طغيانهم ثم يستأصلهم

ولعل المعنى أنهم اذا دخلوا الجنة وعاشوا  
 عظمة الله وكبرياه مجدوه ونعتوه  
 بنعون الجلال ثم حياهم الملائكة  
 بالسلامة من الآفات والقوز باصناف  
 الكرامات أو الله تعالى في مدوه وأنشوا  
 عليه بصفات الاكرام وأن هي الخفيفة من  
 الثقل وقد قرئ بهم او نصب الحمد ولو يجعل  
 الله للناس الشر ولو يسره اليهم استعجالهم  
 بالخير وضع موضع تعجيله لهم بالخير اشارة  
 بسرعة اجابته لهم في الخبير حتى كان  
 استعجالهم به تعجيل لهم أو بأن المراد شر  
 استعجلوه كقوله تعالى فامطر علينا حجارة  
 من السماء وتقدير الكلام ولو يجعل الله  
 للناس الشر تعجلاً لا مثل استعجالهم بالخير فحذف منه  
 استعجالاً كما استعجالهم بالخير (لغضى اليهم  
 ما حذف لدلالة الباقي عليه) لغضى اليهم  
 أجلهم لا يمتروا أو هلكوا وقرأ ابن عامر  
 ويعقوب لغضى على البناء للفاعل وهو الله  
 تعالى وقرئ لغضينا فنذر الذين لا يرجون  
 لقاءنا في طغيانهم يعمهون عطف على فعل  
 محذوف دل عليه الشرطية كأنه قيل  
 ولكن لا يجعل ولا نقضى فنذرهم امهالا  
 لهم واستدراجا



وإذا كان كذلك فحقن نذره هؤلاء الذين لا يرجون إلقاء نادم من أهل مكة في طغيانهم يسمهون ثم تقطع  
 دابرهم وقيل هذه الآية متصلة بقوله أن الذين لا يرجون إلقاء ناداة على استحقاقتهم العذاب وأنه تعالى  
 انما يعملهم استدراجا وأنى بالناس بدل ضميرهم تفضيلا لا مر ثم قبل فنذر الذين لا يرجون إلقاء نادم صرحا  
 باسمهم وذكر المؤمنين انما وقع في البين تقيما ومقابله فليس بأجنبي ولا حاجة إلى جعله جواب  
 شرطه قدر وأما جعله لوجهين أن وتفريع ما بعده عليه فركبنا إذا تأملت وأن ظن أنه وجه وجهيه (قوله  
 دعانا لآلته مخلصا فيه الخ) جنبه في محل نصب على الحال ولذا عطف عليه الحال الصريحة والتقدير  
 دعانا مضطجعا لجنبه أو ملقى لجنبه واللام على ظاهرها وقيل انما يعني على ولا حاجة إليه وقد يعبر به على بدله  
 وهي تفيد استعلاءه عليه واللام تفيد اختصاصه به لاستقراره عليه واختلاف في ذى الحال فقبل  
 الإنسان والعامل فيهما من واستضعف بأمرين أحدهما تأخرها عن محلها بفرداع والثاني أن المعنى  
 على أنه يدعو كثيرا في كل أحواله لا على أن الضر يصيبه في كل أحواله كما صرح به في غير هذه الآية وقيل  
 أنه لا بأس به فإنه يلزم من مسمه الضر في هذه الأحوال دعاؤه في تلك الأحوال أيضا لأن القيد في الشرط  
 قيد في الجواب فإذا قلت إذا جاء زيد فقيرا أحسننا إليه فإلما في أحسننا إليه في حال فقره وقبل ذوالحال  
 فاعل دعانا هو ظاهر ثم هل المراد بالإنسان الجنس والأحوال بالنسبة إلى المجموع أى منهم من يدعو  
 على هذه الحال ومنهم من يدعو على تلك أو المراد ينخص معين وأن هذه أحواله أو المراد الكافر ذهب إلى  
 كل منها بعض المفسرين ولا حاجة إلى جعل إذا هنا للمضى وصرها عن أصلها كما قيل وقوله ملقى قدره  
 متعلقا خاصا لظهوره معنى اللام (قوله وفائدة التردد تعميم الدعاء لجميع الأحوال) أى سواء كان  
 بالنسبة لشخص واحد أو لأمم كأمم وأما شموله لأصناف المضار أى الأمراض فلا نهيها إنما خفيفة  
 لا تمنعه القيام أو متوسطة تمنعه القيام دون القعود أو شديدة تمنع منها هذه الأحوال مبنية لمضاره  
 من السباق ولا خفاء في ذلك يحتاج إلى التوجيه كما توهم (قوله مضى على طريقته واستمر على كفره) فيه  
 إشارة إلى أن المراد بالإنسان نوع منه وهو الكافر لا الجنس فالمرور على هذا مجاز عن الاستمرار على  
 ما كان عليه وعلى الثاني باق على حقيقته وهو كناية عن عدم الدعاء وعدى يعلى في الأول لتضمنه معنى  
 المضى وعن في الثاني لتضمنه معنى المجاوزة (قوله كأنه لم يدعنا الخ) بالتشديد بيان الأصله لقوله تخفف  
 والتبديل لتخفيفه واضمار ضمير الشأن بدليل رفع ثدياه وهذا بناء على أنها إذا خففت لا يطل عملها  
 فيقدرها ما يقتضيه الكلام وقال الفاضل البني أنه يطل عملها وأصل البيت كان ثدييه فلما خفف  
 بطل عملها فلا حاجة إلى تقدير (قوله ونحرق مشرق اللون \* كان ثدياه حقان) وفي بعض النسخ مشرق  
 الصدر ولم يعز هذا البيت لقائله والتحرر موضع القلادة من الصدر والأصل حقان فحذفت تاؤه في التنبيه  
 على خلاف القياس كما قالوا وهذا يدل على أنه لا يقال حق بمعنى حقة كما يستعمله الناس وكان مخففة  
 بطل عملها فالجمله بعدها لا محل لها فانظر من أى أنواع الجمل هذه أو اسمها محذوف في محل رفع وضمير  
 ثدياه للنحر والشدى معروف وقيل ليس البيت كالأية لأنها اعتبر فيها ضمير الشأن لأن حق هذه الحروف  
 الدخول على المبتدأ والخبر ولو بعد التخفيف فإنه لا يطل إلا العمل وعلى هذا الحاجة إلى ضمير الشأن  
 في البيت والتبديل به مجرد بطلان العمل وهذا مخالف لما صرح حوايه فان ابن مالك رحمه الله تعالى  
 صرح في التسميل بأنها عاملة بعد التخفيف دائما وقال في الفصل يجوز أفعالها والغاؤها مطلقا فأوله ابن  
 يعيش بأن المراد بالغائها عملها في ضمير الشأن وهو بعيد ومن ذهب إلى الأول قدر ضمير الشأن في البيت  
 كما صرح حوايه وأما التفصيل الذي ذكره فلم نره لغیره وبطلان عملها يخرجها عن مقتضاها على القول به  
 وفي شرح الشواهد لابن هشام رحمه الله أن هذا البيت أوردته سيدي به رحمه الله تعالى هكذا  
 ووجه مشرق النحر \* كان ثدياه حقان وعليه فالضمير للوجه أو للنحر وهو بتقدير مضاف أى ثدياه صاحبه  
 أو الإضافة لادنى ملابسة وقد روى أوله وصدر وأصل كان كأنه والضمير للوجه أو الصدر أو الشأن

(وإذا مرس الإنسان الضرد دعانا) لا زالت  
 مخلصا فيه (لجنبه) ملقى لجنبه أى مضطجعا  
 (أو قاعدا أو قائما) وفائدة التردد تعميم  
 الدعاء لجميع الأحوال أو لأصناف المضار  
 (فلما) كنفنا عنه ضميره (متر) بمعنى  
 مضى على طريقته واستمر على كفره أو متر  
 عن موقف الدعاء لا يرجع إليه (كان لم  
 يدعنا) كأنه لم يدعنا تخفف وحذف  
 ضمير الشأن كما قال  
 ونحرق مشرق اللون \* كان ثدياه حقان

والجمله الاسمية خبره فلا يتعين تقدير ضمير الشأن كما قالوه منا وروى كان تدبيره على اعمالها في اسم مدكور  
 فحقان الخبر وقوله الى كشف ضمير الخ اشارة الى تقدير ضاف لان المدعى اليه كشفه لا هو وقيل الى بمعنى  
 اللام فلا تقدير فيه (قوله مثل ذلك التزيين الخ) نفسه معنى لا اشارة الى أن المكاف اسمية والاشارة الى  
 مصدره ان عمل المذكور بعده لا الى شيء آخر مشبه به وقد مر تحقيقه في سورة البقرة في قوله وكذلك جعلناكم  
 أمة وسطا والتزيين ترقيقه وتحقيقه فاعلم في سورة الانعام (قوله حين ظلموا بالكذب واستعمال  
 القوى الخ) جعلها ظرافة بمعنى بين لا شرطية بتقدير جواب وهو اهل حكمهم بقربة ما قبله لعدم الحاجة  
 اليه (قوله أو عطف على ظلموا) وكذا قوله وما كانوا يؤمنوا وجوز ان محشري كونه اعتراضا بين الفعل  
 ومصدره التشيبي وقال التحرير لان معنى ظلموا وما بعده احداث التكذيب ومعنى هذا الاصرار عليه  
 بحيث لا فائدة في افعالهم وحاصل المعنى أن السبب في افعالهم هذان الامران وهذا ظاهر على تقدير  
 العطف وأما على تقدير الاعتراض فلا فائدة مفيدة لتقرير ما تخلل هو بينه وهو افادة السببية وهذا دفع لما  
 توهم من أنه لا يصلح سببا لاهلاكهم والعطف يقتضيه والضمير في كانوا اعانده على الترويض وجوز قاتل رحمه  
 الله أن يكون ضميرا لاهل مكة فهو التفات من الخطاب الى الغيبة والمعنى ما كنتم تؤمنوا وكذلك نعت  
 مصدر محذوف أى مثل ذلك الجزاء نجزي وقرئ بجزي يا الغيبة التفاتا من التكلم في اهل مكة اليها  
 (قوله وما استقام لهم أن يؤمنوا الفساد استعادهم الخ) قبل عليه ان علمه تعالى ليس على عدم ايمانهم  
 لان العلم تابع للمعلوم لا بالعكس وقال بعض فضلا عصرنا كون العلم على الكفرهم وعدم ايمانهم باطل  
 لا يشتهر على مؤمن فضلا عن عالم فاضل لان كون علم العالم الديان على الكفر والعصيان مقالة اهل الزيف  
 والطغيان وحاشي مثل المصنف رحمه الله أن يقع فيه لكن ظاهره عطف قوله وعلمه الخ على قوله لفساد  
 استعادهم يؤهم ذلك فيجب أن يؤول كلامه ويدبر عن ظاهره بأن يجعل المراد موتهم على الكفر المعلوم  
 منه تعالى أو يجعل العلم على الحكم بأنهم يموتون على الكفر ويكون حاصل المعنى ولقد اهلكنا القرون  
 السابقة لما كذبوا وعلمت أنهم لا يؤمنون وان اهل حكمهم فتسكون العلم على عدم ايمانهم فيجب  
 سيأتي ولكن انما علم ذلك لكون علم الله تعالى محيطا بالمستقبل فتوسط العلم لاثبات المعلوم لا افادة عليه  
 العلم فافهم وقال آخر من فضلا العصر أقول معنى كون العلم تابعا للمعلوم ان علمه تعالى في الازل  
 بالمعلوم المعين الحادث تابع لما هيته بمعنى أن خصوصيته العلم وامتيازها عن سائر العلوم انما هو باعتبار أنه  
 علم بهذه الماهية وأما وجود الماهية وفعاليتها فيما لا يزال فتابع لعلها الازل التابع لما هيته بمعنى أنه تعالى  
 لما علمها في الازل على هذه الخصوصية لزم أن تحقق وتوجد فيما لا يزال على هذه الخصوصية فنفس موتهم  
 على الكفر وعدم ايمانهم متبوع لعلها الازل ووقوعه تابع له فلهذا التحقيق يتبعك في مواضع شتى  
 وهذا مما لا شبهة فيه وهو مذهب اهل السنة رحمه الله تعالى وقد صرح به التحرير في أول سورة الانعام  
 حيث قال علم الله بأنهم يتركون الايمان ويؤثرون الكفر صار سببا لا متناهم عن الايمان باختيارهم عند  
 المعزلة وأما عند اهل السنة فقد صار ذلك سببا لعدم ايمانهم بحيث لا سبيل اليه أصلا وبهذا يدفع ما قال  
 الامام الرازي ان هذا يدل على أن سبق القضاء بالخسران والخذلان هو الذي جعلهم على الامتناع عن  
 الايمان وذلك عين مذهب اهل السنة انتهى وبهذا علمت ما في هذا المقام من الخبط وقد زاد في الطنبور  
 نعمة من قال في رده ان المصنف رحمه الله لم يرد الاستدلال بالعلوم على العلوم حتى يلزم جعل المعلوم تابعا  
 للعلم ويرد عليه أن الامر بالعكس بل أراد به الاشارة الى أن وقوع اهلا كد تعالى القرون مشروط بعلمه  
 بموتهم على الكفر وان كان نفس الموت على الكفر سببا للنفس الاهلاك وهو كناية عن نفس موتهم على الكفر  
 لان علم الله تعالى يتعلق بالاشياء على ما هي عليه والنسبة في تلك الاشارة ما ذكرنا من الاشتراط قد مر  
 ما ذكرناه ولا تنقم في قوة التقليد كما ونعوا واحدا بعد واحد وقد سبق طرف من هذا فيما سبق وكون اللام  
 تأكيدا للنفي مرتفبه (قوله نجزي كل مجرم أو نجزيكم الخ) يعني المجرمين اما عام شامل لهم ولما قبلهم

(الى ضميره) الى كشف ضمير (كذلك)  
 مثل ذلك التزيين (زين للمسرفين ما كانوا  
 يعملون) من الانهم مال في السموات  
 والاعراض عن العبادات (وقد اهلكنا  
 القرون من قبلكم) يا اهل مكة (لما ظلموا)  
 حين ظلموا بالكذب واستعمال القوى  
 والجوارح لا على ما ينبغي (وجاءتهم رسالتهم  
 بالبينات) بالجميع الدالة على صدقه وهو  
 حال من الواو باضمار قد أو عطف على ظلموا  
 (وما كانوا يؤمنوا) وما استقام لهم أن  
 أن يؤمنوا الفساد استعادهم وعدلان  
 الله لهم وعلمه بأنهم يموتون على كفرهم  
 واللام تأكيد النفي (كذلك) مثل ذلك  
 الجزاء وهو اهلا كهم بسبب تكذيبهم  
 لازل وامرهم عليه بحيث تحقق أنه  
 لا فائدة في افعالهم (نجزي القوم الجرمين)  
 نجزي كل مجرم أو نجزيكم فوضع المظهر  
 موضع الضمير لانه على كمال جرمهم وأنهم  
 اعلام فيه

من القرون أو خاص بالمخاطبين وذكر القوم إشارة إلى أنه عذاب استتصال والتشبيه على الثاني على  
ظاهرة أي يجوز يكمل مثل جزاء من قبلكم وعلى الأول هو عبارة عن عظم هذا الجزاء والتشبيه فيه على  
منوال وكذلك جعلناكم أمة وسطا ولم يلتفت إلى جعل القوم المجزئين عبارة عن القرون لأنه غير مناسب  
للسياق والدلالة المذكورة مأخوذة من تخصيصهم بالوصف المذكور وهي ظاهرة (قوله استخلفناكم  
فيها بعد القرون) إشارة إلى أنه معطوف على قوله ولقد أضلنا على ما قبله وقوله استخلفناكم من يختبر  
هو معنى قوله لتنتظر وإشارة إلى أنه على طريق التمثيل لأن المعنى كاستخلاف أذ حقيقة الاختبار لا تصح  
في حقه تعالى (قوله أتعلمون خيرا أو شرا الخ) كذا وقع في الكشف فقبل عليه القاعدة النحوية  
أن ما بعد كيف أن كان فعلا كان حالا نحو وكيف ضرب وإن كان اسما كان خبرا فهو كيف زيد وهذا  
يخالفه فكأنه جعله مجازا عن أي شيء دلالة المقام عليه ويحتمل أنه بيان لمحصل المعنى وفيه  
أن ما ذكره ليس على إطلاقه فانها في كيف كنت خيرا أيضا وفي كيف ظننت زيدا مفعول به والتحقيق  
أن معناها السؤال عن الأحوال والصفات لا عن الذوات وغيرها فالسؤال هنا عن حالهم وأعمالهم  
ولا معنى للسؤال عن العمل إلا عن كونه حسنا أو قبيحا وخيرا أو شرا فليست مجازا بل هي على حقيقتها  
فهي تمام مفعول به أو مفعول مطلق قال في المغنى وعندى أنها تأتي مفعولا مطلقا وأن منه كيف فعل  
ربك إذا المعنى أي فعل فعل ربك ولا يتجه فيه أن يكون حالا من الفاعل انتهى (قوله وكيف  
معمول تعملون فإن معنى الاستفهام يجب الخ) أي ليس معمولا لتنتظر لأن الاستفهام له الصدارة  
فوجب أي يمنع ما قبله من العمل فيه ولذا لم تقدمه على عامله هنا وهو من التعليل على كل حال أما لان  
النظر بمعنى العلم أو لكونه طريقا ليقال فيعامل معاملة أفعال القلوب في جريان التعليق فيه وفي قوله  
معمول تعملون إشارة إلى ما تقدم وفي قوله سابقا يختبر إشارة إلى أن المراد من النظر هنا الاختبار  
والمراد منه العلم لأن الاختبار طريقه فهو راجع إلى ما في الكشف فان قلت إذا كان بمعنى العلم يلزم  
أن لا يكون الله عالما بأعمالهم قبل استخلافهم قلت المراد أنه تعالى بعامل العباد معاملة من يطلب العلم  
بأعمالهم ليحاز بهم بحسبها كقوله ليلوكم أيكم أحسن عملا ويمكن أن يقال المراد بالعلم المعلوم كما مر في  
تطائره فحينئذ يكون هذا مجازا مراد على استعارة وعلى الأول استعارة تشبيهية مرتبة على استعارة  
تصريحية تبعية وليس الذهاب إلى هذا من المصنف رحمه الله والزحيمى لأن النظر تغليب الحديقة والله  
تعالى لا يتصف به فلا يلزم تبعية له في نفي الرؤية كما هو مذهب بعض القائلين بأنه تعالى لا يرى ولا  
يرى كما توهم ولا في جعل رؤية الله بمعنى علمه فان الرؤية إدراك العين المرى كما أن السمع إدراك المسمع وهي  
حالة مغايرة للعلم فينا وأما في الله تعالى فهل هي مغايرة للعلم بالمرييات والمسموعات كما ذهب إليه الأشاعرة  
أو ليست مغايرة له بل رؤية الله وسمعه عبارة عن علمه كما ذهب إليه المعتزلة كما ذهب إليه بعض شراح  
الكشاف بل لأن المعنى يقتضيه فاذا قلت أكرمك لارى ما تصنع فالمعنى لا تخبرك وأعلم ما صنعت فاجازيك  
عليه ومن جعل كلام المصنف رحمه الله تعالى على أنه حمل الصبر على الانتظار والترقب الذي هو أحد معانيه  
وقال أن معمولا تعملون ضمير كيف لا هو نفسه ففد خط ونعف لعدم تدبر كلام المصنف رحمه الله  
ولم يعرف أن كيف لا يصح أن يرجع إليها ضمير كما صرح به السيراني في شرح الكتاب ولولا خوف  
الملل لذكرت كلامه برمته وكشفت لك الغطاء عما فيه من المفاسد فكأن على بصيرة من ربك (قوله  
وقائده الدلالة) أي لم يقل لتنتظر عملكم وعدل عنه إلى ما ذكره هذه النكتة وهي أن النظر إلى  
كيفية الأعمال لا إليها نفسها وهذا بالنظر إلى معناه الأصلي فان المجاز مشعر به ولوح إليه في  
الجنة قد بر وقوله يحسن الفعل تارة ويقبح كالتجر يشرب لله ولا ساعة الغصة عند عدم غيرها (قوله  
يعنى المشركين الخ) هذا بيان للواقع ولأن من لا يرجو اللقاء يشكر البعث فهو مشرك وقوله  
بكتاب آخر إشارة إلى أن المراد بالقرآن معناه اللغوى وقوله أو ما نكرهه أو فيه مانع الخلو (قوله أو بدله

(ثم جعلناكم خلافا في الأرض من بعدهم)  
استخلفناكم فيها بعد القرون التي  
أهلكناها استخلاف من يختبر (لتنظر  
كيف تعملون) أتعلمون خيرا أو شرا  
فعل ما لكم على مقتضى أعمالكم وكيف  
معمول تعملون فإن معنى الاستفهام  
يجب أن يعمل فيه ما قبله وقائده الدلالة على  
أن الاعتبار في الجزاء جهات الأفعال  
وكيفية باتها لا هي من حيث ذاتها ولذلك  
يحسن الفعل تارة ويقبح أخرى (وإذا  
تبلى عليهم آياتنا بينات قال الذين لا يرجون  
لقاءنا) يعنى المشركين (أنت بقرآن غير  
هذا) بكتاب آخر نقرؤه ليس فيه ما نسبناه  
من البعث والثواب والعقاب بعد الموت  
أو ما نكرهه من معائب آلهتنا (أو بدله)

بأن يجعل مكان الآية المشبهة على ذلك آية أخرى الخ) التبدل بطلق على تبدل ذات بذات أخرى  
 كبدلت الذانيردراهم وعلى صفة باخرى كبذلت الخاتم حلقة فالتظاهر أن المراد بقوله انت  
 بقرآن غير هذا القسم الاول وقوله أو بيله الثاني لأن تبدل بعض الشيء ليس تبدل ذاته بل  
 قريب من تبدل الصفة والصورة (قوله ولعلهم سألوه الخ) الاستعاضة بالاجابة الى ما طلبوه  
 فيلزموه بأنه ليس من عند الله بل هو افتراء منه فلذا بدله وغيره كما يريد وليس المراد أنه لو أجابهم  
 آمنوا وقوله ما يصح اشارة الى أن كان تامة بمعنى وجدوني الوجود قد يراد ظاهره وقد يراد به نفي  
 العصة فان وجود ما ليس بهيچ ~~كلا~~ وجود (قوله وهو مصدر استعمل ظرفا) أي هو مصدر  
 على تفهال بكسر التاء ولم يحي مصدر بكسر هاء غير تلقاء وتبيان وان وقع في الاسماء غيرهما وقرئ شاذا  
 بفتح التاء وهو القياس في المصادر الدالة على التكرار كالظروف والتحوال وقد يستعمل تلقاء  
 بمعنى المقابل وأمام فينصب انتصاب الظروف المكانية ويجوز جزؤه بمن أيضا فانما لا يخرج  
 الطرف عن ظرفيته ولذا اختصت الظروف الغير المتصرفة كعند بدخولها عليها فهو هذا كذلك  
 بمعنى من جهة ومن هندي استعمل في الظرفية المجازية اذ معنى الملافة غير مراد هنا فاقبل ان أراد  
 أنه يستعمل ظرفا ولو في موضع آخر فسلم كوجهات تلقاء أي جانبه وان أراد أنه هنا ظرف فمنوع  
 لدخول من عليه لاصحة له (قوله وانما ككتفي بالجواب عن التبدل) يعني أنهم اقترحوا عليه أحد  
 أمرين الاثيان بقرآن آخر والتبدل فأجاب عن التبدل فقط بحسب الظاهر لأن الاثيان بقرآن آخر  
 غير مقدور عليه فلم يحج الى الجواب عنه لانه اذا لم يكن له التبدل لم يكن له الاثيان بقرآن آخر بطريق  
 الاولى فهو جواب عن الأمرين بحسب المال والحقيقة وهم يعلمون أن الاثيان عنه غير مقدور  
 ولكن اقترحوه لما لم يسمع أن يكون مرادهم الاثيان به من الله تعالى بالوحى أيضا لانه لا يناسب قوله  
 ان اتبع الامايوحى الى انى أخاف ان عصيت ربي وأما كون عصبه انه بالافتراح على الله فانه  
 لا يليق به بخلاف الظاهر الناطق به السياق وفي قوله من تلقاء نفسى اشعار بأنه يكون من الله وهو كذلك  
 كما وقع في نسخ بعض الآيات كما يشير اليه وأما الاعتراض بأن قوله من تلقاء نفسى يشعر بأنه  
 مقدور له ولكن لا يفعله بغير اذنه تعالى والتبدل بالمعنى الاول أي تبدل القرآن بغيره غير مقدور له  
 فليس بوارد لأن التبدل المقصود به تبدل البعض بدليل وقوعه في مقابلة الاول والسكوت عن الاول  
 لا يشعر بإمكانه بل يشعر بخلافه فتدبر (قوله نعليل لما يكون الخ) أي مستأنف لبيان وجه ما ذكره  
 والمتبذ المستقل وقوله وجواب للنقض الخ أي انه جواب لنقض مقدر وهو انه كيف هذا وقد وقع  
 منه بالنسخ لبعض الآيات واعتراض عليه بأن قوله من تلقاء نفسى يحصل به جواب للنقض فلا حاجة  
 لدفعه به ابل الجواب حاصل بالاول وهذا تعميم بعد التخصيص فيشمل النسخ وغيره وفيه بحث وقوله  
 ولذلك الخ أي قيده بقوله من تلقاء نفسى ردًا لتعريضهم بأنه من عنده وسماه عصبًا لأن تبدل ما هو  
 من عند الله معصية وقوله وفيه إيماء الخ لأن اقتراح ما يوجب العذاب يستوجبه أيضا وان لم يكن كفعله  
 ولذا جعله إيماء (قوله لو شاء الله غير ذلك) مقتضى الظاهر أن يقال لو شاء الله أن لا تأتوه ماتلونه لأن  
 مفعول المشيئة المحذوف بعد دلوعين ما وقع في الجواب على ما قرره أهل المعاني فقبل المراد بقوله غير ذلك  
 عدم تلاوته فهو تفسير بالمعنى وقد تقدم ما فيه فتذكره (قوله ولا أعلمكم به على لسانى) دريت بمعنى  
 علمت يقال دريت بكذا وأدريت بكذا وأدريت كذا فاعتدى بنفسه وبالباء وكذا العلم لكونه بمعناه  
 قد يعتدى بالباء فيقال علمت به كما استعمله المصنف رحمه الله وأعلمته بكذا وفي القرآن المصون انه اذا اعتدى  
 بالباء بضم معنى الاحاطة وفي القاموس انه اذا اعتدى بالباء يكون بمعنى الشعور وفيه نظر (قوله بلام  
 التأکید) المراد بلام التأکید اللام التي تقع في جواب لو وليست لام الابتداء لانها لا تدخل على

بأن يجعل مكان الآية المشبهة على ذلك آية  
 أخرى ولعلهم سألو اذ كان كسب فهم اليه  
 فيلزموه (قل ما يكون لي) ما يصح ل (أن أبتله  
 من تلقاء نفسي) من قبل نفسي وهو مصدر  
 استعمل ظرفا وانما ككتفي بالجواب عن  
 التبدل لا يستلزم امتناعه امتناع الاثيان  
 بقرآن آخر (ان اتبع الامايوحى الى) نعليل  
 لما يكون فان التبع لغيره في أمر لم يستبد  
 بالتصرف فيه بوجه وجواب للنقض ينسخ  
 بعض الآيات ببعض ورد لما عترضوا  
 بهذا السؤال من أن القرآن كلامه  
 واختراعه ولذلك قيد التبدل في الجواب  
 وسماه عصبًا ما قال (انى أخاف ان عصيت  
 ربي) أي بالتبدل (عذاب يوم عظيم) وفيه  
 إيماء بأنهم استوجبوا العذاب به هذا  
 الاقتراح (قل لو شاء الله غير ذلك) ماتلونه  
 عليكم ولا أدراكم به) ولا أعلمكم به على  
 لسانى وعن ابن كندر لا دراكم بلام  
 التأکید أي لو شاء الله ماتلونه عليكم  
 ولا أعلمكم به على لسان غيبي والمعنى أنه  
 الحق الذي لا يخفى عنه لو لم أرسل به  
 لا رسل به غيبي





وهذا من فرط جهالتهم حيث تركوا عبادة الموجد الصار النافع الى عبادة ما يعلم قطعاً أنه لا يضرو ولا ينفع على قوهم أنه ربما ينفع اهلهم عنده رقل أتنبئون الله) أتخبرونه (بما لا يعلم) وهو أن له شريكاً وفيه تقريع وتكليمهم أو هؤلاء شفعاءوا عند الله وما لا يعلمه العالم بجميع المعلومات لا يمكن أن تكون له تحقق ما (في السموات ولا في الارض) حال من العائد المحذوف مؤكدة للتنبؤ منبهة على أن ما تمسبون من دون الله اما سمواى واما أرضى ولا شئ من الموجودات فيهما الا وهما شئ مقهور منلهم لا يليق أن يشرك به (سبحانه وتعالى عما يشركون) عن اشراكهم وعن الشركاء الذين يشركونهم به وقرا حجة والكسائي هنا وفي الموضعين في أول الفصل والروم بالناء (وما كان الناس الا أمة واحدة) موجودين على الفطرة أو متفقين على الحق وذلك في عهد آدم عليه السلام الى أن قتل قابيل هابيل أو بعد الطوفان أو على الضلال في فترة من الرسل (فاختلفوا) باتباع الهوى والباطيل - ل أو يهتدوا الرسل عليهم الصلاة والسلام فتبعهم طائفة وأصرت أخرى (ولولا كلمة سبقت من ربك) بتأخير الحكم بينهم أو العذاب الفاصل بينهم الى يوم القيامة فانه يوم الفصل والجزاء (لقضى بينهم) عاجلاً (فيمافيه مختلفون) بإهلاك المبطل وإبقاء المحق (ويقولون لولا أنزل عليه آية من ربه) أى من الآيات التي اقترحوها (فقل انما الغيب لله) هو المختص بعلمه فاعلمه يعلم في انزال الآيات المقترحة مفاسد تصرف عن انزالها (فاتظروا) لتزول ما اقترحوه

خلافه من انكارهم له فاذا كانوا اشراكين مترددين كانوا اشارة لا يرجون اللقاء وأخرى يرجونه وبعدونهم شفعاء لهم فيه وأورد عليه أنه مخالف لقوله تعالى لا يرجون لقاءنا على ما فسر المصنف رحمه الله والقرض لا يستلزم التردد والشك يعنى هذا القول منهم على سبيل القرض والتقدير أى ان كان بعث كما زعمتم فهو لا يشفعون لنا فلا تنافى بين الايتين والمراد بالشك مطلق التردد لا ما تساوى طرفاه ولذا قال فيما سبأنى على قوهم أنه الخ (قوله وهذا من فرط جهالتهم الخ) أى ما ذكر في قوله ويعبدون من دون الله الخ وتركهم عبادة الله من قوله من دون الله لأن معناه يعبدون غير الله مما لا يضرو ولا ينفع والموجد بالجيم يعنى الخالق فان قلت الشفاعة تقع ولو كانت متوعدة فكيف هذا مع قوله قطعاً الخ قلت مراده بقوله يعلم قطعاً علمهم في الدنيا بعدد نفعها وضرها فانه محقق وانكارهم مكابرة لا يعتد بها أو المراد علم غيرهم بذلك مطلقاً قتأمل (قوله أتخبرونه) قبل فسر به مع ظهوره لانه يرد بمعنى الاعلام وهو غير مناسب للمقام وقوله وفيه تقريع وتكليمهم هو الواقع في أكثر النسخ يعنى المقصود من ذكر أنباء الله بما لا تحقق له ولم يتعلق به علمه التكليم والمزج بهم والافلا انباء وقوله العالم بجميع المعلومات اشارة الى ما يلزم من نفي علمه بذلك وهو عدم تحققه (قوله من العائد المحذوف) وهو مفعول يعلم اذا التقدير بعلمه وهذه الحال مؤكدة للتنبؤ الشريك المدلول عليه بما قبله وهو جار على التفسيرين ووجه التأكيد انه جرى في العرف أن يقال عندنا كيد التنبؤ لشيء ليس هذا في السماء ولا في الارض لا اعتقاد العامة أن كل ما يوجد اما في السماء واما في الارض كما هو رأى المتكلمين في كل ما سوى الله اذ هو المعبود المنزه عن الحلول وهذا اذا أريد بالسماء والارض جهتا العلو والسفل وقيل الكلام الزامى لا اعتقاد الخاطئين أن الامر كذلك وعلى كلام المصنف رحمه الله تعالى فيه دليل على نفي دعاهم لأن ما فيه ما مخلوق مقهور فكيف يكون شريكاً لخالقه والمعبود السماوى الكواكب والارضى الاصنام والهياكل وقوله عن اشراكهم اشارة الى أن ما صدرية وما بعده اشارة الى أنها موصولة والعائد محذوف (قوله موجودين على الفطرة الخ) أى فطرة الاسلام والتوحيد التي خلق عليها كل أحد كما في الحديث فالمراد كونهم على جملة واحدة قبل أن يظهر خلافه وهو في ابتداء النشأة بقطع النظر عما عرض لهم أو المراد اتفاقهم على الحق في عهد آدم عليه الصلاة والسلام قبل اختلاف أولاده أو المراد اتفاقهم على التوحيد والحق في زمن نوح عليه الصلاة والسلام بعد ان لم يبق على الارض من الكافرين ديار وفي هذه الوجوه الاتفاق في الحق أو المراد اتحادهم في الضلال والباطل في الفترة وهذا أضدها بعدد ولانه باعتبار الالاف لان منهم من كان على الحق أو على الضلال معطوف على الحق (قوله باتباع الهوى والباطيل الخ) هذا ناظر الى كون الاتفاق في الحق وقوله أو يبعثه الرسل عليهم الصلاة والسلام الخ ناظر الى كونه في الضلال (قوله بتأخير الحكم بينهم الخ) يعنى أن الناس لما اختلفوا واختلفوا الى محق ومبطل والله قادر على أن يحكم بينهم وينزل عليهم آيات ملزمة الى اتباع الحق أو ان يهلك المبطل ويظهر الحق لكن الحكمة والفضاء الازلى اقتضيا تأخيرهم الى يوم الفصل والجزاء (قوله أى من الآيات التي اقترحوها الخ) كآية موسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام طلبوا ذلك تعنتاً وعناداً والافتقار الى آيات ظاهرة ومعجزات باهرة تعلو على جميع الآيات وتغوق سائر المعجزات لاسيما اعجاز القرآن الباقي على وجه الدهر الى يوم القيامة وفسر في الكشف قوله يقولون يقولوا اشارة الى أنه لحكاية الحال الماضية ولم يتبعه المصنف رحمه الله لعدم تعينه (قوله تصرف عن انزالها) يعنى أن الصارف عن الانزال للآيات المقترحة أمر مغيب واعترض عليه بأنه أمر متعين وهو عنادهم فالمراد انما الغيب لله لا أعلم متى ينزل بكم العذاب المستأصل لتأقتكم لعنادكم وان كنت عالمياً بأنه لا بد من نزوله وأوجب بأننا لانسلم أن عنادهم هو الصارف فقد يجاب المماند وقوله تعالى وما يشعركم أنهم اذا جاءوا لايؤمنون ان دل على بقائهم على العناد وان جاءت لم يدل على أن العناد هو الصارف (قوله لتزول ما اقترحوه)



وقع في نسخة ما اقترحه كافي الكشف وهو بيان لتعلق الانتظار وقيل انه تم حكمهم لانه لم يقع وفيه  
 تامل وقوله لما يفعل الله بكم كالقسط الذي دام عليهم ونصره عليهم وقتلهم في مواطن كثيرة وضمير غيره  
 راجع لما (قوله تعالى واذا اذقنا الآية الخ) قيل المراد بالناس كفار مكة لما ذكر في سبب نزولها  
 من قطعهم وطلبهم ان يدعولهم بالخصب فيؤمنوا وقيل انه عام لجميع الكفار دون العصاة لان في الآية  
 ما ينافيه وقوله صفة وسعة تمثيل ولم يرد به الحصر وفسره كرههم بالطعن وقيل هو اضافة ذلك  
 للاصنام والكواكب والحيات والذوات والقصر المظلم والمراد به هنا الخصب وقوله منكم بيان لان أسرع  
 أفعل تفضيل وذكر الله فضل عليه وأسرع مأخوذ من سرعة الثلاث كما حكاه الفارسي وقيل هو  
 من أسرع المزيد وفيه خلاف فمنهم من منعه مطلقا ومنهم من أجاز مطلقا وقيل ان كانت ههنا  
 للتعدية امتنع والجاز ومثله بناء التعجب وقوله قد در الخ تفسير لسرعته والتدبير مجاز عن التقدير  
 أي تقديره لذلك قبل ذلك (قوله على سرعتهم المنضل عليهم الخ) في الكشف ما وصفهم بسرعة  
 المكر فكيف صح قوله أسرع مكر وأجاب بأنه دل عليه كلمة المفاجأة لان المعنى فاجأ وأوقع المكر منهم  
 وسارعوا اليه وظاهر كلامه أن صفة استعمال أسرع الدال على المشاركة في السرعة متوقف على دلالة  
 الكلام عليه وأن وجهه ما ذكر وكان المصنف رحمه الله لم يصرح بالصحة اشارة الى أنه ليس يلزم لكن  
 دلالة الكلام عليه أوضح وأظهر وهو كذلك واذا الأولى شرطية والثانية فجائية رابطة لجواب  
 الشرط والكلام في كونها ظرف زمان أو مكان وفي العامل فيها وفي الشرطية مبسوط في محله (قوله  
 والمكر اخفاء الكيد) الكيد المضرة والمكر ايصال المضرة واطلاقه على الله مجاز ولا يستعمل  
 الامشاكلة وقد سبق ما فيه وقوله وهو من الله الخ يعني اطلاقه عليه اما استعارة بتشبيه الاستدراج به  
 او مجاز مرسل أو مشاكلة فانهم الاتنا فيه كافي شرح المفتاح (قوله تحقيق للانتقام) كما مر من انه  
 اذا ذكر علم الله أو اثباته بكاتبه ونحوها لما فعله العباد فهو عبارة عن المجازاة وقوله لم يخف الخ تجهيل  
 لهم في مكرهم واخفاهم ذلك على من لا يخفى عليه خافية (قوله بالياء ليوافق ما قبله) هذه قراءة  
 الحسن ومجاهد ونافع في رواية عنه جريا على ما سبق من قوله مستهم ولهم والباقيون بالخطاب مباغلة  
 في الاعلام بمكرهم والتفاتا لقوله قل الله اذ التقدير قل لهم فمناسب الخطاب وفي قوله ان رسلنا التفات  
 أيضا لوجري على قوله قل الله لقل ان رسلنا فلا اشكال فيه كما قيل من حيث انه لا وجه لامر الرسول صلى  
 الله عليه وسلم بأن يقول لهم ان رسلنا اذ الضمير لله لاله وأجيب بتقدير مضاف أي رسل ريسا والاضافة  
 لادنى ملازمة كما قيل وقد أجاب بأنه حكاية ما قال الله أو على كون المراد أداء المعنى لاهذه العبارة وهذا  
 على تقدير أن يكون هذا الكلام داخلا في حيز القول وليس بمنع لجواز جعل قول الله ذلك تحقيقا  
 للقول المأمور به وفي قوله على الحفظ اشارة الى أن المراد برسلنا رسل الملائكة ولو قال الكتبة كان  
 أظهر قتأمل (قوله تعالى هو الذي يسيركم الآية) قال الامام لما قال تعالى واذا اذقنا الناس رحمة الخ  
 وهو كلام كل من ضرب لهم مثلا بهذا البتضح ويظهر ما هم عليه وقوله يحملكم على السير ويمكنكم  
 في الكشف فان قلت كيف جعل الكون في الفلك غاية للتسير في البحر يعني وهو مقدم عليه فلا يكون  
 غاية له اذ التسير في البحر انما هو بالكون في الفلك قلت لم يجعل الكون في الفلك غاية للتسير في البحر ولكن  
 مضمون الجملة الشرطية الواقعة بعد حتى بما في حيزها كنهه قبل يسيركم حتى اذا وقعت هذه الحادثة وكان  
 كيت وكيت من محي الرياح العاصف وتراكم الأمواج والظن للهلال والدعاء بالانجاء قال أبو حيان  
 رحمه الله وهو كلام حسن والمراد محتملا للتأويل قوله بالحمل على السير والتكئين منه المتقدم على الكون  
 في الفلك ليتضح جعله غاية له فهذا هو الداعي لنفسه ير المصنف رحمه الله له بما ذكر ولم يحجج لما في الكشف  
 لانه قيل ان التحقيق أن الغاية ان فسرت بما يتقضى اليه الشئ بالذات فالغاية ليست الا الشرط وان فسرت  
 بما يتقضى اليه الشئ مطلقا سواء كان بالذات أو بالواسطة كان الغاية مجموع الشرط والجزاء وقيل المسير

(اني معكم من المنتظرين) لما يفعل الله  
 بكم بجحدكم ما نزل عليه من الآيات  
 العظام واقدرا حكمهم غيره (واذا اذقنا  
 الناس رحمة) صفة وسعة (من بعد ضراء  
 منهم) كقسط ومريض (اذا هم مكر  
 في آياتنا) بالطعن فيها والاحتفال في دفعها  
 قبل فخط أهل مكة سبع سنين حتى كادوا  
 يهلكون ثم رجعهم الله بالحيا فطفقوا  
 بقدر حون في آيات الله ويكيدون رسوله  
 (قل الله أسرع مكر) منكم قد در بمقابلكم  
 قبل أن تدبروا كيدكم وانما دل على سرعتهم  
 المفضل عليها كلمة المفاجأة الواقعة جوابا  
 لاذ الشرطية والمكر اخفاء الكيد وهو من  
 الله تعالى اما الاستدراج أو الجزاء على المكر  
 (ان رسلنا يكتبون ما نتمكرون) تحقيق  
 للانتقام وتنبه على أن ما دروا في اخفائه  
 لم يحجب على الحفظ فضلا أن يخفى على الله  
 تعالى وعن يعقوب بمكرون بالياء ليوافق  
 ما قبله (هو الذي يسيركم) يحملكم على السير  
 ويمكنكم منه

في البحر هو الله اذ هو المحمّد تلك الحركات في السفينة بالريح ولا دخل للعبد فيه بل في مقدّماته  
وأما سير البرق في أفعال العبد الاختيارية وتسير الله فيه اعطاء الآلات والآدوات فيلزم الجمع بين  
الحقيقة والجهاز ولذا فسر المصنف رحمه الله بالحل عليه بأن أحوج للمعاش والحركة ومكنه منها  
فهو معنى مجازي شامل لهما وأما ادعاء اتحاد السير فيهما والاستدلال به على أن أفعال العباد  
مخلوقة لله فتكف وقال ابن عطية رحمه الله **كوب** البحر للجهاد والنجح جائز وكذا ركوبه لضرورة  
المعاش وغيره وعند هيجان الريح مكروه (تنبيه) في بعض التفاسير حكى الفخر خـ لا قافي راكب  
السفينة هل هو متحرك بحركتها أو ساكن وظاهر الآية الأولى لتسويته بين البر والبحر وسير البر يتم  
الركوب والشيء ثم نقل عن السلف المنع فيه لغير ضرورة وعند هيجان ريحه (قلت) الوجه أن لا خلاف  
فانه ساكن بالذات سائر بالواسطة وقرأ ابن عامر ينشر **كم** بالنون والنون المججمة والراء المهملة  
من النشر ضد الطي أي يفزقكم ويبينكم وقال الحسن يشركم من النشر بمعنى الاحياء وقرأ بعض  
النسامين يشركم بالتشديد للتكثير من النشر وقرأ الباقر بن بريك من التسيير والتضعيف فيه للتعدية  
نقول سار الرجل وسيرته وقال الفارسي ان سار متعد كسير لان العرب تقول سرت الرجل وسيرته  
بمعنى كقول الهذلي

فلا تجزعن من سنة أنت سرتها \* فأول راض سنة من سيرها

ولم يرتض النجاة وأولو البيت بما فعله المارب (قوله في الفلك) مفردة ووجه واحد والحركات فيه بينها  
تغايير اعتباري وقوله بمن فيها اشارة الى أن الخطاب الاول عام وهذا خاص بمن فيها وهو التفات للمبالغة  
في تقييد حالهم كانه أعرض عن خطابهم وحكي لغيرهم سوء صنيعهم وبإهمهم للتعدية وفي ربح وبها  
للتسوية فلذا تعلق الحرفان بمتعلق واحد لا اختلاف معناه وما ويجوز أن تكون الباء الثانية للتحال  
أي جرين بهم ملتبسة بربح طيبة فيمتلئ بمحذوف كما في البحر وقيل بربح متعلق بجرين بعد تعديته  
بالباء وقد تجعل الأولى للملازمة وفرحوا عطف على جرين وهو عطف على كنتم وقد تجعل حالا وفسر  
طيبة بآين هبوبها بمعنى وموافقهم الهم يقتضي المقام وقوله والضمر للذلك قدمه لكونه أظهر وان كان  
الثاني أقرب وقوله بمعنى تلقفها تأويل له على الوجه الثاني وهو ظاهر (قوله ذات عصف شديدة  
الهبوب) أي هو من باب النسب كلابن وتامر وهو مما يستوي فيه الذكر والمؤنث كما صرحوا به فلذا لم يقل  
عاصفة مع أن الريح وثنية لا تذكري دون تأويل وقوله شديدة الهبوب نفسه يراد به العاصف لانه  
من العصف وهو الكسر أو الثبات المتكسر لان الريح الشديدة تفعل به ذلك فكان **ك** كما من  
القر ومن لم يدرك هذا قال لو حذف قوله ذات عصف كان أولى وجعله من باب تامر لوجهه لان الريح  
تذكر وتؤنث فلذا لم يقل عاصفة أو لا اختصاص العصف به فهو وكما تفض وكيف يتأتى ما ذكره وتفسيره  
بشديدة الهبوب ينافيه وقوله بجي الموج منه تخصيص له لانه ليس على ظاهره (قوله اهلكوا وشدت  
عليهم مسالك الخلاص الخ) يشير الى أنه استعارة تبعية شبه آيات الموج من كل مكان الذي أشرف بهم  
على الهلاك وشدت عليهم مسالك الخلاص والنجاة باحاطة العدو وأخذوا بأطراف خصمه وهذا أوفق  
بالنظم من قوله في **ك** شاف جعل احاطة العدو بالحي من لا في الهلاك وليس هذا كقوله والله محيط  
بالكافرين وهذا لا ينافي قوله تعالى وظنوا وقيل انه يريد أن الاحاطة استعارة لشد مسالك الخلاص  
نسيها له باحاطة العدو وبأنسان ثم كفى بتلك الاستعارة عن الهلاك لكونه من روادفها ولوازمها فقوله  
أهلكوا بيان للمعنى المراد بطريق الكتابة وقوله وشدت الخ بيان للمعنى الأصلي له وأنه استعارة لاحقيقة  
وجعل كناية عن نفس الهلاك لا القرب منه كما قيل لانه مقطوع لا مظنون وانما المظنون هو الهلاك نفسه  
ومن جعله كناية عن القرب منه جعل الظن بمعنى اليقين ولأن تجعله كناية عن الهلاك مع كون الظن  
بمعنى اليقين بناء على تحقق وقوعه في اعتقادهم وفيه بحث (قوله من غير انشر التراجع الفطرة)

(في البر والبحر) أي اذا كنتم في الفلك  
في السفن (وجرين بهم) بمن فيها عدل عن  
الخطاب الى الغيبة للمبالغة كانه يذكر لغيرهم  
لتنجيب من حالهم وينكر عليهم (ربح  
طيبة) لينة الهبوب (وفرحوا بها) تلك  
الريح (جاءتها) جواب اذا والضمير لله  
أو الريح الطيبة بمعنى تلقفها (ربح عاصف)  
ذات عصف شديدة الهبوب (وجاهم الموج  
من كل مكان) بجي الموج منه (وظنوا أنهم  
أحيط بهم) اهلكوا وشدت عليهم مسالك  
الخلاص كن احاطة العدو (دعوا الله  
مخلصين له الدين) من غير انشر التراجع  
الفطرة وزوال المعارض

أى لرجوعهم الى الفطر التي جبل عليها كل أحد من التوحيد وأنه لا متصرف الا الله المركز  
 في طبائع العالم وصيغة التفاعل للمبالغة وقوله من شدة الخوف دليل للتراجع والزال المذكور  
 وما ذكره المصنف رحمه الله تفسير ابن عباس رضى الله عنهما وعن الحسن رحمه الله ليس المراد اخلاص  
 الايمان بل علمهم بأنه لا ينجم الا الله جار مجرى الايمان الاضطرابى قتأمل (قوله وهو يدل من ظنوا  
 بدل اشتغال الخ) جعله أبو البقاء رحمه الله جواب ما استعمل عليه المعنى من معنى الشرط أى لما ظنوا أنهم  
 أحيط بهم دعوا الله وجعله المصنف رحمه الله كالزمن خسرى بدل اشتغال لأن دعاءهم من لوازم ظنهم  
 الهلاك فينبغي ما لا يسهل البديهة وجعله أبو حيان رحمه الله جواب سؤال مقدر كأنه قيل فإذا كان  
 حالهم اذ ذاك ومخلصين حال وله متعلق به والدين مفعوله وقيل انه لم يجعله استثناء فاجاب ماذا صنعوا  
 ولا جواب الشرط وجاءت حال كقوله فاذا ركبو فى الفلك دعوا الله مخلصين له الدين لأن البذل أدخل  
 فى اتصال الكلام والدلالة على كونه المقصود مع افادته ما يستفاد من الاستئناف مع الاستغناء عن تقدير  
 السؤال والاحتياج الى الجواب يقتضى صرف ما يصلح له اليه لا الى الحلال الفضلة المفقورة الى تقدير قد  
 مع أن عطف وظنوا على جاتها بابي الحاشية والفرح بالريح الطيبة لا يكون حال محيى العاصف والمعنى  
 على تحقق المحيى لا على تقديره ليحتمل حاله مقدرة وفيه نظر لأن تقدير السؤال ليس تقدير حقيقة بل أمر  
 اعتبارى مع ما فيه من الإيجاز وليس بأبعد مما تكلف للبديهة وما عده مانعا من الحالية مشتركة بينه  
 وبين كونه جوابا إذا لأنه يقتضى أنهم ما فى زمان واحد كما كان جوابها فهو والجواب فتدبر (قوله  
 انى انجيتنا الخ) اللام موطنه لقسم مقدر ولتكون جوابه والقسم وجوابه فى محل نصب بقول مقدر  
 عند البصريين وذلك القول حال أى قائم لثلاثين انجيتنا الخ ويجوز أن يجرى الدعاء مجرى القول لأنه  
 من أنواعه فحكمى به الجملة وهو مذهب الكوفيين وقوله اجابة لدعائهم ما خوذ من الفاء (قوله فاجوا  
 الفساد فيها الخ) يعنى أن اذا الخائية واقعة فى جواب لما والبقى يعنى الفساد والانلاف وهو الذى  
 يتعدى بنى وهو يكون بحق وبغير حق فلذا قيد بقوله بغير الحق ويكون بمعنى الظلم ويتعدى بعلى  
 ولا يتصور فيه أن يكون بحق فلو حل عليه كان بغير الحق للتأكيد والى الاول ذهب المصنف رحمه الله  
 (قوله فان وباله عليكم الخ) يعنى أن البغى فى الواقع على الغير فجعله على أنفسهم لأن وباله عائد عليهم فهو  
 امتا بقدر مضاف على متعلقة به او باطلاق البغى الذى هو سبب للوبال عليه فعلى متعلقة به أو على  
 الاستعارة بتشبيهه بغيره على غيره وابقاعه بايقاعه على نفسه فى ترتب الضرر فيها كقوله ومن أساء فعلها  
 أو المراد بالنفس أمثالهم استعارة أو أبناء جنسهم لأنهم كنفس واحدة وهو استعارة أيضا وليس المراد  
 تقدير أمثال لأنه مفسر له (قوله منفعة الحياة الدنيا لاتبى الخ) تفسير للمراد من منافع الحياة الدنيا فان  
 المتاع بطابق على ما لا يبقاؤه كما مر (قوله ورفع على أنه خبر بغيركم الخ) متاع قرى بالرفع والنصب فالرفع  
 اما على أنه خبر بغيركم وعلى أنفسهم متعلق به أو على أنفسهم خبر ومتاع خبر ثان أو خبر مبتدأ محذوف أى  
 هو وذلك متاع الحياة الدنيا (قوله ونصبه حذف على أنه مصدر مؤكد الخ) قراءة النصب خرجت على  
 أوجه منها أنه منصوب على الظرفية نحو مقدم الحاج أى من منافع الحياة الدنيا ومنها أنه مصدر واقع  
 موقع الحال أى متممين والعامل عليهم الاستقرار الذى فى الخبر ولا يجوز أن يكون منصوبا بالمصدر  
 لأنه لا يجوز الفصل بين المصدر ومعموله بالخبر وأيضاً لا يخبر عن المصدر إلا بعد تمام صلاته ومعمولاً لأنه ومنها  
 أنه مصدر مؤكد لفعل مقدر أى يتمعون متاع الحياة الدنيا أو مفعول به لفعل مقدر أى يرغبون متاع  
 الحياة ولا يجوز أن ينصب بالمصدر لما تقدم ومنها أنه مفعول لاجله والعامل فيه مقدر أو الاستقرار  
 ويجوز نصبه بالبغى وجعل عليكم متعلقاً به لا خبر المامر والخبر محذوف نحو مذموم أو منهى عنه أو  
 ضلال فقوله مصدر مؤكد أى لفعل محذوف وقوله والخبر محذوف إشارة الى أنه لا يجوز على هذا جعل  
 على أنفسهم خبراً لأنه لا يجوز الفصل بين المصدر ومعموله بالخبر ولا يخبر عنه قبل تقدم متعلقه كما مر

من شدة الخوف وهو يدل من ظنوا  
 بدل اشتغال لأن دعاءهم من لوازم ظنهم  
 (انى انجيتنا من هذه المنكوبين من الشاكرين)  
 على ارادة القول (فلما أنجيتنا)  
 جملة القول (فلما أنجيتنا) فاجوا الفساد  
 (اذا هم يرغبون فى الارض) فاجوا الفساد  
 (فما كانوا عليه) (بغير الحق)  
 فيما وساروا الى ما كانوا عليه (بغير الحق)  
 مبطلين فيه وهو احتراز عن تخريب المسلمين  
 ديار الكفرة واسراق زروعهم وقيل أشجارهم  
 فانهم بافساد بحق (يا أيها الناس انما بغيركم  
 على أنفسكم) فان وباله عليكم أو أنه على  
 أمثالكم وأبناء جنسكم (متاع الحياة الدنيا)  
 منفعة الحياة الدنيا لاتبى (متاع الحياة الدنيا)  
 ورفع على أنه خبر بغيركم وعلى أنفسهم  
 صلته أو خبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك  
 متاع الحياة الدنيا وعلى أنفسهم خبر بغيركم  
 ونصبه حذف على أنه مصدر مؤكد أى  
 تتمعون متاع الحياة الدنيا أو مفعول البغى  
 لأنه يعنى الطلب فيكون الجاز من صاته  
 والخبر محذوف تقديره يرغبكم متاع الحياة  
 الدنيا محذورا وضلال أو مفعول فعل دل  
 عليه البغى وعلى أنفسهم خبره (ثم البنا  
 من جهمكم) فى القيامة (فمنبئكم بما كنتم  
 تعملون)

وقوله محذور هو الخبر المقدر وقوله أو مفعول فعل الخ أي مفعول به ليقون مقدرًا وفي كلامه شيء لأن  
الشيء له معان الطلب وهو أصله ويتعدى بنفسه والاتلاف والافساد ويتعدى بئى والتظلم ويتعدى بعلی  
كما ذكره العلامة الشارح فإذا كان بمعنى الطلب كيف يوصل بعلی وأيضاً البغى المذکور بمعنى الافساد  
فتنتى المناسبة ويفوت الانتظام فتأمل وفي جعل البغى عليهم إشارة إلى ما وقع في الحديث أسرع الخبر  
نواصلة الرحم وأجعل الشر عقاباً للبغى واليمين الفاجرة وروى ثقتان يعجلهما الله في الدنيا البغى وعقوق  
الوالدين وعن ابن عباس رضي الله عنهما لو بغى جبل على جبل لكان الباغي (وقد قلت) في عقده

ان بعد ذوقی علیک فله \* وارقب زمانا لا تقام باغی

واحذر من البغي الوخيم فالوبغي \* جبل على جبل لك الباغي

وكان المؤمن وجهه الله تعالى يتمثل به ذين البيتين لآخيه وجهه الله

يا صاحب البغي ان البغي مصرعة \* فاربع فخر فعال المرء اعدله

فلو بني جبل يوما على جبل \* لاندك منه أعاليه وأسفله

وعن محمد بن كعب رحمه الله ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكت والمكر وقوله بالجزء تقدم وجهه  
(قوله حالها العجيبة الخ) تفسير للمثل فانه في الامل ما يشبهه ضربه بمورده ويستعار للامر العجيب  
المستغرب كما تر تحقيقه وهذاتشبهه مركب شبهه فيه هيئة اجتماعية من الحياة وسرعة انقضائها  
باخرى من خضرة الزروع ونضارتها وانعدامها عقيم بالامر الالهى وقدم تحقيقه في سورة البقرة  
وقول الرحمنرى انه روى الكيفية المنتزعة من مجموع الكلام فلا يلى بأى أجزائه يلى الكاف فانه  
ليس المقصود تشبيهه كالماء هنا ظاهر وسيصرح به المصنف أيضا وقوله أخذت الارض زخرفها  
استعارة وقعت في طرف المشبه به فالمشبه به مركب من أمور حقيقية وأمر مجازية كما قال الطيبي  
رحمه الله (قوله فاشتبك بسببه حتى خالط الخ) أى بسبب الماء ككثر النبات حتى التفت بعضه ببعض  
ومنهم من جعل الباء على أصلها وهو المصاحبة والاختلاط بالماء نفسه فانه كالغذاء للنبات فيجرب فيه  
ويخالطه (قوله من الزروع والبقول) الذى يأكل الناس والحشيش الذى يأكله الحيوان وهو بيان  
للنبات (قوله وازينت بأصناف النبات الخ) يعنى أن فيه استعارة ممكنة أذ شبت الارض بالعرس  
وحذف المشبه به وأقيم المشبه مقامه وتخييلية وهى أخذها الزخرف وقوله وازينت ترشيح للاستعارة  
وقبل الزخرف الذهب استعارة للنضارة وانظر الساروزين بكسر الزاى المجهة وفتح الباء جمع زينة  
(قوله وازينت أصله تزينت) فأدغمت التاء فى الزاى وسكنت فاجتلب همزة وصل للتوصل الى الابتداء  
بالساكن بدليل أنه قرئ تزينت بأصله من غير تغيير وقوله وازينت على أفعلت كما كرمت وكان  
قياسه أن يعلى فتقلب ياءؤه ألفا فيقال ازانت لأنه الطرد فى باب الافعال المعتل العين لكنه ورد على  
خلافه كالغيت المرأة بالغين المجهة اذا سقت ولدها الغيل وهولبن الحامل ويقال أغالت على القياس  
ومعنى الافعال الصيرورة أى صارت ذات زينة كاحصدها الى الحصاد أو صيرت نفسها ذات زينة  
وقرأ أبو عثمان النهدي وغيره ازيات بهمزة وصل بعدها زاي ساكنة وياء مفتوحة وهمزة مفتوحة  
وفون مشددة وتاء تانيث وأصله ازيات بوزن امارت بأنف صريحة فذكر هو الاجتماع ساكنين فقلبوا  
الالف همزة مفتوحة كما قرئ الضالين بالهمزة وكقوله \* اذا ما اله وادى بالغيط امارت \* وقرأ عوف  
ابن جليل ازيات بألف من غير ابدال وقرئ ازانت أيضا قول المصنف رحمه الله وازيات بألفاً وهمزة  
(قوله ضرب زرعها ما يحتاجه) أمر الله ما قدره والمراد ما ذكره فهو حقيقة ولا حاجة الى جعله كتابة  
عما ذكر ويحتاج بتقديم الجيم على الحاء بمعنى يهلك وقوله شبيهها بما حصد من أصله الظاهر أنه تشبيه  
لذكر الطرفين لأن المحذوف فى قوة المذكور شبه الزرع الهالك بالمحطوع وحصد من أصله والجامع  
بينهما الذهاب من محل فيهما ويصح أن يكون استعارة مصرحة وأصله جعلنا زرعها هالكاً شبه الهالك

بالجزء عليه (انما مثل الحبة الدنيا) حالها  
الجميع في سرعة تقضيها وذهاب نعيمها بعد  
اقبالها واغترأوا الناس بها (كما انزلنا من  
السماء فاخبط به نيات الارض) فاشتبك  
بسيده حتى خالط بعضه بعضا (عما يأكل الناس  
والانعام) من الزروع والبقول والحشيش  
(حتى اذا اخذت الارض زخرفها) حسنها  
وبهرجتها (وازيغت) بأصناف التينات  
وأشكالها وألوانها المختلفة كعروس  
أخذت من ألوان الثياب والزين وتزينت  
بها وازيغت أصله تزينت فأدغم وقد قرئ  
على الأصل وازيغت على أفعلت من غير  
احلال كغلبت والمعنى صارت ذات زينة  
وانبات كايضت (وظن أن أهلها أنعم  
قادرون عليها) فيمكنون من حصدها ورفع  
غلبتها (أناها أمرنا) فحرب زرعها  
ما يجنيها (ليلاونها) فجعلناها فجعلنا  
زروعها (حصيدا) شيئا بما حصد من أصله



بالخصيد وأقيم اسم المنسبة به مقامه ولا يتأنيبه تقدير المضاف كما توهم لانه لم يشبه الزرع بالخصيد بل  
 الهالك بالخصيد وهذا أقرب مما ذهب اليه السكاكي من أن فيه استعارة بالسكابة اذ شملت الارض  
 المزخرفة والمزينة بالنبات الناضر الموفق الذي ورد عليه ما يذبله وبقيته وأثبت له الخصيد تحيلا  
 ولا يخفى بعده فان أردت تحقيقه فانظر شروح المفتاح وقوله كان لم يغن زرعها لو قال بدل نباتها كان  
 أولى لكنه راعى مناسبة الخصيد وقوله لم يلبث باللام والباء الموحدة والنا المثلثة أي لم يمكث ويقوم  
 وهو تفسيره لان غنى بالمكان معناه أقام وسكن وعاش فيه ومنه المعنى للمنزل ووقع في بعض النسخ  
 نبت من النبات والاولى أظهر وأولى وقوله والمضاف محذوف في الموضعين وبعد حذفه انقلب الضمير  
 الجور ومنصوبا في الاول ومرفوعا مستترا في الثاني بل في الموضع لان قادرين عليها بمعنى قادرين على  
 زرعها أو حصدها نعم المبالغة مخصوصة بهم وما ولذا خصهم ما وجهها أن الارض نفسها كانتا قاعدت  
 وكانهم لم تكن لتغيرها بتغير ما فيها وقوله على الاصل أي بارجاع الضمير مذكرا باعتبار الزرع ولذا  
 قيل انه يجوز هو الضمير على الزرع المفهوم من الكلام والسياق وقيل الضمير للزرع وقيل  
 للخصيد ويجوز أن يجعل التجوز في الاستناد (قوله فيما قبله وهو مثل في الوقت القريب الخ) أي  
 فيما قبل أمرنا وفي نسخة قبيله بالتصغير وأمس يراد به اليوم الذي قبل يومك ويراد به ماضى من  
 الزمان مطلقا كقول زهير \* وأعلم علم اليوم والامس قبله \* والاول مبنى لتضمنه معنى الالف واللام  
 والثاني معرب وبضاف وتدخله ال وخص الوقت القريب بهما للتعيين وتعين الحادث فيه وتيقن  
 زواله والافضل ما طرأ عليه العدم كان كأن لم يكن (قوله والممثل به مضمون الحكاية الخ) قد مر  
 بيان أنه تنبيه وأنه محتوم على استعارات ولطائف من نكت البلاغة كما قررنا والجوانح جمع جانحة وهي  
 الآفة وفي نسخة الطرائح وهي جمع مطبوعة على خلاف القياس من الاطاحة بمعنى الازهاق والاهلال  
 (قوله دار السلامة من التقضى الخ) دار السلام الجنة ووجه التسمية ما ذكر لان السلام امام صدر  
 بمعنى السلامة فيكون معناه دار فيها السلامة من الآفات ومن التقضى أي الانقضاء والزوال  
 لخلودهم فيها أو السلام الله فالإضافة اليه لانه لا ملك لغيره فيها ظاهر أو باطنا والتشريف والتبسية  
 على أن من فيها سالم محمدا نظر الى معنى السلامة في أصله ويدل على قصده تخصيصه بذلك دون  
 غيره من الامعاء أو السلام بمعنى التسليم من قولهم سلام عليكم لانه شعارهم فيها أو تسليم الله والملائكة  
 عليهم الصلاة والسلام عليهم تكميلهم (قوله بالتوفيق) في شرح المواقيت التوفيق عند  
 الاشعري وأكثر الاثمة خلق القدرة على الطاعة وقال امام الحرمين خلق الطاعة والهداية عندهم  
 خلق الاهتداء وهو الايمان فقوله بالتوفيق ان كان تفسير الهداية فالهني بوقفه لطريقه أي  
 الجنة بالطاعة الشاملة للايمان وان كان المراد مع التوفيق فظاهر والتدرع لبس الدرع فان الاتقاء  
 من المعاصي يحميه ويصون نفسه وضمه الى الاسلام لان الطريق الموصل الى الاستقامة انما يكون  
 بذلك وفيه إشارة الى ان الطريق هو الاسلام والعمل بمنزلة درع يصونه في سفره (قوله وفي تعميم  
 الدعوة وتخصيص الهداية الخ) الآية تبدل على ما ذكره على أن الهداية غير الدعوة الى الايمان والطاعة  
 والامر مأخوذ من قوله يدعولان الدعاء يكون بالامر والارادة مأخوذة من قوله يشاء لان المشيئة  
 مساوية للارادة على المشهور وهو رد على المعتزلة لان الامر عندهم بمعنى الارادة فلذا عمم الدعوة لجميع  
 الخلق بدليل حذف مفعوله وخص الهداية بالمشيئة لتقيدها بها فالكل مأثور ولا يريد من الكل الاهتداء  
 لان ظاهر قوله يهدي من يشاء أنه يهدي من يشاء رشده واهتداه فلو شاء اهتداء الكل كان هاديا  
 للكل وليس كذلك فلزم المعتزلة شيان أحدهما أن المراد بالهداية التوفيق والالطاف والامر مغاير  
 للالطاف والتوفيق وهو كذلك لان الكافر مأثور وليس عوفى الثاني أن من يشاء هو من علم أن اللطف  
 ينفع فيه لان مشيئته تابعة للحكمة فمن علم أنه لا ينفع فيه اللطف لم يوفق ولم يلطف به اذ التوفيق لمن علم الله

(كان لم تغن) أي كان لم يغن زرعها أي  
 لم يلبث والمضاف محذوف في الموضعين  
 للمبالغة وقرئ بالياء على الاصل (بالامس)  
 فيما قبله وهو مثل في الوقت القريب والممثل  
 به مضمون الحكاية وهو زوال خضر النباتات  
 فناء وزهايه حطاما بعد ما كان غضا  
 واللف وزين الارض حتى طمع فيه أهله  
 وظنوا أنه قد سلم من الجوانح لا الماء وان ولله  
 حرف التشبيه لانه من التشبيه المركب  
 (كذلك تسمى الآيات لقوم يتفكرون)  
 فانهم المستمعون به (والله يدعو الى دار  
 السلام) دار السلامة من التقضى والآفة  
 أو دار الله وتخصيص هذا الاسم للتبسية على  
 ذلك أو دار بسم الله والملائكة فيها على من  
 يدخلها والمراد الجنة (ويهدي من يشاء)  
 بالتوفيق (الى صراط مستقيم) وهو طريقها  
 وذلك الاسلام والتدرع بلباس التقوى  
 وفي تعميم الدعوة وتخصيص الهداية بالمشيئة  
 دليل على أن الامر غير الارادة وأن المراد  
 على الضلال لم يرد الله رشده

أنه لا ينفعه عبث والحمد لله من ينفعه اللطف وان أراد اهتداء الكل وقوله  
 التوبة الحسنى توجب ثبات الحسنى والمراد بالاحسان العمل بفعل المأمور به واجتناب  
 المنهيات (قوله وما يزيد على التوبة الخ) فالزيادة مصدر بمعنى الزائد مطلقا وفيما بعده تضعيف  
 الحسنات والتوبة التواب وفسر في الأصول بالمنفعة الخالصة الدائمة المقرونة بالتعظيم فلذا قال العلامة  
 رحمه الله إن قوله للذين أحسنوا الحسنى يدل على حصول المنفعة وقوله وزيادة يدل على التعظيم وقوله  
 ولا يرق وجوههم قتر ولا ذلة يدل على خلوصها وقوله أصحاب الجنة هم فيها خالدون إشارة إلى كونهم أدامة  
 آمنة من الانقطاع (قوله وقبل الحسنى الجنة والزيادة هي اللقاء) هذا هو التفسير المأثور عن الصحابة  
 كابي بكر رضي الله عنه وأبي موسى وحذيفة وعبادة والحسن وعكرمة وعطاء ومقاتل والفضالة  
 والسدي رحمهم الله وفي صحيح مسلم ومسنده أحمد وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا دخل أهل  
 الجنة الجنة نادى مناد إن لكم عند الله موعدا يريد أن ينجز مكوه قالوا ألم يعدض وجوهنا وينجنا  
 من النار ويدخلنا الجنة قال فيكشف الطباق فواقه ما أعطاهم شيئا أحب إليهم من النظر إليه  
 زاد مسلم ثم تلا للذين أحسنوا الحسنى وزيادة الآية ولهذا اعترض على المصنف رحمه الله بأنه تبع  
 الزمخشري في تضعيف هذا القول وقوله أنه حديث مرفوع بالقاف أي مفترى ولا ينبغي أن يصدر  
 من مثله فانه حديث متفق على صحته لحرف وأساءه الأديب (قوله لا يفشاها الخ) أي المراد بنفيه  
 اتما ظاهره بأن لا يعرض لهم كإعراض لا أهل النار والمراد في ما يعرض لهم عند ذلك من سوء الحال  
 وهذا أمدح ولذا أشير في القول إلى أن المقصود منه تذكير حال أهل النار فإن تذكيرهم مسرة  
 كما أن تذكير حال هؤلاء لا ولتلك عليهم حسرة وقوله ولا انقراض لنعيمها هو مما يلزم خلودهم فيها  
 (قوله عطف على قوله للذين أحسنوا الحسنى الخ) يعني الذين معطوف على الذين المجرور والذي هو  
 مع جاره خبر وجزاء سيئة معطوف على الحسنى الذي هو مبتدأ وهذه هي المسئلة المشهورة عند النحاة  
 بعطف معمولي عاملين وفيها مذهب المنع مطلقا وهو مذهب سيويه والجواز مطلقا وهو قول الفراء  
 والتفصيل بين أن يتقدم المجرور نحو في الدار زيد والحجرة عمرو فيجوز أن لا يمتنع والمانعون يجوزونه  
 على ضمائر الجار ويجعلونه مطردا فيه كقوله

أكل امرئ تحسب بين أمرا \* وفاروق قد بالليل نارا

وهو مراد المصنف رحمه الله ولشهرة المسئلة اعتمد على تفصيلها المعلوم فلا يرد عليه ما قيل إن ظاهره  
 يدل على الاختلاف في جواز هذا المثال نفسه وليس كذلك فانه مسموع عن العرب وإنما الاختلاف  
 في تخريجها على العطف أو تقدير الجار (قوله أو الذين مبتدأ والخبر جزاء سيئة الخ) وقدر المضاف  
 ليصح الجمل إذا الخبر مفرد مغايرة وعليه فالجواب في بطلانها متعلقة بجزاء ويجوز أن يكون جزاء سيئة  
 بمنزلة ما جله من مبتدأ وخبر هي خبر المبتدأ كما سيصرح به المصنف رحمه الله فلا حاجة إلى تقدير المضاف  
 لكن العائد محذوف أي جزاء سيئة منهم بمنزلة ما على هذا السمن من أن بدرهم أي منه وقد جوز فيه  
 أن يكون لهم هو الخبر بقرينة للذين أحسنوا أي لهم جزاء سيئة بمنزلة ما فلا حاجة إلى تقدير عائد وقوله  
 أن يجازي إشارة إلى أنه مصدر المبني للمفعول لا اسم للعوض كما في الوجه الأول والمقدر مصدر أيضا  
 أو بمعنى العوض أو بمعنى أثره وقوله بسيئة منها قدر له موصوفا مخصوصا بقرينة المقام ومماثلها  
 لها في القدر والجنس وقوله لا يزداد عليها إشارة إلى أن المنلية كناية عن عدم الزيادة بمقتضى  
 العدل وأما النقص فنكرم وهذا يؤخذ من مقابله بالزيادة وقبل الذين مبتدأ خبره ما لهم من الله  
 من عاصم وما بينهما اعتراض (قوله وفيه تنبيه على أن الزيادة هي الفضل أو التضعيف) تبع فيه  
 الزمخشري وقد علمت أنه مخالف للمأثور والقول المنصوص في نفسه يبرها والمراد بالفضل أن  
 يفضل على العمل ويزيد عليه كما مر (قوله أو كأنما أغشيت الخ) عطف على جزاء سيئة

(الذين أحسنوا الحسنى) التوبة الحسنى  
 (وزيادة) وما يزيد على التوبة فضلا وقوله  
 ويزيدهم من فضله وقبل الحسنى مثل حسناتهم  
 والزيادة عشر أمثالها إلى سبع مائة ضعف  
 وأكثر وقبل الزيادة مغفرة من الله  
 وأكثر وقبل الحسنى الجنة والزيادة هي الآلة  
 ورضوان وقبل الحسنى لا يفشاها (قتر) غيرة  
 (ولا يرق وجوههم) هوان والمعنى لا يرقههم  
 فيها سواد (ولا ذلة) هوان والمعنى لا يرقههم  
 ما يرق أهل النار ولا يرقههم ما يوجب ذلك  
 من حزن وسوء حال (أو لتلك أصحاب الجنة  
 هم فيها خالدون) دائمون لا زوال فيها  
 ولا انقراض لنعيمها بخلاف الدنيا وزخارفها  
 (والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها)  
 (والذين كسبوا السيئات أحسنوا الحسنى على  
 عطف على قوله للذين أحسنوا الحسنى الخ)  
 مذهب من يجوز في الدار زيد والحجرة عمرو  
 أو الذين مبتدأ والخبر جزاء سيئة على تقدير  
 وجزاء الذين كسبوا السيئات جزاء سيئة  
 بمنزلة ما أي أن يجازي سيئة بسيئة مثلها  
 لا يزداد عليها وفيه تنبيه على أن الزيادة هي  
 الفضل أو التضعيف أو كأنما أغشيت  
 وجوههم



أى خبر الذين جاز سبته أو قوله كأنما أغشيت أو أولئك أصحاب النار وما بينهما مامن الجمل الثلاث  
أو الأربع اعتراض بناء على جواز تعدد الاعتراض وفيه خلاف للنحاة ولذا رجع ما يخالفه وقوله فجاء  
سبته مبتدأ أى على هذين الوجهين وعلى حذف الخبر الباء متعلقة بجزاء وإذا كان مثلها خبرا فالباء  
أما زائدة أو غير زائدة متعلقة بها خاص أى مقدر بمنزلها أو عام أى حاصل بمنزلها وما قبل أنه لا معنى له حاصل  
وهم ظاهر نعم الأول أفيد ولفظ مقدر بالجزء فيه اطفأ بهام ويجوز رفعه على الحكاية لأنه خبر وقوله وقرئ  
بالياء ليكون الفاعل ظاهرا وتأنينه غير حقيقى وتأويله بأن يذل وقبل لأنها مجاز عن سبب الذلة كما مر  
(قوله مامن أحد بعضهم) أى بعضهم وبعضهم ومن فى من عاصم زائدة لتعميم النفي وأما فى من الله  
فعلى تقدير المضاف وهو مخطط متعلقة بعاصم وقدمت عليه لأن من مزيدة والمعمول ظرف وعلى كون  
المعنى من جهة الله وعنده هو صفة عاصم قدم فصارا حالا أو متعلقا بالظرف أى لهم (قوله أغشيت)  
بالفعل المجعول والطاء المهملة والياء المفتوحة وتاء التانيث يقال أغشى الليل كذا إذا ألبسه ظلمته  
كغطاء بالتشديد وقوله لفرط سوادها وظلمتها هو وجه الشبه (قوله والعامل فيه أغشيت لأنه العامل  
في قطعا الخ) تبع فيه الزمخشري واعتراض عليه بأن من الليل ليس صـ له أغشيت حتى يكون عاملا  
في الجور بل هو صفة فعامله الاستقرار والصفة من الليل وذو الحال هو الليل فلا عمل لأغشيت  
فيه وقد يقال من التبيين والتقدير كـ ثمة وكأنه عامل في الليل وهو مبني على أن العامل في عامل  
الشيء عامل فيه وهو فاسد وقبل أنه جرى على ظاهر كلام النحاة من أن الصفة والخبر والحال وغيرهما هو  
الظرف لا عامله المقدر كحاصل والافعال عامل في الحقيقة فيه هو المقدر انتهى وذكر قريسا منه  
البحرير وقال أنه لا غبار عليه وليس شئ (أقول) ما قاله المعربون والشرائح لا وجه له والوجه ما قاله  
أبو حيان رحمه الله تعالى من أن الزمخشري أخطأ اللهم إلا أن يقال مراده أن مثله لا يحتاج  
لمتعلق مقدر أو أنه قول مراده أنه متعلق بأغشيت مقدر لأن عامل الظرف المستقر كما يكون عاما  
يكون خاصا كما في زيد على الفرس أى راكب أو يركب لأنه كما يكون عاملا يكون فعلا وقول  
المعرب أن المصنف رحمه الله أراد أن الموصوف وهو قطعا معـ مول لأغشيت وهى صاحب الحال  
والعامل في الحال هو العامل في ذى الحال فجاء من ذلك أن العامل في الحال هو العامل في صاحبها بهذه  
الطريقة لا يسمي ولا يفتى من جوع قاعرفه وقبل الوجه أن من تبعية أى بعض الليل وهو يدل من  
قطعا ومظلمة حال من البعض لا من الليل فيه ومن العامل في ذى الحال أغشيت ولا يفتى ما فيه  
من التكلف والتعسف وأجيب بأنه ذهب إلى أن أغشيت له اتصال بقوله من الليل من قبل أن الصفة  
والموصوف متعديان لاسيما والقطع بعض من الليل فجاء أن يكون عاملا في الصفة بذلك الاعتبار فكانه  
قبل أغشيت الليل مظلمة وهذا كما جوز في نحو وزعنا ما في صدورهم من غل أخوانا أن يكون حالا  
من الضمير مع الاختلاف باعتبار اتحاد المضاف فكانه قبل زعنا ما فيهم وكما جوز في قوله إبراهيم حينما  
وهذا ما ذهب إليه المصنف رحمه الله يعنى أن العامل يكفى في اتحاد الاتحاد الحقيقى أو الاعتبارى  
كما في المسئلة المذكورة وهذا سر هذا الموضع لا ما طوله كثيرا ولا سيما من جملة على البحرير  
فانه مما لا وجه له ولا فرق في كون من الليل معـ مول الفعل بين أن يكون من التبيين على أن المراد بالليل  
زمان كون الشمس تحت الأفق أو التبيين على أن المراد به جمع ذلك الزمان ولا حاجة لما هنما من  
التطويلات فأنها كلها لا محصل لها (قوله أو معنى الفعل في من الليل) عطف على أغشيت يعنى  
متعلقة المقدر وانما قال معنى الفعل يشمل الوصف والفعل وهذا هو الوجه السالم عن التكلف  
وهو عامل في محل الجور وكما تقدم والقطع بكسر فسكون اسم مفرد معناه طائفة من الليل أو ظلمة آخر  
الليل أو اسم جنس لقطعة وعلى هذه الوجوه مفرد صفة وحاله وأما كونه حالا من الجمع وهو قطع بكسر  
نم فتح جمع قطعة كما في القراءة الأولى لتأويله بكسر كما قاله أبو البقاء فتكلف وقال العلامة الليل له

أو أولئك أصحاب النار وما بينهما اعتراض  
فجاء سبته مبتدأ خبره محذوف أى فجاء  
سبته بمنزلها وأفع أو مثاها على زيادة الباء  
أو تقديره قدر بمنزلها (وترفعهم ذلة)  
قرئ بالياء (مالهم من الله من عاصم) مامن  
أحد بعضهم من مخطط الله أو من جهة الله  
ومن عنده كما يكون للثومين (كأنما  
أغشيت) أغشيت (وجوههم قطعا من الليل  
مظلمة) لفرط سوادها وظلمتها ومظلمة حال  
من الليل والعامل فيه أغشيت لأنه العامل  
في قطعا وهو موصوف بالليالي والجور  
والعامل في الموصوف عامل في الصفة  
أو معنى الفعل في من الليل وقرأ ابن كثير  
والكسائي ويعقوب قطعا بالسكون فهلى  
هذا يصح أن يكون مظهرا لصفة له أو حالاً منه

معنيان زمان تخفى فيه الشمس قليلا أو كثيرا كما يقال دخل الليل والآن ليل وما بين غروب الشمس  
إلى طلوعها أو قربها من الطلوع وعليه من هنا تبعية أوبانية فاحفظه (قوله مما يحتاج به الوعيدية)  
باعتبار ظاهره أي جعل الذين كسبوا السيئات خالدين في النار والوعيدية هم القاتلون بخلود  
أصحاب الكبائر وحاصل دفعه أن السيئات شاملة للشرك والكفر والمعاصي وقد قامت الأدلة  
على أنه لا خلود لأصحاب المعاصي فخصت الآية عن عداهم لأن اللام في السيئات للاستغراق حتى  
يكون المراد من عمل جميع ذلك كما توهم وأيضا هم داخلون في الذين أحسنوا لأن المراد به من  
أحسن بالآيمان فلا يدخل في قسمه لتنافي حكمهما وكلام المصنف رحمه الله صريح في تعميم الحكم لغير  
المشركين لا تخصيصه بهم كما توهم وبه سقط ما قيل إن فيه مجتمعا لأن يقال المطلق ينصرف إلى الكامل  
(قوله ويوم نحشرهم جميعا الخ) يوم منصوب بفعل مقدر كدكرهم وخوفهم ونحوه والمراد بالفرقتين  
فريقا الكفار من المشركين وأهل الكتاب وجوز بعضهم تخصيصه بالمشركين (قوله الزموا مكانكم  
حتى تنظروا ما يفعل بكم) هذا يحتمل وجهين أن مكانكم اسم فعل لازموا وأن يكون ظرفا متعلقا بفعل  
حذف فسد منه وكلام المصنف رحمه الله كالصريح فيه وعلى كل حال فهو كتابة عن معنى انتظروا  
والمراد من أمرهم بالانتظار الوعيد والتهديد واعتراض على الأول بأنه لو كان اسم فعل لازموا كان متعديا  
منه وليس يعتمد ولذا قدره النجاة ثابت وأجيب بأنه مسبوق به وهو تفسيره في لا عراب وقيل الزم  
يكون لازما ومنه قيا كافي الصحاح فالزم هنا لازم لا متعد فلا يراد ما ذكر وقيل إن مرادهم أنه ظرف أقيم  
مقام عامله فهو معرب لا اسم فعل مبني على الفتح كما هو قول أبي علي الفارسي وهذا كله تكلف  
وغفلة لما في شرح التسهيل أنه بمعنى أثبت فيكون لازما وذكر الكوفيون أنه يكون متعديا وسمعوا  
من العرب مكانك زيدا أي انتظره وقال الدماميني رحمه الله في شرح التسهيل لا أدري ما الداعي  
إلى جعل هذا الطرف اسم فاعل أما لازما وأما متعديا وها هنا جعلوه ظرفا على بابهم ولم يخرجوه عن أصله  
أي أثبت مكانك أو انتظر مكانك وانما يحسن دعوى اسم الفعل حيث لا يمكن الجمع بين ذلك الاسم وذلك  
الفعل فهو وعليك واليك وأما إذا أمكن فلا كراهة وأمامك وفيه بحث (قوله تأكيد للضمير  
المنتقل إليه من عامله) أي المنتقل إلى الطرف وهذا ظاهر في أنه باق على ظرفيته وإن احتمل الثاني أيضا  
بأن يكون يسانا لأصله قبل النقل وجعل أنتم مبتدأ خبره محذوف أي مهانون أو مخزيون خلاف  
الظاهر مع ما فيه من تفكيك النظم ولأنه بأباه قراءة وشركاءكم بالنصب لأنه يصير مثل كل رجل وضعته  
ومثله لا يصح فيه لعدم تقدم ما يكون عاملا فيه (قوله ففرقنا بينهم الخ) زيل بمعنى فرق وليس المراد  
التفریق الجسماني لأنه لا يناسب ما بعده ولذا عطف عليه قوله وقطعنا الوصل للتفسير وفيه إشارة  
إلى أن بين منصوب على الظرفية لا مفعول به كما توهم والوصل جمع وصله وهي الإيصال المعنوي الذي  
كان بينهم في الدنيا وزيل فرق وميز قبل وزنه فعل وهو يأتي لقولهم في مفاعله زایل قال

لعمرى لموت لا عقوبة بعده \* لذي البت أشقى من هوى لا يزال

أي لا يفارق وأما زایل فبمعنى حاول وقيل أنه واوى ووزنه فيعل كيطرولولاه لقبيل زول اذ لا داعي  
للقلب فيه والقول الأول أصح لأن مصدره التزيل لا الزبولة مع أن فعل أكثر من فيعل وبدليل زایل  
وقد قرئ به (قوله مجاز عن براءة ما عبدوه من عبادتهم) قيل إن المراد بالشركاء على هذا الاثنان  
وهي لا تنطق فلذا جعل مجازا وفيه أنه أجادات لا تسبر أيضا الآن يكون هذا على تقدير  
أن يخلق الله فيها ادراكا ونطقا وهو لا يناسب قوله بعده وقيل لأن الظاهر ترك الواو لا جعله قولا آخر  
فالظاهر أنه عام لما عبدوه شامل لمن له عقل ونطق وحله على التبري وأنه بمعنى ما أمرناكم وما حملناكم  
على ذلك لأنهم عبادهم في الواقع فكيف يصح نفيه وجعله الأهواء أمرة مجاز عن معنى داعية له وقوله  
فتشافهم بذلك أي تكلمهم وفي نسخة تشافهم بالفتح الفاء أي تخصمهم وفيه إشارة إلى أن الحال

(أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)  
مما يحتاج به الوعيدية والجواب أن الآية  
في الكفار لا تشمل السيئات على الكفر  
والشرك ولأن الذين أحسنوا يتناول أصحاب  
الكبيرة من أهل القبلة فلا يتناولهم قسمه  
(ويوم نحشرهم جميعا) يعني الفريقين جميعا  
(ثم نقول للذين أشركوا مكانكم) الزموا  
(أنتم) حتى تنظروا ما يفعل بكم (أنتم)  
مكانكم حتى تنظروا ما يفعل بكم من عامله  
تأكيده لضمير المنتقل إليه من عامله  
(وشركاؤكم) عطف عليه وقرئ بالنصب على  
المفعول معه (فزيلا بينهم) ففرقنا بينهم  
وقطعنا الوصل التي كانت بينهم (وقال  
شركاؤهم ما كنتم آباة تعبدون) مجاز عن  
برائة ما عبدوه من عبادتهم فانهم أنما عبدوا  
في الحقيقة أهواءهم لأنهم لا مرة بالشرك  
لأما أشركوا به وقيل ينطق الله الأصنام  
فتشافهم بذلك مكان الشفاعة التي  
يتوكلون منها وقيل المراد بالشركاء الملائكة  
والمسج

وقبل الشياطين (فكنى بالله شهيداً بيننا وبينكم) فانه العالم بكنهه الحال (ان كان عبادتكم لغافلين) ان هي الخففة من المنقولة واللام هي الفارقة (هنالك) في ذلك المقام (تبلى كل نفس ما أسلفت) تختبر ما قدمت من عمل فتعابن نفعه وضرره وقرأ حمزة والكسائي تنبؤ من التلاوة أي تقرأ ما قدمت أو من التلاوة أي تتبع عملها فيقودها الى الجنة أو الى النار وقرئ تبلى بالنون ونصب كل واحد ما منه والمعنى تختبرها أي تفعل بها فعل الاختبر لجمالها المتعرف لسعادتها وشقاوتها بتعرف ما أسلفت من أعمالها ويجوز أن يراد به نصيب بالبلاء أي بالعذاب كل نفس عاصية بسبب ما أسلفت من الشر فتكون ما منصوبة بنزع الخافض (وردوا الى الله) الى جزائه اي اياهم بما أسلفوا (مولا هم الحق) ربهم ومتولى أمرهم على الحقيقة لا ما اتخذوه مولى وقرئ الحق بالنصب على المدح أو المصدر المؤكد (وضيل عنهم) وضاع عنهم (ما كانوا يفكرون) من أن آلهتهم تشفع لهم أو ما كانوا يدعون أنها آلهة (قل من يرزقكم من السماء والارض) أي منهم ما جميعاً فان الارزاق تحصل بأسباب سماوية ومواد أرضية أو من كل واحد منهما توسعة عليكم وقيل من لبيان من على حذف المضاف أي من أهل السماء والارض (أمن بملك السمع والابصار) أم من يستطيع خلقهما ونسويتهما أو من يحفظهما من الآفات مع كثرة ما وسرعة انفعالهما من أدنى شيء (ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي) ومن يحيي ويميت أو من ينشئ الحيوان من النطفة والنطفة منه (ومن يدير الامر) ومن يلى تدبير أمر العالم وهو تميم بعد تخصيص (فسيقولون الله) اذ لا يقدرون من المكابرة والعناد ذلك لفرط وضوحه (فقل أفلا تتقون) أنفسكم عقابه باشر اككم اياه ما لا يشاركه في شيء من ذلك (فذاكم الله ربكم الحق) أي المتولى لهذه الامور المستحق للعبادة هو ربكم

على عكس ما ظنوا (قوله وقبل الشياطين) قيل عليه وعلى ما قبله ان الاول لا يناسب قوله مكانكم أنتم وشركاؤكم وهذا لا يصح مع قوله فكنى بالله شهيداً بيننا وبينكم ان كان عبادتكم لغافلين ولذا مر منه المصنف رحمه الله اشارة الى أن عهدته على قائله وقد أجيب عن الثاني بأنه يجوز أن يكون كذباً منهم بناء على جواز وقوعه يوم القيامة وقد مر تفصيله (قوله واللام هي الفارقة) أي بين النافية والخففة وقوله في ذلك المقام أي مقام الحشر وهو المقام الدحض والمكان الدهش وهو بيان لانه باق على أصله وهو الظرفية لانه ظرف زمان على سبيل الاستعارة وان وقع كذلك في مواضع لان بقاءه على أصله أولى (قوله تختبر ما قدمت من عمل الخ) فالابتلاء على هذا مجاز باطلاق السبب وإرادة المسبب وهو الانكشاف والظهور واليه أشار بقوله فتعابن نفعه وضرره وعلى القراءة بالتاء من التلاوة بمعنى القراءة وهو أمانة كناية عن ظهوره أيضاً أو قراءة صحف الالهة أو من التلاوة لانه يتجسم ويظهر ما يقتضيه أو هو تكميل وقرأ عاصم رحمه الله في رواية عنه نبأ بالنون والباء الموحدة وفاعله ضميره تعالى وكل مفعوله فان كان بمعنى تختبر فهو استعارة تمثيلية كما أشار اليه أي نعماءها معاملة المختبر وما أسلفت بدل من كل بدل اشتمال أو منصوب بنزع الخافض وحذف الباء السببية أي بما أسلفت وكذا ان كان تنبؤ من البلا فمعنى نعذبهم بما أسلفت وما موصولة أو مصدرية وقوله تختبرها اشارة الى أن المبدل منه ليس مطروحا بالكلية وقوله وابدال معطوف على نصب لا على المقروء وليست الواو وواو مع كانوا هم وقوله الى جزائه يشير الى أن الرتبة معنوية وان أريد موضع جزائه فهو حسي وقال الامام ردوا الى الله جعلوا المجئين الى الاقرار بألوهيته (قوله ربهم ومتولى أمرهم الخ) في شرح الكشاف المولى مشترك بين معنى السيد والمالك ومعنى متولى الامور فان كان بمعنى الاول ناسب تفسير الحق بالصادق في ربوبيته لانه تعريض للمشركين بدليل عطف قوله وضل عنهم ما كانوا يفكرون وان كان الثاني فالحق بمعنى العدل لانه المناسب لمتولى الامور والمصنف رحمه الله جمع بينهما وفسر الحق بالتحقق الصادق الحقيقة وقوله على المدح والمراد به الله تعالى لانه من أسمائه وعلى الثاني هو ما يقابل الباطل وضمن ضاع معنى غاب فلذا عداه بعن (قوله فان الارزاق تحصل بأسباب سماوية الخ) الاسباب السماوية المطر وحرارة الشمس المنجعة وغير ذلك والمواد الارضية ظاهرة اشارة الى أن الاول بمنزلة السائل والثاني بمنزلة القابل وقوله أو من كل واحد منهما أي بالاستقلال كالأقطار والعيون والمن والاعذية الارضية وقوله توسعة عليكم تعليل للمعنى الثاني وفيه مخالفة للكشاف (قوله وقيل من لبيان من) هي على الاول لابتداء الغاية وعلى هذا لابد من تقدير مضاف وجوز فيه التبعيض حينئذ والمراد غير الله لانه لا زكارة رازق سواه فلا يتوهم أنه غير مناسب لان الله ليس من أهل السماء والارض لانه لا يناسب قوله فسيقولون الله ولذا مر منه المصنف رحمه الله فتأمل (قوله تعالى أمن بملك السمع والابصار) أم منقطعة بمعنى بل والاضراب اتعالي لا ابطالى وقوله يستطيع حقيقة الملك معروفة ويلزمها الاستطاعة لان المالك الذي يستطيع التصرف فيه والحفظ والحماية ولذلك تجوز به عن كل منهما وقد فسر أيضاً بالتصرف اذها با وابقاء (قوله ومن يحيي ويميت الخ) فالاحياء والاموات اخرج أحدا الضدين من الاخر ليعنى يحصل منه فهو من قولهم الخارج كذا أي الحاصل وعلى التفسير الاخر فالأخارج على ظاهره كإخراج الطائر من البيضة فتدبر وقوله وهو تميم بعد تخصيص اشارة الى أن الكل منه واليه وأنه لا يعمى كنكم علم تفصيله وقوله اذ لا يقدرون من المكابرة الظاهر على المكابرة وهو كنه ما يتسمح في الصلوات وقوله أنفسكم عقابه لا يخفى أن التقوى لا تتعدى الا الى مفعول واحد فالاولى اسقاط أنفسكم الا أن يقال انه اشارة الى أنه افتعال من الوقاية فهو بقرينة مضاف بعد حذفه ارتفع المضاف اليه وهو معنى قوله في الكشاف تقون أنفسكم (قوله المتولى لهذه الامور المستحق للعبادة هو ربكم الخ) أي الاشارة الى المصنف

بالصفات السابقة أي من هذه قدرته وفسر الحق بالثابت ربوبيته لأن الحقيقة والنبوت باعتبار الاعتبار الوصف الذي تضمنه الموصوف به والله صفة اسم الإشارة وربكم خبره خبراً وخبره مبتدأ محذوف وقوله لأنه الذي أنشأكم إشارة إلى أن الإشارة للمتصف بتلك الصفات فيفيد تعليل مضمون الخبر بها وقوله فأني تصرفون أي كيف تعدلون عن عبادته وأنتم مقرون بأنه هو الحق (قوله استغفهم انكار الخ) لأن ما استغفهم فيه وذات اسم الإشارة أو ما ذار كب وجعل اسم استغفهم كما قرره النحاة والاستغفهم الانكار أي انفي الوجود أي لا يوجد بعد الحق شيء يتبع الاضلال فمن تخطى الحق وهو عبادة الله وحده لا بد وأن يقع في الضلال وهو عبادة غيره على الانفراد أو الاشتراك لأن عبادة الله مع الاشتراك لا يعتد بها (قوله تعالى كذلك حق كلمة ربك) الكاف في محل نصب نعتا المصدر محذوف والإشارة قبل لا مصدر المفعول من تصرفون أي مثل تصرفهم عن الحق بعد الإقرار به وقيل إلى الحق أما السابق أو المذكور بعده وقوله كما حق الربوبية لله إشارة إلى أن الإشارة إلى ما تضمنه قوله فماذا بعد الحق الا الضلال أي مثل تحقق ذلك تحقق حكمه أو الإشارة إلى مصدر تصرفون كما مر وكلمة الله بمعنى حكمه وقضائه وذكر في الكشاف وجهين في المشبه به وفسر الكلمة بالعالم والحكم والعدة بالعذاب وتزل المصنف رحمه الله تفسيره بالعالم فالوجه ستة وأنهم لا يؤمنون أو ما يدل أن فسرت الكلمة بالحكم وهو بدل كل من كل أو اشتغال بناء على أن الحكم المعنى المصدرى أو المحكوم به أو تعليل أن فسرت بالعدة بالعذاب واللام حينئذ مقدرة قبله أي لأنهم لا يؤمنون وفسر الفسق بالفرد والخروج عن حد الاستصلاح لأنه المناسب لكونهم محتوماً على قلوبهم محكوماً عليهم بعدم الإيمان (قوله والمراد بها العدة بالعذاب) أي على التعليل المراد بالكلمة ذلك كقوله أفن حق عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من في النار قيل وفي هذا الوجه شيء وهو أن الذين فسقوا مظهر وضع موضع ضمير الظاهرين للاشهاد بالعلية والفسق هنا فسر بالتردد في الكفر فصار محصل الكلام أن كلمة العذاب حق عليهم لتردهم في كفرهم ولأنهم لا يؤمنون وهو تكرار لا طائل تحته وأجيب بأنه تصريح بما علم ضمناً من الذين فسقوا ودلالة على شرف الإيمان بأن عذاب المتمردين في الكفر بسبب اتقاء الإيمان ومنهم من أجاب بأن الذين فسقوا دل على كفرهم فيما مضى ولا يؤمنون على إصرارهم على الكفر فالتعليل الأول للعدة بالعذاب والثاني تعليل لوعدهم به فلا تكرار ويؤخذ من كلام المصنف رحمه الله أن ترددهم في الكفر عبارة عن خروجهم عن حد الاستصلاح الذي أوجب لهم الوعيد وخروجهم عن حده لأنهم مصرّون على الكفر مطبوع على قلوبهم فالتردد والخروج عن الحد مأخوذ من نفي الإيمان في المستقبل فتدبر (قوله جعل الاعادة كالابداء في الإلزام بها الخ) دفع أسوال وهو أن مثل هذا الاحتجاج إنما يتأق على من اعترف بأن من خواص الالهية ابداء ثم اعادته يلزم من نفيه عن الشركاء نفي الالهية عنها وهم غير مقترين بذلك فأجاب بأنه أمرهم سلم عند العقلاء للدلالة القاطعة عليه عقلاً وسمها ومنكره مكابر معاند لا التفات اليه (قوله ولذلك أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الخ) أي ولعدم مساعدتهم أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالجواب عنهم وقيل عليه أنه جعله جواباً عن ذلك السؤال وليس كذلك لأن السؤال عن الشركاء وهذا الكلام في الله بل هو استدلال على الهيئته تعالى وأنه الذي يستحق العبادة بأنه المبدئ المعيد بعد الاستدلال على نفي الهيئته الشركاء نعم أن جعل التركيب على الحصر كان الجواب والاستدلال صحيحاً يعني أن اعتبار افادته الحصر كما قرر في الله يستلزم الرزق فيصير الله يبدأ وبعبارة لا غيره من الشركاء فينتظم الجواب وهذا في غاية الظهور لدلالة الفحوى عليه لأنه إذا قلت من يهب الألوف زيد أم عمرو فقيل زيد يهب الألوف أفأد الحصر بلا شبهة وهذا أمر آخر لا يلزم فيه ملاحظة التقديم والتأخير كما قيل لأن قوله هل من شركائكم من يبدأ الخ معناه هل المبدئ المعيد الله أم الشركاء ألا ترى إلى قوله هل من شركائكم من يبدأ الخ فلهذا قل الله يهدي الخ فتدبره وقوله

الثابت ربوبيته لأنه الذي أنشأكم وأحياكم ورزقكم ويدرأكم (فماذا بعد الحق الا الضلال) استغفهم انكار أي ليس بعد الحق الا الضلال فمن تخطى الحق الذي هو عبادة الله تعالى وقع في الضلال (فأني تصرفون) من الحق إلى الضلال (كذلك حق كلمة ربك) أي كما حق الربوبية لله (حق كلمة ربك) أي كما حق تصرفون أو أن الحق بعده الضلال أو أنهم مصرّفون أو أن الحق كذلك حق كلمة الله وحكمه (على عن الحق كذلك) تزدوا في كفرهم وخروجوا عن الذين فسقوا (تزدوا في كفرهم وخروجوا عن هذا الاستصلاح) أنهم لا يؤمنون (يدل من الكلمة أو تعليل لحقيتها والمراد بها العدة بالعذاب) قل هل من شركائكم من يبدأ الخ (الامر بعبادته) جعل الاعادة كالابداء في الإلزام بها الظاهر وردها أنها وإن لم يساعدوا عليها ولذلك أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أن ينوب عنهم في الجواب فقال (قل الله يبدأ الخ ثم يعيده)



لأن لجأهم أي عنادهم وصميرها للاعادة والقصد استقامة الطريق فلذا قيل ان قصد السبيل تجريد  
 (قوله بنصب الحجج وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام الخ) لما كان قوله قل الله يهدي دالا على  
 اختصاص الهداية به كما رجع وجودها في بعض شركائهم كعيسى عليه الصلاة والسلام فسرهابا  
 يختص به تعالى فان ما ذكر من خواص الألوهية اللازم من نفيها عنها فتأمل (قوله وهدى كما هدى  
 بالي الخ) يعني أن هدى يتعدى الى اثنين ثانيهما بواسطة وهي الى أو اللام واما تعديه لهما بنفسه فقليل  
 انه لغة كاستعماله قاصرا بمعنى اهتدى فيكون فيه أربع لغات وقيل انه على الحذف والابصال على  
 الصحيح ومفعوله الاقل محذوف هنا في المواضع الثلاثة والتقدير هل من شركائكم من يهدي غيره  
 قل الله يهدي من يشاء أفن يهدي غيره وقد تعدى للثاني بالحرفين هنا لما سبأني وقول الزمخشري  
 ان هدى الاقل قاصر بمعنى اهتدى لا يناسب مقابله بقوله يهدي للحق مع أن المبرد قال هدى بمعنى  
 اهتدى لا يعرف وان لم يسلموه (قوله للدلالة على أن المنتهى غاية الهداية) يعني أنه جمع بين صلتبه  
 تفننا وإشارة بالي الى معنى الانتهاء فانه ينتهي اليه وباللام الى أنه غايته وأما ما هداه اليه ليس  
 على سبيل الاتفاق بل على قصده من الفعل وجهه لغته وقيل اللام للاختصاص وقوله وانها أي  
 الهداية وما وقع في بعض النسخ وانما بأداة الحصر من تحريف التناسخ وقوله ولذلك عدى بها أي  
 باللام في قوله قل الله يهدي للحق وأما قوله أفن يهدي الى الحق فالتصويرة التعميم وان كان في الواقع  
 هو الله (قوله أم الذي لا يهدي) بنى أول كلامه على قراءة يهدي بوزن يري وهي قراءة حمزة  
 والكسائي وسيد كريمة القراءات كما سترأه وذكرها معنيين أحدهما أن يكون هدى لازما بمعنى  
 اهتدى كما قاله القراء وقد تقدم قول المبرد انه لا يعرف لكثيرهم فالوا الصحيح ما قاله القراء وعليه اعتمد  
 المنصرف منه الله وكفى به سندا والمعنى أم من يهدي الى الحق أحق بالاتباع أم الذي لا يهدي بنفسه  
 إلا أن يهدي اهتداء حصل له من هداية غيره وهو الله بخلاف الهداية وهذا هو المعنى الاول وجاصله  
 نفي تسوية من يهدي غيره عن لا يهدي في نفسه الا اذا طلب الهداية وحصلها من غيره فيهدى لازم  
 بمعنى يهدي والمعنى الثاني أن يكون متعديا فيهما والمعنى أم من لا يهدي غيره إلا أن يهديه الله فضمير  
 يهديه ان رجع لمن فالعنى لا يهدي ذلك الهادي غيره إلا أن يهدي الله الهادي لهدايته أو في نفسه وان  
 رجع لغيره فالعنى لا يهدي الا اذا قدر وأراد الله هداية ذلك الغير (قوله وهذا حال أشرف شركائهم  
 كالملائكة والمسيح) الإشارة اما الى الاتقاء في الوجهين وهو الظاهر لأن الاهتداء وهداية الغير مختص  
 بذوى العلم أو الى الثاني لأن هداية الغير لا تصور في الاوثان أصلا بخلاف الاهتداء من الغير وفيه نظر  
 لأن الاهتداء قبول الهداية ولا يصور في الاوثان فان كان على زعمهم وادعائهم فهو جار فيهما فتأمل  
 ثم ان المعرب أفاده هنا أن الآية واردة على الافصح وهو الفصل بين أم وما عطف عليه بالخبر فان قولك  
 أزيد قائم أم عمرو وقوله تعالى أذلك خير أم جنة الخلد أفصح من قولك أزيد أم عمرو قائم كقوله تعالى  
 أقرب أم بعيد ما توعدون وسبأني تفصيله ان شاء الله تعالى (قوله بفتح الهاء وتشديد الدال) مع  
 فتح الباء أيضا وأصلها يهدي فتقلت فتحة التاء الى الهاء ثم قلبت دالا لقرب مخرجهما وأدغمت  
 فيها وقرأها أبو عمرو وقالون عن نافع كذلك لكنه اختلس فتحة الهاء ولم يكملها تنبيه على أن الحركة  
 فيها عارضة ليست أصلية (قوله ويعقوب وحفص بالكسر والتشديد) أي بفتح الباء وكسر الهاء  
 وتشديد الدال لانه لم ينقل الحركة فاتق ساكنا فكسرها أولها للتخلص من التقاء الساكنين (قوله  
 وروى أبو بكر) أي شعبة يهدي باتباع الباء الهاء أي بكسرهما مع تشديد الدال وكان سيبويه رحمه  
 الله يرى جواز كسر حروف المضارعة لغة الا الياء فلا يجوز ذلك فيها المنقل الكسرة عليها وهذه القراءة  
 حجة عليه (قوله وقرأ أبو عمرو وبالدغام المجرى) عن نقل الحركة الى ما قبلها أو نحو **يَكْسِرُ** هاءا بالكسر  
 للتخلص من التقاء الساكنين وهذه رواية عنه وروى عنه أيضا اختلاص الكسرة والقراءة الاولى

لأن لجأهم لا يدعهم أن يعترفوا بها (فاني  
 توفى بكون) تصرفون عن قصد السبيل  
 (قل هل من شركائكم من يهدي الى الحق)  
 بنصب الحجج وارسال الرسل عليهم الصلاة  
 والسلام والتوفيق للنظر والتدبر وهدى  
 كما يهدي بالي لتضمنه معنى الاتساع  
 يهدي باللام للدلالة على أن المنتهى غاية  
 الهداية وأنهم لم توجه نحوه على سبيل  
 الاتفاق ولذلك عدى بها ما أسنده الى الله  
 (قل الله يهدي للحق أفن يهدي الى الحق  
 أحق أن يتبع أم لا يهدي إلا أن يهدي)  
 أم الذي لا يهدي إلا أن يهدي من قواهم  
 هدى بنفسه اذا اهتدى أولا يهدي غيره  
 إلا أن يهديه الله وهذا حال أشرف شركائهم  
 كالملائكة والمسيح وعزير وقرأ ابن كثير  
 وورش من نافع وابن عامر يهدي بفتح الهاء  
 وتشديد الدال ويعقوب وحفص بالكسر  
 والتشديد والاصل يهدي فأدغم وقت  
 الهاء بحركة التاء أو كسرت لاتقاء الساكنين  
 وروى أبو بكر يهدي باتباع الباء الهاء وقرأ  
 أبو عمرو وبالدغام المجرى ولم يبال بالتقاء  
 الساكنين لأن المدغم في حكم المتحرك وعن  
 نافع برواية قالون مثله





ثان بيان للاول أي صادر من غير الله كما هو أنه اقترأ وهذا الاعراب ذهب اليه بعض العرب  
ولم يرتضه في الدر المنصور لكن بلاغة المعنى تقتضيه وانما لا ف مبنى على أن لا م الجود تعاقب أن  
المصدرية فإذا أتى باللام حذف أن وإذا أتى بأن حذف اللام وقال أبو حيان أيضا الصحيح خلافه  
فما قيل في رده أنه ليس على حذف اللام انما كبد النفي بل أن يفترى في معنى مصدر بمعنى المفعول كما أشار  
اليه بقوله وكان محالا أن يكون مثله في علو أمره وانما حازه مفترى لكن ما ذكر من قوله ما صح وما استقام  
وكان محالا ربما يشعر بأنه على حذف اللام اذ مجرد توسط كان لا يفيد ذلك والتعبير بالمصدر لا يتعلق له  
بتأ كبد معنى النفي انتهى غفلة عن مراده مع أنه رجع الى ما قاله آخر افلا وجه له ثم ان نفي كان قد يستعمل  
لنفي الصحة ويعنى لا ينبغي وأصله ما وجدوهي كان التامة فيجوز أن يكون المعنى ما كان لهذا القرآن اقترأ  
أي ما صح أن ينسب اليه وما أشار اليه أو لا ذهب اليه ابن هشام رحمه الله في أو آخر المغنى وقال  
سارحه أنه لا حاجة اليه لجواز أن يكون كان تامة وأن يفترى بدل استعمال من القرآن وقيل عليه  
أنه لا يحسن قطعا لأن قولك وما وجد القرآن يؤهم من أول الامر نفي وجوده ولا بد من الملازمة بين  
المبدل والمبدل منه في بدل الاشتغال فيلزم أن ينشئ الكلام على الملازمة بين القرآن العظيم والاقترأ  
وفي التزام كل من الامرين ترك الأدب لا يلتزمه المصنف فالوجه ما ذكره ابن هشام وليس بسديد ابتداء  
لأنه ليس معنى الملازمة أن يعرف بالانصاف كما توهم وما ذكره من الإيهام لا عبرة به مع الدافع القوي له  
وهو قوله بعده ولكن تصديق الخ وما ارتضاه من كلام ابن هشام ليس كما زعم لا ما ذكره السارح بل لما  
أشارنا اليه فتدبر (قوله مطابقا لما تقدمه من الكتب الالهية الخ) أي معنى تصديقه لها ما مطابقته  
اياها وهي مسألة الصدق عند أهل الكتاب فيكون هذا كذلك هذا مراد المصنف رحمه الله وأورد عليه  
أن اللازم منه صدق ما طابقه منها لا كونه كلام الله وغيره فترى ولا يلزم صدقه عند غير أهل الكتاب  
أيضا واعتبارا بجارحه انما يدل على صدق ما وافقه منها دون ما عداه فلا بد من ضم مقدمة أخرى وهي  
أنه ظهر عن يده أني لم يمارس الكتب ولا أهلها ولم يسافر الى غير وطنه حتى يتوهم تعلمه من غيره  
أو يحمل تصديقه لها على اخباره بنزولها من عند الله كما أنزلنا التوراة فإنه يدل بعدا بجارحه على أنها  
من عند الله ولا يحمل على مطابقته لها في المعنى لما مر ثم انه تراى من كلامه أنه جعل التصديق أولا  
بمعنى المطابقة وثانيا بمعنى الدلالة على الصدق وأسلوب تحريريه لا يخلو عن خلل وقبل المراد بتصديقه  
اياها أن بعثته مصدقة للاخبار بها في تلك الكتب الى هنا ما قاله ولا يخفى أن الصدق مطابقة الواقع  
والتصديق بيان أنه صدق وهو اما مضاف لقاعله أو مفعوله والظاهر الاول لأنه المناسب لرد دعوى  
اقتراءه بأنها بنت وأظهرت صدقه لا هو أظهر صدقها كما يلوح اليه قوله المشهود على صدقها  
وتصديقها له بأن ما فيه من أمر البعث والعقائد الخفية مطابق لما فيها وهي مسألة عند أهل الكتاب  
وما عداهم ان اعترف فيها والافلا عبرة به ثم انه ترقى عن هذا الى أنه اذا تطابق مدلولها وما ولزم من  
صدق أحدهما صدق الآخر ومن صدق بعضه صدق كله اذ لا قائل بالتفريق بينهم ما لزم أن يكون هو  
المصدق لاهي لأنه معجز فيكون مثبتا لنفسه ولغيره ولذا سمى القرآن نورا لأنه الظاهر بنفسه المظهر لغيره  
فلا خفاء في كلامه ولا خفاء في اتساق نظامه لمن تدبر فان جعل مضافا للمفعول يكون مبالغة في نفي الاقتراء  
عنه لأن ما يثبت به صدق غيره فهو أولى بالصدق وانما كان مصدقا لها لأنه دال على نزولها من عند الله  
كقوله انا أنزلنا التوراة ولا شتمه على قصص الاولين الموافقة لما في التوراة والا فحيل وهو معجز دونها  
فهو الصالح لأن يكون حجة وبرهان لغيره لا بالعكس وقوله عيار عليها أي شاهد معين لأن العيار ما يقاس  
به غيره ويسوى وعيار الدراهم والدنانير ما فيها من الفضة والذهب الخالصين (قوله ونصبه بأنه خير لكان  
مقدور) في اعترابه على قراءة النصب وجوه اما العطف على خبر كان أو خبر لكان مقدرة أو مفعول  
لاجله ففعل مقدرا أي أنزل لتصديقها وجعل الله ذلك هنا وان أنزل لامورا آخر لأنه المناسب لمقام رد

قوله كما أشار اليه بقوله وقوله من قوله مراده  
صاحب الكشف لا المصنف اه مصححه

(ولكن تصديق الذي بين يديه) مطابقا لما  
تقدمه من الكتب الالهية المشهود على  
صدقها ولا يكون كذبا كيف وهو لكونه  
معجزا دونها عيار عليها شاهد على مصحتها  
ونصبه بأنه خير لكان مقدرا أو مفعول  
مخدوف تقديره ولكن انزله الله تصديق  
الذي وقرئ بالرفع على تقدير ولكن هو  
تصديق (وتفصيل الكتاب) وتفصيل  
ما حقق وأثبت من العقائد والشرائع

دعوى اقتراعه مع أن الله ليس ذلك بل هو مع بيان الشرائع وانعقاد ثبوتها اثبات نبوته وهو الداعي لتزوله  
أو هو مصدر فعل مقدر أى بمصدق وقرى برفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف وهى قراءة عيسى بن  
عمر والنقى ومعه فى لاريب مر تحقيقه فى سورة البقرة (قوله وهو خبر ثالث داخل فى حكم الاستدراك  
الخ) أى لكان المقدر بعد لكن أو المبتدأ المقدر والاول تصديق والثانى تفصيل وهذا هو الثالث  
وقيل لانه جملة مؤكدة لما قبلها واكتفى ببيان الوجه الاول عن الثانى وقوله ويجوز أن يكون حالا  
لم يذكره الزمخشري وإن كان فى كلامه إشارة إليه على ما قبل ومعنى كونه لاريب فيه أنه لا ينبغي لعاقل  
أن يرتاب فيه لوضوح برهانه كما مر تحقيقه فى البقرة فلا ينافى قوله وإن كنتم فى ريب وقوله فانه مفعول  
فى المعنى بيان لوجه محجى الحال من المضاف على ما عرف فى النحو وأن يكون استثناء فافهموا بالاحتمال له  
من الاعراب أو يسانى جوابا للسؤال عن حال الكتاب والاول أظهر (قوله خبر آخر تقديره كأنما الخ)  
أى خبر لكان المقدر أو المبتدأ كما مر وإذا كان متعلقا بالتصديق أو التفصيل وفى الكشف بتصديق  
وتفصيل لجملة لاريب فيه معترضة لثلاثة فصل الاجنبى بين الفعل ومتعلقه وكذا إذا انطلق بالمعنى وإذا  
قبل لآخره عنه لكان أولى وكذا على الحساب والمعلل أنزل الله أى أنزل الله من رب العالمين أى من  
عنده فأقيم الظاهر مقام الضمير وقوله أو من الضمير فى فيه أى المجرور لا المستتر وقوله ومساق الآية يعنى  
قوله وما كان هذا القرآن الخ والمنع من الظن من قوله وما ينبع أكثرهم وما يجب اتباعه القرآن  
والشريعة المذكورة فى هذه الآية والبرهان عليه كونه من عند الله ثابتا ما فيه بتصديق الكتب  
السابقة (قوله بل يقولون اقتراء محمد صلى الله عليه وسلم ومعنى الهمزة فيه الانكار) يعنى أم منقطعة  
مقتضية للهمزة عند سبويه رجه الله والجهر وريل انتقالية والهمزة للانكار وجوز الزمخشري أن  
تكون لتفريغ لزام الآية والمغنيان. تقاربان والمعنى على الانكار ما كان ينبغي ذلك وضمير اقتري  
للنبي صلى الله عليه وسلم لانه معلوم من السياق وقيل انها متصلة ومعاد لها مقدر أى أقرون به أم  
تقولون اقتراء وقيل أم استفهامية بمعنى الهمزة وقيل عاطفة بمعنى الواو والصحيح الاول (قوله فى البلاغة  
وحسن النظم) أى الانتظام وارتباط بعضه ببعض وقوة المعنى جزالة وما فيه من الحكم ونحو ذلك وقوله  
على وجه الاقتراء لانهم ادعوا اقتراءه فقال لهم ان كان اقتراءه فاقترؤا معه له وليس المراد الاحتراز عن  
الاثبات به من جهة الوحى فانه لا يتعدى به وليس فى الوضع وقوله فانكم منى لتعليل للتعدي والطلب وفى  
الفريسة أى ذلك الجنس وأهل اللسان والتميزن الاعتقاد والعبارة بمعنى التعبير ويجوز أن يريد بالنظم  
الشعر وبالعبارة الثمراى لكم تمزق فى أنواعه مما لم يردنى ولم أتمزق عليه مثلكم (قوله ومع ذلك  
فاستعينوا بمن أمكنكم الخ) ذلك إشارة الى المذكور أى مع كونكم منى فيما ذكره والقاء فى قوله فاستعينوا  
إشارة الى أن دعوتهم لا جله وأن دعوتهم كناية أو مجاز عن الاستعانة بهم وقاء فأتوا جواب شرط مقدر  
دل عليه ان كنتم صادقين أى ان كان الامر كما زعمتم وقوله من دون الله يصح تعلقه بادعوا فإني ابتدائية  
وبقوله من استطعن فهمى بيانية كما أشار إليه فى الكشف والثانى أولى لان اطلاق ما استطعن بحيث  
يم الخالق والخالق ليس على ما ينبغي وقول المصنف رحمه الله سوى الله ظاهر وجعله استثناء منقطعاً  
تسكف لاداعى له (قوله بل سارعوا الى التمسك بالكتاب الخ) المسارعة الى التمسك بالكتاب مأخوذة من قوله  
لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله فان التصديق والتكذيب بالشئ ينبغى أن يكون بعد العلم به والاحاطة  
بكنهه ومعرفة ما له ومرجعه والا كان مسارعة اليه فى غير أوانه ولذا رأيت بخط بعض الفضلاء  
التأخيرين ان بل هذه ينبغى أن تسمى فصيحة لان المعنى فما أجابوا أو ما قدروا بل كذبوا وقرى بسورة مثله  
بالاضافة فيكون كقوله فأتوا بسورة من مثله على الاحتمالين (قوله بالقرآن أول ما سمعوه الخ) بدل من  
قوله بما لم يحيطوا الخ أى المراد بما لم يحيطوا بعلمه القرآن قبل أن يدبروه ويقفوا على شأنه وإعجازه وقوله  
أو بما جهلوه عطف عليه أى المراد به ما كذبوه من القرآن المذموم وفيه البعث ونحوه مما يخالف

(لاريب فيه) متفصلاً عنه الرب وهو خبر ثالث  
داخل فى حكم الاستدراك ويجوز أن يكون  
حالا من الكتاب فانه مفعول فى المعنى وأن  
يكون استثناء (من رب العالمين) خبر آخر  
تقديره كأنما من رب العالمين أو متعلق  
بتصديق أو تفصيل ولا ريب فيه أنراض  
أو بالفعل المعال بما ويجوز أن يكون حالا  
من الكتاب أو من الضمير فى فيه ومساق الآية  
بعد المنع عن اتباع الظن لبيان ما يجب  
اتباعه والبرهان عليه (أم يقولون) بل  
أقولون (اقتراء) محمد صلى الله عليه وسلم  
ومعنى الهمزة فيه الانكار (قل فأتوا  
بسورة مثله) فى البلاغة وحسن النظم  
وقوة المعنى على وجه الاقتراء فانكم منى  
فى العربية والقصة وأشد تمزقا فى النظم  
والعبارة (وادعوا من استطعنكم  
ومع ذلك فاستعينوا بمن أمكنكم  
أن تستعينوا به) من دون الله (سوى الله  
ذمى فانه وحده قادر على ذلك) ان كنتم  
صادقين (بل كذبوا) بل كذبوا  
سارعوا الى التمسك بالكتاب (بما لم يحيطوا بعلمه)  
بالقرآن أول ما سمعوه قبل أن يدبروا آياته  
وبما لم يحيطوا بعلمه شأنه أو بما جهلوه ولم يحيطوا  
به علما من ذلك البعث والجزاء وسائر  
ما يخالف دينهم

اعتقادهم الفاسد (قوله ولم يقفوا بعد على تأويله الخ) لما هذه مافية جازمة مختص بالضرع كاسم الا أنها  
تفارقها من خمسة وجوه استمرار منفيها الى الحال كقوله

فان كنت مأكولا فكن خيرا كل \* والا فادركني ولما أضرقت

ومنى لم يحصل الاستقرار وعدمه ولا يقترب بأداة شرط ومنفيها يكون قريبا من الحال ومتوقع الثبوت  
ويجوز حذفه كثيرا على ما فصل في كتب العربية واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله بعد ما مضى  
والى الآن فلم يفسرها بل وحدها بل مع ما ضم اليها مما يشير الى معناها فن قال وضع لم موضع ما مع  
ما عرف من الفرق بينهم ما غفل أو تغافل وقوله ولم تبلغ أذهانهم معانيه أشار به الى ان التأويل معينين  
أحدهم ما معاني الكلام الوضعية والعقلية وبيان ذلك يسمى تأويلا وهو نوع من التفسير والثاني  
وقوع مدلوله وهو عاقبته وما يؤل اليه وذكر بعضهم أن هذا هو حقيقة معناه اللغوي فان كان تأويله  
معناه الاول فاتباعه معرفته والوقوف عليه مجازا باستعماله في لازم معناه وان كان تأويله وقوع مدلوله  
الذي أخبر به فاتباعه مجاز عن تبيينه وانكشافه وقوله والمعنى أى معنى لما يأتهم تأويله على الوجهين  
والمجاز المعنى أخبره عن المغيبات فان البشر لا يقدر عليه وهذا يبين لان إعجازه لهم بكلام الامرير  
(قوله ومعنى التوقع الخ) التوقع الانتظار وأصل معناه طلب وقوع الفعل مع تكلف واضطراب وقد  
تقدم أن لما تدل على أن نفهم متوقع منتظر وهو أحد الفرق بينهما وبين لم وقد ذكره في الكشف ثلاثة  
وجوه أحدها أن المراد بالتأويل بيان المعنى وأنه متوقع منهم الوقوف عليه وعلى الإعجاز يتكرر  
التكذيب عليهم وامتصاصهم به حتى يظهروا العجز ويقرؤا به وهو معنى قول المصنف رحمه الله قد ظهر لهم  
بالآخرة الخ والثاني أن الموصوفين بهذا كانوا أشاكين فيه فلذا أتى بل بالان زوال شكهم متوقع ولم يذكره  
المصنف رحمه الله تعالى وصاحب الكشف وان ذكره أيضا أشار الى ضعفه والثالث أن المراد  
بالتأويل ما يؤل اليه من وقوع مافية من المغيبات فانه منتظر الوقوع اتفقنا بأن ما أخبر الله عنه سيقع  
وهو ما أشار اليه بقوله أو ما الخ وقوله فرازوا بالراء المهمل والزاى المهجمة بمعنى جزوا وامتنعوا  
وتضاءلت بالمبدع معنى صغرت وضعفت وقوله لما كرر بكسر اللام التعليل أو يفتقها بمعنى حين ظرف ظهر  
وكذا المشاهدوا والاقلاع الكف يقال أقطع عنه اذا كف (قوله فلم يقلعوا عن التكذيب غردا وعنادا)  
قليل عدم الاقلاع يستفاد من استمرار الذا لم كلمة التوقع في كلامه تسامح ومع ذلك ففيه أن النخاعة  
صبر حوا بأن مننى لم مستقر التنى الى الحال دون لم فاذا استقرت فيه الى الآن لم يجوز أن يأتي تأويله الى حين  
الاخبار فلا يصح قوله ومعنى التوقع الخ والظاهر أن الآية الاولى انكار لتكذيبهم النظم والثانية  
لتكذيبهم بمافية من الاخبار قبل أن يحيطوا بعلومهم وتأويله الى نزول الآية الكريمة انتهى  
وقد سبق هذا القائل شرح الكشاف وأشار الى أنه مأخوذ من مجموع الكلام والسياق مع مافية  
من أنه تكلف قال التحرير والذي يلوح من كلامه أنه تعالى نبه أولا على تكذيبهم بعد ذلك ان المرجع والمآل  
والعلم بحقيقة الحال بقوله أم يقولون افتراء قل فأتوا بسورة مثله فانه يدل على أنهم لم يرجعوا عن  
تكذيبهم بل أصرروا بغيا وحسدا وعنادا ثم أضرع عن ذلك الى الاخبار عنهم بما هو أشنع في نظر العقل  
من وجه وهو المسارعة الى التكذيب قبل العلم واثبات التأويل اذ فيه انصاف برذيله الجهل وقلة  
الانصاف وعدم الثبوت وان كان التكذيب بعد العلم أشنع من جهة أن الجاهل ربما يعذر لكن العناد  
في نظر العرب ليس كاستقباح الجهل والتقليد بل هو دونهم أو مثلهم بل ربما استحسنوه حتى قيل

فعاين من تطبق له عنادا \* ولو سلم فضمه الى تكذيب العناد أشنع لا محالة ففي الجملة قد ثبت أنهم كذبوا قبل  
العلم جهلا وتقيادا وبعد سدا فاستمر تكذيبهم في الحالين بدليل عدم انقطاع الذم عنهم انتهى ولا يخفى  
حاله وهذا من مشكلات هذا الكتاب والكشاف واقد أطال شرحه بما قلت افادته ومات زيادته فتدبر  
(قوله فيه وعيداهم الخ) هو يفهم من قوله كذلك وعاقبة الظالمين وقوله من يصدق به في نفسه بهنى

(ولما يأتهم تأويله) ولم يقفوا بعد على  
تأويله ولم تبلغ أذهانهم معانيه أو ولم يأتهم  
بعد تأويل فافيه من الاخبار بالقبوب  
حتى يبين لهم أنه صدق أم كذب  
والمعنى ان القرآن مبهين من جهة اللفظ  
والمعنى ثم انهم فاجوا تكذيبه قبل أن  
يتدبروا نظمه ويتفحصوا معناه ومعنى  
التوقع في لما أنه قد ظهر لهم بالآخرة  
اعجازه الما كثر عليهم التكذيب  
فرازوا قواهم في معارضة قضائيات دونها  
أو لما شاهدوا وقوع ما أخذ به به طبعها  
لاخباره من اراف لم يقلعوا عن التكذيب  
تجدوا وعنادا (كذلك كذب الذين  
من قبلهم) أي يأتهم (فاتركيف كان عاقبة  
الظالمين) فيه وعيد لهم بمثل ما عوقب به من  
قبلهم (ومنهم) ومن المكذبين (من يؤمن  
به) من يصدق به في نفسه ويؤمن به وينوب عن  
ولكن يعاند أو من لا يؤمن به في نفسه انحرط  
كفره (ومنهم من لا يؤمن به) في نفسه انحرط  
غياوته وقلة تدبره أو فيما يستقبل بل يؤمن  
على الكفر (وربك أعلم بالمفسدين)  
بالعاندین أو المعصين

المضارع اتمال الحال والايمان لغوى بمعنى التصديق القلبي ولا ينافية تكذيب اللسان أو مستقبل والمراد  
 الايمان العرفي بالله لمن والجنان قبل والمفردون على الاقل المعاندون وعلى الثاني المصرون وقيل بل المراد  
 بهم على الاقل المعاندون والمصرون وعلى الثاني المصرون فقط فتأمل قال الزجاج كيف في موضع نصب  
 خبر كان وقد ينصرف فيها فتوضع موضع المصدر وهو كيفية ويخلع عنها معنى الاستفهام بالسكينة وهي  
 هنا محتمل ذلك وكذا قول البخاري كيف كان بدء الوحي وفيه تفصيل وكلام في الدوام المصون فان أردنه  
 فراجع (قوله وان أصر وأعلى تكذيبك الخ) قوله به لان أصل التكذيب حاصل فلا يصح فيه  
 الاستقبال الذي هو مقتضى الشرط وأيضاً جوابه وهو قل لي على وإلستم علمكم الذي هو عبارة عن التبري  
 والتخليه انما يناسب الاصرار على التكذيب والباس من اجابتهم ولذا لم يعمد له على المضى وأن المعنى  
 ان كانوا قد كذبوا (قوله فقد أعذرت الخ) أي بالغت في العذر كما يقال أعذر من أنذر وقوله حقا كان  
 أو باطلا أي كل منهما ما ولذا لم يثنه وقوله لا تؤاخذون أي تعاقبون ووقع في نسخة تؤاخذون والاصح  
 الاولى وقوله ولم ينفه متعلق بقيل قدم عليه وأشار بقوله قيل الى ضعفه فان مدلول الآية اختصاص  
 كل واحد بأفعاله وثمراتها من الثواب والعقاب ولم ترفع آية السيف بل هو باق وقوله ولم ينفه من ايها  
 الاعراض فيه تسمع وتقديره قيل ان المراد به مجاز الاعراض والتخليه وهو منسوخ فلا وجه لما قيل  
 ان كان الكلام نظرا الى معناه الايهام فان كان المعنى الايهام يقبل النسخ ثم والافانسخ ليس على  
 معناه العرفي (قوله تعالى ومنهم من يستمعون الخ) من مبتدأ خبره مقدم عليه وأعاد ضمير الجمع ان  
 مراعاة لمعناها وقدر اعمي انظر اليك وقد يجمع بينهما مع تقديم كل منهما وفيه  
 تفصيل في الحق وقد صنفنا طرقاته والمعنى أن من المكذبين من يصغي الى القرآن أو الى كلامك وتصل  
 الالفاظ لا ذنبهم ولكن لا يقبلونها كالأصم لا يسمع شيئا سيما اذا لم يعقل فانه وان وصل لصماخه لا يسمع  
 لعدم تعقله المعنى المراد منه اذا المقصود من الاستماع فهم المعاني وان كانوا كالصم الذين لا يعقلون مع  
 كونهم حقا - لا لان عقولهم موقفة أي أصابتها آفة ومرض بعارضة الوهم للعقل ومتابعة الاف  
 والتقليد فبتعذر عليهم فهم معاني القرآن والاحكام الدقيقة وادراك الحكم الانيفة فلا يتوهم أن صدر  
 الآية أثبت لهم الاستماع وعجزها عنهم والمقدمة الاستدراكية مطوية مفهومة من المقام وبها يتم  
 الانتظام وهي تنبيه على أن الغرض من استماع الحق قبوله وقوله كالصم إشارة الى أنه تنبيه في معرض  
 الاستدلال على ذلك الاستدراك لان انتفاء الاستماع كناية عن انتفاء القبول وتقديم المسند اليه في قوله  
 أفأنت تسمع الصم عند السكاكي للتقوية وجعله العلامة للتخصيص فتقديم الفاعل المعنوي وإيلاؤه  
 حمزة الانكار دلالة على أنه صلى الله عليه وسلم قصد اسماعهم وهو منتف عنه أي أنت لا تقدر عليه بل  
 الله هو القادر وسرد الالفاظ سوقها متتابعة من سرد الدرر ونسجه والناعق الصائح الزاجر كإراعي  
 (قوله حقيقة استماع الكلام الخ) قيل بل هو حقيقة السماع ألا ترى أنه تعالى أثبت لهم الاستماع ونفى  
 السماع وفيه نظر والمعاني الدقيقة ما شغل عليه القرآن وقوله أفأنت تهدي العمى تقدر الخ حمله على  
 نفي القدرة لانه الثابت لله تعالى والمراد بالهداية الموصلة لا مطلق الدلالة لانه ثابت له صلى الله عليه وسلم  
 وقوله وان انضم الخ حمل النفي في قوله لا يبصرون على نفي البصيرة المناسبة للمقام وليكون تأييدا (قوله  
 فان المقصود من الابصار هو الاعتبار والاستبصار) جواب سؤال مقدر وهو أنه أثبت لهم النظر  
 والابصار باعتبار الواقع ونفاه نائبا لعدم الغرض منه الذي جعله كعدمه لا يقال الاصل في كماله  
 الوصلية أن يكون الحكم على تقدير تحقق مدخولها ثابتا كما أنه ثابت على تقدير عدمه الا أنه على تقدير  
 عدمه أولى والامر هنا بالعكس لانا نقول انصال الوصل بالاثبات جار على المعروف فان تقديره تسعهم  
 ولو كانوا لا يعقلون يقتضى اسماعهم مع العقل بطريق الاولى والاستفهام اثبات بحسب الظاهر فان نظر  
 الى الانكار وأنه نفي بحسب المعنى اعتبر أنه داخل على المجموع بعد ارتباطه هكذا ينبغي تحقيق هذا

(وان كذبوك) وان أصر وأعلى  
 تكذيبك بعد الزام الحجة (فقل لي على  
 وإلستم علمكم) قبح أمهم فقد أعذرت  
 والمعنى لي جزاء على وإلستم جزاء علمكم حقا  
 كان أو باطلا (أنتم بريئون مما أعمل وأنا  
 بري مما تعملون) لا تؤاخذون بعمل ولا  
 أوأخذ بعلمكم ولم ينفه من ايها الاعراض  
 عنهم وتخليه. يلهيهم قيل انه منسوخ بآية  
 السيف (ومنهم من يستمعون اليك) اذا قرأت  
 القرآن وعلت الشرائع ولكن لا يقبلون  
 كالصم الذي لا يسمع أصلا (أفأنت تسمع  
 كالصم) تقدر على اسماعهم (ولو كانوا  
 لا يعقلون) ولو انضم الى صمهم عدم  
 تعقلهم وفيه تنبيه على أن حقيقة استماع  
 الكلام فهم المعنى المقصود منه ولذلك  
 لا توصف به البهائم وهو لا يتأني الا باستعمال  
 العقل السليم في تدبره وعقله - لم لما كانت  
 مؤنة بعارضة الوهم - ومتابعة الاف  
 والتقليد تعذر افهامهم الحكم والمعاني  
 الدقيقة فلم ينفخوا بسرد الالفاظ عليهم -  
 غير ما ينفخ به البهائم من كلام الناق  
 (ومنهم من يتطاولون) يعاينون دلائل  
 نبوتك ولكن لا يصدقونك (أفأنت تهدي  
 العمى) تقدر على هدايتهم (ولو كانوا  
 لا يبصرون) وان انضم الى عدم البصر  
 عدم البصيرة فان المقصود من الابصار هو  
 الاعتبار والاستبصار والمعنى المستبصر  
 البصيرة ولذلك يجسد الاعى المستبصر  
 ويتفطن لما لا يدركه البصر بالاجتناف والاية  
 كالتجسس لا من التبري والاعراض عنهم



المقام وقد قيل النبي منسحب على المعطوف عليه فقط لا عليها حتى يرد الاشكال ولا يحصل له سوى تعقيب  
كلماته (قوله بسبب حواسهم وعقولهم) أي أن سلبها والظلم على ظاهرها وفسادها من مخشري ينقصهم  
شيأ فقبل ضمن معنى التقص فنصب مفعولين أن كان نقص كذلك كما في قوله لا ينقصكم شيأ وبه صرح الحلبي  
وقيل أنه تفسير لا تضمن فانه متعد بن كقوله لا يظلم منه شيأ فالناس منصوب بنزع الخافض وشيأ مفعول به  
وقد صرح الراغب بكونه معنى للظلم ومنهم من أعرب شيأ مفعولا مطلقا أي شيأ من الظلم وعدل عما في  
الكشاف لا يتناهى على مذهبه قيل وهو جواب لسؤال نشأ من الآية السابقة وضمير بافسادها وما بعده  
للحواس (قوله وفيه دليل على أن للعبد كسبا الخ) المجزأة هم أهل الجبر الذين يقولون أن العبد لا كسب  
له ووجه الدلالة أنه ذكر أنه يظلم نفسه بالتصرف وصرف الحواس لما لا يليق وهو عين الكسب وقوله  
ويجوز أن يكون وعبد أي معنى بحمل الآية على أن الله لا يظلم الناس في تعذيبهم بل بعدل فلا شك أنه  
وعبد وشيأ على هذا مفعول مطلق فيكون ذلك في الآخرة وفي الوجه الأول يختص بأمور الدنيا (قوله  
لهول ما يرون) كذا في الكشاف قيل والوجه هو الأول لأن حال المؤمنين كحال الكافرين في أنهم  
لا يعرفون مقدار لبثهم في القبور بعد الموت إلى الحشر فوجب أن يحمل على أمر يختص بالكفار وهو  
أنهم لما ضيعوا أعمارهم في طلب الدنيا والحرص على لذاتهم لم يفتقروا بعمرهم وكان وجود ذلك العمر  
كالعدم عندهم فلذلك استقلوه والمؤمنون لا تتقاعهم بعمرهم لا يستقلونه وأما قوله لهول ما يرون فهو  
تعليل مشترك لأن الكفار لما شاهدوا من أهوال الآخرة استقلوا مدة لبثهم في الدنيا وأولى القبور لأن  
الإنسان إذا عظم حزنه نسي الأمور الماضية وقيل إذا شاهدوا ذلك الهول هان عليهم غيره وودوا طول  
مكثهم في القبور وأولى الدنيا لا يراو ذلك فيعذونها قصيرة فتأمل (قوله والجلة التشبيهية في موقع الحال  
الخ) أي من مفعول نحشرهم وكان مخفف كان أو مركب من الكاف وأن والظاهر الأول وأصله  
كانهم أناس لم يلبثوا فيمضاء الساعة وعلى كل حال فالتشبيه ليس مراد به ظاهرها فإن التشبيه  
كثيرا ما يذكري راد به معان أخر ترتب عليه كما صرح به في شرح المفتاح فالمراد ما التأسف على عدم  
انتقاعهم بأعمارهم أو غنى أن يطول مكثهم قبل ذلك حتى لا يشاهدوا ما رأوه من الأهوال ومن غفل  
عن هذا قال أن الظاهر أنها للظن فإن تشبيههم بعدم لبثهم الساعة كلام خال عن الفائدة وهو من آفة  
الفهم قدبر (قوله أو صفة ليوم الخ) تبع فيه بعض المعربين ورده أبو حيان بأن الجمل نكرات ولا تنعت  
المعرفة بالنكرة وأيضاً هو من صفة المحشورين لأن وصف اليوم فيحتاج إلى تقدير رابط وتكلف قبله  
أي كان لم يلبثوا قبله ومنه لا يجوز حذفه وكذا إذا قدر صفة مصدر محذوف وعنده أن الجمل التي تضاف  
إليها أسماء الزمان ليست بنكرات على الإطلاق لأنه ان قدر حلها إلى معرفة كان ما أضيف إليها معرفة  
وان قدر حلها إلى نكرة كان نكرة وههنا يوم نحشرهم يعني يوم حشرنا والمراد به يوم القيامة وهو يوم  
معين ولا يخفى أنه يجوز تشكيكها أيضاً والذين قالوا بتشكيكها هنا لم يقولوا أنه دائماً نكرة حتى يرد عليه  
ما ذكره فيجوز أن يكون يوم يعني وقت والمعنى وقت حشرهم يشبهون فيه من لم يلبث غير ساعة من  
نهار ويؤيده قوله وهذا أول ما نشروا فانه يدل على أن اليوم يراد به ذلك الوقت ففي كلامه ما يدفع  
الاعتراض وإن لم يتبهاؤه ومنعه من حذف العائد غير مسلم ونهاية ما ذكره أنه وجه ضعيف وهم لم  
يرجوه (قوله يعرف بعضهم بعضاً كأنهم لم يتفارقوا) أي لم يقع بينهم مفارقة بالموت إلا زماناً قليلاً وقوله  
وهذا أول ما نشروا أول منصوب على الظرفية لأفعل تفصيل وهو بيان للواقع وقيل أنه لدفع المناقاة بينه  
وبين قوله فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون وقوله ولا يستل حسم حسيماً بالحل على زمانين وفيه نظر وقيل  
المنبت تعارف تفرع وتوخي والمتني تعارف توصل ومنفعة (قوله وهي حال أخرى مقدرة أو بيان الخ)  
ولاداعي جعلها مقدرة لأن الظاهر عدم تأخر التعارف عن الحشر بزمان طويل حتى يحتاج إلى جعلها  
مقدرة وتقرير البيان كما في الكشاف وشرحه أنه لو طال العهد لم يبق التعارف لأن طول العهد منس

(أن الله لا يظلم الناس شيأ) بسبب حواسهم  
وعقولهم (ولكن الناس أنفسهم يظلمون)  
بافسادها وتغريب منافعها عليهم وفيه دليل  
على أن للعبد كسباً وأنه ليس عساًوب  
الاختيار بالكلية كما زعمت المجزأة ويجوز  
أن يكون وعبد لهم يعني أن ما يجزيهم  
يوم القيامة من العذاب عدل من الله  
لا يظلمهم به ولكنهم ظلموا أنفسهم باقتراف  
أسبابه (ويوم نحشرهم) كأن لم يلبثوا إلا ساعة  
من النهار) يستقصرون مدة لبثهم في الدنيا  
أو في القبور لهول ما يرون والجلة التشبيهية  
في موقع الحال أي نحشرهم مشبهين بمن  
لم يلبث إلا ساعة أو صفة ليوم والعائد  
محذوف تقديره كأن لم يلبثوا قبله وأصله  
محذوف أي حشرنا كأن لم يلبثوا قبله  
(يتعارفون بينهم) يعرف بعضهم بعضاً  
كأنهم لم يتفارقوا إلا قليلاً وهذا أول  
ما نشروا ثم ينقطع التعارف لسنة الأمر  
عليهم وهي حال أخرى مقدرة أو بيان  
أقوله كأن لم يلبثوا

أور متعلق الظرف والتقدير بتعارفون يوم  
فخبرهم (قد خسر الذين كذبوا بآيات الله)  
لشهادة على خسرانهم والتعجب منه ويجوز  
أن يكون حالاً من الضمير في تعارفون على  
إرادة القول (وما كانوا مهتدين) لطرق  
استعمال ما نحو من المعاونة في تجهيل  
المعارف فاستكسبوا بها جهالاً لأن أدت  
بهم إلى الردى والعذاب الدائم (وأما  
نزيك) بضم نونك (بعض الذي نعدهم)  
من العذاب في حياتك كما أراء يوم  
بدر (أو توفيئك) قبل أن تريك (فألبنا  
مخرجهم) فتركهم في الآخرة وهو جواب  
توفيئك وجواب نزيك محذوف مثل  
فذلك (ثم الله شهيد على ما يفعلون) مجاز  
عليه ذكر الشهادة وأراد تبيحها ومقتضاها  
ولذلك رتبها إلى الرجوع بتم أو مؤذ  
شهادته على أفعالهم يوم القيامة (ولكل  
أمة) من الأمم الماضية (رسول) يهتد  
إليه لم يسمعوه من الحق (فإذا جاء  
رسولهم) بالبينات فكذبوه (قضى بينهم)  
بين الرسول ومكذبيه (بالقسط) بالعدل  
فأنجي الرسول وأهلك المكذبون (وهـم  
لا يظلمون) وقيل معنى لكل أمة يوم  
القيامة رسول تنسب إليه فإذا جاء  
رسولهم الموقف ليشهد عليهم بالكفر  
والإيمان قضى بينهم بالنجاة المؤمنين وعقاب  
الكفار لقوله وجي بالنبيين والشهداء  
وقضى بينهم (ويقولون متى هذا الوعد)  
استبعاداً واستمراء به (إن كنتم صادقين)  
خطاب منهم للأنبياء على الله عليه وسلم  
والمؤمنين (قل لأملك لنفسي ضراً  
ولا نفعاً)

ومفض إلى التناكر لكن التعارف باق فطول العهد منتف وهو معنى كأن لم يلبنوا إلا ساعة أي في القبور  
فالمراد بالبيان الإثبات والاستدلال ولا ينافيه كونه منبأ بعدم البت أيضاً وأما كونه لا يتأني إلا إذا  
أريد قصر المدة حقيقة لاستقصاها لما يرى من الهول فقد دفع بأن التعارف بخلق الله لا دخل لقصر  
المدة وطولها فيه وكون تعارفون بياناً من حيث دلالة على وجه الشبهة لأنه منبأ على استقصاء مدة  
لبنهم وفيه تأمل وقوله أور متعلق الظرف أي عامل في الظرف وهو يوم فيعطف على ما سبق (قوله  
لشهادة على خسرانهم) أي لا ثباتها من الله فالجمله مستأنفة وهي انشائية للتعجب بقدرية المقام والمراد  
بيان أنها بما يتعجب منه والافاللة لا يتعجب لتعالبه عنه فإله إلى التعجب من العباد وقوله ويجوز أن يكون  
حالاً من الضمير في تعارفون فيه تسميح لأن الحال القول المأذون وجوز فيه كونه حالاً من ضمير فخرهم  
أن كان تعارفون حالاً أيضاً للتلايفل بينا وبين صاحبها بجني وما منحوا ما أعطوا من العقل والحواس  
والمعاونة جمع معونة وهو ما يستعان به من الآلات واستكسبوا أي طلبوا الكسب أو بالغوا فيه وقوله  
نبصرتك إشارة إلى أن رأى هنا بصريه لا علمية (قوله كما أراء يوم بدر) تنظيراً وتغنيلاً وهو إشارة إلى أن هذا  
الشق من التريده هو الواقع (قوله وهو جواب توفيئك وجواب نزيك محذوف مثل فذلك) أي فذلك  
واقع أو قال امر ذلك فيكون جملة جوابية وليس مفرداً حتى يعترض عليه بأنه لا يقع جواباً ولا يتكلف له بأن  
اسم الإشارة بسمة مستأجلة وقيل لا حاجة إلى التقدير فإن قوله فالبينا مخرجهم يصلح جواباً للشرط وما  
عطف عليه والمعنى أن عذابهم في الآخرة مقرر عذبوا في الدنيا أولاً ودفع بأن الرجوع لا يترتب على إرادة  
ما بعدهم وما بيناهم من المعنى لا يدفع بذكر ولا حاجة إلى أنه اتفاق من غير ملازمة بينهما كما قيل (قوله  
ذكر الشهادة وأراد تبيحها الخ) يعني أن شهادة الله على الخلق بكونه رقيباً عليهم وحافظاً لما هم عليه أمر  
دائم في الدارين ونم تقتضي حدوثه فلذا جعل مجازاً عن لازمها لأن اطلاع تعالى على أفعالهم القبيحة  
مستلزم للجزاء والعقاب ونم للترتيب والترخي وقيل أنه تراخى رتبتي حيث أؤذ كرى ولم يلتفت إليهما  
المصنف رحمه الله لقوله الربط فيهما وكما له فيما ذكر لأن شهادة الله عليه ما لا يتعلق بالشرط قطعاً على  
جرائته وعطفها على مجموع الشرطية خلاف الظاهر أو المراد به إظهار الشهادة يوم القيامة فتم على  
ظاهرها وقيل المراد من أدائها وإظهارها انطاق الجوارح فان قلت المجازاة متقدمة على إراءة العذاب  
أو معهما وقد فسر الرجوع بإراءة العذاب كما تقدم فكيف يعطف ما يراد به المجازاة على ما يراد به إراءة  
العذاب الذي هو نفس المجازاة بتم قلت قوله فتركهم ليس تفسير الرجوع بل بيان للمقصود منه المتفرع عليه  
بقدرية ما ذكر هنا فلا حاجة إلى جعله تفسيراً حتى يتكلف لتوجيهه (قوله بالبينات فكذبوه الخ) يشير إلى  
أن في الكلام مقدراً به يتقلم الكلام لقوله قضى بينهم وقد يقدراً أيضاً فكذبته طائفة وآمنت به أخرى قضى  
بينهم بالنجاة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن أمر به وإهلاك ما عداهم وما ذكره المصنف رحمه الله أخصر  
وقد قيل في تفسيره لهذه الآية ما يخالف كلامه في تفسير قوله تعالى وما كان الناس إلا أمة واحدة في هذه  
السورة وهو ما يدفع بأدنى تأمل وقوله فأنجي وأهلك إشارة إلى أنه أخبر عن حال ماضية (قوله وقيل  
معناه لكل أمة يوم القيامة الخ) فعلى هذا الاستقبال على ظاهره ولا يحتاج إلى تقدير كما في الوجه الأول  
وقد رجح بأن قوله ويقولون متى هذا الوعد تقوية وأما حديث التائس كيد والتائس فما لا يلتفت  
إليه وقوله وقضى أي وشهد وأوقضى (قوله ويقولون متى هذا الوعد استبعاداً واستمراء به) في  
الكشاف أنه استعجال لما وعد وأمن العذاب استبعاداً والمصنف رحمه الله أسقط الاستعجال وقد  
قال التحرير رحمه الله أن معنى الاستفهام في متى الاستعجال بمعنى طلب الجمل وهو الذي يقال له الاستبطاء  
بمعنى عدا الأمر بطيئاً ثم القصد من هذا الاستعجال هو استبعاد الموعد وأنه مما لا يكون ووسط الاستبطاء  
جريا على قضية المناسبة كما لا يخفى إذا الاستفهام للاستبعاد ابتداءً انما يكون بآين وأني ونحو ذلك دون  
متى ففي كلام المصنف رحمه الله على هذا نظر لكن ما قاله غير مسلم فإنه لا مانع من استعماله ابتداءً

في الاستبعاد اذا المقام يقتضيه والمجاز لا جبر فيه مع ظهور العلاقة هنا (قوله فكيف أملك لكم الخ) قالوا انه بيان لوجه ارتباط الجواب بالسؤال فان الاستفهام للاستبعاد كما مر لان من لا يملك ذلك لنفسه لا يملكه لغيره بالطريق الاولى وذكر النفع للتعميم اذ المعنى لا أملك لنفسي شيئا وقيل انه استطرادى لتلايته وهم اختصاصه بالضرر (قوله الا ماشاء الله) في الكشف انه استثناء منقطع أى ولكن ماشاء الله كائن فكيف أملك لكم الضرر وجلب العذاب وقيل عليه انه لم عدل عن الاتصال وهو الاصل ولا مانع منه هنا اذ يجوز أن يكون التقدير الا ماشاء الله من النفع والضرر فاني أملكه والعجب أنه قد مر ماشاء الله من ذلك والاشارة الى النفع والضرر وهو بيان لما شاء الله فيكون المستثنى من جنس المستثنى منه فكيف يكون منقطعاً ورد بأنه وان كان من جنس المستثنى منه ولكن ليس المعنى على اخرجه من حكمه وهذا جعل الحكم أنه كائن دون أنى أملكه ويؤيده أنه ورد في آيات أخر غير مقيد لكن فيه أن الملك لله في الاستطاعة وهو مستطيع لما شاء الله فيكون متصلاً داخل في الحكم أيضاً نعم ان أبقى الملك على ظاهره تعين الانقطاع ولذا جوز المصنف رحمه الله الوجهين وقدم الاتصال لانه الاصل وقد خبط بعضهم في شرح كلامه بما لا حاجة لنا بإيراده (قوله لا يتأخرون ولا يتقدمون الخ) يعنى أن الاستفعال بمعنى الفعل وسبق في الاعراف أنه يجوز بقاؤه على أصله وأن المعنى لا يطلبون التقدم والتأخر وقالوا ان لا يتقدمون استئناف أو معطوف على القيد والمقيد لا على قوله لا يتأخرون حتى يرد عليه أنه لا يتصور التقدم بعد مجيء المدة فلا فائدة في نفسه وقد رتب أن الفائدة فيه المبالغة في انتفاء التأخير لانه لما نظمه في سلكه أشعر بأنه بلغ في الاستحالة الى مرتبة التقدم فهو مستحيل كالتقدم للتقدير الالهى وان أمكن في نفسه وهو السرى في إيراده بصيغة الاستفعال أى بلغ في الاستحالة الى أنه لا يطلب اذا المحال لا يطلب وقيل معنى اذا جاء اذا قارب المجيء فهو اذا جاء الشتاء فتأهب له (قلت) وأشار الى محشرى الى جواب آخر وهو أن لا يتأخرو ولا يتقدم كناية عن كونه له حذ معين وأجل مضروب لا يتعداه بقطع النظر عن التقدم والتأخر كقول الجماهير

وقف الهوى بي حيث أنت فليس لي \* متأخر عنه ولا متقدم

قال المرزوقى يقول حبسنى الهوى في موضع يستقر بي فيه فالزمه ولا أفارقه وأما معك مقسم وطائع لا أعدل عنك ولا أميل الى سوائه وقوله فسيحيز بالخاء المهملة أى يجيئ حينه وزمانه وفي نسخة فسيحيز وهو ما يعنى وينجز وعدهم بالبنا السجھول (قوله تعالى أرايتم ان أنا كم عذابه) أرايت يستعمل بمعنى الاستفهام عن الرؤية البصرية أو العملية وهو أصل وضعه ثم استعملوا بمعنى أخبرني والرؤية فيه تجوز أن تكون بصرية وعقلية وقد أشار في مواضع من الكشف الى كل منهما فالتقدير أأبصرت حاله العجيبة أو أعرفتها فاخبرني عنها ولذا لم يستعمل في غير الامر العجيب ولما كانت رؤية الشئ سبب المعرفة ومعرفة سبب الاخبار عنه أطلق السبب القريب أو البعيد وأريد مسببه وهل هو بطريق التجوز كما ذهب اليه كثير أو التضمن كما ذهب اليه أبو جعفر ان رحمه الله والكاف وما عساه حرف خطاب وهل الجملة مستأنفة لا محل لها أو في محل نصب على أنها مفعول أرايت معلق عنها أم لانه اختلاف لاهل العربية مفصل في محله (قوله وقت يات واستغال بالنوم) يعنى لم يقل ليلا ونهارا ليظهر التقابل لان المراد الاشعار بالنوم والغفلة وكونه الوقت الذى يبيت فيه العدو ويتوقع فيه وبغتم فرصة غفلته وليس في مفهوم الليل هذا المعنى ولم يشتره شهرة النهار بالاستغفال بالمصالح والمعاش حتى يحسن الاكتفاء بدلالة الالتزام كما في النهار أو النهار كما محل الغفلة لانه اما زمان استغفال بمعاش أو غداء أو زمان قبولة كما في قوله ياتان أو هم قائلون بخلاف الليل فان محل الغفلة فيه ما قارب وسطه وهو وقت البيات فلذا خص بالذكر دون النهار والبيات بمعنى التبيت كالسلام بمعنى التسليم لاجبى البيوتية (قوله أى شئ من العذاب يستجلبونه) ماذا جعلتها أنها اسم استفهام مركب بمعنى أى شئ

فكيف أملك لكم فاستجلب في جلب  
العذاب اليكم (الا ماشاء الله) أن أملكه  
أو ولكن ماشاء الله من ذلك كائن  
(اكل أمة أجل) مضروب اهـ لا كهم  
(اذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة  
ولا يستقدمون) لا يتأخرون ولا يتقدمون  
فلا تستجلبوا فسيحيز وقتكم وينجز وعدهم  
(قل أرايتم ان أنا كم عذابه) الذى  
تستجلبون به (بياناً) وقت يات واستغال  
بالنوم (أو نهاراً) حين كنتم مستغلين  
بطلب معاشكم (ماذا يستجلبونه  
الجبرمون) أى شئ من العذاب يستجلبونه

أو ما استفهامية وذا موصولة بمعنى الذي أي ما الذي يستعملونه وإذا كانت مركبة هنا كما أشار إليه  
المصنف رحمه الله بتفسيره بأي شيء فهي أما مفعول يستعمل قدم لصداقته أو مبتدأ فاعايدم قدركا  
إذا كان ذا موصولة أي يستعمله واليه ذهب المصنف رحمه الله ومن قال إن منه هو الرابط مع  
تفسير الضمير بالعذاب جنح إلى أن المستعمل من العذاب فهو شامل للمبتدأ فيقوم مقام رابطه لأن عموم  
الخبر في الاسم الظاهر يكون رابطا في الضمير أولى فمن قال إن تقدير المصنف رحمه الله للضمير يستعملونه  
مع تفسيره بأي شيء لا وجه له وأنه مما يستعجب منه جعل منه عايدم مع عدم صحته رواية ودراية والله أعلم  
(تنبيه) قال المعرب الرؤية بمعنى العلم بواقعة على أصلها الانهاد اخلة على جملة الاستفهام وهي ماذا وجواب  
الشرط محذوف قدره الزمخشري تنبذوا على الاستعمال وردّه أبو حيان بأنه انما بقدر ما تقدمه لفظا  
أو تقديرا نحو أنت ظالم إن فعلت أي إن فعلت فأنت ظالم والذي بسوغ تقديره فأخبروني ماذا يستعمل  
وفي ردّه نظر لأنه ليس تطير ما ذكر لأن الشرط هنا معتمد عليه وهو في الأصل اعتراض بين رأيي ومعمولها  
وحذف جوابه لدلالة معنى الجملة عليه لالدلالة لفظا ما تقدم عليه لأن في قوله أخبروني ماذا يستعمل  
دلالة لا تخفى على ذمهم إذا حل بهم وجوز كون ماذا يستعمل جوابا للشرط كقولك إن أتيتك  
ما تطعمني ثم تعلق الجملة بأرايتهم وردّه بأن جواب الشرط إذا كان استفهاما فلا بد من الفاء ولا تحذف  
الضرورة وأما تعلق الجملة بأرايتهم فإن معنى ماذا يستعمل فلا يصح لأنه جعلها جوابا للشرط وإن عني بها  
جملة الشرط فقد فسر أرايتهم بأخبروني وهو يطلب متعلقا مفعولا ولا تقع جملة الشرط موقعه (قلت) جوابه  
أنه جواب الشرط عنده معنى لا اعتراضا والجواب محذوف ولذا جعل الجملة الاستفهامية وهي ماذا باقية  
على تعلق أرايتهم بها والتقدير أرايتهم ماذا يستعمل المجرمون من عذابه إن أنا كم فإذا استعملون والتنبيل  
مطابق لأن ما تطعمني ليس هو نفس الجواب حتى يلزم فيه الفاء بل هو دال عليه والنية التقديم كما في قوله  
وان أنا خليل يوم مسغبة • يقول لا غائب مالي ولا حرم

وكلمة مكروه لا يلائم الاستعمال وهو متعلق  
بأرايتهم لأنه بمعنى أخبروني

وجوز أيضا أن يكون قوله أثم إذا ما وقع جواب الشرط وماذا يستعمل اعتراض والمعنى إن أنا كم عذابه  
أنتم به بعد وقوعه حين لا ينفعكم إلا بآن وردّه بأن أثم استفهام فإذا كان جوابا للشرط فلا بد من الفاء  
كما تقدم وأيضاً الجملة الاستفهامية معطوفة فلا يصح أن تكون جواباً للجملة الاستفهامية أي أرايتهم  
بمعنى أخبروني تحتاج إلى مفعول ولا تقع جملة الشرط موقعه وأجيب بما مر من أن الجواب معنى لا اعتراضا  
ولم نقل إن جملة الشرط واقعة موقع مفعول أخبروني بل قدم أو لا إن أرايتهم معلق بالاستفهام غايته أن  
الشرط يكون اعتراضا بين رأيي ومعمولها وهو الجملة الاستفهامية انتهى (قلت) بما ذكره يدفع  
الاشكال إلا أنه خلاف الظاهر (قوله وكلمة مكروه لا يلائم الاستعمال) هذا لا ينافي ما مر من أن  
الاستعمال مقصوده الاستبعاد والاستهزاء دون ظاهره لما قاله الطيبي من أن هذا وارد في الجواب  
على الأسلوب الحكيم لأنهم ما أرادوا بالسؤال الاستبعاد أن الموعد منه تعالى وأنه اقتراء فطلبوا منه  
تعيين وقته ثم كما وصفت في جوابهم هذا التكم لا يتم إذا كنت مقرباً إلى ملككم وإني لأملك نفسي  
نفعاً ولا ضرراً فكيف أدعي ما ليس لي به حق ثم شرع في الجواب الصحيح ولم يلتفت إلى تهمهم واستبعادهم  
وفي الكشف ويجوز أن يكون معناه التعجب كأنه قيل أي شيء هول شديد يستعملون منه وقيل عليه أن  
ماذا يستعمل متعلق بأرايتهم وهو استخبار فكيف يكون ماذا للتعجب ولعل الاستخبار أيضا ليس مجرى  
على حقيقته وردّه بأن مراده أن التنكير للتوبيخ والتعجب فلا ياباه ماذا كروا بما ياباه كون فسد المتكلم  
بهذا الاستفهام هنا هو التعجب (وعندي) أن السؤال والجواب ليس يتوجه وإن ظنه كذلك بعض  
المتأخرين أما السؤال فلا أن التعجب لا ينافي ما ذكرناه يستفاد من المقام لأن هذا الاستعمال انما يكون  
في الاستخبار عن الحال العجيبة وأما كون ذلك مأخوذاً من التنكير فليس بشيء لأن التنكير في التفسير  
لا المفسر فأخذه منه تعسف لا وجه له (قوله وهو متعلق بأرايتهم لأنه بمعنى أخبروني) قد قدمنا لك توجيهه



كونه بمعنى أخبرني والمراد بالعلقى التعلق المعنوى الأعم من كونه معموله أو استغنافا جوابا لـ "وال لانه  
 بيان له وقوله للدلالة على أنهم لجرمهم الخ بمعنى وضع الظاهر موضع الضمير لهذه الكثرة وما قيل إن وعدهم  
 بالعذاب إنما هو لجرمهم فلا حاجة لذكره وإنما التكتة فيه إظهار تخفيرهم وذمة كلامه واه غنى عن الرد  
 (قوله وجواب الشرط محذوف وهو تدمي الخ) قبل عليه أن الجواب إنما يقتدره ما تقدمه لفظا  
 أو تقديرًا فالذي يسوغ أن يقتدره هنا فأخبروني ما يستعمل الجرمون لانه بمعنى رأيتم الخ وأجيب بأنه  
 كذلك لأن المقصود من قوله رأيتم الخ تدميهم أو تخفيفهم ولو قدر كما ذكره المعترض لصح أيضا  
 والمآل واحد ثم إن تدمي الجواب من غير جنس المذكور إذا قامت قرينة عليه ليس بعزير (قوله  
 ويجوز أن يكون الجواب ماذا) قبل أن هذا لا يصح لأن جواب الشرط إذا كان استفهاما فلا بد فيه من  
 الفاء نقول إن زارنا فلان فأى رجل هو ولا يجوز حذفها إلا في ضرورة النظم وقد صرح في الفصل بأن  
 الجملة إذا كانت انشائية لا بد من الفاء معها والاستفهام وإن لم يرد به حقيقة لم يخرج عن الانشائية  
 والمثال المذكور ليس من كلام العرب ثم إن تعلقها بأرايتهم وكونهم في قوفهم معه لا يمنع صحة كونها جوابا  
 وما ذكر من كون الجملة الاستفهامية لا تقع جوابا بدون الفاء صرح الرضى بأنه جائز في كثير من الكلام  
 الفصح ولو سلم فيكون فيه القول وحذفه كثير مظهر وقيل مراده أن جواب الشرط محذوف وأن هذا  
 دليله فتسبح في تسميته جوابا وما ذكر بعده بآياه وأما تعلقها بأرايتهم فأنها إذا لم يبق تدرج جوابا فلا يرد  
 ما ذكره وقد أورد على هذا الوجه أيضا أن استعجال العذاب قبل إتيانه فكيف يكون مرتبا عليه وجزاء  
 وأجيب بأنه حكاية عن حال ماضية أى ماذا كنتم تستعجلون كما صرح به في قوله تعالى وقد كنتم به  
 تستعجلون والقرآن يفسر بعضه بعضا لكن مجرده لا يجوز أن يكون جوابا لأن الاستعجال الماضى  
 لا يترتب على إتيان العذاب فلا بد من تقدير تعلوا أى تعلوا ماذا الخ وقيل إن أنا كم بمعنى إن فارب إتيانه  
 أو المراد أن أنا كم أمارات عذابه وقيل إنكار الاستعجال بمعنى تفيه رأيا فيصح كونه جوابا واعتراض  
 على قوله وتكون الجملة أى الشرطية تمامها متعلقة بأرايتهم بأنه لا يصح تعلقها به إذا خلت عن حرف  
 الاستفهام كما صرح جوابه وتقدير الاستفهام قبل أن الشرطية تكاد وهذا لا يحصل له لأن مراد المعترض  
 أن أرايت بمعنى أخبرني والجملة الشرطية لا يصح أن تكون مفعولا لانه يتعدى بمن ولا تدخل على الجملة  
 إلا أنها إذا اقترنت بالاستفهام وقلنا يجوز تعلقها ما وفيه كلام في العربية جازمه ويدفع بأنه أراد بالعلقى  
 التعلق المعنوى لأن المعنى أخبروني عن صنعتكم إن كان الخ (قوله أو قوله أتم إذا ما وقع الخ) معطوف  
 على قوله ماذا أى والشرطية أيضا متعلقة بأرايتهم كما مر وقد تبين في هذا الزمخشري وهو في غاية البعد لأن  
 ثم حرف عطف لم يسبق تصدير الجواب به والجملة المستندة بالاستفهام لا تقع جوابا بدون الفاء كما مر وأما  
 الجواب عنه بأنه أجرى ثم مجرى الفاء فكأن الفاء في الأصل للعطف والترتيب وقد ربطت الجزاء  
 فكذلك هذه مخالفة لاجتماع النجاة وقياسه على الفاء غير جلي ولذا قيل مراده أنه يدل على جواب الشرط  
 والتقدير إن أنا كم عذابه آمنتم به بعد وقوعه وقوله أتم إذا ما عطف عليه للتأكيدهم ولا سيما من كاد  
 سيعلمون ولا يخفى تكافؤه فان عطف التأكيدهم مع حذف المؤكدة لا ينبغي ارتكابه ولو قيل المراد أن  
 آمنتم هو الجواب وأتم إذا ما وقع معترض فلا اعتراض بالواو والفاء وأما بمن فلم يذهب إليه أحد وفري ثم  
 بفتح الشاء بمعنى هذا لك وأما تفسير المضمومة به فخطأ وتفسير معنى كافى الدر المنصور وقد تقدم من  
 المعرب ما يدفع هذا كله فان المراد بكونه جوابا أنه جواب معنى لالفاظ الجواب مقتدره إذا قامت مقامه  
 ولا يخفى بعده فاعرفه (قوله تعالى أتم إذا ما وقع) اختلاف في إذا هذه هل هي شرطية أو مجرد الظرف بمعنى  
 حين فعلى الأول يكون تكرير الشرط وهو على كل حال مؤكد لعنايه وقول المصنف في تقرير المعنى آمنتم به  
 بعد وقوعه وكذا قوله لانكار التأخير تصريح بمعنى ثم ولو على تقدير الجزائية لأن الجزاء متعقب ومترب  
 على الشرط فلا ينافى استمارتهما للربط وبالجملة فهذا المحل من مشكلات الكشف فلا علينا بالتطويل فيه

والجرمون وضع موضع الضمير للدلالة  
 على أنهم لجرمهم الخ بمعنى أن يفزعوا من  
 مجى الوعيد لأن يستعجلوه وجواب  
 الشرط محذوف وهو تدمي الخ  
 الاستعجال أو تعرفوا خطأ ويجوز أن  
 يكون الجواب ماذا كقولك إن أتيتك ماذا  
 نعطيني وتكون الجملة متعلقة بأرايتهم أو بقوله  
 (أتم إذا ما وقع آمنتم به)

فانه كما قيل \* ولن يصلح المطار ما أفسد الدهر \* وقوله بمعنى الخ بيان للوجه الاخير واشارته الى أن الجواب في الحقيقة آمنتم (قوله أي قبل لهم الخ) فالآن في محل نصب على أنه ظرف لا آمنتم مقدرا للهد كور لان الاستفهام له صدر الكلام وقرئ بدون همزة الاستفهام فيجوز تعلقه به وتقدير القول ليس بضروري بل لكونه أظهر وأقوى معنى وقوله تكذبا واستهزا فسر به لما رآه استهزا واستبعاد ولو حقه قوله لم يستجلبوا وقوعه وقيل فسر به ليرتبط بما قبله وفيه نظر وقال الطيبي قوله آمنتم بحسب الظاهر يقتضي أن يقال بعده وقد كنتم به تكذبون لا تستجلبون فوضع موضعه لان المراد به الاستجبال السابق وهو للتكذيب والاستهزاء استحضارا لمقالتهم فهو وأبلغ من تكذبون وقيل الاستجبال كناية عن التكذيب وفائدة هذه الحال استحضارها والكلام على الآن وتعريفه بمسوط في النحو والاف واللام لازمة لوضعه فاستعمله بدونهما بأن يقال أن خطأ لأنه ملازم للطرفية كما ذكره ابن مالك في التوضيح (قوله المؤلم على الدوام) اشارة الى أن اضافة العذاب للخلد دلالة على دوام ألمه وقوله من الكفر والمعاصي اشارة الى أنهم يعذبون على المعاصي أيضا لانهم مكفون بالقروع وبالاتباع للادوام والنواهي لكن هل العذاب عليهم دائما تبعا للكفر أو ينتهي كعذاب غيرهم من العصاة الظاهر الثاني وبه جمع بين النصوص الدالة على تخفيف عذاب الكفار وما يعارضها بأن المخفف عذاب المعاصي والذي لا يخفف عذاب الكفر (قوله أحق ما تقول من الوعد أو ادعاء النبوة) رجع الاول لانه الانسب بالسياق وقيل لانه لا يتأتى اثبات النبوة لمنكريها بالقسم وأجيب بأنه ليس المراد اثباتها بل كون تلك الدعوى جدّا لا هزلا وأنه بالنسبة لمن يقنع بالاثبات بمنزلة ولا يخفى أن ما ادعاه لا يثبت عند الراعيين أنه افتراء قبل وقوعه بمجرد القسم أيضا فلا يصلح هذا مرجحا والقسم لم يذكر للزام بل نأ كيد لما أنكره والوعد هو نزول العذاب لوجه آخر كما قيل (قوله تقوله بجهدا باطل تهزل به الخ) استخبارهم عن حقيقته وعدمها منه يقتضي علمه بذلك وأنه لم يصد عنه خطأ وحينئذ يلزم كونه حقا أنه صدر عنه قصدا وجدا وكونه على خلافه عدمه فلذا وصفه بما ذكره بالواقع وأيده بسبب النزول فاندفع ما قيل عليه انه تفسير للحق لا تفريع عليه اذ لم يقل فتقوله والقول بجهد لا يقتضي كون القول بآية متحققا في نفس الامر والسؤال انما هو عنه بآية ل قوله قل الخ وجعله على انه لحق في اعتقادي خلاف الظاهر (قوله والظاهر أن الاستفهام فيه على أصله لقوله ويستنبونك وقيل انه لا انكار) ضعفه لانه اذا كان لا انكار لا يباحث طلب الخبر الذي هو معنى يستنبونك وقيل لما كان زعمهم الجزم بطلانه كان الظاهر انه ليس على حقيقته والاستنباء بهم كم منهم واستهزا فلا دلالة فيه لما ذكره ولا يدفع بأنه انما يتوجه ان لو كان المستنبى من هؤلاء المكذبين ولو كان من غيرهم فلا والمراد حي أو هو وأتباعه وليس بشي لان حيا من يهود المدينة ومن رؤساء المكذبين وأما جوابه بأن المراد بكونه على حقيقته أنه ليس للانكار فلا ينافي الاستهزاء فما لا ينبغي ذكره (قوله وبؤيده أنه قرئ الحق هو الخ) أي بالتعريف مع الاستفهام أي هذه القراءة تؤيد أن المراد الانكار لما فيها من التعريض لبطاله المقتضى لانكاره فانه قصر للسند على المسند اليه على المشهور والمعنى أن الحق ما تقول أم خلافة فلا حاجة الى ما في الكشف من جعله من قصر المسند اليه على المسند المخالف لما عليه علماء المعاني وارجاعه الكلام الكشف كما توهمه بعضهم بما لا داعي اليه (قوله وأحق مبتدأ أو الضمير من تقع به) لانه بمعنى ثابت فهو حينئذ صفة وقعت بعد الاستفهام فتعمل ويكتفي بمرفوعها عن الخبر اذا كان اسما ظاهرا أو في حكمه كالضمير المنفصل واذا كان خبرا مقدما فتقدمه الى الهمزة المسؤول عنه لا للتخصيص حتى يفيد التعريض كما في قراءة الاعشى بالتعريف مع أنه غير متعين لذلك فلذا لم يجعلها دالة على ما مر (قوله والجمله في موضع نصب يستنبونك) أي على وجهي الاعراب فيها ثم ان استنبأ المشهور فيها أنها انتهت الى مفعولين أحدهما بدون واسطة والاخر بواسطة عن والمفعول الاول منها هو الكاف والثاني قامت مقامه الجمله لان المعنى يسألونك عن جواب هذا السؤال

بمعنى ان أنا كم عذاب آمنتم به بعد وقوعه حين لا يتفهمكم الايمان وماذا يستجلب اعتراض ودخول حرف الاستفهام على ثم لا انكار التأخير (الآن) على ارادة القول أي قبل لهم اذا آمنوا بعد وقوع العذاب الآن آمنتم به وعن نافع الآن بصرف الهمزة والقائه كنها على اللام (وقد كنتم به تستجلبون) تكذبا واستهزا (ثم قيل للذين ظلموا) عاقب على قبل المقدّر (ذوقوا عذاب الخلد) المؤلم على الدوام (هل تجزون العذاب الا بما كنتم تكسبون) من الكفر والمعاصي (ويستنبونك) ويستنبونك (أحق هو) أحق ما تقول من الوعد أو ادعاء النبوة تقوله بجهدا باطل تهزل به قاله حي بن أخطب لما قدم مكة والظاهر أن الاستفهام فيه على أصله لقوله ويستنبونك وقيل انه لا انكار وبؤيده أنه قرئ الحق هو فان فيه زعم أيضا بأنه باطل وأحق مبتدأ والضمير من تقع به سادس تدل الخبر أو خبر مقدم والجمله في موضع نصب يستنبونك (قل أي وربى انه لحق)

إذا استفهام لا يستل منه ولم أر أي الزمخشري أن الجملة هنا لا تصلح أن تكون مفعولا ثانيا مع ما  
عرفت ولفظا لأنها لا يصح دخول عن عليها جعل الاستفهام مضمنا معي القول أي يقولون لك هذا والجملة  
في محل نصب مفعول للقول وهو كلام لا غبار عليه ومن غير في وجوه الحسان قال بعدما أخطأ في قوله  
أن هذه الجملة بتقدير عن أن مراد الزمخشري أن المفعول الثاني مقتدر وأن هذه الجملة لا تصح أن تكون  
مفعولا لأن الاستفهام يمنع من ذلك ولم يعرف أنه يراد به الفظا على الحكاية ولا يمنع أحد من النحاة  
قلت هل قام زيد فهو خبط غريب منه (قوله أن العذاب لكائن) هذا على التفسير الأول في أحق هو  
وما بعده على الآخر وقيل كلا الضميرين أي ضمير هو وانه وهو غير ملائم للسباق ولذا مر ضمه (قوله وإي  
بمعنى نعم الخ) أي هي جواب وتصديق كنم ولا نستعمل الامع القسم بخلاف نعم فانها تستعمل به وبدونه  
ولذلك سمع من كلامهم وصلها بواو القسم إذا لم يذكر القسم به فيقولون أي ويوصلون به هاء السكت أيضا  
فيقولون أي وهـ شائعة الآن في لسان العوام كذا قرره الزمخشري لكن رده أبو حيان بأنه يجوز  
استعمالها مع القسم وبدونه والأول هو الأكثر وما ذكره من السماع ليس بحجة لأن اللغة فسدت بمخالطة  
غير العرب فلم يبق السماع حجة وحذف الجرو ورواوا القسم والاكتفاء به لم يسمع من موثق به وهو مخالف  
للقياس (قوله بغاتين العذاب) من القوت بالمتنا من قولهم فانه الأمر إذا ذهب عنه جعله من أعجزه  
الشيء إذا فاته ويصح جعله من أعجزه بمعنى وجده عاجزا أي ما أنتم بواجدي العذاب أو من يوقعه بكم  
عاجزا عن ادراككم وإيقاعه بكم والغائت على الأول هو الكفار لا العذاب (قوله بالشرك أو التعدي  
على الغير) المراد بالشرك مطلق الكفر هنا وهو أحد استعماليه يعني الظلم أمان نفسه وهو بالكفر وخصه  
لأنه أعظمه ولأن الكلام في شي الكفار ومنهم من عمه لسائر المعاصي أو غيره بالتعدي عليه وقوله من  
خرائنها وأموالها الإضافة فيه لا دني ملازمة (قوله من قواهم اقتداء بمعنى فداء) يعني أن اقتدى هنا  
متعدي بمعنى فداء أي أعطاه الفداء وهو ما يتخلص به فذمه محذوف أي اقتدت نفسها بما في الأرض  
وقد يكون لازما مطاوع فدى المتعدي يقال فداه فاقته وقد جوزه هذا أيضا هنا ولم يلتفت إلى هذا  
الشيخان لعدم مناسبة السباق إذا المتبادر منه أن غيره فداء لأن معناه قبلت الفدية والقابل غير الفاعل  
وفيه نظر لأنه قد يتعد القابل والفاعل إذا فدى نفسه نعم المتبادر الأول (قوله لأنهم بهتوا بما عاينوا  
الخ) لما كانت الندامة والندم من الأمور الباطنة وهي لا تكون إلا سرا فوصفها بالأسرار عما لا يظهر له  
وجه وأيضا أسرار الندامة يدل على التجرد وليس بمراد وجهه بأن الندامة وإن كانت من الأسرار القلبية  
لكن آثارها تبدي وتظهر في الجوارح كالبكا وعض البدن ونحو ذلك فالمراد بتخصيص كونها في القلب  
نفي ما عدا ذلك من ذلك لشدة حيرتهم وبهتهم من شدة ما نزل بهم أو المراد إخلاصها لأنها سرية فإذا  
وصفت بذلك أفادت أنها كبدها وقوتها وإخلاصها لأن أعمال القلب من شأنها الإخلاص ولذا يقال  
للخالص من الشيء أنه سره لأنه من شأنه أن يخفي ويصان ويضن به وقيل أسر من الاضداد أي من  
الانقضاء المشتركة بين معنيين متضادين لأنه يكون بمعنى أخفى وأظهر وقوله لخالصته الخالصة ما خالص  
من كل شيء وضميراتها وبها الخالصة للندامة وفي الكشف وقيل أسر رؤسائهم الندامة من سفلتهم  
الذين أضلواهم حيا منهم وخوفهم فوجبه ولم يذكره المصنف رحمه الله لأن هول الموقف أشد من أن  
يتفكر معه في أمثال ذلك وإن أمكن توجيهه ولأن ضمير أسر وأقام لا قرينة على تخصيصه وأشير بالشين  
المجعة بمعنى أظهر مشهورا واما الكلام في كون أسر يرد معناه وفيه كلام في شرح المعلمات (قوله ليس  
تكريرا) يعني لقوله فإذا جاء رسولهم قضى بينهم السابق لأن الأول بين الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
وأهمهم وهذا مجازة للمشركين على شركهم وبيان لأنهم لا يزدون على استحقاقهم أو هذا قضاء آخر بين  
الظالمين السابقين في قوله ولو أن لكل نفس ظلمت والمظلومين الذين ظلموهم وإن لم يجز لهم ذكر هنا  
لكن الظلم يدل بنفسه عليهم فقوله والضمير أي ضمير بينهم وقوله يتناوهم أي المظلومين أو الظالمين

أن العذاب لكائن أو ما أذهب له  
وقيل ككلا الضميرين للقرآن وإي بمعنى  
نعم وهو من لوازم القسم ولذلك يوصل بواو  
في التصديق فيقال أي والله ولا يقال  
أي وحده (وما أنتم بهتزين) بغاتين  
العذاب ولو أن لكل نفس ظلمت بالشرك  
أو الله ذي على الغير (ما في الأرض)  
من خرائنها وأموالها (لا قدرت به)  
لجعله فدية لها من العذاب من قولهم  
اقتداه بمعنى فداه (وأسر وأما الندامة لما  
رأوا العذاب) لأنهم بهتوا بما عاينوا  
بجنتهم ومن فظاعة الأمر وهو فلم  
يقدر أن ينطقوا وقبل أسر والندامة  
أخلصوها لأن إخلاصها إخراجها من حيث  
يقال أسر الشيء لخالصته من حيث  
تخفى ويضن بها وقيل أظهرها من قولهم  
سر الشيء وأسر إذا أظهره (وقضى بينهم  
بالقسط وهم لا يظلمون) ليس تكريرا لأن  
الأول قضاء بين الأنبياء ومكذبيهم والثاني  
مجازاة المشركين على الشرك أو الحكومة  
بين الظالمين والمظلومين والضمير أي  
يتناوهم دلالة الظالم عليهم

والماطومين معا وهذا أيضا إذا لم يكن القضاء السابق في الدنيا كما مر (قوله تقرير اندرته تعالى على الأمانة والعقاب الخ) يعني أن هذا تذييل لما سبق وتأكيد واستدلال على ما سبق ذكره بأن من يملك جميع الكائنات وله التصرف فيها قادر على ما ذكر وعلى انجاز ما وعد لأنه لا يخالف ما وعد رسول به من نصره وعقاب من لم يتبعه فلا يرد على المصنف رحمه الله أنه وعيد والخلاف فيه جائز كما تقر عندهم فالتعبير بالوعد في الآية ليس تعليبا كما يتوهم وهذا يعرفه من يدبر الآلاء ولا من يغتر بالحياة ويدري ظاهرها فيظن أنهم باقية وذكر القدرة على الأمانة استطراد لا دخل له في الاستدلال على الذم وقوله لأن القادر لذاته بيان لما تقر من أن القادر بالذات لا يزول بغيره والقدرة صفة ذاتية عندنا وعين الذات عند بعضهم كما هو معلوم في الأصول (قوله يأبى الناس قد جاءكم موعظة الخ) الخطاب عام وقيل لقرب من ومن ربكم متعلق بجاء أو صفة موعظة ومن للابتداء والموعظة والشفاء للمؤمنين والهداية بمعنى الدلالة مطلقا عامة ويعني الموصلة خاصة أيضا (قوله أى قد جاءكم كتاب جامع للحكمة العملية الخ) يعني أن المراد القرآن وأن قوله موعظة إشارة للعمليات لأن الوعد ترغيب وترهيب فيحث على محاسن الأعمال ويترحم عن قبائح الأفعال وما بعد إشارة إلى الكمال العلى بالعقائد الحقة رتبة بتصفية الباطن إلهام حتى تشرق بنور الهداية وتبعد من درجات اليقين إلى أعلى عالمين وفيه إشارة إلى أن للنفس الإنسانية مراتب كمال من تمسك بالقرآن فازجى احداهما تهذيب الظاهر عن فعل ما لا ينبغي واليه الإشارة بالموعظة لأنها الزجر عن المماسى وثانيها تهذيب الباطن عن العقائد الفاسدة والملكات الرديئة وهو شفاء مافي الصدور وثالثها تحلي النفس بالعقائد الحقة والأخلاق الفاضلة ولا يحصل ذلك إلا بالهدى ورأيهما تجلي أنوار الرحمة الإلهية وتقتضى بالنفوس الكاملة وقد وردت الآية مرتبة على هذا الترتيب الأنيق وبذلك الكمالات تحصل مناسبة بين المؤثر والمتأثر يستعذبها الفيض إحسانه فلذا لم يحصل له ذلك ابتداء بل في آخر أحواله وذهاب ظلمة الهيولى التي يتضح بها نور الهداية وقال الامام الموعظة إشارة إلى تظهير ظواهر الخلق مما لا ينبغي وهو الشريرة والشفاء تظهير الأرواح عن العقائد الفاسدة والأخلاق الذميمة وهو الطهارة والهدى ظهور الحق في قلوب المتقين وهو الحقيقة والرحمة إشارة إلى بلوغ الكمال والاشراق حتى يكمل غيره ويفيض عليه وهي النبوة والخلافة فهذه درجات سبعة لا يمكن فيها تقديم ولا تأخير واليه الإشارة في الحديث كان خلقه القرآن فتدبر والمحاسن والمفاج جمع حسن وقبح على غير قياس وقوله وهدى مرفوع على كتاب وكذا قوله ورحمة والوصف به ذم وجعلها عينه للبالغه وقوله والتنكير فيها أى في هذه المذكرات لا في رجة فقط كما قيل (قوله بانزال القرآن) الباء للشيئية متعلق بفضل الله ورحمته أى ذلك بسبب نزوله رهايتكم به أو هو بدل منه مفسر له أى المراد بفضل الله ورحمته ذلك ويناسب الثاني قول مجاهد رحمه الله الفضل والرحمة القرآن والاول تفسيرهما بالجنة والنجاة من النار والتوفيق والعصمة إلى غير ذلك من التفسير (قوله والباء متعلقة بفعل يفسره قوله فبذلك فليفرحوا) يعني فليفرحوا من قوله فبذلك فليفرحوا وقيل جعل الجموع مفسرا لأنه لا دلالة للمفرد لم يكن مفسرا بل عام لافيه فالمفسر في زيد اضربه ضربه بتمامه اذ لولا الضمير لكان عاملا (قوله فان اسم الإشارة بمنزلة الضمير الخ) يعني أنه من باب الاشتغال وشرطه اشتغال العامل بضمير الممول واسم الإشارة يقوم مقام الضمير فاشتغاله به بـ نزلة الاشتغال بضميره وذلك إشارة إليهما باعتبار ما ذكره في قوله عوان بين ذلك وهو مشهور في اسم الإشارة وهذا من غريب العربية فان المعروف في الاشتغال اشتغاله بالضمير وكونه باسم الإشارة لم يذكره النحاة (قوله تقديره بفضل الله وبرحمته فليعتنوا الخ) يعني المقدرا ما من لفظه أو من معناه كما في زيد اضربت غلامه أى أهنت زيد وهذا مما يجوز إذا دل عليه القرينة وقد صرح به النحاة والقرينة قائمة هنا لأن ما يسر به يكون مما يعتنى ويهتم بشأنه وتقدم الممول للاعتناء مؤبدا لذلك قول أبي حيان رحمه الله أن هذا ضمير

(ألا إن الله مافى السموات والأرض) تقرير لقدرة تعالى على الأمانة والعقاب (ألا إن وعد الله حق) ما وعد من الثواب والعقاب كائن لا خلف فيه (ولكن أكثرهم لا يعلمون) لأنهم لا يعلمون لعمدة وروعة قولهم الاظهار من الحياة الدنيا (هو يحيى ويميت) في الدنيا فهو يقدر عليهم مافى العقبى لأن القادر لذاته لا تزول قدرته والمادة القابلة بالذات للحياة والموت قابلة لهما أبدا (والله ترجعون) بالموت أو الذمور (يأبى الناس قد جاءكم موعظة أو الشفاء مافي الصدور وهدى ورحمة من ربكم وشفاء مافي الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين) أى قد جاءكم كتاب جامع للحكمة العملية الكاشفة عن محاسن الأعمال ومفاجها والمرغبة في المحاسن والزاجرة عن المفاج والحكمة النظرية التي هي شفاء مافي الصدور من الشكوك وسوء الاعتقاد وهدى إلى الحق واليقين ورحمة للمؤمنين حيث أنزل عليهم فتجاوبه من ظلمات الضلال إلى نور الإيمان وتبدلت مقاعد من طبقات السيران بمصاعد من درجات الجنان والتسكير فيها للتعظيم (قل بفضل الله وبرحمته) بانزال القرآن (فبذلك فليفرحوا) فان اسم الإشارة بمنزلة الضمير تقديره بفضل الله وبرحمته فليفرحوا أو فليفرحوا فبذلك فليفرحوا



لادليل عليه مما لا وجه له وهذا أحسن مما قيل ان الاعتناء من تقديم المفعول (قوله وفائدة ذلك التكرير التأكيد والبيان الخ) ان كان هذا راجعاً للتقديمين فالتكرير والتأكيد في الاول لانه لازم له فكانه مذكور في تقديره تكرر يروى كيد معنوي أيضاً وأما الثاني فظاهر بدليل أن ما ذكر بعده غير مختص بالتقدير الثاني والبيان بعد الاجمال حيث حذف متعلق الاول فحصل الابهام والاجمال لاحتمال غيره (قوله وايجاب اختصاص الفضل والرحمة بالفرح) الايجاب من الامر لانه الاصل فيه وتكريره يتيق احتمال الاباحة وغيرها والاختصاص من تقديمه على العامل المقدر لانه يقدر على طبق المذكور والظاهر أن مراده أن التقديم أفاد الاختصاص فلما كرر وأوجب اختصاصه ونفى احتمال ان تقديمه لغیر ذلك ثم انه قيل عليه اللازم من التقديم اختصاص الفرحة بهما فهو اتمام قلوب أو بناء على أن البناء يجوز دخولها على كل من المقصود والمقصور عليه حقيقة أو بتضمينه معنى الامتياز كما مر تحقيقه وقوله أو بفعل دل عليه قد جاء فكلم أي مقدر بعد قل لا بعد جاء فكلم المذكور لان قل يمنع منه فلا يكون من الحذف على شريطة التفسير أي جاء فكلم موعظة وشفاء وهدى ورحمة بفضل الله وبرحمته فالمراد بالرحمة الاولى غير الثانية (قوله وذلك اشارة الى مصدره) أي مصدر جاء وهو المجي لانه مصدر مجي وضمير مجيها راجع الى المذكور ان التي هي فاعل جاء (قوله والفاء بمعنى الشرط) يعني انها داخل في جواب شرط مقدر أو أنها بارابطة لما بعدها بما قبلها لالتقاء على تسبب ما بعدها عما قبلها والوجهان في الفاء على التقادير السابقة في متعلق البناء وان أشعر قوله في الاول فهم ما أن الاول مبني على الاول منهما والثاني مبني على تقدير جاء لقوله والدلالة على أن مجي الكتاب الخ لانه تمثيل بعلم منه حال غيره اذ لا داعي للتخصيص وقوله وتكريرها للتأكيد يعني ان الفاء الثانية زائدة تأكيداً كيد الاولى وهذا جار على جميع ما سبق من التقادير والجار والمجرور متعلق به وقيل الزائدة هي الاولى لأن جواب الشرط في الحقيقة فليفرحوا وبذلك مقدم من تأخير وزيدت فيه الفاء للتخصيص ولذلك يجوز أن يكون بدلاً من قوله بفضل الله وبرحمته فلا يكون من الحذف والتفسير في نفي وقد وقع في نسخة الفاء الاولى وفي نسخة لم يقع لنفا الاولى فيجتمهمل القواين وليست الثانية عاطفة كما قيل في فاي فاعبدون لان المحذوف متعلق بفضل الله لا متعلق بهذا ولا ضرورة تدعو للتكرير المحذوفات من غير داع في النظم الكريم فاعرفه (قوله واذا هلكت الى آخر البيت) وهو قوله

لا تجزعي ان منفساً أهلكته \* واذا هلكت فعند ذلك فاجزعي

وهو من شعر الغر بن قباب والخطاب لزوجه وكانت لامته اذ نزل به ضيوف فقروا لهم أربعة قلائص فقال لها ذلك والمعنى لا تجزعي لما أتلفه من نفيس مالي فاني أهمل لك أمثاله ولكن اجزعي ان مت وهلكت فانك لا تجدين مثلي من الرجال يخلف عليك والشاهد فيه زيادة الفاء في قوله فعند ذلك أو في فاجزعي (قوله وعن يعقوب فلتفرحوا بالتاء على الاصل المرفوض) أي وروى أنه قرأ فلتفرحوا بلام الامر وتاء الخطاب على أصل أمر الخطاب المتروك فيه فان أصل صيغة الامر باللام فحذفت مع تاء المضارعة واجتلبت همزة الوصل للتوصل الى الابتداء بالسكون فاذا أتى بأمر الخطاب فقد استعمل الاصل المتروك فيه وهذا أحد قواين للنحاة فيه وقيل انها صيغة أصلية وفي حواشي الكشف عن المصنف ان هذه القراءة انما قرئ بها لانها أدل على الامر بالفرح واشد تنصير بها ايذاناً بان الفرحة بفضل الله ورحمته مما ينبغي التوصية مشافهة به وبهذا الاعتبار انقلب ما ليس فصيحاً فصيحاً كما في قوله لم يكن له كفواً أحد كما سيأتي بيانه وقال ابن جني وقراءة فلتفرحوا بالتاء خرجت على أصلها وذلك ان أصل أمر الخطاب اللام كما قرئناه ولم يقع له اذ لا بأس الغائب لانه لم يكن كثرته ولذا لم يؤمر باسم الفعل كصه والذي حسنه هنا أن النفس تقبل الفرحة فذهب به الى قوة الخطاب فلا يقال فلتخزفوا الا اذا أريد صغارهم وارغامهم ومنه أخذ العلامه ما ذكره وهذا من

وفائدة ذلك التكرير التأكيد والبيان بعد الاجمال وايجاب اختصاص الفضل والرحمة بالفرح أو بفعل دل عليه قد جاء فكلم أي مقدر بعد قل لا بعد جاء فكلم المذكور لان قل يمنع منه فلا يكون من الحذف على شريطة التفسير أي جاء فكلم موعظة وشفاء وهدى ورحمة بفضل الله وبرحمته فالمراد بالرحمة الاولى غير الثانية (قوله وذلك اشارة الى مصدره) أي مصدر جاء وهو المجي لانه مصدر مجي وضمير مجيها راجع الى المذكور ان التي هي فاعل جاء (قوله والفاء بمعنى الشرط) يعني انها داخل في جواب شرط مقدر أو أنها بارابطة لما بعدها بما قبلها لالتقاء على تسبب ما بعدها عما قبلها والوجهان في الفاء على التقادير السابقة في متعلق البناء وان أشعر قوله في الاول فهم ما أن الاول مبني على الاول منهما والثاني مبني على تقدير جاء لقوله والدلالة على أن مجي الكتاب الخ لانه تمثيل بعلم منه حال غيره اذ لا داعي للتخصيص وقوله وتكريرها للتأكيد يعني ان الفاء الثانية زائدة تأكيداً كيد الاولى وهذا جار على جميع ما سبق من التقادير والجار والمجرور متعلق به وقيل الزائدة هي الاولى لأن جواب الشرط في الحقيقة فليفرحوا وبذلك مقدم من تأخير وزيدت فيه الفاء للتخصيص ولذلك يجوز أن يكون بدلاً من قوله بفضل الله وبرحمته فلا يكون من الحذف والتفسير في نفي وقد وقع في نسخة الفاء الاولى وفي نسخة لم يقع لنفا الاولى فيجتمهمل القواين وليست الثانية عاطفة كما قيل في فاي فاعبدون لان المحذوف متعلق بفضل الله لا متعلق بهذا ولا ضرورة تدعو للتكرير المحذوفات من غير داع في النظم الكريم فاعرفه (قوله واذا هلكت الى آخر البيت) وهو قوله

لا تجزعي ان منفساً أهلكته \* واذا هلكت فعند ذلك فاجزعي

وهو من شعر الغر بن قباب والخطاب لزوجه وكانت لامته اذ نزل به ضيوف فقروا لهم أربعة قلائص فقال لها ذلك والمعنى لا تجزعي لما أتلفه من نفيس مالي فاني أهمل لك أمثاله ولكن اجزعي ان مت وهلكت فانك لا تجدين مثلي من الرجال يخلف عليك والشاهد فيه زيادة الفاء في قوله فعند ذلك أو في فاجزعي (قوله وعن يعقوب فلتفرحوا بالتاء على الاصل المرفوض) أي وروى أنه قرأ فلتفرحوا بلام الامر وتاء الخطاب على أصل أمر الخطاب المتروك فيه فان أصل صيغة الامر باللام فحذفت مع تاء المضارعة واجتلبت همزة الوصل للتوصل الى الابتداء بالسكون فاذا أتى بأمر الخطاب فقد استعمل الاصل المتروك فيه وهذا أحد قواين للنحاة فيه وقيل انها صيغة أصلية وفي حواشي الكشف عن المصنف ان هذه القراءة انما قرئ بها لانها أدل على الامر بالفرح واشد تنصير بها ايذاناً بان الفرحة بفضل الله ورحمته مما ينبغي التوصية مشافهة به وبهذا الاعتبار انقلب ما ليس فصيحاً فصيحاً كما في قوله لم يكن له كفواً أحد كما سيأتي بيانه وقال ابن جني وقراءة فلتفرحوا بالتاء خرجت على أصلها وذلك ان أصل أمر الخطاب اللام كما قرئناه ولم يقع له اذ لا بأس الغائب لانه لم يكن كثرته ولذا لم يؤمر باسم الفعل كصه والذي حسنه هنا أن النفس تقبل الفرحة فذهب به الى قوة الخطاب فلا يقال فلتخزفوا الا اذا أريد صغارهم وارغامهم ومنه أخذ العلامه ما ذكره وهذا من

دقائق المعاني التي ينبغي أن يتبناها (قوله وقد روى مرفوعاً الخ) يعني أن هذه القراءة  
وان كانت شاذة إلا أنها أوردت في حديث صحيح رواه أبو داود عن أبي بن كعب مرفوعاً إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم ولذا قال في الكشف أنها قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيدها بقراءة  
فأمرحوها لأنها أمر للخطاب على الأصل وقد قرأها الحسن وجماعة من الصحابة رضوان الله عليهم  
ومن القريب قوله في شرح الباب لما كان النبي صلى الله عليه وسلم مبعوثاً إلى الحاضر والغائب جمع بين  
اللام والتاء وكأنه يعني أن الأمر لما كان للجملة المؤمنين حاضرين وغائبين فلب الحاضرون في الخطاب  
على الغائبين وأتى باللام رعاية لأمر الغائبين وهي نكتة بدعية إلا أنه أمر محقق وقرئ فلتقرأوا  
بكسر اللام (قوله فأنتم إلى الزوال) أي صائفة إلى الزوال ومن قدر مشرفة فقد وهم لأنه يتعدى بعلى  
وقوله وهو ضمير ذلك أي راجع إلى لفظ ذلك باعتبار مدلوله وهو مفرد فروع لفظه وإن كان عبارة عن  
الفضل والرحمة ويجوز إرجاع الضمير إليهما ابتداءً بتأويل المذكور أو جعله ماني حكم نبي واحد (قوله  
وقرأ ابن عامر مجمعون) بالخطاب أن خطب بقوله يا أيها الناس سواء كان عاماً أو لكفار قريش وعلى  
قراءة فلتقرأوا وأمرحوها وخطب للمؤمنين وأما على قراءة الغيبة فيجوز أن يكون أهم أيضاً التفتاها  
ولم يذكره المصنف رحمه الله لأن الجمع أنسب بغيرهم وإن صح وصفهم به في الجملة وماني قوله مجمعون  
تفعل الموصولة والمصدرية (قوله جعل الرزق منزلاً لأنه الخ) يعني أن الرزق ليس كله منزلاً منها  
فلاستناد مجازي بأن أسند إليه ذلك لأن فيه منها أو أنزل مجازاً بطلاق المسبب على السبب فهو بمعنى  
قد روي قريب منه تفسيره بخلق كافي قوله وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج رقيب أنه على طريق  
الاستعارة المكنية والتخييلية وهو بعيد كما أن جعل الرزق مجازاً عن سببه أو تقدير لفظ سبب لا يقتضي  
لأن المستفهم عنه ليس سبب الرزق بل هو نفسه (قوله وماني موضع النصب بأنزل الخ) هي على  
الأول استهامة وعلى الثاني موصولة والمعائد محذوف أي أنزله وهي مفعول أول والثاني جملة آله  
أذن لكم على أن قل مكرراً للتوكيد فلا يكون مانعاً من العمل فيه والمعائد على المفعول الأول مقدر  
أي أذن لكم فيه وإذا كانت استهامة فهي مفعول أنزل مقدم لصدارنه ومعلق لأرايتهم أن قلنا  
بالعلق فيه ومن يائنه والجواز والجواز حال (قوله وإكم دل على أن المراد منه ما حل ولذلك  
ويج على التبعض) لأنه بمعنى ما قدر لا تنفعكم والمقدر لا تنفعهم هو الحلال فيكون الرزق  
المذكور هنا قسماً منه وهو شامل للحلال والحرام فلا دلالة فيها للمعترضة على أن الحرام ليس  
برزق فهو ردة على الزمخشري والتبعض التفريق بين بعض وبعض في الحل والحرم من عند أنفسهم  
كالجواز والسواب ونحو ذلك (قوله مثل هذه أنعام وحوت جراح الخ) هذا إشارة إلى آيات أخر  
وتفسير القرآن به وهذه إشارة إلى ما جملوه لا لهم من الأنعام وحوت جراح الخ هذا إشارة إلى آيات أخر  
لجواز وقد مر تفسيره في محله وقوله فتقولون ذلك الإشارة إلى ما مر من قوله هذه أنعام الخ وذلك  
مقول القول وبحكمه أي الله متعلق بتقولون لا خبر بذلك (قوله ويجوز أن تكون المنفصلة  
متصلة بأرايتهم الخ) في أم هذه وجهان أحدهما أنها متصلة بما طرفة تقديرها أخبروني الله أذن لكم  
في التحليل والتحرير أو تكذبون في نسبة ذلك إليه فجعله آله أذن لكم مفعول لأرايتهم والثاني أنها  
منقطعة بمعنى بل والهمزة والاستفهام في آله أذن لكم لأنكاراً فأنكر عليهم الأذن فيه ثم قال بل أنتم ترون  
تقرير اللافتراء والاول هو الظاهر الذي رجوه ولهذا قدمه المصنف رحمه الله فقوله ويجوز أن تكون  
المنفصلة أي الجملة والقضية المنفصلة وهي مجموع قوله آله أذن لكم أم على الله فتقولون فسمها  
منفصلة أما على اصطلاح أهل الميزان أو بالمعنى الأقوى لانفصالها عن أرايتهم وبوسط قل وانما عبر به  
لمطابقة قوله متصلة وعلى هذا فموصولة واتصال الجملة بأرايتهم لانها مفعول ثانٍ كما مر (قوله  
وإن يكون الاستفهام لانكار الخ) يعني انكار الأذن في التحريم والتحليل والاضراب

وقد روى مرفوعاً وبؤيده أنه قرئ فأنحوا  
(هو خبر مجمعون) من خطاب الدنيا  
فأنها إلى الزوال قريب وهو خبر ذلك وقرأ  
ابن عامر مجمعون على معنى فبذلك فأنفجر  
المؤمنون فهو خبر مجمعون أنه أذن لكم من  
الخطابون (قل أرايتهم ما أنزل الله لكم من  
رزق) جعل الرزق منزلاً لأنه مقدر في السماء  
محصل باب منها وماني موضع النصب  
بأنزل أو بأرايتهم كأنه يعني أخبروني ولكم دل  
على أن المراد منه ما حل ولذلك ويخ على  
التيه بعض فقال (تجملتم منه سراً ما وحللاً)  
مثل هذه أنعام وحوت جراح ماني بطون هذه  
الأنعام خالصاً لذكورنا ومحترم على أزواجنا  
(قل آله أذن لكم) في التحريم والتحليل  
فتقولون ذلك بحكمه (أم على الله فتقولون)  
في نسبة ذلك إليه ويجوز أن تكون  
المنفصلة متصلة بأرايتهم وقيل بكسر اللام كبد  
وإن يكون الاستفهام لانكاراً فأنكر عليهم  
ومعنى الهمزة فيها تقرير لا قدر لهم على الله

عنه لتقرير اقترائهم وعلى الاول الاستفهام للاستخبار ولا ينافية تحقق العلم باتفاء الاذن وثبوت  
 الاقتران لان الاستخبار لا يقصد به حقيقة بل المراد منه التقرير والوعيد والزام الخ (تنبيه) قوله  
 تعالى اذن لكم مر في الانعام جعل الزمخشري له من قبيل التقديم للتخصيص ورده بأنه لا يجوز  
 تقديم الفاعل كما تقر في النحو وان جوزه الزمخشري تبعه العبد القاهر وقال السكاكي ليس  
 المراد ان الاذن منكر من الله دون غيره فلا بد من حمله على الابتداء وتقوية الحكم الانكاري بمعنى  
 ان انكاره مطلق لا من الله فقط كما لو اعتبر التقديم فلا يصح من جهة المسمى أيضا وقيل ان صاحب  
 الكشاف أراد بالانكار في التحقيق لا في الانباء كما ظنه السكاكي فالمعنى على التقديم ان الاذن  
 الموجود لم يصدر منه تعالى بل من شياطينهم لانه يقتضى ابتغاء من الله دون غيره كما زعمه وقد مر  
 ما فيه مفصلا في سورة الانعام (قوله أي نبي ظنهم) يعني ما استقها مية وقوله وهو منصوب أي  
 بالظرفية وناصبه الظن لا يفترق لعدم صحته معنى ولا يفتقر لان التقدير خلاف الظاهر وقوله ويدل عليه  
 أي القراءة بالماضي تدل على تعلقه بالظن لان الظاهر عمل الفعل فيه وقيل لان أكثر احوال القيامة  
 يعبر عنها بالماضي في القرآن وقوله لانه كائن تعديل للتعبير عنه بالماضي لانه كائن لا محالة فكانه  
 وقع حقيقة وما في هذه القراءة بمعنى الظن في محل نصب على المصدرية والمعنى ما ظنهم في شأن يوم القيامة  
 وما يكون فيه اهم كما يدل عليه جهلة منهم سيد او وعيد الكنه يرد عليه ما قبل ان اعتبار الظن في يوم  
 القيامة مع انكشاف الامور فيه مستبعد فالظاهر اعتباره في الدنيا وان الظن بمعنى المظنون ويوم  
 منصوب به لوقوعه فيه فيكون المضي على بابه لانه عبرة لذلك وقول المصنف رحمه الله لانه كائن يحمله  
 بخلاف ما في الكشاف وأما ما قبل ان الجاهل هنا لا يستقيم لانه صار نصافي الاستقبال لعمدة في الطرف  
 المستقبل وهو يوم القيامة فليس بوارد لان يوم القيامة بقدر لطفه ما ضا ك ما في أي أمر الله  
 (قوله ولا تكون في أمر الخ) يشير الى أن ما نافية وأن الشأن بمعنى الأمر الذي يعتق به ويقصد  
 من قولهم شأنه بالهمز كماله اذا قصده والاصل فيه الهمز وقد تبدل ألفا وقوله من شأن أي ما خوذ  
 من قولهم شأن (قوله والضمير في وما تتلوا منه الخ) أي الضمير المحرور وعن عائد على الشأن ومن  
 لتبعض لان التلاوة تبعض شؤنه وقوله لان تلاوة القرآن الخ توجبه وتعليل وفيه إشارة الى وجهه  
 تخصيصه من بين الشئون وقوله أولان القراءة توجبه بوجه آخر يجعل منه للاجل وقوله ومفعول تتلو  
 أي على الوجهين وقوله من تبعضية اذا كانت الاولى للاجل حتى لا يتعلق حرفان بمعنى عتاق واحد  
 (قوله أول القرآن) أي ضمير منه وقوله من قرآن يان للضمير ومن تبعضية واقرآن عام للمقر وكل واحد  
 وهو حقيقة لا يجاز باطلاق الكل على الجزء اذا دأب له (قوله أو قل) فن ابتدائية ومن الثانية  
 تبعضية (قوله تعميم الخطاب الخ) يعني خص الخطاب الاول برأس النوع الانساني وهو النبي عليه  
 أفضل الصلاة والسلام وعبر عن حمله بالشأن لان عمل العظيم عظيم ولما عم الخطاب عبر بالعمل العام  
 الشامل للجليل والحقير وليس المراد بما فيه فخامة تلاوة القرآن كما توهم وقيل الخطاب الاول عام للامة  
 أيضا كما في قوله تعالى يا أيها النبي اذا طلقتم النساء قبل واختلاف هذه الافعال بالماضي والاستقبال  
 إشارة الى أن القصص دلت على استمرارها فالمعنى ما كان وما يكون والاكتا وتكون فتأمل وقوله مطالعين  
 عليه إشارة الى أن القصود من الاطلاع عليهم الاطلاع على عملهم وقوله مخوضون يقال أخاض  
 في الحديث وأخاض فيه واندفع كلها مجاز مشهور في الشروع فيه والتلبس به (قوله ولا يبعد عنه  
 ولا يغيب عن حله) يشير الى ان عزب بمعنى بعد وغاب وخفي فالمراد لا يبعد ولا يغيب عن الله شيء والمراد  
 منه لا يبعد ويغيب عن حله بتقدير مضاف أو هو كناية عن ذلك (قوله موازن غلة صغيرة) إشارة الى أن  
 من زائدة وأن المذغال اسم لما يوازن الشيء ويكون في ثقله والذرة بمعنى ما عباره عن أقل شيء والهباء  
 بالذم في الهواء من دقيق الغبار (قوله أي في الوجود والا مكان) يعني أن الارض والسماء عبارة

(وما ظن الذين يفترون على الله الكذب)  
 أي نبي ظنهم (يوم القيامة) أي يوم  
 ان لا يجازوا عليه وهو منصوب بالظن ويدل  
 عليه انه قرئ بلفظ الماضي لانه كائن وفي ايها  
 الوعيد لم يدع ظم (ان الله اذ واصل على  
 الناس) حيث أزم عليهم بالعزل وهداهم  
 بالرسالة والرسالة انزال الكتب (ولكن أكرمهم  
 لا يشكرون) هذه النعمة (وما تكون في شأن)  
 ولا تكون في أمر وأصله الله عز من شأن  
 شأنه اذا قصدت قصده والضمير في (وما تتلوا  
 منه) لان التلاوة تكون لشأن فيكون التقدير  
 أولان القراءة تتلو (من قرآن) على أن  
 من أمله ومفعول تتلو (من قرآن) على أن  
 من تبعضية أو من تبعضية لتأكيده النبي أول القرآن  
 وضميره قبل الذكر ثم بيانه تخفيف له أو لله  
 (ولا تعدون من عمل) ولذلك ذكر حيث  
 تخصيصه بين هو رأسهم ولذلك ذكر حيث  
 خص ما فيه فخامة وذكر حيث عم ما يتناول  
 الجليل والحقير (الاكتا بكم هو دا) رقباء  
 مطلعين عليه (اذ تغيبون فيه) مخوضون فيه  
 وتندفعون (وما يعزب عن ربك) ولا يبعد عنه  
 ولا يغيب عن حله (من متقال ذرة) موازن غلة  
 من زائدة أو هباء (في الارض ولا في السماء)  
 أي في الوجود والا مكان

عن جميع الموجودات والممكنات لأن العامة لا تعرف غيرهما وقوله ولا متعلقا بهما كالأعراض  
والعروض والكبرى تنوهم العامة في السماء أيضا فلا يقال إن العامة تعرفهما وليسافهم ما وقوله  
في الأرض ولا في السماء يشعل نفس السماء والأرض أيضا (قوله) وتقديم الأرض لأن الكلام في حال  
أهلها الخ) يعني أنها قدمت في كثير من المواضع وقد وقعت السموات في سورة سبأ في تطهير هذه الآية  
مقدمة وهي قوله تعالى عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض فأشار إلى  
أن حقها ذلك ولكنه لما ذكره رقبته شهادة على شئون أهل الأرض وأحوالهم وأعمالهم ناسب  
تقديم الأرض هنا لأن السياق لأحوال أهلها وانما ذكرت السماء لتلايتهم اختصاص احاطة علمه  
بشيء دون شيء وقوله المقصود منه البرهان على احاطة علمه بها أي بحال أهل الأرض أي المقصود من  
هذه الآية احاطة علمه بحال أهل الأرض بأن من لا يغيب عن علمه شيء كيف لا يعرف حال أهل الأرض  
وما هم عليه مع نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر ما في الكشف من أن العطف بالواو لا يقتضي  
ترتيباً لانه لا بد في التقديم من نكتة وان كانت الواو لا تقتضيه ولانه عكازة أعني (قوله) كلام برأسه  
مقرر لما قبله) أي جملة مستقلة وليس معطوفاً على ما قبله - في يكون الاستثناء منقطعاً أو على خلاف  
الظاهر ولأن كانت نافية للجنس فاصغرامها منصوب لا مبنى على الفتح لشبهه بالمضاف وكذا أكبر  
لتقدير عمله وفي أعراب السمين أن نافية للجنس وأصغروا أكبر اسمها فها مبنيان معها على الفتح وهو  
سبق فلم فانه شبهه بالمضاف لعمله في الجار والمجرور فلا وجه لبنائه إلا أنه مذهب البغداديين وهو قول  
ضعيف (قوله بالرفع على الابتداء والخبر) أو على أن لا عاملة عمل ليس أما الأول فلانه يجوز الفاؤها  
إذا تكررت وأما قولهم أن التشبيه بالمضاف يجب نصبه فالمراد المنع من البناء لا منع الرفع والالغاء  
كما توهمه بعضهم فأتى بما لا طائل تحته ونقل عن سيدي به رحمه الله كلاماً لا يدل على مدعاه ولولا خوف  
الاطالة نقلته لك (قوله) ومن عطف على لفظ مثقال ذرة الخ) أي سواء كان مفتوحاً بأن يجي بالفتح  
لانه لا ينصرف ويعطف على لفظ مثقال أو ذرة أو مرفوعاً عطفاً على محله لانه فاعل ومن زائدة وحيدة - إذ  
ورد عليه اشكال وهو أنه يصير التقدير ولا يعزب عنه أصغر من ذلك ولا أكبر الافي كتاب فيعزب  
عنه ومعناه غير صحيح وقد دفع بوجوه - منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو أنه انما يصير المعنى كذلك إذا  
كان الاستثناء منقطعاً فاذا قدر منقطعاً صحت لانه يصير تقديره لكن لا أصغروا أكبر الافي كتاب مبين  
ودفع أيضاً بأنه على حقه قوله لا يدورون فيها الموت إلا الموتة الأولى وقوله

ولا عيب فيهم غير أن - يوفهم \* - من فلول من قراء الكتاب

فالمعنى لا يبعد عن علمه شيء إلا الصغير ولا الكبير إلا ما في الألواح أو في علمه فان عد ذلك من العزوب  
فهو عازب عن علمه وظاهر أنه ليس من العزوب قطعاً فلا يعزب عن علمه شيء قطعاً وفي الآية أقوال  
أخر ضعيفة تجعل الاعاطفة بمعنى الواو وكون الكلام على التقديم والتأخير وأنه متعلق بما قبل قوله  
وما يعزب وجعله مستثنى من مقدر لا من المتنى المذكور أي ليس شيء الافي كتاب ونحوه وكما اظاهرة قوة  
وضعه في الامانة له الامام عن بعض المحققين من ان العزوب عبارة عن مطلق البعد والخلو فأتى قسمان  
قسم أوجده الله تعالى من غير واسطة كالارض والسماء والملائكة عليهم الصلاة والسلام وقسم أوجده  
بواسطة القسم الأول مثل الحوادث في العالم وقد تتبعت سلسلة العلوية والمعلوية عن مرتبة وجود  
واجب الوجود فالمعنى لا يبعد عن مرتبة وجوده مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء الا وهو في كتاب  
مبين كتبه الله وأثبت فيه صور تلك المعلومات فهو استثناء مفترغ من أعم الأحوال واثبات  
العزوب بمعنى البعد عنه في سلسلة الابداد لا محذور فيه وهذا وجه دقيق إلا أنه أشبه بتدقيقات الحكماء  
ابعد عن أسلوب العربية وقيل معنى يعزب يبين ويفصل أي لا يصدر عن ربك شيء من خلقه الا وهو في  
اللوحة وتخصيصه أن كل شيء مكتوب فيه ذكره الكواشي وقريب منه قوله في المعنى ان معنى يعزب

فإن العامة لا تعرف ممكناً غيرهما ليس فيهما  
ولا متعلقا بهما ما وتقدم الأرض لأن الكلام  
في حال أهلها والمقصود منه البرهان على  
احاطة علمه بها (ولا أصغر من ذلك ولا أكبر  
الافي كتاب مبين) كلام برأسه مقرر لما قبله  
ولا نافية وأصغرامها في كتاب خبرها وقراً  
جزءاً وبعبارة بالرفع على الابتداء والخبر  
ومن عطف على لفظ مثقال ذرة



ليس يخفى بل يخرج الى الوجود فعنه لا يخرج الى الوجود عنه مثقال ذرة الا وهو في كتاب ولا منسافة كما قيل بين قوله هنا وقوله في سورة ميسا في قوله تعالى لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر الا في كتاب مبين لا يجوز عطف المرفوع على مثقال والمفتوح على ذرة لان الاستثناء يمنع الله الا اذا جعل الضمير في عنه للغيب وجعل المبتدأ في اللوح خارجا لظهوره على المطالع العين له فيكون المعنى لا يتفصل عن الغيب شي الا مسطورا في اللوح لان مراده الاستثناء المتصل الذي هو الظاهر فيكون كما في الكشف هنا ومن ههنا ظهر جواب آخر وهو أن المراد بالبعد عن الله البعد والخروج عن غيبه أي لا يخرج عن غيبه الا ما كان في اللوح فيعزب عن الغيب الى الظهور لا اطلاع الملائكة عليهم الصلاة والسلام وغيرهم عليه فيفيد احاطة علمه بالغيب والشهادة وبظهر منه وجه تقديم الارض وهذا معنى حسن من الله به على (قوله والمراد بالكتاب اللوح المحفوظ) لم يفسره بالعلم كما في سورة الانعام لثلاثين كزوم مع قوله عن ربك على ما فسر به أولا مقتضا المعنى له فتأمل (قوله الذين يتولونه بالطاعة ويتولاهم بالكرامة) الولي ضد العدو وهو المحب ومحبة العباد طاعتهم ومحبتهم اهم كرامه كما في شرح الكشف ولذا قال القائل رحمه الله تعالى

تعصى الاله وأنت تظهر رجبه \* هذا العمري في القياس بديع  
لو كان حبك صادقا لاطمئنته \* ان المحب لمن يحب مطيع

وعلى الاول يكون فعيل بمعنى فاعل وعلى الثاني بمعنى مفعول فهو مشترك في تفسير المصنف رحمه الله به ما اتفقا على جواز استعمال المشترك في معنييه واتما باستعماله في أحدهما وارادة الآخر لانه لازم له كما قيل ما جاز من يجب إلا أن يجب مع أنه يجوز أن يكون بمعنى الفاعل أو المفعول فيهما وقيل الولاية من الامور النسبية فاعتبر الولاية من جانب العبد بالطاعة ومن جانب الله بالكرامة فلا حاجة الى ما قيل ان الواو في كلام المصنف بمعنى أو (قوله من حقوق مكروه الخ) قال الراغب الخوف توقع المكروه وضده الا من والحزن من الحزن بالفتح وهو خشونة في النفس لما يحصل من الغم وبضاده الفرح ولما كان الفرح يحصل المأمول وما يسر كان الحزن بفوائده كما قال

ومن سرته أن لا يرى ما بسوءه \* فلا يتخذ شيا يخاف له فقدا

ولذا فسر المصنف رحمه الله بما ذكر وهما متقاربان فاذا افترا اجتماعا واذا اجتمع افترا ولذا قاله في البيت به وقيل لحوق المكروه في المستقبل كما صرح حوايه ولا اختصاص لسبب الحزن بفوات المأمول بل قد يحصل من حقوق مكروه في المستقبل فوات مأمول في الماضي ولا يخفى ما فيه والمراد بانتفاء الخوف والحزن أمنهم كذلك في الآخرة بعد تحقق ما لهم من القرب والسعادة والافتخار والخوف والحزن يعرض لهم قبل ذلك سواء كان سببه دينيا أو دنيويا (قوله وقيل الذين آمنوا الخ) هو على الاول تفسير لما أجمل من أولياء الله الذين لا خوف ولا حزن لهم بأنهم المتقون المبشرون وهذا جار على وجوه الاعراب وهذا مختار الزمخشري حيث قال أولياء الله الذين يتولونه بالطاعة ويتولاهم بالكرامة وقد فسر ذلك في قوله الذين آمنوا وكانوا يتقون فهو قولهم آياه لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فهو قولهم آياه فان قلت اذا كانا صفتين لأولياء الله ولما تضمنه من المعنيين يلزم الفصل بين الصفة والموصوف بالخبر ولهم البشري بجملة لا توصف به المعرفة قلت المفسر لا يلزم أن يكون صفة فاذا قدر مبتدأ أو جعل الخبرين له كانا مفسرين غير وصفين فان قلت فكان الظاهر عطف لهم البشري كما قيل قلت المفسر شي واحد وان تضمن معنيين قصد تفسيرهما فالظاهر ترك العطف لاتحادهما فتأمل وقد وقع تفسير الأولياء بالذين يذكر الله برؤيتهم يعني يظهر عليهم آثار العباداة وعن ابن عباس رضي الله عنهما ذوو الاخبات والسكينة وقيل هم المتحابون في الله وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان من عباد الله عبادا لهم بأنبياء ولا شهداء تغبطهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام والشهداء يوم القيامة لمكانهم من الله قالوا

وجعل الفتح بدل الكسر لا تمناع الصرف  
أوعلى محله مع الجواز جعل الاستثناء  
منقطعا والمراد بالكتاب اللوح المحفوظ  
(ألا ان أولياء الله) الذين يتولونه بالطاعة  
ويتولاهم بالكرامة (لا خوف عليهم)  
من حقوق مكروه (ولا هم يحزنون)  
لفوات مأمول والاية كجمل فسر قوله  
(الذين آمنوا وكانوا يتقون) وقيل الذين  
آمنوا وكانوا يتقون بيان لتوليهم آياه

بارسول الله خبرنا من هم وما أعمالهم فقلنا انهم قال هم قوم تحابوا في الله على غير أرقام بينهم ولا أموال  
يتعاطونها فوالله ان وجوههم لنور وانهم لعل من نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يحزنون اذا  
حزن الناس ثم قرأ الآية وهذا تفضيل لهم بجهة من الجهات فلا يلزم تفضيلهم على الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام لانه قد يكون في المفضل ما ليس في الفاضل كذا في شروح الكشاف وتابعهم غيرهم وفيه أنه  
يقضي تسليم أن هذه الصفات ليست في الانبياء عليهم الصلاة والسلام وليس كذلك اذ جميع الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام مع من آمن بهم جرى بينهم هذا التحاب ألا ترى أهل الصفة رضي الله عنهم متصفين  
بذلك وهم محبوبون للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يحبهم أيضا فلا وجه لما ذكره فالجواب أن الغبطة هنا بمعنى  
أنه يعجبه ذلك لانه لا يغبط الا على ما يحبه ويحسن ويحب من غبط فهو كناية عن ذلك فان النبي صلى الله  
عليه وسلم وان اتصف بذلك لكن مقام الدعوة واشتغاله بمجبة الله أجل من أن يظهر تحابه كيف لا ولا يتم  
الايمان حتى يكون النبي صلى الله عليه وسلم أحب اليه من نفسه وأهله وماله فلا تكن من الغافلين (قوله  
وهو ما بشر به المتقين الخ) فسر بشرى الدنيا بما ذكره واطلاق البشرى على أولها اظاهروا على ثابها لان الرضا  
الصالحه سماها النبي صلى الله عليه وسلم المبشرات والمكاشفات التي تظهر لصفاء باطن صاحبها ما يستر في  
المستقبل تبشيره أو لم يريده أيضا كما يعرفه أهله وكذا بشرى الملائكة عليهم الصلاة والسلام عند التزعم أي  
نزع الروح بالموت فانهم يبشرونه ويرى مقامه اللهم يسر لنا ذلك بكرمك ورحمتك وقوله يا نبتوليه لهم  
هذا من تمام القبل أي لهم البشرى الخ يا نبتوليه كما أن ذلك ان لالك فان قلت لم يقل لا يخافون  
ولا يحزنون مع أنه أخصر وأظهر وأنبأ لأمنا كانه بينهما قلت لأن خوفهم من الله مقترر فانه لا يأمن  
مكر الله الا القوم الخامسون وغيرهم لا يخاف عليهم ذلك ولا يحزنون لانهم قد بشروا بما يسترهم عقبه  
وهذه نكتة لم أر من ذكرها (قوله ومحل الذين آمنوا الخ) وجوه الاعراب ظاهرة لكن في جعله صفة  
فصل بين الصفة والموصوف بالخبر وقد أباها النجاة ومن جوزها الحفيد رحمه الله وجوز فيه البدلية أيضا  
والمواعيد جمع ميعاد بمعنى الوعد لانه هو الذي لا يقع فيه الخلف وقوله الى كونهم مبشرين أو الى البشرى  
بمعنى التبشير وقبل الى النعيم الذي وقعت به البشرى (قوله هذه الجملة والتي قبلها اعتراض) أما الاولى  
وهي لا تدل لكلمات الله فلا من معناها الا خلاف لوعده فتؤكد البشارة لانها في معناه وأما الثانية  
وهي قوله ذلك هو الفوز العظيم فلا من معناها أن بشارة الدارين السارة فوز عظيم وهذا بناء على جواز  
تعذر الاعتراض وعلى أنه يجوز أن يكون في آخر الكلام ولذا قيل لوجعلت الاولى معترضة والثانية  
تذييلية كان أحسن بناء على أن ما في آخر الكلام يسمى تذييلا لا اعتراضا وهو مجزء اصطلاح والى هذا  
أشار المصنف رحمه الله بقوله وليس من شرطه الخ ومراده الاتصال بحسب الاعراب وفيه أن قوله  
ولا يحزنون يصح جعله معطوفا على الجملة قبله أي ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فلا يحزنون  
قوله وقوله اشتراكم الخ وكذا ما ضاهاه ما وقع وما سبق (قوله استئناف بمعنى التعليل) أي  
ان هذا كلام سبق للتعليل أو هو جواب سؤال مقدر تقدير لم لا يحزنه فقيل لان الغلبة لله فلا يقهر ويطلب  
أولياؤه وأما كونه بدلا من قواهم كما قاله ابن قتيبة رحمه الله فرد الزمخشري بأنه مخالف لظاهر لان هذا  
القول لا يحزنه بل يستره وأما انه على سبيل الفرض لا الهاب والتهيب وأنهم قد يقولونه نعرضا بأنه  
لا عزة للمؤمنين فبعد وقراءة الفصح قراءة أبي حنيفة (قوله كانه قبل الخ) يشير الى أنه كناية على نهج  
لا أرى نك هنا أو مجاز لان القول مما لا ينهى كما اذا قلت لا يأكل الا أسد فعزاء لا تقرب منه فالعنى لا تحزن  
بقوله فأسند الى سببه أو جعل من قبيل ما مر وكذا كل ما نهي فيه عن فعل غيره وقوله فهو ربه هم الخ  
يعنى أن المقصود من اثبات جميع العزة لله اثباتها لأوليائه ويلزمه ما ذكر وقوله لا قوا لهم فسر به ليرتبط  
بما قبله وقوله فكأنهم إشارة الى أن اطلاع الله على الفعل عبارة عن مجازاته به كما مر (قوله من الملائكة  
والثقلين) لأن من العقلاء والثقلين غير مناسب هنا ووجه التخصيص ما ذكره وهو جار على الوجوه وقوله

(لهم البشرى في الحياة الدنيا) وهو ما بشر به  
المتقين في كتابه وعلى لسان نبيه صلى الله عليه  
وسلم وما يريهم من الرضا الصالحة وما يسخ لهم  
من المكاشفات وبشرى الملائكة اياهم  
التزعم (وفي الآخرة) بتلقى الملائكة اياهم  
مسلمين مبشرين بالفوز والكرامة بيان  
ومحل الذين آمنوا والذين آمنوا  
فتوليه لهم أو رفع على المدح أو على وصف الاولياء  
أو ارفع على المدح أو على وصف الاولياء  
أو على الابتداء وخبره لهم البشرى (لا تدل  
لكلمات الله) أي لا تفسر لاقواله  
ولا خلاف لما عبيده (ذلك) إشارة الى  
الذين آمنوا في الدارين (هو الفوز  
كأنهم مبشرين في الدارين) اعتراض  
العظيم هذه الجملة والتي قبلها اعتراض  
اتصف في البشرى وهو عظيم شأنه وليس من  
شرطه أن يقع بعده كلام يدل على ما قبله  
ولا يحزنون قواهم) اشتراكم الخ ونكتة فيهم  
(ولا يحزنون) وقوله فافهم بجزئك من أجزائه  
وتم سديدهم (ان العزة لله جميعا) استئناف  
وكلاهما بمعنى (ان العزة لله جميعا) استئناف  
بمعنى التعليل ويدل على الفهم لان  
كاتبه قبل لا يحزنون قواهم ولا يزال بهم لان  
الغلبة لله جميعا لا يملك غيره شيئا منها فهو  
يقهرهم وينصرهم عليهم (هو السميع)  
لا قوا لهم (العليم) بعزائهم في كائناتهم عليها  
(ألا ان الله من في السموات ومن في الارض)  
من الملائكة والنفثين

أشرف الممكثات عبدا كونهم عبدا مأخوذ من لام الملك (قوله أي شركاء على الحقيقة الخ) هذا رد على من توهم أن شركاء لا يصح أن يكون مفعول يتبعون لأنه يدل على ثني اتباعهم الشركاء مع أنهم اتبعوهم لأن المعنى أنهم وان اتبعوا شركاء فليسوا في الحقيقة شركاء فالمراد سلب الصفة بحسب الحقيقة ونفس الامر وان سموهم شركاء بلهلامهم وقوله ويجوز أن يكون شركاء مفعول يدعون معطوف على معنى ما قبله لأنه في قوة يصح أن يكون مفعول يتبع وقوله ومفعول يتبع محذوف تقديره يتبعون حقا يقينا كما يشير اليه وقد يجعل آلهة أو شركاء كما قدره بعضهم ميلا الى اعمال الثاني في التنازع وقيل عليه أنه لا يصح كونه منه لأن مفعول الاول مفيد دون الثاني فلا يتحد المفعول حتى يكون من هذا الباب اذ هو مشروط فيه وأجيب بأن التقيد عارض بعد الاعمال بقرينة عامة فلا ينافيه وفيه نظر (قوله وانما يتبعون ظنهم أنهم شركاء) إشارة الى معمول الظن المقدر وقيل انه يجوز تنزيهه منزلة اللازم (قوله ويجوز أن تكون ما استفهامية منصوبة يتبع) وشركاء مفعول يدعون أي أي ثني يتبع الشركاء أي ما يتبعونه ليس بشئ ويجوز توجيهه بحيث يتحد مع قراءة الخطاب في المعنى (قوله أو موصولة معطوفة على من) أي وله ما يتبعه الشركاء كونهم شركاء فكيف يكون شركاء فصلا لا ينافي على ما مر من الاستدلال وعدم صلاحية ما بعده ومما قلنا ذلك ويجوز أن تكون ما حذفت بدأ خبره محذوف كمال ونحوه أو قوله ان يتبعون والعائد محذوف أي في عبادته أو اتباعه (قوله وقرئ تدعون بالتاء الخطائية) وهذه قراءة السلي وعزيت لعل كرم الله وجهه أيضا وقوله والمعنى أي على هذه القراءة رد لما قيل انها غير متجهة وما استفهامية والعائد للذين محذوف وشركاء حال منه أي تدعونهم هم حال كونهم شركاء في زعمكم والذين عبارة عن الملائكة والمسيح وعزير عليهم الصلاة والسلام وقوله فيه أي في اتباعهم الله فيكون الزاماً بأن ما يعبدونه يعبد الله فكيف يعبد وقوله به برهان أي من قوله الآن الله الخ وما بعده قوله ان يتبعون الا الظن مصروف عن الخطاب الى الغيبة (قوله يكذبون فيما الخ) أصل معنى الخرص الخزر بتقديم الزاي المحجمة على الراء المهملة أي التخمين والتقدير وبستمعمل بمعنى الكذب لغلبته في مثله وكلاهما صحيح هنا وحوز مع من باب ضرب ونصر (قوله تنبيهه على كمال قدرته الخ) أي كمال القدرة من خلق ما لا يقدر عليه غيره من الليل والنهار والنعمة براحة الليل والابصار وقوله المتوحد يشير الى افادة تعريف الطرفين لا قصر وأنه قصر تعيين يترتب عليه حصر العبادات فيه لأن من لا يقدر ولا ينعم لا يلقى عبادته (قوله وانما قال مبصر الخ) أي لم يقل لتبصر وافية ليوافق ما قبله تفرقة بين الطرفين اذ الطرف الاول ليس سببا للسكون والدعة بخلاف الثاني لأن الضوء شرطه الابصار فلذا أسند اليه مجازا ولم يسند الى الليل وقيل مبصر للنسب كلابن وتا سر أي ذابصار وجعله ابن عطية رحمه الله من باب المجاز كقوله ما ليل المحب بنا ثم ومن لم يفرق بينهم لم يصب وأراد بالسبب ما يتوقف عليه في الجملة لا المؤثر ولا حاجة الى جعله من حذف الاحتياط وأصله جعل الليل مظلماً لتسكنوا فيه والنهار مبصر التحرك كوافيه (قوله أي تبناه) لعل هذا قول بعضهم والا فاذ كروه من الأدلة يقتضي أنهم يؤولون بالتوايد حقيقة وقوله تعالى اتخذ صريح فيما فسره هنا (قوله تنزيهه عن التبني الخ) أصل معنى سبحانه الله التنزيه عما لا يليق به جل وعلا ويستعمل للتجيب مجازا فلذا قيل ان الواو هنا وفي الكشاف بمعنى أولانه لا يجمع بين الحقيقة والمجاز وقيل انه كتابة قالوا على أصلها وهذا بناء على صحة ارادة المعنى الحقيقي في الكتابة وفيه خلاف لهم وقيل لا يلزم أن يكون استفادة معنى التجب منه باستعمال اللفظ فيه بل هو من المعاني الثواني وقوله تجيب في نسخة تجب وقوله من كلمتهم الحقاه مجاز كذكر كيم أي الاحق قائلها (قوله فان اتخذ الولد مسبب عن الحاجة) وهو الغنى عن كل شئ وتنبه عن التام لان طلبه يستقوى به أو بقاء نوعه وقوله تقرير لغناه لان المسالك لجميع الكائنات هو الغنى وما عداه فقير وهو على أخرى لان التبني ينافي المالكية (قوله ثني لمعارض ما أقامه من البرهان الخ) المعارض في اللغة المتنافي وفي الاصطلاح ما قام الدلائل

واذا كان هؤلاء الذين هم أشرف الممكثات عبدا لا يصلح أحد منهم للربوبية فلا يبعد قل منها أحق أن لا يكون له ندا أو شركاء وكلا دلائل على قوله (وما يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء) أي شركاء على الحقيقة وان كانوا يسمونها شركاء ويجوز أن يكون شركاء مفعول يدعون ومفعول يتبع محذوف دل عليه (ان يتبعون الا الظن) أي ما يتبعون يقينا وانما يتبعون ظنهم أنهم شركاء ويجوز أن تكون ما استفهامية منصوبة يتبع أو موصولة معطوفة على من وقرئ تدعون بالتاء الخطائية والمعنى أي ثني يتبع الذين تدعونهم شركاء من الملائكة والنبين أي أنهم لا يتبعون الا الله ولا يعبدون غيره قالكم لا تتبعونهم فيه لقوله أولئك الذين يدعون يتبعون الى ربهم الوسيلة فيكون الزاماً بعد برهان وما بعده مصروف عن خطابهم ابيان سندهم ومنشأ رأيهم (وان هم الابخريون) يكذبون فيما ينسبون الى الله أو يحزرون ويقدررون انها شركاء تقديرها باطلا هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصر) تنبيهه على كمال قدرته وعظم نعمته المتوحد هو بهما ليدلهم على تفرد به باستحقاق العبادة وانما قال مبصر ولم يقل لتبصروا فيه تفرقة بين الطرف المجرد والطرف الذي هو يب (ان في ذلك لايات لقوم يسمعون) سماع تدبر واعتبار (قالوا اتخذ الله ولدا) أي تبناه (سبحانه) تنزيهه عن التبني فانه لا يصح الا من يتصور له الولد وتجب من كلمتهم الحقاه (هو الغنى) عليه تنزيهه فان اتخذ الولد مسبب عن الحاجة (له ما في السموات وما في الارض) تقرير لغناه (ان عندكم من سلطان بهذا) ثني لمعارض ما أقامه من البرهان مبالغة في تعجيبهم وتحقيقا بطلان قولهم

التأخر من أحد الخصمين والمراد هنا اما الاول وهو ظاهر أو الثاني لأن السلطان هنا الجهة التي فرضت  
 أي ليس بعده هذه الجهة تسمع والمعارض الدليل مطلقا صحيحا كان أو باطلا والمراد تجهيلهم وأنه  
 لا مستند لهم سوى تقليد الاوائل واتباع جاهل بالجاهل وقوله متعلق بالسلطان لأنه بمعنى الجهة وإذا كان  
 صفة تعلق بمحذوف ومن زائدة وإذا تعلق بعندكم لما فيه من معنى الاستقرار يكون سلطان فاعل الظرف  
 لا اعتماد فلا يلزم الفصل بين العامل المعنوي ومتعلقه بأجنبي كما قيل (قوله على أن كل قول لا دليل  
 عليه الخ) يؤخذ من قوله ان عندكم الخ وقوله وأن العقائد الخ من قوله أتقولون على الله الخ وهو رذل  
 تمسك بالآية على نفي القياس والعمل بخبر الآحاد لانه في الفروع والآية مخصوصة بالاصول لما قام من  
 الأدلة على تخصيصها وان عم ظاهرها (قوله افتراؤهم متاع) فافتراؤهم هو المبتدأ المقدر بقرينة  
 ما قبله أو تقاليمهم أي تقاليمهم في الدنيا وأحوالهم وقال السمعاني رفع متاع من وجهين على أنه خبر مبتدأ  
 محذوف والجملة متعلقة بجواب سؤال مفترأى كيف لا يفلحون ولهم ما لهم فقيل ذلك متاع وقوله بما  
 كانوا الباسية وما مصدرية وفي الدنيا متعلق بمتاع أو نعت له وقوله فياقون الشقاء المؤيد مأخوذ من  
 كونه في مقابلة المتاع القليل (قوله واتل عليهم نبأ نوح الخ) اذ بدل من النبأ أو معمول له لا لآل نوح لفساد  
 المعنى ولام اقومه للتبليغ أو التعليل وقوله خبره مع قومه بالرفع والنصب تفسير لنبأ نوح عليه الصلاة  
 والسلام وقوله عظم عليكم وشق تفسير لكبر كما مر تحقيقه في قوله وان كانت لكبيرة (قوله نفسى الخ)  
 بمعنى المقام اما اسم مكان وهو كناية ايمانية عبارة عنه نفسه كما يقال المجلس السامى ولا وجه لقوله  
 في الكشف وفلان ثقل الظل أو مصدر بمعنى بمعنى الإقامة يقال ثقل بالبلد وأقمت بمعنى وأقم في بيانه لفظا  
 كوني للتوضيح أي أقامت بين أظهركم مدة مديدة أو المراد قيامه بدعوتهم وقريب منه قيامه لتذكيرهم  
 ووعظهم لأن الواعظ كان يقوم لانه أظهر وأعون على الاستماع فجعل القيام كناية أو مجازا عن ذلك  
 أو هو عبارة عن بيان ذلك وتقرره وقوله فعلى الله توكلت جواب لانه عبارة عن عدم مبالاة والتفاته  
 الى استحقاقهم أو هو قائم مقامه وقيل الجواب فأجمعوا وقوله فعلى الله توكلت اعتراض لانه يكون بالقاء  
 فاعلم المرء ينفعه وعلى الاول فأجمعوا معطوف على ما قبله وعاقبوا زناه لا يرد ما قيل انه متوكل على  
 الله دائما فلا يصح جعله جوابا لكن فيه عطف الانشاء على الخبر وقيل المراد استمراره على التوكل فلا يرد  
 ما ذكره وقيل جواب الشرط محذوف أي فافعلوا ما شئتم (قوله فاعزموا عليه الخ) القراءة بقطع الهمزة  
 من أجمعوا فقيل انه يقال أجمع في المعاني وجمع في الاعيان يقال أجمعت أمري وجهت الجيش وهو  
 الاكثر وأجمع متعدي بنفسه وقيل يحذف انسا عا يقال أجمعت على الامر اذا عزمته وهنا  
 حذف اتساعا كذا قال أبو البقاء رحمه الله تعالى وكلام المصنف رحمه الله ماثل اليه واستشهد للقول  
 الاول بقول الحرث بن - لمة

أجمعوا أمرهم بليل فلما \* أصبحوا أصبحت له ضوءضاء

وقال السديسي أجمعت الامر أفصح من أجمعت عليه وقال أبو الهيثم أجمع أمره جعله مجموعا بعد  
 ما كان متفرقا وتفرقه أن يقول مرة أفعل كذا ومرة أفعل كذا فاذا عزم فقد جمع ما تفرق من  
 عزمه ثم صار بمعنى العزم حتى وصل بعلى وأصله التعدية بنفسه ومنه الاجماع والمراد بالامر هنا  
 مكرهم وكيدهم (قوله أي مع شركائكم) هذا توجيه لقراءة النصب وقد قرئ بوجه ثلاثة فالنصب  
 خرج على وجوه منها ما ذكره المصنف رحمه الله وهو أنه مفهول معه من الفاعل لانهم عازمون لا معزوم  
 عليهم ويؤيد هذا التخريج وأنهم عازمون قراءة الرفع بالعطف على الفاعل وهو الضمير المتصل لوجود  
 الفاصل وقيل انه مبتدأ محذوف الخبر أي وشركاؤكم مجتمعون ونحوه (قوله وقيل انه معطوف على  
 أمرهم محذوف المضاف الخ) توجيه آخر للنصب مبنى على أن أجمع متعلق بالمعاني فلذا احتاج للتقدير  
 والشركاء ان كان المراد بهم من على دينهم فظاهر وان أريد بهم الاصنام فتهكم بهم أو الكلام من الاسناد الى

قوله من وجهين لم يذكر الا واحدا  
 والثاني معلوم من المصنف اه  
 وبهذا متعلق بسلطان أو نعت له أو بعندكم  
 كأنه قيل ان عندكم في هذا من سلطان  
 (أتقولون على الله ما لا تعلمون) توبيخ  
 وتقرير على اختلافهم وجهلهم وفيه  
 دليل على أن كل قول لا دليل  
 عليه فهو جهالة وأن العقائد لا بد لها من  
 قاطع وأن التقليد فيها غير سائغ (قل ان الذين  
 يفترون على الله الكذب لا يفلحون)  
 واضافة الشر ين البس (لا يفلحون)  
 لا ينجون من النار ولا يفوزون بالجنة  
 (متاع في الدنيا) خبر مبتدأ محذوف أي  
 افتراؤهم متاع في الدنيا يقيمون به رياستهم في  
 الكفر وأحياتهم أو تقاليمهم متاع أو مبتدأ  
 خبره محذوف أي لهم متاع في الدنيا (ثم البنا  
 مرجعهم) بالموت فياقون الشقاء المؤيد  
 (ثم يذيقهم العذاب الشديد بما كانوا  
 يكفرون) بسبب كفرهم (واتل عليهم نبأ نوح)  
 خبره مع قومه (اذ قال اقومه يا قوم ان كان  
 كبر عليكم) عظم عليكم وشق (مقامي) نفسي  
 كقولك فقلت كذا المسكن فلان أو كوني  
 واقامني بينكم مدة مديدة أو قيامي على  
 الدعوة (وتد كبرى) اياكم (بآيات الله فعلى  
 الله توكلت) وثقت به (فأجمعوا أمركم)  
 فاعزموا عليه (وشركاءكم) أي مع  
 شركائكم ويؤيد القراءة بالرفع عطف على  
 الضمير المتصل وجاز من غير أن يؤيد للفصل  
 وقيل انه معطوف على أمرهم محذوف المضاف



المفعول المجزئ كسأل القرية (قوله وقيل انه منصوب بفعل محذوف تقديره وادعوا شركاكم) أي هو منصوب بقدركاني قوله علفتها تبتا وما بارد او لي قراءة نافع عطف شركاكم عليه لانه يقال جعت شركاني كما يقال جعت أمري وقيل المعنى ذوى أمركم وكلام المصنف رحمه الله تعالى يميل اليه وقيل نظر وقوله والمعنى أي على الوجوه السابقة وأمرهم بلفظ الماضي أي أن نوحا عليه الصلاة والسلام أمرهم ويصح أن يكون أمما أيضا وقوله بالعزم على قراءة العامة أو الاجتماع على قواصة نافع وقوله على أي وجه أعم من المكر والكيد وثقة علة لا أمرهم وقوله مبا لامة عطوف عليه وفي قصدي مصدره مضاف الى المفعول (قوله واجعلوه ظاهرا مكشورا) هذا كما مر من أن الامر لا يصح كونه منبها فهو اما كناية عن نهيهم عن تعاطي ما يجعله غمة أو أمرهم باظهاره وعليكم على الاول متعلق بغمة وعلى الثاني بقصد رأي كائنوا والمراد من الغم ما يورثه والامر معنى الشأن وهو الا هلاله أو قصده (قوله ادوا الى الخ) فالقضاء من قولهم قضى دينه اذا اداه فالحال لا يشبه بالدين على طريق الاستعارة الممكنة والقضاء تخييل أو قضى بمعنى حكم ونفذ والتقدير احكموا بما تودوه الى نفسه تضمين واستعارة ممكنة أيضا ومفعول اقضوا محذوف عليهم ما كما اشار اليه المصنف رحمه الله (قوله وقرئ ثم اقضوا الخ) الباء في بشركم للمعية أو التعديبة وأقضى اليه بكذا معناه أوصله اليه وأصله أخرجه الى القضاء كما برزه أخرجه الى البراز بالغن وهو المكان الواسع ومنه مبارزة الخصمين (قوله فان توليت الخ) شرط مرتب على الجزاء فيه أي ان بقيتم على اعراضكم عن تذكري بعد أمري لكم وعدم مبا لاة بما أنتم عليه فلا ضير على وقيل الاول مقام التوكيل وهذا مقام التسليم والمبالاة بشئ اما للخوف أو الرجاء واليهما الاشارة بالجلتين وجواب الشرط محذوف أقيم ما ذكر مقامه أي فلا باعث لكم على التولي ولا موجب له أو ما ذكره للجواب أقيم مقامه وقوله وانها امكم بالجز عطف على نقله والواو بمعنى أو (قوله المنقادين لحكمه) اشارة الى أن المراد بالاسلام الاستسلام والانقياد لا ما يساوق الايمان كما فسره به الزمخشري وقيل به بالذين لا يأخذون على تعليم الدين شيئا والداعي له قوله ان أجرى الاعلى الله الا أنه تكلف ولذا عدل عنه المصنف رحمه الله وقوله لا أخالف أمره مطلقا وهذا الامر وهو تفسير للانقياد وقوله فأصر واعلى تكذيبه فسره به لان السياق دال على تقدم تكذيبهم له كما يدل عليه قوله ان كان كبر الخ ولان اهلا كهم المعقب انما كان بعدما استقر من تصديقهم وطول عنادهم واصرارهم والزامهم الحجة بقوله ان كان كبر الخ وقوله وبين أن توليتهم أي بقوله فان توليت الخ وقوله لا جرم نوطئة لتفريع قوله فحينئذ لا اشارة الى أن الفاء فصية أي خفت عليهم كلمة العذاب فحينئذ وقوله من الفرق بدلالة المقام وقيل من أيدي الكفار وقوله وكانوا ثمانين أي من الناس غير الحيوانات وقوله من الهالكين به أي بالفرق ومن لا يدل أي جعل الثمانون خليفة عن هلك بالطوفان لانه المذكور قبله وبعده (قوله تعظيم لما جرى عليهم) لان الاسر بالنظر اليه بدل على شناعته قال الراغب النظر يكون بالبصر والبصيرة والثاني أكثر عند الخاصة فالمراد اعتبر بما أخبر الله به لانه لا يمكن أن ينظر اليه هو ولا من أقدره والمراد بالمتذرين المكذبين والتعصية اشارة الى اصرارهم عليه حيث لم يقدروا انذار فيهم وقد جرت العادة أن لا يهلك قوم بالاستقصال الا بعد الانذار لان من أنذر فقبيل أعذر وقوله لمن كذب الرسول أي رسولنا عليه أفضل الصلاة والسلام والتسليم له ظاهرة وقوله كل رسول الى قومه هذا يستفاد من اضافة القوم الى ضميرهم وليس من مقابلة الجمع بالجمع المفضي لانه سام الاحاد على الاحاد وفيه اشارة الى أن عموم الرسالة مخصوص بنبيينا صلى الله عليه وسلم واختلف في نوح عليه الصلاة والسلام هل بعث الى أهل الارض كافة أو الى صقع واحد منها وعليه ينشئ النظر في الفرق هل هم جميع أهل الارض أو كان بعضهم وهم أهل دعوته كما صرح به في الآيات والاحاديث قال ابن عطية رحمه الله وهو الرابع عند المحققين وعلى الاول لا ينافي اختصاص عموم الرسالة بنبيينا صلى الله عليه وسلم لانها لمن بعده الى يوم القيامة (قوله تعالى فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا به من قبل الآية) ضمير كانوا

أي وأمر شركائكم وقيل انه منصوب بفعل محذوف تقديره وادعوا شركاكم وقد قرئ به وعن نافع فاجعوا من الجمع والمعنى أمرهم بالعزم أو الاجتماع على قصده والسعي في اهلاله على أي وجه يمكنهم ثقة بالله وقوله مبا لامة سم (ثم لا يمكن أمركم) في قصدي (عليكم غمة) مستورا واجعلوه ظاهرا مكشورا فامن غمة اذا ستره أو ثم لا يمكن حالكم عليكم غما اذا اهلكتموني وتخلصتم من ثقل مقامي وتذكري (ثم اقضوا) ادوا (الى) ذلك الامر الذي ترون في وقرئ ثم اقضوا الى ما لافا أي اتهموا الى بشركم أو ابرزوا الى من أقضى اذا خرج الى القضاء (ولا تنظرون) ولا تهلوني (فان توليتهم) أمرضتم عن تذكري (فاسألتكم من أجر) بوجوب توليتكم انقله عليكم واتهامكم اباي لاجله أو يفوتني توليتكم (ان أجرى) ما توالي على الدعوة والتذكير (الاعلى الله) لانعلق به بكم شيئا به آمنتم أو توليتهم (وأصرت أن أكون من المسلمين) المنقادين لحكمه لا أخالف أمره ولا أرجو غيره (فكذبوه) فأصر واعلى تكذيبه بعدما الرزاهم الحجة وبين أن توليتهم ليس الا لعنادهم وتزدهم لاجرم حقت عليهم كلمة العذاب (فحينئذ) من الفرق (ومن معه في القل) وكانوا ثمانين (وجعلناهم خلافت) من الهالكين به (وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا) بالطوفان (فانظر كيف كان عاقبة المنذرين) تعظيم لما جرى عليهم وتحذير لمن كذب الرسول صلى الله عليه وسلم ونسبته لى (ثم بعثنا) أرسلنا (من بعده) من بعد نوح (رسلا الى قومه) كل رسول الى قومه (فجاؤهم بالبينات) بالمهيزات الواضحة المنبئة لدعواهم (فما كانوا ليؤمنوا)

وكذبوا قوم الرسل والمعنى أن حالهم بعد بعثه الرسل كحالهم قبلها أي كونهم أهل جاهلية وقيل ضلوا  
 أقوم الرسل وكذبوا قوم نوح عليه الصلاة والسلام أي ما كان قوم الرسل ليؤمنوا بما كذب به قوم  
 نوح عليه الصلاة والسلام أي بمنله ويجوز أن يكون عائدا إلى نوح نفسه أي ما كان قوم الرسل بعد  
 نوح ليؤمنوا بنوح اذ لو آمنوا به آمنوا بأنبيائهم ومن قبل متعلق بكذبوا أي من قبل بعثة الرسل عليهم  
 الصلاة والسلام وقيل الضمائر كلها لقوم الرسل بمعنى آخر هو أنهم بارزوا رسالتهم بالكذب كما جاء رسول  
 بلوا في التكذيب والكفر فلم يكونوا يؤمنوا بما سبق به تكذيبهم من قبل بلهم في الكذب وعنادهم وقيل  
 ما صدر به والمعنى كذبوا رسالتهم فكان عقابهم من الله أنهم لم يكونوا يؤمنوا بتكذيبهم من قبل أي  
 من سببه وجرائه وأيده بقوله كذلك تطبع الخ والظاهر أن ما وصولة إلهود الضمير عليها وأما كون  
 ما المصدرية اسمها فقول ضعيف للاختلاف وابن الصراح وقوله لئلا تشكبهم الشكيم والشكبة حديدية  
 اللجام المعترضة في ضم الفرس وفلان شديد الشكبة على التشبيل أي أي لا ينقاد فأراد إعادتهم ولجأهم  
 وفي شرح الكشاف للجار بردي الشكبة الحديدة الخ وفلان شديد الشكبة أي شديد النفس وفلان  
 ذو شكبة أي لا ينقاد اه (قوله فما استقام لهم أن يؤمنوا الخ) كان المنفعة المقترنة بلام الجحد تدل على  
 المبالغة في النفي تقديره وبذلك نفي العصاة والاستقامة وقد برأ به لا ينبغي ولا يليق ألا يجوز وقد  
 يستعمل نفيها مطلقا لذلك وصرح به الامام البغوي في غير هذا المحل لا يقال له انما حل على نفي الاستقامة  
 لأن أصل المعنى نفي كون إيمانهم المستقل في الماضي وما آله إلى نفي القابلية والاستعداد لانه قيل انه  
 مدفوع بجعل صبغة المضارع للحال ويجعل على زمان اخباره تعالى انبياءه صلى الله عليه وسلم فالمعنى ما حل  
 لهم أن يؤمنوا حال محيى البينات فيكون زمان عدمه بعد زمان اعتبار عدم الإيمان (قوله أي بسبب  
 تعودهم تكذيب الحق وتترنم عليه قبل بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام) يحتمل أنه بيان لحاصل المعنى  
 وأن الباطنية لا صلة يؤمنوا كما هو الظاهر وما مصدرية ولما كان بأبواب عود الضمير عليها جاعلة عائدا إلى  
 الحق المفهوم من السابق والمقام ولما كان فيه أن الكفر هو تكذيب الحق الذي جاءت به الرسل عليهم  
 الصلاة والسلام فلا تضح السببية أوله بأن المراد باله كذب ما ذكر في طابعهم وتعودوه قبل بعثة الرسل  
 عليهم الصلاة والسلام من تكذيب كل حق سمعوه وهذا سبب للسبب وهو شدة شكهم ولذا قدمه ولا يخفى  
 ما فيه من التكلف فلا ظهر ما قدمناه وقيل ما وصولة والباء للسببية أو الالبسة أي يأتى كذبوا به  
 وهو العناد وقدم ما قبل ان ضمير به لنوح عليه الصلاة والسلام وقوله كذلك تطبع أي مثل هذا الطبع  
 كما مر تحفة به (قوله وفي أمثال ذلك دليل الخ) المراد بأمثال ذلك ما وقع فيه ذكر الطبع والختم والتغشية  
 وما أحال عليه هو ما ذكره في أوائل سورة البقرة وقوله الأفعال أي أفعال العباد القبيحة أو مطلق الأفعال  
 التي للعباد اذ لا قائل بالاصل وكونها واقعة بقدره الله لا سنادها اليه وقبحها عائدا إلى الانصاف بها إلى  
 إيجادها وخلقتها كما برهن عليه في الكلام وكسب العبد لها ظاهرا وطبع الله على قلبه عبارة عن منه  
 عن قبول الحق والإيمان وهو عين الكفر وقوله بخذ لانهم بيان لسبب فعل الله بهم ذلك وخلقه فيهم وليس  
 تفسير الطبع بالخذلان حتى ينافى الدلالة المذكورة فإن المنة تله يفسر منه بذلك حيث وقع تطبيقه على  
 مذهبهم فلا غبار عليه كما توهم وفي الكشف الطبع جار مجرى الكتابة عن عنادهم ولجأهم لأن من عاند  
 وثبت على اللجاج خذله الله ومنعه التوفيق والالطف فلا يزال كذلك حتى يتراكم الرين والطبع  
 على قلبه وهذا تأويل لا يوافق مذهبه وهل هو كتابة أو ليس بكتابة لكنه جار مجراها يعرف بتدقيق  
 النظر في كلام شراحه والآيات التسع هي العصا والبدا البيضاء والطوفان والجراد والقمل والضفادع  
 والدم والطمس وعلق البحر (قوله معتادين الأجرام) بفتح الهمزة وكسر هاء جمع ومفرد أي الذنوب  
 العظيمة أو فعل الذنب العظيم لأن الحرم ما عظم منه وهذه الجملة معترضة تذييلية وجوز فيها ما لم يذكر فيصير  
 اعتبارهم ذلك وتترنم عليه لأن معناها أنه شأنهم ودأبهم كما يعرفه من له ممارسة بعلم البلاغة وكذا

قوله من سببه وجرائه قال الجوهري  
 وقوله فعات ذلك من جر الزوم جر  
 أي من أجلك لئلا في جزاك بالتسديد  
 ولا تقل بجرالك اه

فما استقام لهم أن يؤمنوا لك قد شكبتهم  
 في الكفر وخذلان الله إياهم (بما كذبوا  
 به من قبل) أي بسبب تعودهم تكذيب  
 الحق وتترنم عليه قبل بعثة الرسل عليهم  
 الصلاة والسلام (كذلك تطبع على  
 قلوب المعتدين) بخذ لانهم لانهم ما  
 في الضلال والتابع ألف وفي أمثال  
 ذلك دليل على أن الأفعال واقعة  
 بقدره الله تعالى وكسب العبد  
 وقدمه تفضي ذلك (ثم يمتثل من بعدهم)  
 من بعدهم هؤلاء الرسل (موسى وهرون  
 الى فرعون ومثله بالآيات)  
 التسع (فاستمعوا) عن آياتهما  
 (وكذبوا ما جرمين) معنادين الأجرام  
 فلذلك انهم كانوا برسالة ربهم واجتروا  
 على ردها

كونها علة لما قبلها وهو ردهم واستنكارهم يؤخذ من ذلك كما أشار إليه المصنف رحمه الله والجل على  
العطف الساذج لا يناسب البلاغة لا تقدم الاجرام على البعث لان المراد استمرارهم وتعاونهم عليه كما  
فسره (قوله فلما جاءهم الحق) جعل الحق كشخص جاءهم من الله على طريق الكناية والتحليل وهذا  
يدل على غاية ظهوره بحيث لا يخفى على ذي بصر وبصيرة فلهذا افسروه بعرفانهم ذلك وكذا وضع الحق  
موضع الضمير اشارة الى ظهور حقيقته عند كل واحد وايضا قد صرح به في محل آخر بقوله ويجددوا بها  
واستيقنوا انفسهم فلا يرد قوله في القران لدلالة في النظم على معرفتهم له وقواهم انه يدل على انهم  
يهتوا لما بهرهم منه وهذا غير وارد على المصنف رحمه الله لانه لم يفسره به وانما ذكر انهم عرفوه بما قارنه  
من الايات كما يدل عليه تفريعه بالفاء وهو معنى ما في الكشاف ايضا والمجسرات من قوله من عندنا  
فتدبر (قوله ظاهر انه مصر وفائق في فقه واضح فيما بين اخوانه) يشير الى ان مابين من ابا نعيم في ظهور  
واضح لا يعني اظهر واوضح كما هو احد معنييه ولا وجه لما قيل ان قوله ظاهر بيان لان الاشارة انوعه  
وقوله وفائق في فقه بيان لان الاشارة لفرد كامل كما يدل عليه ما بعده بل المراد ان ظهوره اما ظهور  
كونه مصر في نفسه او ظهوره بالنسبة الى غيره من انواع السحر فتأمل وقوله وفائق في نسخة او يدل الواو  
(قوله انه لسحر الخ) يعني ان القول على ظاهره ومقوله محذوف بقرينة ما قبله لا قوله اسحر لما سباني  
وقوله بنوا القول من البت بموحدة ومثناة اى قطعوا القول بأنه مصر فكيف يستفهمون عنه وقوله  
اسحر الخ من قول موسى صلى الله عليه وسلم لان قولهم وهي جملة مستأنفة لان ذكر انهم اجاب بجواب  
مرضيه لانه خلاف الظاهر وهو ان الاستفهام مقصودهم به تقريره اى جملة على الاقرار بأنه مصر  
لا السؤال حتى ينافى البت والقطع وقوله والمحكي اى في احد الموضعين قائما ان يكون القول الثاني  
والاقل حكاية بالمعنى او بالعكس وانما ذكر هذا لان القصة واحدة فالصادر فيها بحسب الظاهر  
احدى المقالتين وقوله اللهم هو معنى يا الله لا يعنى يا الله امننا بحجرك لانه يتأنيده من الشر والميم  
المشددة المبنية على الفتح عوض عن يا فلا يجامعها الاشدودا وله ثلاث استعمالات النداء والاستنادة  
والجواب كتم الاستظهار وتقوية هو معنى عند التكلم اشارة الى انه محتاج لمعونة من الله وقد ورد  
في الحديث وكلام فصحاء العرب فليس بمولد كما توهم فانه المطرزي في شرح المقامات فهو هذا اشارة الى  
ضعف الجواب كانه ينادى الله لان بسددة له لضعفه واما اذا كان تقولون بمعنى تعيرون لان  
القول والذكر قد يطلق ويراد به ذلك فلا مفعول له وقوله يخاف القالة الخ القالة مصدر كالقول  
الا انه يختص بالسر في قول لاهل اللغة وفي كلامه الا فى اشارة الى جواب آخر وهو انه قول قواهم  
والاستفهام ليس له بل مصروف الى قيده وهو الجمله اعنى ولا يفلح الساحرون والمعنى اجتنابا بحسب طلب  
به الفلاح والحال انه لا يفلح الساحر او هم يستعجبون من فلاحه وهو ساحر فتدبر وقوله يطل مضارع  
الابطال وهو اقناعي والا فيجوز ان يكون مصر ابطال غيره من السحر وقوله ولان العالم عطف على فانه  
لان الفاء تعليلية وقوله تغنى عن المفعول اى المفعول المهود من كلام موسى صلى الله عليه وسلم  
على الوجهين (قوله والفت والقتل اخوان) اى بينهم مناسبة معنوية واشتقاقية لان الفتة بمعنى صرفه  
ولواه وكذا قتله وليس احدهما مفعول بامن الاخر كما قاله الازهرى رحمه الله وقوله من عبادة الاصنام  
الظاهر عبادة غير الله لانهم عبدوا فرعون اعنه الله (قوله الملك فيها اسمى به الخ) بمعنى المراد به ذلك  
لانهم لا زمة له فأريد من الافظ لازم معناه او المراد الملوك لانهم اعادتهم رؤسائهم مستقبين اغيبرهم  
فالكبرياء بمعنى التكبر اى عد نفسه كبير الهم والفرق بينهم ما ان في الاول ملاحظة استحضار غيره وهو  
التكبر المذموم بخلاف الثانى وقيل معنى به الانما كبر ما يطلب من اورد الدنيا وفي الارض متعلق به  
او به يكون او مستقر حال او متعلق بل كما والارض قبل المراد بهادير وقوله حاذق فيه فسر به لان المراد  
علمه به فة السحر وحذقه فيها وقراءة حمزة والكسائي هارلا ساحر كما في بعض النسخ فهو من تحريف

(فلما جاءهم الحق من عندنا) فسر فوه  
بظاهر المجزات الباهرة المزيلة للثب (قولا)  
من قرط تمزدهم (ان هذا السحر مبین) ظاهر  
انه مصر وفائق في فقه واضح فيما بين  
اخوانه (قال موسى انة ولون الحق لما  
جاءكم) انه لسحر فحذف المحكي القول  
لدلالة مقبله عليه ولا يجوز ان يكون  
(اسحر هذا) لانهم بنوا القول بل هو  
استئناف بانكار ما قالوه اللهم الا ان  
يكون الاستفهام فيه انتقرب والمحكي  
مفهوم قوله هم ويجوز ان يكون معنى  
انقولون الحق انة يبينه من قواهم فلان  
يضاف القالة كقوله مستأنفة في  
يذكرهم فيستغنى عن المفعول (ولا يفلح  
الساحرون) من تمام كلام موسى للدلالة  
على انه ليس بمصر فانه لو كان مصرا  
لا ضمير ولم يبطل مصر السحر ولا من  
العالم بأنه لا يفلح الساحر لا يصحرا ومن  
تمام قوله هم ان جعل اسم مصر هذا محكي  
انهم قالوا اجتنابا بالسحر نطلب به  
لفلاح ولا يفلح الساحرون (قالوا اجتنابا  
لتلفتنا) اتصرفنا والفت والقتل اخوان  
(عما وجدناهم آباءنا) من عبادة الاصنام  
(وتكون اى الكبرياء في الارض) الملك  
في اسمي بها لانصاف الملوك بالكبرياء والتكبر  
على الناس باستتباعهم (وما نحن اى  
بؤنسين) بمصنفين فيما جنتنا به (وقال  
فرعون اتموني بكل ساحر) وقراءة حمزة  
والكسائي بكل ساحر (عاجم) حاذق  
فيه فلما جاء السحر

التاسع واستقط قوله في الكشف هنا كما قال القبطي لموسى صلى الله عليه وسلم ان تريد الان تكون  
جبارا في الارض لانه لا حاجة اليه لا لما قبل انه فهو صوابه كما قال الامير اتيلي (قوله تعالى قال لهم  
موسى القوا ما انتم ملقون) لا يخفى ما في الابهام من التخيير والاشعار بعدم المبالاة وسبأ في السحراء  
انه ليس المراد الامر بالسحر وما فعلوه لانه كفر ولا يليق منه الرضا به بل علم انهم ملقون فأمرهم بالتقدم  
ليظهر ابطاله وسبجي تفصيله (قوله لا ما سماه فرعون وقومه الخ) يعني أن تعريف المسند لا فائدة القصر  
افرادا وكذا على قراءة عبد الله بالتكثير يستفاد القصر من التعريض لوقوعه في مقابلة قوله ان هذا السحر  
مبين فانه في تعريف واتكبير وكلام المصنف رحمه الله يحتمل ان قيل ان هذا التعريف  
للعهد لما تقدم في قوله ان هذا السحر وهو منقول عن الفرار رحمه الله ورد بأن شرط كونه للعهد اتحاد  
المتقدم والمتأخر كما في إرسالنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول وهذا ليس كذلك فان السحر  
المتقدم ما جاء به موسى صلى الله عليه وسلم وهذا ما جاء به وردت مع اشتراط ذلك بل اتحاد الجنس كاف  
في الجملة ولا بشرط الاتحاد ذاتا كما قالوا في قوله تعالى والسلام على ان اللام للعهد مع ان السلام الواقع  
على عيسى صلى الله عليه وسلم غير الواقع على يحيى عليه الصلاة والسلام ذاتا كذا قالوا وفيه بحث من  
وجهين الاول أن الظاهر اشتراط ذلك وما ذكره لا يدل على ما قاله لان السلام متصرف فيها ونقطة من وقع  
له لا يجعله متعددا كما ان زيد اليتيم بعد باعتبار تعدد الاماكن والمحال وانما يتم ما ذكره أن لوضع  
رأيت رجلا أو كرم الرجل اذا كان الاول زيدا والثاني عمرا ويكون العهد باعتبار الاتحاد في  
الجنسية كما أن أنواع السحر وأعمالها مختلفة خصوصا والاول سحر اذعان وهذا حقيقي فلا اعتراض  
وارد على الفرار رحمه الله الثاني أن القصر انما يكون اذا كان التعريف للجنس وأما تعريف العهد  
فلا يفيد القصر فكيف قصر هذا من اذعي أن القصر من التعريف ثم ذكر أنه للعهد نعم هنا أمر آخر وهو  
أن النكرة المذكورة أولا اذا لم يرد بها معين ثم عرفت لا تنافي في النسبة لان النكرة تساوي تعريف الجنس  
فحينئذ يكون تعريف العهد لا ينافي في القصر وان كان كلامهم بخالفه ظاهرا فليحذر هذا فاني لم أر من  
تعترض له وقوله أي الذي جزم به اشارة الى أن ما على القراءة المشهورة موصولة والسحر خبره وقد جوز  
أن تكون استفهامية في محل رفع بخذف الخبر (قوله وقرأ أبو عمرو والسحر الخ) ما ذكره غير متضمن  
لجواز كونها موصولة على هذه القراءة أيضا مبتدأ والجملة الاسمية أي أهو السحر أو السحر هو  
خبره وقوله ويجوز أن ينصب عطف على قوله مرفوعة بالابتداء فقوله السحر على وجهيه الأخيرين  
(قوله سمعته أو سيظهر بطلانه) الباطل الفاسد والذي في وضد الاول الحق وضد الثاني الثابت قال  
الكل شيء ما خلا الله باطل والسحر ما ظهر للعيون من آله ونفس عمله فان كان الاول فباطله بالمعنى  
الثاني وان كان الثاني فالظاهر فيه المعنى الاول كما في قوله تعالى ليحق الحق ويبطل الباطل ويصح فيه  
المعنى الثاني والى هذا أشار المصنف رحمه الله ببيان معنييه (قوله لا يثبت ولا يقويه) لما كان تدبيره  
لتعليل ما قبله وتناكبه فسر به بتفسيرين فاطرين الى ما قبله فلا يثبت بل يزله ويحقه ولا يقويه بل يظهر  
بطلانه لان ما لا يكون مؤيدا من الله فهو باطل وأيضا الفاسد لا يمكن أن يكون صالحا بحسب الظاهر فلذا  
فسر اصلاحه باداعته وتقويته بالتأييد الالهي وقول الزمخشري لا يثبت ولا يقويه ولكن يسلط عليه  
الدمار أي الفساد والهلاك لا قبل زاده وان لم يلزم من عدم الاصلاح الفساد لوقوعه في مقابلة قوله  
ويحق الله الحق فكأنه قال ويبطل الباطل ورد بأن تنافي إثباته لا يكون الا بالدمار وما ذكره المصنف رحمه  
الله أظهر وقوله لاحقية تارة تفسيره للقوية لان القويها تليسات الاوهام من قوله هم موته الاناء  
لذا طمئنته بالذهب والفضة وتحتنه نحاس أو حديد لان الوهم يكسو الباطل لباس الحق ويروجه وقوله ان  
السحر افساد وتغويه لاحقية فيه بحسب بحث لان من السحر ما هو حق ومنه ما هو تخيل باطل ويسمى شعبذة  
وشعوذة فانه اراد أن منه نوعا باطلا وقد فصله الرازي في سورة البقرة وسبأ في تفسير المعوذتين بيانه

قال لهم موسى القوا ما انتم ملقون فلما  
القول قال موسى ما جئتم به السحر أي الذي  
جئتم به هو السحر لا ما سماه فرعون وقومه  
سحرا وقرأ أبو عمرو والسحر على أن  
ما استفهامية مرفوعة بالابتداء وجئتم به  
خبرها والسحر بدل منه أو خبر مبتدأ  
محذوف تقديره أهو السحر أو مبتدأ خبره  
محذوف أي السحر هو ويجوز أن ينصب  
محذوف أي السحر ما بعده تفديره أي شيء  
ما فعل بنفسه ما بعده تفديره أي شيء  
أن يثبت (ان الله سيظهر) سمعته أو سيظهر  
بطلانه (ان الله لا يصلح عمل المفسدين)  
لا يثبت ولا يقويه وفيه دليل على أن  
السحر افساد وتغويه لاحقية فيه



ان شاء الله تعالى (قوله وينبئ) أي يوجد ويحققه بأوامره وقضايه أي بشريعته وأحكامه وقراءة  
كلته على أن المراد الجنس قطا بقراءة الأخرى ويحتمل أن يراد قوله كن قبل أو الكلمات الأمور  
والشؤون والكلمة الأمر واحد الأمور ولا مانع منه كما قيل وقوله في مبدأ أمره أي مبدأ بعثته صلى  
الله عليه وسلم وقيد به لأنه آمن به بعده غير الذراري من قومه وأما عقب الالتقاء فآمن به إلا بعض  
ذريةهم (قوله الأولاد من أولاد قومه) هذا بيان لمحصل المعنى لا بيان لتقدير مضاف لأن من  
تبعه من قومه بعض من الذراري لا من القوم إذ لو لم يقدر وجعلت من آتية صرح ويكنى لا فائدة  
التبعيض التنوين وأشار إلى أن المراد بالذراري السببان لا الأفعال وقوله وقيل الضمير لفرعون  
أي الضمير في قومه وهو معطوف على قوله الأولاد فإنه في معنى الضمير لموسى صلى الله عليه وسلم ورجح  
الأول بأن موسى عليه الصلاة والسلام هو المحدث وبأنه كان المناسب على هذا على خوف منه  
بدون اظهار فرعون ورجح ابن عطية رحمه الله الثاني بأن المعروف في القصص أن بني اسرائيل كانوا  
في قهر فرعون وكانوا يشربوا بأن خلاصهم على يده ولود يكون نبيا صفة كذا وكذا فلما ظهر موسى  
صلى الله عليه وسلم اتبعوه ولم يعرف أن أحدا منهم خافه فاطاهر الثاني والكلام في قوم فرعون لأنهم  
القائلون انه ساحر والقصة على هذا بعد معجزة العصا فافاء ليست للتعقيب بل للتقريب والسببية  
وأجيب بأن المراد ما أظهر إيمانه وأعلن به الذرية من بني اسرائيل دون غيرهم فانهم أخفوه  
وان لم يكفروا (قوله أو مؤمن آل فرعون الخ) إشارة إلى أن تلك الآية تفسر لها مؤيدة لهذا وزوجته  
أي زوجة الخازن وقوله وما شطته أي ما شطه فرعون لأنه كان له ضفائر عزم امرأة لتسريحها وهو  
معطوف على طائفة ودخل في القيل الثاني ولفظ الذرية فيه نبوة عن هذا الوجه (قوله أي مع خوف  
منهم) يشير إلى أن على معنى مع كقوله وآتى المال على حبه وقوله وجعه على ما هو المعتاد الخ اعترض  
عليه بأنه ليس من كلام العرب الجمع في غير ضمير المتكلم كقوله كاذ كره الرضى ورد بأن النحالي والفارسي  
نقلوا في الغائب أيضا وبأنه لا يناسب تعظيم فرعون فان كان على زعمه وزعم قومه فانما يحسن في كلام  
ذكر أنه محكي عنهم وقيل انه ورد على عادتهم في محاوراتهم في مجز جمع ضمير العظاماء وان لم يقصد  
التعظيم فتأمل (قوله أو على أن المراد بفرعون آله كما يقال ربيعة ومضر) قيل عليه ان هذا  
انما عرف في القبيلة وأبيها إذ يطلق اسم الاب عليهم وفرعون ليس من هذا القبيل وقد قال القرافي  
رحمه الله انه صار علما للقبيلة منقولاً من اسم الجد فان لم يسمع نقله لم يطلق على الذرية الاتراهم لا يقولون  
فلان من هاشم ولا من عبد المطلب بل من بني هاشم وبني عبد المطلب فعلى هذا يكون فرعون كبيعة  
ولم يسمع فيه ذلك إلا أن يراد أن فرعون ونحوه من الملوك إذا ذكر خطر بالبال أتباعه معه فعاد الضمير  
على ما في الذهن وتمثله بما ذكرناه نظيره في الجملة والمراد بآل فرعون فرعون وآله على التغليب فكما أطلق  
فرعون على الآل في النظم أطلق الآل على فرعون في تفسيره وقيل انه على حذف مضاف أي آل فرعون  
ومثلهم كسأل القرية وقيل عليه ان القرية لا تستل فالقرية قائمة على المضاف بخلاف فرعون  
فانه يخاف فلا قرية على التقدير هنا فلا يجوز مثله وقيل ان القرية جمع ضمير مثلهم والقرية كما تكون  
مقابلة تكون لفظية مع أن سؤال القرية للنبى على خرق العادة جائز أيضا ولا يخفى أن الخارق  
للعادة خلاف الظاهر وان ضمير الجمع يحتمل رجوعه إليه كالذرية فلم يبين حتى يكون قرينة  
وأما أن الله حذف لا يعود عليه الضمير فان أراد مطلقا فغير صحيح وان أراد حذف لقرينة فممنوع  
لأنه في قوة المذكر وهو كثير في كلام العرب وقريب منه ما قيل أنه حذف منه المعطوف وأصله خوف  
من فرعون وقومه والضمير عائدا لذلك لكن قيل انه ضعيف غير مطرد وعوده على الذرية على جميع  
التقدير وعوده على القوم أي قوم موسى عليه الصلاة والسلام أو قوم فرعون والجمع حيث تذهب باعتبار  
معناه (قوله تعالى أن يفتنهم) أصل الفتنة إدخال المذهب النازل به علم خالصه من غيره ثم استعمل

(ويحق الله الحق) وينبئ (بكلماته)  
بأوامره وقضايه وقرئ بكلمته (ولو كره  
المجرمون) ذلك (فما آمن لموسى) أي  
في مبدأ أمره (الاذرية من قومه)  
الأولاد من أولاد قومه بني اسرائيل  
دعاهم فلم يجيبوه خوفا من فرعون والطائفة  
من شبانهم وقيل الضمير لفرعون والذرية  
طائفة من شبانهم آمنوا به أو مؤمن آل  
فرعون وامر آله أسبغة وخازنه وزوجته  
وما شطته (على خوف من فرعون ومثلهم)  
أي مع خوف منهم والضمير لفرعون وجهه  
على ما هو المعتاد في ضمير العظاماء أو على  
أن المراد بفرعون آله كما يقال ربيعة ومضر  
أو الذرية أو القوم (أن يفتنهم) أن يضلهم  
فرعون

في ادخال الناس النار كقوله على النار فيفتنون وسمى ما يحصل منه العذاب فتنة ويستعمل في الاختبار  
فتقنا الفتونا واستعمل بمعنى البلاء والشدة وهو المراد هنا أي أن يبتليهم ويعذبهم (قوله وهو بدل  
منه) أي من فرعون بدل اشتغال أي على خوف من فرعون فتنته أو مفعول الخوف لانه مصدر منكر  
يجوز اجماله وقيل انه على تقدير اللام وهو مما يطرد الحذف فيه ولا يلزم فيه ان يستوفي شروط المفعول  
له **كما قيل (قوله) وافراده بالضمير** أي بالابدال منه وارجاع الضمير اليه لانه شرط في بدل الاشتغال  
ويحتمل أن يريد أنه بدل منه وما عطف عليه وافراده بالضمير لما ذكره وان كان الخوف والبدلية من المجموع  
ففي تعبيره على كل حال تساهل لا يفتني وقوله كان بسببه لانهم مؤمنون بأمره ثم انه قيل ان قوله  
وافراده بالضمير جار في ما اذا كان المراد بفرعون آله بان يرجع اليه وحده على طريق الاستخدام وانه  
رد على الزمخشري اذ منعه ولا يفتني ما فيه من التكلف وفسر العلوب بالغبلة والقهر وهو مجاز معروف وقوله  
في التكبر أي التكبر والعنوا أي التجبر اشارة الى أن الاسراف مجاز عن تجاوز الحد لا التبذير وبين مجاوزة  
الحد فيهما بما ذكر على اللغز والقشر المرتب وقوله فتعوا به الخ قيل لو قدم الجار والمجرور لبيد الحصر  
**كما في الآية** كان أحسن وليس كما ظن لانه غفلة عن مراده وليس هذا بتفسير بل بيان لما يتعلق  
به الشرط وتوطئة له والملاحظ فيه التوكل فقط كما سنبينه (قوله وليس هذا من تعليق الحكم بشرطين)  
يعني أنه من تعليق شيئين بشرطين لانه علق وجوب التوكل بالايان وعلق نفس التوكل بالاسلام  
وهو الاخلاص لله والانقياد لقضائه كالمثال الذي ذكره فان وجوب الاجابة علق على الدعوة ونفس  
الاجابة معلقة على القدرة وعلى هذا حمل كلام الكشاف بعض شراحه وقال انه يفيد مباغاة في ترتيب  
الجزء على الشرط فهو ان دخلت الدار فانت طالق ان كنت تزوجتني وسبأني تفصيله وخالف  
من قال ان مراده أنه من باب التعليق بشرطين المقتضى لتقدم الشرط الثاني على الاول في الوجود  
حقى لو قال ان قلت زيدا فانت طالق ان دخلت الدار لم تطلق ما لم تدخل قبل الكلام لان الشرط الثاني  
شرط للاول فيلزم تقدمه عليه وقوله بأن هنا ثلاثة أشياء الايمان والتوكل والاسلام والمراد بالايان  
التصديق وبالتوكل اسناد الامور اليه وبالاسلام تسليم النفس اليه وقطع الاسباب فعلى التوكل  
بالتصديق بعد تعليقه بالاسلام لان الجزاء معلق بالشرط الاول وتفسير للجزء الثاني كأنه قيل ان كنتم  
مصدقين الله وآياته فخصوه باسناد جميع الامور اليه وذلك لا يفصل الا بعد أن تكونوا مخلصين لله  
مستسلمين بانه لكم ليس للشيطان فيكم نصيب والافاز كوا أم التوكل لانه ليس لكل أحد الخوض  
فيه (قوله فان المعلق بالايان وجوب التوكل الخ) الوجوب مأخوذ من الامر وتقديم المعلق  
لانه اذا كان اسناد الامور الى الغير لازما وقد أسندت اليه تعالى دون غيره اقتضى وجوب ذلك ولو جاز  
التوكل على غيره لم يكن واجبا وقد علق التوكل المقصود على الاول وجعل الثاني معلقا بقوله توكلوا  
وحده كما أشار اليه بتأخير المعلق ولا حاجة الى اعتبار القصر فيه لان الاخلاص يعني عنه كما أشار اليه  
بقوله فانه لا يوجد مع الخلط أي عدم الاخلاص لان من لم يخلص لله لم يتوكل عليه لان من توكل عليه  
كفاه فأم من فيه النظر فانه من غوامض الكتاب (قوله لانهم كانوا مؤمنين مخلصين) هذا يؤخذ  
من التوكل وقصره على الله ومن التعبير بالماضي دون توكلكم والدعوة ربنا لا تجعلنا فتنة الخ وقيل انه  
مبنى على أن دعاء الكافر في أمر الدين غير مقبول ولادلالة له على الاخلاص وفيه نظر وقوله موضع فتنة  
أي موضع عذاب لهم بأن تسلطهم علينا فيعذبونا وقيل الفتنة بمعنى الفتون وهو المراد بموضع الفتنة  
مجازا وقوله أي لاتسلطهم الخ تفسيره وقوله من كيدهم اشارة الى أن النجاة بمعنى الخلاص وأنه اما  
مما يهزون به أو من أنفسهم وقوله وفي تقديم التوكل الخ ولا ينافيه انه قدم لكونه بيان لا مثال أمر  
موسى صلى الله عليه وسلم لهم بالتوكل فان النكبات لا تتراحم (قوله أي اتخذنا مبياة) بالمذآى منزلا من  
نبأ المكان اتخذناه مبياة كتوطئه اتخذناه وطنا ونبأ أقبل انه يتعدى لواحد فيقال نبأ القوم يبيونا

وهو بدل منه أو مفعول الخوف وافراده  
بالضمير للدلالة على أن الخوف من الملائكة  
كان بسببه (وان فرعون افعال  
في الارض) اغالب فيها (وانه ابن المسرفين)  
في الكبر والعنوا حتى اذى الربوبية واسترق  
أسباط الانبياء (وقال موسى) لما رأى  
تخوف المؤمنين به (يا قوم ان كنتم آمنتم بالله  
فعلبه فوكلوا) فتعوا به واعتمدوا عليه  
(ان كنتم مسلمين) مستسلمين لقضاء الله فخلصين  
له وليس هذا من تعليق الحكم بشرطين  
فان المعلق بالايان وجوب التوكل كقوله فانه  
المقتضى له والمنسوط بالاسلام - قوله فانه  
لا يوجد مع الخلط وتفسيره ان دعاء زيد  
فأجبه ان قدرت (فقالوا على الله توكلنا)  
لانهم كانوا مؤمنين مخلصين ولذلك أجيبت  
دعوتهم (ربنا لا تجعلنا فتنة) موضع  
فتنة (للقوم الظالمين) أي لاتسلطهم  
علينا فيفتنونا (ونجنا برحمتك من القوم  
الكافرين) من كيدهم ومن شؤم مشاهدتهم  
وفي تقديم التوكل على الدعاء تنبيه على  
ان الدعاء يبغى له أن يتوكل أو لا تعجب  
دعوتهم (وأوحينا الى موسى وأخبره أن نبأ)  
أي اتخذنا مبياة (للقوم الكافرين)

فاذا دخلت اللام الصاعل فتقبل نبوات القوم يوتاهدي لما كان فاعلا باللام فيتعدي لاثني كاهنا وقال  
 أبو علي رحمه الله هو متعدي بنفسه لاثني واللام زائدة كما في ردف لكم وفعل وتفعل قد يكون بمعنى وكلام  
 المصنف رحمه الله صريح في الاول وأن تحقل المصدرية والتفسيرية (قوله بسكنون فيها أو يرجعون  
 اليها) لم يذكر الاول في الكشف واتخاذها مـ كـ لا يقتضي بناءها ولا ينافيه وقوله انتم وقومكم  
 اشارة الى توجيه الجمع بين التثنية والجمع لان الاتخاذ والتشريع مخصوص بهما فلذا أتى أولا وأما العبادة  
 فلا تختص فلذا جسد الضمير ليشمل القوم كما يشيـر اليه وبين أنه من تغليب الخطاب على غيره أيضا  
 (قوله تلك البيوت) اشارة الى أن الاضافة للمهد وقوله مصلى الخ يعني تلك البيوت المتخذة ان كانت  
 لاسكنى فمضى اتخاذها أن تكون محلا للصلاة بها فالقبلة مجاز عن المصلى وان كانت للصلاة فمضى القبلة  
 المساجد مجازا أيضا بل لاقاة لزوم أو الكلية والجزئية وهذا انظرناظر الى قوله بسكنون  
 أو يرجعون (قوله وكان موسى صلى الله عليه وسلم يصلي اليها) هذا لا يوافق ما مر في البقرة في تفسير قوله  
 تعالى وما بهضهم يتابع قبلة بعض من أن اليهود تستقبل الصخرة والنصارى مطلع الشمس وهو المنصوص  
 عليه في الحديث الصحيح وجعل البيوت قبلة ينافيه ما في الحديث جعلت لي الارض مسجدا وطهورا  
 من أن الامم السالفة كانوا لا يصلون الا في كتابهم وأجيب عن هذا بأن محله اذا لم يضطروا  
 فاذا اضطروا جازت لهم الصلاة في بيوتهم كما رخص لنا صلاة الخوف فان فرعون لعنه الله خرب  
 مساجدهم ومنعهم من الصلاة فأوحى الله اليهم أن صلوا في بيوتكم كما رواه ابن عباس رضي الله عنهما  
 وذكره البيهقي في تفسيره وقوله وكان موسى صلى الله عليه وسلم يصلي اليها هذا قول خلاف المشهور وأغرب منه ما قاله  
 العلائق رحمه الله من أن جميع الانبياء عليهم الصلاة والسلام كانت قبلتهم الكعبة (قوله أمرنا بذلك  
 الخ) بناء على أن المراد بالبيوت المساكن أما لو أريد المساجد فلا يصح هذا التوجيه وقوله وانما أتى  
 الضمير الخ توجيه لا اختلاف الضمائر وقوله لأن البشارة الخ وأيضا تبشيرا عظيما أسرر وأوقع في النفس  
 وقوله وأنواعا من المال حله عليه لأن المال اسم جنس شامل للقليل والكثير فاذا جسد دل على قصد  
 الأنواع المتعددة وذكر المال بعد الزينة من ذكر العام بعد الخاص للشمول أو لتحمل على ما عداه بقرينة  
 المقابلة وقوله ثم الى ايضوا قرئ بفتح الياء وضما (قوله دعاء عليهم بلفظ الامر) ذكر وافية ثلاثة أوجه  
 لأن اللام لام الامر والقول مجزوم والامر للدعاء أو لام التعليل أو لام العاقبة والصبرورة والقول  
 منصوب وقدم الدعاء على غيره اشارة لترجيحه كما في الكشف وقد قال في الاتصاف أنه اعتزال أدق  
 من ديب النخل يكاد الاطلاع عليه أن يكون كسفا لان الظاهر أن اللام للتعليل ومعناه اخبار موسى  
 عليه الصلاة والسلام بأنه تعالى انما أمرهم بازينة والاموال وما يتبعها استدراجا ليزدادوا انما  
 وضلالة كقوله تعالى انما على لهم ليزدادوا انما والزخشي لا يستعمل ذلك عنده عمل الجيلة في تأويلها  
 وقال في الفران لا لا التعليل لم ينجه قوله انك آتيت فرعون وملائم زينة ولم ينظم وقد أورد عليه أيضا  
 انه ينافي غرض البعثة وهو الدعوة الى الايمان والهدى ودفع هذا كله بأنه لم يجهج الى ما قصده الزخشي  
 لانه ليس من منطوقه ولكل امرئ ما نوى وبأن المصنف رحمه الله أشار الى دفع الاخبار بأنه لما مارسهم  
 وعلم أنه كائن لا محالة دعابه كما يدعوا والدعي ولده اذا ايس من رشده بأن يدوم على الشقاوة والضلال  
 وأما انتظام الكلام فهو أن موسى عليه الصلاة والسلام ذكر قوله انك آتيت الخ تمهيدا للتخلص الى الدعاء  
 عليهم أي انك أوليتهم هذه النعم ليعبدوك ويشكروا فلو زادهم ذلك الاكراه وطغيا فاضلوا عن سبيلك  
 ولو دعاهم لم يحسن فلذا قدم الشكاية من سوء حالهم ثم دعاهم فلم يذكروا ذلك منه (قوله وقيل اللام  
 للعاقبة الخ) قيل عليه ان موسى صلى الله عليه وسلم لا يعلم عاقبتهم ودفع بأنه أخبر عنها بالوحي واعترض  
 بأنه محل التكليف لانه كيف يطالب منهم ما أعلمه الله بأنه لا يقع ولو قيل انه لما رأى احوالهم علم أن أمرهم  
 يؤل الى ذلك لما رسته لهم وتفرسه لم يرد شي من ذلك (قوله ويحتمل أن تكون للعلة الخ) والمراد

بسكنون فيها أو يرجعون اليها بالعبادة  
 (واجعلوا) انتم وقومكم (بيوتكم) تلك البيوت  
 (قبلة) مصلى وقيل مساجد متوجهة نحو  
 القبلة يعني الكعبة وكان موسى صلى الله عليه  
 وسلم يصلي اليها (واقبلوا الصلوة) فيها أمروا  
 بذلك أول أمرهم لئلا يظهر عليهم الكفرة  
 فيؤذوهم ويفتنوهم عن دينهم (ويشير  
 المؤمنين) بالنصرة في الدنيا والجنة في العقب  
 وانما أتى الضمير أول لان النبوة للقوم يتناور جمع  
 المعابد مما يتعاطاه رؤس القوم يتناور جمع  
 لان جعل البيوت مساجد والصلوة مما ينبغي  
 أن يفعله كل أحد ثم وحده لان البشارة  
 في الاصل وظيفة صاحب الشريعة (وقال  
 موسى ربنا انك آتيت فرعون وملائم زينة)  
 ما يتزين به من الملابس والمراكب ونحوهما  
 (وأموالا في الحياة الدنيا) وأنواعا من المال  
 (ربنا افضلنا عن سبيلك) دعاء عليهم بلفظ الامر  
 (ربنا افضلنا عن سبيلك) دعاء عليهم بلفظ الامر  
 بما علم من ممارسة احوالهم أنه لا يكون غيره  
 كونه ولكل من الله ابليل وقيل اللام للعاقبة  
 وهي متعلقة بآتيت ويحتمل أن تكون لاملة  
 لان ابتداء النعم على الكفر استدراج وتثبيت  
 على الضلال

من التعليل انه انما انتم عليهم مع كفرهم لاستدراجهم بذلك فالاستدراج سبب وعلة لضلالتهم أو  
لاضلالتهم والظاهر انه حقيقة على هذا وأنه مقصود الله تعالى ولا يلزم ما قاله الماء - قوله من أنه اذا كان  
مراد الله يلزم أن يكونوا مطيعين بضلالتهم بناء على أن الإرادة أمر أو مستلزمة له لانه تبين بطلانه في الكلام  
السابق فلا حاجة الى جعل المعنى لا يضلوا كما قدره بعضهم أو التعليل مجازي كما أشار إليه بقوله  
ولأنهم الخ فلما ضلوا بسبب الدنيا جعل ابتلاؤها كانه لذلك فيكون في اللام استعارة تبعية والفرق بين  
هذا وبين العاقبة ان قلنا بأنه معنى مجازي أيضا أن في هذا ذكر ما هو سبب البكس لم يكن ابتلاء لكونه سببا  
وفي لام العاقبة لم يذكر سبب أصلا وهي كاستعارة أحد الضدين للآخر فاعتبر الفرق فانه محل اشتباه حتى  
وهم فيه كثير وقوله فيكون ربنا تكريرا للخ يعني في الاحتمالين الأخيرين للام وهو اعتذار عن توسيط بين  
العلة ومعلولها وليس من مواقع الاعتراض ولذا عيب قول النابغة - لعل زيادا الأبالج غافل - فتكريره  
للتأكييد وللإشارة الى أنه المقصود وان ورد في معرض العلة لأن ما قبله بث لسوء حالهم توطئة لما بعده  
كما تر (قوله تعالى ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم) في الأصول العمادية قال شيخ الاسلام  
خواجه زاده الرضا بكفر الغير انما يكون كفر اذا كان يستحيز الكفر أو يستحسنه أما اذا لم يكن ذلك  
وايكن أحب الموت أو القتل على الله - فمن كان مؤذيا حتى يتقم الله منه فهذا لا يكون كفرا ومن  
نأمل قوله تعالى ربنا اطمس الآية يظهر له صحة ما ذهبنا وعلى هذا الودعاء على ظالم ينحو ما تك الله  
على الكفر أو سلب عنك الايمان لا ضرر عليه فيه لانه لا يستحيزه ولا يستحسنه وايكن غنا لمنه  
الله منه وقال صاحب الذخيرة قد عثرنا على رواية بن أبي حنيفة رحمه الله أن الرضا بكفر الغير كفر  
من غير تفصيل ففيه اختلافا لكن الاول هو المنقول عن الماتريدي أما رضاء بكفر نفسه فكفر بلا شبهة  
وظاهر قولهم على ما نقل في الكنف أن من جاءه كفره لم يمسح به فقلت لكن يدل على خلافه ما روى في الحديث  
بكفره في زمان قليل يؤيد ما روى عن أبي حنيفة رحمه الله قلت لكن يدل على خلافه ما روى في الحديث  
الصحيح في فتح مكة أن ابن أبي سرح أقر به عثمان رضي الله عنه الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول  
الله يا بعه فكف صلى الله عليه وسلم يده عن بيعته ونظر إليه ثلاث مرات وهو معروف في البر فها يدل  
على أن التوقف مطلقا ليس كقائه كمرافقنا مل وقوله جواب للذعاء وهو اشدد لا اطمس فهو منصوب  
والذعاء بانفـظ انتهى ظاهر وهو مجزوم واذ اعطف على لياض الوافه هو منصوب أو مجزوم على الوجهين  
السابقين (قوله أي أهل كها الخ) أصل الطمس محو الآثار والتغيير ويستعمل بمعنى الإهلاك والإزالة  
أيضا وفعله من باب ضرب ودخل وينعدي ولا ينعدي وقوله الحق هو المحو كما في بعض النسخ وأفسها  
في كلام المصنف ضبط بفتح الهمزة من الأفعال (قوله لانه كان يؤمن) بالتشديد أي يقول آمين وآمين  
بمعنى استجب - فهو دعاء وضمير لانه لهرون وهذا دفع لأن الداعي هو موسى عليه الصلاة والسلام فكيف  
قبل دعوتهم كما وان كان التخصيص بالذكر لا يقتضي أن غيره لم يدع - وفسر الاستقامة بالثبات على الدعوة  
بعد دعائه بأهلا كهم فيقتضي أن لا يستجيبا بالاجابة اذ لو وقعت لم يؤمر ابد دعوتهم فلذا قال ولا تستجيبا  
فلا حاجة الى القول بأنه مفهوم من رواية خارجة وقوله أنه أي موسى عليه الصلاة والسلام أو فرعون  
قبل وهو أدنى (قوله وعن ابن عامر برواية ابن ذكوان ولا تتبعان بالنون الخفيفة الخ) قرأ العامة  
بتشديد الناء والنون وقرئ بتخفيف النون مكسورة مع تشديد الناء وتخفيفها فاما قراءة العامة فلا فيها  
لأنهم ولذلك أكد الفعل وأما كونها نافية فضعيف لأن المتنى لا يؤكد على الصحيح وأما قراءة التخفيف  
فلأن كانت نافية فالنون علامة الرفع والجملة خالية أي استقيما غير متبعين إلا أنه قيل ان المضارع المتنى  
بلا كالمثبت لا يقتضي بالواو إلا أن يقدرا المبند أو دفع بأن ابن الحاجب رحمه الله جوز فيها الاقتران بالواو  
وعدمه كما نقل في شرح الكشاف فلا اشكال وقيل انه مرفوع والجملة مستأنفة للاخبار بأنهم لا يتبعان  
سبيل الجهالة وأما أن لانا مية والنون نون التأكييد الخفيفة كسرت لالتقاء الساكنين فالكسائي

ولأنهم لما جعلوا سببا للضلالت فكأنهم  
أوتوا بالضلال أو فيكون ربنا تكريرا للقول  
تأكييدا وتنبها على أن المقصود عرض  
فلا لاتهم وكفرانهم مقدمة لقوله (ربنا  
اطمس على أموالهم) أي أهلكها واطمس  
الحق وقرئ واطمس بالضم (واشدد  
على قلوبهم) أي وأفسها واطمس عليها  
حتى لا تنسج (لايمان) فلا يؤمنوا حتى يروا  
الاعذاب الايم) جواب للذعاء أو دعاء بانفـظ  
التمنى أو عطف على لياض الوافه ما بينهم ما دعاء  
معترض (قال قد أجيب دعوتكم) يعني  
موسى وهرون لانه كان يؤمن (فاستقيما)  
فاتباعا على ما أنتم عليه من الدعوة والزمام  
الجنة ولا تستجيبا فان ما طلبا كان ولكن  
في وقته روى أنه مكث فيهم بعد الدعاء  
أربعين سنة (ولا تتبعان سبيل الذين  
لا يعلمون) طريق الجهالة في الاستجبال  
أو عدم الوفاق والاطمئنان بوعده الله  
وعن ابن عامر برواية ابن ذكوان  
ولا تتبعان بالنون الخفيفة



وسمي به لا يجوزانه لانهم ما يمنعان وقوع الخفيفة بعد الالف سواء كانت ألف التثنية أو الالف الفاصلة  
 بين نون الالف ونون التوكيد فهو هل تضريان يا نوسة وأبضا النون الخفيفة اذا قبلها سا كن لزم حذفها  
 عند الجمهور ولا يجوز ضمير يكة الكن يونس والقراء أجازوا ذلك وفيه عنه روايتان ابقاوها سا كنة لان  
 الالف خلفها بمنزلة قصة وكسرهما على أصل التقاء الساكنين وعلى قولهما ما تخرج هذه القراءة وقيل انها  
 نون التاء كيد المشددة خفت وقيل الفعل مرفوع على انه خبر أريد به النهي فهو معطوف على الامر  
 (قوله ولا تتبعان من تبع) أي وعنه ولا تتبعان بخفيف التاء الثانية وسكونها وبالنون المشددة من  
 الثلاثي وعنه أيضا تتبعان كالاولى الا أن النون ساكنة على احدى الروايتين عن يونس في تسكين نون  
 التاء كيد الخفيفة بعد الالف على الأصل واعتقار التقاء الساكنين اذا كان الاول ألفا كما في محاي  
 وتبعه وتبعه قيل هما بمعنى أي مشى خلفه وكذا اتبعه وقيل بينهما فرق واتبعه من الافعال بمعنى حاذاه  
 وعليه قول المصنف رحمه الله تيمنه حتى أتبعته ولذا فسر بادره ومعنى تبعته حتى أتبعته مشيت من بعده  
 حتى لحقته أي وصلت له كما ستره (قوله جوزناهم في البحر) فسر القراءة المشهورة بالآخرى نوطئة  
 لذكرها ومعنى أجازوا جازوا جازوا واحد وهو قطع وخلفه وهو تعدي بالياء الى المفعول الاول الذي  
 كان فاعلا في الأصل والى الثاني بنفسه كما قرئ وجوزنا بني اسرائيل البحر وليس من جوز بمعنى أفقد  
 وأدخلى لانه لا يتعدى بالياء الى المفعول الاول بل يفي الى المفعول الثاني فتقول جوزته فيه وفعل بمعنى  
 فاعل وليس التضعيف فيه للتعدية (قوله باغين وعادين الخ) يعني أنهم ما مصدران وقعا حالين بتأويل اسم  
 الفاعل أو مفعول لا لاجله وقوله وقرئ وعدوا أي بضم العين والدال وتعدى الواو وادرا للفرق  
 ولحوقه بمعنى وقوعه فيه وتلبسه بأوائله وقيل انه بمعنى قارب ادراكه كجاء الشئ فتأهب لانه حقيقة  
 المحوق تمنعه عما قاله ولذا حمل على القول النفسى حتى جعل دليلا لاثبات الكلام النفسى وفيه نظر  
 لاحتماله غيره فلا يصح الاستدلال به لما ذكر (قوله بأنه) قدرا الجار لان الايمان والكفر متعديان بالياء  
 وهو في محل جزأ ونصب على القواين المشهورين وأما جعله متعديا بنفسه لانه في أصل وضعه كذلك  
 فمخالف للاستعمال المشهور فيه (قوله على اضممار القول الخ) أي وقال انه الخ أو هو مستأنف لبيان ايمانه  
 أو بدل من آمنت لان الجملة الاسمية يجوز ابدالها من الفعلية وجعله استئنافا على البدلية باعتبار المحكي  
 لا الحكاية لان الكلام في الاول والجملة الاولى في كلامه مستأنفة والمبدل من المستأنف مستأنف  
 وقوله فنسكب عن الايمان كنص وقرئ بمعنى عدل وأوان القبول حال صحته واختياره وحين لا يقبل حال  
 يأسه واحتضاره فلا يقبل ذلك فلم يكن يتقهم ايمانهم لما رأوا بأنا كما يدل عليه صريح الآية وأما ما وقع  
 في القصص من صحة ايمانه وأن قوله آمنت به بنو اسرائيل ايمان بموسى عليه الصلاة والسلام فمخالف للنص  
 والاجماع وان ذهب الى ظاهره الجلال الدواني رحمه الله وله رسالة فيه طالعته وكنت أتجهب منه ما حق  
 رأيت في تاريخ حلب للفاضل الحلبي انه اليست له وانما هي لرجل يسمى محمد بن هلال النحوي وقد ردها  
 القزويني وشنع عليه وقال انما هذا مثال رجل حامل الذر لما قدم مكة بال في زمزم ليستهر بين الناس  
 كما في المنزل خلف تعرف وفي فتاوى ابن حجر رحمه الله ان بعض فقهاءنا كفر من ذهب الى ايمان فرعون  
 والجلال شافعي المذهب وله حاشية على الانوار طاعته اوردنا هاشيضا الرمل ولذا قيل ان المراد بفرعون في  
 كلامه النفس الامارة وهذا كله مما لا حاجة اليه واعلم انه ورد أن فرعون لعنه الله لما قال آمنت الخ أخذ  
 جبريل عليه الصلاة والسلام من حال البصر أي طينه قدسه في فيه لخشيته أن تدركه رحمة الله تعالى فقال في  
 الكشف انه لا أصل له وفيه جهالتان احدهما أن الايمان يصح بالقلب كإيمان الآخر من خال البحر لا ينعنه  
 والاخرى أن من كره ايمان الكافر وأحب بقاءه على الكفر فهو كافر لان الرضا بالكفر كفر ورد بأن الرواية  
 المذكورة صحيحة أسندها الترمذي وغيره وانه فعل جبريل عليه الصلاة والسلام ما فعل غضبا عليه لما  
 صدر منه وخوفاته اذا ذكره ربنا قبل منه على سبيل خرق العادة اسعة بمر الرحمة الذي يستغرق كل شئ

وكسرهما لا اتقاء الساكنين ولا تتبعان من  
 تبع ولا تتبعان أيضا (وجوزنا بني اسرائيل  
 البحر) أي جوزناهم في البحر حتى بلغوا لسط  
 حاططين لهم وقرئ جوزناهم من فعل  
 المراد فاعل كخفف وضاعف  
 (فأتبعهم) فأدركهم يقال تبعته حتى  
 أتبعته (فرعون وعادين الخ) يعني  
 باغين وعادين أو اللبني والعدو وقرئ  
 وعدوا (حتى اذا أدركه الخ) أي بأنه (لا اله  
 الا الذي آمن به بنو اسرائيل وأتاهم  
 المسلمين) وقرأ حمزة والكسائي انه  
 بالكسر على اضممار القول أو الاستئناف  
 بدلا وتفسير الآمنت فكتب عن الايمان  
 أو ان القبول

وأما الرضا بالكفر فقد قدمنا أنه ليس بكفر مطلقا بل إذا استحسن وانما الكفر ورضاه بكفر نفسه كما في  
 التأويلات لعلم الهدى وقيل أنه صحيح لكن الرضا بكفر نفسه انما يكون وهو كافر فلا معنى لعده كفرا  
 والكفر حاصل قبله ومرتبة من جاهل لم يسمع فاسمها وقيل عليه ان كون الرضا بكفر نفسه  
 دون غيره كفرا منقولة في الفتاوى فلا وجه لانكارها وهي لا تقتضي سبق الكفر لانه لو عزم على أن يكفر  
 غدا كفر لرضاه بذلك وفيه أنه لم ينكرها وانما قال ان كونها كفرا ظاهري ولا ينبغي مذهبها بكفر به لانه  
 انما رضا بكفر سابق أو في الحال أو في المستقبل فان رضى بكفره السابق فكما قال وان رضى بكفره في الحال  
 فان كان غير الرضا صار ما ضا عنده وان كان نفس الرضا فهو انشاء كفر لا رضاه وكذا ما في المستقبل  
 فتأمل (قوله وبالغ فيه) لانه اني بثلاث جعل ولذا قيل انه ينافي حال اليأس وقوله آمنت انشاء لا اخبار عن  
 ايمان ماض كما قيل وقوله أتؤمن الآن فقد راعى الفعل فكذا لان الاستفهام أولى به وأشار الى أنه لا حاجة  
 لتقديره مؤخر البعيد التخصيص لان لفظ الآن يخص دال على أنه لا ايمان له قبله فاقبل انه لو أخره  
 كان أولى لا وجهه والقاتل هو الله وقيل جبريل عليه الصلاة والسلام وقوله الضالين المضلين عن الايمان  
 لان وصف الكافر المنصف بالكفر الذي هو أعظم من كل جرم بالفساد ونحوه يقتضي صرفه الى المبالغة  
 في كفره فلذا فسر بالضال بكفره المضل لغيره بجملة عليه (قوله نبعدك عما وقع فيه قومك الخ) نفي على  
 القراءة المشهورة تفعليل من النجاة وهي الخلاص مما يكره ويهدأ فراقه لا نجاة له فهو انما يجازع عن يخرجك  
 من قعر البحر الى الساحل والتعبير به تمهيد واستهزاء وطفاء على الماء علا عليه ولم يرسب أو هو من النجوة  
 والنجوة المكان المرتفع قبل وسمي به ليكون ناجيا من السيل يقال نجيتني اذا تركته بنجوة أو ألقته  
 عليها وقوله ابراهيم بنو اسرائيل لان منهم من تردد في هلاكه كما سيأتي (قوله وقرأ يعقوب نحيبك الخ)  
 وهذه القراءة من الافعال وهي بمعنى التفصيل بعينيه السابقين وأما قراءة بالحاء المهملة فمعناها  
 نحيبك في ناحية كاذكره وهي قراءة ابن السمين لكن في التثنية ومما لا يوثق بنقله قراءة ابن السمين  
 وأبي السمال نحيبك بالحاء ولمن خلقك بفتح اللام والقاف اتهم (قوله في موضع الحال أي يبدئك  
 عاريا عن الروح الخ) وهو مبنى على التجريد وجوز أن يكون بدل بعض والباء زائدة فيه ولو حفظ فيه  
 للتخصيص بالذكر كونه عاريا عما عن الروح أو اللباس أو كونه قائما وجعل حاله يدين الاعتبار بنفليس  
 تأكيد امثلة تكلم فيه كما قاله أبو حيان أو المراد بالبدن الدرع لانه اسم للدرع القصير الكمين والباء  
 للمصاحبة كما في دخل عليه بنياب السفر وفي الضوء الفرق بين الباء مع أن مع لآيات المصاحبة ابتداء  
 والباء لاستدانتها وأصله نظر حرك بعد الفرق بجانب البحر ثم طرقت طريق التكم فقبل نفي ولزيد التصوير  
 أوقع يبدئك حالا من ضمير نحيبك (قوله وكانت له درع الخ) قيل انها كانت مرمعة بالجواهر وقيل كانت  
 من حديد لها سلاسل من الذهب وقوله بعرف بها البيان حكمة ذكرها وقيل يبدئك بصورتك لانه  
 كان أشقر أزرق العين طويل اللحية قصير القامة ليس له مناهة في بني اسرائيل (قوله وقرئ بأبدائك  
 الخ) أي قرئ بالجمع يجعل كل عضو بمنزلة البدن فأطلق السكل على الجزء مجازا كقولهم هوى بأجرامه  
 فانه بمعنى جرمه وجسمه فأطلق الجمع لما ذكره ويسمى في ذنوبه كما فهم وهو إشارة الى بيت  
 من قصيدة ليزيد بن عبدربه وقيل هو ليزيد بن عبدالحكم التقي أو ردها ابن النجدي في أماليه أو لها  
 نكاشرتني كرها كاتك ناصح • وعينك تبتدي أن مدرك لي دوى  
 ومنها • وكم وطن لولاى طمت كما هوى • بأجرامه من قلة النيق منهوى  
 وهو محل الاستشهاد ومنها

وبالغ فيه حين لا يقبل (الآن) أتؤمن  
 الآن وقد أبست من نفسك ولم يبق لك اختيار  
 (وقد عصبت قبل) قبل ذلك مدة عمرك (وكنف  
 من المفسدين) الضالين المضلين عن الايمان  
 (قال يوم نحيبك) نبعدك عما وقع فيه قومك من  
 قعر البحر ونحيبك طائفا أو نطقتك على نجوة  
 من الارض ليرد بنو اسرائيل وقرأ يعقوب  
 نحيبك من أنفخي وقرئ نحيبك بالحاء أي نلقبك  
 بناحية الساحل (يبدئك) في موضع الحال  
 أي يبدئك عاريا عن الروح أو كما لا سوا  
 أو عاريا من غير لباس أو بدرع وكانت له  
 درع من ذهب بعرف بها وقرئ بأبدائك  
 أي بأجرامه البدين كما كقولهم هوى  
 بأجرامه أو بدرعك كأنه كان مظهرا فيها

قلت كذا قال كان خبرك كله • وشرك في ما روى الله مرفوق

وقوله أو بدرعك إشارة الى التفسير الآخر وظاهر من قولهم ظاهر وطابق وطابق اذ ليس نوباً على نوب  
 أو درعاً على درع وقوله في البيت طمت بمعنى هلكت والنيق بكسر النون ما ارتفع من الجبل وكذا

(التي كون لمن خلقك آية) لمن وراء العلامة  
وهـم بنو اسرائيل اذ كان في نفوسهم  
من عظمتهم ما خيل اليهم أنه لا يهلك حتى  
كذبوا موسى عليه السلام حين أخبرهم  
بفرقه الى أن عاينوه مطرعا على مخرجهم من  
الساحل أولم يأتي بعد ذلك من القرون اذا  
سمعوا ما آل أمرك عن شاهدك عبرة ونكالا  
عن الطغيان أوجه تدلهم على أن الانسان  
على ما كان عليه من عظم الشأن وكبرياء  
الملك محمد صلى الله عليه وآله وسلم بعد عن طائفة  
الرواية وقرئ ان خلقك أي الخلق آية  
أي كسائر الآيات فان أفرادها باللقاء  
الى الساحل دليل على أنه تعالى قد مد منه  
لكشف تزويرك واماطة الشبهة في أمرك  
وذلك دليل على كمال قدرته وعلمه وادارته  
وهذا الوجه ايضا محتمل على المشهور  
(وان كثيرا من الناس عن آياتنا غافلون)  
لا يتفكرون فيها ولا يعتبرون بها (ولقد  
بوأنا) أنزلنا (بنو اسرائيل) مبوأ صدق  
منزلنا صالحا مرضيا وفي زمان موسى صلى الله  
عليه وسلم فالبوأ على هذا المراد به الشام ومصر  
وبيت المقدس بناء على أنهم لم يعودوا الى مصر  
بعد ذلك وفيه كلام قدم وقيل هم الذين على عهد  
نبينا عليه الصلاة والسلام فالبوأ أطراف المدينة الى  
جهة الشام والى هذا التفسير أشار بقوله أو في أمر محمد  
صلى الله عليه وسلم فكان عليه أن يشير الى تفسير  
المبوأ عليه أيضا ولا بد أن يراد بنو اسرائيل ما يشمل  
ذريتهم لأن بنو اسرائيل ما دخلوا الشام في حياة  
موسى صلى الله عليه وسلم وانما دخله أبناؤهم وقوله من  
الاذن وقد تفسر بالحلل وقوله فاختلفوا في أمر دينهم  
بناء على أن بنو اسرائيل من في عصر موسى صلى الله  
عليه وسلم وما بعده على القول الآخر وقوله بنعوت  
الذكورة في التوراة وتظاهر مجزانه قوتها  
وكثرتها (قوله من القصص) خصه لأن المراد دون  
الاحكام لانها النسخة التي شرعها الله تعالى لا يتصور  
سؤالهم عنها وقوله على سبيل الفرض والتقدير دفع  
لثبوتهم وهو أنه صلى الله عليه وسلم لا يتصور منه  
لانكشاف الغطاء وقد دفع بمراتب لان الخطاب ليس له  
بل لكل من يتصور منه الشك كما في قوله ولو  
ترى اذ الجرمون وقولهم اذا عزأ خولك فنهن ولو سلم  
أنه صلى الله عليه وسلم على سبيل الفرض والتقدير  
ولذا عبر بان التي تستعمل غالباً فيما لا تحقق له حتى  
تستعمل في المستحيل عقلاً وعادة كقوله ان كان للرحمن ولد  
وان استطعت أن تبني نفاقي الارض ومصدق الشرطية لا يتوقف  
على وقوعها ولما ورد بعد ذلك أنه ما الفائدة  
حينئذ أشار الى جوابه بقوله والمراد الخ يعني أن  
الفائدة فيه الاستدلال على حقيقته وبيان أن القرآن  
مصدق لها بما يقتضيه لهامع اجتهازه وقوله والاستشهاد  
بأنه تفسر بالتحقيق معطوف عليه وأن القرآن عطف  
على ذلك فلهذا دفع الشك ان طرأ الاحد غيره بالبرهان  
(قوله أو وصف أهل الكتاب) هذه فائدة ثانية  
محملة على أن أهل الكتاب لهم سمع بما أوحى اليك وأنه حق  
وقوله أو تهيج الرسول صلى الله عليه وسلم فائدة ثالثة  
محملة على تهيج الرسول وتحريره ليزداد بيننا كما قال  
الخليل صلى الله عليه وسلم ولكن ليطمن قلبي وأيد هذا بما روي  
عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال حين نزول الآية لا أشك ولا أسأل  
لا أشك ولا أسأل

القول (قوله لمن وراء العلامة الخ) والمراد بمن خلقه من بقي بعده من بني اسرائيل وقوله اذ كان تلعيل  
لجعله آية واحتياجهم الى العلامة وأنه لا يهلك بمعنى من أنه أو هو يدل من الضمير في خيل ومطر حاشد يد  
الطاء بمعنى ملق والمار محل المرور وقوله أولم يأتي عطف على قوله لمن وراء العلامة هذا أنسب بقوله وان  
كثيرا من الناس الآية وخلذك على الأول طرف وكان وعلى الثاني طرف زمان وقوله أوجه عطف على  
عبرة وعلى ما كان عليه حال من ضمير ملوك وتزويره دواء الألوهية وقوله محتمل على المشهور وعلى القراءة  
بالقائه (تبيينه) استشهد بكل قصة فرعون بأن إيمانه ان كان قبل رؤية ملائكة الموت وحال اليأس فباب  
التوبة مفتوح فلم يقبل إيمانه وان كان بعده فلا يتفقه ما ذكر من النطق والجواب وهو مخالف للاجماع  
وأجيب عنه بوجوه أحدها أنه كان دون ظهور أمر عظيم فلذا لم يقبل إيمانه الثاني أنه كان بعده موت  
كسؤال الملوك الثالث أنه في حال حياته لكنه علم عدم إخلاصه في اعتقاده ولذا قال جبريل عليه  
الصلاة والسلام خشيت أن تدركه الرحمة والمتكلم بقوله ألا نجريل وقبل ميكائيل لانه ملك البصائر  
وعندي أن هذا كله تكلف وأنه انما لم يقبل إيمانه لان شرط صحته وقبوله اجابة دعوة رسول زمانه صلى  
الله عليه وسلم وقد صاه ولم يجبه وبه صرح في الكتاب الكريم في قوله عز وجل فمضى فرعون الرسول  
فأخذناه أخذاً وبيلا وهو غير منصف للحديث (قوله من لا صالحا مرضيا الخ) فبوأ اسم مكان منصوب  
على الظرفية ويحتمل المدح والثناء بغير مضاف أي مكان مبوأ بوجه وبوأ منعد لواحد اذا فسر بأنزل  
وقد يعتدى لا تميز فيكون مبوأ مفعولاً ثانياً والصدق ضد الكذب قال العلامة من عادة العرب اذا  
مدحت شيئا أن تضيفه الى الصدق تقول رجل صدق وقدم صدق وقال تعالى مدخل صدق ومخرج  
صدق اذا كان عاملاً في صفة صالحا للفرض المطلوب منه ككأنهم لا يظنوا أن كل ما يفتان به فهو صادق  
ولذا فسر بقوله صالحا مرضيا وفي بني اسرائيل هنا قولان للفسرين قيل هم الذين في زمان موسى صلى الله  
عليه وسلم فالبوأ على هذا المراد به الشام ومصر وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله وقدمه وقبل الشام  
وبيت المقدس بناء على أنهم لم يعودوا الى مصر بعد ذلك وفيه كلام قدم وقيل هم الذين على عهد نبينا  
عليه الصلاة والسلام فالبوأ أطراف المدينة الى جهة الشام والى هذا التفسير أشار بقوله أو في أمر محمد  
صلى الله عليه وسلم فكان عليه أن يشير الى تفسير المبوأ عليه أيضا ولا بد أن يراد بنو اسرائيل ما يشمل  
ذريتهم لأن بنو اسرائيل ما دخلوا الشام في حياة موسى صلى الله عليه وسلم وانما دخله أبناؤهم وقوله من  
الاذن وقد تفسر بالحلل وقوله فاختلفوا في أمر دينهم بناء على أن بنو اسرائيل من في عصر موسى صلى الله  
عليه وسلم وما بعده على القول الآخر وقوله بنعوت الذكورة في التوراة وتظاهر مجزانه قوتها  
وكثرتها (قوله من القصص) خصه لأن المراد دون الاحكام لانها النسخة التي شرعها الله تعالى لا يتصور  
سؤالهم عنها وقوله على سبيل الفرض والتقدير دفع لثبوتهم وهو أنه صلى الله عليه وسلم لا يتصور منه  
لانكشاف الغطاء وقد دفع بمراتب لان الخطاب ليس له بل لكل من يتصور منه الشك كما في قوله ولو  
ترى اذ الجرمون وقولهم اذا عزأ خولك فنهن ولو سلم أنه صلى الله عليه وسلم على سبيل الفرض والتقدير  
ولذا عبر بان التي تستعمل غالباً فيما لا تحقق له حتى تستعمل في المستحيل عقلاً وعادة كقوله ان كان للرحمن ولد  
وان استطعت أن تبني نفاقي الارض ومصدق الشرطية لا يتوقف على وقوعها ولما ورد بعد ذلك أنه ما الفائدة  
حينئذ أشار الى جوابه بقوله والمراد الخ يعني أن الفائدة فيه الاستدلال على حقيقته وبيان أن القرآن  
مصدق لها بما يقتضيه لهامع اجتهازه وقوله والاستشهاد بانه تفسر بالتحقيق معطوف عليه وأن القرآن عطف  
على ذلك فلهذا دفع الشك ان طرأ الاحد غيره بالبرهان (قوله أو وصف أهل الكتاب) هذه فائدة ثانية  
محملة على أن أهل الكتاب لهم سمع بما أوحى اليك وأنه حق وقوله أو تهيج الرسول صلى الله عليه وسلم فائدة ثالثة  
محملة على تهيج الرسول وتحريره ليزداد بيننا كما قال الخليل صلى الله عليه وسلم ولكن ليطمن قلبي وأيد هذا بما روي  
عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال حين نزول الآية لا أشك ولا أسأل

وهو مما أخرجه عبد الرزاق وابن جرير عن قتادة رضي الله عنه (قوله وقيل الخطاب الخ) عطف بحسب  
 المعنى على قوله على سبيل الفرض لأن معنى الأول على أنه المراد بالخطاب كما. وهذا على أنه غير مراد على  
 حقه قولهم **أياك أعني واسمعي يا جارية** وأشار بقوله من يسمع إلى توجيهه للأفراد فيه وفي قوله على لسان  
 نبينا اليك إشارة إلى دفع ما يقال إن الخطاب إذا لم يكن له كيف يتأق قوله تعالى **أنزلنا اليك فأجاب عنه**  
**بما ذكر حتى يكون كقوله تعالى وأنزلنا اليكم نوراً مبيناً** وقيل أن نافية وقوله فاسأل جواب شرط مقدر أي  
 فإذا أردت أن تزداد يقيناً فاسأل وترك المصنف وجهه أنه لأنه خلاف الظاهر (قوله وفيه تنبيه) أي على  
 جميع الوجوه ومنهم من خسه بالآخروا المسارعة من الفناء الجزائية بناء على أنها تفيد التعقيب (قوله  
 وأخصها لا مدخل للمرية فيه) وقع في بعض النسخ ووضوحه مأخوذ من إسناد الجحى الذي هو من  
 صفات الأجسام المحسوسة إليه ففقهه مكنية وتخييلية وظهوره باتضاح براهينه حتى لا يترك فيه فائض  
 فربيع ما بعده بالقائه عليه والامتناء الشك والتردد وهو أخف من التكذيب فلذا ذكر أولاً وعقب  
 بالآخر وقوله فلا تكونن من الممتريين بالتردد قبل النهي عن كل شيء إن كان لمن تلبس به فعناء تركه وإن  
 كان لغيرة فعناء الثبات على عدمه وأن لا يصمد ومنه في المستقبل كما هنا فلذا قال أنه للتبهيح والتثبيت  
 وقوله أيضاً أي كافي الذي قبله وتظهره بالآية طاهر (قوله كملت ربك بأنهم يموتون على الكفر  
 ويجلدون في العذاب الخ) فسر كلمة ربك في الكشف بقول الله الذي **كتبه في اللوح وأخبر به**  
**الملائكة أنهم يموتون كفاراً** فلا يكون غيره وتلك كلمة معلوم لا كلمة مقدر ومراد تعالى الله عن ذلك  
 واقتصر المصنف رحمه الله على ما ذكره لأنه مبني على مذهبه لأنه جعله كلمة معلوم لا مقدر وعند أهل  
 السنة هو معلوم لله ومقدر ومراد فعله تعالى موافق لتقديره وإرادته ولا يجوز تخالفهما ما ولذا ألحقهم  
 الباء في قوله بأنهم أي تقديره وقضائه وقيل **ذكرها إشارة إلى ملازمة معنى التكلم فيها** وهذه  
 الآية مما استدلت به للقضاء والقدر وقضائه تعالى عند الأشاعرة عبارة عن إرادته الأولية المتعلقة  
 بالاشياء على ما هي عليه فيما لا يزال وقدره إيجادها إياها على تقديره مع ما بين في ذواتها وأفعالها وعند  
 الفلاسفة قضائه عبارة عن علمه بما ينبغي أن يكون عليه الوجود من أحسن نظام وأكمل انتظام  
 ويسمونه العناية وهي مبدء أفيضان الموجودات على الوجه الأكمل وقدره عبارة عن خروجه إلى  
 الوجود بأمره بآية على الوجه الذي تقر في القضاء والمعتزلة ينكرونها في الأفعال الاختيارية التي  
 للعباد وينتفون علمه تعالى بهذه الأفعال ولا يستندون وجودها إلى ذلك العلم بل إلى اختيار الأعباد  
 وقدرتهم واليه يشير كلام الزحشر **وأدلة الفرق وما فيها وما عليها بسوطة في الكلام بما يضيّق عن**  
**بسطه هذا المقام** فلذا تركاه وقوله ولا يقتض قضائه إشارة إلى أن المراد من تمام الكلمة إتمام القضاء  
 كما أنزلنا إليه وقوله وهو فعلق إرادته الله إذا لا يكون شيء بدون إرادته كما هو مذهب أهل السنة فقام بشأن  
 يكن وهذا رد كلامهم ولما وقع في الكشف وعند رؤية العذاب يرتفع التكليف فلا يتقهم إيمانهم  
 فتنى الإيمان لا قدسببه ليس مطلقاً بل تنى له في وقت القبول لقوله حتى يروا العذاب الأليم فقام (قوله  
 فهلا كانت قرية من القرى التي أطعناها الخ) أشار إلى أن لولاها فضيضة فيها معنى التوبيخ كهل كما  
 يقرأها في قراءة أبي عبد الله فهلا كانت وقال السفاقي أنها هنا للتوبيخ على ترك الإيمان ولما فهم من  
 معنى التنى الذي يقتضى أنه لم تؤمن قرية من القرى أصلاً لاختصت بأن المراد من القرى التي أهلكت  
 بالاستئصال ولم تؤمن قبل نزول العذاب واختلف في كان هذه فذهب السميز وغيره إلى أنها نامة وآمنت  
 صفاتها ونقصها معطوف على الحقيقة وذهب العلامة في شرح الكشف إلى أنها ليست نامة والالكان  
 التضيض على الوجود بل ناقصة وآمنت خبرها ولذا قدره في الكشف بواحد من القرى المهالكة  
 لا امتناع أن يكون اسم كان نكرة محضة لكن التقييد بالهلال مستدرك والالكان استثناء قوم ونس  
 منقطع لعدم دخولهم في القرى المهالكة **وكذا التقييد بأحد الوصفين من الوحدة وكونها من**

وقيل الخطاب للذي صلى الله عليه وسلم  
 والمراد أمته أو لكل من يسمع أي أن كنت  
 أيتها السامع في شك مما نزلنا على لسان  
 نبينا اليك وفيه تنبيه على أن كل من خالفه  
 شبهة في الدين ينبغي أن يسارع إلى حلها  
 بالرجوع إلى أهل العلم (لقد جاءك الحق  
 من ربك) وأخصها لا مدخل للمرية فيه  
 فالآيات القاطعة (فلا تكونن من  
 الممتريين) بالتردد عما أنت عليه من الجزم  
 واليقين (ولا تكونن من الذين كذبوا  
 بآيات الله فتكون من الخاسرين)  
 أيضاً من باب التهييج والتثبيت وقطع  
 الأطماع عنه **كقوله فلا تكونن**  
**ظاهراً للكافرين** (إن الذين حقت عليهم  
 نيبات عليهم) كملت ربك بأنهم يموتون على  
 الكفر ويجلدون في العذاب (لا يؤمنون)  
 إذا لا يكذب كلامه ولا يقتض قضائه  
 (ولو جاتهم كل آية) فإن السبب الأصلي  
 لا يجانبهم وهو فعلق إرادته الله تعالى به  
 مفعول (حتى يروا العذاب الأليم)  
 وحسنه لا يتقهم كما لا ينبغي مع فرعون  
 (فلولا كانت قرية آمنت) فهلا كانت قرية  
 من القرى التي أطعناها آمنت



القرى لان احدهما كاف والاصل عدم التقدير فلا يتجاوز قدر الضرورة انتهى ولذا اُسقط المصنف رحمه الله تعالى وقيل انه ذكر اشارة الى بقاء القرية على حقيقتها ورد بان كونها من القرى يغني عنه مع انه ذكر ان المراد بها اهلها فلا يتأتى ما ذكر وقيل بقوله قبل معارضة العذاب اذ لو اطلق بيقول الا قوم يونس وجه ثم انه اورد عليه ان التحضيض على الصفة فلا غبار فيه وفيه بعد تأمل قيل والظاهر ان يقول اشرقتا بها على الهلاك لم يكن جعل الاستثناء متصلا وقوله كما اخرج فرعون اشارة الى وجه ارتباط هذه الآية بما قبلها (قوله لكن قوم يونس) بيان لان الاستثناء منقطع واليه ذهب سيبويه والكسائي واكثر النحاة لعدم اندراجها فيما قبله ان بقيت القرية على ظاهرها وكذا ان قدر وصفتها بكونها من الهالكين فلذا نصب المستثنى وقوله اقول ما راها الخ سياتى بيانه \* (تبيينه) \* في بعض التفاسير يجوز في يونس ويوسف تثليث النون والسين منه وزا وغيره وهو زو هي لغات فيهما المتواتر منها الضم (قوله ويجوز ان تكون الجملة في معنى النفي الخ) اصل معنى التحضيض يشعر بالامر حتى جعلوه في حكمه وعلى كون الاستثناء متصلا لا بد ان يلاحظ فيه معنى النفي والافسد المعنى لما يلزمه من كون الايمان من المستثنى غير مطلوب ولذا فسر بما آمنت وكون المواد بالقرى اهلها لقوله آمنت ونفعها ايمانها ولو اعتبر التحضيض لم يصح الاتصال لان التحضيض طلب للايمان وهو مطلوب فيه وقيل عليه بل يصح الاتصال على تقديره ايضا لان اهل القرى محضون على الايمان النافع وليس قوم يونس محضون عليه لانهم آمنوا وقيل المعنى ما آمن اهل قرية من القرى الهالككة فنفعهم ايمانهم الا قوم يونس فجعل مدار الوجهين على توصيف القرى نارة بالهالككة واخرى بالعاصية وخصه الزمخشري بالهالككة وجوز الوجهين وعلمه بان المراد بالقرى اهلها فافاد ورد عليه ان التعليل ليس في محله لعدم توقف صحة الاستثناء عليه مع انه لا يناسب الاتصال لان قوم يونس ليسوا من الهالكين ودفع بان المراد المشرفين على الهلاك في الاتصال مع بقاءه على ظاهره في الاتصال ولا يخفى ما فيه من التعسف واعلم ان الايمان بعد مشاهدة ما وعدوا به ايمان يأس غير نافع وعادة الله اهلا كههم من غير امهال فان كان قوم يونس شاهداً فهذا خصوصية يونس واليه ذهب كثير من المفسرين لقوله كشفنا والا فلا (قوله ويؤيده قراءة الرفع على البديل) لان البديل لا يكون الا في غير الموجب وهو بدل من قرية المراد بها اهلها وقد خرجت هذه ايضا على ان الابهة في غير هي صفة وظاهر اعرابها فيما بعد (قوله الى آجالهم) بالغف والمذبح اجل وما نقل عن ابن عباس رضى الله عنه ما من نفسه بقره بقوله الى يوم القيامة لاصح له وتوجيهه بانهم احياهم الله عن الناس مما لا وجه له ويندوى بالكسر من بلاد الموصل قرية منها والموصل بفتح الميم وكسر الصاد بلدة مشهورة والموضع مجمع يوزن الخ وهو اللباس اى لبسوا الالبسة الخلقة تدلل والتقريب بين الاولاد والوالدان يسكوا ويضجوا وكذا اخرج الحيوانات للجمع ورفع الصوت فيكون وسيلة لرحمة الله واغامت بمعنى اطلعت الغيم وقوله فخن تعاليل لتفريق الجمع الصباح (قوله بحيث لا يشد) بالشين المعجمة والذال المعجمة ويجوز ضم شينه وكسرها من الشذوذ اى يتفرد ويخرج ومن لا هموم لكنها في غير النفي ليست نصافيه فلذا أكد بكلامه للتخصيص عليه وكذا جملها ولا يمكن حمله على الاجتماع في زمان معين كما حمل عليه في غير هذا الموضع (قوله وهو دليل على القدرة في انه تعالى لم يشأ ايمانهم اجمعين) المراد بالقدرة المعزلة لغيرهم اهل السنة به لاسنادهم افعال العباد الى قدرتهم وانكارهم القدر فيها وكما يصح نسبة مثبت القدر اليه يصح نسبة نافية ايضا اليه ولا مشاحة في الاصطلاح به في ان الآية حجة عليهم في قولهم ارادة الله تتعلق بايمان الكافر لكنها تختلف عنها المراد ووجه المحجة ان لو تدل على انه لو اراد ايمان من في الارض لا شئوا وان المشيئة والارادة لا محالة تستلزم المراد وهم اهلها وبما يحسب ظاهرها مبطله لانهم لم يثبتوا المشيئة والارادة بمشيئة القسور والالهاء وهذا ادبهم في كل ما ورد عليهم من ذلك فالارادة عندهم مطلقا يجوز تخلفها عن المراد

قبل معارضة العذاب ولم تؤخر اليها كما اخرج فرعون (فنفعها ايمانها) بان يقبله الله منها ويكشف العذاب عنها (الا قوم يونس) لكن قوم يونس عليه السلام (لم آمنوا) اقول ما راها اشارة العذاب ولم يؤخره الى - لوله (كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا) ويجوز ان تكون الجملة في معنى النفي لتضمن حرف التحضيض معناه فيكون الاستثناء متصلا لان المراد من القرى اهلها كما قال ما آمن اهل قرية من القرى العاصية فنفعهم ايمانهم - الا قوم يونس ويؤيده قراءة الرفع على البديل (ومنعناهم الى حين) الى آجالهم روى أن يونس عليه السلام بعث الى نينوى من الموصل فكذبوه وأصر وأعليه فوعدهم بالعذاب الى ثلاث وقيل الى ثلاثين وقيل الى أربعين فلما نادى الموعدين أعامت السماء غيما أسود زاد خان شديداً فبط حتى غشى مدبتهم فها هو فطلبوا يونس فلم يجدوه فألقوا صدقه فلبسوا المسح وبرزوا الى الصعيد بأنفسهم ونسأهم وصبيانهم ودوابهم وفرقوا بين كل والدة وولدها فخن بعضها الى بعض وعلت الاصوات والهيج وأخلصوا التوبة وأظهروا الايمان وتضرعوا الى الله تعالى فرحمهم وكشف عنهم وكان يوم عاشوراء يوم الجمعة (ولو شاء ربك لآمن من في الارض كلهم) بحيث لا يشذون - أحد (جميعا) مجعنين على الايمان لا يختلفون فيه وهو دليل على القدرة في انه تعالى لم يشأ ايمانهم اجمعين وأن من شاء ايمانه يؤمن لا محالة والتقييد بمشيئة الالهاء خلاف الظاهر

وما لا يتخلف نوع منها وهو مشيئة القسر والجلد لانه تعالى قادر على ابطائهم الى ما اراد فاذا فعل ذلك  
 لزم عدم التخلف ورده المصنف رحمه الله بأنه خلاف الظاهر ولا قرينة في الكلام عليه بل ما بعده صريح  
 في رده (قوله تعالى أفأنت تكبره الناس) هذه الهمزة لسد ارتها مقدمة من تأخير على الاصح لان هذه  
 الجملة متفرعة على ما قبلها وليس القصد الى انكار تفرعها وأنت جوز فيه أن يكون مبتدأ وفاعل مقدر  
 يفسره ما بعده لاقتضاء الاستفهام للفعل والمراد بالناس من طبع عليهم أو الجميع بمبالغة (قوله  
 وترتيب الاكراه على المشيئة بالقضاء الخ) هذا مبتدأ خبره قوله للدلالة الخ وايلواها معطوف على ترتيب  
 وهو مصدر مضاف للمفعول وفاعله حرف الاستفهام لا العكس لعدم دخول هذا الابلاء في الاستحالة  
 المذكورة حينئذ كذا قيل وفيه نظر وقوله وتقديم الضمير أي تقديم الفاعل المعنوي على الفعل  
 للتخصيص أي تخصيص انكار الاكراه بالنبي صلى الله عليه وسلم بان يقدم الانكار في الاعتبار على اعتبار  
 الاختصاص اللازم من التقديم دون عكسه حتى يفيد انكار الاختصاص وكلا الاستعمالين واقع  
 في الكلام البليغ بحسب اقتضاء المقام فيثبت الاكراه لله تعالى أولغيره وفي شرح المفتاح  
 للشريف قدس سره المقصود من قوله تعالى أفأنت تكبره الناس انكار مصدر دور الفعل من مخاطب  
 لا انكار كونه هو الفاعل مع تقرر أصل الفعل فالتقديم لتقوية حكم الانكار لا للتخصيص كما ذهب اليه  
 الزمخشري وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل لذلك لانه لم يصرح بالتخصيص الذي ذكره الزمخشري  
 لكن ظاهره انه موافق له (قوله للدلالة على أن خلاف المشيئة مستحيل الخ) أي خلاف مشيئة الله  
 تعالى وهو ايمان من لم تتعلق مشيئته بايمانه بأن تعلقت بخلافه قيل ومراده بتقديم الضمير ما ذهب اليه  
 السكاكي من التكلم به مقدما دون أن يكون من الاعمال وهو أفأنت تكبره الناس أنت بدل ل عدم  
 تصريحه بالتخصيص فالمراد انه لتقوى الحكم والانكار لا لانكار التقوى فله دخل في الدلالة على  
 الاستحالة أي استحالة ما اراد الله خلافه ولذا اقره بقوله وما كان انفس الخ (قلت) مراد المصنف  
 رحمه الله أن ترتب الانكار كما ذكره محصله لو شاء الله ايمانهم وقع فكيف تكبرهم أنت على الايمان الذي  
 لم يرد فانه كاره عليه الاكراه يقتضي أنه لا يكون بالاكراه فضلا عن غيريه ولما فسر الزمخشري المشيئة  
 بمشيئة الاجلاء والقسر على مذهبه لزم اثبات الاكراه لله وحده نفاء عنه لزم من مجموع الامرين  
 الحصر فلك أن تقول المقيّد للحصر ذلك لا التقديم وحده فلا يكون كذا مع مخالف السكاكي والمصنف  
 رحمه الله لما يفسره بذلك لم يذكر التخصيص فجعله لتقوية الانكار والدلالة على أنه مستحيل قد بره فانه  
 دقيق جدا وقوله اذ روى يعني المراد هذا المعنى اذ روى الخ (قوله ولذلك قرره بقوله وما كان انفس الخ)  
 أي لدلالته على ما ذكر كان هذا اقرارا له لانه يدل على أنه لا يكون من ذلك الا ما يريد على ما فسر به  
 والاذن في اللغة الاطلاق في الفعل ورفع الحجر عنه ويلزمه تسهيل ذلك وارادته فلذا فسر الزمخشري  
 بالتسهيل والمصنف رحمه الله تعالى بالارادة وذكره معناه الحقيقي اشارة الى ارادته مع لوازمه فلا يرد  
 أنه جمع بين الحقيقة والمجاز مع أن المصنف رحمه الله شافعي يجوز له ولما كان ايمان العبد بارادته أيضا  
 لكسبه وهو مكافيه ضم اليه قوله وتوفيقه فالخضوع اضافي ثم ما كان ان كان بمعنى ما وجد منه ذلك احتياج  
 الى تقييد النفس بعلم الله أنها تؤمن كما في الكشف وان كان بمعنى ما صح لا يحتاج اليه ولذا تركه المصنف  
 رحمه الله تعالى وانما فسر الزمخشري بما ذكر من التسهيل ومنح الاطاف لان اللطف عنده خلق القدرة  
 على الفعل حتى يخلق العبد لنفسه ضررا لا اعتزاله (قوله العذاب او الخذلان فانه سببه) أصل الرجز  
 القدر ثم نقل الى العذاب لاشتراكهما في الاستكراه والتسفر ثم أطلق على سببه فهو مجاز في المرتبة الثانية  
 فقوله المصنف رحمه الله تعالى فانه سببه راجع الى التفسير الثاني الذي اقتصر عليه في الكشف ومنهم من  
 فسره بالكفر كما في قوله فزادتهم رجسا الى رجسهم لمقابله الايمان فتدل على خلق الكفر وهو مخالف  
 لمذهب المعتزلة ولذا لم يفسره الزمخشري به واقتصر على الخذلان وقال الامام الرجز عبارة عن الفاسد

(أفأنت تكبره الناس) بما لم يشأ الله منهم  
 (حتى يكونوا مؤمنين) وترتيب الاكراه  
 على المشيئة بالقضاء وايلواها حرف الاستفهام  
 لانكار وتقديم الضمير على الفعل للدلالة  
 على أن خلاف المشيئة مستحيل فلا يمكنه  
 تخصيصه بالاكراه عليه فضلا عن الحث  
 والتحريض عليه اذ روى انه كان حريصا  
 على ايمان قومه شديد الاهتمام به فزاد  
 ولذلك قرره بقوله (وما كان انفس أن  
 تؤمن بالله) (الاباذن الله) الابارادته  
 والاطافه وتوفيقه فلا يجهد نفسك في هذا  
 فإنه الى الله (ويجعل الرجز) العذاب  
 او الخذلان فانه سببه وقرى بالزاي وقرأ أبو  
 بكر ونجمل بالنون

المستقدر فحمله على كفرهم وجهلهم أولى من حمله على عذاب الله وقيل عليه أن كلمة على تأباه وأنه يعنى عنه قوله على الذين لا يعقلون وليس بشئ لأنه يعنى يقدره عليهم وحديث الأغناء لا يجدى مع أنه بفسر بما يجعله تأسيساً وهو ظاهر وقوله وقرئ بالزاي أى المعجزة وهو بمعناه والزاي قال في النشر يقال زاء بالمد وزاى ياء بعد الالف وزى بالتشديد وفى أدب الكاتب حروف المعجم عتد وتقصروا إذا قصرت كتبت بالالف الا الزاى فانها تكتب ياء بعد الالف وهو مخالف لما فى النشر (قوله لا يستعملون عقولهم الخ) يعنى اما أنه منزل منزلة اللازم أو أنه مفعول مقدر وأيضاً ينهى ما فرق معنوى كما صرح به وهو أنه على الاول لم يسلبوا قوة النظر لكنهم لم يوفقوا لذلك وعلى الثانى بخلافه ويؤيد الاول أمرهم بالتفكير فانهم لو سلبوا ذلك لم يؤمروا به وانما قال يؤيدون يدل لأن الطبع لا ينافى التكليف وقيل وجه التأييد أن الامر بالتفكير يناسب من لم يستعمل عقله لا من استعمله ولم يعقل دلالة ولم يجبه له دليلاً لا احتمال أن يراد به الامر بتكرير النظر وتدقيقه رجاء أن يهتدوا ولا يخفى ما فيه (قوله من عجائب صنع الخ) أى المراد بنظرها نظر استدلال على ما ذكر وماذا يجوز أن يكون كلمة استفهام مبتدأ وفى السموات خبره أى أى شئ فى السموات ويجوز أن يكون ما مبتدأ وذاعنى الذى وفى السموات صلاته وهو خبر المبتدأ وعلى التقديرين فالمتبدا وخبره فى محل نصب باسقاط الحافض لأن الفعل قبله ملق بالاستفهام ويجوز على ضعف أن يكون ماذا كلمة موصولة لاجمعنى الذى وهو فى محل نصب بانظروا واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله ان جعلت استفهامية ووجه ضعفه ما قيل انه لا يخلو أن يكون النظر بمعنى البصر فيعدي بالى واما أن يكون قلباً فيعدي بنى (قوله وما تافية أو استفهامية فى موضع نصب) واقعة موقع المصدر أو مفعول به وعلى الوجهين الاولين فمفعول تغنى محذوف ان لم ينزل منزلة اللازم والنذر جمع نذر بمعنى انذار أو منذر وعلى المصدرية جمع لارادة الانواع ويجوز فى النذر أن يكون مصدر اجمعى الانذار كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فى سورة القمر وأيام العرب استعملت مجازاً مشهوراً فى الوقائع من التعبير بالزمان عما وقع فيه كما يقال المغرب للصلاة الواقعة فيه وقوله لذلك اللام للتقوية فيقدر مفعول الفعل بدونهما وعلى الاول متعلق الانتظارين واحداً بالذات وعلى الثانى مختلف بالذات متحد الجنس وقدره فى الثانى بدون اللام إشارة الى جواز الامرين وائتناسب المقدر الثانى (قوله عطف على محذوف الخ) أى نعم لك الكافرين ثم ننبى وعبر بالمضارع ولم يقل ننجينا لحكاية الحال (قوله كذلك الانجاء أو انجاء كذلك) فى نسخة أو الانجاء كذلك معترفاً باللام قيل وهو لا يلائم ما بعده يعنى أن الإشارة الى الانجاء وهو اما صفة لمصدر محذوف أى ننجيكم انجاء كذلك الانجاء الذى كان لمن قبلكم وهو الوجه الثانى وعلى تنكيره فهو ظاهر أو الكاف فى محل نصب بمعنى مثل لست هامسة المفعول المطلق وهو الوجه الاول ولذا لم يقدر له موصوفاً وأما على النسخة الاخرى فلا يتضح كلامه وقيل انه يريد أن كذلك اما وصف أو موصوف وعلى الاول كذلك فى موقع الحال من الانجاء الذى تضمنه ننبى بتأويل فعل الانجاء حال كونه مثل ذلك الانجاء وعلى الثانى هو فى موضع مصدر محذوف أقيم مقامه وقد يجعل فى موضع رفع خبر مبتدأ محذوف أى الامر كذلك ولا يخفى انه لا وجه له فالظاهر على هذه الرواية أنه اما مصدر أو خبر مبتدأ محذوف لكنهم قدروه الامر كذلك والمصنف رحمه الله تعالى قدره الانجاء كذلك فتأمل (قوله وحققا علينا اعتراض الخ) أى بين العامل ومعموله اهتماماً بالانجاء ويى بالانه كائن لا محالة اذ جعله كالحق الواجب عليه وقيل بدل من كذلك أى من الكاف التى هى بمعنى مثل وقيل كذلك منصوب بننبى الاول وحققا بالثانى وكون الجملة المعترضة تمحذف عما استفيد من هذا المحل ولا ضير فيه اذا بقى شئ من متعلقاتها (قوله ان كنتم فى شك من دبنى وصحة الخ) فى الكشف ان كنتم فى شك من دبنى وصحته وسداده فهذا دبنى فاسمعوا وصفه واعرضوه على عقولكم وانظروا فيه بعين الانصاف لتعلموا أنه دين لا مدخل فيه للشك وهو أنى لا أعبد الجارية التى تعبدونها من دون من هو الهكم وخالقكم واكن أعبد الله الخ فقيل انه ذكر

قوله أى المعجزة لا حاجة اليه فان الزاى لا تشبه بالراء نعم لو قال الزاء بالهمزة لا حجة اليه اه معجزة

(على الذين لا يعقلون) لا يستعملون عقولهم بالنظر فى الحجج والآيات أو لا يعقلون دلالة وأما ككاهمه لما على قلوبهم من الطبع ويؤيد الاول قوله (قل انظروا) تفكروا (ماذا فى السموات والارض) من عجائب صنعها ليدلكم على وحدته وكمال قدرته وماذا ان جعلت استفهامية علقتم انظروا عن العمل (وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون) فى علم الله وحكمه وما تافية أو استفهامية فى موضع نصب (فهل ينتظرون الا مثل أيام الذين خلوا من قبلهم) مثل وقائعهم ونزول بأمر الله بهم اذ لا يستحقون غيره من قولهم أيام العرب لو فاتها (قل فانتظروا انى معكم من المنتظرين) لذلك أو فانتظروا هلاكى انى معكم من المنتظرين هلاككم (ثم ننبى رسلنا والذين آمنوا) عطف على محذوف دل عليه الا مثل أيام الذين خلوا كماه قيل نعم لك الامم ثم ننبى رسلنا ومن آمن بهم على حكاية الحال الماضية (كذلك الانجاء أو انجاء كذلك ننج المؤمنين) كذلك الانجاء أو انجاء كذلك ننبى محمد أو صحبه حين نزل المشركون وحققا علينا اعتراض ونصبه بفعله المقدر وقيل بدل من كذلك (قل يا أيها الناس) خطاب لاهل مكة (ان كنتم فى شك من دبنى وصحة

فيه وجهين أحدهما الشك في نفس الدين من أي الأديان هو وهذا إذا قلنا أنهم لا يعرفون دينه كما كانوا يقولون أنه صبا فقوله وصحته وسيداده بيان للدين لكنه مستدرك لأن الكلام في حقيقة دينه لا في صحته واللام بطابق الجواب إذ ليس فيه ما يدل على صحته الثاني الشك في النيات عليه أن قلنا أنهم عرفوه لكن طمسه وفي تركه له وعلى كلا الوجهين لا يكون إجازة مرتبطة بالشرط بحسب الظاهر لأن شكهم في دينه ليس سببا لعدم عبادته الاوثان وعبادة الله فلا بد من تأويله بالأخبار أي أن كنتم تشكون في ديني فأنا أخبركم باني لا أعبد الخ وجزاء الشرط قد يكون مفهوم الجملة الجزائية فهو أن تكرمي أكرمك وقد يكون الاخبارية فهو أنه كرمتي اليوم فقد أكرمك أمس أي أكرمك إياي سبب لأخباري بأكرامي إياك قبل كما قاله ابن الحاجب رحمه الله في قوله وما بكم من نعمة فمن الله فإن استقررت النعمة ليس سببا لصلواتها من الله بل الأمر بالعكس وإنما هو سبب للأخبار بحصولها منه تعالى فكذا هذه الآية وقوله لكنه مستدرك لوجه له لأنهم كما لا يعرفون دينه لم يعرفوا صحته أيضا والجواب صالح إلهما كما سنقره وأما جعله سببا للأخبار فيهما فبما فيه أنه على الوجه الأول لم وأما على الثاني فليس كذلك لأنه بمعنى أني ثابت عليه لا أرجع عنه أبدا وهو غير محتاج إلى جعله سببا للأخبار كما في الوجه الأول كما أشار إليه الشارح المدقق ورجح الأول (قوله فهذا خلاصة ديني اعتقادا وعملا الخ) العمل مأخوذ من العبادة والاعتقاد من قوله الله الذي يتوفاكم أي إله الحق المميت والمحيي وكون الاعتقاد من قوله وأمرت أن أكون من المسلمين بادخاله في الجزاء مخالف لسياقه ولا حاجة إليه وقوله فأعرضوها الخ إشارة إلى ارتباط الجزاء بالشرط بناء على أن الشك في صحته وما هو وهو أحد الوجهين المذكورين في الكشف وإشارة إلى أن ارتباطه بالنظر إلى محله وتأويله بما ذكر وهو أن عبادتي لاله هذا شأنه وعبادتك تخامرة لا تضرو ولا تنفع فأنظروا في ذلك تعرفوا صحة ديني وحقيقته وفساد ما أنتم عليه فلا حاجة على طريق المنصف رحمه الله تعالى بلعله من جعله سببا للأخبار والأعلام كما جئنا إليه الزمخشري لأن الجزاء عنده الأمر بعرض ما ذكر على عقولهم والتفكير فيه وقوله فخلقونه أي تصنعونه وعبر به زيادة في تحميقهم وخبر وهو أني عائد على خلاصة لا كتسا به التذكير من المضاف وتعبدونه معطوف على خلقونه (قوله وأما خص التوفي بالذكر الخ) أي ذكر هذه الصفة دون غيرها من صفات الأفعال لأنه لا شيء أشد عليهم من الموت فقد كثر تخويفهم وقيل المراد أعبدا لله الذي خلقكم ثم يتوفاكم ثم يعيدكم فذكر الوصل ليدل على الطرفين اللذين كثر اقتراحهما به في القرآن (قوله بعباد عليه العقل الخ) فقوله أمرت بمعنى وجب على ذلك بالعقل والسمع أراد بالعقل التابع لما سمع من الشرع فلا يرد عليه أنه تبع فيه الزمخشري في قوله أنه أمر بالوحي والعقل فإنه ترغية اعتزالية لقوله بالحسن والقبح العقليين فهو كلمة حق أريد بها باطل فأعرفه (قوله وحذف الجار الخ) تبع فيه الزمخشري ومراده أن الباء الجارة حذفت فإن نظرا إلى مدخولها يكون حذفها مطردا لأن الجار يطرده حذفه مع أن وان قطع النظر عنه يكون مما سمع لأنه سمع في بعض الأفعال عن العرب حذف الجار ومنها أمر ونصح فاندفع ما ورد عليه أن تفسير المطرد بحذف حروف الجر مع أن وأن يقتضي إطراده قطعاً فكيف يكون من غيره مع وجود شرط الاطراد (قوله أمرتك الخ) فافعل ما أمرت به \* فقد تركتك ذامال وذانبا \* هو من قصيدة الأعشى طرود وقيل لعمر بن معد يكرب وقيل لخفاف بن نذبة وقيل للعباس ابن مرداس ومطلعها

(فلا أعبد الذين تعبدون من دون الله وأكن  
أعبد الله الذي يتوفاكم) فهذا خلاصة  
دين اعتقادا وعملا فأعرضوها على العقل  
الصرف وانظروا فيها بعين الانصاف  
لتعلموا صحتها وهو أن لا أعبد ما تخلقونه  
وتعبدونه ولكن أعبد خالقكم الذي هو  
بوجودكم ويتوفاكم وأما خص التوفي  
بالذكر التمهيد (وأمرت أن أكون من  
المؤمنين) بادل عليه العقل ونطاق به الوحي  
وحذف الجار من أن يجوز أن يكون من  
المطرد مع أن وأن وأن يكون من غيره كقوله  
أمرتك الخ فافعل ما أمرت به  
فقد تركتك ذامال وذانبا

ياد أرحم الراحمين السميع والرحيم \* أقول وعني عليها ذاهب الحجب

ومنها واليوم قد فتت هجوني وتشتني \* فاذهب غيبيك والايام من عجب

وقد جمع فيه بين تعديته بنفسه وتعديته بالباء والتسبب بالنون والسبب المهملة وروى بالشين المعجمة



ومعناه العقار الثابت (قوله عطف على أن أكون الخ) دفع لما قبل أن في أن أكون مصدرية بدلا  
 كلام لعملها النصب وهذه معطوفة عليها لكن لا يصح أن تكون مفسرة لمطعها على الموصولة ولأنه  
 يلزم دخول الباء المقتضية عليها ولا مصدرية لوقوع الامر بعدها فاختلفا في دفع ذلك أنهم موصولة لأنه  
 عن سبويه رحمه الله وأنه يجوز وصلها بالامر ولا فرق في صلة الموصول الحرفي بين الطلب وبين الخبر لانه  
 انما منع في الموصول الاسمي لانه وضع لتوصل به الى وصف المعارف بالجل والجل الطلبية لا تكون صفة  
 والمقصود من هذه أن يذكر بعدها ما يدل على المصدر الذي تقول به وهو يحصل بكل فعل وأما أن تأويله  
 بزيل معنى الامر المقصود منه فقد مر دفعه بأنه يقول بالامر بالاقامة اذ كما يؤخذ المصدر من المادة قد  
 يؤخذ من الصيغة مع أنه لا حاجة اليه هنا لدلالة قوله أمرت عليه وقد يجعل قول المصنف رحمه الله تعالى  
 وأمرت بالاستقامة اشارة الى هذا وقيل ان هاء لامه قد راى وأوحى الى أن أقم وأنه يجوز فيه أن  
 تكون أن مصدرية ومفسرة لأن في المقام معنى القول دون حروفه ويرجح بأنه يزول فيه قلق العطف  
 ويكون الخطاب في وجهك في محله ورد بأن الجملة المفسرة لا يجوز حذفها وأما صحة وقوع المصدرية فاعلا  
 ومفعولا فليس يلزم ولا قلن في هذا العطف وأمر الخطاب سهل لانه للاحظة المحكي والامر المذكور  
 معه وقوله وصيغ الافعال كلها كذلك أى دالة على المصدر (قوله والمعنى وأمرت بالاستقامة في الدين)  
 في شرح الكشف اقامة الوجه للدين كناية عن توجيئه النفس بالكلمة الى عبادته تعالى والاعراض  
 عما سواه فإن من أراد أن ينظر الى شيء نظرا مستقفا بغير وجهه في مقابلته بحيث لا يلتفت بمينا ولا شهلا  
 اذ لو التفت بطلت المقابلة فلذا كنى به عن صرف العمل بالكلمة الى الدين فالوجه المراد به الذات والمراد  
 اصرف ذاتك وكلمتك للدين فاللام صلة واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله والاستعداد الخ وعلى الوجه  
 الثانى الوجه على ظاهره واقامته توجيئه للقبلة فاللام للتعليل والتفسير الاول هو الوجه وما قيل انه  
 كنى به عن صرف العقل بالكلمة الى طلب الدين تكافؤ (تبيينه) \* قوله تعالى وأمرت أن أكون الآية  
 قالوا انه يحتمل أن يكون من الحذف المطرد أى حذف الجار مع أن وأن أو من غيره كما مر تك الخبر وتعبه  
 في التقريب بانه على الاول مطرد قطعاً فكيف يعطف عليه غيره الا أن يريد أنه نوع من الحذف قد يطرد  
 وقد لا يطرد وعلى الثانى بقدر معه لام التعليل أى لان أكون وعطف أن أقم مشكل لان اقامة مصدرية  
 أو تفسيرية والثانى بأباه عطفها على الموصولة لان صلتها تحتمل الصدق والكذب بخلاف التفسيرية التى  
 سماها الزمخشري عبارة الا أن سبويه جوز وصلها بالامر والنهي لدلالة تعالى المصدر ولذا شبهها بأنت  
 الذى تفعل ووجه الشبه أنه نظرها الى معنى المصدر الدال عليه الخبر والانشاء وقال فى الفرائد يجوز أن  
 يقدر وأوحى الى أن أقم وفيه فائدة معنوية وهى أن الماطوف مفسر كما يحجبني زيد وحسنه (قوله حال  
 من الدين أو الوجه) حنيفا معناه ما تلاحق عن الايمان الباطلة كما مر فان كان حال من الوجه فهى حال  
 مؤكدة لان اقامة الوجه تضمنت التوجه الى الحق والاعراض عن الباطل وان كان حال من الدين فهى  
 حال منتفكة كذا قيل وفيه نظري ويجوز أن يكون حال من الضمير فى أقم (قوله ولا تكونن من المشركين)  
 نأ كيد لقوله فلا أعبد الخ وهو تهيج وحث له على عبادة الله تعالى ومنع لغيره وقال الامام انه محمول على  
 أمره بأن لا يلتفت لساواه حتى يكون فائدة زائدة لان ذلك شرك خفي عند العارفين وقوله من دون الله  
 اشارة الى آخر درجات العارفين لان ما سواه ممكن لا يتفجع ولا يضرك وكل شئ هالك الا وجهه فلا حكم الا له  
 ولا رجوع الا اليه فى الدارين وما سواه معزول عن التصرفات فان أضيف اليه شئ من ذلك وضع فى غير  
 موضعه وليس طلب الشيع من الاكل والرى من الشرب فادحافى الا خلاص لانه طلب انتفاع بما خاقه  
 الله (قوله بنفسه ان دعوته أو خذلت) فبده بنفسه لان ذلك من الله لانه بالذات وهولف ونشر  
 مرتب وخذلته هنا بمعنى تركته ودعوته بمعنى طلبت منه ما يزيد بدليل المقابلة (قوله فان دعونه) يشير الى  
 أن لفظ الفعل كناية بمنزلة اسم الاشارة فكما اذا ذكرت أشياء متعددة قبل ذلك فذلك اشارة اليها كذلك رعا

(وأن أقم وجهك للدين) عطف على أن أكون  
 غير أن صلة أن محكية بصيغة الامر ولا فرق  
 بينهم ما فى الغرض لأن المقصود وصاها بما  
 يتضمن معنى المصدر لندل معه عليه وصيغ  
 الافعال كلها كذلك سواء الخبر منها أو الطلب  
 والمعنى وأمرت بالاستقامة فى الدين  
 والاستعداد فيه بأداء الفرائض والانتها  
 عن القبايح أو فى الصلاة باستقبال القبلة  
 (حنيفا) حال من الدين أو الوجه (ولا تكونن  
 من المشركين) لا يضرك بنفسه ان دعونه  
 مالا يتفكرك ولا يضرك (فان نعت) فان دعونه  
 أو خذلت

تذكر أفعال ثم يكتفى عنها بلفظ الفعل كما تحقيقه في قوله فان لم تفعلوا ولن تفعلوا وقوله وان يصيبك فسرهم  
بالاصابة لانه لازم معناه وسترى تحقيقه وفسر الكشف والرد بالدفع اشارة الى أن تغاير التعبير للتفنن  
(قوله جزاء للشرط وجواب لسؤال مفتر عن تبعة الدعاء) تباع بوزن صرد وتبعة مؤنثة أى ما يتبعه  
بعده وهذه عبارة النجاة وفسرت بأن المراد أنها تدل على أن ما بعدها سبب عن شرط محقق أو مفتر  
وجواب عن كلام محقق أو مفتر فاندفع ما قبل ان جزاء الشرط محصور في أشياء ليس هذا منها وما يتوهم  
من أن الجواب جملة فانك لا ما بعد اذن لا وجه له فتأمل وقوله عن تبعة الدعاء أى تتبع دعوة مادون الله  
(قوله واعلمه ذكر الارادة مع الخبر والمسلم مع الضمير الخ) عدل عما في الكشاف من أنه ذكر في كل من  
الفقرتين المتقابلتين ما يدل على ارادة منته في الاخرى لاقتضاء المقام تأكيدي كل من الترهيب والترغيب  
لكنه قصد الايجاز والاختصار للاشارة الى أنه مامة لازمان لان ما يريده يصيبه وما يصيبه لا يكون  
الا بارادته لكنه صرح في كل منهما بما أحدا الامرين اشارة الى أن الخير مقصود بالذات تعالى والشر  
انما وقع جزاء اهم على أعمالهم وليس مقصود بالذات فلذا لم يعبر فيه بالارادة وهذا أحسن مما جرح اليه  
الزمخشري وهو نوع من البديع يسمى احتياكا ويمكن ملاحظته فيه أيضا بأن يجعل نكتة لطفى وعدم  
التصريح لكنه لا حاجة الى التقدير وكونه بالذات ظاهر كما قال المصنف رحمه الله تعالى في تفسير قوله بذلك  
الخير ذكر الخير وحده لانه المقضى بالذات والشر مقضى بالعرض اذ لا يوجد شر جزئى مالم يتضمن خيرا  
كلها (قوله ووضع الفضل موضع الضمير الخ) أى لم يقل لادافع له أو لاراد له دلالة على أن ما يصدر من  
الخير محض كرم وتفضل اذ لا يجب على الله شئ عندنا فلا يستحق العباد بأفعالهم وطاعتهم على الله شئ وهو  
رد لقول الزمخشري والمراد بالمشيئة مشيئة المصلحة فانه دسيسة اعتزالية (قوله ولم يستثن لان مراد الله  
لا يمكن رده) أى لم يقل فلا راد لفضله الا هو كما قال فلا كاشف له الا هو لانه قد فرض فيه أن تعلق الخير به  
واقع بارادة الله تعالى فصحة الاستثناء تكون بارادة ضده في ذلك الوقت وهو محال بخلاف من الضرفان  
ارادة كشفه لانه مستلزم المحال وهو تعلق الارادتين بالذاتين في وقت واحد لانه مبني على أنه لا يجوز  
تخلف المراد عن الارادة لا على أن ارادته قديمة لا تتغير بخلاف المس فانه مفعلة فعل يوقعه ويرفعه بخلاف  
الارادة فانها صفة ذات كما توهم اذ المراد تعلقها (قوله يصيب به بالخبر) أرجع الضمير للخبر اقرب به  
حينئذ ولو جعل لما ذكر صرح ولكن هذا أظهر وأنسب بما بعده وقوله فتعترض الخ اشارة الى أن المقصود  
من ذكر المغفرة والرحمة هنا ما ذكر وقوله رسول الخ فالخلق مبالغة على الاول لان المراد أن ما بلغه ونفسه  
حق (قوله فن اهتدى بالايمن والمتابعة) المراد بالمتابعة متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم والقرآن  
وفسر من ضل بالكفر ووقع في نسخة بهم وهو المراد والكفر بهم أن لا يتبعهم ما ولا يمتثل أمرهم ما اذ  
الكفر مستلزم لذلك وما قبل ان ذكر المتابعة يشعر بأن الاهتداء لا يحصل بمجرد الايمان وحده بل مع  
الامتثال فيما يتعلق بالاعمال وانه بأبواه اقتصاره في نفسه والضلال على الكفر الا أن يحمل على الاكتفاء  
من قوله التدبر وفسر الوكيل بالحفيظ لانه أحد ما يراى به وقوله اطلعه على الظواهر منصوب على  
المصدرية أى كاطلاعه (قوله عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث موضوع نص عليه ابن  
الجوزي في الموضوعات ثم تعليقنا على سورة يونس والحمد لله على احسانه وأفضل صلاة وسلام على  
أفضل مخلوقاته وعلى آله وصحبه

\*(سورة هود)\*

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

قال الداني رحمه الله تعالى في كتاب العدد هي مائة وأحدى وعشرون آية في المدنى الأخير  
واثنان في المدنى الاول وثلاث في الكوفى واعلم أنه لما ختم سورة يونس بنى النمرق واتباع الوحي افتتح  
هذه ببيان الوحي والتحذير من الشرك وهي مكية عند الجمهور وقيل الا قوله فلعلك تارك الآيات  
(قوله مبتدأ الخ) قال اسم السورة أو القرآن وكذا ان جعل خبر مبتدأ مقدر رأى هو وهذا

(فانك اذا من الظالمين) جزاء للشرط وجواب  
لسؤال مفتر عن تبعة الدعاء (وان يصيبك  
الله بضرك) وان يصيبك به (فلا كاشف له)  
يدفعه (الاهو) الا الله (وان يردك بخير  
فلا راد) فلا دافع (الغض له) الذى أرادك  
به ولعله ذكر الارادة مع الخير والمسلم مع  
الضمر مع تلازم الامرين للتنبيه على أن  
الخير مراد بالذات وأن الضمير انما هم  
لا ينافى الاول ووضع الفضل موضع  
الضمير للدلالة على أنه متفضل بما يريد بهم  
من الخير لا استحقاق لهم عليه ولم يستثن  
لان مراد الله لا يصح رده (يصيب به)  
بالخير (من يشاء من عباده وهو الغفور  
الرحيم) فتعترضوا الرحمة بالطاعة ولا تياسوا  
من عقرانه بالمعصية (قل يا أيها الناس قد  
جاءكم الحق من ربكم) رسوله أو القرآن  
ولم يبق لكم عذر (فن اهتدى) بالايمن  
والمتابعة (فانما يهتدى لنفسه) لان نفعه  
لها (ومن ضل) بالكفر (فانما يضل)  
عليها) لان وبال الضلال عليها (وما أنا  
عليكم بوكيل) بحفيظ موكل الى أمرهم  
وانما أنا بشير ونذير (واتبع ما يوحى اليك)  
بالامتثال والتبليغ (واصبر) الى دعوتهم  
وتحمل أذيتهم (حتى يحكم الله) بالنصرة  
أو بالامر بالقتال (وهو خير الحاكمين) اذ  
لا يمكن الخطأ في حكمه لا اطلاع على  
السرائر اطلعه على الظواهر عن النبي  
صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة يونس  
أعطى من الاجر عشر حسنة بعدد من  
صدق بيونس وكذب به وبعدد من هرق  
مع فرعون

سورة هود مكية وهي مائة وثلاث

وعشرون آية

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(الكتاب) مبتدأ وخبر أو كتاب خبر مبتدأ  
محذوف

وقد تقدم تفصيله في أول سورة البقرة ( قوله نظمت نظاما محكما الخ ) فسر بقوله لا يعثر به اختلاف أى لا يطرأ عليه ما يخل بلفظه ومعناه وعبر بالمستقبل لأن الماضي والحال مفروغ عنه وذكر فيه وجوها أربعة أولها أن يكون مستعارا من أحكام البناء واتقانه فلا يكون فيه تناقض أو تخالف للواقع والحكمة أو ما يخل بالفصاحة والبلاغة الثانية أن يكون من الأحكام وهو المنع من الفساد وفسره بالنسخ لبعضه من غيره أو لعله كالكتب السالفة فعهقه عليه تفسيرى فلذا يئنه بقوله فإن الخ فهو من أحكامه بمعنى منعه ومنه حكمة الدابة الجديدة في فهمها تمنعها الجراح ومنه أحكمت السفيه إذا منعه من السفاهة كما قال جرير

أبى - نيفة أحكم واسفهاكم • أبى أخاف عديكم أن أغضبها

قبل فكان ما فيه من بيان المبدأ والمعاد بمنزلة دابة منعها حكمته من الجراح فهي تميلية أو ممكنة وهو ركبك فان تشبيهه بالدابة مستهجن لا داعي له وبعد تفسيره بالنسخ لا يرد عليه ما قيل انه يؤم قبوله للفساد وهو لا يليق بالقرآن ولم يجوز في هذا أن يراد بالكتاب القرآن والمراد عدم نسخه كله أو بعضه بكتاب آخر لانه خلاف الظاهر وان صح والثالث من المنع أيضا منعه من الشبه بالادلة الظاهرة والرابع من حكمته أى جعلته حكما أو ذاكمة والمراد حكم قائمها كما في الذكركم حكم فهو مجاز في الطرف أو الاستناد وقوله من حكم بالضم إشارة إلى أن الهزمة فيه للنقل من الثلاثي بخلاف ما قبله وذلك لاشتماله على أصول العقائد والأعمال الصالحة والنصائح والحكم وأتمها بمعنى أصول وقواعد يتولد منها غيرها ( قوله بالفرائد من العقائد ) قال الراغب الفصل ابانة أحد الشينين عن الآخر حتى يكون بينهما فرجة ومنه المفصل وفصل عن المكان فارقة ومنه فصلت العير وفي الكشف فصلت كما تفصل القلائد بالفرائد من دلائل التوحيد والأحكام والمواعظ والقصاص أو جعلت فصلا وسورة وآية آية أو فزقت في التزويل فلم تنزل جملة واحدة ليسهل حفظها أو فصل فيها ما يحتاج إليه العباد أى بين ونخلص وعن عكرمة والضحاك ثم فصلت أى فزقت بين الحق والباطل يعنى أنه أما استعارة من العقد المفصل بفرائده أى بكاره التى تجعل بين اللاتى التى تغاير حجمه أولونه فشبهت الآيات بعقد فيه لا لى وغيرها تغاير النفائس التى اشتملت عليها إلى قصص وأحكام ومواعظ وغيرها وقوله من دلائل الخ متعلق بقوله فصلت لا بيان للفرائد حتى يقال ان الصواب ما وقع في بعض النسخ فوائدها بالواو والتقدير فصلت لأنواع من دلائل التوحيد الخ وهى فى حواشى المصنف رحمه الله تعالى بالراء أو أنها جعلت فصلا فصلا من السور والآيات أو فزقت في التزويل أو هو من الاستناد الجازى والمراد فصل ما فيها وبين هذه أربعة وجوه في التفصيل أيضا والتلخيص يعنى التبيين لا يعنى الاختصار كما بين في اللغة وعلى هذا ينزل كلام المصنف رحمه الله تعالى إلا أنه على إرادة التفصيل يجعلها سور المراد بالكتاب القرآن والآيات آياته وان قيل انه يصح أن يراد السورة على أن المعنى جعلت معانى آيات هذه السورة فى سور ولا يخفى أنه تكلف ما لا حاجة إليه وقوله وقرئ ثم فصلت أى بفقتين خفيقتين وهى قراءة ابن كثير ومعناه فزقت كما ذكره المصنف رحمه الله وقيل معناه انفصلت وصدرت كما فى قوله ولما فصلت العير وسيأتى بيانه ( قوله ونم للتفاوت فى الحكم أو للتراخي فى الاخبار ) لما كان التفصيل والأحكام صفتين لشي واحد لا تنفك أحدهما عن الأخرى لم يكن بينهما ترتيب وترارخ فلذا جعلوهما تراخي الرتبة وهو المراد بقوله فى الحكم أو للتراخي بين الاخبار بين وقد أورد عليه أنه إذا أراد بتفصيلها أنزالها انجما انجما تكون ثم على حقيقة تنافع تحقق الحقيقة لا وجه للعمل على الجواز وبأن الاخبار لا تراخي فيه إلا أن يراد بالتراخي الترتيب مجازا أو يقال بوجود التراخي باعتبار ابتداء الجزء الأول وانتهاء الثاني ولا يخفى عليك أن الآيات نزات محكمة مفصلة فليست ثم للترتيب على كل حال كما صرح به العلامة فى شرحه وليس النظر إلى فعل الأحكام والتفصيل وأما التراخي بين الاخبار بين فلما مر فى أوائل سورة البقرة فى ذلك الكتاب من أن الكلام إذا انقضى فهو فى حكم البعيد ففيه ترتيب اعتبارى

( أحكمت آياته ) قطعت نظاما محكما لا يعثر به اختلاف من جهة اللفظ والمعنى أو منعت من الفساد والنسخ فان المراد آيات السورة وليس فيها منسوخ أو أحكمت بالجمع والدلائل أو جعلت حكمية من قول من حكم بالضم إذا صار حكما لأنها مستقلة على أتمها الحكم النظرية والعملية ( ثم فصلت ) بالفرائد من العقائد والأحكام والمواعظ والأخبار أو يجعلها سورا أو بالانزال نجما نجما أو فصل فيها ونخلص ما يحتاج إليه وقرئ ثم فصلت أى فزقت بين الحق والباطل وأحكمت آياته ثم فصلت على البناء للمتكلم ونم للتفاوت فى الحكم أو للتراخي فى الاخبار

وهو المراد كما أشار إليه الشارح المدقق اذ عرفت هذا فاعلم انه قال في الكشف ان اريد بالاحكام أحد  
 الاوئين وبالتفصيل أحد الطرفين فالتراخي رتبى لان الاحكام باله في الاول راجع الى اللفظ والتفصيل الى  
 المعنى والمعنى الثاني وان كان معنويا لكن التفصيل اكمل لما فيه من الاجمال وان اريد أحد الاوسطين  
 فالتراخي على الحقيقة لان الاحكام بالنظر الى كل آية في نفسها وجعلها فصولا بالنظر الى بعضها مع  
 بعض أولان كل آية مشتتة على جل من الالفاظ المرسومة وهذا تراخي وجودي ولما كان الكلام من  
 الميالات كان زمانيا أيضا ولكن المصنف رحمه الله أثر التراخي في الحكم مطلقا لا على التراخي في  
 الاخبار في هذين الوجهين ليطابق اللفظ الوضع وليظهر وجه العدول عن الفاء الى ثم وان اريد الثالث  
 وبالتفصيل أحد الطرفين فترتبى والا فاختارى والا حسن أن يراد بالاحكام الاول وبالتفصيل أحد  
 الطرفين وعليه تنطبق المطابقة بين حكم وخبر وأحكام وفصلت وهي ثابتة على الوجوه الثلاثة في  
 من لدن لكن جعلها ملة لافعلين أرجح وذلك لتعلق أن لا تعبدوا به - ما على الوجهين وأفاد سلمه الله أن  
 أصل الكلام أحكم آياته حكم ثم أحكمها حكم على نحو ليليك يزيد ضار ع لخصومة ثم من لدن حكم كما  
 يقال من جناب فلان لما في الكتابة من المبالغة وإفادة التعظيم البليغ وهو إشارة الى الوجوه الستة عشر  
 الحاصلة من ضرب معاني الاحكام الاربعة في معاني التفصيل الاربعة وهذا وان احتاج الى البسط  
 والابضاح لكن الجدوى فيه قلبه ليعملك باستخراج ما ينظر له العائب (قوله صفة أخرى الكتاب  
 أو خبر بعد خبر الخ) أي هو صفة للذكر أو خبر ثان للمبتدأ الملقوظ أو المقدر على الوجهين أو هو  
 معمول لأحد الفعلين على التنازع مع تعلقه به - ما معنى ولذا قال تقرير لا - كما هو وتفصيلها وقوله على  
 أكمل ما ينبغي أخذه من كون ذلك فعل الله الحكيم الخبير مع الجمع بين صيغتي المبالغة ولا يحتاج الى جعل  
 الحكم بمعنى الحكم كما قيل لانه يكفي فيه أن يكون صائفا إذا حكمة بالغة وقوله باعتبار ما ظهر أمره  
 وما خفي أخذه من أن الحكم ما يفعل على وفق الحكمة والحواب وهو أمر ظاهر والخبير من خبره بما  
 لا يطلع عليه غيره من الخفيات فهو أف ونشر وجعله الزمخشري في النظم أيضا من ألف والنشر على أن  
 تقديره أحكم آياته حكم وفصلها خبر وله وجه وجبه لكن المصنف رحمه الله لم ينظر اليه ومعنى كونه  
 تقريراً أنه كالأدبيل المحقوله (قوله لا تعبدوا الخ) ذكر وافية أنه يجوز أن يكون متصلاً بما قبله  
 ويثبت في أن وجهان أحدهما أن تكون مصدرية وكذا أن استغفروا الآن أن المصدرية توصل بالامر  
 كما تم تحقيقه وكذا توصل بالنهي فلا نافية وهو منصوب أو نافية وهو مجزوم وهو على تقدير اللام ومجمله  
 نصب أو جر على المذهبين وليس هذا مفعولاً - حتى يتكلم في شروطه وثانها ما أن تكون مفسرة لما في  
 تفصيل الآيات من معنى القول دون حروفه وقدره الزمخشري بأمرين أحدهما فصل وقال لا تعبدوا  
 والاخر أمر أن لا تعبدوا فحذف في الاول أن لانه قدر صريح القول ولم يحذفها في الثاني لانه قدر ما في  
 معناه قيل وأن المفسرة في تقدير القول ومعناه ولذا لا تأتي بعد صريحه وانما تأتي بعد ما هو في معناه  
 ليكون قرينة على إرادته منها وبهذا سقط ما يتوهم من أنهم اشتراطوا عدم صريح القول وتقديره في  
 تقريرهم مناف له فتأمل (قوله ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأ لاغراء الخ) هذا هو الوجه الثاني ومعنى  
 كونه مبتدأ أنه منقطع وغير متصل بما قبله اتصالاً ظاهرياً كافي الوجهين السابقين وهذا على وجهين قصد  
 الاغراء على التوحيد أو قصد التبري عن عبادة الغير لانه في تأويل ترك عبادة غير الله فان قدر الزموا  
 ترك عبادة غيره على أنه مفعول به فهو اغراء وان قدر تركوا ترك عبادة غيره فهو مفعول مطلق للتبري  
 عن عبادة الغير وفي الكشف ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأ منقطعاً عما قبله على لسان النبي صلى الله عليه  
 وسلم اغراء منه على اختصاص الله بالعبادة ويدل عليه قوله اني لكم نذير وبشير كأنه قال ترك عبادة  
 غير الله اني لكم نذير كقوله تعالى فضر الرقاب وقيل عليه ان في كلامه اضطراباً بحيث دل أوله  
 على الوجه الاول وآخره على الوجه الثاني وقد وجه بأن مراده بقوله كقوله تعالى فضر الرقاب

(من لدن حكم خبر) صفة أخرى الكتاب  
 أو خبر بعد خبر أو ملة لا حكمت أو فوات  
 وهو تقرير للاحكامها وتفصيلها على أكمل  
 ما ينبغي باعتبار ما ظهر أمره وما خفي  
 (لا تعبدوا الا الله) لان لا تعبدوا وقيل  
 أن مفسره لان في تفصيل الآيات معنى  
 القول ويجوز أن يكون كلاماً مبتدأ لاغراء  
 على التوحيد أو الامر بالتبري من عبادة  
 الغير كانه قيل ترك عبادة غير الله بمعنى الزموا  
 أو تركوا تركها



أفاده معنى الاغراء لا اشتراط الصورتين في النصب على المصدورية ومنع جواز حمل الآية عليه بأنه ليس  
وزان الاتعبد والا لله وزان ترك عبادة غير الله في استقامة تقدير تركوا عبادة غير الله تركا اذ لو قلت  
تركوا عبادة غير الله أن لا تعبد وأي عدم العبادة لم يكن شيئا لأن أن لا يحسن موقعه كما لا يحسن اضربوا  
أن لا تضربوا أي اضربوا الضرب ومرة أن أن علم للاستقبال فلو أريد استقبال غير زمان الامر لم يكن  
مفعولا مطلقا وان أريد ذلك الاستقبال ضاع للاكتفاء بالاول اه والامر كما قال وهذا توجيه لما يقتضيه  
الضم من أن أن المصدورية والفعل لا يقع موقع المفعول المطلق ويكون ذلك لا يجوز ولا يحسن عملا لشيء  
فيه فن قال الامر فيه سهل بأن يجعل أن المصدورية لتأ كيد لم يدر كلامه ثم ان المصنف رحمه الله تعالى  
أطلق كونه للاغراء من غير تعييده بكونه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم كافي الكشف لانه غير  
متعين لاحتمال أن يكون ما قبله أيضا مفعولا بتقدير قل في أول الكلام وكونه خلاف الظاهر لا ينافي  
كونه وجهًا من جوحا (قوله اني لكم منه من الله) أي فالضمير لله والتقدير اني لكم من جهة الله نذير  
وبشيرة وهو في الاصل صفة فلما تقدم صار حالا وقيل انه يعود على الكتاب أي نذير من مخالفته وبشيرة ان  
آمن به وقدم الانذار لانه أهم وعطف أن استغفروا على ألا تعبد واسواء كان ثم بيانا أو تقريبا (قوله  
توصلوا الى مطلوبكم بالتوبة) لما كان الاستغفار بمعنى التوبة في العرف كان توسط كلمة ثم بين ما يحتاج الى  
التوجيه فقبل لا نسلم أن الاستغفار هو التوبة بل الاستغفار ترك المعصية والتوبة الرجوع الى الطاعة ولئن  
سلم أنهم ما يعني فثم للتراخي في الرتبة والمراد بالتوبة الاخلاص فيها والاستمرار عليها والمصنف رحمه الله  
تعالى جعل الاستغفار على التوبة وجه لالتوبة عبارة عن التوصل الى مطالبهم بالرجوع الى الله فثم  
على ظاهرها ولا حاجة الى جعلها بمعنى الواو والعطف تفسيرى كما نقل عن القراء وقيل الاستغفار طلب  
العفو وسر الذنب من الله والعفو عنه ومعنى التوبة الندم عليه مع العزم على عدم العود فليس استغفار  
ولا يجتاز من ثم قد يستعمل الاول في العرف بمعنى الثاني وفائدة عطف الثاني على الاول التوصل به الى  
ذلك المطلوب والحزم بمحصوله كما قال ثم توصلوا الى ما نال الحاصل المعنى لأن توبوا عبارة عن معنى توصلوا  
كما توبهم ولا يخفى ما في العبارة من السبق عما ذكره فتأمل (قوله فان المعرض عن طريق الحق) أي من  
أعرض عن طريق الحق بالكفر والعصيان لا بد له من الرجوع اليها لصل الى مطلوبه وهذا على طريق  
التمثيل في النظم يجعل التوبة بمعناها الاملى وهو الرجوع فالرجوع الى الله المراد به لازم معناه وهو طلب  
الوصول الى المطلوب والاعراض عن الحق ان كان بالشرك فتوقفه على ما ذكرنا ظاهر وكذا ان أريد  
الاعم وأمان أريد المعصية فالمراد بالحزم بمحصول مطلوبه فان العفو يجوز من غير توبة فتأمل (قوله  
وقبل استغفروا من الشرك الخ) أي اطلبوا غفره وستره بالايمن ثم توبوا الى الله ارجعوا الى الله  
بالطاعة فملى هذا كلمة ثم على ظاهرها من التراخي وقيل ان تراخيه رتبة لان التوبة افضل من التوبة  
وانما مره لان قوله ألا تعبد والا لله يفيد ما أفاده وقوله ويجوز أن يكون ثم لتفاوت ما بين الامرين  
فان بين التوبة وهي الاتطاع الى الله بالكلمة وبين طلب المغفرة بوجوبها وقيل ان هذا بطريق الكناية  
فان التفاوت والتباين من روادف التراخي وفيه نظر (قوله تعالى بمنعكم متاعا) انصابه على أنه  
مفعول مطلق من غير لفظ كقوله أنبتكم من الارض نباتا ويجوز أن يكون مفعولا به لانه اسم لما يمتنع  
به وقيل انه منصوب بنزع الخافض أي بمنعكم متاع وان في الكشف اشارة اليه وقوله بعشكم في أمن  
ودعة بفتح الدال بمعنى الراحة بمعنى أن من أخلص قلبه في القول والعمل عاش في أمن من العذاب وراحة  
بما يحسنه وأما ما يلقيه من بلاء الدنيا فلا ينافي ذلك لما فيه من رفع الدرجات وزيادة الحسنات فلا  
ينافي هذا كون الدنيا بمن المؤمنين وجنة الكافر ولا كون أشد الناس بلاء الامن فلا مثل لان المراد  
أمنه من غير الله ومن يتوكل على الله فهو حسبه وراحته طيب عيشه برباء الله والتغريب اليه في  
بعد الجنة منحة والتعجب في معنى الاتضاع ومعنى تطويل العمر ويناسبه ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى

(اني لكم منه) من الله (نذير وبشيرة)  
بالعقاب على الشرك والثواب على التوحيد  
(وأن استغفروا ربكم) عطف على ألا تعبدوا  
(ثم توبوا اليه) ثم توصلوا الى مطلوبكم بالتوبة  
فان المعرض عن طريق الحق لا بد له من  
الرجوع وقيل استغفروا من الشرك ثم توبوا  
الى الله بالطاعة ويجوز أن يكون ثم لتفاوت  
ما بين الامرين (بمعكم متاعا) من الله  
بعشكم في أمن ودعة

الاول للاول والاني للثاني (قوله هو آخر أعمالكم المقترحة بالخ) التقدير المتعين ببيان المقدر وهو المراد  
بالتمجيد كما في الانعام وقوله اولاً لم يترككم معاف على يعنيكم فيكون على هذا الخطاب لجميع  
الامة بقطع النظر عن كل فرد فرد والاجل المسمى آخر أيام الدنيا والاستئصال اهلاً بهم جميعاً من أصلهم  
كما وقع لبعض الامم (قوله والارزاق والآجال وان كانت معلقة بالاعمال الخ) ان أراد تعذيبهم في  
الاحاديث كما ورد صلة الرحم تزيد في العمر وكذا ما ورد بزيادة الرزق مما هو مشهور في الاحاديث الصحيحة  
فالمراد بالجمع بين تلك الاحاديث وما في الآية من جعله مسمى معينا لا يقبل التغيير بالزيادة والنقص ومحصله  
ان الله لما علم صدور تلك الاعمال وعدمه كان الاجل مسمى في علم الله بالنسبة الى كل أحد فلا منافاة  
بين ما وان أراد في الآية فلا نفي لوقوله بتمتكم الخ بمعنى انه يحبسهم حياة مهيأة ولا يكون ذلك الا بالرزق وهو  
جواب الامر فقد علق فيه ذلك على تلك الاعمال مع انه ذكر انه مسمى فأجاب بأنه علم بصدورها وعدمه  
فلا ينافي ذلك تسميتها وتعيينها فلا وجه لما قيل انه ليس في الآية تعليق الآجال بالاعمال بل تعليق  
حسن العيش وأن ذلك لم يعلم من الآية بل من الحديث (قوله ويعط كل ذي فضل في دينه جزاءه فضله الخ)  
يعني الفضل الاول بمعنى الزيادة في أمور الدين وقريب منه ما في الكشف أنه الفضل في العمل فليس  
الثاني بعينه فلذا قدر جزاءه فضله ونوابه يعني من له زيادة في الدين له زيادة في الجزاء والثواب لان الاجر  
يزيد بزيادة العمل وقوله في الدنيا والآخرة وفي نسخة أو الآخرة وهي للتدوير بدل قوله خير  
الدارين يعني أنه يتم عليه في الدنيا والآخرة فلا يختص احسانه بأحدى الدارين وضمير فضله على ما ذكره  
المصنف رحمه الله لئلا يكون قد جوز أن يعود الى الرب فالمراد الثواب ولهذا لم يفسره المصنف رحمه الله تعالى  
به كما في الكشف وقد قيل ان في الآية تفاؤلاً ونشراً وان التمتع الحسن مرتب على الاستغفار وإيتاء الفضل  
مرتب على التوبة والوعد ظاهر وكونه للموحد الثابت (٢) من قوله بتمتكم الخ الى أجل لانه يقتضي ثباتهم  
على ذلك الى الموت (قوله وان تتولوا الخ) يعني أنه مضارع مبدوء ببناء الخطاب لان ما بعده يقتضيه  
وحذف منه إحدى التاءين والتولي الاعراض أي ان استمرزاع الاعراض ولم يرجعوا الى الله واليوم  
الكبير يوم القيامة لكبر ما فيه ولذا وصف بالثقل أيضاً والمراد به زمان ابتلاهم الله فيه في الدنيا وقراءة  
تولوا اقراءة عيسى بن عمر واليماني من الشواذ وقيل ان تولوا ما مضى غائب والتقدير فقل لهم اني الخ لان  
التولي مصدر منه واستمر وهو خلاف الظاهر فلذا لم يلتفت اليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
رجوعكم الخ) يعني أنه مصدر ميمي وكان قياسه فتح الجسم لانه من باب ضرب فقياسه ذلك كما علم في علم  
الصرف وقوله فيقدر على تعذيبهم أشد الخ لانه وصف بالقدرة العظيمة فيقدر على كل عظيم وكبر اليوم لكبر  
ما فيه وعظمه فلماذا كان هذا تقريراً وتأكيداً له (قوله يثنونهم عن الحق ويخرفون عنه الخ) في هذه  
اللفظة ثلاث عشرة قراءة المشهورة منها وهي قراءة الجمهور يثنون بالياء المفتوحة مضارع ثناء يثنيها وأصله  
يثنون فاعل الاعلال المعروف في تخوير مون وثناء معناه طواء وحرفه وفمر المصنف رحمه الله تعالى هذه  
القراءة بوجوه الاول أنه كناية أو مجاز عن الاعراض عن الحق فمعلقه محذوف أي يثنونهم عن الحق لان  
من أقبل على شيء واجهه بصدوره ومن أعرض حرفة عنه أو المراد (٣) أنهم يضررون الكفر وعداوة النبي  
صلى الله عليه وسلم فتنى الصدر مجاز عن الاخفاء لان ما يجعل داخل الصدر فهو خفي ومتعلقه على الكفر  
ومغايرته لما قبله في المعنى والمتعلق ظاهرة لا مجرد التعمد على وعلى كما قيل وقوله أو يولون ظهورهم تفسير  
ثالث وهو حقيقة على هذا لان من ولي أحد اظهره ثني عنه صدره والمعنى أنهم اذا راوا النبي صلى الله عليه  
وسلم فعلوا ذلك فهو تفسير للمعنى الحقيقي بلا زعمه لانه أوضح (قوله وقرئ يثنون بالياء والتاء من اتنوني)  
كأخول فوزنه يفعول وهو من أبنية المزيد الموضوع للمبالغة لانه يقال حلاً فاذا أريد المبالغة قيل  
أحلول وهو لازم فصدرهم فاعله ومعناه ينطوي أو يضرر فاطواء واخرافاً بليغا وهو على المعاني  
السالفة في قراءة الجمهور والقراءة بالتاء ثابت الجمع والياء التهمة لان تأنيبه غير حقيقي وهذه القراءة

(الى أجل مسمى) هو آخر أعمالكم المقترحة  
اولاً لم يترككم بعذاب الاستئصال والارزاق  
والآجال وان كانت معلقة بالاعمال لكنها  
مهيأة بالاضافة الى كل أحد فلا تغيب  
(ويؤت كل ذي فضل في دينه جزاءه فضله الخ)  
ذي فضل في دينه جزاءه فضله في الدنيا والآخرة  
وهو وعد للموحد الثابت بجزء الدارين  
(وان قولوا) وان تتولوا (فاني أخاف عليكم  
عذاب يوم كبير) يوم القيامة وقيل يوم النشأة  
وقد استدلوا بالقطر في آكلوا الجيف وقرئ وان  
قولوا من ولي (الى الله مرجعكم) رجوعكم  
في ذلك اليوم وهو شاذ عن القياس (وهو  
على كل شيء قدير) فيقدر على تعذيبهم أشد  
عذاب وكانه تقرير لكبر اليوم (ألا انهم  
يثنون صدورهم) يثنونها على الكفر  
ويخرفون عنه أو يعطونهم على الكفر  
وعداوة النبي صلى الله عليه وسلم أو يولون  
ظهورهم وقرئ يثنون بالياء والتاء من اتنوني  
وهو بناء المبالغة

(٢) قوله وكونه للموحد الثابت الخ نسخ  
الشرح التي بين أيدينا الثابت بالثناء والهمز  
وبدئى أخذه من قولوا وكان نسخته كذلك  
حتى احتاج لما ذكره اه معجزة

(٣) قوله أو المراد الخ هذا الثاني الخ  
اه معجزة

قراعتا بن عباس رضي الله تعالى عنهما ومجاهدين غيرهما وقوله من اثبتني أي انه مضارع ما فيه هذا فهو مأخوذ منه بزيادة حرف المضارعة (قوله وتثنون وأصله تثنون من اثنت وهو الكلا الضعيف) أي قرئ تثنون بثاء متماثلة ثم ثاء مثلهما كنه ثم فون مفتوحة تلوها واو مكسورة بعدها فون مشددة وهذه القراءة نسبت لابن عباس رضي الله تعالى عنهما وعروة وغيرهما وأصله تثنون على وزن فاعول من الثني بكسر التاء وتشديد النون وهو ما هي وضعف من الكلا قال تكتي المقروح أكلة من ثن وهو صدور مرفوع على انه فاعول ومعناه أما أن قالوا بهم ضعيفة ضعيفه كالنبت الضعيف فالصدور مجاز عما فيها من القلوب وأنه مطاوع ثناء لانه يقال شله فالتثني والتثون كما صرح به ابن مالك رحمه الله تعالى في التسهيل فقال وافعل عمل المبالغة وقد يوافق استفعال ومطاوع فعل وثله بهذا الفعل فالعنى أن صدورهم قبلت الثني فتكون بمعنى انصرفت ومعنا يرجع الى قراءته ما لم يورد من الخطا الغريب ما قبل الكلا بوزن جيل العشب رطبه وبابه وفي القاموس الثني بالكسر ييس الحشيش اذا كثرت ركب بعضه بعضا وعلى هذا فقول المصنف رحمه الله تعالى أو مطاوعة صدورهم للثني لا يلائمه اذا الظاهر أن المطاوعة في الرطب أكثر والييس ينكسر في الأكثر اذا قصد تشبيه لانه ظن أنهم ما وجهوا واحدا ولم يتنبه لانه وجه آخر مصرح به في كتب النحو ثم بعد ارجاء العنان فاعتماده (٣) على القاموس وترك ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وهو أنه ضعيف النبات وهسه وان لم يكن يابس مع أنه هو الذي صرح به امام اللغة ابن جني في كتاب المحتسب وأغرب منه ما قبل انه أراد بركوب بعضه لبعض انعطاف بعضه على بعض بالانحناء كما هو شأن الكلا اذا نزع في اليبس وذلك هو المطاوعة وهو مراد المصنف رحمه الله تعالى لأن فيه ثناء بعد اليبس والملازمة ظاهرة (قوله وتثنت من اثنت كايأض بالهمزة) أي وقرئ بذلك كنه ثني وفيه وجهان أحدهما أن أصله اثنتان كاجازة وياض ففر من التقاء الساكنين بقلب الالف همزة مكسورة وقيل أصله تثنون بواو مكسورة فاستثقلت الكسرة على الواو فقلبت همزة كما قيل في رشاح اشاح فعلى الاول يكون من الالف لال وعلى هذا هو من باب افعل على ورجح الاول باطراده ولذا اقصر عليه المصنف رحمه الله تعالى (قوله وتثنوي) كلعوى قرأها ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقيل انها غلط في النقل لانه لا معنى للواو في هذا الفعل اذ لا يقال ثنوية فاشوي كعونه فارعوى ووزن ارعوى من غريب الاوزان وفيه كلام في المطولات وبقية القراءات مفصلة في الدرر المصون ومن غريب القراءات ههنا أنه قرئ مثنون بالضم واستشكاه ابن جني رحمه الله تعالى بأنه لا يقال أثنته بمعنى ثنيته ولم يسمع في غير هذه القراءة (قوله من الله سرهم) وفي نسخة بسرهم ذكره في متعلق هذه اللام وجهين الاول أنه متعلق بيشنون وعليه جماعة من المفسرين وهو الظاهر والثاني أنه متعلق بمحذوف أي ويريدون ليستخفوا لأن ثني الصدر والاعراض اظهار للنفاق فلا يصح تعليقه بذلك لانه لا يصلح سبباً له فلذا قدره ويريدون على أنها معطوفة على ما قبلها لأنها حالية وان كان أظهر بحسب المعنى ولذا قيل لا وجه لتقدير الواو وينتهي ما نقل عن الزمخشري أن الماهي يظهر النفاق ويريدون مع ذلك أن يستخفوا ومن لم يدروجه اعترض عليه والمصنف رحمه الله تعالى رأى أنه لا حاجة الى التقدير اذ يصح تعليقه بما قبله لكنه قبل انه على المعنيين الاولين ليشنون ظاهراً فان انحرافهم عن الحق بقلوبهم وعطف صدورهم على الكفر وعداوة النبي صلى الله عليه وسلم وعدم اظهارهم ذلك يجوز أن يكون للاستخفاء من الله جلهم بما لا يجوز على الله تعالى وأما على المعنى الثالث فالظاهر أنه لا يبق من التقدير الا أن يعاد ضميره الى الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا الذي ذكره في الوجهين الاولين من كلام المصنف رحمه الله تعالى لتقديره متعلقه فليس خلاف الظاهر كما توهم وقال أبو حيان الضمير في منه لله وسبب النزول يقتضي عوده للرسول صلى الله عليه وسلم لانها نزلت في بعض الكفار الذين كانوا اذا القيم النبي صلى الله عليه وسلم تطأمنوا وثنوا صدورهم كالاستترور ذواله ظهورهم وغشوا وجوههم بثيابهم تباعدوا منه وكرهه لقائه وهم يظنون أنه يخفى عليه صلى الله عليه وسلم

وتثنون وأصله تثنون من اثنت وهو الكلا الضعيف أراد به ضعف قلوبهم أو مطاوعة صدورهم للثني وتثنت من اثنت كايأض بالهمزة وتثنوي (ليستخفوا منه) من الله سرهم فلا يطلع رسوله والمؤمنين عليه (٣) قوله فاعتماده على القاموس الخ لم يذكره خبراً في النسخ التي معنا وكان قد حذفه للقرينة لذهب النفس في تقديره كل مذهب فهو أحسن من ذكره اهـ محمده

فنزلت في هذا ليستخفوا متعلقين بشئون قيل فغاية ما يوجه به كلام المصنف رحمه الله في عدم التقدير  
 أنه لما جعل سبب النزول ما ذكرنا من تعلق اللام ينتنون وضع التعاميل وهو قريب مما قاله أبو حنيفة رحمه  
 الله تعالى إلا أنه جعل الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم وعلى ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى يجوز أن  
 يكون له ولله وإنما خصه بالله بناء على ظاهر قوله يعلم ما يسرون وما يعلنون لكنه ترك لما ذكره من المعاني  
 الثلاثة ليعتدون واختيار المعنى في آخر وهذا ليس بشئ بل هو على المعاني المذكورة لكنه في الوجه الآخر  
 يكون الضمير للرسول صلى الله عليه وسلم وليس في كلامه ما ينافيه قد بر (قوله قبل أن ينزل الخ) قال  
 السبوطي الثابت في صحيح البخاري أنها نزلت في ناس من المسلمين كانوا يستحيون أن يتخلوا أو يجاهروا  
 فيفضوا بفر وجههم إلى السماء فعلى هذا في الصدور على ظاهره لا يجازي ولا كتابة فهو أصح نقلاً وبداية  
 على حقيقته وكون قيل لترريضه لا فائدة فيه كالأعتذار يجوز أن تعد سبب النزول كما ذهب إليه بعضهم  
 (قوله وفيه نظر إذا لا ية مكينة والنفاق حدث بالمدينة) قد أجيب عنه بأن القائل به لم يرد بالنفاق ظاهره  
 بل ما كان يصدر من بعض المشركين الذين كان لهم مداراة تشبه النفاق وأيضاً أنه كان بمكة منافقون  
 كالأخنس فإنه كان يظهر الإيمان ويضمير الكفر ولا فرق بين فعله وفعل منافق المدينة حتى لا يسمى منافقاً  
 نعم النفاق كان بمكة لكن لم يكن في مكة طائفة ممن ازدون عن سائر المشركين وإنما حديث أن النفاق كان  
 بالمدينة والأشكال بأن السورة مكينة فقير مسلم بل ظهوره إنما كان فيها والامتياز إلى ثلاث طوائف وقع  
 بها وقد صرح به في الكشف في قوله ومن الناس من يجهل قوله في الحياة الدنيا ولو سلم فلا إشكال بل  
 يكون على أسلوب قوله كما أنزلنا على المقتسمين إذا نسي باليهود فإنه أخبار عما سبق وجهه كالأول في تحققة  
 وهو من الأبحار فكذلك ما نحن فيه هكذا حقق في الكشف (قوله ألا حين يرون إلى فراشهم ويتغطون  
 بثيابهم) أي يتخفون بما يتخف به النائم كما ذكره في الرواية السابقة وقوله يستوى في علمه الخ إشارة إلى أن  
 ذكر علم العلانية بعد علم السر إيمان أنهم في علم الله سواء والالم يكن في ذكره مؤخر فائدة وقوله ما عسى  
 يظهر منه عسى مقحمة وقد تقدم بيان هذا كله وحين ناصبه تريدون مضمراً كما مر وقد روى أبو البقاء  
 يستخفون وقيل ناصبه يعلم ولا يلزم منه تقييد علم الله لأن من يعلم هذا يعلم غيره بالطريق الأولى وما في  
 ما يسرون مصدرية أو موصولة عائدها محذوف (قوله بالأسرار ذات الصدور الخ) يعني المراد بذات  
 الصدور أما الأسرار والقلوب وأحوالها يجعلها الاختصاصها بالصدور كما أن صاحبها له صدور  
 ماله كذا لها وأيضاً الذات مقحمة كما في ذات غدولاً من إضافة المسمى إلى اسمه كما توهم (قوله غذاؤها  
 ومعايشها الخ) المراد بالذات معناها اللغوية وهو كل ما دب على الأرض باتفاق المفسرين هنا لا المعنى  
 العرفي واحتجهم بهذه الآية أهل السنة على أن الحرام رزق والافق لم يأكل طول عمره إلا من الحرام  
 لا يصل إليه رزقه ثم إن الآية تحتل أن يراد بها أن الله تعالى يسوق إلى كل حيوان رزقه فيأكله  
 فورد النقض بحيوان هلك قبل أن يرزق شيئاً ودفع بأن المراد كل حيوان يحتاج إلى الرزق يرزقه الله وما  
 ذكرنا من كذا لكن نقض بحيوان لم يرزق ومات جوعاً ودفع بأن المراد كل حيوان جاءه رزق  
 فمن الله كما قل من مجاهد لكن لا يبقى فيها استدلال لما استدلل عليه أهل السنة بها ولا يبقى المحذور  
 المذكور قد بر (قوله وإنما أتى بلفظ الوجوب الخ) يعني أن على تستعمل للوجوب ولا وجوب على  
 الله عند أهل الحق على ما بين في الكلام فأجاب المصنف بأنه لتحقيقه بمقتضى وعده كان كالواجب الذي  
 لا يتخلف فيه شيء لمن عرف ذلك التوكل على الله فكاملة على المستعملة للوجوب مستعملة استعمارة  
 تبعية لما يشبهه ويكون من الجاهل بمرتبتين ولا يمنع من التوكل مباشرة الأسباب مع العلم بأنه المسبب لها وفي  
 الكشف (٢) أنه لما ضمنه الله وتكفل به صار واجباً في المرتبة الثانية فلا منافاة كما في تذكور العباد فأنها تصير  
 واجبة بالندب بعد ما كانت تبرعاً وقال الإمام الرزق واجب بحسب الوعد والفضل والاحسان ومعناه  
 أن الفرق باق على تفضله لكنه لما رده وهو لا يصلح بما وعد صور بصورة الوجوب لفائدة تبيين أحدهما

قيل إنها نزلت في طائفة من المشركين  
 قالوا إذا أرغبنا سنورنا واستغفنا نأبينا  
 وطوبى لنا صدورنا على عداوة محمد وكيف  
 يعلم وقيل نزلت في المنافقين وفيه نظر  
 إذا لا ية مكينة والنفاق حدث بالمدينة  
 (ألا حين يستغفون ثيابهم) ألا حين  
 يأتون إلى فراشهم ويتغطون بثيابهم (يعلم  
 ما يسرون) في قلوبهم (وما يعلنون)  
 ما يفترون يستوى في علمه سرهم وعلمهم  
 فكيف يخفى في علمه ما عسى يظهر منه (أنه  
 يعلم بذات الصدور) بالأسرار ذات الصدور  
 أو بالقلوب وأحوالها (وما من دابة في  
 الأرض إلا على الله رزقها) غذاؤها ومعايشها  
 لا شك له إياه تفضلاً ورجة وإنما أتى بلفظ  
 الوجوب تحقيقاً لوصوله وجلالة التوكل فيه

(٢) قوله وفي الكشف الخ لفظه فان قلت  
 كيف قال على الله رزقها بلفظ الوجوب  
 وإنما هو تفضل قلت هو تفضل لأنه لما ضمن  
 أن يتفضل به عليهم رجع التفضل واجباً  
 تذكور العباد



التحقيق لوصوله والثانية جعل العباد على التوكل فيه وقوله كل في كتاب مبين كالتميم لمعنى وجوب  
 تكفل الرزق كن أقرب بشئ في ذمته ثم كتب عليه صكا (قوله أما كتبها في الحياة والممات الخ) جعل  
 المستقر والمستودع اسم مكان لانه الظاهر وجوز فيها أن يكونا مصدرين وأن يكون المستودع اسم  
 مفعول لتعدي فعله ولا يجوز في مستقرها لأن فعله لازم وقوله في الحياة والممات لف ونشر مرتب وهو  
 المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما مستقرهما وأما في الأرض ومستودعها المثل الذي تدفن فيه  
 وسمى مستودعا لانها توضع فيه بلا اختيار وقوله أو الاصلاب والارحام يجوز جرحه ونصبه وهو واقف  
 ونشر أيضا وجعل الارحام مستودعا للتطف ظاهرا لانها توضع فيه من قبل شخص آخر بخلاف الاصلاب  
 وقيل انه نقل عن ابن عباس رضي الله عنهما عكسه فهو واقف ونشر مشوش وكاذم المصنف رحمه الله  
 بحمله وقوله أو مساكنها من الأرض الخ هذا ما في الكشاف واقتصر عليه لعدم جميع الحيوانات  
 بخلاف الأولين ~~لكنه لا يجوز~~ لا يجوز بعد ولذا أخره المصنف رحمه الله (قوله كل واحد من الدواب  
 وأحوالها) يعني أن المضاف اليه كل محذوف وهو كل ما ذكر أي كل دابة ورزقها ومستقرها  
 ومستودعها في كتاب مبين ومن التبعية أي كل فرد منها لا يتبين معنى كل هو هذا وكأنه تعالى ذكر  
 بعض أحوالها ثم عممه لغيرها أي كل ما ذكر وغيره (قوله مذكور في اللوح المحفوظ) تفسيره لا كتاب  
 وبيان للمعلق وقوله بيان كونه عالما الخ يعني لما ذكر أنه يعلم ما يسرون وما يعلنون أردفه بما يدل  
 على عموم علمه وأراد بما بعده ما قوله وهو الذي خلق السموات والأرض الخ وتقريره للتوحيد لأن من شمله  
 علمه وقدرته هو الذي يكون الها لا غيره مما لا يعلم ولا يقدر على ضرر ونفع وتقريره لا وعيد لأن العالم  
 القادر يخشى منه ومن جراته ويجوز أن تكون الآية تقرير القول ما يسرون وما يعلنون وما بعدهما  
 تقرير لقوله وهو على كل شئ قدير (قوله أي خلقه ما وما فيهما كما مر الخ) الظاهر أنه إشارة إلى  
 تقدير ذلك لأن الثابت أنه خلقهما وما فيهما في تلك المدة فاما أن يقدر أو يجعل السموات مجازا بمعنى  
 العلويات فيشملها وما فيها ويجعل الأرض بمعنى السفليات فيشملها وما فيها من غير تقدير وما قيل إن  
 المراد بالعلويات نفس السموات والأرض فهو وانما احتاج إلى التجوز أو التقدير وان كان خلقها في تلك  
 المدة لا ينافي خلق غيرها لاقتضاء المقام لتعرض لها (قوله وجمع السموات دون الأرض الخ)  
 قدمه تفصيل هذا وأن المراد أنها سبع طباق متفاصلة بينها مسافة كما ورد في الأثر وأن قوله ومن  
 الأرض منهن المراد به الأقاليم السبعة وأن حقيقة كل سماء غير الأخرى وأنه قيل إن الأرض مثل  
 السماء في العدد وفي أن بينهما مسافة وفيها مخلوقات فيكتفي حينئذ في التوجيه باختلاف الأصل  
 (قوله قبل خلقهما لم يكن حائل بينهما الخ) كونه قبل خلقهما مأخوذا من كان لأن المعنى المستفاد  
 منها بالنسبة للحكم لا للتكلم وهو خلق السموات والأرض وهذا ظاهر سواء كانت الجملة معطوفة أو حالية  
 بتقدير قد انما الكلام في قوله لانه كان موضوعا على متن الماء فان الاستعلاء صادق بالماسة وعدمها  
 ولا دليل على ما ذكره في الآية وقيل مبني هذا النقي على كون الظاهر ذلك فان كون العرش منطبقا على  
 الماء أو لا ثم رفعه عنه محتاج إلى دليل وهو مستغف ولا يخفى ما فيه فان عدم الدليل لا يكون دليلا لعدم  
 كإين في محله إلا أن يكون ذلك بعناية لما نقل عن السلف أنه كان على الماء وهو الآن على ما كان عليه  
 ولانه الانسب بمقام بيان القدرة الباهرة وعلى كل حال فلا يخلو عن القيل والقال (قوله واستدل  
 به على إمكان الخلاه) قيل أراد الامكان الوقوعي لأن المستفاد من الآية أنه خلق السموات والأرض  
 ولم يكن ~~أذالك~~ غير العرش والماء وعليه منع ظاهر والخلاه هو الفراغ الكائن بين الجسمين الذين  
 لا تماس بينهما وليس بينهما ماسا بينهما وقوله وأن الماء أول ما حدث بعد العرش وبيانه أن كونه على الماء  
 يحتمل الماسة وعدمها ولذا قال إمكان الخلاه دون وجوده ولما كان معنى كونه عليه أنه موضوع فوقه  
 لا تماسه وخلق السموات والأرض بعدهما اقتضى أن الماء مخلوق قبلهما وأنه أول ما حدث بعده وهو من

(ويعلم مستقرها ومستودعها) أما كتبها  
 في الحياة والممات أو الاصلاب والارحام  
 أو مساكنها من الأرض. حين وجدت  
 بالفعل ومستودعها من المواد والمقار حين  
 كانت بعد بالقوة (كل) كل واحد  
 من الدواب وأحوالها (في كتاب مبين)  
 مذكور في اللوح المحفوظ وكأنه أريد  
 بالآية بيان كونه عالما بالعلوم كلها  
 وما بعدهما بيان كونه قادرا على المعينات  
 بأسرها تقرير التوحيد ولما سبق من الوعد  
 والوعيد (وهو الذي خلق السموات والأرض  
 في ستة أيام) أي خلقهما وما فيهما كما تزيانه  
 في الاعراف أو ما في جهوى العلويات والسفل  
 وجمع السموات دون الأرض لاختلاف  
 العلويات بالأصل والذات دون السفليات  
 (وكان عرشه على الماء) قبل خلقهما لم يكن  
 حائل بينهما لانه كان موضوعا على متن الماء  
 واستدل به على إمكان الخلاه وأن الماء أول  
 ما حدث بعد العرش من أجرام هذا العالم

بحوى الخطاب وقوله لانه كان موضوع الخ لان سياقه لبيان قدرته يقتضيه فسقط ما قبل انه ما المانع  
من ارادته فتأمل وقوله وقيل كان الماء على من الریح فلا يكون الماء أول بل هو الریح وحده أو مع  
الماء ولو ترك المصنف رحمه الله هذا كله كان أولى (قوله متعلق بخلق الخ) أى اللام للتعليل متعلقة بالفعل  
المذكور وأفعاله تعالى غير معللة بالأغراض على المشهور اكتفاء بترتب عليها حكم ومصالح تنزل منزلة  
العلل ويستعمل فيها حرف التعليل على طريق التشبيه والتمثيل (قوله أى خلق ذلك كخلق من خلق  
الخ) يشير الى أن الابتلاء والاختبار لا يصح وصفه تعالى به لانه انما يكون لمن لا يعرف عواقب الامور  
فالمراد ليس حقيقة بل هو تمثيل واستعارة شبه معاملة الله تعالى مع عباده في خالق المنافع لهم  
وتكليفهم شكره واثابهم ان شكروا وعقوبتهم ان كفروا بمعاملة المختبر مع المختبر اعلم حاله ويجازيه  
فاستعير له الابتلاء على سبيل التمثيل فوضع ليلوكم موضع ليعاملكم ويصح أن يكون مجازا مرسل  
لتلازم العلم والاختبار الا أنه على جعل الابتلاء بمعنى العلم يصير التقدير خلق ذلك ليعلم الا حسن من  
غيره وهذا ايضا غير ظاهر لان علمه قديم ذاتي ليس متفردا على غيره فيقول بأنه بمعنى ان يظهر تعلق علمه  
الازل بذلك وأما على أنه تمثيل وأن المراد بعاملكم معاملة المختبر كما قررناه فلا تكلف فيه وهو مع بلاغته  
مصادف محزه فن قال هنا ان ليلوكم وضع موضع ليعلم لم يصب والقرينة هنا عقلية وكون خلق الارض  
وما فيها لا ابتلاء ظاهر وأما خلق السموات فذكر تيمنا واستطراد مع أنها مقر الملائكة الحفظة وقبله  
الدعاء ومهبط الوحي الى غير ذلك مما له دخل في الابتلاء في الجملة وقيل ان ذكرها لانها خلقت لتسكن  
أمكنة للكواكب والملائكة العاملين في السموات والارض لاجل الانسان (قوله وانما جازة لم يخلق فعل  
البلوى الخ) في الكشف فان قلت كيف جاز تعلق فعل البلوى قلت لما في فعل الاختبار من معنى العلم  
لانه طريق اليه فهو ملابس له كما تقول انظروا أيهم أحسن وجهها واسمع أيهم أحسن صوتا لان النظر  
والاستماع من طرق العلم وقيل عليه انه ينافي قوله في سورة الملك انه سمى علم الواقع منهم باختبارهم  
بلوى وهي الخبرة استعارة من فعل المختبر فان قلت من أين تعلق قوله أيكم أحسن عملا بفعل البلوى  
قلت من حيث انه تضمن معنى العلم فكانه قيل ليعلمكم أيكم أحسن عملا واذا قلت علمته أزيد أحسن عملا  
أم هو كانت هذه الجملة واقعة موقع الثاني من مفعوليه كما تقول علمته هو أحسن عملا فان قلت اتسمى  
هذا تعليقا قلت لا انما التعليل ان يقع بعده ما يفسد المد المفهولين جميعا كقولك علمت أيهم ما فعل  
كذا وعلمت أزيد منطلق ألا ترى أنه لا فصل بعد سبق أحد المفهولين بين أن يقع ما بعده مصدر الجرح  
الاستفهام وغير مصدر به ولو كان تعليقا لا تفرقت الحالتان كما اترقتا في قولك علمت أزيد منطلق وعلمت  
زيدا منطلقا انتهى فقبل انه مضطرب حيث جوزه هنا ومنعه ثمة وللشراح فيه كلام ففهم من سلم ومنهم  
من فرق بينهما فقبل ان التعليل لا يختص بالفعل القلي بل يجري فيه وفيما يلا بسه ويقاربه فالفعل  
القلي وما جرى مجراه اما متعد الى واحد أو اثنين فالاول يجوز تعليقه سواء تعدى بنفسه كعرف  
أو يحرف كنفكر لان معموله لا يكون الا مفردا وبالتعليل بطل عملة في المفرد الذي هو مقتضاه وتعلق بالجملة  
ولامعنى للتعليل لا ابطال العمل لفظا لا محلا وان تعدى لاثنتين فاما أن يجوز وقوع الثاني جملة كباب  
علم أولا فان جازع لق عن المفهولين نحو علمت لزيد قائم لاعتن الثاني لانه يكون جملة بدون تعليل فلا وجه  
لعدمه منه اذ لا فرق بين وجود أداة التعليل وعدمها فالتعليل لا يمال عمل الفعل أصلا كما في علمت زيدا  
أبوه قائم وعلمت زيدا أبوه قائم فان علمه في محل الجملة لا فرق فيه بين وجود حرف التعليل وعدمه  
وان لم يجوز وورد فيه كلمة تعليل كان منه نحو يا أولئك ماذا يتفقون فان المـ ول عنه لا يكون الا مفردا  
وهنا احتمالا أن يكون فعل البلوى عاملا في قوله أيكم أحسن عملا وفعل البلوى يقتضي أن يكون  
مختبرا ومختبره والتمثيل به لا يكون الا مفردا لانه مفعول بواسطة البناء كقوله وتنبأونكم بشئ والتعليل  
أبطال مقتضاه وان تضمن الفعل معنى العلم فيكون العلم عاملا فيه وهو مفعوله الثاني ولا يقع التعليل فيه

وقيل كان الماء على من الریح والله أعلم بذلك  
(ايلوكم أيكم أحسن عملا) متعلق بخلق أي  
خلق ذلك كخلق من خلق ليعاملكم معاملة  
المتنلى لاجل الریح كيف نفعه لولن فان جملة  
ذلك أسباب ومواد لوجودكم ومعاشكم  
وما يحتاج اليه أعمالكم ودلائل وأمارات  
تستدلون بها وتستنبطون منها وانما جاز  
تعلق فعل البلوى لما فيه من معنى العلم من  
حيث انه طريق اليه

فقد ظهر أن تعليق الفعل في الآية إنما هو على تقدير أعمال فعل البلوى وعدم تعليقه على تقدير أعمال العلم فلا منافاة قطعا. وقيل التعليق هنا بمعنى تعليق فعل القلب على ما فيه استفهام وهو بهذا المعنى خاص بفعل القلب من غير تخصيص بالسبعة المتعدية إلى مفعولين وهو في الاستفهام خاصة دون ما فيه لام الابتداء ونحوها صرح به ابن الحارث فلا ينافي ما في سورة الملك من أنه ليس بتعليق لأن مفعوليه مذكوران فأنتماني التعليق بالمعنى المشهور وأما الحمل على الاضمار هنا والتضمن ثمة للعلم وأنه حمل في كل منهما على وجه للتفنن فلا وجه له بعد تصريح الزمخشري بأنه استعارة وحاصله أن التعليق له معنيان مصطلح ويعدى بعن وهو المنعني ثمة وانعوى ويعدى بالباء وعلى وتعليقه أن يرتبط به معنى وأعرابا بواو كان افعلا أو محلا وهو المذهب ورد على أحدهما على الاضمار والآخر على التضمن لأن عبارة تأباه وأما قوله تضمن معنى العلم فالمراد أنه يدل عليه فهو كأنه في ضمنه بذليل أول كلامه فلا ينافيه كما توهم فقد علمت أن في التوفيق في الكلامين ثلاثة طرق لهم ولكن الفضل للمتقدم (والتحقيق) عندي أنه هنا جعل قوله ليلوكم أيكم أحسن علا بجملة استعارة تمثيلية فتكون مفرداته مستعملة في معناها الحقيقية معطاة ما تستحقه وفعل البلوى يعلق عن المفعول الثاني لأنه لا يكون جملة إذ هو تعدى بالباء وحرف الجز لا يدخل على الجمل وإنما جرى فيه التعليق لأنه مناسب لفعل القلب معني كما صرح به ابن مالك في التسهيل وغيره وفي سورة الملك جعله مستعاراً للمعنى العلم والفعل إذا تجاوز به عن معنى فعل آخر عمل علمه وجرى عليه حكمه وعلم لا يعلق عن المفعول الثاني فكذا ما هو بعينه فسلك في كل من الموضوعين مسلكاً تفنننا وهو كثيرا ما يفعل ذلك في كتابه فان قلت هل لاختياره أحد المسلكين هنا والآخر ثمة وجه أم هو اتفاقي قلت له وجه وهو أنه لما ذكر قبله خلق السموات والارض وما فيهما من النعم والمنافع ناسب أن يذكر بعده حال العباد في الشكر وعدمه بقوله اختبارهم لاهل بذلك ولما ذكر ثمة قبله خلق الموت والحياة ناسب أن يعقب باظهار ما هم عليه وعاقبة أمرهم وحسن الظن به يقتضي أنه قصده وما قيل أنه في غاية السقوط لأن القول بتعليق فعل البلوى من غير اعتبار معنى العلم فيه مجرد اصطلاح ومخالفة لقول المصنف رحمه الله لما فيه من معنى العلم على أن صلوحه لأن يعمل في تلك الجملة مجردا عن معنى العلم عنوع ولو سلم فضمونها ليس بمختبره فكيف يكون معلقا بهذا الاعتبار لأن المختبر به خلق السموات والارض دونه كلام ناشئ من قلة التدبر والتتبع وكيف يكون مجرد اصطلاح وقد قال في التسهيل بشارك أفعال القلوب ما وافقهن معنى أو قاربهن لا ما لم يقاربهن خلافاً لبونس وأما قوله لما فيه من معنى العلم فالمراد أنه طريق للعلم كالنظر والسؤال كما صرح به لأنه مستعمل في معناه وأما منه في التعليقات فغير مسموع وأما أنه غير مختبر به فعلى طرف النمام لأنهم اختبروا بما في السموات والارض من المنافع فظهر حسن العمل من غيره فما يترتب على المختبر به مختبر عنه وجعله مختبراً به باعتبار ترتيبه عليه ثم أنه قال إن المفهوم من كلام الكشاف في سورة الملك اختصاص التعليق بأفعال القلوب المتعدية لاثنين وقال فيما نقل عنه أن من شرط التعليق عند النحاة أن لا يذكري من المفعولين كقولك علمت أيهم أخوك وعلمت لزيد منطلق فلو قلت علمت القوم أيهم أفضل لا يكون تعليقا ولا لم يكن ليلوكم منه أيضا فقد نص على أنه يختص بالأفعال السبعة وبالمفعولين دون الثاني وحده فيشكل بأن الرضي صرح بخلافه فيهما ولذا قال في إيضاح المفصل إن تخصيصه بهذه الأفعال ظاهره غير مستقيم وغاية ما يقال في توجيهه أن جواز تعليق المتعدى إلى واحد مختلف فيه ومختاره المنع وما يتعدى إلى اثنين بالتضمن فيرجع إلى الأفعال السبعة وأما التعليق عن المفعول الثاني فقد زيفه في الملك بما لا مزيد عليه وانطق بيقين بأن يتبع انتهى (قلت) هذا كله ناشئ من قلة المتتبع فإنه قال في شرح التسهيل زعم ابن عمه فوراً أنه لا يعلق فعل غير علم وظن حتى يضمن معناهما ويعمل علمهما واختلاف في التعليق عن المفعول الثاني وحده فقال جماعة من المغاربة نعم

يعلق عنه فخره زيدا أبو من هو وكلام التسهيل صريح فيه وخالفهم جماعة من الصفاة لما مر فان  
 قلت ما الراجح من هذين الرأيين قلت رأي من ذهب الى أنه من باب التعليل بدليل قوله تعالى سئل بني  
 اسرائيل لكم آيتناهم من آية بينة انتهى وهذا ليس بشئ لان ما ذكره لا يصلح أن يكون دليلا لان  
 سأل لا يعمل في الجمل فلا يقاس عليه ما نحن فيه فيثبت خلافه بين كلام الزمخشري وكلام الرضى نعم  
 مذكرا الزمخشري لا محذور عنه لمن تدبر (قوله كالنظر والاستماع) قال أبو حسان لا أعلم أن أحدا  
 ذكر أن استمع تعلق وانما ذكره من غير أفعال القلوب سل وانظر ورأى البصرية على اختلاف فيها  
 (قلت) كلام التسهيل صريح في خلافه لانه قال ومثل ذلك ما وافقهم أوقارهم يعني من كل ما هو  
 طريق للعلم وكذا قول الرضى وكذا جميع أفعال القلوب وكفى بالزمخشري سندا قويا (قوله وانما  
 ذكر صيغة التفضيل) الدالة على الاختصاص بالمتخيرين الاحسنين أعمالا مع أن اختيار الأعمال شامل  
 لغير المكلفين وللصحيح والحسن والاحسن كما عهده في قوله ليلوكم أي أيها الناس فلا يخص المتقين  
 وما آله الى سائر تخصيص الابل بالمتقين وتخصيص الاحسن بالذكر فاجاب بأنه قصد بذلك الحث  
 والتحريض على محاسن الأعمال لانه على أن الأصل المقصود بالاختيار ذلك الفريق ليجازيهم  
 بكل الجزاء فكانه قبل المقصود أن يظهر فضيلتهم لافضلكم فانه مقروغ عنه وليس بتخصيص الخطاب  
 كما توهم لان اظهار حال غيرهم مقصود أيضا لئلا يكتفى بالذات وأحسن جمع أحسن ومحاسن جمع حسن  
 على خلاف القياس (قوله فان المراد بالعمل ما يعم عمل القلب الخ) عم العمل لما يشمل العلم  
 والاعتقاد واستدل عليه بالحديث الوارد في تفسير أبيكم أحسن عابا أحسن عقلا وأورع الخ وهو  
 حديث مسند لابن عمر رضى الله عنه أخرجه ابن جرير وابن أبي حاتم وابن مردويه والحاكم بسنده  
 لكنه قبل انه واه لان التقوى وأحسنة العمل تدل على كمال العقل وصحة العقيدة وفي الكشف أنه  
 ذكر الزمخشري أن المراد بالاحسن عمل المتقن وما في الحديث تأييده ويحتمل أن يكون وجهها ما لنا  
 ويجوز أن يكون أحسن دالا على الزيادة المطلقة وأن يكون من باب أي الفريقين أحسن مقاما كما قيل  
 (قوله أي ما البعث أو القول به الخ) إشارة الى وجه مطابقة جوابهم لقول الرسول صلى الله عليه  
 وسلم انكم مبعوثون بوجهين أحدهما أنه إشارة الى قول الرسول عليه الصلاة والسلام وذكره البعث  
 والتركيب من التشبيه البليغ أي ما قلته كالسحر في بطلانه والثاني أنه إشارة الى القرآن كانه قال  
 لو نزلت عليهم من القرآن ما فيه اثبات البعث لقوا هذا المتلو سحر والمراد انكار البعث بطريق الكتابة  
 الالهيانية لان انكار البعث انكار للقرآن وقبل الاولى طرح الوجه الاول اذ لا لطف في تشبيهه بالسحر  
 ولعله زاد قوله والبطلان لذلك وفيه أنه لا خصوصية لترجمته من بين الباطيل وهو كلام ساقط لانه أي  
 خصوصية أقوى من وقوعه في جواب ذكر البعث لهم وقد أوضح وجه الشبه بقوله في الحديث حيث  
 كان ذكره يمنع الناس عن لذة الدنيا الدنية ويصرفهم الى الانقياد ودخولهم تحت الطاعة وقوله على  
 أن الإشارة الى القائل هذا بناء على الظاهر والافقد جوز على القراءة الاولى أن تكون الإشارة اليه  
 أيضا بوجهه له نفس السحر مبالغة وجوز في هذا كون الإشارة الى القرآن وجهه سحر مبالغة أيضا  
 كقولهم سحر شاعر (قوله على تضمين قلت معنى ذكرت الخ) أراد بالتضمين المصطلح أي وإن قلت  
 ذاكر أنكم مبعوثون فهو مفعول للذكر لا لقول ولذا تحت ولم يجعله بمعنى الذكر فجاء وان قيل انه أظهر  
 لان الذكر والقول مترادفان فلا معنى للتجوز حيث تدل لما كان معنى القول باقيا في التضمين جاء الخطاب  
 على مقتضاه فاقبل انه لا وجه له لا وجه له (قوله له أو أن تكون أن بمعنى على) على لغة في لعل بمعناها  
 وذكرها لانها أخف ولانه ورد استه ما له ما في محل واحد اذ قالوا ان الله ساقط لان أي  
 وأنت تشتري لها كافي الكشف فلا يبال الاولى أن يقول لعل مع أنه أمر سهل من أن يذكر (قوله  
 بمعنى توقعوا بعنكم الخ) لما كان النبي صلى الله عليه وسلم قاطعا بالبعث ورد أنه كيف يقول لعلكم

كالنظر والاستماع وانما ذكر صيغة التفضيل  
 والاختيار الشامل لغير المكلفين باعتبار  
 الحسن والصحيح للتخصيص على أحسن المحاسن  
 والتخصيص على الترفع دائما في مراتب العلم  
 والعمل فان المراد بالعمل ما يعم عمل القلب  
 والجواب ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 أياكم أحسن عقلا وأورع عن محارم الله  
 وأسرع في طاعة الله والمعنى أياكم أحسن  
 وعلا (وإن قلت أنكم مبعوثون من بعد الموت  
 اية وان الذين كفروا ان هذا الايه من  
 أي ما البعث أو القول به أو القرآن المتضمن  
 لذكره الا كالسحر في الحديث والبطلان  
 وقراءة السحر كالكساف الاسحر على أن  
 الإشارة الى القائل وقري أنكم بالفتح على  
 تضمين قلت معنى ذكرت أو أن تكون أن بمعنى  
 توقعوا بعنكم



مبعوثون وأيضاً القراءة المشهورة صريحة في القطع والبت وهذه صريحة في خلافه فيقتضيان فأجابوا عنه بأن لعل هنا توقع المخاطب لا على سبيل الاخبار فليست البت فليس الامر كذلك بل على سبيل الامر ولذا قال بمعنى توقعوا بعثكم وقد جوزوا أن يكون هذا من الكلام المنصف والاستدراج فرمما يتنبهون اذا تفكروا ويوقظون بالبعث ومن العجب ما قيل على المنصف رحمه الله تعالى ان ظاهر عبارته ان على اسم فعل كعليكم وهو يحتاج الى نقل فكأنه لم ينظر شيئاً من شروح الكشاف والسكوت في بعض الاماكن أباح من النطق (قوله وتنبوا) أي تقطعوا من البت وقوله لعدوه تفسيراً قوله تعالى ليقرن فلذا أدخل عليه اللام الواقعة في النظم في جواب القسم المقدر وبإياه كاره صفة البت أي لا تقطعوا بسلبه واتفاته وقوله مالا حقيقة له تفسير للسحر فانهم أرادوا به السموذة وما لا حقيقة له منه لا مطلق السحر فان منه ماله حقيقة كما قدمناه وبهذا يدفع ما يرد على تفسيره بجملة (قوله الموعود) في العذاب هنا قولان فقبل هو عذاب الآخرة وقبل عذاب الدنيا وهو اما عذاب بدر أو قتل المستنزيين وهم خمسة نفر ما توقع قبل بدر قال جبريل عليه الصلاة والسلام أمرت أن أكفهم أي أقنهم كما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما وقول المنصف رحمه الله تعالى الموعود شامل لهذه الاقوال وقوله جماعة من الاوقات فالأمة بمعنى الطائفة مطلقاً وان غلب في العقلاء وقوله قليلة مأخوذة من قوله موعود لآن الشيء القليل سهل عده وسيأتي تحقيقه في سورة الكهف (قوله استنزه) يعني أن قولهم ما يمنعه من الوقوع للاستحجال وهو كناية عن الاستنزه والتكذيب لانهم لو صدقوا به لم يستجلبوه وقوله كيوم بدر إشارة الى ما مر (قوله ويوم منسوب بخبر ليس مقدم عليه وهو دليل الخ) أي متعلق بمصروفها واستدل به البصريون على جواز تقديم خبرها لان تقديم المفعول يؤذن بتقديم عامله بطريق الاولى والالزم مزية الفرع على أصله وقال المشاط رحمه الله تعالى في شرح الالفية هذه الفاعلة منازع فيها فانها لا تطرد ألا ترى أنك تقول أما زيد فأضرب وقال تعالى فأما القيم فلا تقهر فقد تقدم هنا مفعول الفعل والفعل لا يلي اما والجازيون يقولون ما اليوم نريد اذها ولا يجوز تقديم خبرها بالاتفاق والكوفيون أجازوا هذا طعامك رجل يأكل وزيد اضربني فأكرمت فقد مواءم لياكل وهو نعت لرجل لا يتقدم على المعروف ومعمول = رمت وهو معطوف على ضربني والمعطوف لا يتقدم على المعطوف عليه ولا النعت على المنعوت وفي الكشاف ما يخالفه في قوله تعالى وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً انتهى وقيل المفعول هنا ظرف يفي الامر فيه على التسامح فيه مع أنه قيل انه متعلق بفعل محذوف دل عليه ما بعده وتقديره ألا يصرف عنهم العذاب يوم يأتيهم وقيل تقديره يلزمهم يوم يأتيهم الخ وقيل يوم مبتدأ لا متعلق بمصروفها وبني على الفتح لاضافته للجملة وفي بناء الطرف اذا أضيف لجملة صدرها فعل مضارع معرب خلاف للنساء سيأتي فهذا الجواب غير مسلم وهذا الخلاف بينهم في تقديم الخبر على ليس لأعلى اسمها فانه جائز بلا خلاف والكلام فيه وفي أدلته مفصل في كتب النحو وقوله وضع الماضي الخ لان مقتضى الظاهر المناسب لما قبله ويجوز وكل الظاهر أيضاً أن يقال ما كانوا يستجلبون لكنه وضع موضعه لما ذكر (قوله ولئن أعطيناه نعمة بحيث يجب لذتها) لما كان الذوق اختبار طعم الطعم بلائها كان أولاً وكانت الرحمة النعمة مطلقاً مطعوماً أو غيره كان الذوق عاماً من هذا الوجه ولما أريد ما يلائم ويستلزمه كان خاصاً من وجهه فلذا فسر بما ذكر وجهه مجازاً عنه وقوله منابيان لانها بحسب الفضل والاقام لا الاستيجاب وقوله منه اما بمعنى من أجل شؤمه فنن تعليقه أوصله للترغز وقوله لعدوه في الكشاف لعدم صبره لانه لا يحل من صبر ما والمراد بالعدوه العدم وهو المناسب لما بعده وقوله بعد عدم بالضم أي فقر (قوله وفي اختلاف القائلين نكتة لا تخفى) المراد بالقائلين أذقنا ومسته أي لم يقل مستنزه بالاصناد الى ضمير المتكلم كافي أذقنا لانه على أن مس الضم ليس مقصوداً بالذات انما وقع بالعرض بخلاف اذاقة التعماء كما أشار اليه المنصف في غير هذا المحل وعلى هذا ينبغي أن يفسر قوله ثم نزعنا هاهنا عن أجل

ولا يتنزه بانكاره لعدوه من قبل مالا حقيقة له مبالغة في انكاره (ولئن أكرنا عنهم العذاب) الموعود (الى أمة معدودة) الى جماعة من الاوقات قليلة (لوقولن) استنزه (ما يحب) ما يمنعه من الوقوع (الا يوم يأتيهم) كيوم بدر ليس مصروفها عنهم (ليس العذاب مدقوعاً عنهم ويوم منسوب بخبر ليس مقدم عليه وهو دليل على جواز تقديم خبرها طمأ (وحياتهم) وأما ما بهم وضع الماضي موضع المستقبل فحقيقة ومبالغة في التهديد (ما كانوا يستنزون) أي العذاب الذي كانوا يستجلبون فوضع يستنزون موضع يستجلبون لان استجبالهم كان استنزه (ولئن أذقنا الانسان منارحة) ولئن أعطيناه نعمة بحيث يجب لذتها (ثم نزعنا هاهنا) ثم ملينا تلك النعمة منه (انه ابوس) قطع رجاءه من فضل الله تعالى لقله صبره وعدم ثقته به (كفور) مبالغ في كفران ما سبق له من النعمة (ولئن أذقنا نعمة بعد ضربه) كنعمة بعد سقم ونفي بعد عدم وفي اختلاف القائلين نكتة لا تخفى (لوقولن) ذهب السيات عن

شؤمه وسوء صنيعه وقبح فعله ليكون قوله منا ومنه مشيراً إلى هذا المعنى ومنطوقاً عليه كما قال تعالى  
 ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك وقيل المراد بالفعلين فحول النعمة إلى الشدة  
 وعكسه لا الفعل الاصطلاحي يعني أن اختلافهما في التعبير حيث بدأ في الأول بأعطاء النعمة وإذا ذاق  
 الرحمة ولم يبدأ في الثاني بأذاقة الضر على غلبة تنبيهها على سبق رحمة الله على غضبه وقيل المراد أذقنا  
 ومست واختلافهما في تخصيص الأول بالنعماء والثاني بالضرر والنعمة تغلب جانب الرحمة ولا يخفى  
 أن ذكره بعيداً ياباه (قوله أي المصائب التي ساءتني) المصائب جميع مصيبة وكان القياس فيه مصابوب  
 لكنهم شبهوا الأصل بالزائد وقول الخليل أنه الخطأ الواضح مراده هذا لكنه تسمي في تعبيره وقوله ساءتني  
 يشير إلى أن السيئة هنا من المساءة ضد المسرة لا بمعنى الخطيئة ومعنى ساءتني فعلت بي ما أكره (قوله بطر  
 بالنعمة مغتربها) فرح كحذر بمعنى فاعل حول للمبالغة والفرح أكثر ما يرد في القرآن للذم فإذا قصد  
 المدح قيد كقوله فرحين بما آتاهم الله من فضله (قوله تنبيه على أن ما يجده الإنسان في الدنيا الخ) وجه  
 التنبيه ظاهر لأن المس أول الوصول والذوق ما يجتريه الطعوم فمن الدنيا سرعة تضيء للمؤمن كلاً شيئاً  
 ولغيره انموج لما بعده ولذا قد يقصد بذلك المبالغة لا شعاره بأنه مقدمة لغيره والتنبيه الأول محصلة  
 الإشارة إلى أنها انموج ما بعده وقوله وأنه يقع معطوف على أن ما يجده وهذا تنبيه على عدم صبر  
 الإنسان وأنه يتحول بأدنى شيء من الخير والشر وليس ابتداء الثاني على أن المراد أدنى ما يطلق عليه اسم  
 الذوق والمس والأول على خلافه وأنه محمول على أصل وضعه كما توهم (قوله كالانموج) قيل عليه أنه  
 قال في القاموس انموج بفتح النون معرب والانموج لحن قلت هذا لم تعربه العرب قد عاينوا ما ذكره  
 في القاموس تبس في الصاغاني وليس كما قال في المصباح المنير الانموج بضم الهمزة والانموج بفتح النون  
 معرب وأنكر الصاغاني انموج لأن المعرب لا يزداد فيه انتهى وما ذكره الصاغاني ليس بصحيح ألا تراهم  
 قالوا في تعريب هليلج أهليلج كما أوضحنه في شفاء الغليل نعم هو أفصح كما في شعر البصري

أوالحق يلقي العميون أذا بدا \* من كل شيء معجب بنموج

(قوله أيماناً بالله تعالى واستسلاماً لقضائه) لما تضمنه اليأس عدم الصبر والكفران عدم الشكر كان  
 المستثنى من ذلك ضده من اتصف بالصبر والشكر فلما قيل إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات كان بمنزلة  
 إلا الذين صبروا وشكروا وذلك من صفات المؤمنين فكفى بهما عنه فلذا فسره في الكشف بقوله إلا الذين آمنوا  
 فإن عادتهم أن نالهم رحمة أن يشكروا وإن زالت عنهم نعمة أن يصبروا فلهذا أحسن الكتابة به عن الإيمان  
 وأما دلالة صبروا على أن العمل الصالح شكر لانه ورد في الأثر الإيمان نصفان نصف صبر ونصف شكر ودلالة  
 عملوا الخ على أن الصبر إيمان لانهم أخوان في الاستعمال فقير مطابق لما نص فيه إلا أن يراد وجه آخر  
 كأنه قيل إلا المؤمن الصالح الصابر الشاكر وهو وجه لكن القول ما قالت حذام لأن الكتابة تفيد ذلك  
 مع ما فيها من الحسن والمبالغة كذا أفاده المدقق في شرحه وكلام المصنف رحمه الله تعالى لا يخالفه فاقبل  
 أن المسلم يتق بالله أن يعيد نعمة إن زالت ولا يغتر بالنعم بل يشكر لعله أنهما من فضله بخلاف الكافر وهذا  
 باعتبار الأغلب وأنه من شأنهم فلا يضر تخلفه في بعض الأفراد كما توهم ثم قال إن قوله أيماناً وشكراً إشارة  
 إلى أن تعبير جارا لله بالإيمان ليس كما ينبغي غير مسلم ووصفه الاجر بالكبير لانه مخدوم مع ماله لا عين رأت  
 ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ولذا قال أقله الجنة ورضوان من الله أكبر واختاره على عظيم  
 لرعاية الفاضل (قوله والاستثناء من الإنسان الخ) إشارة إلى أن اللام للجنس والاستغراق من شعبه  
 فيجمل عليه حيث لا عهد ومن حله على الكافر جعله للعهد لسبق ذكره فيكون الاستثناء منقطعاً (قوله  
 فلهذا تارك بعض ما يوحى إليك) لما كان التبرجى يقتضى التوقع وتوقع ترك التبليغ لما أمر بتبليغه أو التواني  
 للتبني ونحوها مما لا يليق بمقام النبوة قبل في الجواب عنه لانسلم أن لعل هذا التبرجى بل هو للتبني  
 فانهما تستعمل لذلك كما تقول العرب لعلك تفعل كذا الم لا يقد ر عليه فاله في لا تترك وقيل انها للاستفهام

أي المصائب التي ساءتني (انه افرح) بطر  
 بالذم مغتربها (نخور) على الناس مشغول  
 عن الشكر والقيام بحقوقها وفي لفظ الاذاعة  
 والمس تنبيه على أن ما يجده الإنسان في الدنيا  
 من النعم والحن كالانموج لما يجده في  
 الآخرة وأنه يقع في الكفران والبطر بأدنى  
 شيء لأن الذوق ادراك الطعم والمس مبدأ  
 الوصول (الا الذين صبروا) على الضراء  
 أيماناً بالله تعالى واستسلاماً لقضائه (وعملوا  
 الصالحات) شكراً لا لأنه سابقها ولا حقها  
 (أولئك لهم مغفرة) لذنوبهم (وأجر كبير)  
 أقله الجنة والاستثناء من الإنسان لأن  
 المراد به الجنس فإذا كان محلي باللام أفاد  
 الاستغراق ومن حله على الكافر لسبق  
 ذكرهم جعل الاستثناء منقطعاً (فلهذا  
 تارك بعض ما يوحى إليك)

الانكارى كما في الحديث لعلمنا ان علمنا وان سلم فهو لتوقع الكفار فانه قد يكون لتوقع المتكلم وهو الاصل لان معاني الانشآت قائمة به وقد يكون لتوقع مخاطب أو غيره ممن له تعلق وملازمة بعينه كما هنا فالعنى أن بلغ بك الجهد في تبليغهم أنهم يتوقعون منك ترك التبليغ لبعضه ولو سلم أن المتوقع منه هو النبي صلى الله عليه وسلم فلا يلزم من توقع الشيء وقوعه ولا ترجح وقوعه لوجود ما يمنع منه وعلى هذا اقتصر المصنف رحمه الله تعالى وتوقع ما لا يقع منه المقصود تخريضة على تركه وتيسير دأبه كما أشار إليه في الكشف وسأني جواب آخر عن هذا وقوله ترك الخ إشارة إلى أن المراد باسم الفاعل المستقبل ولذلك عمل وأن المراد ترك تبليغهم لا مطلق التبليغ وما يخالف كاطعن في آلهتهم والخيانة في الوحي كتمه والتقية الترتيب للخوف والتردد في بعض الاحيان لا داع ليس بخيانة لانه لا يوجب القوت فيرتفع الوتوق به ويقوت مقصود البعثة وقوله أن يكون ما يصرف الخ كان تامة وفي بعض النسخ أقوى فهي ناقصة (قوله تعالى وضائق به صدورك) قبل هو معطوف على تارك سواء كان جملة أو مفردا ورد بان هذا واقع لا متوقع فالواو حالية وفيه نظر لان ضيق صدره من الموحى به ان حل على ظاهره ليس بمتوقع أيضا وانما يضيق صدره لما يعرض في تبليغه من الشدة اندوه هذا بناء على ما فسروه فان قلت اذا كان المعنى كاني بك سترك بعض ما أوحى اليك وشق عليك اذني ووحى أيضا وهو أن يرخص لك فيه كما أمر الواحد بمقاومة عشرة ثم أمر بمقاومة الواحد لاثنين وغير ذلك من التخفيفات لم يكن فيه محذور أصلا قلت يا بابه قوله ان يقولوا الخ نعم لو أريد ترك الجدل بالقرآن الى الجلال والضرب والطعان لان هذه السورة مكية نازلة قبل الامر بالقتال صح فتأمله وعدل عن ضيق الصفة المشبهة الى اسم الفاعل لمدل على أنه مما يعرض له لان الله تعالى شرح صدره وكذا كل صفة مشبهة اذا قصد بها الحدوث تحول الى فاعل فيقولون في سدد سائدي في جواد جاد وفي سمن سامن قال

بمنزلة أما البتيم فسامن \* وأما كرام الناس بادشعومها

وطاهر كلام أبي حيان أنه مقيس وقيل انه لمشابهة تارك ومنه يعلم أن المشاكلة قد تكون حقيقة وقول المصنف رحمه الله تعالى وعارض لك أحيانا إشارة الى دلالة على الحدوث ومنه تعلم أن المشاكلة غير مناسبة للمقام (قوله بأن تتلوه عليهم مخافة أن يقولوا الخ) بأن متعلق بعارض أى عارض بسبب تلاوته وهو تفسير لقوله به فالضمير للقرآن وهو ما يوحى وأن يقولوا في محل نصب أو حذر على الخلاف في أن وأن وفاء بهما بعد حذف المضاف أو حرف الجر وقبل تقديره لتلا يقولوا أو بأن يقولوا أو كراهة أن يقولوا وقال أبو البقاء رحمه الله تعالى لان يقولوا أى لان قالوا فهو بمعنى الماضي قبل ولا حاجة اليه وكيف يدعى ذلك ومعه ما هو نص في الاستقبال يعنى أن (قلت) بل اليه حاجة وهو أنه روى في سبب النزول أنهم قالوا اجعل لنا جبال مكة ذهبا أو اثنتا عشرة شهودون بنيتك ان كنت رسولا وروى أن كلاً قالته طائفة وقبل القائل ابن أمية ولذا قيل ان تقدير كراهة أول من تقدير مخافة لوقوع القول الا أن يراد مخافة تكريره وعلى الجمع يحتاج النزول الى التأويل (قلت) الظاهر أن التقدير أن يقولوا مثل قوله لولا الخ وحينئذ لا يرد شئ ولا يخرج أن المصدرية عن مقتضاها وقوله وقيل الخ معطوف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة أن يقول الضمير للقرآن يعنى لما يوحى الدال عليه وقوله ولا عليك أى لا بأس عليك واسم لا سمع حذفه في مثله وقوله يضيق به صدرك جملة حالية وهي المستفهم عنها في الحقيقة وقوله فتوكل الخ تقربع عليه لانه بمعنى قائم بكل أمر وحافظه (قوله أم منقطعة والهاهما يوحى) ذكر وافيها وجهين أحدهما أنها منقطعة فتقدير بل والهزمة الانكارية أى بل أيقولون وقيل انها متصلة والتقدير أيكتمون بما أوحينا اليك أم يقولون انه ليس من عند الله والاول أظهر ولذا اقتصر عليه المصنف (قوله في البيان وحسن النظم تحذاهم أو لا الخ) دفع لسؤال وهو أنه قد سبق التحذير بسورة من مثله في البقرة ويونس فما وجه التحذير بعد ذلك بعشر سور مطلقا أو ما تقدم الى هنا كما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما وان نوزع فيه بأن بعضهما مدنى وهذه مكية ولا معنى للتحذير بعشر لمن

تترك تبليغ بعض ما يوحى اليك وهو ما يخالف رأى المشركين مخافة رذهم واستهزائهم به ولا يلزم من توقع الشيء لوجود ما يدعوا اليه وقوعه لجواز أن يكون ما يصرف عنه وهو عصمة الرسل من الخيانة في الوحي والتقية في التبليغ (وضائق به صدورك) وعارض لك أحيانا ضيق صدرك بأن تتلوه عليهم مخافة أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز يتفق في الاستبصار كاللؤلؤ (أو جامعهم ملك) يصدق وقيل الضمير في به مبهم يفسره أن يقولوا (انما أنت نذير) ليس عليك الا الانذار بما أوحى اليك ولا عليك ردوا أو اقترحوا فما بالك يضيق به صدرك (واقطع على كل شئ وكيل) فتوكل عليه فانه عالم بما لهم وفاعل بهم جزاء أقوالهم وأفعالهم (أم يقولون اقتداء) أم منقطعة والهاهما يوحى (قل فأتوا بعشر سور مثله) في البيان وحسن النظم تحذاهم أو لا بعشر سور ثم لا يحجزوا عنها سهل الامر عليه

عجز عن التحدي بواحدة بأن هذا التحدي وقع أولا فلما عجزوا تحداهم بسورة مما مازان كان سابقا في  
 التلاوة متأخر في النزول واعترض بأن هذا يقتضي تقدم هذه السورة على سورة البقرة ويونس وقد  
 أنكره المبرد وقال الامر بالعكس ووجهه بأن ما وقع أولا هو التحدي بسورة منه في البلاغة والاشغال  
 على ما شغل عليه من الاخبار عن المغيبات والاحكام وأخواتها فلما عجزوا عن ذلك أمرهم بأن يأثروا  
 بعشر سور مثله في النظم وان لم تستقل على ما شغل عليه وقيل عليه انه لا يطرد في كل سورة من القرآن  
 وان تقدم السورة على السورة لا يقتضي تقدم جميع آياتها فيجوز تأخر تلك الآية عن هذه وأما تكررها  
 في البقرة ويونس فلا بأس فيه (قلت) أما قوله غير مطرد فلا وجه له لان مراده اشغاله على شيء من الانواع  
 التسعة (٢) ولا يخلو شيء من القرآن عنها وأما ادعاء تأخر نزول تلك الآية بخلاف الظاهر ومثله لا يقال  
 بالأي فالخلاف ما قاله المبرد من أنه تحدهم أولا بسورة مثله في البلاغة والاشغال على ما شغل عليه فلما  
 عجزوا عن ذلك أمرهم بالآيتين بعشر سور مثله في النظم من غير حرج في المعنى ويشهد له توصيفها بمفتريات  
 وأما ما قيل ان التحدي بسورة وقع بعد إقامة البرهان على التوحيد وابطال الشرك فتعين أن يكون  
 لاثبات التوبة بآثارها معجزة وهي السورة الفذة ولذا قال المحققون القرآن هو الكلام المنزل على محمد صلى  
 الله عليه وسلم لا يجاز بسورة منه والتحدي بعشر سور وقع بعد دعوتهم واستنزائهم واقتراحهم آيات غير القرآن  
 رجمهم أنه مفترى فقام به ثمانية الكثرة لانه أمر مفترى عندهم فلا يعسر لآيات بكنهه مثله فمع قلة جدواه  
 لا وجه لما أسسه عليه كافي الكنف (قوله) وتوحيد المثل باعتبار كل واحد (واحد) أي كان الظاهر مطابقة  
 لموصوفه في الجملة لكنه أفرد بتأويله بكل واحد منها مثله اذ هو المقصود لا مماثلة المجموع وقيل مثل وان  
 كان مفردا يجوز فيه المطابقة وعدمها لانه يوصف به الواحد وغيره نظرا الى أنه مصدر في الاصل كقوله  
 تعالى أنؤمن بشئ من مثلهنا وقد يطابق كقوله حور عين كأمثال وقيل انه هـ ناصفة مفرد مقدر أي  
 قدر عشر سور مثله وقيل انه وصف لمجموع العشر لانها كلام وشئ واحد وأيضا عنده ليس  
 بصيغة جمع فيعطى حكم المفرد كمثل منقهر (قوله) مفتريات مختلفات الخ قال الامام استدل  
 بهذه الآية على أن اعجاز القرآن بفصاحته لا باشغاله على المغيبات وصحة العلوم اذ لو كان كذلك  
 لم يكن لقوله مفتريات معنى أما اذا كان بالفصاحة فالفصح يكون صدقا وكذبا وقيل عليه ان  
 الملازمة ممنوعة لان معنى قوله مفتريات من عند أنفسكم كاذب المصنف رحمه الله تعالى لا كذبا  
 ورد بان معنى الافتراء الكذب والاختلاق اختراع الكذب لا مطلق الاختراع كما ظنه لكن ما ذكره  
 انما يدل على صحة كون وجه الاعجاز ذلك ولا يمنع احتمال كونه الاسلوب الغريب وعدم اشغاله على  
 التناقض وقوله من عند أنفسكم قديمه لان المعنى عليه اذ هم عرب عرباه فصحوا فلم يطلب الاثبات به من  
 عندهم لامن عندهم غيرهم وكذا ما بعده (قوله) لتعلمكم القصص والاشعار الخ ذكره فومنة لما بعده  
 ولا منافاة فيه لما قبله كما نوههم والنظم عطف تفسيري للقريض ان لم يرد به ترتيب المعاني الاول في النفس  
 كما وقع في كلام عبد القاهر بهذا المعنى وقوله فصحاء مثلي المثلية اما في عدم القدرة على طبقة الاعجاز  
 أو تنزل منه صلى الله عليه وسلم فلا يرد أنه أفصح العرب بالاتفاق كما قيل (قوله) تعالى وادعوا من  
 استطعتم قدم تفسيره باستيعينوا عن أمكنكم أن تستعينوا به وقوله من دون الله متعلق بادعوا كما مر  
 وفائدة ذكره الاشارة الى أنه لا يقدر على مثله الا الله وقد مر تحقيقه (قوله) وجمع الضمير الخ يعني أن  
 الامر بقول النبي صلى الله عليه وسلم فقتضاه أن يقال لا لكنه جمع للتعظيم بناء على أن ذلك لا يختص  
 بضمير المتكلم كما قاله الرضي أو الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم والمؤمنين لانهم كانوا يتحدون أيضا وأمر  
 النبي صلى الله عليه وسلم شامل لهم لانهم مأمورون بما أمر به مالم يعلم أنه من خصائصه وفي هذه المسئلة  
 اختلاف عند الشافعية كما صرح به في جمع الجوامع لكن الاصح عندهم ان أمره بشئ لا يناول امرته  
 والمصنف رحمه الله تعالى ذهب هنا الى القول المرجوح عندهم ومحمل الخلاف مالم يكن المأمور به  
 يقتضي المشاركة كالقتال فما قيل ان قوله وكان أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الخ تعليل لقوله

(٢) قوله الانواع التسعة نظمها بعضهم  
 في قوله  
 ألا انما القرآن تسعة أحرف  
 سأنيكها في بيت شعر بلاخل  
 حلال حرام محكم مقشاه  
 بشير نذير قصة عظة مثل

١٥  
 وتوحيد المثل باعتبار كل واحد (مفتريات)  
 مختلفات من عند أنفسكم ان صح أن  
 اختلقته من عند نفسه فأنكم عرب  
 فصحاء مثلي تقدرون على مثل ما أقدر عليه  
 بل أنتم أقدر لتعلمكم القصص والاشعار  
 وتعودكم القريض والنظم (وادعوا من  
 استطعتم من دون الله) الى المعاصرة على  
 المعارضة (ان كنتم صادقين) أنه مفترى  
 (فان لم يصيبوا لكم) بآيات ما دعونهم  
 اليه وجمع الضمير اما التعظيم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم أولان المؤمنين كانوا أيضا  
 يتحدونهم وكان أمر الرسول صلى الله عليه  
 وسلم متساووا لهم من حيث انه يجب اتباعه  
 عليهم في كل أمر الا ما خصه الدليل



كانوا يتحدونهم وهو مخالف المذهب غير وارد وهو ناجت وهو أنه ذكر في الكشف تأييد الله هذا الوجه  
قوله تعالى في موضع آخر فان لم يستجيبوا لك فاعترض عليه بعض علماء العصر بأنه لا يصلح لتأييده بل  
لتأييد كون المراد الرسول صلى الله عليه وسلم وجع للتعظيم وأجاب بأنه تأييده بالنسبة للوجه الثالث  
اذ محمله أن الضمير للمتحدثي للمشركون ولا يخفى بعده ولو قيل انه تأييده لأنه خوطب النبي صلى الله  
عليه وسلم في محل آخر بالكاف ولو كان الجمع للتعظيم جمع هناك أيضا فتأمل (قوله وللتنبية على أن  
التحدثي الخ) الظاهر أنه معطوف على قوله لتعظيم الرسول صلى الله عليه وسلم والوجه ثلاثة أتم أن يكون  
ضمير الجمع للرسول صلى الله عليه وسلم وحده جمع للتعظيم أوله وجمع مجازا أيضا تنزيلا لفظه منزلة فعلهم  
جميعا لأنهم معه على حد بنو فلان قتلوا قتيلا وجعل فعله كفعلهم إشارة لما ذكره وعطفه بالواو لا اشتراكه  
مع الأول في أنه مجاز وأنه يكون للنبي صلى الله عليه وسلم وحده فيهما بخلاف الثاني فإنه للنبي صلى الله  
عليه وسلم والمؤمنين فالجمع على حقيقة وقيل انه عطف على قوله لأن المؤمنين والفرق بينهما أن مبنى  
الأول على كونهم متحدين حقيقة معه صلى الله عليه وسلم ومبنى الثاني على كونهم حاضرين عند تنزيهه  
غير غافلين عنه فكأنهم متحدون أيضا وانما عطف بالواو دون أو مع تبين مبناهما للاتحاد ما في كون  
الخطاب للمؤمنين فهو ما بيان للأول ليكون الخطاب فيه للنبي صلى الله عليه وسلم وحده وقيل انه  
معطوف على إلههم والمعنى لأن المؤمنين الخ بمعنى في الخطاب تنبيه لهم على أن المتحدثي بوجوب ماذ كر  
فوجب أن لا يغفلوا عنه ويستغلوا به وقيل انه معطوف على قوله من حيث الخ بمعنى أمر قل يتناولهم  
لدليلين أحدهما ما تقرر أنه يجب اتباعه عليهم والثاني أن في تناول هذا الأمر تنبيه على أن المتحدثي  
الخ فهذا دليل مخصوص يتناول هذا الأمر بخصوصه بخلاف الأول المسموم في كل أمر سوى ما خصه  
الدليل وقيل عليه ان التنبيه المذكور يصلح أن يكون باعتبار الإيراد الخطاب في إلهكم جميعا بعدما ورد  
مفردا ولا يصلح أن يكون دليلا يثبت به تناول الأمر الوارد بلفظ المفرد كما ثبت بما قبله وهذا مبنى على  
أن المراد بالمتحدثي النبي صلى الله عليه وسلم وأوجهه وأن المراد بقوله فلا تغفلون عنه أنهم يفعلونه  
أو يراقبونه فعلى أن المراد الجنس وفعلهم لا يكون مندرجا في العلية ويصلح دليلا ولا ورود لا اعتراضه  
ويظهر وجه عطفه بالواو أيضا فتدبر (قوله ولذلك رتب عليه قوله الخ) أي لكونه يزيدهم رسوخا  
في الإيمان بالله وكتبه ورسله عليهم الصلاة والسلام رتب عليه ما يدل على ذلك (قوله أنما أنزل بعلم الله  
ملتبسا بما لا يعلمه الخ) جعل ما كافة وفي أنزل ضمير ما أوحى وبعلم الله حال أي ملتبسا بما يعلمه وأنما هذه  
تفيد الحصر كما في سورة على الصحيح فالعنى ما أنزل إلا ملتبسا بما يعلمه لا يعلمه غيره وهو معنى قول المصنف  
رحمه الله لأنه إذا التبس بعلمه لا يعلمه إلا هو والمراد بما لا يعلمه غيره ولا يقدر عليه سواء الكيفيات والزوايا  
التي بها الإعجاز والتحدثي ومن ضم إليه المغيبات لأنها لا يعلمها سواء فليسان الواقع لأن في المتحدثي  
لكنه لا يتنافيه وضم المصنف رحمه الله إليه قوله ولا يقدر عليه سواء مع أن المذکور في النظم العلم  
دون القدرة قيل لأن نفي العلم بالشئ يستلزم نفي القدرة لأنه لا يقدر أحد على ما لا يعلم فتأمل (قوله لا يعلمه  
الإله) قال صاحبنا الفاضل المحشي الذي يظهر من هذه العبارة أن يكون كلاجاني الحصر بعد الباء  
فلا يكون محولا على استفادة الحصر من أنما المفتوحة كما ذكره العلامة في سورة الكهف بل هو مستفاد  
من الإضافة كما في قوله فلا يظهر على غيبه أحدا أي على غيبه المخصوص بعلمه كما أفصح  
عنه خاتمة المفسرين هنا اه (قوله لأنه العالم القادر بما لا يعلم ولا يقدر الخ) دليل للحصر المقيد  
العلم لهم لأنه علم ما لا يعلمه غيره وقد رعى ما لا يقدر عليه سواء فقوله بما لا يعلم ناظر إلى العالم ولا يقدر  
إلى القادر وعطفه عليه على حد قولهم متقدرا سيفارح محمدا أي والقادر على ما لا يقدر الخ فلا يرد  
أن قادر لا يتعدى إلى قوله بما لا يعلم (قوله وظهور عجز آلهتهم الخ) هذا مخصوص بالمشركون  
دون من آمن من أهل الكتاب فلهذا صرح به وان دخل فيما قبله فلا يقال انه لا حاجة لذكره فالمؤكد

قوله والفرق بينهما الخ مراده بالأول  
الأول النسبي فلا ينافي أنه ثان ومراده  
بالثاني النسبي أيضا فلا ينافي أنه ثالث اه  
وللتنبية على أن المتحدثي بما يوجب رسوخ  
إيمانهم وقوة يقينهم فلا يغفلون عنه ولذلك  
رتب عليه قوله (فاعلموا أنما أنزل بعلم الله)  
ملتبسا بما لا يعلمه إلا الله ولا يقدر عليه سواء  
(وأن لا إله إلا هو) واعلموا أن لا إله إلا الله  
لأنه العالم القادر بما لا يعلم ولا يقدر  
عليه غيره وظهور عجز آلهتهم

لايمانهم قوله فاعلموا انما انزل بعلم الله وقوله وتنصيص الخ عليه متعلق بتنصيص والمراد بهذا الكلام القرآن لا قوله لا اله الا الله حتى يقال اعجاز بعض آية لم يقل به أحد وهذا دليل آخر على الوحدة اية مركب من السمعى والعقلى لكنه قيل عليه لا يتوجه به تفريعه على عدم الاستجابة وهو المقصود فتأمل والتهديد وما بعده مبنى على تفسيره بما مر (قوله ثابتون على الاسلام الخ) هذا بناء على أن الخطاب للمسلمين وقوله مطلقا بالنسبة اليهم والى من دعواهم لمعاوتهم والى غيرهم من المسلمين لانهم وان لم يباشروا المعارضة علم من عجز من هو فى مرتبتهم أو عرفوه بما فهموه من أمارات اعجازه (قوله ويجوز أن يكون الكل خطابا) أى فى لكم للمشركين والضمير الغائب فى يستجيبوا لمن دعواهم فيعود على من فى من استطعتم ويكون ذلك من مقوله داخل فى حيز قل وعلى الاول هو من قول الله للحكم بعجزهم كقوله فان لم تفعلوا اولن تفعلوا وقوله وقد عرفتم الخ جزم به ولم يقل وعرفتم عطف على لم يستجيبوا الدلالة استعانتهم المقروضة على ثبوت عجزهم (قوله أنه نظم لا يعلمه الا الله الخ) أى لا يحيط بما فيه من البطون والمزايا الا هو وما دعاهم اليه من التوحيد يعلم ثبوت نبوته صلى الله عليه وسلم بالمعجزة وقوله وفى منسل هذا الاستفهام أى الاستفهام بهل فانها الطلب التصديق وترتبه بالقاء على ما قبله يقتضى وجوبه من غير مهلة بشهادة التعبير بمسلمون دون مسلمون والتنبيه المذكور من القاء فى قوله فهل وظاهر كلامه يشير الى ترجيحه كفى الكشف لان الكلام بحسبه ملتزم موافق لما قبله لان ضمير الجمع فى الآية المتقدمة للكفار والضمير فى هذه الآية ضمير الجمع فليكن للكفار أيضا ولان الكفار أقرب المذكورين فرجوع الضمير اليهم أولى ولان الحل على المؤمنين يحتاج الى تأويل العلم والاسلام بالدوام والخلوص بخلافه على هذا ويمكن جعله راجعا اليهما بأن يكون المراد ايجاب الدوام والخلوص وزوال العذر عن تركه وقوله باحسانه الضمير راجع لمن أى من يريد باحسانه الدنيا أو الرياء ولم يخصه لوجه الله وانما قدر ذلك لاقتضاء السياق ولأنه لو أريد ظاهره لم يكن بين الشرط والجزاء ارتباط لانه ليس كل من تلبذ بالدنيا كذلك (قوله نوصل اليهم جزاء أعمالهم) يعنى أن فى الكلام مضافا مقدرا أو الأعمال عبارة عن الجزاء مجازا والاول أولى ووفى يتعدى بنفسه فتعديه بالى اما التضمنه معنى نوصل أو لكونه مجازا عنه والظاهر من كلامه الثانى لانه لو أراد الاول قال نوصله اليهم وافيا كما فى الكشف وقوله من الصحة الخ إشارة الى ما سبى من أحق حال من للوجوه الآتية وقوله والرياسة هو ناظر الى كونه فى المراتب كإفسره الزمخشري بقوله فعلت ايصال كذا وكذا وقد قيل فليس مخالفا له كما قيل وقوله ونوفى بالتخفيف أى من باب الافعال بانبات الياء اما على لغة من يجزم المنقوص بحذف الحركه المقذرة كما فى قوله ألم يأتى كوالانباء تنبى \* أو على ما سنع فى كلام العرب اذا كان الشرط ماضيا من عدم جزم الجزاء اما لانها لم تعمل فى الشرط القريب ضعفت عن العمل فى الجزاء فتعمل فى محله دون لفظه ونقل عن عبد القاهر أنها لا تعمل فيه أصلا لضعفها والذي نقله العرب أن للنحاة فيه مذهبين منهم من قال انه فى نية التقديم ومنهم من قال انه على تقدير القاء ويمكن أن يرد ذلك الى هذا وليس مخصوصا بما اذا كان الشرط كان على الصحيح وأما قراءة الجزم بظاهرة وما نقل عن الفراء من أن كان زائدة فيها كأنه أراد أنها غير لازمة فى المعنى فقد راجعها اليكون الشرط مضارعا فى المعنى فيقتضى جوابا مجزوما فلا يرد عليه أنه غير صحيح للزوم أن يقال يرد بالجزم وفى الاحكام أن هذه الآية تدل على أن ما سبيله أن لا يفعل الأعلى وجه القربة لا يجوز أخذ الاجرة عليه لان الاجرة من حظوظ الدنيا فى أخذ عليه الاجرة خرج من أن يكون قربة بمقتضى الكتاب والسنة (قوله كقوله

وان أناه خليل يوم مسغبة \* يقول لا غائب مالى ولا حرم

هذا البيت من قصيدة لزهير بن أبى سلمى فى مدح مدوحه هرم بن سنان وهى من القصائد المشهورة قلدا لم أورد منها شيئا شهرتها والخليل هنا من الخلعة وهى الفقراى فقير والمسغبة المجاعة والمراد زمان الشدة

وتنصيص هذا الكلام الثابت صدقه باعجازه عليه وفيه تهديد واقناط من أن يجبرهم من بأس الله آلهتهم (فهل أنتم مسلمون) ثابتون على الاسلام واستخون فيه مخلصون اذا تحقق عندكم اعجازه مطلقا ويجوز أن يكون الكل خطابا للمشركين والضمير فى لم يستجيبوا لمن استطعتم أى فان لم يستجيبوا لكم الى المظاهرة لعجزهم وقد عرفتم من أنفسكم القصور عن المعارضة فاعلموا أنه نظم لا يعلمه الا الله وأنه منزل من عنده وأن ما دعاكم اليه من التوحيد حق فهل أنتم داخلون فى الاسلام بعد قيام الحجة القاطعة وفى مثل هذا الاستفهام ايجاب بليغ لما فيه من معنى الطلب والتنبيه على قيام الموجب وزوال العذر (من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها) بآحسانه وبره (نوف اليهم أعمالهم فيها) نوصل اليهم جزاء أعمالهم فى الدنيا من الصحة والرياسة وسعة الرزق وكثرة الاولاد وقرى نوف بالياء أى يوف الله ويوف على البناء لا منهول ونوف بالتخفيف والرفع لان الشرط ماض كقوله وان أناه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالى ولا حرم

والنقط وحرم بفتح الحاء وكسر الراء من الحرمان بمعنى ممنوع أى لا يعتذر إليه بعد ذلك كالأى غائب أولاً  
 أعط بل يسارع إلى البذل لكرمه ( قوله لا ينقصون شيئاً من أجورهم ) ينقصون مجهول وشيئاً بفتح  
 وضمة فيه ظاهره أنه للدين لا يمكن قيل الاظهر أن يكون للأعمال اثلاً يكون تكراراً بلا فائدة ورد بأن فيه  
 فائدة لا فائدة أن الخمس ليس إلا في الدنيا فلا ولم يذكر توهم أنه مطلق لأن المعنى هم غير مطلومين في انبضاء  
 جزاء أعمالهم في الدنيا دون تأخيرها إلى دار القرار والمصنف رحمه الله تعالى لم يتعرض له فلا يرد عليه شيء كما  
 قيل مع أنه يكون للتأكيده ولا ضرر فيه ( قوله والآية الخ ) وإذا كانت في الكفرة وبرهم أى أحسانهم  
 فهي على العموم لأنهم يعملون ثواب أعمالهم في الدنيا على المشهور وقيل أنه يخفف به عنهم عذاب  
 الآخرة ويشهد له قصة أبي طالب فلا وجه لما قيل إن الظاهر أنها في منكرى البعث والمرائين من  
 مقرهم إذ لا يتمنى على القوانين لكن حصرهم في الكينونة في النار يقتضى أنهم في الكفار ومنافقيهم  
 لا في أهل الرياء الآن يقال المعنى ليس يحق لهم إلا النار وجائز أن يعنى عما استحقوه ويكون المراد من  
 سوقها كـ ذلك التغلظ في الوعيد والحاصل أنه تعالى ذكر بطلان أعمال هؤلاء والأعمال الباطلة  
 أما أعمال الكفار وأعمال أهل الرياء إذ غيرهم لا يبطل عمله فلذا اختلف فيه المفسرون ورجح العلامة  
 الأول لأن السياق في الكفرة ولأن قوله ليس لهم في الآخرة لا ينسب إلى إطلاقه إلا بهم وعلى  
 تفسيره بأهل الرياء لا بد من تقييده فيقال ليس لهم في الآخرة بسبب أعمالهم الربانية إلا النار كما في شرح  
 الكشف والأصل عدم التقييد وهو معنى قول المصنف رحمه الله تعالى في مقابلة ما عملوا أو يقول بما  
 مر لكن لا حاجة إليه في كلام المصنف رحمه الله تعالى الآن يقال أنه يؤول إليه فإداه بيان تأمل وقوله  
 الحسنة بالرفع صفة صور وأوزار العزائم جمع عزيمة وهي نبتة بما فعل من الرياء وغيره ( قوله لأنه لم يبق  
 لهم ثواب في الآخرة ) لم يقل لم يبق لهم ثواب في الآخرة على أنه تفسير لحبط العمل لأنه ليس معنى الحبط  
 إذ معناه إبطالها بعد تحققها وليس يراد بل المراد أنهم لا يجازون في الآخرة أما الجزاءات عليها في الدنيا  
 أولها لا تستحق شيئاً من الجزاء وهذا المعنى معنى مجازى للحبط عليها فلا وجه لما قيل حق التعبير ترك  
 التعليل إلى التفسير وقوله أولم يكن الترديد مبنى على أن المرائين من المؤمنين لهم ثواب في الآخرة  
 بأعمالهم إلا أنهم لما استوفوا ما يقتضيه صورها في الدنيا لم يبق لهم ثواب في الآخرة ويجوز أن لا يعتبر في  
 حق ثواب الآخرة لأن العمد في اقتضائه الإخلاص فتأمل ( قوله ويجوز تعليق الظرف الخ ) وإذا  
 تعلق بحبط فالضمير للآخرة وقوله في نفسه قيد به ليفيد ذكره بعد الحبط فالمراد بالبطلان الفساد لعدم  
 شرط الصحة والأفان أريد به عدم بقاءه لعدم بقاء الأعراض فجميع الأعمال كذلك وإن أريد عدم  
 الانتفاع رجع إلى الحبط وقوله لأنه لم يعمل على ما ينبغي فلذا كان في نفسه باطلاً وهو فوطة لما بعده  
 ( قوله وكان كل واحدة من الجملتين علة لما قبلها ) فيكون المعنى ليس لهم في الآخرة إلا النار لحبوط  
 أعمالهم وعدم ترتب الثواب عليها البطلانها وكونها ليس على ما ينبغي فإن قيل حبط ما صنعوا وبطلان  
 ما عملوا يقتضى أن لا يتفعوا به لأن يكون لهم النار فكيف تصح العلية قلنا إذ بطل عمل الجوارح لم يبق  
 لهم الأوزار العزائم السيئة كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى فلهذا في مقابله فإذا عرفت بهذا  
 وجه تعليل الحبوط لما قبله وعلمت أن علة الحبوط لكونه لم يكن كما ينبغي وهو معنى بطلانه كما أشار إليه  
 المصنف رحمه الله تعالى اندفع ما قيل أنه لفتل أن يقول ما قبلها مركب من أمرين ثبوت النار لهم  
 ونفي الثواب عنهم وحبوط ما عملوا ليس بعلة للأول لأن علة الأوزار العزائم كما أشار إليه وللثاني لأن  
 الحبوط نفس نفي الثواب فلا يكون علة لنفسه ( قوله وقرئ باطلاً على أنه الخ ) وهذه القراءة شاذة  
 ونسبت لعاصم وقد خرجت على ثلاثة أوجه الأول أن ما زائدة وباطلاً منصوب يعملون وفيه تقديم  
 معمول خبر كان وفيه تقديم الخ بر خلاف والاصح الجواز والثاني وهو الذي اختاره المصنف  
 رحمه الله تعالى أن ما بهامية وباطلاً منصوب يعملون أيضاً وما صفة للكرة والمعنى باطلاً أى باطل وهو

( وهم فيه الأبيضون ) لا ينقصون شيئاً من  
 أجورهم والآية في أهل الرياء وقيل في  
 المنافقين وقيل في الكفرة وبرهم ( أولئك  
 الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار ) مطلقاً  
 لمقابلة ما عملوا لأنهم استوفوا ما يقتضيه صور  
 أعمالهم الحسنة وبقيت لهم أوزار العزائم  
 السيئة ( وحبط ما صنعوا فيها ) لأنه لم يبق لهم  
 ثواب في الآخرة أولم يكن لأنهم لم يردوا به  
 وجه الله والعمدة في اقتضاء نوابها هو  
 الإخلاص ويجوز تعليق الظرف بصنعوا على  
 أن الضمير للدنيا ( وباطل ) في نفسه ( ما كانوا  
 يعملون ) لأنه لم يعمل على ما ينبغي وكان كل  
 واحدة من الجملتين علة لما قبلها وقرئ باطلاً  
 على أنه مفعول يعملون وما بهامية أو في معنى  
 المصدر

كما في قوله وحديث ما على قصره \* ولا من تأجدع قصيرا نفعه وقيل انما ازائدة للتوكيد  
وقد تقدم تفصيله في قوله تعالى مثلاً ما يعوضة والثالث أن يكون باطلاً مصدر ابوزن فاعل  
كما في البيت المذكور وهو منصوب بفعل مقدر وما اسم موصول فاعله واليه أشار بقوله أو في معنى  
المصدر الخ (قوله ولا خارج الخ) وهو - ذا من شعر للفرزدق وقد حلف أن لا يقول الشعر ولا يذم أحداً  
وتردد وأقبل على قراءة القرآن وقال

ألم ترني عامداً ربّي وانني \* لبين رناج قائما ومقام  
على حلقة لا أستم الدهر مسلماً \* ولا خارجاً من في زور كلام

أضمر الفاعل كانه قال ولا يخرج خارجاً وجعل خارجاً موضع خروجاً وعطف الفعل المضمر وهو ولا يخرج  
على لا أستم ولا أستم جواب القسم أي حلفت بعهد الله لا أستم الدهر مسلماً ولا يخرج من في زور كلام  
خروجاً والرنج باب الكعبة وكان حلف عنده (قوله وبطل على الفعل) أي وقرئ بطل على صيغة الفعل  
الماضي المعطوف على حبط وهي من التواضع (قوله تعالى أفن كان على بينة من ربه) فيه وجهان  
أحدهما أنه مبتدأ والخبر محذوف تقديره أفن كان على هذه الأشياء كغيره كذا قرره أبو البقاء وأحسن  
منه أفن كان كذا كن يريد الحياة الدنيا وزينتها وحذف معادل الهمزة ومثله كثير والهمزة للتقرير والثاني  
وهو الذي نجاه الزمخشري أنه معطوف على مقدر تقديره أفن كان يريد الحياة الدنيا فن كان على بينة  
سواء أو يعقبونهم في المنزلة ويقاربونهم بما بينهم من التفاوت البعيد وهو أحد المذهبين في مثله  
والاستفهام على هذا انكارى وهو الذي اختاره المصنف رحمه الله تعالى كما استراه وهو مبتدأ محذوف  
الخبر على كلا الوجهين وليس خبراً عن مبتدأ محذوف كما توهم وعلى ما في الكشف قبل لا بد من تقدير  
فعل يستقيم المعنى أي أتذكر أو لئلا قد ذكر أو يقال فيقال والهمزة لانكار هذا التعقيب واليه أشار  
بقوله أن يعقب ويقارب وليس بشئ والتحقيق قول الشارح المدقق ان التقدير أمن كان يريد  
الحياة الدنيا على أنها موصولة فن كان على بينة من ربه والخبر محذوف دلالة الفاء أي يعقبونهم -  
أو يقربونهم والاستفهام لانكار فيفيد أنه لا تقارب بينهم فضلاً عن التماثل فلذلك صار أبلغ من نحو  
قوله أفن كان مؤمناً كن كان فاسقاً لا يستوون وأما كونها عطفاً على قوله من كان يريد الحياة الدنيا  
فلا وجه له لانه يصير من عطف الجملة ولا يدل على انكار التماثل ولا معنى لتقدير الاستفهام في الاول فان  
الشرط والجزاء لا انكار عليه ومن لم يقف على ما أراد به قال على قول المصنف رحمه الله تعالى والهمزة  
لانكار أن يعقب الخ اعتبار كونهم عقيب المذكورين سابقاً حتى يتوجه الانكار اليه ليس له كبير حسن  
عند من له ذوق صحيح قد بر (قوله برهان من الله يده على الحق والصواب) يعني المراد بالبينه الدليل  
الشامل للعقل والنقل والهاء لامبالغة أو النقل وهي وان قيل انها من بان بمعنى تبين وانضح لكنه اعتبر  
فيها دلالة الغير والبيان له وأخذ بعضهم من صيغة المبالغة كما قيل في ظهارة بمعنى المظهر وقوله فيما  
يأتيه ويذره هذا أحسن من تخصيصه بالاسلام كما في الكشف لكنه هو المناسب لما بعده (قوله  
والهمزة لانكار أن يعقب من هذا شأنه الخ) يعني أن يكون هؤلاء في مرتبة بعد مرتبتهم فكيف ياتلونهم  
كما عرفت ومن فاعل يعقب وهو لا مفعوله وقوله المقصرين همهم وأفكارهم على الدنيا قيل في هذه  
العبارة تقصير لأن قصر لا يتعدى بعلى واعتذر بأنه ضمن معنى القاصرين أو برفع همهم على الابتداء  
وجعل على الدنيا خبره أي قاصرة عليها وان يقارب معطوف على أن يعقب وهو مبتدأ للجهول بينهم  
فإن مقام فاعله يشير الى تفسير المنكر بالمقاربة المتعار بهما (قوله وهو الذي أغنى عن ذكر الخبر) الضمير  
لانكار التعقيب والمقاربة لانه بمعنى المدانة في المماثلة فيدل على الخبر المحذوف وقوله وتقديره بالرفع  
على الابتداء وخبره أفن الخ وهذا التقدير لازم لان المبتدأ لا بد له من الخبر الا في مواضع ذكرها النحاة

كقوله \* ولا خارجاً من في زور كلام  
وبطل على الفعل (أفن كان على بينة من ربه)  
برهان من الله يده على الحق والصواب فيما  
يأتيه ويذره والهمزة لانكار أن يعقب من هذا  
شأنه هؤلاء المقصرين همهم وأفكارهم على  
الدنيا وأن يقارب بينهم في المنزلة وهو الذي  
أغنى عن ذكر الخبر وتقديره أفن كان على بينة  
كن كان يريد الحياة الدنيا



ليس هذا منها ويكتفى لما ذكره من الاغناء كونه غير مذكور فلا يرد أنه اذا أغنى عنه فلا حاجة اليه لا افظا  
ولا معنى حتى يجاب بأنه مجرور معطوف على قوله ذكر فيكون مستغنى عنه أيضا وأنه بيان لمحصل المعنى  
ولا اختلال في عبارته كما توهم وهو في غاية الظهور (قوله وهو) أي كونه على بينة حكم بعم كل مؤمن  
مخلص هذا بناء على الوجوه السابقة ولا يختص بكونه للمرايين أو المنافقين وقوله وقيل المراد به أي بمن  
كان على بينة وهو معطوف على ما قبله بحسب المعنى ومرضه لأن قوله أولئك لا بلاغته إلا أن يحمل على  
التعظيم ولأن السياق للفرق بين الفريقين لا بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم وقوله وقيل الخ قيل أنه  
بناء على الوجه الثالث فيما تقدم وقوله الذي هو دليل العقل خصه به لاقتضاء تفسير الشاهد بدليل السمع  
(قوله شاهد من الله) إشارة إلى أن الضمير السابق المجرور وهذا الله للقرآن كما في الكشف لأنه  
خلاف الظاهر وقوله ومن قبل القرآن إشارة إلى أن الضمير عائد على الشاهد بمعنى القرآن لقربه وقوله  
فانها أيضا تلاوه في التصديق فلا ينافي تقدم نزولها زمانا قاطما (قوله أو البينة هو القرآن) وفي نسخة  
وقيل البينة هو القرآن فيكون المراد بها البرهان السمي وهو معطوف على قوله الذي هو دليل العقل  
بحسب المعنى وهذا المبدأ كرهه المخشرون والتقدير البينة برهان عقلي من الله أو القرآن وقوله ويتلوه من  
التلاوة أي على هذا الوجه وعلى ما قبله بمعنى يتبع كما مر والشاهد على هذا التاجيريل عليه الصلاة والسلام  
أو لسان النبي صلى الله عليه وسلم لأن أهل اللغة ذكروا من معالي الشاهد الملك واللسان وقوله على أن  
الضمير له أي ضمير من الرسول صلى الله عليه وسلم على الوجه الأخير ومن التبويض وعلى الأقل لله ومن  
ابتدائية وقوله أو من التلو بضم التاء واللام وتشديد الواو أو بفتح فسكون ثم واو مخففة مصدر تلاء  
يتلوه بمعنى تبعه أي يتبع من كان على بينة أو البينة نفسها وذكروا لأن تأنيدها غير حقيقي أول كونها  
بمعنى البرهان وضمير من الله ومن ابتدائية وقوله ملك يحفظه أي بصون صحفه لأن حفظه بالتلاوة  
لأن ابن حجر قال لم يسل القرآن أحد من الملائكة غير جبريل عليه السلام (قوله وقرئ كتاب بالنصب)  
لأنه معطوف على منقول يتلوه وقيل أنه منصوب بفعل مقدر أي يتلوا كتاب موسى صلى الله عليه وسلم  
ولم يذكره لأن الأصل عدم التقدير وأما ما ورد من حالان من كتاب موسى وقوله أي يتلوا الخ تفسيره  
على قراءة النصب وضمير منه لمن ومن تبعية ومن كان على بينة من آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم من  
أهل الكتاب والشاهد علماء وهم وقوله ويقرأ بيان لمعنى يتلوه على هذا وأنه من التلاوة وشهادتهم على أنه  
حق لا مقتضى وفي الكشف والمراد به أهل الكتاب ممن كان يعلم أن نبينا صلى الله عليه وسلم على الحق  
وان كتابه هو الحق لما كانوا يجدونه في التوراة أي ويتلوا القرآن شاهد من هؤلاء وهو عبد الله بن سلام  
رضي الله عنه ولهذا جعله نظير قوله وشهد شاهد الآية لأنه فسر به أيضا وهو يتلوه من قبل القرآن كتاب  
موسى صلى الله عليه وسلم والحاصل أن من كان على بينة مؤمنوا أهل الكتاب بدليل نفي المقاربة بينهم وبين  
من تبعهم وخص من بينهم نالي الكتابين وشاهدهم بالذكر في تبعية لا تجريدية كما توهم دلالة على فضله  
وتبنيها على أنهم تابعوه في الحق وأيد ذلك باعتبار أنهم قبل غواربية الشاهد في قوله يتلوه استحضار الحال  
ودلالة على استمرار التلاوة وهو في غاية المطابقة للمقام فتأمل وقوله كتابا مؤتمنا به في الدين أي مقتدى  
لأن الامام يطلق على الكتاب ولذا يسمى المصحف العثماني بالامام وقوله لأنه بيان لاطلاق الرحمة عليه  
(قوله بالقرآن) وفي نسخة أي بالقرآن بيان لمرجع الضمير وقيل أنه لكتاب موسى عليه الصلاة والسلام  
لأنه أقرب ولا يناسب ما بعده من إيعاد من كفر من الأحزاب بالقرآن لا بالتوراة ولكونه قوطنة لما بعده  
لم يكن خاليا عن الفائدة وقيل أنه للنبي صلى الله عليه وسلم وقوله تحزب أي تجتمع على حرب النبي صلى  
الله عليه وسلم كما في يوم أحده وغيره (قوله يردعها لا محالة) يعني أن موعدهم مكان الوعد وهم وعدوا  
بورد النار أي دخولها فهو مجاز المراد به ذلك كما قال حسان رضي الله عنه

أوردتها حياض الموت ضاحية \* فالنار مورد ها والموت ساقها

قوله إشارة إلى أن الضمير السابق المجرور  
كذا في جميع النسخ التي بأيدينا ولم ندر  
ما أراد به اه محضه

وهو حكم بعم كل مؤمن مخلص  
وقيل المراد به النبي صلى الله عليه وسلم  
وقيل مؤمنوا أهل الكتاب (ويتلوه)  
ويتبع ذلك البرهان الذي هو دليل  
العقل (شاهد منه) شاهد من الله  
يشهد بعينه وهو القرآن (ومن قبله)  
ومن قبل القرآن (كتاب موسى) يعني  
التوراة فانها أيضا تلاوه في التصديق أو البينة  
هو القرآن ويتلوه من التلاوة والشاهد  
جبريل أو لسان الرسول صلى الله عليه وسلم  
على أن الضمير له أو من التلو والشاهد  
ملك يحفظه والضمير في يتلوه أما من أول البينة  
باعتبار المعنى ومن قبله كتاب موسى جله  
مبتدأة وقرئ كتاب بالنصب عطف على  
الضمير في يتلوه أي يتلوا القرآن شاهد من كان  
على بينة الله على أنه حق كقوله وشهد  
شاهد من بني إسرائيل وبقرأ من قبل  
القرآن التوراة (اماما) كتابا مؤتمنا به في  
الدين (ورجحة) على المنزل عليهم لأنه الوصلة  
إلى القوز بخير الدارين (أولئك) إشارة  
إلى من كان على بينة (يؤمنون به) بالقرآن  
(ومن يكفر به من الأحزاب) من أهل مكة  
ومن تحزب معهم على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم (فالنار موعده) يردعها لا محالة  
(فلا تترك في صرية منه)

وقوله لا محالة لانه لا يخلف الميعاد وترتبته على الكفر المستلزم لدخولها وهو فوطنة لقوله فلا تذكروا  
 مريم ما خوذ منه وكسر ميم المريمه بمعنى الشكافة أهل لجاز الفصيحة المشهورة والضم لغة أسدوية  
 وبها قرأ السلي وأبورجاه والسدوسي (قوله من الموعد) أي من كون النار موعدهم وليس بأظهر كما  
 قيل والخطاب ان كان عام لما ينصلح له فالمراد تحريضهم على النظر الصحيح المزيل له وان كان للنبي صلى الله  
 عليه وسلم فهو بيان لانه ليس محلا للريب تعريضا عن ارتاب فيه ولا يلزم من نهيهم عنه وقوعه ولا توقعه  
 منه (قوله تعالى ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا) المراد نفي أن يكون أحدا أظلم منه أو مساويا له في  
 الظلم كما مر وقوله كان أسند اليه ما لم ينزل كما يحترف الذي نسبوه الى الله أو نفي عنه كاليهود المنكرين  
 للقرآن ولما في كتابهم كنعث النبي صلى الله عليه وسلم وآية الرجم ويحتمل أن يريد أنه من الكلام المنصف  
 أي لا أحد أظلم مني ان كنت أقول لما ليس بكلام الله انه كلامه كما زعمتم أو منكم ان كنتم تقيمون أن يكون  
 كلامه مع تحقق أنه كلام الله وفيه وعيد وتهويل للامر قيل ولا يعد أن تكون الآية للدلالة على أن  
 القرآن ليس بفتري فان من يعلم حال من يفترى على الله كيف يرتكبه كما مر في سورة يونس في قوله تعالى  
 ولا يفلح الساحر وقيل أراد به هذا وما مر فيكون تفسير الآية بوجهين (قوله في الموقف) بيان نحل  
 العرض وقوله بأن يحبسوا وتعرض أعمالهم تفسيره بأن المراد من عرضهم عرض أعمالهم ففيه مضاف  
 مقدرا وهو كناية عن ذلك وقيل انه مجاز والعرض على الله من قراءة صحف الاعمال وبيان ما ارتكبه  
 ليطلع عليه أهل الموقف ويوجبوا بسوء صنيعهم وان كان تعالى عالما بالسرو والعلانية وقيل انها تعرض  
 على الملائكة والانبيا عليهم الصلاة والسلام والمؤمنين فالعرض على الله اما مجازا وحقيقة واسمه  
 أي كونه على الله مجاز وفيه نظر والاشهاد جمع شاهد كصاحب وأصحاب بناء على جواز جمع فاعل  
 على افعال أو جمع شهداء بمعنى كشراف وأشراف ومعناه الحاضر وفي الإشارة بقوله هو لا تحقير لهم  
 وقوله تهويل عظيم أي للعنة كل من يراهم وقوله لظلمهم بالكذب على الله بيان لارتباطه بما قبله وقوله  
 عن دينه إشارة الى أن السبيل كالطريق المستقيم الدين مجازا (قوله ويصفونها بالانحراف)  
 الانحراف تفسير للعوج وهو ظاهر ويقال بغيثك الشيء طلبته لك فتفسيره بوصفهم اها بالعوج بيان  
 لانه مجاز عن ذلك لان من طلب شيئا لا يخرج عنه سبب لا تصافيه ووصفه فهو من اطلاق  
 السبب على المسبب أو هو على حذف مضاف أي يصفون أهلها العوج أي الانحراف عن الدين بآلة  
 وحاصله أنهم يصفونها بالعوج وهي مستقيمة أو يصفون أهلها أن يعوجوا بارتدادهم للكفر وقيل  
 يطلبونها على عوج وعلى اختلاف معاني عوجا اختلاف اعرابه على أنه حال أي معوجين أو مضعول به  
 أي يصفون اها بالعوج (قوله والحال أنهم كفرون الخ) إشارة الى أن الجملة حالية وقوله وتكريرهم  
 أي لفظهم لتأكيد كفرهم واختصاصهم به كذا قال الزمخشري فقيل ان التأكيد من تكريرهم  
 والاختصاص من تقديمهم على كفرون وقيل التخصيص من تقديمهم بالآخرة والمعنى أن غيرهم وان  
 كفروا به لكنهم دون هؤلاء هؤلاء هم المخصوصون بالكفر الذي لا غاية بعده ورد بأن تقديمهم بالآخرة  
 لا يدل على ما ذكره بل على حصر كفرهم في الآخرة وأن كلا الاخرين مستفاد من هم لانه بمنزلة الفصل  
 وان لم يستوف شرائطه فيفيد الاختصاص وضربا من التأكيد كما قرره وأما تقديمهم بالآخرة فلم يريدوه  
 والاختصاص ادعائهم وبالعلة في كفرهم كان كفر غيرهم ليس يكفر في جنبه وقيل انه بناء على أن مثل زيد  
 هو عارف بفيد الحصر والظاهر أنه يفيد تقوى الحكم لا غير واختصاصهم بالجر معطوف على تأكيد  
 وجوز عطفه على كفرهم بناء على أنه مستفاد من تقديم الضمير الاول فتأمل (قوله في الدنيا) جعل  
 الارض كناية عن الدنيا ومن زائدة لاستغراق النفي وقيل انها تبعية وجوز في ما أن تكون موصولة  
 (قوله ليكون أشد وأدوم) قيل عذاب الدنيا لا يمنع عذاب الآخرة فكيف من معذب في الدارين فالاولى  
 أن يقول الحكمة لا يعلمها الا الله (قلت) كونه أشد وأدوم مما لا شبهة فيه وكونه كذلك لا ينافي تعذيب

من الموعد أو القرآن وقرئ مريم بالضم  
 وهذه الشك (انه الحق من ربك ولكن  
 أكثر الناس لا يؤمنون) لقوله تطهرهم  
 واختلال فكرهم (ومن أظلم ممن افترى  
 على الله كذبا) كان أسند اليه  
 ما لم ينزل أو نفي عنه ما أنزل (أو لئن يعرضون  
 على ربهم) في الموقف بأن يحبسوا وتعرض  
 أعمالهم (ويقول الاشهاد) من الملائكة  
 والنبين أو من جوارحهم وهو جمع شاهد  
 كصاحب أو شهيد كشراف جمع شريف  
 هؤلاء الذين كذبوا على ربهم  
 على الظالمين تهويل عظيم مما يحق بهم  
 حيث ذلهم بالكذب على الله الذين يصعدون  
 عن سبيل الله عن دينه (ويصفونها عوجا)  
 ويصفونها بالانحراف عن الحق والصواب  
 أو يصفون أهلها أن يعوجوا بآلة (وهم  
 بالآخرة هم كفرون) والحال أنهم كفرون  
 بالآخرة وتكريرهم لتأكيد كفرهم  
 واختصاصهم به (أو لئن لم يكونوا ممجزين  
 في الارض) أي ما كانوا ممجزين الله  
 أن يعاقبهم في الدنيا (وما كان لهم من دون  
 الله من أولياء) يمنعونهم من العقاب  
 ولكنه أخر عقابهم الى هذا اليوم ليكون  
 أشد وأدوم

بعضهم في الدنيا كما وقع لبعضهم من الخسف ونحوه (قوله تعالى يضاعف لهم العذاب) فان قيل ما وجه مضاعفة العذاب وقد نص الله على أن من جاء بالسنة لا يجزى الا مثلها وهم لا يظنون قبل معناه مضاعفة عذاب الكفرة تعذيب على ما فعلوا من المعاصي والتعاصي عن الآيات ونحو ذلك من تضاعف كفرهم وبغضهم وصددهم عن سبيل الله ويدل عليه نسبة الى الموصوفين بما ذكر من الصفات وقوله استئناف أي جملة مستأنفة يبين بها ذلك وقيل انها من كلام الاشهاد وهي جملة دعائية (قوله لتصاتهم عن الحق وبغضهم الخ) قيل انه تعالى نفى استطاعتهم لسماع الحق وابصاره وهم يسمعون ويبصرون فيبطل القول باثبات استطاعة العبد لافعاله وقدرته عليها لانه لما ثبت أن بعض أفعال العبد غير مقدور عليه لم يكن الجميع كذلك وهذا كما يرد على المعتزلة يرد على أهل السنة لانهم أثبتوا للعبد استطاعة غير مؤثرة فلذا قيل ان المراد أنهم يستقلون استماع الحق الى الغاية ويستكبرونه كذلك فكأنهم لا يستطيعونه وهذا شائع في كل لسان كقولهم هذا كلام لا أستطيع أن أسمع اذا استكبروه ولا يراذني القدرة بل فرط الاستكراه فهذه استعارة تصريحية تبعية لانها تشبيه حالهم بحال آخر لهم لا استعارة تمثيلية فانها تشبيه حال شيء بحال آخر فخالصه انه شبه استكراههم ونفرتهم عن الشيء بعدم الاستطاعة عليه ووجه التشبيه الامتناع من كل منهما لكن فيه أن قوله ان الاستعارة التمثيلية لا تكون الا في تشبيه حال شيء بحال آخر لا يظهر له وجه لان اللازم فيها انما هو التركيب وملاحظة الهيئتين وان كانت الذات واحدة فلو قلت في أراك تقدم رجلا وتؤخر أخرى انه شبه حال ترده بين اقدام واجام بحالته اذا قدم رجلا وأخر أخرى لم يكن منه مانع وقيل في تقرير الاستعارة التبعية انه شبه تصاتهم عن الحق وبغضهم له بعدم استطاعة السمع فأطلق على التشبيه اسم التشبيه وأورد عليه أنه لا يلزم قول المصنف لتصاتهم ولتعاصيهم ولوتعين أن اللام للتعليل فلا ضير فيه أيضا لان تحقيق المعنى الحقيقي المناسب للمجازي قد يعمل به اطلاقه عليه والتجاوز به فالمعنى لوقوع التصام والتعاصي وفرط الاعراض والبغض أطلق عليهم عدم الاستطاعة وأما حمله على نفى استطاعة النافع من ذلك فيذهب به رونق الكلام والمبالغة التي فيه وأما القول بأنه تشبيه وأن كلام الكشف مبني عليه فليس بشيء يحتاج الى الرد (قوله وكأنه العلة لمضاعفة العذاب) فكأنه قيل ما بالهم استوجبوا مضاعفة العذاب فقبل لانهم كرهوا الحق وأعرضوا عنه غاية الاعراض وبهذا التقرير اندفع ما ذكره الطيبي رحمه الله معترضا به على التعليل وأنه لا ينتظم (قوله وقيل هو بيان لما نقاه من ولاية الآلهة الخ) فالمراد بقوله ما كان لهم الخ بيان عدم نصرته آلهتهم ونفعها لهم وقوله ما كانوا يستطيعون السمع الخ في حق آلهتهم وهو بيان وتقرير له وما بينه ما اعترض حينئذ فالضمائر للاصنام لا للكفار وعلى الاول الاولياء مطلق الناصرين الشامل للآلهة وغيرهم وعلى هذا يخص الآلهة ونفى استطاعة السمع والابصار حقيقة على هذا دون الاول ومرض هذا المخالفة السياق واستلزامه تفكيك الضمائر وقيل انه لا ينتظم الكلام معه بدون تقدير ما كافي غنية عنه (قوله باشتراء عبادة الآلهة بعبادة الله تعالى) كأنه أراد أن خسران أنفسهم بخسران مالهم من عبادة الله اذا استبدلوا بذلك وفي البحر انه على حذف مضاف أي سعادة أنفسهم وراحتهم فان أنفسهم باقية معذبة وقيل ابقاؤه على ظاهره أولى لان بقاء العذاب كالبقاء وفي الكشف ان خسرانهم في تجارتهم لا خسران أعظم منه لانهم خسروا أنفسهم يعني أن المقصود من خلقهم عبادة الله فقد تركوا أنفسهم لعبادة الاوثان فهذا في الحقيقة خسران في النفس وهو اعظم خسارة في الكلام استعارة مرشحة كقوله

اذا كان رأس المال عمرك فاحترس \* عليه من الاتفاق في غير واجب

(قوله من الآلهة وشفاعتها) قيل عطف شفاعتها من قبيل أعجبت زيد وكرمه لان المفترى الشفاعة لا آلهة ورد بأنه ليس منه ادعاء آلهة اقترأ ودعوى الشفاعة كذلك ولا حاجة الى تقدير

(يضاعف لهم العذاب) استئناف وقرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب يضاعف بالتشديد (ما كانوا يستطيعون السمع) لتصاتهم عن الحق وبغضهم له (وما كانوا يبصرون) لتعاصيهم عن آيات الله وكأنه العلة لمضاعفة العذاب وقيل هو بيان لما نقاه من ولاية الآلهة بقوله وما كان لهم من دون الله من أولياء فان ما لا يسمع ولا يبصر لا يصلح للولاية وقوله يضاعف لهم العذاب اعترض (أولئك الذين خسروا أنفسهم) باشتراء عبادة الآلهة بعبادة الله تعالى (وضل عنهم ما كانوا يفترون) من الآلهة وشفاعتها

مضاف أي من آلهة الآلهة كما قيل وأورد عليه أنه يقتضي أن الغائب عنهم آلهة الآلهة لا نفسها  
وليس مقصود كما مر في سورة الانعام نظيره قاتل (قوله أو خسروا بما بدلووا وضاع عنهم ما حصلوا فلم  
يبق معهم سوى الحسرة والندامة) لفظ بدلووا بالآلهة الممهلة من التبديل أو بالآلهة المعجمة من البذل وهو  
العبادة والثانية قيل أنها الصحيحة رواية ودراية والباء عليها بمعنى في أي خسروا فيما بدلووا وهو عبادة  
الله وما حصلوا وهو عبادة الآلهة واقتراؤهم قولهم إنما حق ولا وجه للقول بأن ما حصلوا هو  
آلهتهم كذا قيل ولا يحصل له والظاهر أن تفسيره هذا على وجهه يغيّر ما قبله وعلى ما ذكره ليس  
بينهم ما كبير فرق فالعواب أن يقال أنه بالآلهة الممهلة وإن الباء سببية يعني أنهم خسروا بسبب  
تبديلهم الهداية بالضلالة والآخرة بالآخرة وضاع عنهم ما حصلوه بذلك التبديل من متاع الحياة الدنيا  
والرياسة فيكون هذا الوجه أعم من الأول وفي النظم دلالة عليه إذا ضاف الخسران إلى أنفسهم دون  
تعيين لما خسروه لكن الاقتراء بظاهره مناسب لتفسيره الأول قاتل (قوله تعالى لا جرم أنهم في  
الآخرة الخ) لم يفسره المصنف رحمه الله تعالى تبعاً للزحشرى وسيأتى تفسيره في الحواميم وقوله لا أحد  
أبين وأكثر خسراً منهم وضع أفعال التفضيل لازمة على المفضل في الكرم والكيفية والظاهر أنه  
لا يتنوع الجمع بينهم ما فإن أراد بقوله أبين أعظم لأن الظهور لازم للكبير والعظيم فهو تفسيره بلازم معناه  
يكون معنى حقيقة بآله وإن أراد به ظاهره يكون معنى مجازاً في تفسير المصنف رحمه الله تعالى لهم ما  
اقبناه على مذهبه من جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز تقيماً للقاعدة السابقة وقيل إن الواو بمعنى أو أو هو  
من عموم المجاز ولم يبق معنى يشملها على القاعدة ففيه والزحشرى اقتصر على الأول وترك الثاني فقيل  
لئلا يكون تكرار مع قوله خسروا أنفسهم بناء على تفسيره المتقدم قيل والمصنف رحمه الله تعالى ردد  
التفسير بينهم ما لأنه لم يفسره بما فسر به جازاً فيجوز أن يكون معنى خسران أنفسهم أن ضرره عائد  
إليهم لا إلى الله ولا إلى غيره ثم إن الحصر مستفاد من تعريف المسند بلام الجنس سواء جعلهم ضمير فصل  
فيفيد تأكيد الاختصاص أو مبتدأ ما بعده خبره والجملة خبران فيفيد تأكيد كيد الحكم (قلت) وهذا  
وجه آخر وهو أن حذف المفضل يفيد العموم فيكون المعنى أنهم أخسروا كل أحد وهو بمنطوقه  
يفيد الأخسرية فيهم وهذا أنسب بظاهر عبارة المصنف رحمه الله تعالى وقوله اطمأنوا إليه وخشعوا له الخ  
يعني أن الاخبات أصله نزول الخبيث وهو المنقوض من الأرض فأطلق على الخشوع واطمئنان النفس  
تشبيهاً للمعقول بالمحسوس ثم صار حقيقة فيه ومنه الخبيث بالتاء المثناة لادنى وقيل إن التاء بدل من  
الهاء المثناة وقوله في أصحاب الجنة هم فيها خالدون ليس لحصر الخلود في هؤلاء فإن العصاة يخالدون  
فيها إلا أن يراد بنى الخلود عنهم نقصه من أوله كما سيأتى نظيره (قوله تعالى مثل الفريقين كلاً عصى الخ)  
ذكر في هذا التشبيه احتمالين تبعاً للكشاف لكن بينهما مخالفة ستراها مع ما فيها قوله يجوز أن  
يراد تشبيه الكافر الخ فيه تسامح لأن المشبه حال الكافر وحال المؤمن لا الكافر والمؤمن لكن لما وجد  
أحدهما مستلزماً للآخر عبر به عنه وقيل يحتمل أنه حمل على تشبيه الذوات وإتمام لفظ المثل  
تشبيهاً على ما قبله بدليل تركه من المشبه به في النظم وحاصل هذا الوجه أنه شبه كل من الفريقين بآئين  
باعتبار وصفين ففيه أربع تشبيهات ولذلك قيل أنه نظير قول امرئ القيس

كان قلوب الطير طيباً وبابساً • لدى ذكرها العناب والحشف البالي

كفا في الكشف لأن حاصله تأويل الفريقين بفريق من الناس كافر وفريق مؤمن فمثل الفريقين بمنزلة  
قلوب الطير طيبها وبابساً وكلاً عصى والبصير بمنزلة العناب والحشف وكذا الاصم والبصير ولا يخفى  
ما فيه من التكلف مع أن في البيت تشبيه كل من الرطب والبابس بشيء واحد وفي الآية كل من الكافر  
والمؤمن بآئين ولذا قيل البيت أشبه بالوجه الثاني من هذا وإيس هذا بآئين لأن مراد العلامة أنه  
تشبيه متعدّد بمنزلة مع قطع النظر عن التضام والعدة فلا فرق بين البيت والآية إلا من جهة أن في

أو خسروا بما بدلووا وضاع عنهم ما حصلوا فلم  
يبق معهم سوى الحسرة والندامة (لا جرم  
أنهم في الآخرة هم الأخسرون) لا أحد أبين  
وأكثر خسراً منهم (إن الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات وأخبتوا إلى ربهم) اطمأنوا إليه  
وخشعوا له من الخبيث وهو الأرض  
المطمئنة (أو تلك أصحاب الجنة هم فيها  
خالدون) دائمون (مثل الفريقين) الكافر  
والمؤمن (كلاً عصى والاصم والبصير  
والسميع) يجوز أن يراد به تشبيه الكافر  
بالبصير



البيت تشبيهه بنى بشين وفي الآية تشبيه كل واحد من شيتين بشيتين فلا مخالفة بين كلام المصنف رحمه الله تعالى والزحشرى كما توهم وقوله لتعاصيه هذه الالام كاللام السابقة في كلامه وتأنيبه بمعنى امتناعه تفعل من الالباء (قوله أو تشبيه الكافر بالجامع الخ) فعلى هذا فيه تشبيه ان لا أثر بعة لانه شبهه حال هؤلاء الكفرة الموصوفين بالتعاصي والتعاصي بحال من خلق أصم أعمى لعدم انتفاعه بحاستيه فيما يتعلق بسعادة الدارين وحال هؤلاء المؤمنين لا تتفاهم بهم ما وامتناعهم مما وقع فيه أو تلك بحال قوى حاسة السمع والبصر لا تتفاهم بالنظر لا نور الهداية واستماعه لما يلد ويتفاهم به السمع من البشارة والانتذار فهو تشبيه مركب من جانب المقابلة لا المشبه كما ينبغي عليه لفظ المثل وهذا من بديع التشبيه وظرافته الرائقة وهذا الوجه أثر الطيبي رحمه الله تعالى والحق معه ولا تطرل قول صاحب الكشاف ان فيه بعد الان الا على قديمتهدى بما سمع من الدلالة والاصم قديمتهدى بما يرى من الاشارة فمن كان أعمى أصم لا يقبل الهداية توجه من الوجه وهذا أبلغ وأقوى في التشنيع كما أشار اليه في الكشاف (قوله والعاطف لعطف الصفة على الصفة) يعنى على الاحتمال الثاني فالذات واحدة لكن نزل تغير الصفات منزلة تغير الذات فعطف بالفاء كما في البيت المذكور وفي الوجه الاول هو من عطف الموصوف على الموصوف واللف في الفريقين لانه في قوة الكافرين والمؤمنين فيكون تقدير يا وما دل عليه قوله ومن أنظلم ممن افترى الخ وقوله ان الذين آمنوا الخ فهو وتحقيقه وقدم ما للكافرين لتقدمه هنا ولان السياق لبيان حالهم والنشر في قوله كالا على الخ والطباق هو الجمع بين الضدين وهما الا على والبصر والاصم والسميع (قوله الصابح فالغائم الخ) أصل هذا انه لما قال الحرث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان يتوعد ابن زيابة التبي

أنا ابن زيابة ان تلقى \* لا تلقى في النسم العازب  
وتلقى يشدني أجرد \* مستقدم البركة كالراكب

فأجابه ابن زيابة بقوله

يا لهف زيابة للحرث الصابح فالغائم فالآيب  
والله لولا قيته خاليا \* لا آيب سيفانا مع الغالب  
أنا ابن زيابة ان تدعى \* آتاك والظن على الكاذب

قوله يا لهف الخ أي يا حيرة أي لا يحل هذا الرجل والصباح المغر في وقت الصباح والآيب الراجح وقد تقدم تفصيله في سورة البقرة والشاهد فيه عطف صفات موصوف واحد بالفاء (قوله غملا أو صفة أو حالا) وفي البقرة أن المثل كالمثل في الأصل بمعنى الظاهر ثم استعير لقول شبهه مضربه بمورده ولا يكون الالما فيه غرابية فلذا استعير في المرتبة الثانية لأن الاولى صارت حقيقة عرفية للقصة أو الحال أو الصفة العجيبة كقوله مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً أي حالهم العجيبة الشأن وقوله وله المثل الأعلى أي الصفة العجيبة فلذا فسر المصنف رحمه الله تعالى بهذه المعاني الثلاثة فتأمل ونصبه على كل منها على التمييز المحول عن الفاعل وقوله على ارادة القول وتقديره فإني لكم الخ أو فقال وقد روي قراءة الفتح الجار والمعنى ملتبس بالانتذار أي بتبليغه وقوله (قوله بدل من أني لكم أو مغرول الخ) البدائية على قراءة الفتح واما على الكسر فيجوز أن تكون مصدرية مع موله لا رسلنا بتقدير بأن أي أرسلناه بنهيم عن الاشرار فإني لكم نذير مبين أو مفسرة بما يليها من تعلقها بأرسلنا أو بنذير وعلى الابدال فان مصدرية ولا نهاية والقول مقدر بعد ان والتقدير أرسلناه يقول اني لكم نذير بقول لا تعبدوا وهو بدل بعض أو كل على المبالغة وادعاء أن الانتذار ككأنه هو فان لم يقدر القول فهو بدل اشتغال كذا حقه الشارح المدقق وقيل عليه انه على تقدير القول بدل اشتغال أيضا اذ لا علاقة بينهما مجزئية أو كلية حتى يجعل بدل بعض أو كل وهو غفلة عن أنه على تقدير القول يكون قوله اني أخاف المعلن به النهي من جملة

لتعاصيه عن آيات الله وبالاصم  
عن استماع كلام الله تعالى وتأنيبه  
عن تدبر معانيه وتشبيه المؤمن بالسميع  
والبصير لان أمره بالخذ فيكون كل واحد  
منهما مشبها بالآخر باعتبار وصفين أو تشبيه  
الكافر بالجامع بين العمى والاصم والمؤمن  
بالجامع بين الضدين ما والعاطف لعطف  
الصفة على الصفة كقوله  
الصباح فالغائم فالآيب

وهذا من باب اللف والطباق (هل يستويان)  
هل يستوي الفريقان (مثلا) أي غملا أو  
صفة أو حالا (أفلاتنكرون) بضرب الامثال  
والتأمل فيها (ولقد أرسلنا نوحا الى قومه  
انى لكم) بأنى لكم وقرأنا نافع وعاصم وابن  
عاصم وجزء بالكسر على ارادة القول (نذير  
مبين) أمين لكم موجبات العذاب ووجه  
الخلاص (ألا تعبدوا الا الله) بدل من أني  
لكم أو ففعل مبين

المقول وهو انذار خاص فيكون به ضاله أو كلاً على الادعاء فليس في كلامه شيء سوى غبار سوء الفهم قد بر  
 (قوله ويجوز أن تكون الخ) أي أرسلناه بشئ أو نذير بشئ هو لا تعبد والخ لكن الانذار فيه غير ظاهر  
 ويجوز أيضاً أن يكون تفسير المفعول مبين كما أنه يجوز أن يكون مفعولاً له أي مبيناً للنهي عن الشرك  
 (قوله مؤلم وهو في الحقيقة صفة المعذب) بالكسر أي الله لأنه الموجد لا لم وإن كان يوصف به العذاب  
 أيضاً وهو حقيقة عرفية ومثله يمتد فاعلا في اللغة فيقال ألمه العذاب من غير تجوز وذكر وصف العذاب  
 هنا استطرادى كفا في الكشف لوقوعه في غير هذه الآية وقد يجوز أن يكون مراده أنه يصح هنا  
 أن يكون صفة للعذاب لكنه جاز على الجوار وهو في الوجهين على الاستناد المجازي يجعل اليوم  
 أو العذاب معذبا مبالغة لكنه في الأول نزل الطرف منزلة الشخص نفسه لكثرة وقوع الفعل فيه  
 فجعل كأنه وقع منه وفي الثاني جعل وصف الشئ لقوة تلبسه به كأنه عينه فأسند إليه ما يستند إلى  
 الفاعل على ما حقق في علم الممانى (قوله تعالى فقال للملأ الخ) الملأ القوم الاشراف من قولهم فلان  
 ملأ مكذا إذا كان قادراً عليه لانهم ملأوا بكفاية الامور وتدبيرها أولانهم مماثلون أي متظاهرون  
 متعاونون أولانهم يملئون القلوب مهابة والعيون جمالا والا كف نوالا أولانهم يملؤون بالآراء الصائبة  
 والاحلام الراجحة على أنه من الملأ لازما ومتعذبا (قوله لا مزية لك علينا الخ) ذكر الزمخشري نفسه  
 وجهين أحدهما أن المثلية التي ذكرها في المزية والفضيلة على التنزل والفرص ولذا ذكر أنه بشر  
 تعريضا بأنه بماثلهم في البشرية والافهم أحق منه بالمزية لجهلهم وظنهم أنها بالجماء والمال يعني هب  
 أملك مثلاً في المزية فلم اختصت بالنسبة من بيننا والثاني أنهم أرادوا أنه مثلهم في البشرية ولو كان نبيا  
 كان ملكا لأن النبي أفضل من غيره من البشر والملك كذلك واقتصر المصنف رحمه الله تعالى على الأول  
 وإن كان لفظ البشر ظاهرا في الثاني لأنه تفوح منه رائحة الاعتزال كفا في شروحه وإن نوزعوا فيه وقوله  
 يخصك بالنسبة أدخل الباء على المقصور وهو أحد استعماليه كما مر تحقيقه (قوله وما نزالك اتبعك  
 ان كانت رأى عليه فجملة اتبعك مفعول ثان وان كانت بصريه فهي حال بتقدير قد (قوله جمع أرذل  
 فانه بالغلبة الخ) الارذل والارذل الذي المستحق ولما كان أفعول التفضيل اذا جمع جمع سلامة  
 في الاقيس الاغلب كالاخسرون ولا يكسر أفعول اذا كان اسما أو صفة لغير تفضيل كاجم وقد كسر هنا  
 قالوا انه كسر لانه غلبت فيه الاسمية ولذا جعل في القاموس الرذل والارذل بمعنى وهو الخسيس كما فسره به  
 المصنف رحمه الله تعالى وهو جمع رذل وفي الكشف انه جمع أرذل اسم تفضيل مضافا للتوضيح لانهم  
 يزعمون مشاركتهم في ذلك وأنه كقوله في الحديث أحاسنكم أخلاقا ولم يذكر المصنف رحمه الله تعالى لأنه  
 على خلاف القياس لكن كونه جمع رذل أيضا مخالف للقياس ولذا قيل انه جمع أرذل جمع رذل فهو جمع  
 الجمع وقد وقع في بعض النسخ أرذل بضم الدال وفتح الهمزة جمع رذل فيكون جمع جمع وهو الاصح رواية  
 ودراية وكان الاخرى من تحريف النساخ (قوله ظاهر الرأي من غير تعمق من البدو الخ) قرأه أبو  
 عمرو بالهمزة والباقيون بالياء فأما الأول فعنه أول الرأي بمعنى أنه صدر من غير روية وتأمل أول وهله  
 وأما الثاني فيحتمل أن أصله ما تقدم ويحتمل أن يكون من بدا يبدو كعلايلو علوا والماني ظاهر الرأي  
 دون باطنه ولو توهم اعرف باطنه وهو في المعنى كالاول وعلى كليهما هو منصوب على الظرفية والعامل  
 فيه قيل نزال أي ما نزال في أول رأينا وفيما يظهر منه وقيل اتبعك ومعناه في أول رأيهم أو ظاهره  
 وليسوا معك في الباطن أو اتبعوا من غير تأمل وثبت وقيل العاقل فيه أراد لنا والمعنى انهم أرادوا  
 في أول النظر وظاهره لان رذلهم مكشوفة لا تحتاج الى تأمل وفيه وجوه أخر مفصلة في الدرر المصون  
 (قوله واتصاه بالطرف على حذف المضاف الخ) قد علمت أنه اذا كان ظرفا ما نصبه لكنه قيل ان  
 نصبه على الظرفية يحتاج الى الاعتماد عنه فانه فاعل ليس بطرف في الاصل فقال كي انما جاز في فاعل  
 أن يكون ظرفا كما جاز في فعل كقريب وعلى ملى مضافته الى الرأي وهو كثيرا ما يضاف اليه المصدر الذي

و يجوز أن تكون أن مفسرة متعلقة بأرسلنا  
 أو نذير (انني أخاف عليكم عذاب يوم  
 أليم) مؤلم وهو في الحقيقة صفة المعذب  
 لكن يوصف به العذاب وزمانه على طريقة  
 جذبه ونهارة صائم للمبالغة (فقال  
 الملأ الذين كفروا من قومه ما نزال  
 الا بغير امتلنا) لا مزية لك علينا تفحصك  
 بالنسبة ووجوب الطاعة (وما نزالك اتبعك  
 الا الذين هم أرادنا) أخصا وناجمع أرذل  
 فانه بالغلبة صار مثل الاسم كالا كبر أو أرذل  
 جمع رذل (بادي الرأي) ظاهر الرأي من  
 غير تعمق من البدو أو أول الرأي من البدو  
 والباء مبدلة من الهمزة لان كسار ما قبلها  
 وقرأ أبو عمرو بالهمزة وانصابه بالطرف  
 على حذف المضاف أي وقت حدوث بادي  
 الرأي والعامل فيه اتبعك

يجوز نصبه على الظرفية فهو أما جهر رأيك فالتك منطلق وقال الزمخشري أصله وقت حدوث أول رأيهم أو وقت حدوث ظاهر رأيهم فحذف ذلك وأقيم المضاف اليه مقامه وقيل إن بادي مصدر على فاعل منصوب على المفعولية المطلقة والفاعل فيه ما تقدم وفيه وجوه آخر ذكرها المعرب وقيل على تقدير المصنف والزمخشري أن تقدير الوقت ليكون فاتباع الظرف فينتصب على الظرفية وأما تقدير الحدوث فلا داعي له على تفسيري بادي أما إذا كان بمعنى أول فلان وقت أوله هو وقت حدوثه وأما إذا كان بمعنى ظاهر فوقت ظاهر الرأي وإن اتسع وقت لاتباعهم وقد عرفت مما مر أن اسم الفاعل لا ينوب عن الظرف ويتصّب والمصدر ينوب عنه كثيرا فأشاروا بذلك إلى أنه متضمن معنى الحدوث في معنييه فلذا جاز فيه ذلك وليس مرادهم أنه محذوف وما ذكره هنا من أن الصفات لا ينوب منها عن الظرف إلا فعيل من فوائدهم الغريبة وعليهم الاعتقاد فيه لكنه غير مسلم لأن فاعلا وقع ظرفا كثيرا كفعيل فان من أمثله خارج الدار وباطن الأمر وظاهره وهو كثير في كلامهم فان قلت ماذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى بشكل بأن ما قبل الالاء يعمل فيما بعدهما إلا إذا كان مستثنى منه فهو ما قام الازيد القوم أو مستثنى أو تابعها لاحدهما كما فعله المعرب وغيره فلذا تكلفوا لاهرابه وجوها قلت قالوا أنه يفترض ذلك في الظرف لأنه يتسع فيه ما لا يتسع في غيره والرأي جوزوا فيه هنا أن يكون من رؤية العين أو من الفكرة والتأمل (قوله وانما استردلوهم لذلك) أي عذبوهم أراذل لسرعة اتباعهم وزعمهم أن ذلك وقع منهم من غير تأمل أول فقرهم لانهم لا يعرفون إلا الشرف الظاهر من أمور الدنيا وهذا هو الوجه والاحظ الالكتر حطبا وقوله لك ولتبعيك أدخل نوحا عليه الصلاة والسلام معهم لأن الخطاب أولا معه فيكون ناكيد النفي الافضلية عنه لسبقه في قوله ما نزلوه وهو تغليب وقيل الخطاب لاتباعه فقط فيكون التغا تأويله لكم بمعنى يجعلكم أهلا لذلك وإياها إياهم يدل من مفعول تظنكم في النظم وقوله فغلب أي في الموضوعين وقوله أخبروني قد تم تحقيقه وأن الرؤية فيه يجوز أن تكون بصرية وقلبية وقد جوزها الزمخشري لأن كلامهم مناسب للاخبار وأرايتهم متعلق بأنزلكموها وقيل بطلب البينة يعني على أن يكون من التنازع هنا وأعمال الثاني فلا وجه لما قيل أن هذا بحسب الأصل وأما هنا فهو متعلق بأنزلكموها لأن القتال بهذا يجعلها حجة مستأنفة أو مفسوعة لا ثانيا كما صرح جوابه وجواب أن كنت محذوف أي فأخبروني وفسر البينة بالحجة والبرهان كما مر وقوله بإتياء البينة أي السابقة والمراد البينة المؤتاة فهو من إضافة الصفة للموصوف كما مر في توجيه توحيد الضمير والحجة المعجزة الدالة على نبوته صلى الله عليه وسلم (قوله نخفيت عليكم فلم تهديكم الخ) يعني أن عماء الدليل يعني خفائه مجازا فيقال حجة عمياء كما يقال مبصرة لا واضحة وهو استعارة تبعية شبه خفاء الدليل بالعمى فان كلامهم ما يمنع الوصول إلى المقاصد ويجوز أن يكون استعارة تمثيلية بأن شبه الذي لا يهتدي بالحجة لخفاءها عليه عن سلك مفارزة لا يعرف طرقها واتباع دليله لا يهتدي فيها والظاهر من عبارة المصنف الأول وأما ادعاء القلب وأن أصله عيتم عنها فبأباه ذكر على دون عن مع أنه ليس بحسن هنا (قوله وتوحيد الضمير لأن البينة الخ) لماذا ر البينة والرحمة كان الظاهر فعميتا فوجهه بأنه الرحمة هنا هي البينة على تفسيره الأول بإتياء البينة أي البينة المؤتاة كما مر وهو تفسير لقوله وآتاني رحمة لكنه غير بالمصدر أو الضمير للبينة أي المعجزة والرحمة النبوة وخفائها أي البينة يستلزم خفاء المدعى فلذا اكتفى به وحده وآتاني رحمة على هذا معترضة أو الضمير للرحمة وفي الكلام مقدرا أي خفيت الرحمة بعد خفاء البينة وما يدل عليها وحذف هذا الاختصار وقيل أنه معترض في المعنى دون تقدير وكلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر في الأول أو الضمير له ما يتأويل كل واحدة منهما وفي الكشف وجه آخر وهو أن يقدّر عيت بعد حفظ البينة وحذف للاختصار وعدل عنه المصنف رحمه الله تعالى لأنه رآه مع أنه تقدير جله وهذا مفرد تقدير قبل الدليل ولم يقدر في الوجه الأول لعدم الاحتياج إليه على أن كلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل له أيضا وحله عليه بعض فضلاء العصر

الصفات لا ينوب منها عن الظرف إلا فعيل  
ويجوز فيه المحنى

وانما استردلوهم لذلك أو أنه قرهم فانهم  
لما لم يعلموا الا ظاهرا من الحياة الدنيا كان  
الاحظ بها أشرف عندهم والمحرور منها أراذل  
(وما نرى لكم) لك وتسعيك (علينا من فضل)  
يؤهلكم للنبوة واستحقاق المتابعة (بل تظنكم  
كاذبين) إياك في دعوى النبوة وإياهم في  
دعوى العلم بصدقك فغلب الخطاب على  
القائمين (ول يا قوم أرايتهم) أخبروني (ان  
كنت على بينة من ربي) حجة شاهدة بعينه  
دعواي (وآتاني رحمة من عنده) بإتياء البينة  
أو النبوة (فعميت عليكم) نخفيت عليكم فلم  
تهديكم وتوحيد الضمير لأن البينة في نفسها هي  
الرحمة أولان خفائها يوجب خفاء النبوة  
أو على تقدير فعميت بعد البينة وخفائها  
للاختصار وأولاه لكل واحدة منهما

وقوله على أن الله على أي في القراءتين وقد قرئ بالتصريح به فهو يدل على هذا (قوله أنزلكم على الهداء) إشارة إلى أن أنزلكم بمعنى نكرهكم لأن المراد الزام الجبر بالقول ونحوه لا الزام الإيجاب لأنه واقع قبل وذكر الهداء لأنه ليس في وسعه فلا يرد عليه أن المكروه يصح إيمانه ويقبل عندنا إيمانه فيجيب بأنه لم يكن في دينهم وقبل المعنى لو أمكنني الزام مع المكروه فعلته وروى عن قتادة (قوله) وحيث اجتمع ضميران وليس أحدهما مرفوعاً وقدم الاعرف) وهو ضمير المخاطب لأنه أعرف من الغائب كما بين في النحو وهذا أحد مذهبين في هذه المسئلة وقيل أنه يلزم الاتصال كما في هذه الآية ونسب لسيبويه ولوقدم الغائب وجب الاتصال فيقال أنزلها إليكم على الصحيح وأجاز بعضهم الاتصال واستشهد بقول عثمان رضي الله عنه أراه في حيث قدم ضمير الغائب على ضمير المتكلم الاعرف والاتصال وكان الواجب أراه من إياي (قوله على التبليغ) في الكشف أنه راجع إلى قوله لهم إني أكرم قديمين ألا تعبدوا إلا الله وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أحسن مما ذكر وما قيل إن ما ذكره لنخسري مراده به ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بعينه لا خصوص ذلك القول وأن قوله راجع إليه بمعنى متعلق به معنى خلاف الظاهر والجعل بضم فسكون ما يعطى في مقابلة العمل كالأجر المذكور في محل آخر (قوله فانه المأمول منه) الضميران لله فيفيد الحصر وبطابق النظم أي ما أجز التبليغ أو ما مطلق الأجر الآمنه وليس الضمير الا قول للأجر والثاني لله لفساد المعنى عليه إذ معناه أن الأجر هو المأمول من الله لا غير الأجر وهو لا يطابق المفسر قد بر وقوله حين سألوهم أي قالوا له اطردهم عنك لنؤمن بك استكفاهن مجالسهم (قوله فيصا صمون طاردهم عنده) يعني فيعاقبه على ما فعل فهذه الجملة لا تعدم طردهم أو المعنى لا أطردهم فانهم من أهل الزلفى عند الله المقربين الفاضلين عند الله وهذا هو الشرف لا ما عرفتم وترك معنى آخر في الكشف وهو إني لا أطردهم لأن إيمانهم ليس عن يقين وتفكر كما عرفت لاني لا أعلم السرا ترفليس على الاتباع الظاهر وسيلقون ربهم فيكشف حالهم عنده من كونهم على ما عرفت أو على خلافه وكان المصنف رحمه الله تعالى تركه لأن ما بعده لا يلائمه أو لانه مبني على أن سؤال الطرد لعدم إخلاصهم في الإيمان لا فقرهم وهو مرجوح عنده وقوله ويفوزون بقربه مستفاد من المقام والأفلا فانه الله تكون للأفانز وغيره (قوله بلقاء ربكم أو باقدا رهم) وقرب منه قوله في الكشف أنهم خير منكم فالجهل بمعنى عدم العلم المذموم وهذا مناسب للوجه الثاني في قوله أو انهم الخ وقوله أو في التماس طردهم لم يذكروا جهلوه في هذا الوجه لتزليه منزلة اللازم وهو الظاهر وقيل ان مفعوله مقدر عليه أيضاً أي نجهاون المذمور في التماس ذلك وهو خلاف الظاهر لكنه مناسب للوجه الأول وقوله أو تتسفهون الخ فيكون الجهل بمعنى آخر وهو الجناية على الغير وفعل ما يشق عليه قولا أو فعلا وهو معنى شائع كقوله

ألا لا يجهل أحد علينا \* فجهل فوق جهل الجاهلينا

(قوله يدفع انتقامه) يعني النصرة هنا مجاز عن لازم معناها وهو دفع الضرر إذ معناها الحقيقي غير صحيح هنا والمثابة الاتصال المجتمعة فيهم وتوقيف الإيمان أي جعل إيمانهم موقفاً على طردهم ومعلقاً به لانهم قالوا له ان طردتهم آمنابك كما مر (قوله خزان رزقه وأمواله حتى يجدتم فضلي) هذا شروع في دفع الشبه التي أوردوها تفصيلاً بعد ما دفعها إجمالاً بقوله أرايت الخ فكانه يقول عدم اتباعي لنفسيكم الفضل عنى ان كان فضل المال والجاه فأنا لم أدعه ولم أقل لكم ان خزان رزق الله وماله عندي حتى أنكم تنازعوني في ذلك وتذكروه وانما وجوب اتباعي لاني رسول الله المبعوث بالمعجزات الشاهدة لما ادعيت (قوله عطف على عندي خزان الله الخ) لما كان في القول يقتضي في المقول فالعطف على مقول القول المنفي منفي أيضاً ذكر معه النفي المزيد لتأكيد النفي السابق والتذكير به ودفع الاحتمال أنه لا يقول الا هذا المجموع فلا ينافي أن يقول أحدهما فالعطف لا أقول ان عندي خزان الله وان عندي علم الغيب حتى

وقرأ جزء والكسائي ونقص فعميت أي أخفيت وقرئ فعم ما على أن الله (أنزلكموها) أنزلكم على الهداء بها (وأنتم لها كارهون) لا تختارونها ولا تتأقنون فيها وحيث اجتمع ضميران وليس أحدهما مرفوعاً وقدم الاعرف منهم ما جاز في الثاني الفصل والوصل (ويا قوم لا أسئلكم عليه) على التبليغ وهو وان لم يذكر فمعلوم مما ذكر (مالاً) جعلاً (ان أجري الأعلى الله) فانه المأمول منه (وما أنا بطارد الذين آمنوا) جواب لهم حين سألوهم طردهم (انهم ملاقوا ربهم) فيصا صمون طاردهم عنده أو انهم يلاقونه ويفوزون بقربه فكيف أطردهم (ولكني أراكم قومًا تجهلون) بلقاء ربكم أو باقدا رهم أو في التماس طردهم أو اذل (ويا قوم من عليهم بان تدعوهم أراذل) (ويا قوم من يتصرني من الله) يدفع انتقامه (أفلاتنكرون) وهم بتلك الصفة والمثابة (أفلاتنكرون) تعرفوا أن التماس طردهم وتوقيف الإيمان عليه ليس بصواب (ولا أقول لكم عندي خزان الله) خزان رزقه وأمواله حتى يجدتم فضلي (ولا أعلم الغيب) عطف على عندي خزان الله



تكذبوني لاستبعاد ذلك وما ذكرت من دعوى النبوة إنما هو بوحى وإعلام من الله مؤيداً بالبينة فلا يرد ما قيل إن كلمة لا تنافي عطفه على لا أقول بتقدير أقول بعد لا (قوله أى ولا أقول أنا أعلم الغيب) كذا في الكشف بإبراز ضمير أنا فقبل أن أنا تكيد للاستدراك في قول لا من باب التقوى أو التخصيص وفي هذا التأكيدها فائدة تكرار لا لئلا إذا كدت لازالة احتمال المعية فقد أدت أنك في الكلام محق على اليقين منه بعد عن السهو والتجوز ولوقلت أنه زاده لم يظهر عطفه على الاسمية ويدفع احتمال عطفه على الفاعلية لأنه الظاهر كان أوضح (قوله حتى تكذبوني استبعاداً) لما قلته من دعوى النبوة والانداز بالمداب فإنه بإعلام الله ووحيه والغيب ما لم يوح به ولم يقيم عليه دليل وليس هذا كذلك وقيل أنه غير ملائم للمقام والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم حين ادعى النبوة سألوهم عن الغيبات وقالوا له إن كنت صادقاً فأخبرنا عنها فقال أنا أدعى النبوة بآية من ربي ولا أعلم الغيب إلا بإعلامه ولا يلزم أن يذ كر ذلك في النظم كما أن سؤال طردهم كذلك ولا يخفى عليك أنه لا قرينة تدل على ما ذكره وأما طردهم فإن استحقاقهم إهم قرينة على ذلك وقد صرح به السلف رحمه الله ومثله لا يقال من قبل الرأي (قوله أوحى أعلم أن هؤلاء تبعوني بآدى الرأي من غير بصيرة ولا عقد قلب) حتى تقولوا ما أنت (ولا أقول أنا ملك) ولا أقول للذين تردى الأبنس مثلنا (ولا أقول في شأن من استرذلتهم أعينكم) (إن يؤتوهم الله خيراً) فإن ما أعذ لقومهم (إن يؤتوهم الله خيراً) تأمروهم الله لهم في الآخرة خير مما آتاكم في الدنيا (الله أعلم بما في أنفسهم) إنى إذا من الظالمين) إن قلت شيئاً من ذلك والأزدراء به استعمال من زرى عليه إذا عابه فليست تأوذه إلا التجانس الرائى في الجهر واسناده إلى الأعين للمبالغة والتنبيه على أنهم استرذلوهم بآدى الرؤية من غير رؤية بما عاينوا من زبانية حالهم وقلة منالهم دون تأمل في معانيهم وكالاتهم (قالوا يا نوح قد جادتنا) خاصة (فأثبتت جسد النسا) فأطلته أو أثبت بأنواعه

أى ولا أقول أنا أعلم الغيب حتى تكذبوني استبعاداً أوحى أعلم أن هؤلاء تبعوني بآدى الرأي من غير بصيرة ولا عقد قلب (ولا أقول أنا ملك) حتى تقولوا ما أنت (ولا أقول للذين تردى الأبنس مثلنا) (ولا أقول في شأن من استرذلتهم أعينكم) (إن يؤتوهم الله خيراً) فإن ما أعذ لقومهم (إن يؤتوهم الله خيراً) تأمروهم الله لهم في الآخرة خير مما آتاكم في الدنيا (الله أعلم بما في أنفسهم) إنى إذا من الظالمين) إن قلت شيئاً من ذلك والأزدراء به استعمال من زرى عليه إذا عابه فليست تأوذه إلا التجانس الرائى في الجهر واسناده إلى الأعين للمبالغة والتنبيه على أنهم استرذلوهم بآدى الرؤية من غير رؤية بما عاينوا من زبانية حالهم وقلة منالهم دون تأمل في معانيهم وكالاتهم (قالوا يا نوح قد جادتنا) خاصة (فأثبتت جسد النسا) فأطلته أو أثبت بأنواعه



المسئلة مستقلة والسؤال الذي أوردته يرد على المصنف رحمه الله تعالى لكنه مدقوع أمان قلنا يجوز  
تقدم الجواب كما هو مذهب الكوفيين فظاهر وان لم نقل به أيضا فالمقدور في قوة المذكور والكثير في توالي  
شرطين بدون عاطف تأخره مما عافية تدرك ذلك ويجري عليه حكمه فتأمل فليكن ما نحن فيه مما اختلف  
فيه الفقهاء على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وحاصله كما قال العلامة أن قوله ان كان الله يريد أن  
يغويكم شرط جوابه محذوف يدل عليه لا يتفهم نصي وهذا الدال في حكم المدلول عليه وهو الجزاء  
أي هذا الدال هو الذي يقتدر جزاء حتى يكون التقدير ان كان الله يريد أن يغويكم لا ينفصمكم نصي لكن  
هذا الجزاء ليس مطلقا بل مقيد بشرط وهو ان أردت أن أنصحكم فاصل التقدير ان كان الله يريد أن  
يغويكم لا ينفصمكم نصي ان أردت الخ والاصل أن المصنف رحمه الله تعالى جعل قوله لا ينفصمكم دليل  
الجواب على امتناع تقدمه وهو الاصح والجملة كما اجاب الثاني فيكون الكلام متضمنا لشرطين مختلفين  
أحدهما جواب لا آخر وجعل المتأخر في الذمزة متقدما في المعنى بناء على أنه اذا افترض شرط على شرط  
ولا عاطف كان الثاني في نية التقديم وهي المسئلة المختلف فيها بين الفقهاء وجعل جارا لله لا ينفصمكم دليل  
جواب ان كان الله وجعل ان أردت قيد للجواب على ما قيل انه مراده فهي عنده شرطية واحدة مقيدة  
فليس نظير المسئلة المذكورة وفائدة التقييد هذه ظاهرة فلا وجه لما قيل انه لا فائدة فيه على ما ذهب  
اليه (قوله ولذلك نقول الخ) قال الامام هذا الشرط المؤخر في اللفظ مقدم في الوجود فاذا قال الرجل  
لا مهيته أنت طالق ان دخلت الدار كان المفهوم منه أن ذلك الطلاق من لوازم الدخول فاذا قال بعده  
ان أكانت الخبز كان المعنى على أن ذلك الجزاء بذلك الشرط الاول مشروط بحصول هذا الشرط  
الثاني والشرط مقدم على المشروط في الوجود فعلى هذا ان حصل الشرط الثاني تعلق الجزاء بذلك الشرط  
الاول وان لم يحصل الثاني لم يتعلق الجزاء بذلك الشرط الاول (قوله وهو جواب لما أوهمه الخ)  
الايهام مأخوذ من قوله أكثر جدنا فأجابهم بما حاصله ان كلامي نصي وارشاد لأنه كلام بلا فائدة  
يكون المقصود منه مجرد الجدال وانما لم يفد لان الله سبحانه وتعالى أراد اضلالكم ايها المكسكم وقوله  
ان أردت أن أنصحكم ايكن ان أبقى على الاستقبال لا ينافي كونه نصيهم في الماضي وقيل انه مجازاة لهم  
لاستظهار الحجة لانهم زعموا أنه ليس بنصح اذ لو كان نصيما قبل منه (قوله وهو دليل على أن ارادة الله  
تعالى الخ) هو مذهب المعتزلة واقول الزمخشري ان الاغواء قبيح لا يصح أن يصدر عنه تعالى ولا يريده  
وان وقع فهو بدون الارادة منه لكنه قيل عليه ان الشرطية لا تدل على وقوع الشرط ولا جواز فلا يتم  
الاستدلال به ولا يحتاج الى التأويل الا في ودفع بأن المقام ينبوعه له دم الفائدة في مجرد فرض ذلك  
فان أرادوا الرجاء الى قياس استثنائي فاما ان يستثنى عين المقدم فهو المطلب لوب أو نقيض التالي  
خلاف الواقع اعدم حصول النفع (قوله وأن خلاف مراده محال) أي بالغير لا بالذات واللام تصدق  
الشرطية الدالة على لزوم الجواب للشرط قيل ولو قال يدل هذا وان مراده لا يخاف عن ارادته  
كان أظهر لقولهم ايمان الكافر مراده تعالى وخلاف مراده نفع النصح لهم وان كان صريح  
النظم أن الاغواء مراده لان عدم نفعه لازم للاغواء و ارادة الملزوم ارادة لازمه (قوله وقيل أن  
يغويكم أن يهلككم الخ) هذا من تفاسير المعتزلة للجواب عن مخالفة الآية لمذهبهم فتارة قالوا  
المراد هذا وتارة قالوا هي ترك الجاء الكافر وخاتمته وشأنه اغواء وكلامه ما يخالف لظاهر المعروف في  
الاستعمال وغوي بكمرا الغين وفتح الواو كرضي رضا كما في القماموس واليشم كالخنة من كثرة شرب  
الابن والفصيل ولد المناقة ومنهم من يجوز أن يكون ان نافية فتدل على مدعي المعتزلة ولا ينبغي حل كلام  
الله عليه بعبده (قوله خالفكم والمتصرف فيكم وفق ارادته) أي على وفق ارادته فهو منصوب بنزع  
الخافض ووقفها ما يوافقها والرب بمعنى الخالق والمربي والتصرف المذكور لازم لعناء فله ان يصير بما  
ذكر ولم يرد أن الاغواء من نصرفاته الموانعة لارادته حتى يتوهم أنه جبر بل انه علم عدم استعجالهم  
واختيارهم استواء الطريقتين على وفق الارادة التي لا يخلف عنها شيء كما زعمت المعتزلة وقوله فيجوز بكم

ولذلك نقول لو قال الرجل أنت طالق  
ان دخلت الدار ان قلت زيدا فدخلت ثم  
قلت لم تطلق وهو جواب لما أوهمه وان  
أن جداله كلام بلا طائل وهو دليل على  
أن ارادة الله تعالى يصح تعلقها بالاغواء  
وأن خلاف مراده محال وقيل أن  
يغويكم أن يهلككم من غوى الفصيل  
غوى اذا بشم فذلك (هو ربكم) هو  
خالقكم والمتصرف فيكم وفق ارادته (والله  
ترجمون) فيجوز بكم على أفعالكم

قوله ولقول الزمخشري الخ عبارة في هذا  
المحل فان قلت فامعنى قوله ان كان الله يريد  
أن يغويكم قلت اذا عرف الله من الكافر  
الاصرار في ليله وشأنه ولم يلجئه بهي ذلك  
اغواء واضلا لا كما أنه اذا عرف منه أنه  
يتوب وبرعوى فلطف به حتى ارسلناه  
وهدايته اه ولم يرد عليه اه

قد تم تحقيقه (قوله قل ان افترى يسفعلى اجرامى وباله) يعنى أنه على تقدير مضاف أو على التجوز به  
 عن مسدده والافتراء المفروض هنا ماضى والشروط يخلص للاستقبال فينبغى أن يقتدر فيه ما يكون  
 مستقبلا فلا قبل تقديره ان علمت أنى افترىته لكن الجزاء لا يترتب على علمهم بل على الافتراء نفسه ودفع  
 بأن العلم يستدعى تحققه لا محالة فصع لرتب اعليه بهذا الاعتبار وفيه نظر وقوله وقرئ اجرامى أى  
 بفتح الهمزة جمع جرم (قوله من اجرامكم فى اسناد الافتراء الى) فيه اشارة الى أن أمه ان افترىته  
 فعلى عقوبة افتراءى ولكنه قرص محال وأما برى من افتراءكم أى نسبتكم اياى الى الافتراء وعدل  
 عنه ادما جالكونهم مجرمين وأن المسئلة معكوسة والظاهر أن هذا من قصة نوح عليه الصلاة  
 والسلام وفي شأنه وعليه الجمهور وعن مقاتل انه فى شأن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يخفى بعده وان قيل  
 انه أنسب وجعل مامصدرية لما فى الموصولة من تكلف حذف العائد المجرور وهو المناسب لقوله  
 اجرامى قبله (قوله تعالى الامن قد آمن) هذا استثناء متصل والمراد الامن استقر على الايمان لان  
 للدوام حكم الحدوث ولذا لو حذف لا يلبس هذا الثوب وهو لا يسه فلم ينزعه فى الحال - نعت عندنا وقيل  
 المراد الامن قد استعد للايمان وتوقع منه ولا يراد ظاهره والا كان المعنى الامن قد آمن فانه يؤمن وأورد  
 عليه أنه مع بعده يقتضى أن من القوم من آمن بعد ذلك وهو شافى فى نسيطة من ايمانهم ولو قيل ان  
 الاستثناء منقطع وأن المعنى لا يؤمن أحد بعد ذلك غير هو لا كان معنى بليغة قدره وتبينس افعال  
 من البؤس وهو حزن فى استكاثه ويقال ابتأس اذا بلغه ما يكرهه فلذا فسر بقوله ونها الخ والاقنات  
 من قوله ان يؤمن لان لتأ كيد النفي (قوله ملتبسا بأعيننا الخ) يشير الى أن الجار والمجرور حال من  
 الفاعل وأن الباء للملابسة أى محفوظا قيل والملازمة للعين كناية عن الحفظ والاعين للمبالغة فيه كما أن  
 بسط اليد كناية عن الجود وبسط اليدين كناية عن المبالغة فيه وقيل الاعين هنا بمعنى الرقابة وانه يجريد  
 على حد قوله وفى الرحمن للضعفاء كافى \* لانه تعالى هو الرقيب ورذ بأن العين هنا بمعنى الجارحة وهى  
 جرح مجرى التنبيل وليس من التجريد فى شئ وليس المعنى على الرقابة هنا ولكن التوهيم نسأ من قوله فى  
 تفسيره فى سورة المؤمنين كان مع الله حفاظا يكونه بهمونهم وهذا عليه لاله لانه انما به به على فائدة جمع  
 الاعين واپس فيه أن الحفاظ هو الله بنفسه أو بمن نصبه لذلك وقد صرح به فى الطور والاستعاره فيه من  
 الجارحة والجمع للمبالغة وقال فى الطور انه لذكروهم الجمع معه هناك فهو وجه آخر ولا منافاة بين  
 الوجوه وأما ما قيل ان كلامه يقتضى أنه مجاز مرسل لاستعمال الجارحة فى لازمها وهو الحفظ فلا  
 وجه له لانه يبان لوجه الشبه والمناسبة بينهما وقوله بكثرة آله الحس أى تعدد هاله لانه جمع قلة أولائه لما  
 أضيف أقاد الكثرة لانسلاخ معنى القلة بها عنه (قوله كيف تصنعها) عن ابن عباس رضى الله عنه ما أنه  
 لم يذكر كيف يصنعها فأوحى الله اليه أن تصنعها مثل جوجوا الطائر أى صدره وقوله ولا تراجعنى اشارة الى  
 أن النهى عن المخاطبة مبالغة فى النهى عن المراجعة فى أمرهم بخطاب أو غيره وقوله محكوم الخ لانه  
 المحقق فى الحال لان الاغراق لم يقع فهو أبلغ لدفع الاستنفاع به - د النهى (قوله وكلامه عز عليه ملا)  
 كل منصوب على الظرفية ومامصدرية وقية أى كل وقت مرور والمعامل فيه جوابه وسخر واصفة  
 ملا أو بدل استعمال لان مرورهم للسخرية (قوله استنزوا به لعله السفينة) يقال سخر منه وبه وهزأ به  
 ومنه واستناد الاستنزاء الى نوح عليه الصلاة والسلام حقيقة وكذا الى عله وقيل انه مجاز لانه سبب  
 الاستنزاء وقوله فانه كان يعملها بيان لسبب الاستنزاء قيل انهم قالوا له ما تصنع يا نوح قال بيتا يعنى على  
 الماء فتصاحكوا وسخروا منه والاستنزاء منهم حقيقة وفى سخر منكم مشاكلة لانه لا يليق بالانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وقيل انه لجراهم من جنس صنيعهم فلا يفتح ولذا فسر بعضهم السخرية بالاستجهال كما  
 ذكره المنقب وهو مجاز لانه سبب للسخرية فأطلقت السخرية وأريد سببها لكنه لا يناسب قوله كما تسخرون  
 أو هو على هذا منشا كلة وقوله وقيل معطوف على ما قبله بحسب المعنى وسوف تعاون أى تعرفون ولذا

(أم يقولون افتراء قل ان افترىته فعلى اجرامى)  
 وباله وقرئ اجرامى على الجمع (وأما برى)  
 مما تجردون) من اجرامكم فى اسناد الافتراء  
 الى (وأوحى الى نوح أنه لن يؤمن من قومك  
 الا من قد آمن فلا تبتسب بما كانوا يفعلون)  
 أقطعه الله تعالى من ايمانهم ومنهم أن  
 يفتنهم بما فعلوه من التكذيب والأيذاء  
 (واصنع الظل يا عينا) ملتبسا بأعيننا عبر  
 بـ مرة آله الحس الذى يحفظ به النبي  
 ويراعى عن الاختلال والزيغ عن المبالغة  
 فى الحفظ والرعاية على طريقة التنبيل  
 (ووحينا) اليك كيف تصنعها (ولا تخاطبني  
 فى الذين ظلموا) ولا تراجعنى فيهم ولا تدعى  
 يا ستد فاع العذاب عنهم (انهم يعرفون)  
 محكوم عليهم بالاغراق فلا سبيل الى كفه  
 (ويصنع الظل) كناية حال ماضية (وكما  
 مز عليه ملا من قومه سخر وامنه) استنزوا  
 به لعله السفينة فانه كان يعملها فى برية  
 بعيدة من الماء أو ان عزته وكانوا يصحكون  
 منه ويقولون له صرت نجارا بعد ما كنت  
 نبيا (قال ان تسخر وامننا فاننا نسخر منكم  
 كما تسخرون) اذا أخذكم العرق فى الدنيا  
 والحرق فى الآخرة وقيل المراد بالسخرية  
 الاستجهال



تعدى لواحد وهو من الموصولة وقيل انها على أصلها والمفعول الثاني محذوف وقيل من استقها مية  
والجمله معلق عنها وهي ساذقة مفعول أو المفعولان على الوجهين (قوله وينزل أو يحل عليه حلول  
الدين) منصوب على أنه مصدر تشبيه وهو بيان لانه على التفسير الثاني فيه استعارة تبعية وممكنة  
شبه حكم الله بغيرهم بالدين اللازم أدائه وهو على الاول حقيقة والاسناد مجازي أي ينزل عليهم من  
السما ما بغيرهم ويعذبهم به والعذاب على الاول دينوي وعلى الاخر أخروي ويحتمل أنه في الاول  
أخروي أيضا فيكون مجازا وقوله دائم إشارة الى أن الإقامة استعبرت للدوام (قوله غاية لقوله  
ويصنع الفلك الخ) أي هي جارة متعلقة به وإذا لمجرد الطرفية وإذا كانت حتى ابتدائية فهي غاية  
أيضا كما مر في الانعام وقوله وما بينهما حال كنه جعل فالواجوب كلها وسخر واستعلق بعباد والافلاك كان  
مخروا جوابا كانت جملة فالاستقافية والحمل على التغليب بعيد واعتراض بأنه على الثاني لا مدخل  
لقوله فسوف تعلمون فالمراد ما بينهما حال مع ما يتعلق به لأن المجموع حال وهو ناشئ من قلة لتدبر لأن  
ما بعد قال بأسره من مفعول القول الذي وقع جوابا فالكل جملة واحدة بمنزلة الكبرى وقوله أو حتى  
هي التي يتبدأ الخ يعني أن إذا شرطية وحتى ابتدائية داخلية على الشرط وجوابه والجمله لا محل لها من  
الاعراب (قوله تعالى حتى إذا جاء أمرنا) هو واحد الأمر أي الأمر بركوب السفينة أو واحد  
الأمور وهو الشأن وهو نزول العذاب بهم وقتلنا على الاحتمال الاول استئناف وعلى الثاني جواب  
إذا (قوله ينبع الماء منه وارتفع كالقدر الخ) إشارة الى أنه استعارة شبه خروج الماء بظوران  
القدر مع ما في اخراج الماء من التنور الذي هو محل النار من الغراية والتنور كالفرن ما يوقد فيه النار  
للتبخير وهو معروف قبل أنه كان تنورا لا دم يخبر فيه وهو من ججارة وكان عنده وقيل غير ذلك كما  
ذكره المصنف رحمه الله تعالى واختلف فيه وفي مادته فقبل أنه عربي ووزنه تفعلول من النور وأصله  
تنوور فقلت الواو الأولى همزة لانضمامها ثم حذف تخفيفا ثم شددت النون عوضا عما حذف وهذا  
القول نقل عن تغلب وقال أبو علي الفارسي وزنه فعلول وقيل على هذا أنه أعجمي ولا اشتقاق له ومادته  
تتر وليس في كلام العرب نون قبل راء ونرجس معرب أيضا والمشهور أنه مما اتفق فيه لغة العرب والعجم  
كالصابون وقوله في موضع مسجد ما على عين الدخلى بما يلي باب كندة ذكره في سورة المؤمنين وقوله  
بعين وردة يمنع الصرف لانه علم لها وقوله من أرض الجزيرة يعني الجزيرة العميرية وسيأتي في المؤمنين  
أنه بالشام فحمل على اختلاف الرواية وقوله أشرف أي أعلى من الشرف وهو مرتفع الأرض وقوله  
في السفينة يشير الى أنه أنت ضمير الفلك لانه بمعنى السفينة (قوله من كل نوع الخ) يشير الى أن التنوين  
عوض عن المضاف أو هو بيان للمعنى المراد وفي الكشف ما يقتضي أنه حمل الوحوش والهومام  
وغيرها وقراءة العامة بإضافة كل زوجين وقراء حفص بالتنوين فعلى الاول اثنين مفعول أحل ومن  
كل زوجين حال وقيل من زائدة واثنين نعت وكذا زوجين بناء على جواز زيادتهم في الموجب وعلى  
قراءة حفص زوجين مفعول واثنين نعت مؤكدة ومن كل حال أو متعلق بأحل وقوله ذكر أو اثني  
تفسير زوجين والزوج هنا الواحد المزدوج بآخر من جنسه لا مجموع الذكور والاثني والالزام أن يحل  
من كل صنف أربعة أصناف وهو أحد معنيين كما بينا في شرح الدرّة وزوجين على الاول بمعنى فردين  
وعلى الثاني بمعنى صنفين وقوله عطف على زوجين أي على القراءة الاولى وعلى اثنين على الاخرى (قوله  
والمراد امرأته) أي المسئلة لا الكافرة المفرقة وبنو أمية ونسأؤهم فأهل سبعة وكنعان قبل كان اسمه  
يام وهذا القبه عند أهل الكتاب ورواه بوزن فاعله بالعين المهملة زوجته الكافرة وضمير أمية لكنعان  
وهذا يدل على أن الانبياء غير نبينا صلى الله عليه وسلم يحمل لهم تكاح الكافرة بخلاف نبينا صلى الله عليه  
وسلم لقوله تعالى يا أيها النبي اننا أحلنا لك الآية (قوله قبل كانوا تسعة وسبعين) فالكل مع نوح عليه  
الصلاة والسلام ثمانون وهي الرواية الصحيحة وقبل سبعة وبنو عطف من آمن الآن يكون الأهل بمعنى

(فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه)  
يعني به إياهم وبالعداب الفرق (ويحمل  
عليه) وينزل أو يحل عليه حلول الدين الذي  
لا انفكاك عنه (عذاب مقبم) دائم وهو  
عذاب النار (حتى إذا جاء أمرنا) غاية  
لقوله ويصنع الفلك وما بينهما حال من  
الغديرية أو حتى هي التي يتبدأ بعدها  
الكلام (وقار التنور) ينبع الماء منه وارتفع  
كالقدر تنور والتنوير تنوير الخ بزيادة راء منه  
التيوع على خرق العادة وكان في الكوفة  
في موضع مسجد ما في أرض الجزيرة وقيل التنور وجه  
وردة من أرض الجزيرة ووضع فيها (قلنا)  
الأرض أو أشرف موضع فيها (من كل  
أحلى فيها) في السفينة (من كل)  
نوع من الحيوانات المنفوعة بها (زوجين  
اثنين) ذكر أو اثني هذا على قراءة حفص  
والباقيون أضافوا على معنى أحلى اثنين من  
كل زوجين أي من كل صنف ذكر وصنف  
أنثى (وأهل ك) عطف على زوجين أو اثنين  
والمراد امرأته وبنو أمية ونسأؤهم (الامن  
سبقت عليه القول) بأنه من المفرقين بريد  
أي كنعان وأمه وأهلها فأنهما كانوا كافرين  
(ومن آمن) والمؤمنين من غيرهم (وما آمن  
معه الا قليل) قبل كانوا تسعة وسبعين  
زوجين المسئلة وبنو أمية ونسأؤهم  
ويأف ونسأؤهم واثنين وسبعين رجلا  
وامرأته من غيرهم

الزوجة فانه ثبت بهذا المعنى وهو خلاف الظاهر وقوله في سنتين وقيل في أكثر من ذلك والساج شجرة عظيمة  
 يكثربالهند وقيل انه ورد في التوراة انهم آمنوا بالصنوبر وقوله وكان طولها الخ وفيه أقوال والاقوال  
 متفقة على أن سمكها ثلاثون والمراد بالذراع ذراع ابن آدم إلى المنكب كما ذكره القرطبي رحمه الله تعالى  
 وقوله وجعل لها ثلاثة بطون الخ وقيل الطبقة السفلى للوحش والوسطى للطعام والعلية ولان آمن  
 (قوله وقال اركبوا فيها) أي قال نوح عليه الصلاة والسلام بدليل قوله ان ربي لغفور رحيم وقيل الضمير  
 لله وضمير الجمع لمن معه وفيها متعلق بركبوا وتعديته بنى لانه ضمن معنى ادخلوا وقبل تقديره اركبوا الماء  
 فيها وقيل في زائدة للتوكيد والمصنف رحمه الله تعالى اختار أن تعديته بها لانه يجازي معنى الضرورة  
 ولم يجعله ضمينا لان الركوب ليس بحقيقة فيلزم جمع التضمين والتجوز وما ذكره أقرب وقوله جعل ذلك  
 ركوبا يشير إلى أن فيه استعارة تسمية تشبيه الضرورة فيها بالركوب وقيل الاستعارة كناية  
 (قوله متصل بركبوا حال من الواو) بيان لوجه اتصاله به والباء للملابسة وملابسة اسم الله بذكره  
 ولذا فيه بقوله مسمين الله أو الحال محذوفة وهذا معناه وأما سادسة فها قلنا اسموه حالا أي قائلين باسم الله  
 ومجرأها وصراها معمول الاستقرار الذي تعلق به الجاز والمجرور على الأول ومعناه مول قائلين وهي  
 حال مقدرة أو مقارنة بناء على أن الركوب المأمور به ليس احداثه بل الاستمرار عليه (قوله  
 وقت اجرائها وارسائها الخ) يجوزوا فيه أن يكون اسم زمان أو مكان أو مصدر ميمي أو على الأخير يقدّر  
 مضاف محذوف وهو وقت ولما حذف سبعة هذا مستند وانتصب وهو كناية في المصادر وتثنية محذوف  
 أي الطلوع أو الغروب أحسن من تمثيل الزمخشري بمقدّم الحاج لاحتماله غير المصدرية وقوله  
 بما قدرناه يعني متعلق الجاز والمجرور أو قائلين ولا يجوز نصبه بركبوا إذ ليس المعنى على اركبوا في وقت  
 الاجراء والارساء أو في مكان ما وإنما المعنى متبركين أو قائلين فيهما (قوله ويجوز رفعهما الخ) أي رفع  
 المصدرين بالطرف لاعتماده على ذي الحال وهو ضمير اركبوا فهي حال مقدرة على ما مر وأما كونها من  
 ضمير فيها فلا قرينة في كلامه عليه ومن زعم أنه مراده وأنه جملة على الصلاح فما أفسدها كثيرا أصله  
 وقوله أو جملة عطف على ما قبله بحسب المعنى والخبر المحذوف تقديره متحقق ونحوه وقوله جملة مقتضية  
 على صيغة المفعول أي مستأنفة منقطعة عما قبلها لاختلافها في الخبرية أو الانشائية نقوله لا تعلق لها بما  
 قبلها تفسيره وأصل الاقتضاب في اللغة الاقتطاع وبطلق في اصطلاح المعاني على الانتقال من الغزل  
 إلى المدح من غير تخلص (قوله أو حال مقدرة من الواو أو الهاء) المراد بالهاء ضمير فيها العائد على السفينة  
 وقد اعترض عليه بأميرين الأول أن الحال انما تكون مقدرة إذا كانت مفردة كجراة أما إذا كانت  
 جملة فلا لان الجملة معها اركبوا باسم الله اجرائها وهذا واقع وردت بالانتم أنه واقع حال الركوب  
 وانما يكون كذلك لو لم تكن حالا مقدرة وهذا ناشئ من عدم الوقوف على مراده لانهم ذكروا أن الفرق  
 بين الحال إذا كانت مفردة وجملة أن الثانية تقتضي حقيقة في نفسه وتلبس بها وربما أشعرت بوقوعها  
 قبل العامل واستقرارها معه كما إذا قلت جاني وهو راكب فانه يقتضي تلبسه بالركوب واستقراره عليه  
 وهذا يشاء كونها منتظرة ولا أقل من أنه لا يحسن الحمل عليه حيث تيسر الافراد وأما الجواب عنه  
 بأن الجملة في تأويل المفرد لعدم الواو وكلمته فوه إلى في والمعنى اركبوا فيها بجراة ولا شك أن اجرائها  
 لم يكن عند الركوب فهي مقدرة فمع أنه لا يدفع ذلك على ما قدرناه قد مر في سورة الاعراف ما يدل على عدم  
 صحته الثاني أنه لا عائد على ذي الحال هنا إذا كان حال من الواو وتقديره فاجرائها معكم أو بكم  
 كائن باسم الله تكاف وأما كون الاسمية لا بد منها من الواو فغير مسلم كما مر وما قاله الرضي من أن الجملة  
 الاسمية قد تخلص من الرابطين عند ظهور الملابس فهو خرجت زيد على الباب فضيف في العربية  
 لا ينبغي التخرج عليه (تنبيه) قال الفاضل المحشي الحال المقدرة لا تكون جملة ومنه لا يقال بالرأي  
 وكان وجهه أن الحال المفردة صفة لصاحبها معنى والجملة الحالية قد يكتفى فيها بالمقارنة فهو سرت

روي أنه عليه الصلاة والسلام اتخذ السفينة  
 في سنتين من الساج وكنى ان طواها  
 ثلثمائة ذراع وعرضها خمسين وسكنها  
 ثلاثين وجعل لها ثلاثة بطون في  
 أسفلها الدواب والوحش وفي وسطها  
 الانس وفي أعلاها الطير (وقال اركبوا  
 فيها) أي صبروا فيها وجعل ذلك ركوبا  
 لانهم في الماء كالمركوب في الارض (بسم الله  
 مجراها وصراها) متصل بركبوا حال من  
 الواو أي اركبوا فيها اسمين أو مكانهما  
 باسم الله وقت اجرائها وارسائها أو مكانهما  
 على أن المجري والموسى الوقت أو المكان  
 أو المصدر والمضاف محذوف كما عاقدناه  
 آتيك خفوق النجم واتخاها باسم الله على أن المراد  
 حالا ويجوز رفعها باسم الله على أن مبتدا وخبر أي  
 بهما المصدر أو جملة من مبتدا وخبر  
 اجرائها باسم الله على أن بسم الله خبر  
 أو صلة وانضمير محذوف وهي اما جملة  
 مقتضية لا تعلق لها بما قبلها أو حال مقدرة  
 من الواو أو الهاء وروي أنه كان إذا أراد  
 أن يجري قال بسم الله فجرت وإذا أراد  
 أن ترو قال بسم الله فرست

والشمس طالعاً ويتصيد منها صفة كالكسبية وفيه بحث فإن الجملة الحالية منها المقارنة ومنها ما هو  
 بتأويل فرد. أخوذ من مجموعها فكلته فهو إلى أي مشافها ومنها ما هو من جزئها كبعضكم بعض  
 عدو أي متعادين ومنه ما نحن فيه فرداً مطلقاً غير مسلم (قوله ويجوز أن يكون الاسم مقعماً) أي  
 زيدا وفي الكشف ويراد بالله أجزاؤها وأجزاءها أي بقدرته وأمره أي على إرادة ذلك أو تقديره وفيه  
 إشارة إلى أنه لا يجوز الإختصاص على تقدير مسمى أو فائيل إذ لا يظهر منه أنه وهذا على تقدير المصدر وأما  
 على تقدير الزمان والمكان فيكون من قبيل نهاره صائمه وطريقه سائر وهذا التقدير يجوز تنزيهه على كلام  
 واحد وعلى كلامين (قوله ثم اسم السلام عليكما) إشارة إلى زيادة لفظ اسم في شعر لبيد  
 العامري وهو قوله

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما \* ومن يبك حولا كاه لا فقد اعتذر

وقد مرتفص به في أول الفاتحة (قوله مجراه بالفتح من جرى الخ) أي من الثلاث والثلاثة الزمان  
 والمكان والمصدرية وقراءة مرساه بالفتح شاذة وقوله صفتين لله قبل عليه أن اسم الفاعل بمعنى  
 المستقبل إضافة لفظية فهو نكرة لا يصح توصيف المعرفة به فهو بدل والقول بأن المراد الصفة المعنوية  
 لا الذات النحوي فلا ينافي البداية بعينه (قوله أي لولا مغفرتة لغرطتكم الخ) بيان لارتباطه بما قبله  
 أي لولا مغفرتة ورحمته ما نجحتم إيمانكم من الفرق فهي جملة مستأنفة بيان للموجب له وليس عليه  
 لا ركبوها لعدم المناسبة له كما قيل وفيه أنه قال العلامة أنه علق به يعني بالنظر لما فيه من الإشارة إلى الحياة  
 فكانه قيل اركبوها لينجيك الله (قوله متصل بمحذوف الخ) في هذه الجملة ثلاثة أوجه أحدها أنها  
 مستأنفة والثاني أنها حالية من الضمير المستتر في باسم الله أي جريها استقرار باسم الله حال كونها  
 جارية والثالث أنها حال من شيء محذوف دل عليه السياق أي فركبوها فيها جارية والقضاء المقصورة  
 للعطف وبهم متعلق بتجري أو بمحذوف أي ما تبسه بهم والرسو والاستقرار يقال رسو وأرسيته  
 والمضارع لحكاية الحال الماضية وقوله وهم فيها مستفاد من قوله بهم ولم يجعلوها من الضمير المستتر في  
 الحال الأولى على أنها حال متداخلة لانه يلزم أن يكون الجريان في وقت الركوب وهو وقت تقدير  
 التسمية فتأمل والطوفان له معان منها الماء إذا طفا حتى غرق البلاد وهو المراد واضطرابه شدة  
 حركته (قوله كل موجة منها كجبل الخ) يعني ليس المراد تشبيه الموجة الواحدة بالجبال والموج  
 واحدة موجة والجبال متفاوتة كما أن الأمواج كذلك (قوله وما قبل من أن الماء الخ) جواب عما يقال  
 أنه روي أنه طبق ما بين السماء والأرض وأن السفينة كانت تجري في داخله كالمسك فلا يتحرك  
 ولا يجري ولا يكون له موج بأنه ليس بصحيح رواية وهو مما ياباه العقل ولو لم فهذا كان في ابتداء ظهوره  
 بدليل قول ابنه ما روي إلى جبل فانه يدل على أنه كان تدريجياً (قوله علاشواخ الجبال) من إضافة  
 الصفة للموصوف وهذا (٢) مما تبس فيه المصنف الزمخشري وليس له وجه (قوله تعالى ونادي نوح ابنه)  
 قال السقاقي والسمين الجمهور على كسرتين نوح عليه الصلاة والسلام لا اتقاء الساكنين وقراءة  
 وكيع بضمه اتباعاً لحركة الأعراب وقال أبو حاتم إنه لغة ضعيفة وهاء ابنه فوصل بواو في القصص وقرأ ابن  
 عباس رضي الله عنهما بسكون الهاء فلا التفت إلى ما قيل أنه ضرورة وهي لغة عقيل وقيل الأزدي وقرأ  
 على رضي الله تعالى عنه ابنها ولذا قيل أنه كان ربيبه والريب ابن امرأة الرجل من غيره لأن الإضافة إلى  
 الأم مع ذكر الأب خلاف الظاهر وإن يجوز وجه بأنه نسب إليها لكونه كافراً مثلها وقرأ أحمد بن علي  
 وعروة والزبير ابنه جهلاً مفتوحة دون ألف اكتفاء بالقصة عنها وهو ضعيف في العربية حتى خصه بعضهم  
 بالضرورة وهذا النداء كان قبل ركوب السفينة والواو لا تدل على الترتيب وقوله على أن الضمير لامرأته  
 أي على الأقراءتين وقوله رشدة بكسر الراء المهملة وسكون الشين المعجمة وفتح الهمزة تأنيث يقال للولد

ويجوز أن يكون الاسم مقعماً كقوله  
 ثم اسم السلام عليكما  
 وقراءة أحزته والكسائي وعاصم برواية حفص  
 مجراه بالفتح من جرى وقري مرساه أيضاً  
 من رسا وكلام ما يحتمل الثلاثة ويجريها  
 ومرسها بلفظ الفاعل صفتين لله (أن ربي  
 لغفور رحيم) أي لولا مغفرتة لغرطتكم  
 ورحمته أياكم لما نجحتم (وهي تجري بهم)  
 متصل بمحذوف دل عليه اركبوها أي  
 فركبوها سمين وهي تجري وهم فيها (في موج  
 الجبال) في موج من الطوفان وهو  
 ما يرتفع من الماء عند اضطرابه كل موجة  
 منها كجبل في تراكمها وارتفاعها وما قبل  
 من أن الماء طبق ما بين السماء والأرض  
 وكانت السفينة تجري في جوفه ليس  
 بشابت والمشهور أنه علاشواخ الجبال  
 خمسة عشر ذراعاً وانصاع قلل ذلك قبل  
 التطبيق (ونادي نوح ابنه) كنعان  
 وقري ابنها وابنه محذوف الالف على أن  
 الضمير لامرأته وكان ربيبه وقيل كان لغفور  
 رشدة لقوله تعالى فخاتاهما وهو خطأ

قوله وهذا مما تبس فيه المصنف الزمخشري  
 عبارة فان قلت الموج ما يرتفع فوق الماء  
 عند اضطرابه وزخيره وكان الماء قد التقى  
 وطبق ما بين السماء والأرض وكانت الظلال  
 تجري في جوف الماء كما تسبح السمكة فما  
 معنى جريها في الموج قلت كان ذلك قبل  
 التطبيق وقبل أن يغمر الماء فان الجبال  
 لا ترى إلى قول ابنه ما روي إلى جبل يعني  
 من الماء ولم يذكر غير ذلك وهذا ما رده  
 الشارح بقوله وما قبل الخ ولم يتبعه اه

هو رشدة اذا كان من نكاح لامن زنا وسفاح وضده زينة بالكسر وقوله اذا الانبياء عليهم الصلاة والسلام عصمت اضاف العصمة لهم وان كانت في الحقيقة للزواني لانه عار عليهم ونقيصة مبرون عنها (قوله على الندبة) عبر في الكشف تبعاً لابن جني في المحتسب بالترنن فصل من رتب وهي بمعنى الندبة في عبارة المتقدمين وقوله ولكونها الخ دفع لاستشكالهم بأن النجاسة صرحوا بأن حرف النداء لا يحذف في الندبة فأجاب بأنه حكاية والذي منعوه في الندبة نفسها لا في حكايتها وما وقع في تفسير ابن عطية من أبناء بفتح همزة القطع التي للنداء رد بأنه لا ينادى المندوب بالهمزة وأن الرواية بالوصل فيها والنسب بالهمزة لم يقع في القرآن (قوله عزل فيه نفسه) يعني أن المعزل بالكسر هنا اسم مكان العزلة وقد يكون زماناً وأما المصداق ففتح ولم يقرأ به أحد واذا كان اعتزاله في الدين فهو بمعنى مخالفته مما إذا يقال هو بمعزل عن الامر اذا لم يفعل (قوله كسر والياء ليدل على ياء الاضافة المحذوفة في جميع القرآن) أي هنا وفي يوسف وثلاثة مواضع في لقمان وفي الصافات وقوله وقف عليها أي سكنها وعاصم عطف على ابن كثير وقوله اقتصارا على الفتح من الالف المبدلة من ياء الاضافة وقيل ان حذفها الالتقاء الساكنين ويؤيد الاول أنه قرأها حيث لا ساكن بعدها (قوله وحذف الخ) يروى عنه الاظهار في النشر أيضاً وكلاهما صحيح (قوله أن يفرقني) من الافعال ويجوز أن يكون من التفعيل فالعصمة عبارة عن حفظه عن الفرق (قوله الا الراحم وهو الخ) ذكر وافية وجوها الاول لا عاصم الا الراحم وفيه اقامة الظاهر مقام المضمر لأن الاصل لا عاصم من أمر الله الا الله وفي العدول الى الموصول زيادة تفيhim وتحقيق لرحمة وأن رحمته هي المعصم لا الجبل وهو أقوى الوجوه الثاني لا ذاعصمة أي لا معصوم الا المرحوم قيل وفيه ان فاعلا بمعنى النسبة قليل فان أريد في نفسه ممنوع وان أريد بالنسبة الى الوصف فلا يضر الثالث الانقطاع على أن لا عاصم على الحقيقة أي ولكن من رحمه الله فهو المعصوم وأورد عليه أن مثل هذا المنقطع قليل لانه في الحقيقة جملة منقطعة تخالف الاولى لاني التقي والاثبات فقط والاكثر فيه مثل ما جاء في القوم الاحبار الرابع لا معصوم الا الراحم على معنى لكن الراحم يعصم من أراد وهذا غير مصرح به في الكشف ولكنه يظهر من تجويزه أن يكون من رحم هو الراحم ولا عاصم بمعنى لا معصوم الخامس اضمار المكان أي لا عاصم الا مكان من رحمه الله وهو السفينة وهو وجه حسن فيه مقابلة لقوله يعصمني وهو المرجع بعد الاول والعاصم على هذا حقيقة لكن اسناده الى المكان مجازي وقيل انه مجاز مرسل عن مكان الاعتصام بناء على اسناد الفعل الى المكان اسناد مجازي والمعنى لا مكان اعتصام الا مكان من رحمه الله وانه أخرج من الكل لانه ورد جواباً عن قوله سألني الى جبل الخ السادس لا معصوم الا مكان من رحمه الله وأريد به عصمة من فيه على الحكاية فان السفينة اذا عصمت عصم من فيها وهذا وجه ابداه صاحب الكشف من عنده السابع أن الاستثناء مفرغ والمعنى لا عاصم اليوم أحداً أو لاحد الا من رحمه الله أو من رحمه الله وعده بعضهم أقرب ما وهى ما ذكرنا بنزل كلام المصنف رحمه الله تعالى في الاقتصار على بعضها وقوله وهم المؤمنون نفسهم لان المكان لانه السفينة وقوله رد ذلك الخ إشارة الى ترجيح السابق وقوله الا في ج مع لا تضاف للضمير أي الملاذنين به وقوله لا ذاعصمة ذوالعصمة يشمل العاصم والمعصوم والمراد هنا المعصوم فهو مصدراً عن المبقى للمفعول فان قيل على أن التقدير لا عاصم الا مكان من رحمه الله يكون المعنى لا عاصم من أمر الله الا المكان فيقتضي أن المكان يعصم ويمنع من أمر الله وقضائه وهو غير صحيح لانه لا راد لا امر ولا معقب لحكمه قلت أجيب بأن المراد بأمر الله بلاؤه وهو الطوفان وبهذا الاعتبار صرح الاستثناء فتأمل (قوله بين نوح عليه الصلاة والسلام وابنه) فلم يصل الى السفينة لينجوا وبينه وبين الجبل فلم يسيـره الصعود فلم ينج أيضاً لزمه أن الملة لا يصل اليه وتفرج فمكان الخ على هذا لا ينافي قوله لا عاصم لان المراد فمكان من غير ملة أو هو بناء على ظنه (قوله نوديا بما ينادى به أولو العلم الخ) هذه الآية

اذا الانبياء عصمت من ذلك والمراد بالخيانة الخيانة في الدين وقرئ ابتداء على النسبة وان كونه حكاية ستوخ حذف الحرف (وكان في معزل) عزل فيه نفسه عن أبيه أو عن دينه مفعول للمكان من عزله عنه اذا أبعد (يا بني اركب معنا) في السفينة والوجه هو كسر والياء ليدل على ياء الاضافة المحذوفة في جميع القرآن غير ابن كثير فانه وقف عليها في قوله مان في الموضع الاول باتفاق الرواة وفي الثالث في رواية قبل وعاصم فانه فتح ههنا اقتصارا على الفتح من الالف المبدلة من ياء الاضافة واختلفت الرواية عنه في سائر المواضع وقد أدرغم الباب في الميم ابو عمرو والكسائي وحفص (ولانكن مع الكافرين) لتقاربهما (قال سألني الى جبل في الدين والانزال) أن يفرقني (قال لا عاصم يعصمني من الماء) أن يفرقني (الا الراحم اليوم من أمر الله الامن رحم) الا الراحم وهو الله تعالى أو الامكان من رحمهم الله وهم المؤمنون وقد بذلك أن يكون اليوم معصم من جبل ونحوه يعصم الا في عيشة الامعصم المؤمنين وهو السفينة وقيل لا عاصم بمعنى لا ذاعصمة كقوله في عيشة راضية وقيل الاستثناء منقطع أي لكن من رحمه الله يعصمه (وحال بينهما الوج) بين نوح وابنه أو بين ابنيه والجبل (فكان من المفرقين) فصار من المهلكين بالماء (وقيل بأرض ابلحى ما له ويا سماء أظهى) نوديا بما ينادى به أولو العلم



حوت من البلاغة أمر عجيب ترقص الرؤس له طربا قال في الكشف نداء الأرض والسما بما ينادى به  
 الحيوان المميز على لفظ التخصيص والاقبال عليهم بالخطاب من بين سائر الخرافات وهو قوله يا أرض  
 وباسماء ثم أمرهم يا أيها الرعية أهل التميز والعقل من قوله ابلي ما لذ وأقلعي من الدلالة على الاقتدار العظيم  
 فإن السموات والأرض وهذه الأجرام العظام منقادة لتكويته فيها ما يشاء غير ممنوعة عليه كأنها  
 عقلاء يميزون قدر فوائدها وجلالاته ونوابه وعقابه وقدرته على كل مقدور وتبينوا تخم طاعته عليهم  
 وانقيادهم له وهم يهابونه ويخضعون من التوقف دون الامتنال له والتزول على مشيئته على الفور من غير  
 ريث الخ قبل عن أنه شبه الأرض والسما بالعقلاء المميزين على الاستعارة المكنية والنداء استعارة  
 تخيلية وهي قرينة ثم رثت بالامر والبلع لاختصاصه بالحيوان لانه ادخال الطعام في الخلق بالقوة  
 الجاذبة فهو ترشح على ترشح وأما الاقلاع فلا تجر يد فيه ولا ترشح لا شرا ~~ك~~ بين الحيوان وغيره يقال  
 أقلعت السماء اذا لم تطر وخالفه غيره فقال انه تجر يد لا شتاره في السماء والمطر قال وانما اختير الترشح في  
 جانب الأرض والتجريد في السماء لان اذهاب المطوب وقيل انه وهم لان تفسيرهم له بالامساك ينافية فتأمل  
 (قوله تمثيل الكمال قدرته الخ) قيل مراده ما تر من الاستعارة المكنية والتخيلية مع ما يصحبه من اطلاق  
 البلاغة وهو تمثيل لغوي أو اصطلاحى باعتبار انه يلزمه استعارة أخرى تمثيلية لكنهم البست من صريح  
 النظم بل تابعه له وقيل انه يعنى أن في النظم استعارة تمثيلية شبيهة الهيئة المنزعة من كمال قدرته على رد  
 ما انفجر من الأرض الى بطنها وقطع طوفان السماء وتكون ما أراد فيها كما أراد بالهيئة المنزعة من  
 الامر المطاع الذى يأمر المنقاد لحكمه الخ فعلى هذا يكون استعارة واحدة بخلاف ما فى المفتاح وعلى  
 الوجه الاول لا مخالفة بين كلام الشيخين وكلام السكاكى كما ارتضاه السارح الا فى أمر يسير سيأتى بيانه  
 وقيل انه يخالفه فان السكاكى جعل النظم على استعارات حسنة وترشحاتها ومجازات بايعة ولاقاتها  
 مع نخامة لفظها ووجازة نظمها فجعل القول مجازا عن الارادة بعلاقة تسببه له والقرينة خطيب الجهاد  
 كانه قيل أريد أن يرتد ما انفجر من الأرض وينقطع ما وفان السماء وجعل الخطاب بيا أرض وباسماء  
 واردا على نهج المكنية تشبيها لها بالأمور المنقاد وأثبت لهما ما هو من خواص المشبه به أعنى النداء  
 وجعل البلع استعارة لغور الماء فيها لاذهاب الى قرخنى والماء استعارة مكنية تشبيها بالمطعموم  
 المتغذى به والقرينة ابلي باعتبار أصله وان كان عنده استعارة تصريحية على حد يقضون عهد الله  
 ورجع استعارة البلع للنشف على ما اختلره كما سيأتى وجعل أمر البلع ترشحا للمكنية التى فى المنادى  
 لزيادته على القرينة كما تقر عندهم وجعل اضافة الماء الى الأرض مجازا لغويا لانه ال الماء بها كانه ال  
 المال بالمال والخطاب ترشح له قيل والظاهر أنه تجوز على فى النسخة والخطاب ترشح للمكنية فى المنادى  
 وقدم ترشحه قناله هذا المبحث فى مالك يوم الدين والخلاف فيه بين الفاضلين واستظهر وأنه من اضافة  
 الغذاء الى المتغذى فى النفع والتقوى وصبره جزمه ولا نظر الى المالكية ومن أراد ربط الكلام فى  
 هذا فليست شرط المفتاح وقوله الذى يأمر المنقاد لحكمه يعنى فبأمر ويأمر للامتثال وتركه لظهوره  
 وهذه المبادر من السكاكى لامن دلالة الامر على الفور كما قيل (قوله والبلع النشف والاقلاع  
 الامساك) النشف من نشف الثوب العرق كسمع وبصر اذا شربه قال المدق هذا أولى من جعل السكاكى  
 ابلع مستعرا لغور الماء فى الأرض لدلالته على جذب الأرض ما عليها كالبلع بالنسبة الى الحيوان  
 ولان النشف فعل الأرض والغور فعل الماء فله دور ما أكثر اطلاعه على حقائق المعاني وأما ما قيل  
 ان الباع ترشح والاقلاع تجريد تشاء على قول الزمخشري أقلاع المطرف هوهم لان تفسيره بالامساك يرشد  
 خلافا فتأمل (قوله ونضب ونضب) من غاضه اذا انقصه وجمع معانيه راجعة اليه وقول الجوهرى  
 غاض الماء اذا قل ونضب ونضب فعل به ذلك لا يخالفه وهو اخبار عن حصول الماء ورية من السماء

وأمر يا أيها الرعية ونبه تمثيلا لكمال قدرته  
 وانقيادهم له المبادر تشبيها  
 المطاع الذى يأمر المنقاد لحكمه المبادر  
 الى امتثال أمره مهابة من عظمته وخشيته  
 من أليم عقابه والبلع النشف والاقلاع  
 الامساك (ونضب ونضب) نقص (ونضب  
 الامساك) وانجيز ما وعد من اهلال الكافرين  
 وانجاء المؤمنين



وانه لم يسمع حاكم معنى حكيم ولانه لا يبنى منه أن فعل اذ ليس جاريا الى الفعل فلا يقال ألين وأتمراذ لا فعل  
بهذا المعنى والجواب بأنه كثر في كلامهم أو يجوز أن يكون وجهه من جرحه بأنه من قبيل أحدك  
الشابن لا يخلو عن تعسف وتعقب بأن الحكمة فعلا ثلاثيا وهو حكم كما ترفي أقول المسورة وأفعل من  
الثلاثي مقبس وأيضا مع احتكاك الجراد والبن وأتمر فعليه أن يكون من غير الثلاثي ولا يخفى ما فيه  
ومنه من فسر على هـ هذا بأعلمهم بالحكمة كقولهم آبل من آبل بمعنى أعلم وأحذق بأمر الابل (قوله  
تعالى انه ليس من أهلك الخ) قيل انه اشتبه عليه الامر لظنه أن المستثنى امرأته وحدها وقوله ولا تكن  
مع الكافرين لا يدل على تحقق كفره لاحتمال أن يراد لا تكن في خلافهم وليعد هذا اعتذاره المصنف  
رحمه الله تعالى بأن حب الولد شغله عن تأمل حاله فعوتب على ترك التأمل فيه ومثله ليس بمعصية  
والمراد ليس من أهلك الذين وعدهم الله بالجنة وقوله لقطع الولاية يعني أنه لا يكون بين مسلم وكافر ولاية  
ولذا لم يوارثا وقرابة الدين أقرب من قرابة النسب كما قال أبو نواس

كانت مودة سلمان له نسباً \* ولم يكن بين فوح وابنه رحم

(قوله فانه تعليل الخ) أي هذه الجملة تفيد أن مضمونها تعليل لما قبلها لانها مضافة في جواب لم يكن  
من أهلي وأصله انه ذو عمل فاسد لانه العلة في الحقيقة فعدل عنه مع أنه أخصر وحذف ذو العمل المبالغة  
بجعل عين عمله لداومته عليه ولا يقدّر المضاف لانه يفوت المبالغة المقصودة منه (قوله كقول الخفساء)  
هي امرأة من قصصاء الجاهلية والخفس انخفاض الانف وتوصف به الظباء فلذا سميت به ولها ديوان  
معروف وهذا من قصيدة لها رثت بها صخر أخاها وهي مشهورة (ومنها)

وما يحول على بوقحني له \* لها حنينان اعلان واسرار  
ترنح ما غفلت حتى اذا ذكرت \* فأنما هي اقبال وادبار  
يوم ما أرجع مني حين فارقني \* صخر ولا عيش احلاها ومرار  
(ومنها) وان صخر التأمم الهداة به \* أنه علم في رأسه نار

فقر له نصف ناقة لانها ماثات حالها بناية ذبح ولها هاهنا هي نحن له فاذا ذهبت عنه رعت واذا ذكرت  
اضطربت فهي بين اقبال وادبار أي بين اقبال على الحنين وادبار عنه والشاهد في قوله هي اقبال وادبار  
والبحول التي فقدت بجلها والبوقحني تبت الترامه وتدر وترنح من رنح في المرمى اذا مشى فيه للمرمى  
(قوله ثم تبدل الخ) معطوف على مضمون ما قبله أي عمل تبدل ولمن متعلق بالجماع أو واجب ومن في من  
أهله بيانية أو تبعية مضمومة والمراد بالمناقضة مجرد المناقضة لان بينهما واسطة وهي البطالة وقوله وقرئ انه عمل  
أي بالفعل الماضي وغير صالح مفعوله وأصله عمل غير صالح فحذف وأقيمت صفته مقامه (قوله ما لا تعلم  
أصواب هو أم ليس كذلك الخ) أي أصواب فتسأل عنه أم لا فتكره وهو شامل لوجهي السؤال والنتي انما  
هو عن سؤال ما لا حاجة له اليه اما لانه لا يهم أولانه قامت القرائن على حاله كما هنا لا عن السؤال للاسترشاد  
والاستنباز أي طلب الانجياز لا وعد وهو اذا كان الذاء قبل الغرق والاستفسار عن المانع عن نجاة  
اذ كان بعده قبل والاول هو الظاهر من اللفظ وعلى الثاني يكون من الحذف والابصال وأصله عمل ليس  
الخ لان السؤال الاستفساري يتعدى بمن والطلب بنفسه كما هو مشهور عندهم وأما القول بأن ما عبارة  
عن السؤال فلا حاجة الى الحذف والابصال فليس بشئ لانه يحتاج الى التفسير في قوله به اذ لا معنى لنتي  
العلم عن سؤاله وانما هو عن المسؤل فلا وهم فيه كما توهم (قوله وانما اسماء جهلا الخ) يشير الى أنه ليس بجهل  
وانما هو غفلة عامر من الاستثناء أو ظنه شمول الوعد لجميع أهله ولا يخفى بعده وقوله أشغل بالالف في  
النسخ وقد أنكره بعض أهل اللغة لكنها لغة قليلة أو رديئة وكتب بعض العمال في رقعة لاصاحب ان رأى  
مولانا أن يأمر بأشغال يبيع أشغاله فوقع له من كتب اشغالي لا يصلح لاشغالي ومتعلق العلم والجهل  
حال ابنه واستحقاقه لاشغاله وما ليس له به علم كون المسؤل خطأ أو صوابا وأن تكون بمعنى كراهة

(قال بانوح انه ليس من أهلك) لتمام الولاية  
بين المؤمن والكافر وأشار اليه بقوله (انه  
عمل غير صالح) فانه تعليل لنتي كونه  
من أهله وأصله انه ذو عمل فاسد فجعل  
ذاته ذات العمل للمبالغة كقول الخفساء  
نصف ناقة  
ترنح ما غفلت حتى اذا ذكرت  
فأنما هي اقبال وادبار  
ثم بدل القاسد بغير الصالح نصر بها بالمناقضة  
بين وصفيهما وانتفاء ما أوجب العاقلة نجاة  
من أهله عنه وقرأ الكسائي ويعقوب انه  
عمل غير أي عمل علا غير صالح (فلا تسألن  
ما ليس لك به علم) ما لا تعلم أصواب هو أم ليس  
كذلك وانما اسمى نداه سؤالا لتضمن ذكر  
الوعد بنبذة أهله استنبازا في حقه وانما اسماء  
أو استفسار المانع للانجياز في حقه وانما اسماء  
جهلا وجر عنه بقوله (انني أعطيك أن تكون  
من الجاهلين) لان استثناءه من سبق عليه  
القول من أهله قد دله على الحال وأعتاه  
عن السؤال لكن أشغله حب الولد عنه حتى  
اشتبه عليه الامر

أن تكون أو لا تكون كما مر تطهيره وقال الماتريدي أن نوح عليه الصلاة والسلام ظن ابنه على دينه لانه  
كان يخفي كفره منه والام بسأل نوحاً عنه وقد نهى عن مثله قبل وهو الاظهر (قوله بفتح اللام والنون) أي  
ويفتح النون بدليل ما بعده وقوله للباء أي لاجل أن تدل الكسرة على الباء المحذوفة أو لتناسبها والاثبات  
أمره ظاهر وقوله فيما بس- تقبل لأن السؤال وقع منه وقيل انه لدفع أن يكون رد القول إني وانكاره  
السؤال وأما في الحال فغير متصور وقوعه منه فتأمل وقوله بعينه إشارة الى تقدير مضاف ودخل  
فيه ما علم فساد وما شك في صحته وفاد (قوله انزل من السفينة) وقال الامام من الجبل الى الارض  
وقوله مسلما بصيغة المفعول إشارة الى أن الباء لله لا بسببه وأن الجار والمجرور حال والسلام أما بمعنى  
السلامة مما يكره أو بمعنى التسليم والتهيئة من الله أو من الملائكة عليهم الصلاة والسلام الذين من قبله  
وقوله من جهتي بيان لقوله منا وأن من فيه ابتدائية ولو أخره كان أحسن وهو متعلق بمسألة لا بالإنكاره  
كما جوزوه بهضم (قوله ومبارك عليك) أي مدعو بالبركة بأن يقال برك الله فيك وهو مناسب  
لكون السلام بمعنى التسليم فيكون كقوله السلام عليك ورحمة الله وبركاته وهذه الآية من الاحتياط  
لانه حذف من الثاني ما ذكر في الاول وذكر فيه ما حذف من الاول والتقدير بسلام من اعطاك وبركات  
من اعطاك وقوله آدم صرّفه لانه نكره ونوح عليه الصلاة والسلام يسمى آدم الثاني والا صغر لأن الناس  
كلهم من نسله عليه الصلاة والسلام لانه لم يبق بعد الطوفان غير نوح وأزواجهم على ما اختاره  
في الصافات وأن جميع الناس من نسله كما قال وجعلنا ذرية هم الباقين وهو لا يتأني الوجه الثاني في  
من هنا والحاصل أن العلماء قد اختلفوا في الناس بعد الطوفان هل هم جميعا من نسل نوح عليه الصلاة  
والسلام ولذا سموه آدم الثاني وآدم الا صغر كما اختلفوا فيمن كان معه في السفينة وعددهم فقليل انه مات  
من كان معه في السفينة من غير أولاده ولم يبق لهم نسل فينبغي أن لا يصح أن يكون الام نشوآ من معه الآن  
مخصوصا بأولاده لكن لا كره على ان لهم نسلا فلا يكون نوح عليه الصلاة والسلام أباً للبشر بعد آدم عليه  
الصلاة والسلام وكلام المصنف رحمه الله تعالى يتطرق الى القوانين (قوله وهو الخير النامي) الضمير للبركة  
وذكره باعتبار الخير قال الراغب البركة ص- در البعير وبرك البعير أي بركه واعتبر فيه اللزوم ولذا سمي  
محبس الماء بركة وما فيه من الاشعار باللزوم وكونه غير محسوس اختص تبارك بالاستعمال في الله كما  
سبأني ثم ان في قوله تعالى وعلى أم من معك لطيفة وهو أنه قد تكرر في حرف واحد من غير فاصل  
ثلاثي مرات مع غاية الخفة فيه ولم تكرر الراء مثله في قوله

وقبـر حـرب بمـكان قـفر \* وإيـس قـرب قـبر حـرب قـبر

مع ماترى فيه من غاية النقل وعسر النطق وهذا آية من جملة اعجازه فاعرفه (قوله هم الذين معك) فن  
على هذا البيان قبل عليه انه لا حاجة الى لفظ الام بل الى هذا بابه فلو ترك أو قيل على من معك كان اظهر  
وأخصر وقوله تهزبهم أي لكونهم محتمين وقوله تشعب الام فاطلاق الام عليهم مجاز وعلى الوجه  
الآخر من ابتدائية وقوله والمراد بهم أي بالام الناشئة على الوجه الثاني ورجح المخشري هذا الوجه  
بحسن التقابل بين وعلى أم وأم ستمهم وبسلامته عن التجوز واطلاق الامة على جماعة قليلة لكنه  
يقضي أن لا يسلم ويبارك على من معه فقل استغنى بالتسايم عليه عن التسليم على من معه لأن النبي  
صلى الله عليه وسلم زعيم أمته وأنه يعلم بالطريق الاول (قوله أي ومن معك أم الخ) جوز في هذه الواو  
الحالية والعطف وظاهره أن أم مبتدأ ووجه ستمهم مفعلة المسوقة للإبتداء بالذكر والخبر مقدر وهو  
من معك بدلالة ما قبله وكذا في الكشف لكنه قيل عليه انه انما يتناسب الوجه الثاني في من دون الاول  
وجعله في المقدر بمعنى آخر لا يتخلو من تكلف ويحتمل أن يكون التقدير وأم من معك ستمهم محذوف  
الصفة وجعل الجملة المذكرة خبرا وجوز أبو حيان كون أم مبتدأ من غير تقدير صفة على أن  
الجملة خبره لأن العطف والتفصيل مسوغ عنده وفسر الام الثانية بالكفارة لثبوت ذكر العذاب  
وقوله والعذاب منازلهم أي في الدنيا لا عذاب الآخرة (قوله إشارة الى قصة نوح) عليه الصلاة

وقرأ ابن كثير بفتح اللام والنون الشديدة  
وكذلك نافع وابن عامر غير أنهما كسرا  
النون على أن أصله قالنني فحذفت نون  
الوقاية لاجتماع اللام والنون وكسرت  
الشديدة للباء ثم حذفت اكفاء بالكسرة  
وعنه نافع برواية رويس أنباء في الوصل  
وقال رب اني أعوذ بك أن أسئلك فيما  
يستقبل (ما ليس لي به علم) ما لا علم لي بعينه  
(والانفعل) وان لم تغفر لي ما فرطت في من  
السؤال (وترجي) بالتوبة والتفضل على  
(أمكن من الامم مني) انزل من السفينة  
بانوح اهبط بسلام منا) انزل من السفينة  
مسلم من المسكار من جهتنا أو مسلما عليك  
(وبركان عليك) ومبارك عليك  
أوزيادات في ذلك حتى تصبر آدمانيا وقرئ  
اهبط بالضم وبركة على النوح وهو  
الخبر النامي وعلى أم من معك وعلى أم  
هم الذين معك وهو أجمع التحزبهم أو تشعب  
الامم منهم أو وعلى أم ناشئة من معك  
والمراد بهم المؤمنون لقوله (وأمم ستمهم)  
أي ومن معك أمم ستمهم في الدنيا (ثم يحسم  
مناعذاب اليم) في الآخرة والمراد بهم  
الكفار من ذرية من معه وقيل هم قوم هود  
وصالح ولوط وشعيب والعذاب منازلهم  
(ذلك) إشارة الى قصة نوح



والسلام) بيان لان التآنيث للنبا باعتبار القصة وأن الإشارة بالبعيد لتقصيها وقوله أي بعضها إشارة  
الى أن من تبعية لانها بعض المغيبات وكونها من علم الغيب مع اشتمالها باعتبار التفصيل لانها غير  
معسوم وقيل انه بالنسبة الى غير أهل الكتاب لاعتام لانها انسيبت لتقديم العهد كما قيل وقوله والضمير لها  
وهو الرابط للجملة الخبر (قوله موحة اليك) أقوله باسم المفعول لان الجملة الخبرية تنوّل بالمفرد وليد ان أنه  
لحكاية الحال الماضية والمقصود من ذكر كونها موحة سواء كان خبراً أو حالاً لبيان قومه للتصديق بنبوته  
صلى الله عليه وسلم وتحذيرهم بما نزل بهم فلا يتوهم أنه لا فائدة فيه وفائدة تقديم من أنباء الغيب اذا تعلق  
بنوحه، انني أن يكون علم ذلك بكهانة أو تعلم من الغير فلا وجه لما قيل انه لا فائدة فيه كما يشير اليه (قوله  
أي مجهولة عندك الخ) إشارة الى أن هذا الإشارة الى الإيجاء المعلوم مما مر وقوله جاهلاً تفسيره على وجهي  
الحالية وأنه بيان لهيئة الموحى أو الموحى اليه (قوله تنبيهه على انه لم يتعلمها الخ) يعني أنه اذا لم يعلمها  
وهو نبي يوحى اليه فغيره بالطريق الأولى فلا حاجة لذكرهم معه فأجاب بأنه من باب الترقى كما نقول هذا  
الامر لا يعلمه زيد ولا أهل بلده لانهم مع كثرتهم لا يعلمونه فكيف يعلمه واحد منهم وقد علم أنه لم يخاطب غيرهم  
وقوله على مشاق الرسالة الخ إشارة الى أنه فذلك لما قبله ويان للجملة في إيجابها من ارشادهم  
وتهديدهم (قوله عطف على قوله نوحاً الى قومه) أي أنه من العطف على معمولي عامل واحد وليس من  
المسئلة المختلف فيها فاعطف المنصوب على المنصوب والجار والمجرور وقد اورد اهل الضمير  
اليه وقيل انه على ضمائر أرسنا طول الفصل فهو من عطف جملة على أخرى وهو داعطف بيان لآخاهم  
وقيل انه بدل منه وأخاهم يعني واحد منهم كما يقولون يا أخا العرب (قوله وقرئ بالجر جملة  
على المجرور وحده) أي يجعله صفة له جار على لفظه والرفع باعتبار محل الجار والمجرور لا فاعل للظرف  
لاعمداده على النفي ووقع في النسخ المصححة بعد قوله اعبدوا الله وحده وفي نسخة وحده بالامر تفسيره  
بقرينة ما بعده من قوله ما لكم من اله غيره وقيل انه يريد أن معنى اعبدوا الله أفردوه بالعبادة ووحده  
بالألوهية بمعنى المقام لانهم كانوا مشركين يعبدون الاصنام فالمقصود افراده بالعبادة لا أصلها  
مع أنه لا اعتداد بالعبادة مع الإشراف فالامر بالعبادة يستلزم افراده بها (قوله باقتحاذ الاوثان  
شركاً وجعلها شفعاء) يعني قولهم انها شركاء لان اقتحاذها لنفسه ليس اقتراء فجعله اقتراء مبالغة وأشار  
بعطف قوله وجعلها شفعاء أنهم في الواقع اغماق بزواياها الى الله كما نطق به التنزيل في غير هذا الموضع لكن  
الشرع عده شركاً فلا يرده عليه ما قيل ليت شعري من أين علم اقتحاذهم اياها شفعاء فالأولى الاقتصار على  
اقتحاذها شركاً (قوله وتعييضاً) بالاضاد المجهضة أو الاصاد الملهمة له فأن كلامهم ما يعني الا خلاص  
وقوله لا تجمع كتنفع لفظاً ومعنى ومشوبة بالبلاء الموحدة أي مخلوطة بممزجة وقوله أفلا تستعملون  
عقولكم إشارة الى أنه نزل منزلة اللازم واستعمال العقل التفكير والتدبر ليعرف ماله وما عليه وقوله  
خاطب كل رسول الخ إشارة الى ما ورد من أمثاله في القرآن وليس تفسير المآخذ فيه (قوله اطلبوا  
مغفرة الله بالايمن الخ) يعني أن طلب المغفرة عبارة عن الايمان بالله وحده لانه من لوازمه لتوقف  
المغفرة عليه اذا معنى لطلب المغفرة مع الكفر والتوبة لا تكون بدونه أيضاً وعطف التوبة حينئذ بهم  
ان أريد بها التوبة عن الشرك بدليل المقام لا يظهر لانها بنفسه فلذا أوتت بأنها مجاز عن التوصل بها  
الى المغفرة والتوصل بالايمن الى مغفرة الله متأخر عنه ولا يصح أن يكون المراد التوبة عما صدر منهم  
غير الشرك لان الايمان يجب ما قبله وأورد عليه أن التوصل بالتوبة عن الشرك لا ينفع عن طلب المغفرة  
بالايمن والتوحيد لانه من لوازمه فلا يكون بعده فان قيل المراد بطلب المغفرة بالايمن طلبها قبل  
الايمن لامعه قيل فيرفع الاشكال حينئذ من غير احتياج الى التأويل بالتوصل لان معناه حينئذ  
اطلبوا الايمان ثم آمنوا وهو غير محتاج الى التأويل ويدفع بأن المراد الاول فالاستغفار بالايمن والتوبة  
عن الشرك الرجوع الى صراط الله المستقيم ودينه بامثال أو امره واجتناب نواهيه وهو مترادف عن  
الايمن باعتبار الانتهاء وجوزي قوله فوسلوا أن يكون بياناً لحاصل المعنى لان الرجوع الى شيء الوصول

ومحلهما الرفع بالابتداء وخبرها (من آتيا  
الغيب) أي بعضها (نوحياً اليك) خبر ثان  
والضمير لها أي موحة اليك أو حال من  
الانبياء أو هو الخبر ومن آتيا متعلق به  
أو حال من الهاء (ما كنت تعلمها أنت ولا  
قومك من قبل هذا) خبر آخر أي مجهولة  
عندك وعند قومك من قبل إيجائنا اليك  
أو حال من الهاء في نوحيتها أو الكاف  
في اليك أي جاهلاً أنت وقومك بها وفي  
ذكرهم تنبيه على أنه لم يتعلمها اذ لم يخاطب غيرهم  
وانهم مع كثرتهم لم يسعها فكيف بواحد  
منهم (فاصبر) على مشاق الرسالة وأذية  
القوم كما صبر نوح (ان العاقبة) في الدنيا بالظفر  
وفي الآخرة بالوزن (المتقين) عن الشرك  
والعاصي (والى عاد أخاهم هوداً) عطف  
على قوله نوحاً الى قومه وهو داعطف بيان  
(فان يا قوم اعبدوا الله) وحده (مالككم  
من اله غيره) وقرئ بالجر جملة المجرور  
وحده (ان أنتم الامفترون) على الله باقتحاذ  
الاوثان شركاً وجعلها شفعاء (يا قوم  
لا أسألكم عليه أجراً ان أجرى الاعلى الذي  
فطرني) خاطب كل رسول به قومه اراحة  
للثمة وتعييضاً للنصيحة فانهم لا تنجع مادامت  
مشوبة بالنظام (أفلا تعقلون) أفلا  
تستعملون عقولكم فتعرفوا الحق  
من المبطل والاصواب من الخطأ (ويا قوم  
استغفروا ربكم ثم توبوا اليه) اطلبوا مغفرة  
الله بالايمن ثم توبوا اليه بالتوبة

اليه وأن يكون إشارة الى أنه مستعمل فيه مجازاً كما مر في أول السورة والاول أولى (قوله وأيضاً التبري من الغير انما يكون بعد الايمان الخ) في الكشف قيل استغفروا ربكم آمنوا به ثم قوبوا اليه من عبادة غيره لأن التوبة لا تصح الا بعد الايمان فعلى هذا الاستغفار كناية عن الايمان لانه من روادفه والتصديق بالله لا يستدعي الكفر بغيره لغة فلذا قيل ثم قوبوا وانما قال قيل إشارة الى أن الوجه ما مر في أول السورة لأن قوله اعبدوا الله دل على اختصاصه تعالى بالعبادة كما مر فلو حمل استغفروا على هذا لم يفد فائدة زائدة سوى ما علق عليه من قوله تعالى يرسل السماء عليكم مدرار الخ وقد كان يمكن تعليقه بالاول والحل على غير الظاهر مع قلة الفائدة مما يجب الاحتراز عنه في كلام الله المجزوم وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هو عينه ما في الكشف لأن التبرؤ عن الغير لا يصح حمله على ظاهره اذ لم يتبرأ من نبيهم ولا من المؤمنين فن ظنه كذلك وقال انما يراد على الزمخشري لا يراد عليه وجوز أن يكون هذا وقع في مجلس آخر غير متصل بالاول فقد ارتكب شططا ثم انه قيل ان التبرؤ عن الغير هو التبرؤ والتفصيل ليظهر التراخي وعبر عن التوبة بالتبرؤ لأن الرجوع الى الله يلزمه ترك التوجه الى غيره والالم يكن رجوعاً اليه فتأمل وقوله كثير الدراى الامطار وقوله قوة الى قوتكم أى مضغومة اليها وقيل الى بمعنى مع واذا انضمت القوة الى أخرى فقد ضوعفت ولذا فسره به (قوله رغبتهم بكثرة المطر الخ) المراد بزيادة القوة قوة الجسم وأصحاب زروع وعمارات أى ابنية وهواف ونشر مرتب فالزروع ناظر للامطار والعمارات للقوة وقوله وتضاعف القوة بالتناسل لانهم يحصل لهم قوة بأولادهم أولانه نأتى عن قوة البدن وقوله مصرين وقيل المعنى مجرمين بالتولى وهو تكلف (قوله صادريين عن قولك الخ) في الكشف كانه قيل وما ترك آهتنا صادريين عن قولك فقل عليه ان هذه كالتى في قوله فأزلهما الشيطان عنها لاسبية أى وما نحن بتاركى آلهتنا بسبب قولك وحقيقة ما يصدر ترك آلهتنا عن قولك فهو ظرف لغو متعلق بتاركى والمصنف رحمه الله تعالى جعله مستقراً حالاً وقدره صادريين عن قولك وهو ما من صدر صدوراً بمعنى وقع ووجد أو من صدر صدر اجمعين رجع والاول باطل لانهم ليسوا موجودين عن قوله وكذا الثانى لأن الرجوع عن القول لا يتصور الا اذا كانوا قائلين له ولم يكونوا كذلك أصلاً فالصواب مصدرين الترك عن قولك (قلت) هذا كما ورد في الحديث وكلام العرب لا يصدر الا عن رأيه وهو من الصدر بمعنى الرجوع عن الماء القابل للورد فان الورد والصدري جعل كناية عن العمل والتصرف لانهم أرباب سفر وبادية وذلك جل أمرهم ولذا قال معاوية رضى الله تعالى عنه طرقتنى أخبار ليس فيها اصدار وإيراد وقال

ما أمس الزمان حاجالى من يتولى الايراد والاصدارا

أى يتصرف في الامور بصائب رأيه وكما قال بعض البلغاء ان أمير المؤمنين نطق بلسانك وأعطى وأخذ بكلك وأورد وأصدر عن رأيك ولما كان الصدر مسمى بزم للورد اكتفوا به فقالوا لا يصدر عن رأيه فالعنى ما نحن بتاركى آلهتنا عاملين بقولك وهو تقدير للمتعلق بقريته عن والمقدر كناية لا تضمن ولذا قال في الكشف لم يحمله على التضمن كفا في قوله فأزلهما الشيطان عن الا ان المضمن هو المقصود والترك ههنا هو مصب الفائدة ومن لم يدرك هذا قال صادرين بمعنى معرضين وهو صريح في التضمن لكنه جعل المضمن حالاً والمضمن فيه أصلاً مع رجحان العكس لأن المضمن هو المقصود غالباً لكون الترك ههنا مصب الافادة فنبه بذلك على أنه قد يختار خلافه لعارض وقصد به الرد على ما في الكشف تبعا لغيره (قوله حال من الضمير في تاركى) واذا وقع في الكلام المنفى قيد فالنفي منصب عليهم ما أوعى القيد فقط وهو الاكثر أو على المقيد فلا يكون النفي للقيد وهو قليل وهنا قد اتنى القيد والمقيد معاً لانهم لا يتركون آلهتهم ولا يعلمون بقوله وقيل انه قيد للنفي والمعنى اتنى تركاً عبادة آلهتنا معرضين عن قولك فلا يلزم محذور ويتفسير صادريين بمعرضين اندفع ما أورده العلامة ولو أبطل صادريين بمعرضين انما لا يراد عليه

وأيضاً التبري من الغير انما يكون بعد الايمان بالله والرغبة فيما عنده (يرسل السماء عليكم مدراراً) كثير الدراى (ويردكم قوة الى قوتكم) ويضاعف قوتكم وانما رغبتهم بكثرة المطر وزيادة القوة لانهم كانوا أصحاب زروع وعمارات وقيل حبس الله عنهم القطر وأعظم أرحام نسايتهم ثلاث سنين فوعدهم هو عليه السلام على الايمان والتوبة بكثرة الامطار وتضاعف القوة بالتناسل (ولا تتولوا) ولا تعرضوا عما أدعوكم اليه (مجرمين) مصرين على ابرامكم (قالوا يا هود ما جئنا ببينة) بحجة تدل على صحة دعوائك وهوافرط عند عدم اعتدادهم بما جاءهم من المعجزات (وما نحن بتاركى آلهتنا) بتاركى عبادتهم (عن قولك) صادريين عن قولك حال من الضمير في تاركى

شيء ويظهر كونه جواباً لقوله لا تتولوا أي معرضين عن قولك المجرد عن حجة لكان أظهر وأولى وقد علمت  
 أنه غفلة عن المراد (قوله تعالى وما نحن لك بمؤمنين) في الكشف وما يصح من أمثالنا أن تصدقوا  
 مثلك فيما يدعوههم إليه اقنطاطه من الاجابة لانهم أنكروا الدليل على نبوته صلى الله عليه وسلم ثم قالوا  
 مؤكداً لذلك اننا مجرد قولك لا تترك آلهتنا ثم كرروا ما دل عليه الكلام السابق من عدم إيمانهم بالجملة  
 الاسمية مع زيادة الباء وتقديم المسند اليه المقيد للتقوى دلالة على أنهم لا يرجي منهم ذلك بوجه من  
 الوجوه فدل على اليأس والاقنطاط (قوله ما نقول الا قولنا اعتراك الخ) يعني أنه استثناء مفترغ وأصله  
 ان نقول قولاً الا قولنا هذا الخذف المستثنى منه وحذف القول المستثنى وأقيم مقوله مقامه أو اعتراك  
 هو المستثنى لانه أريد به لفظه وذكر لفظ قولنا لبيان أن المراد به لفظه وليس مما استثنى فيه الجملة وهو  
 بيان لسبب ما صدر عن هود عليه الصلاة والسلام بعد ما ذكر واعظم التفاتهم لقوله واعتراك بمعنى  
 أصابك من عراه يعرفه وأصله من اعتراه بمعنى قصد عراه وهو محله وناحيته ومعناه خبلة وأفسد عقله  
 وباء بسوء التعدي (قوله مجنون الخ) يعني أنه المراد بالسوء وقوله ومن ذلك أي ولاجل ذلك والهديان  
 معروف والخرافات جمع خرافة بخفيف الراء وقد مرتفسر بها وأن الزمخشري نقل فيها التشديد وهي  
 الغريب من القول الذي لا حقيقة له وهي منقولة من علم رجل الى هذا المعنى وقوله والجملة مقول القول  
 أي القول المقدر قبل الا أو بعدها على ما مر من الوجهين فيه يريد أن اتصاه بالقول لا بالوفي نسخة بدل  
 مقول القول مفعول القول وهو ما يعني (قوله والاقول ان الاستثناء مفترغ) المراد بلفظيتها  
 عدم عملها لانها لا في المفترغ بحسب ما قبله من العوامل وهذا مبني على أن العامل في غير المفترغ  
 الاعلى اختلاف فيه مفصل في النحو ومقاتلهم الحقاء من الاسناد المجازي أي الا حق قائلها وأني يرى  
 تنازع فيه الفعلان وقوله فكبدون ظاهر تقرير المصنف رحمه الله تعالى أن الخطاب اقومهم ويفهم  
 منه حال آلهتهم بالطريق الاولى وقال الزمخشري أنتم وآلهتكم وهو أولى وجميعاً حال من ضمير كبدوني  
 وقوله من آلهتهم اشارة الى أن ما موصولة والعائد محذوف وهو المناسب لكونه جواباً لقولهم اعتراك  
 لعدم مبالاة بهما وباضرارهما كما أشار اليه بقوله وفراغه الخ والمراد فراغ ذهنه وخلوه عن تصوره  
 لان عدم ذلك مفروغ عنه ضروري ومن دونه متعلق بتشركون يعني تشركون به ما لم يجعله شريكاً  
 كقوله ما لم ينزل به سلطاناً وقوله ما لم يأذن به الله لا حال اذا فائدة في التقييد به وقوله تأ كبدنا لذلك أي  
 للبراءة وتأ كبدنا تأويله بأن والفعل أو بالمدكور ونحوه وافادته التأ كبدنا لأن شهد الله ونحوه كالقسم  
 في افادة التأ كبد والتحقق وقوله وأمرهم معطوف على أشهد أي بأن أشهد وأمرهم وفيه اشارة الى  
 التنازع وقوله وأن يجتمعوا في نسخة وأن يجتمعوا وهو معطوف على بأن أشهد وهو ظاهر في أن الخطاب  
 للقوم كما مر قبل وهو أظهر مما سلكه الزمخشري لانه سلك في نفي قدرة الآلهة على ضربه طريقاً  
 برهانياً فلا يناسبه الطلب منها وحتى اذا الخ غاية للاجتماع وأن يضروه متعلق بيجزوا ولا يضرونه جساد  
 ولا يتمكن خبر أن وفي نسخة بالواو فالخبر لا يضرونه وهو معطوف عليه (قوله وهذا من جملة معجزاته الخ)  
 كون تبسيطهم بمعنى تأخيرهم وتوهمهم معجزاتهما هو لا خطة كونه بعصمة الله اذا كان واحداً غضب  
 كثيرين خراساً على قتله فأمسك الله عنه أيديهم وكفهم والا فجرد التأخير ليس كذلك (فان قلت) كيف  
 عطف أشهدوا وهو انشاء على الخبر (قلت) أمان جوزة فلا يشك عليه وأمان منعه فيقدره قولاً أي  
 وأقول أشهدوا واشهاد الله يحتمل الانشاء أيضاً وان كافي صورة الخبر وانما عاير بين الشهادتين لاختلافهما  
 فان الاول اشهاد حقيقة مقصود بذكر التأ كبد والثاني المقصود به الاستهزاء والاهانة كما يقول  
 الرجل لخصمه اذا لم يبال به أشهد على أني قاتل لك كذا وقول المصنف رحمه الله تعالى أمرهم بناء على ظاهر  
 الحال أي أني بصيغة الامر لهم فلم يكن حقيقة عبر عنه بالامر لانه يرد كثير الاستهانة والتهديد  
 وان احتمل أن يكون اشهاداً لهم حقيقة لا فامة الخطة عليهم وعدل عن الخبر فيها تمييزاً بين الخطابين فهو

(وما نحن لك بمؤمنين) اقنطاطه من الاجابة  
 والتصديق (ان نقول الا اعتراك) ما نقول  
 الا قولنا اعتراك أي أصابك من عراه  
 يعرفه اذا أصابه (بعض آلهتنا بسوء)  
 يجهنون لسبب آياها وصدك عنها ومن ذلك  
 تهذي وتشكلم بالخرافات والجملة مقول  
 القول والاقول ان الاستثناء مفترغ (قال  
 اني أنشد الله واشهدوا أني يرى مما تشركون  
 من دونه فكبدوني جميعاً ثم لا تنظرون)  
 أجاب به عن مقاتلهم الحقاء بأن أشهد الله  
 تعالى على برائه من آلهتهم وفراغه من  
 اضرارهم تأ كبدنا لذلك ونشيتاله وأمرهم  
 بأن يشهدوا عليه استهانة بهم وأن يجتمعوا  
 على الكيد في اهلاكه من غير انظار حتى  
 اذا اجتهدوا فيه ورأوا أنهم يجزوا عن  
 آخرهم وهم الاقوياء الاشداء أن يضروه  
 لم يبق لهم شبهة أن آلهتهم التي هي جساد  
 لا يضرون لا يتفعل لا يتمكن من اضرارهم انتقاماً  
 منه وهذا من جملة معجزاته فان مواجهة  
 الواحد الجم الغفير من الجبابرة القتال

خبرني المعنى وقوله العطاش الى اوراقه دمه استعارة بمعنى الحراس كما يحرس العطشان على الماء والاراقة  
ترشح وقوله ولذلك أي لما مر وكونه معصوما من الله قرره باظهار النوك على من كفاه ضرهم وقوله عقبه  
أي عقب هذا الكلام وقوله تقريره أي لثقتي وذكرك لما مر وكونه تقريره لا ينافي بكونه يفيد  
التعليل لنفي ضرهم بطريق برهاني كما يشير اليه قوله لن يضرني فاني متوكل على الله لان بيان علة الشيء  
تقويه وتقرره وفي قوله ربي وربكم تدرج الى تعكيس أمر التخويف وقوله لم يقدره من التقدير (قوله  
نبرهن عليه) أي على المعنى وهو عدم قدرتهم على ضره مع توكله وقوله ربي وربكم دخل في البرهان  
والناصبية مقدم الرأس وتطلق على الشعر الثابت فيها وناصبته بيده أي هو منقاد له والاخذ بالناصبية  
عبارة عن القدرة والتسلط بمازاد قد يكون كناية والمصنف رحمه الله تعالى ذهب الى الاول لانه أنسب  
هنا (قوله انه على الحق والعدل الخ) يعني أن قوله على صراط مستقيم تمثيل واستعارة لانه مطلع  
على أمور العباد مجاز لهم بالثواب والعقاب كاف لمن اعتصم كن وقف على الجادة فحفظها ودفع ضرر  
السابلة بها وهو كقوله ان ربك لبالمرصاد وقيل معناه ان مصيركم اليه للجزاء وفصل القضاء والحق والعدل  
مأخوذ من الاستقامة وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة الى اندراجها في البرهان وفي قوله ان ربي  
دون أن يقول وربكم نكتة غير الاختصار وهي الاشارة الى أن اللطف والاعانة مخصوصة به دونهم  
(قوله فان تولوا) جعله مضارعا لاقتضاء أبلغتكم له ولا يحسن فيه ادعاء الالتفات ولذا من جعله ماضيا  
قد رفعل أبلغتكم لكنه لا حاجة اليه والمراد ان استقروا على التولي لوقوعه منهم ويجوز أن يبقى على  
ظاهره بحمله على التولي الواقع بعد ما جههم (قوله فقد أدبت ما على من الابلاغ والزام الخ)  
لما كان ابلاغه واقعا قبل توليهم والجزاء يكون مستقبلا بالنظر الى زمان الشرط اشارة الى تأويله بقوله فلا  
تفريط وأنه مراد به لازم معناه المستقبل باعتبار ظهوره وأنه جواب باعتبار الاخبار لاخبار لانه كما  
يقصد ترتيب المعنى يقصد ترتيب الاخبار كما في وما بكم من نعمه فن الله ومنهم من جعل الجواب محذوفا  
وهذا دليله والتقدير لم أعاتبكم لانكم محجوجون وقوله ولا عذر لكم بعض الجواب وجعله بعضهم  
جوابا آخر والواو بمعنى أو وقوله فقد أبلغتكم اشارة الى أنه أقيم فيه السبب مقام المسبب ويصح جعله  
تعليل لما قبله (قوله استئناف بالوعيد) يحتمل أنه يريد الاستئناف التحوي بناء على جواز تصديره بالواو  
لا البياني بأن يكون جواب سؤال وهو ما يفعل بهم كما قيل لانه لا يقترب بالواو ومنهم من فسر  
الاستئناف بالعطف على مجموع الشرط والجزاء وهو خلاف الظاهر من العبارة فيكون مترتبا على  
قوله ان ربي على صراط مستقيم والمعنى انه على العدل فلذا اتقمت منكم وأهلككم فلا يرد أن المعنى  
لا يساعده عليه كما توهم وقوله يهلككم لان استخلاف غيرهم على ديارهم يستلزم ذلك وقوله ويؤيده  
القراءة بالجزم على الموضع أي موضع الجملة الجزائية مع الفاء وعلى القراءة بالرفع يصح عطفه أيضا  
على الجواب لكن على ما بعد الفاء لانه الجواب في الحقيقة والفاء رابطة له فاقبل انه يشعر بجواز عطفه  
على الجواب على عدم القراءة بالجزم وليس بذلك سهو وقوله بعذري بالجزم بيان لانه الجزاء على ما مر  
ومعناه يقبل عذري ودخول الفاء على المضارع هنا لانه تابع يتسمج فيه وقيل تقديره فقد يستخلف  
الخ (قوله شيأ من الضر) اشارة الى أنه مفعول مطلق لانه لا يهتدي لاثنين ولا حاجة لتأويله بما يتعدى  
اهما كمنقصون وقوله اسقط النون منه أي من تضرون لانه معطوف على الجزوم وقوله بتوليككم وقيل  
بذهابكم وهلاككم لا ينقص من ما كنتم وقوله فلا تخفى الخ اشارة الى أن مراقبته كناية عن  
مجازاته كما مر وأحفظ بمعنى حافظ والحافظ بمعنى الحاكم المستولي ومن شأنه أنه لا يقدر على ضربه سواء  
وقوله عذابنا على أن الامر بمعنى الشأن واحد الامور أو المأمورية والتفسير الآخر على أنه واحد  
الامور والاسناد على الثاني مجازي والامر بالعذاب اما أمر الملائكة فهو حقيقي أو مجازي عن  
الوقوع على طريق التمثيل (قوله نجينا هودا) صرح بالنجاة للمؤمنين مع التعريض بعذاب  
الكافرين بيانا لانه الاهم وأن ذلك لا يبيح له أو مفروغ منه وقوله برحمة يعني أنه بمحض الفضل اذله

العطاش الى اوراقه دمه بهذا الكلام ليس  
اللائقة بالله وتبطلهم عن اضراجه ليس  
الا بعصمة اياه ولذلك عقبه بقوله (اني توكلت  
على الله ربي وربكم) تقرير له والمعنى أنكم  
وان بذلت غايه وسعكم لن تضروني فاني  
متوكل على الله واثق بكلامه وهو مالكي  
وما لكم لا يحق بي ما لم يرد ولا تقدر  
على ما لم يقدره نبرهن عليه بقوله (ما من  
دابة الا هو آخذ بناصيتها) أي الا هو مالك  
لها فادركها بصرفها على ما يريد بها والاخذ  
بالناصبية تمثيل لذلك (ان ربي على صراط  
مستقيم) أي انه على الحق والعدل لا يضيع  
عنده معصم ولا يفوته ظالم (فان تولوا)  
فان تولوا (فقد أبلغتكم ما أرسلت به اليكم)  
فقد أدبت ما على من الابلاغ والزام الخ  
فلا تفريط مني ولا عذر لكم فقد أبلغتكم  
ما أرسلت به اليكم (ويستخلف ربي قوما  
غيركم) استئناف بالوعيد ادهم بأن الله يهلكهم  
ويستخلف قوما آخرين في ديارهم وأموالهم  
أو عطف على الجواب بالقاء ويؤيده القراءة  
بالجزم على الموضع فكانه قيل وان تولوا  
بعذري ربي ويستخلف (ولا تضرونه)  
بتوليككم (شيأ) من الضر ومن جزم  
يستخلف اسقط النون منه (ان ربي على  
كل شيء حفيظ) رقيب فلا تخفى عليه  
أعمالكم ولا يغفل عن مجازاتكم أو حافظ  
مستول عليه فلا يمكن أن يضرمه شيء (ولما  
جاء أمرنا) عذابنا أو أمرنا بالعذاب  
(نجينا هودا) والذين آمنوا معه برحمة منا



تعالى تعذيب المطيع وترك قول الزمخشري بسبب الايمان لما فيه من رائحة الاعتزال ولما ان كانت  
لجود الحين فظاهر والا فوجه الترتيب على النزول قبل انه لان الانجاء بعد نزوله وفيه نظر والظاهر ان  
يقال ترتيبه عليه باعتبار ما تضمنه من تعذيب الكفار فيكون صريح بالانجاء اهتاما ورتب باعتبار  
الاشارة الى انه مقصود منه (قوله وكانوا اربعة آلاف) - ذاقه مخالفة لما تقدم من انه كان  
وحده ولذا اذموا وجهته وحده للجم الغفير معجزة صلى الله عليه وسلم كما ترخيئ شذوذاً ان يكون هؤلاء  
معهم حين الحاجة ودعوى انفرادهم اذ ذاك لا بد لها من دليل ولا مانع من جعل هذا باعتبار  
حالي وزمانين قتلاً (قوله تكبر لبيان ما نجاهم منه) حاصله انه لا تكبر فيه لان الاول اخبار  
بان نجاتهم برحمة الله وفضله والثاني بيان لما نجوا منه وأنه أمر شديد عظيم لاسهل فهو للامتنان عليهم  
وتحرر بض لهم على الايمان وليس من قبيل ايجبي زبدوكره كما قيل أو - ما متغبران فالاول انجاءهم من  
عذاب الدنيا والثاني من عذاب الآخرة فخرج الاول بملازمة مقتضى المقام وقوله لبيان اللام للتعليل  
لاصله تكبر برودة أو رد على الثاني ان انجاءهم منه ليس في وقت نزول العذاب في الدنيا ولا مسبباً عنه الا  
أن يجاب بأنه عطف على المقيد والمقيد كما قيل في قوله لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون وقد  
ترقيقه ولا يخفى ما فيه من التكلف من غير داع لان الموافق للتعبير بالماضى المقيد لتحقيقه حتى كأنه  
وقع أن يجعل باعتبار ذلك واقعا في وقت النزول فجوزا والمعنى - كما نبذلك لهم وتبين لهم ما يكون لهم  
لان الدنيا نموذج الآخرة مع ان في كلام المصنف اشارة الى أن المعنى نجيناهم في الدنيا كما ستجيبهم  
في الآخرة قتلاً والمراد بالغلظ تضاعفه (قوله أنت اسم الاشارة باعتبار القبيلة) فالاشارة الى ما في  
الذهن وصيغة البعيد لتحقيرهم أو لتزييلهم منزلة البعيد لعدمهم واذا كانت لمصارعهم وقبورهم  
فالاشارة للبعد المحسوس والاسناد مجازي أو هو من مجاز الحذف أي تلك قبور عاد وأصحاب تلك  
عاد (قوله كفروا بها) هذه الجملة كالتفصيل لما قبلها وأشار بتفسيره الى أن جحد متعدي بنفسه وقد  
عدى بالباء جلالة على الكفر لانه المراد أو يتضمنه معناه كما أن كفر جري مجرى جحد متعدي بنفسه  
في قوله كفروا بهم وقيل كفر كشكرية عدى بنفسه وبالحرط وظاهر كلام القاموس ان جحد كذلك  
أي كفروا بالله وأنكروا آياته التي في الانفس والآفاق الدالة على وجوده فكانهم كانوا منكرين  
لما صنع لا مشركين (قوله ومن عصى رسولاً فكان عصى الكل الخ) هذا بالنسبة الى التوحيد لان  
الكل متفقون عليه فعصيان واحد عصيان للجميع فيه أولان القوم أمرهم كل رسول بطاعة الرسل  
ان أدركوهم والايمان بهم لا يفرق بين أحد من رسله فالضمير في لانهم لا قوم وأمر واتبى للجهول  
ويجوز أن يكون الضمير للكل وأمر واتبى صيغة المعلوم أي كل نبي أمر قوم به بذلك وقوله من عند  
بتثنية النون وعنودا مصدر بضم العين وأصل معنى عند اعتزل في جانب لان عند الجانب ومنه عند  
الطرفية (قوله أي جعلت اللعنة تابعة لهم في الدارين الخ) يعني أن الكلام على التمثيل يجعل اللعنة  
كنسخ تبع آخر ليدفعه في هوة قدامه فالمتبعون قدامهم الجبارون أهل النار وخلفهم اللعنة والنور  
وضمير تبعوا اما اعماد مطلقاً وللمتبعين للجبارين منهم فتعلم لعنة غيرهم بالطريق الاولى وتكبرهم تلقينهم  
على وجوههم (قوله جحدوا الخ) كأنه اشارة الى ما مر من أن تعديته بنفسه لاجرائه مجرى جحدوا وهو  
من كفران النعمة وهو متعدي بنفسه في الكلام مضاف مقدر أو هو على الحذف والابصال (قوله دعاء  
عليهم بالهلاك الخ) قد ترقيق البعد ودلالته على الهلاك وأنه حقيقة أو مجاز قبل ويجوز أن يكون  
دعاء باللعن كما في القاموس البعد والبعاد اللعن ولا وجه لما قيل انه من الزيد وقوله والمراد الخ يعني أنهم  
كانوا قبل أن يهلكوا مستأهلين لهذا ومنه كثير في كلام العرب كقوله

لا يبعدن قومي الذين هم سم العداة وآفة الجزر

واللام لبيان كافي قولهم سقباله لالا استحقاق كما قيل والذي حمله عليه قوله كانوا مستوجبين وقد علمت أن

وكانوا اربعة آلاف (ونجيناهم  
من عذاب غليظ) تكبر لبيان ما نجاهم  
منه وهو السموم كانت تدخل أنوف  
السموم وتخرج من أديارهم تقطع  
أعضاءهم والمراد به نجيتهم من عذاب الآخرة  
أيضا والتعريض بأن المهلكين كما عذبوا في  
الدنيا بالسموم فهم معذبون في الآخرة  
بالعذاب الغليظ (وتلك عاد) أنت اسم  
الاشارة باعتبار القبيلة أولان الاشارة الى  
قبورهم وآثارهم (جحدوا يا ربهم)  
كفروا بها (وعصوا رسله) لانهم عصوا رسلهم  
ومن عصى رسولاً فكان عصى الكل لانهم  
أمر واطاعة كل رسول (واتبعوا أمر كل  
جبار عنيد) يعني كفروا بهم الطاغين وعنيد من  
عند عندا وعنودا وعند اذا طغى والمعنى  
عصوا من دعاهم الى الايمان وما ينجيهم  
وأطاعوا من دعاهم الى الكفر وما يرد بهم  
(واتبعوا في هذه الدنيا العنة ويوم القيامة)  
أي جعلت اللعنة تابعة لهم في الدارين  
تكبرهم في العذاب (ألا ان عادا كفروا  
نكبرهم) جحدوا وكفروا نعمة أو كفروا به  
فحذف الجار (ألا بعد العاد) دعاهم  
بالهلاك والمراد به الدلالة على أنهم كانوا  
مستوجبين لما نزل عليهم بسبب ما حكم عليهم

معناه أنه تأويل للذاعاه فانه لا معنى له بعد الوقوع فلذا أولوه بأن المراد منه أنهم مستوجبون لذلك وقوله  
نظيعة الامرهم ناظر الى اعاده ذكرهم وقوله وحاشا ناظر لتكرير الال (قوله وقائده تميزهم عن عاد الثانية  
الخ) يعني أنه اشارة الى أن عادا كانوا فر يقين عاد الاولى وعاد الثانية فيكون افادة لذلك لا دفع الالبس  
هنا حتى يرد عليه ما قيل انه ضعيف لانه لا لبس في أن عادا هذه ليست الا قوم هو وعليه الصلاة والسلام  
للتصريح باسمه ونكريره في القصة وقيل المراد تأ كيد تميزهم وقيل ذكر للفواصل أو ليفيد من يد تأ كيد  
بالتنصيص عليهم وادم سبأني تفسيرها (قوله هو كونكم منها لا غيره الخ) قالوا انه أخذ الحصر من  
تقديم الفاعل المعنوي مثل أنا قضيت حاجتك واعتبره الزمخشري في هذا وفي قوله استعمركم فيها أيضا  
والمصنف رحمه الله سكت عنها اكتفاء ببيان هذا عنه لأنه عطف بعد اعتبار التقديم فلا يذهب على  
ما بعده لان الاول أنسب بالمقام وقد يقال الحصر من متقدم من السياق لانه لما حصر الالهية فيه  
اقتضى حصر الخالقية أيضا في بيان ما خلقه وامنه بعد بيان أنه الخالق الا كبر لا غيره يقتضى هذا وبيان  
انشائهم من الارض والتراب بأن المراد خلقهم من منابذات أربا بواسطة أو أنهم خلقوا من النطف  
والنطف من الغذاء الحاصل من الارض وقدم في الانعام أن المعنى ابتدأ خلقكم منها فانها المادة  
الاولى وآدم الذي هو أصل البشر صلى الله عليه وسلم خلق منها وأخلق أباكم خذف المضاف (قوله  
مركم فيها واسبقا كم الخ) العمارة قال الراغب نقيض الخراب يقال عمار أرضه يعمرها عمارة  
فهي معمورة وأمرته الارض واستعمرته فوضت اليه العمارة وقال استعمركم فيها والعمر مودة عمارة  
البدن بالحياة والروح وهو دون البقاء ولذا وصف به الله دون هذا والعمر والعمر واحد وخض بالقسم  
المفتوح ويقال عمرت المكان وعمرت به بمعنى أقت والعمرى في العظيمة أن تجعل له شيئا مودة عود  
أو عمره كالرقبي وتخصيص لفظه تنبيه على أن ذلك نقيض معار انتهى فقوله عمركم بالتشديد من العمر وأما  
العمارة فعملها مخفف يشير الى أنه يجوز أخذ من العمر وهو مودة الحياة (قوله أو أقدركم على عمارتها  
وأمركم بها) هذا هو الوجه الثاني على أنه من العمارة ومعناه أنه جعلكم قادرين على ذلك وأمركم  
بها فالسبب لا طلب على حقيقتها ولذا عطفه عليه وذكر القدرة توطئة له وعلى الاول لا طلب فيه كما أنه على  
تفسيره يجعلكم عمارها الاستفعال فيه بمعنى الافعال (قوله وقيل هو من العمرى) بضم فسكون  
مفعول وقد تقدم تفسيرها وهل هي هبة أو عارية تفصيله في الفروع واستدل الكسائي رحمه الله تعالى  
بهذه الآية على أن عمارة الارض واجبة لطايعهم وقسمها في الكشف الى واجب كالقناطر اللازمة  
والمسجد الجامع ومنسوبة كالمساجد ومباح كالمنازل وحرام كاليدين من مال حرام وقد كان هؤلاء  
أعمارهم طويلة الى الا انهم مع ظلمهم فسأل الله نبي لهم عن سبب تعذيبهم فقال الله انهم عمروا بلادى  
فماش فيها عبادى يعني لانهم عمروا البلاد بغير الانهار وغرس الانجار فطولت لهم الاعمار  
كما قال الشاعر

ليس الفقى بفقى لا يستضاء به \* ولا يكون له في الارض آثار  
ان آثارنا تدل علينا \* فانظروا بعدنا الى الآثار

وقوله ويرثها منكم أي يرثها من بعدكم الله لانه خير الوارثين (قوله أو جعلكم معمري دياركم  
الخ) هذا على كونه من العمرى أيضا وهو ما في الكشف حيث قال الثاني أن يكون بمعنى جعلكم  
معمري دياركم فيها لان الرجل اذا ورث داره من بعده فكأنما عمرها ايها اليه كمن عمره ثم يتركها  
لغيره وقد قيل عليه ان ما في الكشف أن معنى استعمركم جعلكم معمري بوزن اسم الفاعل من عمره  
وقول المصنف تسكنون بمدة عمركم يقتضى أن معمري على صيغة المفعول فان أردت حل كلامه على  
ما في الكشف جعلت الاعمار مفعول ما من قوله ثم تتركون الغيركم لان تركها للغير وتوريثها اياه بمنزلة  
الاعمار لذلك الغير حيث يسكنها هو أيضا مدة عمره ثم يتركها لغيره ولأن أن تقول مراد المصنف رحمه الله

وانما كرر الاو اعاد ذكرهم نظيعة الامرهم  
وجاء على الاعتبار بجهالهم (قوم هود) عطف  
بيان لعاد وقائده تميزهم عن عاد الثانية عاد  
ازم والابناء الى أن استخفاهم لا بعد  
بما جرى بينهم وبين هود (والى هود أخاهم  
صالحا قال باقوم اعبدوا الله ما لكم من اله  
غيره هو أنشأكم من الارض) هو كونكم  
منها لا غيره فانه خلق آدم وموادة النطف التي  
خلق نسله منها من التراب (واستعمركم  
فيها) عمركم فيها واستبقاكم من العمر أو  
أقدركم على عمارتها وأمركم بها وقيل هو  
من العمرى بمعنى أعماركم فيها دياركم ويرثها  
منكم بعد انصرام أعماركم أو جعلكم  
معمري دياركم تسكنون بمدة عمركم ثم  
تتركونها للغيركم

أنهم لهم عمرى أما للموروث عنه فلا إن الله جعلها له مدة عمره وأما للوارث فلا إن الله أومرته جعلها له  
 كذلك فلا حاجة إلى جعل العمرى مخصوصة بقوله ثم تركوهما حتى يكون ما قبله فوطنة أو زائد على  
 المراد ولا يريد عليه ما قبل أن الأولى أن يقول أو يجعلكم معمرين دياركم تركوهما بعد انقضاء أعماركم  
 لغيركم يسكنها مدة عمرى في تحقيق كونه معمر أبى الاعتبار فيه للمعمر له مدة عمره ولا يرد على هذا  
 القائل أنه توهم أن معمرين في كلام المصنف رحمه الله بركة اسم الفاعل وهو بركة المفعول كما قيل مع  
 أنه لا مانع منه وحاصله أن الوجوه ثلاثة إما أن يكون استعمركم من العمر أو التعمير أو العمرى  
 (قوله قريب الرحمة الخ) لقوله تعالى إن رحمة الله قريب من المحسنين والقرآن يفسر بعضه بعضا  
 وقد جعل قوله قريب ناظرا لقوله توبوا ومحجب لا يستغفروا أى أرجعوا إلى الله فإنه قريب منكم  
 أقرب من جبل الوريد وأسألوه المغفرة فإنه محجب للسائلين وهو وجه حسن وكلام المصنف  
 رحمه الله غير بعيد منه ومخايل جمع مخيلة وهى الامارة والسداد بالفتح الصلاح (قوله أن تكون لتأسيسا  
 أو مستشارا) أن تكون بدل من الضمير المستترى مرجوا بدل اشتغال أو مقبول فعل مقدر أى ترجوا أن  
 تكون والمقصود نفسه وقوله انقطع رجاءونا مستفاد من قوله قبل هذا وقوله على حكاية الحال أى  
 فى بعيد لانها تئالا على حاله (قوله موقع فى الرية) بمعنى أنه اسم فاعل من أراه المتعدي بمعنى أوقعه  
 فى الرية أو من أراب اللزيم بمعنى صار ذا ريب وشك وذو ريب وصاحبه من قام به لا نفس الشك  
 فالاستناد مجازى للمبالغة كجده وأما على الاحتمال الأول فالظاهر أنه مجازى أيضا لان الموقع  
 فى الريب بمعنى القلق والاضطراب هو الله لا الشك فعده حقيقة ما بناء على أنه فاعل فى اللغة وأما ما  
 قبل أنهم غير موحدين معتقدين أن الموقع فى القلق هو الله لا الشك نفسه وهو ظاهر كلام الكشاف  
 وقد صرح فى آخره بأن كليهما مجاز لان المريب انما يكون من الاعيان لا من المعانى وأما أن القوم  
 جهلة لا يفرقون بين عين ومعنى فهى لا يلتفت اليه لأن ما ذكر فى الحكاية لا المحكى وكذا ما قبل أن معنى  
 كون الشك وقعا فى الرية أن شك بعض جماعة توقع الرية لا تخبر فان الطباع مجبولة على التقليد  
 أو باعتبار أن أصل الشك قد يوجب استقراره وهو من ضيق العطن وقلة القطن وهذا كله مبنى على  
 أن بين كلامي الشك في المحلين فرقا وليس بمسلم قال فى الكشف قوله على الاستناد المجازى متعلق  
 بالوجهين لانه قال فى آخره بعد ما ذكر الوجهين وكلاهما مجاز لان بينهما فرقا وهو أن المريب من  
 الاول منقول عن يصرح أن يكون مرييا من الاعيان الى المعنى والمريب من الثانى منقول من صاحب  
 الشك الى الشك كما تقول شعر شاعر على الاول هو من باب الاستناد الى السبب لان وجود الشك سبب  
 انشائك المشكك ولولا ما صدر عنه التشكيك انتهى وهذا هو الحق عندى (قوله بيان وبصرة)  
 نفي تفسير البيضة بالجنة والبرهان وفسرها هنا بما ذكرنا سببه المقام لان أصل معنى البيضة  
 كما قال الراغب الدلالة الواضحة حسية أو عقلية والبيان الكشف عن الشيء بنطق أو غيره  
 فالمناسبات لقوله فن يصر فى تفسيره بما ذكر والمعنى ان كان عندى بصيرة ودلالة على الحق وخالفت من  
 يدفع عنى ما استحقه من الله (قوله وحرف الشك باعتبار الخطابين) حرف الشك هو ان واصل  
 وضعها أنها الشك المتكلم وهو غير شاك فى كونه على بينة لكنه من الكلام المنصف والاستدراج ولذا  
 أنى به على زعمهم وما عتدهم من الشك فى أمره وقوله بمنعنى من عذابه يعنى أن النصرة هنا مستعجلة  
 فى لازم معناها وهو المنع والدفع وفى الكلام مضاف مة در أو النصرة مضمين معنى المنع ولذا تعدي  
 بن وقوله فى بليغ رسالته أى تركه والمنع عن الاشرار به (قوله فما تزدوني اذن باستبائكم أبى)  
 كذا فى الكشف فقال العلامة وتبعه غيره ان اذن ظرف حذف منه المضاف اليه وعوض منه  
 التنوين وأشار لربه السارح المدق فقال قوله اذن حيث سدل باذن على أن الكلام جواب وجراء  
 ويجوز أن على التعقيب المستفاد من الفاء لأنه تأكيدي يدل على أن اذن تختص بالطرفة وقد خبط فيه

(فاستغفروا ثم توبوا اليه إن ربي  
 قريب) قريب الرحمة (محجب) لدا عيسى  
 (قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجوا قبل  
 هذا) لما ترى فيك من مخايل الرشد والسداد  
 أن تكون لتأسيس الدين فلما سمعنا هذا القول  
 أرا أن فواقنا فى الدين فلما سمعنا هذا القول  
 منك انقطع رجاءونا عنك (أدناها أن تعبد  
 ما يعبد آباؤنا) على حكاية الحال الماضية  
 (وأنا فى شك مما تدهوننا به) من التوحيد  
 والتبرئ من الاوثان (مريب) موقع فى  
 الرية من أراه أودى رية على التوحيد  
 المجازى من أراب فى الامر (قال يا قوم  
 أرايتم ان كنت على بينة من ربي) بيان  
 وبصرة وحرف الشك باعتبار الخطابين  
 (وأنا فى منه رحمة) نبوة (فن يصر فى من  
 الله) فن يمنعنى من عذابه (ان عصيته) فى  
 بليغ رسالته والمنع عن الاشرار به (فما  
 تزدوني) اذن باستبائكم أبى

أرباب الجواني هنا خبط عشواء لعدم النظر إلى معناه فإنه أراد أن حذف المضاف وتعويض التنوين عنه إنما هو في الأصل في إذا وقد جوز في إذا بعض النحاة في بعض الآيات فردوه أبو حيان بأنه لم يقله أحد من النحاة ونسب به إلى الوهم لكن في الدر المنصور أنه ذهب إليه بعض أجلة المفسرين وفي كلام العرب ما يشهد له فعلى المشهور في العربية لا يصح ما ذكر مع أن المعنى ليس عليه أذهوا إشارة إلى أن قوله فما تزيدوني غير تخسير جواب للشرط المذكور لأن جوابه محذوف بدل عليه قوله فمن ينصرفي وقوله حيثئذ بيان لتعقيب به المصحح للجوابية فاذن بمعناها المشهورة وحرف جواب وجزاء وقد وجد رسمه بالتون في النسخ ولو كان كذلك تعين كتابة بالالف (قوله غير أن تخسروني بإبطال الخ) يعني أن التخسير منه جاء جعله خاسرا وفاعل التخسير قومه ومفعوله هو والمعنى تجعلوني خاسرا لأنني باتباعكم أكون مضيعا لما منحني الله من الحق وهو خسران مبين أو فاعل الخسران صالح والمفعول هم ومعنى تخسيريهم لهم نسبتهم إلى الخسران فإن التفعيل يكون للنسبة كفسقته إذا نسبته للفسق والمعنى ما يزيدني استتباعي غير أني أقول لكم أنكم في ضلال وخسران لأن أتبعكم فيكون اقفاطالهم من اتباعه وما قبل أن الأولى أن يقال غير أن أنسب إلى الخسران لأن المقروض متابعته باختباره لا باختبارهم حتى يلاموا فلا أصابة فيه في اللفظ ولا في المعنى وقبل أن المعنى غير تخسيري أياكم كما زددتم تكذيبا أياي ازدادت خسارتكم فكان سببها وقوله منحني الله به أي باستتباعكم أو ضمن منح معنى خص فتعلقت به به (قوله انتصبت آية على الحال وعاملها الخ) جعل عاملها الإشارة لأن المبتدأ يعمل فيها أولها منعهما بعض النحاة فيما ليس من هذا القبيل لأن اسم الإشارة فيه معنى الفعل ولذا يسمى عاملا معنويا وأما ما يلزم من اختلاف عامل الحال وعامل صاحبها فقد فصل في غير هذا المحل وهذه حال مؤسسة وهو ظاهر وجوز فيها أن تكون مؤكدة كهذا أو بولعظها دلالة ناقة الله على كونها آية وأن يكون العامل معنى التنبيه أيضا (قوله وإكم حال منها تقدمت عليها التذكيرها) قبل عليه أن يحجب الحال من الحال لم يقل به أحد من النحاة لأن الحال تميز هيئة الفاعل أو المفعول وليست الحال شيئا منهما وأجيب عنه بأنهم مفعول للإشارة في المعنى لأنها مشار إليها ولا يرد عليه أن المشار إليه الناقة لا الآية لأن المراد من الآية الناقة فهي متحدة معها فكون في معنى المفعول لكنه يحتاج إلى سند في تجوز كون ذي الحال حالا وقول الزمخشري بعد ما جعلها حالا من آية أنها متعلقة بها أراد التعلق المعنوي لا النحوي فلا يرد عليه ما قبل عليه أنه تناقض لأنها إذا تعلقت بها تكون ظرفا لغيرها حالا وقيل لكم حال من ناقة الله وآية حال من الضمير فيه فهي متداخلة وهي ناقة لهم ومختصة بهم هي ومنافعة لها فلا يرد عليه أنه لا اختصاص لذات الناقة بالخاطمين وإنما المختص بهم كونها آية لهم وقيل لكم حال من الضمير في آية لأنها بمعنى معللة والظاهر كون لكم بيان من هي آية له كما ذكر في الأعراف وقد مر فيها أيضا تجوز كون ناقة الله بدلا أو عطف بيان من اسم الإشارة ولكم خبره وآية حال من الضمير المستتر فيه (قوله ترع نباتها وتشرب ماها) بالجزم بدل من تأكل مفسر له وذكر الشرب لدلالة المقام ففیه اكتفاء أو جعل الكل مجازا عن التغذي مطلقا والقول بأن المجاز يحتاج إلى قرينة مشتركة الإلزام لأن التقدير كذلك (قوله ولا تمسوها بسوه) من تحقيقه في الأعراف وأن النهي عن المس الذي هو مقدمة الإصابة بالسوه وبالغة كما في قوله ولا تقربوا مال اليتيم وقد مر الكلام عليه غنة وقوله عاجل إشارة إلى أنه بمعنى السرعة لأن القرب كتر استعماله في المكان وقوله عيسوا تفسيره لأن البقع والاستمتاع انتفاع بمقدار الوقت والمراد بالدار المنزل أو الدنيا لأنها تطلق عليهما وقوله ثم تمهلكون لأن بيان مدة الحياة يستلزم بيان الهلاك بعدها والعقر قطع عضو يؤثر في النفس والعاقرة لها برضاها من شخص اسمه قد اركها بالبال المهملة (قوله أي غير مكذوب فيه الخ) يعني أن المكذوب وصف الإنسان لا الوعد لأنه يقال كذب زيد عمراني مقالة فزيد كاذب وعمر ومكذب والمقال مكذوب فيه فدفعه بثلاثة أوجه أنه على الحذف والإيصال مشترك

(غير تخسيري) غير أن تخسروني بإبطال ما منحني الله به والتعريض لعذابه أو فخره وتزني عما تقولون لي غير أن أنسبكم إلى الخسران (ويافوم هذه ناقة الله لكم آية) انتصبت آية على الحال وعاملها معنى الإشارة ولكم حال منها تقدمت عليها التذكيرها (فندروها) تأكل في أرض الله ترع نباتها وتشرب ماها (ولا تمسوها بسوه) فاعلموا أنكم عذاب قريب (عاجل لا يترأخى عن مسكم لها بالسوه) (قرب) عاجل لا يترأخى عن مسكم لها بالسوه (الابسرا وهو ثلاثة أيام) ففقدوها فقال تمتعوا في داركم عيسوا في منازلكم (كم أو في داركم الدنيا) (ثلاثة أيام) الأربعة والخميس والجمعة ثم تكون (ذلك وعد غير مكذوب) أي غير مكذوب فيه فانتسح فيه باجرانه مجرى المفعول به



قوله ويوم الخ رواه في محل آخر ويوما وفي شرح شواهد الكشاف والرواية ويوم يواو رب ويجوز أن يصب أي إذ كرى وما والرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف هـ وقوله قليل رواه في محل آخر من يد هـ صحيحه

قوله \* ويوم شهدناه سليمان وعامرا أو غير مكذوب على الجواز وكان الواعد قال له أنى بك فان وفي به صدقه والا كذبه أو وعد غير كذب على أنه مصدق كالجود والمعقول (فلما جاء أمرنا فنجينا صالحا والذين آمنوا معه برحمة منا ومن خزي يومئذ) أي ونجيناهم من خزي يومئذ وهو هلاكهم بالصيحة أو ذلهم وفضيحتهم يوم القسامة وعن نافع يومئذ بالفتح على اكتساب المضاف البناء من المضاف اليه ههنا وفي المعارج في قوله من عذاب يومئذ (ان ربك هو القوى العزيز) القادر على كل شيء والغالب عليه (وأخذ الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين) قد سبق تفسير ذلك في سورة الاعراف (كان لم يغنوا فيها إلا ان غودا كفروا ربهم) نونه أبو بكر ههنا وفي النجم والكسائي في جميع القرآن وابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو في قوله (ألا بعد التمود) ذهابا إلى الحى أو الالب الكبير (ولقد جاءت رسلنا إبراهيم) يعني الملائكة قبل كانوا تسعة وقيل ثلاثة جبريل وميكائيل وإسرافيل (بالبشرى) بشارة الولد وقيل به لانه قوم لوط (قالوا سلاما) سلمنا عليك سلاما ويجوز نصبه بقا لواء على معنى ذكرنا سلاما (قال سلام) أي أمركم سلام أو جوابي سلام أو وعليكم سلام رفعة اجابة بأحسن من تحيتهم وقرأ جزء والكسائي سلم وكذلك في الذاريات وهما الغتان كحرم وحرام وقيل المراد به الصلح

فلما حذف الحرف صار المجرور مفعولا على التوسيع لان الضمير لا يجوز نصبه على الظرفية والجواز لا يعمل بعد حذفه كما تقرر في النحو وأجعل الوعد مكذوبا على طريق الاستعارة المكنية والتخييلية وهو معنى قول المصنف رحمه الله على الجواز وقيل معناه أن مكذوب بمعنى باطل ومختلف مجازا أو مكذوب مصدق على وزن مفعول كفتول ومجود بمعنى قتل وجاد فانه سمع منهم ذلك وان كان نادرا وقوله ويوم شهدناه سليمان وعامرا \* تمامه \* قليل سوى الطعن النحال نوافله \* فشهد بمعنى حضر متعذرا واحدا وهو سليمان وعامرا وهما اسمان قبيلتين صرنا باعتبار الحى وسليم مصغر فشهدناه أصله فشهدناه فيه وقليل صفة يوم المجرور بعد واو رب ونوافله فاعله جمع نافلة وهي العطية لغير عوض ونحال جمع ناهل بمعنى عطشان ويصكون بمعنى مرتوف وهو من الاضداد أو هو جمع نهل اسم جمع لناسهل كطلب وطالب ويروى الدرالك أي المتابعة أي ليس في ذلك اليوم عطايا سوى الطعان فهو كقوله \* بحية بينهم ضرب وجيع \* (قوله أي ونجيناهم من خزي الخ) يعني الممهل لا يعطف على عامله فهو متعلق بمحذوف هو الماطوف ولا يكون تكرار الوجهين السابقين وقيل الواو زائدة وفسر الخزي بالهلاك لانه ورد به معناه وان كان المعنى الآخر هو المشهور (قوله أو ذلهم) وفضيحتهم الخ) اعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأنه لم يقدّم للقيامة ذكر والمذكور جاء أمرنا الخ فالتقدير يوم اذ جاء أمرنا وهو الوجه الاول فيمتعين والدفع بأل القرينة قد تكون غير لفظية كما هنا فيه نظر وقيل القرينة قوله عذاب يوم غليظ السابق فان المراد به القيامة (قوله على اكتساب المضاف) وهو يوم البناء من اذفانه أحدا ما يكتسب بالاضافة كما بين في النحو وقوله القادر على كل شيء العموم من صيغة المبالغة وحذف المتعلق والتخصيص لعدم الاعتماد بقدره غيره وغلبة أو المراد في ذلك اليوم فيقدر على انجاء بعض واهل لآخرة وسبق تفسير ذلك في قصة صالح ثمة (قوله نونه أبو بكر ههنا الخ) وقع في نسخة قبل هـ مذاق أجزء وحفص ثمود ههنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ونونه الكسائي بخفض الدال في قوله تعالى ألا بعد التمود ذهابا إلى الحى قالوا وهو الموافق لما في كتب القراءات لا ما في الاخرى وهي قوله نونه أبو بكر أي شعبة في ألا ان ثمود ألا بعد التمود لا في وإلى ثمود أخاهم ونونه في النجم أيضا أي لا في العنكبوت والفرقان وقوله والكسائي في جميع القرآن أي في المواضع الثلاثة في هذه السورة وفي السور الثلاث أيضا وقوله وابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو في قوله ألا بعد التمود لا في المواضع الاخرين منها ولا في باقي السور (قوله ذهابا إلى الحى) لان أسماء القبائل يجوز فيها الصرف وعدمه نظر إلى الحى والقبيلة كما هو معروف في النحو وقوله أو الالب الكبير يعني أن يكون المراد به الالب الاول وهو مصروف فية مدرمضاف كندل وأولاد ونحوه أو المراد به صرف نظر الاول وضعه قاتل وقوله كانوا تسعة وقيل أحد عشر وقيل اثني عشر (قوله بشارة الولد وقيل الخ) في الكشاف الظاهر الاول قال في الكشف لانه الظاهر من الاطلاق ولقوله وبشروه بغلام عليم وان كان يحتمل أن ثمة بشارتين وأن يحتمل في كل موضع على واحدة منهم ما والتبشير بهلاك الكافرين لانه أجل نعمة على المؤمنين ومرضه المصنف رحمه الله تعالى لما سمعته (قوله سلمنا عليك سلاما الخ) أي انه منصوب بفعل محذوف والجملة مقول القول أو هو منصوب بنفس القول لما فيه من معنى الذكر ووجه كون الجواب أحسن انه جملة اسمية دالة على الدوام والثبات فهي أبلغ والسلام معناه السلامة مما يضر وهو أمان لهم واليه يشير قوله أمركم (قوله وقرأ جزء والكسائي سلم) بدون ألف مع كسر السين وسكون اللام وهو بمعنى التسليم وفسر بالصلح ولا يناسب المقام الا أن يكون عبارة عن التحيّة أيضا لانها كانت كلمة أمان كما في الكشف وقيل انهم لما امتنعوا من تناول طعامه وخاف منهم قاله أي أنا مسالم لا محارب لانهم كانوا الايأ كانوا طعام من بينهم وبينه حرب وهذا يدل على أن قوله هذا بعد تقديم الطعام وقوله تعالى فالبث الخ صريح في خلافه وهذه القراءة في سلام الثاني كما يدل عليه كلام

المصنف رحمه الله. ووقع في الكشف فيه ما فلا تكون قراءة حمزة والكسائي بل غيرهما لانهم لم يقرأ بها  
 فيها الخالصة لا منقول في علم القراءات وعلى قراءة الرفع امام مبتدأ محذوف الخبر أي عليه السلام  
 أو خبر محذوف المبتدأ أي أمركم سلام قيل والاول أوجه لانه يكون دخلا في جملة أكرامهم وأما  
 تقدير أمركم فمحمول على أن معناه سلمني منكم وسلمكم مني لانه كلمة أمان (قوله فما أبطأ بحجته) يعني لبث  
 هنا بمعنى أبطأ وتأخر وأن جافا عليه أوفاعله ضمير ابراهيم وأن جاء مقدر بحرف جر متعلق به أي ما أبطأ في  
 أن جاء أو عن أن جاء وحذف الجار قبل أن وأن مطرد على القوانين المشهورين في محله والباء في جعل  
 للتعدية أو الملائمة لكن في قوله مقدر أو محذوف نظر لانه اذا كان محذوفا كان مقدرافلا فرق بينهما  
 وقيل في توجيهه انه اشارة الى القولين في محله بعد الحذف هل هو الجرح فيكون مقدر الان المقدر في قوة  
 المذكور فيسبق محله والمحذوف يكون متروكا فلا يبقى أثره فيكون في محل نصب وقيل انه راجع الى في فقط  
 وأنه على ملاحظة معناها اما أن يكون في محل جر محذوفا أو منصوبا على الظرفية بعد تقديرها ولا يخفى  
 ما فيه من التكلف مع أن نصب المصدر المؤول من أن والفعل على الظرفية كالصرح في نحو آتيتك  
 حقوق النجم غير مسلم عند النحاة والرضف براء مهمله مفتوحة وضاد ساكنة موحدة وفاء حجارة فتحى ويلقى  
 عليها اللحم ليسوى بها والودك بفتح حروفه المهمل الدسم والجلال بكسر الجيم جمع جل بضمها وتفتح  
 وهو ما يثر به الخيل وتضان وعلى الاخير معنى سمين تشبيها للودك بالجلال عليه أو ما يسمي من هابرق  
 الدابة المججلة للعرق وعرقته هيأته للعرق بالدار (قوله لا يمدون اليه أيديهم) رأى ان كانت بصرية  
 فجعله لاتصل حال وان كانت علمية فمفعول ثان وتفسير عدم الوصول بعدم المدعى على جعله كناية عنه لانه  
 لازم له فلما كل الوصول فكافسه بما ذكره ويلزمه عدم الأكل فما قيل انه لوجهه كناية عن لا يأكلون  
 كان أولى لوجهه وقيل روى أنهم كانوا ينكتون اللحم بقذاح في أيديهم فلذا قيل لاتصل الخ فليس  
 كناية عن عدم الوصول كما ذكره المصنف رحمه الله وفيه نظر (قوله أنكر ذلك منهم وخاف الخ)  
 يعني لظنه أنهم بشر وكان بعزل عن الناس والضيف إذا هم بفعل لا يأكل من الطعام في عاداتهم وتكر  
 كالمزيد في المعنى وقيل بينهما فرق لكن الكثير في الاستعمال هو المزيد ولما فسر الایحاس بالادراك  
 أو الاضمار ورد أنه لا يطلع عليه فكيف قالوا لا تختد دفعه بأنهم رأوا عليه أثر الخوف كما يظهر ذلك  
 في الوجه ونحوه ويجوز أن يعلم الله به وأما قوله في آية أخرى أنا منكم وجلون فلا ينافي هذا لان هذا  
 كان في أول الامر وذلك بعد ما لا اختلاف الاحوال والاطوار فقوله في الخبر أنا منكم وجلون لا ينافي  
 قول المصنف رحمه الله هنا أحسوا منه أثر الخوف حتى يقال انه غفلة منه لجواز أن يشاهدوا منه أثر  
 الخوف فيقولون لا تختد فلا يطعمون لقولهم ويقول بل أنا خائف لأن أحسوا منكم ليست كسائر الضيفان  
 (قوله أنا ملائكة مرسله اليهم بالعذاب الخ) يعني أن علمه بملكيتهم من خبرهم هذا لما خافهم لظن أنهم  
 بشر طر قوه بشر قالوا أنا ملائكة ولذا لم يأكل من طعامك ولما يكف هذا دفع الخوف لاحتمال  
 أنهم ملائكة أرسلوا بما يخشاه فيه أو قومه ذكره ما أرسلوا له وهو الموافق لما ذكره في غير هذه السورة  
 والزخشرى رجع أنه عرفهم قبل ذلك وانما خشى نزولهم لما يكره لان ظاهر النظم يدل عليه لكن قيل  
 عليه تقديم الطعام وتهيبته ينافيه وأجيب بأنه عرفهم لكن بعد ذلك ولا يخفى انه خلاف الظاهر وان  
 السياق هنا وفي الخبر يدل على ما ذكره فتأمل فانه يمكن التوفيق بين ذلك وقوله وامرأته فائمة جملة  
 حالية أو مستأنفة للاخبار وهي بنت عمه سارة بنت هاران (قوله وراء الستر تسمع محاورتهم) بالخاء  
 المهملة أي تكالمهم قيل ومدار الوجهين على أن تستر النساء كان لازما أولا والظاهر الثاني لتأخر  
 نزول آية الحجاب (قوله فضحكت سرورا الخ) الضحك اما حقيقة أو المراد التبسيم وطلاقة الوجه  
 وطلب الوطأ عليه الصلاة والسلام لانه كان أخاها وقيل ابن أخيه قيل وأوليت منع الجمع وانما هي  
 للاشارة الى صلاحية كل منها للعلية (قوله فضحكت فخاضت) قيل يعبده قوله الدوا أنا يجوز ولو

(قوله لبث أن جاء بجعل حنيد) فما أبطأ بحجته  
 به أو فما أبطأ في الجعي به أو فما تأخر عنه  
 والجار في أن مقدر أو محذوف والحنيد  
 المشوى بالرضف وقيل الذي يقطروا منه  
 حنيد القوس اذا عرقته بالجلال لقوله بجعل  
 سمين (قوله أي أيديهم) لانصل اليه لا يمدون  
 اليه أي أيديهم (نكرهم وأوجس منهم خيفة)  
 أنكر ذلك منهم وخاف أن يري دوابه مكرها  
 ونكروا أنكروا واستكروا (قالوا) له لما  
 الادراك وقيل الاضمار (لا تختد) أنا أرسلنا  
 أحسوا منه أثر الخوف (لا تملكه مرسله اليهم  
 الى قوم لوط) أنا ملائكة مرسله اليهم  
 بالعذاب وانما لم يمد اليه أيدينا لانا لا نأكل  
 (وامرأته فائمة) وراء الستر تسمع محاورتهم  
 أو على رؤسهم للخدمة (فضحكت) سرورا  
 بزوال الخيفة أو بهلاك أهل الفساد أو  
 بما يراه بها فانها كانت تقول لابراهيم اخبرهم  
 اليك لوطا فاني أعلم أن العذاب ينزل بهم ولا  
 القوم وقيل فضحكت فخاضت

كان الحيض قبل البشارة لم تنكر الحمل والولادة لأن الحيض عيارها ودفع بأن الحيض في غير أوانه  
مؤكد للتجب أيضا ولأنه يجوز أن تظن أن دمها ليس بحيض بل استحاضة فلذا تجبت وقوله  
وعهدى بسلى ضاحكا في لبابة \* ولم تعد حقانديهما أن تحلما

معناه أنه قريب العهد بسلى طرفة بصف صغر سنها فعهدى مبتدأ وخبره محذوف أي قريب وقوله  
ضاحكا لم يؤتته لاختصاصه بالنساء كخائض وطامت ولبابة بياض من موحدين في التسخ ولم يضبطوه لكن  
منهم من فسره بنوب بغطى به ومنهم من فسره بجماعة النساء وقبل أنه اسم موضح ولم يعد أي  
يجاوز وحقا تنبيه حق وبه يشبه الشدي في الصغر وتحلأ أصله تحلما أي يظهر حلمته وتكبر وهي رأس  
الشدي وفي نسخة تحلما بالباء كان معناه خروج لبنهما (قوله وقرئ بفتح الحاء) قرأها محمد بن زياد  
الاعرابي وقبل أنه معروف في اللغة وقبل أنه مخصوص بضمك بمعنى حاض (قوله نصيبه ابن عامر  
وحزة وحفص بفعل يفسره ما دل عليه الكلام) هذه القراءة بفتح الباء فتحتمل النصب والجر  
بالتحفة لعدم صرفه فاختلف القائلون بالنصب فقيل أنه معطوف على باسحق على توهم نصيبه لأنه في معنى  
ووهبنا له اسحق فيكون كقوله

مشائهم ليسوا مصلحين عشيرة \* ولانا عب الايمن غرابها

فهو من عطف التوهم كما توهم الشاعر وجود الباء فهذا عكسه لكن هذا غير مقيس وقبل أنه منصوب  
بفعل مقدر أي وهبنا يعقوب وربحه الفارسي رحمه الله لأنه قيل عليه أنه على هذا غير داخل تحت  
البشارة ودفع بأن ذكر هبة الولد قبل وجوده بشارة معنى وقبل هو منصوب عطفا على محل باسحق لأنه  
في محل نصب والفرق بينه وبين عطف التوهم ظاهر وذكر المصنف رحمه الله وجهين وترك الأول  
المذكور في الكشف إشارة إلى أنه شاذ لا ينبغي التخرج عليه مع وجود غيره (قوله أو على لفظ اسحق  
وقتحته للجر فانه غير مصروف) للعلية والحجة وعلى هذا هو داخل في البشارة وقوله ورد الخ في الدار  
المصون أن هذا رد الوجهين المحكيين بقيل وسبق المصنف رحمه الله ظاهر فيه ولذا فسر به المحشي  
رحمه الله ~~لكنه~~ قيل عليه أنه رد الثاني فقط يعني برده الفصل بين المعطوف وهو يعقوب والمعطوف  
عليه وهو اسحق بالطرف وهو من وراء اسحق لوجود الفصل بينهما ~~لكن~~ لا من حيث أنه فعل بين  
المتعاطفين بل للفصل بين العاطف النائب عن العاطف وهو حرف الجر هذا كما لا يجوز الفصل بينه  
وبين مجروره لا يجوز الفصل بين المجرور ومقام مقام الجار فلا بد من تقديم المجرور وأعادة الجار وهذا  
المحذور في الجار في العطف على المحل وفيه نظر وأورد على العطف على المحل أنه انما يتأتى إذا جاز ظهور  
المحل في نصيب الكلام كقوله \* واستنا بالجلال ولا الحديد \* وبشر لا بسقط بأقرب من البشرية في نصيب الكلام  
وقوله ما عطف عليه بالبناء للفاعل يعني الواو فلا يرد أن الفصل بينه وبين المعطوف عليه غير متمنع (قوله  
وقرأ الباقون بالرفع الخ) وخرجت قراءة الرفع على وجوه على أنه مبتدأ خبره الظرف ومتعلقه مولود  
أو موجود كما قدره وقدره غيره كائن والجملة حالية أو مستأنفة وقبل أنه فاعل للظرف وهذا على مذهب  
الاخفش كما قاله المعرب وقبل أنه على مذهب الجمهور لا اعتماد على ذي الحال وهو وهم لأن الجار  
والمجرور إذا كان حال لا يجوز اقترانه بالواو قتأمل وقبل أنه مرفوع بمحدث مقدرا (قوله وقبل الوراء  
ولد الولد الخ) قال الراغب رحمه الله يقال وراء زيد كذا المن خلفه فحقوله ومن وراء اسحق يعقوب فمن  
فسره بهذا أراد أنه يخلفه ويكون من جهته واللام يكن وراء فهو مجاز ظاهرة لا يرد عليه قول الامام  
أنه تعسف لادلالة اللفظ عليه وهو معنى قول المصنف رحمه الله وفيه نظر وإن أراد أن الوراء مطلقا بمعنى  
ولد الولد فاللغة تأباه فحصل معناه أنه ولد ولد ابراهيم من جهة اسحق لامن جهة اسمعيل عليه السلام  
والسلام وتبشيرا به إشارة إلى أنه تاتعش حتى ترى ولد ولدا (قوله ليس من حيث أن يعقوب  
عليه الصلاة والسلام وراء) يعني على هذا التقسيم يراد ولد اسحق بل ولد ابراهيم عليهم

قال الشاعر  
وعهدى بسلى ضاحكا في لبابة  
ولم تعد حقانديهما أن تحلما  
ومنه ضمك السهرة إذا سال صنفها  
وقرئ بفتح الحاء (فبشرناها باسحق  
ومن وراء اسحق يعقوب) نصيبه ابن عامر  
وحزة وحفص بفعل يفسره ما دل عليه  
الكلام وقد بدره ووهبنا ما من وراء اسحق  
يعقوب وقبل أنه معطوف على موضع  
باسحق أو على لفظ اسحق وقضيه للجر فانه  
غير مصروف ورد الفصل بينه وبين ما عطف  
عليه بالطرف وقرأ الباقون بالرفع على أنه  
مبتدأ وخبره الظرف أي ويعقوب مولود  
من بعده وقبل الوراء ولد الولد وأعله سمي به  
لأنه بعد الولد وعلى هذا تكون اضافته إلى  
اسحق ليس من حيث أن يعقوب عليه  
الصلاة والسلام وراء بل من حيث أنه وراء  
ابراهيم من جهته

الصلاة والسلام وقوله وفيه نظر عندي أنه راجع الى هذا يعني انه وراء اسحق لانه خلفه وولده وكونه  
ولدا لادنا يؤخذ من اضافته اليه فتأمل (قوله والاسمان يحتمل وقوعهما في البشارة) كما  
في قوله نبشرك بغلام اسمه يحيى وهو الاظهر ويحتمل انها بشرت بولد وولد من غير تسمية ثم سماه بعد  
الولادة وقوله وتوجيه البشارة اليه يهدون أن يبشروا بذلك ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما وقع في آية  
أخرى وكونه منها يعني بالواسطة وحيث يحتاج عدم اضافته اليه السكينة وقوله ولانها كانت  
عقبة حريصة الخ وكان لابراهيم ولده اسمعيل عليهما الصلاة والسلام (قوله يا يحيى الخ) يعني المراد بها  
هنا التعجب لا معنى الويل لانه لا يناسب المقام ويدل عليه الاستفهام وقوله ان هذا الشيء عجيب وهذه  
الحكمة جارية على الاستسنة في مثله وقوله فاطلق على كل امر فطبع القطيع يعني الشنيع يعني انه اذا  
استعمل مطلقا من غير تقييد وقرينة دل على الشناعة والفظاعة بخلاف ما نحن فيه أو اذا أطلق  
في الاستعمال الاصل فلا يرد عليه أن الاولى أن يقال أصله للدعاء بالويل ونحوه في جزع التفجع لشدة  
مكروه يدهم النفس ثم استعمل في التعجب ولا حاجة الى ما قيل ان فيه تشبيها لما وقع في سن الهرم  
وقوله وقرئ بالياء على الاصل في نسخة ابدا ناعلى الاصل بتضمينه معنى الدلالة فالالف بدل من  
الياء ولذا أمالوها وبهذا يلغز فيقال ما ألف هي ضمير مفرد متكام وقيل ان اللذبة ولذا الحقها الها  
وكونها ابنة تسعين رواية ابن اسحق رحمه الله والاخرى رواية مجاهد رحمه الله (قوله وأصله القائم  
بالامر) فاطلق على الزوج لانه يقوم بأمر الزوجة وهذا مخالف لكلام الراغب فانه قال البعل هو الذكر  
من الزوجين وجمعه بعولة كفعل وفولة ولما تصوروا من الرجل استعلاءه على المرأة وقيامه عليها شبه كل  
مستعمل وقائم به فتأمل (قوله ونصبه على الحال الخ) قيل مثل هذه الحال من غوامض العربية اذا  
لأنجزوا الاحداث يعرف الخبر فني قولك هذا زيد قائما لا يقال الا لمن يعرفه فيفيدة قيامه ولولم يكن  
كذلك لزم أن لا يكون زيد عند عدم القيام وايصح فنهنا بعلية معروفة والمقصود بيان شيوخه  
والالزم أن لا يكون بعلها قبل الشيوخه ولذا ذهب الكوفيون الى أن هذا يعمل عمل كان وشيخا خيره  
وسموا تقريرا وفيه نظر لانه انما يتوجه اذا لم تكن الحال لازمة غير منفكة اما في نحو هذا أو لعل عطفوا فلا  
يلزم المحذور والحال ههنا مبنية هيئة الفاعل أو المفعول لان العامل فيها ما في معنى هذا من معنى الإشارة  
أو التنبيه وبذلك التأويل يتحد عامل الحال وذيها وقوله وبعل على بدل وجوز كونه عطف بيان وكون  
شيخ تابعه بعل على أيضا وقوله خبر محذوف بالاضافة (قوله يعني الولد من الهرمين) بكسر الراء  
وهو الضعيف لكبر سنه جدا فالإشارة الى ما ذكر وهو ولادة الولد والبشارة به وقوله من حيث  
للتعليل وفي قوله ولذلك قالوا فيه صنعة من البدع سماها في شرح المفتاح التجاذب لانه جعل قالوا  
الواقع في النظم كأنه من كلامه بطريق الاقتباس والتقدير ولذلك ورد قولهم قالوا لكنه طواه (قوله  
منكرين عليها) يريد أنه انكار لتعجبهم من حيث العادة لان حيث القدرة لان بيت النبوة ومهبط  
الوحي محل الخوارق فلا ينبغي تعجب من نشأته مما خالف العادة ولو صدر من غيرهم لم ينكر وقوله  
فان خوارق الخ بيان لوجه انكارهم وقوله ليس يبدع بكسر الباء وسكون الدال والعين  
المهملتين أي ليس بدع مستبعد وقوله ولا تحقيق الخ عطف تفسير له وتذكير خبر الخوارق  
لارادة الجنس وقوله بان يستغربه عاقل مستفاد من المقام وتخصيصهم بعز يد النعم من قوله رحمة الله  
وجله رحمة الله الخ دعائية أو خبرية وملاحظة الآيات مشاهدتها (قوله وأهل البيت نصب على المدح  
الخ) قال المعرب في نصبه وجهان أحدهما أنه منادى والثاني أنه منصوب على المدح وقيل على  
الاختصاص وبين النصبين فرق وهو أن المنصوب على المدح لفظ يتضمن لوصفه المدح كما أن ما للذم  
كذلك وفي الاختصاص يقصد المدح أو الذم لكنه ليس بحسب اللفظ كقوله بناتما يكشف الضباب  
كذا نقل عن سيدي وفيه نظر ومعنى نصبه على المدح أن نصبه بتقدير امدح ونحوه فهو مفعول به وهو

وفيه نظر والاسمان يحتمل وقوعهما  
في البشارة كعيسى ويحتمل وقوعهما  
في الحكاية بعد أن ولد افسحياه وتوجيه  
البشارة اليه الدلالة على أن الولد المبشور به  
يكون منها ولانها كانت عقبة حريصة على  
الولد (قالت يا يحيى) يا يحيى وأصله في الشر  
فاطلق على كل امر فطبع وقرئ بالياء على  
الاصل (أألدوا ناعجوز) ابنة تسعين أو تسع  
وتسعين (وهذا يعني) زوجي وأصله القائم  
بالامر (شجيا) ابن مائة أو مائة وعشرين  
ونصبه على الحال والعامل فيها معنى اسم  
الإشارة وقرئ بالرفع على أنه خبر  
محذوف أي هو شيخ أو خبر بعد خبر أو هو  
الخبر وبعل على بدل (ان هذا الشيء عجيب) يعني  
الولد من هرمين وهو استعجاب من حيث  
العادة دون القدرة ولذلك (قالوا أن تعجبين من  
أمر الله رحمت الله وبركاته عليكم أهل البيت)  
منكرين عليها فان خوارق العادات باعتبار  
أهل بيت النبوة ومهبط المعجزات وتخصيصهم  
بعز يد النعم والكرامات ليس ببدع ولا حقيق  
فان يستغربه عاقل فضلا عن نشأت وشايت  
في ملاحظة الآيات وأهل البيت نصب على  
المدح

فتأمل أن انقطعت هذه الأعمال  
عمل كان عند الكوفيين



منصوب على الاختصاص فيفيد المدح أيضا وباب الاختصاص منقول من التدا ففعله منه باعتبار  
الاصل ولم يجعله ندا أصليا كافي الكشف لقوات معنى المدح المناسب للمقام ولأن مثل هذا  
التركيب شاع استعماله لاختصاص باب الاختصاص واحكامه مفصلة في كتب النحوف فانظره  
(قوله فاعل ما يستوجب به الحمد) فميد فاعيل بمعنى مفعول أى مستوجب للحمد مستحق له ما وجهه  
من جلائل النعم فلا يبعد أن يعطى الولد بعد الكبر وهو تذييل حسن لبيان أن مقتضى حالها أن تحمد  
مستوجب الحمد المحسن إليها بما أحسن وتجدد اذ شرفها بما شرف (قوله كثر الخبر والاحسان)  
هذا أحسن ما فيه من مجدت الابل رعت حتى شبت ويكون بمعنى الشرف وهو قريب منه وقوله أى  
ما أوجس من الخيفة لأن الروح هو الخوف الواقع في القلب وأما الروح بالضم فهو النفس لأنها محل  
الروح ففرق بين الحال والمحل وفي الحديث أن روح القدس نفث في روعي وأطمان قلبه بيان لذهاب  
الروح وقوله يعرفانهم أى اطمنانهم بسبب عرفان أنهم ملائكة أنو الما ذكر وقوله بدل الروح أى أنه  
تبدل خوفه بالسرور والابتشار (قوله يجادل رسلنا الخ) بمعنى أن مجادلة الرسل نزات منزلة مجادلة الله  
فهو مجاز في الاسناد وجعله عليه للتصريح به في سورة العنكبوت وأن المجادلة وإن كان المراد بها السؤال  
لا يناسب نسبتها إلى الله ومجاداته فسرر وها بقوله أن فيها لوطا عليه الصلاة والسلام وهو من المؤمنين  
فكيف يحمل بهم ذلك وللقصة تفصيل في الكشف اقتصر منها المصنف رحمه الله على المتيقن الواقع  
في النظم وعنه هذا مجادلة لأن ما له كيف يعلم ذلك قرية فيهم من هو ومن غير مستحق للعذاب ولذا أجابه  
بقوله لم نتبينه الخ (قوله وهو ما جواب لما) دفع لأن لما الماضي فذكر المضارع بعده ما وجهه  
فوجهه بأنه ماض عبر عنه بالمضارع لحكاية الحال وأصله جادلنا أو أن لما كالتقلب المضارع ماضيا  
كما أن انقلب الماضي مستقبلا وقوله أولانه ضميره ليجادلنا أو الجواب محذوف كما قدره وهذه جملة  
مستأنفة استئنفا فأنحوا يا أيها الذين آمنوا على وقوله أو دليل عطف على قوله جواب لما (قوله أو متعلق  
به أقيم مقامه) وفي نسخة مقام مقامه الخ وهذا الوجه آثره الزاج ولكنه جعله مع حكاية الحال وجهها  
واحد لأنه قال إن الكلام إذا أريد به حكاية حال ماضية قد رقبه أخذ أو أقبل لأنك إذا قلت قام زيد  
دل على فعل ماض وإذا قلت أخذ زيد دل على حالة ممتدة بذ كر أخذ أو أقبل وعلى ما ذكره المصنف رحمه  
الله تعالى للكشاف هما وجهان وتحقيقه كما في الكشف أنه إذا أريد به ما ذكره المصنف رحمه  
كما ذكره الزاج وإن أريد التصوير المجرد فلا يكون وجهها آخر ويجادلنا على هذا حال من فاعل الجواب  
المحذوف (قوله غير محمول على الانتقام من المسمى إليه) وصفه بما ذكر من الصفات بياناً لأنه كان رقيق  
القلب شفوفا فلذا أحب ترك نزول العذاب عليهم رجاء رجوعهم ولما كان الحلم لا يتصور في أساة الغير  
قبده بقوله إليه ولا يضره كون السياق في أساة قوم لوط عليه الصلاة والسلام كانوا هم حتى قبل الأولى  
تركه لأن هذه الصفات عبارة عن الشفقة ورقة القلب كما ذكره المصنف رحمه الله ورجاء توبتهم لا ينافيه  
أخبار الملائكة عليهم الصلاة والسلام بتحم تعذيبهم لأنه كان قبل بيان ذلك لكن كون ذلك ليكون لوط  
فيهم أولى وقوله من الذنوب ذكره لبيان حقيقة الحال وقوله راجع إلى الله أى في كل ما يحبه ويرضاه  
ولذا أسأله دفع العذاب ودلالة الكلام على ما ذكرنا من آواه فظاهر وأما منيب فإن كان بمعنى رجوعه  
إلى الله في دفع العذاب فكذلك والافلان شأن النائب ذلك (قوله على إرادة القول) وتقديره يرتبط  
وقيل إن المراد اعتبارهم به دون تقديره في النظم ولا وجهه (قوله تعالى أنه قد جاء أمر ربك) أى  
قدره المقضى ومحجى القدر المقدر عليهم لا يقتضى وقوعه وقيل أراد به المشاركة أى شارف المحي  
والالم يحى بعد وفسر الأمر بما ذكر ولم يفسره بالعذاب أو بالأمر به كما فسره في قوله ولما جاء أمرنا فنجينا  
هودا لا يكرر مع قوله آتتهم عذاب غير مردود كذا قيل وأورد عليه أنه مشترك في الالزام لأن محجى  
الله درباله ذاب يغنى عنه أيضا والتركيب فروع بأنه توطئة فلا تكرار كونه غير مردود وعلى

أو التدا لقصد التخصيص كقوله  
اللهم اغفر لنا أيتها العصابة (أنه حمد) فاعل  
ما يستوجب به الحمد (مجبس) كذا الخبر  
والاحسان (فلاذهب عن إبراهيم الروح) أى  
ما أوجس من الخيفة وأطمان قلبه يعرفانهم  
(وجاءته البشري) بدل الروح (مجادلنا  
في قوم لوط) يجادل رسلنا في شأنهم ومجادلته  
أياهم قوله أن فيها لوطا وهو ما جواب لما  
جى به مضارعا على حكاية الحال أولانه  
في سياق الجواب بمعنى الماضي بجواب لو أو  
دليل جواب المحذوف مثل اجترأ على خطابنا  
أو شرع في جدالنا أو متعلق به أقيم مقامه مثل  
أخذ أو أقبل يجادلنا (أن إبراهيم الحليم) غير  
محمول على الانتقام من المسمى إليه (أواه)  
كثير التأوه من الذنوب والتأسف على الناس  
(منيب) راجع إلى الله والمقصود من ذلك  
بيان الحامل له على المجادلة وهو ورقة قلبه  
وغيره ترجمه (يا إبراهيم) على إرادة القول أى  
قالت الملائكة يا إبراهيم (أعرض عن هذا)  
الجدال (أنه قد جاء أمر ربك)

ماد كرهنا وكذا على جعله للمشارفة لا يتأتى هذا لأنه اذا قيل شارفهم العذاب ثم وقع بهم لم يكن مكروا  
وقوله وهو أعلم بحالهم من استحقاقهم محقة العذاب وعدم ثوبتهم (قوله قدره بقتضى قضائه الخ) قال  
المصنف رحمه الله في شرح المصابيح القضاء الارادة الازلية والعناية الالهية المقترنة لنظام  
الموجودات على ترتيب خاص والقدر يتعلق تلك الارادة بالاشياء في أوقاتها يعني أن لفظة الارادة  
الالهية تتعلق أقديما بوجود الاشياء في وقتها المخصوص فيما لا يزال وتعلقا حادنا بها في وقت وجودها  
بالفعل والقضاء هو التعلق القديم ولذا وصفه المصنف رحمه الله بالازلي والقدر يتعلق بالحادث لا ان  
القضاء هو نقص الارادة كما هو ظاهر كلامه والكلام على تحقيقه في الكلام (قوله تعالى ولما جاءت  
رسلنا لوطا سي بهم) يقال ساءوا وساءوا فلهذا ما يكره فاستأه بالسوء بالضم الاسم منه والضمير فيه  
للوط عليه الصلاة والسلام أي أحدث له مجيئهم المساءة ومجيئهم هو الفاعل في الأصل قبل الباء  
للمفعول كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وهو فاعل حقيقة لغوية كما بين في كتب المعاني فإن حمل  
على أن مراده أن بآبهم للسببية والسبب لا يلزم أن يكون فاعلا فلا يسر عما ذكر في شيء ووقع في بعض  
النسخ وقرأ نافع وابن عامر والكسائي سي وسيتت باسم السين الضم وفي العنكبوت والملك والباقر  
باختلاس حركة السين اه وقيل عليه أن فيه نقصا وتصحيفا أما النقص فلأنه لا بد أن يكون الأصل هنا  
وفي العنكبوت والملك اذ ليس في هذه السورة ثبت وأما التصحيف فلأن الصحيح المطابق لكتب  
القرآن آت باخلاص كسر السين فقوله باختلاس تصحيف أي تحريف (قلت) أما الثاني فوار  
وأما الأول فليس بشي لأن المراد أنه قرئ في هذه المواضع مع قطع النظر عن خصوص اقطه فركاه الى  
القارئ المظهور واعلم أنه وقع في البحر لابي حبان وفي المغني لابن هشام رحمه الله وتبعه بعض  
المفسرين كلام محتمل أفردناه بتعليل حاصله أن أن زيدت (٢) في قصة لوط عليه الصلاة والسلام دون  
قصة ابراهيم صلى الله عليه وسلم لأن الاساءة وقعت في الاولى بلامهلة دون الثانية ونقل من له عن  
الشالوين فرداه أبو حبان رحمه الله تعالى بأن الزائد لا يفسد غير التوكيد وما ذكره لا يعرفه النحاة  
وفي قوله الاساءة لحن لأن الواقع في التنزيل ثلاثي ورد ابن هشام بأنه ليس في الكشاف ما ذكر  
من الفرق لافي العنكبوت ولا هنا وهذا كله لا وجه له وسبأني تفصيله (قوله وضاق بكانهم م  
صدره الخ) ذرعا تميز وهو في الأصل مصدر ذرع البعير يديه يذرع في سيره اذا سار ما ذا خطوه من الذرع  
ثم توسع فيه فوضع موضع الطاقة والجلد فقبل ضاق ذرعه أي طاقته وقد وقع الذراع موقعة في قوله  
اليسك اليك ضاق به ذراعا \* وذلك أن اليد كما تجعل مجازا عن القوة فالذراع الذي هو من المرفق  
كذلك فقبل أنه كناية عن ضيق الصدر واليه ذهب المصنف رحمه الله وقوله بكانهم إشارة الى أن  
ضيق صدره ليس بضع منهم وانما هو لمكانهم أي لا مرهم وحالهم لخوفه عليهم م كما قال في العنكبوت  
صار شأنهم وتديع أمرهم ذرعه أي طاقته فأشار هنا الى أنه المراد هنا وأن الذرع كما يجعل كناية عن  
الصدر والقلب يجعل كناية عن الطاقة (قوله وهو كناية عن شدة الانقباض) أي الذرع عبارة عن  
الصدر وضيقه عبارة عما ذكرناه وكناية متفرعة على كناية أخرى مشهورة وقيل أنه مجاز لأن الحقيقة  
غير مرادة هنا والاحتفال فيه أي في المدافعة وذكره التأويل بالذرع أو هو لا مكره وهو مجرور به طوف  
على المدافعة (قوله شديد) لأنه لكثرة شدته كأنه عصب بعضه يعصب والتعب به ويهرعون جملة حاله  
والعامة على قراءته مبنيا للمفعول والاهراع الاسراع وقال الهروي هرع وأهرع استحث وقرأه جماعة  
يهرعون بفتح الباء مبنيا للفاعل من هرع وأصله من الهرع وهو الدم الشديد السيلان كان بعضه يدفع  
بعضا فالمعنى على القراءتين يسوقون أي يسوق بعضهم بعضا ويساقون بمعنى يسوقهم كبيرهم فتفسره  
بيسرعون بيان للمراد منه عليهم ما وقوله كأنهم يدفعون على الجهول إشارة الى أنه استعارة وقوله لطلب  
القاحشة أي لاجل ارادتها لتعليل للمجيء لا للاسراع أو الدفع ولا مانع من عوده لهما (قوله فقرنوا بها

قدره بقتضى قضائه الاذلي بعد ذابهم  
وهو أعلم بحالهم (وانهم آت بهم عذاب  
غير مردود) مصروف مجادل ولادعاء  
ولا غير ذلك ولما جاءت رسلنا لوطا سي بهم  
سواء مجيئهم لانهم جاءوه في صورة غلمان  
فطن أنهم أناس يخاف عليهم أن يقدمهم  
قومه فيجوز عن مدافعهم (وضاق بهم م  
ذراعا) وضاق بكانهم صدره وهو كناية  
عن شدة الانقباض للجزع من مدافعة المكروه  
والاحتفال فيه (وقال هذا يوم عصيب)  
شديد من عصبه اذا شدته (وجاءه قومه  
يهرعون اليه) يسرعون اليه كأنهم يدفعون  
دفعاً لطلب القاحشة من أضافه (ومن  
قبل) ومن قبل ذلك الوقت كانوا يعملون  
السيئات الفواحش قه رنوا بها

(٢) قوله زيدت في قصة لوط يعني  
في العنكبوت لا هنا اه معجزة

لم الخ) يعني أن المراد من ذكر علمهم السيات قبل ذلك أنهم اعتادوا ذلك فلم يستحيوا فلذلك أسرعوا  
 لطلب الفاحشة من ضيوفه مظهرين لذلك فالجمله معترضة لتأكيدها قبلها وقيل أنه بيان لوجه ضيق  
 صدره لما عرف من عاداتهم (قوله فندى بين أضيافه الخ) هذا على الوجوه الثلاثة الأولى وبقوله  
 فتزوجوهن اندفع ما قبل كيف يعرضهن عليهم وهو تحرير بض على الزنا وكيف ذلك مع زناه الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وبناتهم وبقوله وكانوا يطلبونهم أنه لا طائل في العرض على من لا يقبل وأما قولهم مالنا  
 في بناتك من حق فإرادهم دفعهم به عما أراد فلا ينافي الطلب السابق (قوله لا حرمة للمسلمات على  
 الكفار الخ) فلا حاجة إلى أن يقال بشرط الاسلام وأنه كان جائزا في شريعتهم ونسخ في شريعتنا وقد  
 اختلف في جوازها في شريعتنا هل كان في بدء الاسلام ثم نسخ أم لا وذهب الزمخشري إلى أنه كان جائزا  
 ثم نسخ وأدلتهم مفصلة في المفصلات وقال الزمخشري بالاول لأن النبي صلى الله عليه وسلم زوج ابنته  
 من عتبة بن أبي لهب وأبي العاص بن وائل قبل الوحي وهما كافران وقال الطيبي الصواب أبو العاص  
 ابن الربيع بن عبد العزى بن عبد شمس وفي جامع الاصول هو أبو العاص بن الربيع بقوله ابن وائل خطأ  
 رواية وزوجته زينب رضى الله عنها وهي أكبر بناته صلى الله عليه وسلم فلما أسرى زوجها يوم بدر وفدى  
 نفسه أخذ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عهدا أن يعيدها إليه إذا عاد مكة ففعل فهاجرت  
 إلى المدينة فلما أسلم أبو العاص وهاجر ردها صلى الله عليه وسلم إليه بغير تجديد نكاح لأنه لم يفرق بينهما  
 إلى أن ماتت بالمدينة سنة ثمان وفيه خلاف وكلام كثير في شرح التقرير للعراقي (قوله أو مبالغته  
 في تنهاى خبث ما يروونه الخ) عطف على قوله كرماء هذا هو الوجه الذي أشار إليه الزمخشري بقوله  
 ويجوز أن يكون عرض البنات عليهم مبالغته في تواضعهم وإظهار الشدة امتعاضه عما أوردوا عليه  
 طمعاً في أن يستحيوا منه ويرقوا له إذا سمعوا ذلك فيتركوه ضيوفه مع ظهور الامر واستقرار العلم  
 عنده وعندهم أن لا منة بينه وبينهم ومن ثم قالوا القديرات مستشهدين بعلمه مالنا في بناتك  
 من حق لأنك لا ترى منا كتماناً وما هو الا عرض سابري قال صاحب الفرائد وهو بعيد عن الصواب  
 لوجهين أحدهما أن منكوحته كانت كافرة فكيف يقول لا ترى منا كتماناً وثانيهما أنه تحرير بض على  
 الزنا إذ الم نكاح كتماناً فالوجه هو الاول ورد بأن قوله لا ترى منا كتماناً عام أريد به خاص أي لا ترى  
 جواز نكاحنا للمسلمات لا عكسه كما هو عندنا ومما أده الدفع لعلمه بعدم القبول فلا تحرير بض  
 فيه على الزنا وهو معنى عرض السابري وأما كونه صلى الله عليه وسلم لم يكن له الاقتان وإذا قال  
 في الكشف أنه كان له ريستان فعرضهما عليهم إذ البستان لا تكتفي جمعاً كثيراً فامر سهل لأن اطلاق  
 الجمع على الاثنين كثير جداً واعلم أن عرض السابري (١) وهو التوب الرقيق نسبة إلى سابور وهو  
 معرب مغير صيغته وهو الدرع الا ينق صنعتهم مثل للعرض الذي لا يبالغ فيه لأن الشئ النفيس يرغب  
 فيه بأدنى عرض أو يقصده العرض له من غير ارادة البذل وانما يكون لتطبيب نفس أو نحوه وما قيل أنه  
 بكسر العين وسكون الراء أي عرضك عرض رقيق والمقصود تحقيره والاستهانة به بخلاف الرواية والدرابة  
 وقوله لشدة امتعاضه من المعص وهو الغضب لما بشق عليه ويكرهه منه (قوله المراد بالبنات نسائهم)  
 فالاشارة لتعزيبهم منزلة الحاضر عنده والاضافة لما ذكره من الملابس لأن كل نبي أب لأمته كما يشهد له  
 قراءة ابن مسعود رضى الله عنه في تلك الآية بزيادة وهو أب لهم (قوله أنظف فعلاً) ناظر إلى الوجوه  
 كلها والاشارة إلى ما في اللواط من الاذى والخبث الذي هو سبب الحرمة وقوله وأقل فحشاً أي قبيحاً  
 ناظر إلى الوجه الثاني وهو ما إذا لم يكن بطريق التزوج فإنه فيه فحش أيضاً اشارة إلى أن المراد بالطهارة  
 الطهارة المعنوية وهو التزهد عن الفحش والاثم كما أن الطيب بمعنى الحل وليس ذلك موجوداً في كل من  
 الجانيين لكنه جعل الأقل فحشاً بالنسبة إلى الأكثر كأنه سالم منه وفضل على الآخر على فرض انصافه  
 بذلك كما أن الميتة والمغصوب لآحل فيها ولكنه جعل الميتة لعدم تعلق حق الغير بأحل منه فالصيغة مجاز

(١) قوله واعلم أن عرض السابري الخ  
 بهامش الكشف وقوله وما هو الا عرض  
 سابري كتب عليه هكذا أصح النسخ بحرف  
 الاستثناء وفتح العين في الصحاح والسابري  
 ضرب من التيباب رقيق وفي المثال عرض  
 سابري بقوله من يعرض عليه الشئ عرضاً  
 لا يبالغ فيه لأن السابري من أجود التيباب  
 يرغب فيه بأدنى عرض وفي الحواشي كانه  
 منسوب إلى سابور من الأكاسرة وفي بعضها  
 بدون الابه في هو عرض بواغ فيه بل هو غاية  
 التواضع وطلب الرقة والشفقة فهو من كلام  
 المصنف لا كلام القوم وفيه تعسف وفي  
 بعضها عرض بكسر العين أي ليس عرضاً  
 سابرياً بل قبيحاً مثل هذا التوب بل هو مصون  
 بحكم فالوه استغفاً واستهانة اه كنه  
 المصحح

ولم يستحيوا منها حتى جاؤهم رهون لها  
 مجاهرين (قال باقوم هؤلاء باقى) فندى بين  
 أضيافه كرماء وجمعة والمعنى هؤلاء باقى  
 فتزوجوهن وكانوا يطلبونهم قبل فلا يجيبهم  
 لخبثهم وعدم كفايتهم لحرمة المسلمين  
 على الكفار فإنه شرع طارئ أو مبالغته  
 في تنهاى خبث ما يروونه حتى أن ذلك  
 أهون منه أو إظهار الشدة امتعاضه من  
 ذلك كى برقوله وقيل المراد بالبنات نسائهم  
 فإن كل نبي أب لأمته من حيث الشفقة  
 والتربية وفي حرف ابن مسعود وأزواجه  
 أمهاتهم وهو أب لهم (هن أظهر لكم)  
 أنظف فعلاً وأقل فحشاً كقولك الميتة  
 أطيب من المغصوب وأحل منه

فيه فتأمل فانه دقيق جذا وهذا استعمال لا فعل قريب من غط الخلل أحلى من العسل (قوله وقرئ  
 أظهر بالنصب على الحال على أن من خبر بناني الخ) هؤلاء بناني بجملة برأسها ومن أظهر لكم جملة أخرى  
 ويجوز أن يكون هؤلاء مبتدأ وبناني بدل أو عطف بيان أو مبتدأ ثان وأظهر أما خبرهؤلاء وأما بناني  
 والجملة خبر الأول وقرأ الحسن وزيد بن علي وسعيد بن جبيرة وعيسى بن عمر والسدوسي أظهر بالنصب  
 وخزجت على الحال فقبيل هؤلاء مبتدأ وبناني من جملة في محل خبره وأظهر حال عاملها أما التنبية  
 أو الإشارة أو من ضمير فصل بين الحال وصاحبها بناء على أنه وقع بين الحال وصاحبها أشد وذا كقولهم  
 أكثر أكل التفاح هي نصيحة ومنعه سيبويه رحمه الله ونقل عن أبي عمرو أنه خطأ من قرأها وقال أنه  
 احتج في لحنه وروى تربع في لحنه يعني أنه أخطأ خطأ فاحشا يجعله كأنه تمكن في الخطأ كالحتمى أى  
 العاقلة للعبوة أو المتربع فهو استعارة تصريحية أو تمثيلية أو ممكنة وتخييلية يجعل اللحن كأنه كان له  
 الذي استقر فيه ومن أباه خرجه على أن لكم خبر من قلزمه تقديم الحال على عاملها المعنوي وخرج المثال  
 المذكور على ضمير كان وخرجه غيره على الوجه الذي ذكره المصنف رحمه الله تعالى (قوله على أن من  
 خبر بناني) أى هؤلاء أما مبتدأ خبره هذه الجملة أو منصوب بفعل محذوف أى خذ هؤلاء ومناله ظاهر  
 في الأول وقيل هؤلاء مبتدأ وبناني بدل منه أو عطف بيان ومن خبره وقس عليه المثال وما قيل أنه  
 لا طائل فيه معنى يدفع بأن المقصود بالاقادة الحال كقولك هذا أبوك عطوفا (قوله لا فصل) لما عرفت  
 أنه لا يتوسط بين الحال وصاحبها وانما يكون بين المسند والمستند إليه كما يشهد النجاة وفي المغني أن  
 الاخفش رحمه الله تعالى أجاز بحذف يده هو ضاحكا وجعل منه هذه الآية ولحن أبو عمرو من قرأها  
 وقد خرجت على أن هؤلاء بناني جملة ومن أمانا كيد للضمير مستتر في الخبر أو مبتدأ ولكم الخبر وعليهما  
 فأظهر حال قال وفيه ما نظر أما الأول فلأن بناني جامد لا يعمل ضميرا عند البصريين وأما الثاني فلأن  
 الحال لا تنضم على عاملها الظرفي عند أكثرهم وأجيب عنهما بأنهما مؤولة بمولوداني أو على مذهب  
 الكوفيين فتأمل (قوله يترك الفواحسن أو يباينارهن عليهم) الثاني ناظر إلى الوجه الأول  
 في هؤلاء بناني والأول للوجه كها ولا تحزرون نهى مجزوم بجذف النون والياء محذوفة اكتفاء بالكسرة  
 وقرئ بإثباتهم على الأصل وخرى لحقه انكسار ما من نفسه وهو الحياء المفرط ومصدره الخزياء ورجل  
 خزيان وامرأة خزي وبجمعه خزياء وما من غيره وهو الاستخفاف والتفضيح ومصدره الخزي كذا قال  
 الراغب والبيه أشار المصنف رحمه الله (قوله يهدي إلى الحق ويرعوى عن القبيح) يرعوى بمعنى  
 ينكف بمعنى ليس فيكم من يكف الغير ولا يكف نفسه ان كانت النسيئة يهدي فاب كانت يهدي فالمراد  
 ليس منكم من يفعل الحسن ويترك القبيح وهي المصححة في النسخ وهذا الاستفهام للتعجب وحله على  
 الحقيقة لا يناسب المقام (قوله من حاجة) الحق يطلق على خلاف الباطل وعلى أخذ الحقوق فهو ان  
 كان بالمعنى الأول فالمراد به النكاح أى ما لتأني بناتك نكاح حق لأنك لا ترى منا كحتمسا أو النكاح  
 الحق عند نكاح الذكران وان كان الثاني فالمراد به قضاء الشهوة وهو الذي عناء المصنف رحمه الله  
 تعالى بقوله حاجة ويجوز أن يكونوا قالوه على وجه الطنيز والتلاعبة ولم يرتض المصنف رحمه الله بالوجه  
 الأول لبعده لانه لا يناسب المعنى كما توهم لأن مناسبتة له معاني الاخر وجه لم كره ولذا تارة رضى له  
 الزمخشري وقوله وهو اتيان الذكران ومنهم الضيفان (قوله لو أن لي بكم قوة) أى لو ثبت أن لي  
 قوة ملتبسة بكم بالمقاومة على دفعكم وفسره بقوة في نفسه وان كان مطلقا لدلالة مقابلة لان استناده  
 واعتماده على الركن ليس دفع به وقوله رحم الله أخى لوطا صلى الله عليه وسلم أخرجه البخاري ومسلم  
 عن أبي هريرة رضى الله عنه والمرادة بالاخوة اخوة النبوة وهو استغراب له لانه لا أشد من ركنه

إذا كان غير الله للمرة عدة \* أنه الرزايان وجوه الفوائد

وقوله شبه الخ إشارة إلى أنه استعارة شبه المعبر بـ كان الجبل بمعنى جانبه (قوله وقرئ أو آوى

وقرئ أظهر بالنصب على الحال على أن  
 من خبر بناني كقولك هذا أخى هؤلاء فصل  
 فانه لا يقع بين الحال وصاحبها (فاتقوا الله)  
 يترك الفواحسن أو يباينارهن عليهم (ولا  
 تحزرون) ولا تفضحوني من الخزي أو  
 ولا تفضحوني من الخزياء بمعنى الحياء  
 (في ضيبي) في شأنهم فان اخرا ضيف  
 الرجل اخراؤه (أليس منكم رجل رشيد)  
 يهدي إلى الحق ويرعوى عن القبيح (قالوا  
 لقد علمت ما لتأني بناتك من حق) من حاجة  
 (وانك تعلم ما تريد) وهو اتيان الذكران  
 (قال لو أن لي بكم قوة) لو قويت بنفسى  
 على دفعكم (أو آوى إلى ركن شديد) إلى  
 قوى ألتجئ به عنكم شبه بركن الجبل في  
 شدته وعن النبي صلى الله عليه وسلم رحم  
 الله أخى لوطا كان يأوى إلى ركن شديد  
 وقرئ أو آوى



بالنصب الخ) لو هنا شرطية جوابها محذوف أي لدفعتمكم وليست للثني ولا مانع منه وقراءة النص في  
 آوى على أنه معطوف على قوة كقوله \* للبر عبادة وقترعني \* وأويا بضم الهمزة وكسر الواو وتشديد  
 الياء مصدر آوى وأصله على وزن فعول فأعل ونقل فيه كسر الهمزة وقد به طف في قراءة الرفع على قوة  
 أيضا بأن يكون أن آوى فلما حذف أن ارتفع وقيل أو بمعنى بل ولم يجعل معنى إلى لأنه غير مناسب معنى  
 لأنه على التثنية من قوة نفسه إلى نصره الغير (قوله فتسوروا الجدار) أي علوه وزلوا منه والكرب الحزن  
 والخوف وجعل قوله فالوا في النظم مقدر في كلامه للاقتباس كما تروى قوله إن يصلوا إلى اضرار الخ فصره  
 به لأنه مقتضى المقام وقوله فضرِب جبريل عليه السلام بجناحه أي فماد إلى صورته الملكية فضرِب الخ  
 فالقاء فصيحة وقيل أنه مسح يده وجوههم فعموا من غير عود إلى صورته الأصلية وقوله وأعماهم عطف  
 تفسيري وقوله النجاء النجاء أي انجوا بأنفسكم وهو مصدر منصوب بفعل مضمر وتكرار المثل كما يبدو وهو  
 مدد ومقصود (قوله بالقطع من الاسراء) وقراءة نافع وابن كثير همزة الوصل والباقي بالقطع فانه  
 يقال سري وأسرى وهما بمعنى واحد وهو قول أبي عبيد وقيل أسرى لا قول الليل وسرى لا آخره وهو قول  
 الليث وسار قيل أنه مخصوص بالنهار وليس مقول سري والسري بضم السين مصدر سري وباء بأهلا  
 للام لايسة أو التعدية وفسر القطع بطائفة من الليل وقيل من ظلمته وقيل في آخره (قوله ولا يتخاف  
 أولا ينظر إلى ورائه) بالمعنى الثاني هو المشهور الحقيقي وأما الأول فلأنه يقال لفته عن الامر اذا صرفته  
 عنه فالتفت أي انصرف والتخاف انصراف عن المسير قال تعالى أجتنا تنفثنا عن آلهتنا أي تصرفنا  
 كذا قاله الراغب وفي الأساس انه معنى مجازي (قوله والنهي في اللفظ لا حد الخ) هذا منقول عن المبرد  
 يعني أن معناه لا تدع أحدا منهم يلتفت كقولك لخادمك لا يقيم أحد النهي لا حد وهو في الحقيقة للخادم  
 أن لا يدع أحدا يقوم فالمعنى لا تدع أحدا يلتفت الامر أنك فدعها لتلتفت وبها غنت المناسبة بينه وبين  
 المعطوف عليه لأنه لا امره وهذا النهي وهو دفع لما أورده أبو عبيد من أنه يلزم أنهم من وعاء الالتفات  
 الامر أنه فانهم لم يتبعوه وهو لا يستقيم ولو كانت نافذة والفعل مرفوعا استقام قيل وفيه ان المحذور  
 وارد على هذا هو أو ما يقرب منه وفيه نظر فانه لا محذور هنا حتى يحتاج إلى دفعه فتأمل ومن لم يقف  
 على هذا قال لو قال والنهي للوط صلى الله عليه وسلم ومن معه كان أولى (وهنا لطيفة) وهو أن المتأخرين  
 من أهل البديع اخترعوا نوعا من البديع سموه تسمية النوع وهو أن يؤتى بشي من البديع ويذكر  
 اسمه على سبيل التورية كقوله في البديعية في الاستخدام

واستخدموا العين منى فهي جارية \* وكما سمعت بها في يوم بينهم

وتجربوا باختراعه (وأنا بفتح الله أقول) انه وقع في القرآن في هذه الآية لأن قوله فأسر بأهلك بقطع من  
 الليل ولا يلتفت منكم أحد وقع فيه ضمير منكم للآهل فهو التفت فقوله لا يلتفت من تسمية النوع وهذا  
 من بديع النكات ثم أتى وجدت منه قوله تعالى من وجد في رحله فهو حراؤه في سورة يوسف فان فوجراؤه  
 جزاء من الشرطية وقد ذكر أنه جزاء ومنه قوله تعالى أنزل من السماء ماء فسال أودية بقدرها إلى قوله  
 كذلك يضرب الله الامثال (قوله استثناء من قوله فأسر بأهلك ويدل عليه الخ) هذا رد لقول المخشري  
 في توجيه قراءتي الرفع والنصب بأنه استثناء من قوله فأسر بأهلك والدليل عليه قراءة عبد الله فأسر  
 بأهلك بقطع من الليل الامر أنك ويجوز أن يتعصب عن لا يلتفت على أصل الاستثناء وان كان القصص  
 هو البديل أعني قراءة من قرأ بالرفع فليد له من أحد وفي آخر اجها مع أهله رواية أن يروي أخرجهما  
 معهم وأمر أن لا يلتفت منهم أحد الا هي فلما سمعت هذه العذاب التفت وقالت يا قوماء فأدر كها  
 جرفقنله وروي أنه أمر بان يجنهنها مع قومها فان هراها اليهم فلم يسر بهما واختلاف القراءتين  
 لاختلاف الروايتين اه ورده ابن الحاجب بأنه باطل لأن القراءتين ثابتتان قطعا فيمنع جها على  
 وجهين أحدهما باطل قطعا والقصة واحدة فهو إما أن يسرى بها أولا فان كان قد سرى  
 به فليس مستثنى الا من قوله ولا يلتفت وان كان ما سرى به فانه مستثنى من قوله فأسر بأهلك فقد ثبت

بالنصب باضم اراء أن كانه قال لو أن لي  
 بكم قوة أو أويا وجواب لو محذوف تقديره  
 لدفعتمكم روى أنه أغلق بابيه دون أضيافه  
 وأخذ بجداره من وراء الباب قد تروا  
 الجدار فلما رأته الملائكة ما على لوط  
 من الكرب (فالوا بالوط انما رسل ربك ان  
 يصلوا اليك) ان يصلوا إلى اضرارك باضرارنا  
 فهو ن عليك ودعا أو اياهم فحلاهم  
 أن يدخلوا فضرِب جبريل عليه السلام  
 بجناحه وجوههم فطمس أعينهم وأعماهم  
 فخرجوا يقولون النجاء النجاء فان في بيت  
 لوط محبرة (فأسر بأهلك) بالقطع من  
 الاسراء وقرأ ابن كثير ونافع بالوصل حيث  
 وقع في القرآن من السرى (بقطع من الليل)  
 بطائفة منه (ولا يلتفت منكم أحد)  
 ولا يتخاف أولا ينظر إلى ورائه والنهي في  
 اللفظ لا حد وفي المعنى للوط (الامر أن لا)  
 استثناء من قوله فأسر بأهلك ويدل عليه  
 أنه قرئ فأسر بأهلك بقطع من الليل  
 الامر أن لا

(تسمية النوع وقعت في كتاب الله تعالى)

أن أحد التأويلين باطل قطعاً فلا يصار إليه في إحدى القراءتين الثابتين فالأولى أن يكون الأمر أنك  
 في الرفع والنصب مثل ما فعلوه الأقليل منهم ولا يبعد أن يكون بعض القراء على الوجه الأقوى وأكثرهم  
 على وجه مرجوح بل يجوز بعضهم أن يتفق القراء على القراءة بغير الأقوى وأجاب عنه بعض فضلاء  
 المغرب بأنه يمكن جملة على أنه لا تخالف بين الروايتين بأن يكون ما سري بها وخلفها الكهناسرت بنفسها  
 وتبعهم فهي تقدر صحة هذا التدخل في الخططين بقوله ولا يلتفت منكم لكن ابن مالك نقل هذا  
 في توضيحه وقال أنه تكلف ولا شبهة فيه وإن استحسنه العربون وغيرهم وارتضاء أبو شامة وقال إن فيه  
 اختصاراً وأصله فإن خرجت معكم وتبعتمكم من غير أن تكون أنت سريتها فإنه أهلك عن الالتفات  
 غيرها فإنها سلتفت فيصيرها ما أصاب قومها فكانت قراءة النصب دالة على مجموع المعنى المراد والارتضاء  
 الشارح المدق في الكشف ونعمه بدفع ما يرد على الكشف من أنه يلزم من قوله واختلاف القراءتين  
 اختلاف الروايتين الشك في كلام لا ريب فيه من رب العالمين بأن معناه أن اختلاف القراءتين  
 جالب وسبب لاختلاف الروايتين كما تقول السلاح للغز وأى أداة ومالح ونحوه ما ولم يرد أن اختلاف  
 القراءتين قد حصل ولا شك أن كل رواية تناسب قراءة وهذا ما أمكنني في تصحيحه وأورد عليه أنه مع  
 بعده فيه أنه تنقاب عند الرواية دراية لا يحتاجان من ظاهر القراءة وإضافته التزام استلزام اختلاف  
 الروايتين أمر المحذور وهو الجمع بين متناقضين وكلامه ما غير وارد فتأمل وقال في المعنى الذي أجزم به أن  
 قراءة الأكثرين ليست مرجوحة وأن الاستثناء على القراءتين من أسري دليل قراءة ابن مسعود رضي  
 الله عنه وإن الاستثناء منقطع بدليل سقوط ولا يلتفت في سورة الحجر والمراد بالاهل المؤمنون وإن لم  
 يكونوا من أهل بيته كما في قوله أنوح صلى الله عليه وسلم أنه ليس من أهلك ووجه الرفع أنه مبتدأ والجملة  
 بعده خبره كقوله استعليهم عيسى بطر الامن قولي وكفر في عذبه إلا أنه جعل النصب على اللغة الجارية  
 والرفع على التسمية ولم يجعل المستثنى جملة وهو أولى بكون الرفع على اللغة تضعف  
اللغة التسمية والمعنى في أمر بالمؤمنين لكن أمر أنك مصيها ما أصابهم وهو وجه حسن وذهب  
 الرضى إلى أن الاستثناء منقطع ولا تناقض قال لما تقرر أن الاتباع هو الوجه مع الشرائط المذكورة  
 ولما كان أكثر القراء على النصب هنا تكلف الزحشرى له ما مرفأ عترض عليه ابن الحاجب  
 بما قرأناه والجواب أن الاسراء وإن كان مطلقاً في الظاهر إلا أنه مقيد في المعنى بعدم الالتفات فإله أسري  
 بأهلك أسراء لا الالتفات فيه الأمر أنك فأنك نسري بها أسراء مع الالتفات فاستثنى على هذا أن شئت من  
 أسراً ولا يلتفت ولا تناقض وهذا كما تقول امش ولا تتجترأى امش مشياً لا تتجتر فيه فكانه قيل  
 ولا يلتفت منكم أحد في الاسراء وكذا امش ولا تتجتر في المشى فحذف الجار والمجرور والعلم به وقد ذكر مثله  
 بعينه الفاضل البني وفي شرح المعنى أنه نبرأ ما يأخذ كلام الرضى بعبارة كما يعرفه من تتبع كلامه  
 وقد أورد عليه السيد قدس سره في حواشيه أن الاستثناء إذا رجع إلى المقيد كان المعنى فأمر بجميع  
 أهلك أسراء لا الالتفات فيه الامن أمر أنك فيكون الأمر أن يهاد أخلافي المأمورية وإذا رجع إلى المقيد  
 لم يكن الأمر إذا خلا في المأمورية فيكون المحذور باقياً بحاله ولا دفع له إلا بأن تناول العام بأهلك  
 قطعاً الجواز أن يكون مخصوصاً فلا يلزم من رجوع الاستثناء إلى قوله فلا يلتفت كونه مأموراً بالاسراء  
 بها وحينئذ يوجه الاستثناء بما ذكر من أنها تبعهم أو أسري بها مع كونه غير مأمور بذلك إذ لا يلزم من  
 عدم الأمر به النهي عنه فتأمل اه (وفي بحث) لأن قوله وإذا رجع إلى المقيد الخ إن أراد به أنه لا يكون  
 دخلاً في المأمورية مطلقاً ليس بصحيح لتعبده بالمقيد المذكور وإن أراد لا يدخل في المأمورية المقيد فلا  
 ضرر فيه لانه إذا أمر بالاسراء مع التفاتهم وأخرجت المراتم من مجموع الاسراء فالالتفات لا ينافي ذلك  
 الأمر بالاسراء بهما من غير التفات فتأمل فإنه غير وارد مع أن احتمال التخصيص من غير دليل لا وجه له  
 ومما أده بالتقييد أنه ذكر شيئاً من متعاطفان فالظاهر أن المراد بالجمع بينهما لا أن الجملة حالية فلا يرد عليه

أن الحمل على التقييد مع أن الواو والنسق ممنوع وكذا جعله الحال مع لا الناهية وأيضاً القراءة بإسقاطها  
تدل على عدم اعتبار ذلك التقييد قنماً لفقول المصنف رحمه الله تعالى استثناء من قوله فاسرأي على سبيل  
الجواز لا القطع المسبب أي وقوله ويدل عليه الخ فإنه متعين في هذه وهو تأسيس للاستثناء من الابعاد مع  
وجود الاقرب وقوله ناقض ذلك قراءة ابن كثير وأبي عمرو وهذا هو الصحيح وما وقع في نسخة ونافع وهو  
فانه لم يقرأ إلا بالنصب والمنافضة للزوم كون المرأة مسرى بها وغير مسرى وهو إشارة إلى اعتراض  
ابن الحاجب وقدم الكلام فيه وقوله ولا يجوز حمل القراءة على ابن كثير ومخشي كما مر وقوله ولا يبعد  
جواب عن سؤال تردده وغيره لا فصح هو النصب في كلام غير موجب وقوله ولا يلزم الخ أي لا يلزم  
من استثناءهم من لا يلتفت أمرها بالالتفات وهو رد أقول جاز الله وأمر أن لا يلتفت أحد منهم إلا هي  
وقد أجاب عنه في الكشف بأنه نقل للرواية لا تفسير للفظ القرآن وإنما الكائن منه استثناء وداعن النهي  
وقوله استصلاً حائلاً للنهي أي نهى أو غيرها من نهى لطلب صلاحه بعدم الله لالك وقوله ولذلك الله  
أفاده لتعليل مرياً منهم إراداً وذلك إشارة إلى عدم النهي لأمرها بالالتفات فانه لا يصلح له وقوله الله  
أي عال استثناء أمراته (قوله ولا يحسن جعل الاستثناء منقطعاً على قراءة الرفع) قيل انه إشارة  
إلى الرد على من دفع المناقاة بجعل الاستثناء منقطعاً بتقدير لكن أمر أنك يجري عليها كيت وكيت  
اذ لا يقي حيث تداربها قوله انه مصيبها ما أصابهم وأما على تقدير الاتصال فيكون تعليله على طريقة  
الاستئناف وهو سهو لما قرناه ولم استراه واعترض على المصنف رحمه الله تعالى بأنه لا مانع من جعله  
منقطعاً على افة تخيم كما مر عن أبي شامة أو على غيرها كافي المعنى وأما قول أبي حيان في رده بأنه اذا لم  
يقصد إخراجها عن المنهين عن الالتفات وكان المعنى لكن أمر أنك يجري عليها كذا وكذا كان من  
الاستثناء الذي لا يتوجه إليه العامل ويجب نصبه بالإجماع وإنما الخلاف في المنقطع الذي يمكن توجه  
العامل إليه فقد رد بأن ابن مالك قال في التوضيح حق المستثنى بالام من كلام تام موجب مفرداً كان  
أو مكملاً معني بما بعده قوله تعالى أنا لننجوهم أجمعين إلا أمراته قد ردناهن إلى الغابرين النصب  
ولا يعرف أكثر المتأخرين من البصريين في هذا إلا النصب وقد غفلوا عن وروده مرفوعاً لا ابتداءً ثابت  
الخبر ومخدوفه فالقول كقول أبي قتادة رضي الله عنه أحرموها كلهم إلا أبو قتادة لم يحرم فالأبعثي لكن  
وما بعده مبتدأ وخبر ومن الثاني لا تدرى نفس بأي أرض غوت إلا الله أي لكن الله يعلم اه وما نحن  
فيه من هذا القبيل وقد رد كلام أبي حيان رحمه الله تعالى أيضاً بأن ما ذكره النجاة في نحو قوله هم ما زاد  
المال إلا ما نقص وهو مسئلة أخرى (قوله كانه علة الأمر بالامرأه) هذا يناسب تفسيره بالسرى  
في أول الليل روى أنه سأله عن وقت هلاكهم فقالوا مواعده الصبح فقال أريد أسرع من ذلك فقالوا له  
أليس الصبح بقريب وبالله أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله جواب لاستحجال لوط عليه الصلاة  
والسلام ويحتمل أنه ذكره لتجمل في السير (قوله عذابنا أو أمرنا به) على الأول الأمر واحد الامور  
وعلى الثاني واحد الامور ونسبة الجي إلى الأمر بالمعنيين مجازية والمراد لما حان وقوعه ولا حاجة  
إلى تقدير الوقت مع دلالة المعاليه وقيل انه يقدر على الثاني أي جاء وقت أمرنا الآن الأمر نفسه ورد قبله  
والماوريه قوله جعلنا عاليه سافلهما وأما الدعاء تكرر الأمر بأن يقال افعلوا الآن فحين في غنى عنه  
(قوله ويؤيده الأصل) يعني يؤيد أن المراد بالأمر ضد النهي أنه الأصل فيه لانه مصدر أمره  
وأما كونه بمعنى العذاب فيخرجه عن المصدرية الأصلية وعن معناه المشهور والأصل يستعمل  
في كلامهم بمعنى الكبر الاغلب فلا يرد عليه أنه يقتضي أنه في المعنى الآخر ليس بحقيقة  
وجعل التعذيب معطوف على الأصل فانه نفس ايقاع العذاب فلا يحسن جعله مسبباً عنه بل العكس  
أولى الآن بوقول الجي بإرادته وقوله فانه جواب لما تعليل للسببية وقوله وكان حقه الخ كلام آخر (قوله  
فأسند إلى نفسه من حيث انه المسبب) بكسر الباء اسم فاعل أي موجد الأسباب وخالفها فالاستناد إليه

وهذا انما يصح على تأويل الالتفات  
بالتخلف فانه ان فسر بالنظر إلى الواو في  
الذهب ناقض ذلك قراءة ابن كثير  
وأبي عمرو بالرفع على البديل من أحد  
ولا يجوز حمل القراءة على الروايتين  
في أنه خلفها مع قومها أو أخرجهما فلما  
سمعت صوت العذاب التفت وقالت  
يا قوم ما فادركه الحجر فقتلها لأن القواطع  
لا يصح حملها على المعاني المتناقضة والأولى  
جعل الاستثناء في قوله تعالى ما فعلوه الا قليل  
ولا يلتفت مثله في قوله تعالى ما فعلوه الا قليل  
ولا يبعد أن يكون أكثر القراء على غير الاصح  
ولا يلزم من ذلك أمرها بالالتفات بل عدم  
نصبها عنه استصلاً لا ذلك الله على طريقة  
الاستئناف بقوله (انه مصيبها ما أصابهم)  
ولا يحسن جعل الاستثناء منقطعاً على  
قراءة الرفع (ان مواعدهم الصبح) كانه علة  
الأمر بالامرأه (أليس الصبح بقريب) جواب  
لاستحجال لوط واستبطائه العذاب (فلما جاء  
أمرنا) عذابنا أو أمرنا به ويؤيده الأصل  
وجعل التعذيب مسبباً عنه بقوله (جعلنا  
عاليه سافلهما) فانه جواب لما وكان حقه  
جعلوا عاليه أي الملائكة المأمورون به  
فأسند إلى نفسه من حيث انه المسبب  
تعليل الأمر

فانه روى أن جبريل عليه السلام أدخل جناحه تحت مدائنهم ورفعها الى السماء حتى سمع أهل السماء نباح الكلاب وصياح الديكة ثم قلبها عليهم (وأما طرنا عليها) على المدن أو على شذاذها (حجارة من سجيل) من طين متحجر اقوله حجارة من طين وأصله سنككل فعرب وقيل انه من أسجله اذا أرسله أو أدرك عطشته والمعنى من مثل الشيء المرسل أو من مثل العطية في الادرار أو من السجل أى مما كتب الله أن يعذبهم به وقبل أصله من حجبين أى من جهنم فأبدلت لامه نونا (منضود) فندم مع العذابهم أو نضد في الارسال يتتابع بعضه بعضا كقطار الامطار أو نضد بعضه على بعض وألصق به (مسومة) معلة للعذاب وقيل معلة بيباض وحرارة أو بسيمات تميزه عن حجارة الارض أو باسم من يرمى بها (عند ربك) في خزائنه (وما هي من الظالمين يعبده) فانهم بظلمهم حقيق بأن تمطر عليهم وفيه وعيد لكل ظالم وعنه عليه الصلاة والسلام انه سأل جبريل عليه السلام فقال يعنى ظالمى أقتل ما من ظالم منهم الا وهو بعرض حجر بسقط عليه من ساعة الى ساعة وقيل الضمير للقرى أى هي قرية من ظالمى مكة يمزون بها في أسفارهم الى الشام وتذ كير البعيد على تأويل الجرا والمكان (والى مدين أخاهم شعيبا) أراد أولاد مدين بن ابراهيم عليه السلام أو أهل مدين وهو بلده فسمى باسمه (قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من الله غيره ولا تتقوا الميكال والميزان) أمرهم بالتوحيد أو لافانه ملاك الامر ثم نهاهم عما اعتادوه من البخل المتانى للعدل الخلق بحكمة التعاض

(٢) قوله وعلى الوجه الاخير الخ غير مستقيم فان الشارح مصرح بأنه خاص بظالمى مكة اه معجمه

مجاز باعتبار اللفظة وان كان هو الفاعل الحقيقى وكونه مسببا شاملا لكونه امرا أيضا وبين نكتة الاسناد اليه بأن تعظيم ذلك الامر وهو بله لان ما يتولاه العظيم من الامور فهو عظيم ويقوى هذا ضمير العظمة أيضا (قوله فانه روى الخ) تعليل لقوله وكان حقه الخ والديكة بكسر الدال المهملة وفتح الياء جمع ديك وفسر الضمير المؤنث بالمدن لانها معلومة من السياق وقوله أو على شذاذها بضم الشين المعجمة والذالين المعجمتين المشددة أو لاهم اجع شاذ وهو المنفرد والمراد من كان خارج المدن منهم لانه روى أن رجلا منهم كان في الحرم فبقي حجره معلقا بالهواء حتى خرج منه فوقه عليه وأهلكه وتأنيت الضمير لانه بمعنى الطائفة الشاذة يريد أن الامطار اما على المدن أو على من خرج منها منهم (قوله من طين متحجر) أى يابس مكتنز كالجارية لقوله في الآية الاخرى حجارة من طين والقرآن يفسر بعضه بعضا ويتعين ارجاع بعضه لبعض في قصة واحدة وهو معرب فارسيته سنككل أى حجارة ووقع في بعض النسخ سنككل فان لم يكن غير قبل التعريب فهو تحريف (قوله وقيل انه من أسجله اذا أرسله الخ) ان كان المراد بالارسال مطلق الانزال والاطلاق فلا يحتاج الى من في النظم ولا الى من في عبارة المصنف رحمه الله تعالى وان كان المراد به صب الماء والمطر كما فسر به الراغب كقوله وأرسلنا السماء أوادلاء الدلو في البئر كما في بعض التفاسير فهو ظاهر والمعنى حجارة كأنه من مثل ذلك وهو مراد المصنف رحمه الله تعالى وعلى كونه بمعنى العطية فهو تهكم كبشرناهم بعذاب وقوله السجل بتشديد اللام وهو الصل ومعنى كونه من السجل أنه كتب عليهم العذاب وقيل انه كتب عليهم أسماءهم (قوله وقيل أصله من حجبين أى من جهنم فأبدلت لامه نونا) كذا وقع في النسخ وكان الظاهر أبدلت نونه لا ما وادعاء القلب فيه ركيك فلذا قيل ان نونا منصوب بنزع الخافض وأصله أبدلت لامه من النون وهو من عناية القاضى ووقع في نسخة على الاصل وحجبين جهنم وقيل انه وادفها (قوله نضد مع العذابهم) أى وضع بعضه على بعض معدا ومهيأ لعذابهم والمراد الكثرة أو تتابع كالخرز المنظوم أو ألصق حتى صار كالجارية وقوله معلة بزنة المفعول من الاعلام وهو وضع العلامة قال السدى كان عليها منال ختم كالطين المختوم وقوله وقيل معلة بيباض وحرارة منقول عن الحسن رحمه الله تعالى والسيما مصورا العلامة وذكر ضميره وكان الظاهر تأنيده لتأويله بشئ يتميز به ومنضود نعت سجيل وجوز كونه وصف حجارة وهو تكلف وقوله في خزائنه أى فيما غيبه عنا (قوله حقيق بأن تمطر عليهم) أفرد حقيقا لكونه على وزن فاعيل أو لان أن تمطر فاعله والباء زائدة فيه وقوله وفيه وعيد لكل ظالم لا شترأ لهم في سبب نزول العذاب فهي عامة وعلى ما ذكر في الحديث خاص بهذه الامة وعلى الوجه الاخير (٢) خاص بقوم لوط عليه الصلاة والسلام فالوجه دلالة وقوله يعنى الضمير لله وقوله وهو بعرض جبر بضم العين المهملة وسكون الراء المهملة والصاد المعجمة أى مستعد ومعرض له من قوله هم هو عرضة للوائم وقوله وقيل الضمير للقرى أى هي وعلى ما قبله هو للجارية يعنى أن القرى بمنظر منهم فليعتبروا بها والحديث المذكور قال العراقي رحمه الله تعالى ذكره النعلبي ولم أقف له على اسناد (قوله وتذ كير البعيد على تأويل الجرا والمكان) هذا ناظر الى الوجهين في مرجع الضمير فان كان للجارية فتذ كير لانها بمعنى الجرا المراد به الجنس وان كان للقرى فتأويل مكان بعيد (قوله أراد أولاد مدين) يعنى أن مدين اما اسم القوم المرسل اليهم شعيب عليه الصلاة والسلام سموا باسم أبيهم كضر ونعيم أو اسم مدينة فيقدر مضاف أى أهل مدين على الوجه الثاني دون الاول وان احتمل تقديره وهو أولاده (قوله أمرهم بالتوحيد أو لاهم الخ) وهكذا جرت النصص بالامر بالتوحيد أو لاهم النبي عما عرف فيهم والتوحيد من قوله اعبدوا الله كما مر فان عبادته تستلزم توحيد الله لا يعبد بهامع الشرك أو من قوله ما لكم من الله غير وهو كان قومه مشركين وقوله ما لكم من الله غير تعليل للامر بالعبادة وقوله عما اعتادوه يعنى ليس تنهيا قبل الوقوع فان النبي عن الشيء لا يقتضى وجرده والتعاض تفاعل من العوض وحكمة التعاض ابصال الحقوق لاصحابها



(قوله بسعة تغنيكم عن الجسر) السعة بكسر السين وقحها اتساع الرزق والغنى والجسر النقص والهضم فالمراد بالخير الغنى الذي لا يحتاج معه الى تنقيص الحقوق أو النعمة التي ينبغي شكرها ومن جملة الشكر التفضل على الغير وأجل شكر النعم الاحسان فجنس الحقوق تعكس مقتضى النعم وقوله وهو في الجملة أي على الوجوه الثلاثة والخبر له معنيان والثالث كالاول لكن المقصود منه يختلف (قوله لا يشذ منه أحد) أي لا يخرج منه وبسبب لان احاطة اليوم تكون باحاطة ما فيه وشموله أو هو استعارة للاهلال كما مر وسيأتي (قوله وتوصيف اليوم بالاحاطة وهي صفة العذاب الخ) يعني أن المراد في الحقيقة احاطة العذاب وشموله فهو وصف له ولذا جعله بعضهم صفة عذاب لكنه جرت العجاجة فوصف به اليوم لاشتماله عليه بوقوعه فيه فهو يحاز في الاسناد كنهاره صائم وفي الكشف ان وصف اليوم بالاحاطة أبلغ من وصف العذاب به لان اليوم زمان يشتمل على الحوادث فاذا احاط به عذابه فقد اجتمع للمعذب ما اشتمل عليه منه قال العلامة يعني ان اليوم زمان جميع الحوادث فيوم العذاب زمان جميع أنواع العذاب الواقعة فيه فاذا كان محيطا بالمعذب فقد اجتمع أنواع العذاب له كما جمع الشاعر الاوصاف في قبعة ضربت على ابن الحنجر \* فوقق العذاب في اليوم كوجود الاوصاف في القبعة وجعله اليوم محيطا بالمعذب كضرب القبعة على المدح فكذا أن هذا كناية عن ثبوت الاوصاف له كذلك ذاك كناية عن ثبوت أنواع العذاب للمعذب وأما وصف العذاب بالاحاطة فهو استعارة لاحاطة لاشتماله على المعذب فكما أن المحيط لا يفوته شيء من اجزاء المحيط لا يفوت العذاب شيء من اجزاء المعذب فهذه استعارة تفيد أن العذاب لكل المعذب وتلك كناية تفيد أن كل العذاب له فهي أبلغ والمصنف رحمه الله تعالى كلامه مخالف له ولك أن تسكف تنزيهه عليه (قوله صرح بالامر بالايقاء الخ) يعني أن النهي عن النقصان أمر بالايقاء فيما ادعى ذكره ووجهه أنه لا يتحقق الانتهاء المطلوب دون الايقاء فيكون مطلقا يتبعوا هذا مسلم على المذهب جعل النهي عن الشيء عين الامر بالخذ أو مستلزما له ضمنا أو التزاما وذلك لأن خلافهم في مقتضى اللفظ لأن التحريم أو الوجوب ينقل عن مقابلة الخذ وذكر في الكشف ان ذكره فوائد كالنهي عما كانوا عليه من القبح مبالغة في السكف ثم الامر بالخذ مبالغة في الترغيب واشعارا بأنه مطلوب أصالة وتعام مع الاشعار بتبعية الكف عكسا وتقييده بالقسط قصر اعلى ما هو الواجب ثم ادماج ان المطلوب من الايقاء القسط وهذا قد يكون الفضل محترما في الرويات وما قيل ان النهي عن نقص حجم المكيال وصفحات الميزان والامر بالايقاء المكيال والميزان حقهما بأن لا ينقص في الكيل أو الوزن وهذا الامر بعد مساواة المكيال والميزان لله وهو فلا تكرار كيف ولو كان تكريرا للتأكيد والمبالغة لم يكن موضع الاول كمال الاتصال بين الجملتين فليس بوارد أما الاول فلان المكيال والميزان شاع فيما يكال ويوزن به حتى صار كالحقيقة مع أن اللفظ واحد فيهما فاحمله في أحد الموضعين على أحد معنيين متغايرين خلاف الظاهر وأما التكرار الذي هرب منه في ضمنه من الفوائد ما جعله أقوى من التأسيس وأما العطف فيه فلانه لا اختلاف المقاصد فيهما جعلها كالتغايرين فحسن العطف وقد صرح به أهل المعاني في قوله تعالى يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم (قوله مبالغة) أي في الترغيب والزيادة التي لا يتأتى الايقاء بدونها لازمة لان ما لا يتم الواجب الا به واجب فلا يتأتى قوله من غير زيادة ولا نقصان وقوله فان الزيادة ايقاء أي زيادة على الوفاء بالمأمور به وكان عليه أن يعبر بما هو أظهر منه وقوله وقد يكون محظورا أي ممنوعا كافي الرويات (قوله تعميم بعد تخصيص) أي بعد ماذكر المكيال والموزون أي بعد ما ذكره لشموله الجوده والرداء وغير المكيال والموزون وقوله فان العنوييم تنقيص الحقوق وغيره بالنصب عطف على تنقيص لانه مطلق الفساد وفعله من باب رمي وسعى ورضي (قوله وقيل المراد الخ) عطف على قوله تعميم بعد تخصيص فانه حينئذ لا يكون كذلك وقوله كآخذ العنوييم أي المخالف للشرع وكذا أخذ السمارة ما لا يرضى به وقوله والعنوييم بالرفع

(اني أراكم بخير) بسعة تغنيكم عن الجسر  
أو نعمة حقها ان تنقصوا على الناس شكرا  
عليها لأن تنقصوا حقوقهم أو بسعة  
فلا تزل يلوها بما أنتم عليه وهو في الجملة على  
النهي (واني أخاف عليكم عذاب يوم  
محيط) لا يشذ منه أحد منكم وقيل عذاب  
مهلك من قوله وأحيط بثمره والمراد عذاب  
يوم القيامة أو عذاب الاستئصال وتوصيف  
اليوم بالاحاطة وهي صفة العذاب لاشتماله  
عليه (ويأقوم أوفوا المكيال والميزان)  
صرح بالامر بالايقاء بعد النهي عن خذه  
مبالغة وتبيين على أنه لا يكفهم السكف عن  
تعمدهم التطفيف بل يلزمهم السعي في  
الايقاء ولو بزيادة لا يتأتى دونها (بالقسط)  
بالعدل والتسوية من غير زيادة ولا نقصان  
فان الزيادة ايقاء وهو مندوب غير مأمور  
به وقد يكون محظورا (ولا تنقصوا الناس  
أشياءهم) تعميم بعد تخصيص فانه أعظم من  
أن يكون في المقدار وفي غيره وكذا قوله  
(ولا تعنوا في الارض مفسدين) فان العنوييم  
بعدم تنقيص الحقوق وغيره من أنواع  
الفساد وقيل المراد بالجسر المكس كآخذ  
العنوييم المعاملات والعنوييم السرقه

عطف على قوله المراد داخل تحت القيل أو مجرور معطوف على البس قبل وجهه واويا وجار الله جعله  
 يا بيا وكتب اللغة تساعده (قلت) ليس كما قال فانه واوى وبأى قال الراغب في مفرداته العنى والعنى  
 بتقاربان كالجذب والجذب الا أن العنى أكثر في الفساد الذى يحس ويقال عنى به عنياء وعنياء عنياء  
 انتهى والغارة النهب (قوله وفائدة الحلال) يعنى فائدة قوله مفسدين على الوجهين فهى حال مؤسسة  
 وما فعله الخضر عليه الصلاة والسلام قتل الفلام وخرق السفينة (قوله وقيل هنا) عطف بحسب  
 المعنى على قوله وفائدة لانه مبنى على اتحاد العنوى والافساد وتأويله بما زود هذا مبنى على تغايرهما فان  
 العنوى فى الارض والاموال والافساد للدين والاخرة وما آله الى تعديل النهى أى لا تفسد وفى الارض  
 فانه مفسد لدينكم وآخرتكم وتفسير البقية والخير به بما ذكره مقتضى المقام (قوله فان خيريتها  
 باستتباع الثواب مع النجاة) عن النار والخلود فيها يعنى أنه لا بقية باجتنابهم من منوها عنه ان لم يؤمنوا  
 اعدم سلاهم من العذاب فلا يرد أن الكفرة يسلمون بآثامهم عن تبعه مانها وعنه ولذا حمل الايمان  
 على التصديق بما قاله لكنه يقتضى اتقاء الثواب على ما فعله من اعتقده أنه لا ثواب له فيه وجزاء  
 الشرط مقتدر يدل عليه ما قبله على الصحيح واذا فسرت البقية بالاعمال فاشتراط الايمان فيها ظاهر  
 وقراءة تقية بالتاء المنة الفوقية قراءة الحسن رحمه الله تعالى (قوله أحفظكم من القبائح الخ) المقصود  
 بيان أنه بالغ فى نصيحهم وقوله لست بحافظ يناسب المعنى الثالث فى أراكم بخبر (قوله أجابوا به أمرهم)  
 هو مصدر مضاف للمفعول وهذا هو الصحيح المناسب لقوله وهو جواب النهى وفى نسخة أجابوا به  
 بعد أمرهم وهى بمعناها لان الجواب بعد كلام يكون له أيضا (قوله على الاستهزاء والتهكم الخ)  
 الصلاة وان جاز أن يكون أمرها على طريق المجاز لكنهم قصدوا الحقيقة نهكجوا أنه لا يأمر بمنزلة العقلاء  
 وأما فى منزهة فى غير هذا فيجوز أن يكون اسنادا مجازيا لان سبب ترك المنهيات فكانها محصلة لها  
 أو على الاستهزاء المكنية كأنها شخص أمرناه (قوله والاشعار بأن منزهة لا يدعوا اليه داع عقلى)  
 عطف على التهكم لبيان وجه التهكم وقوله من جنس قيل انه بتقدير مضاف أى جنس داعى ما يواظب  
 عليه لان لو ساوس ليست من جنسها وقيل انه أطلق الوسوسة على أثرها خلفا ثم اظهر وره وهو كثير شائع  
 والمواظبة مأخوذة من جمع الصلاة والاضافة اليه ثم الاخبار بالمضارع ليدل على العموم بحسب الزمان  
 كذا فى شرح الكشف وجعل المصنف المواظبة وكثرة الصلاة مستفادة من الخارج وجعله نسكته للجمع  
 والتخصيص بالذكر (قوله بتكليف أن تترك حذف المضاف الخ) أى حذف المضاف وهو تكليف وأصله  
 تكليفك أن تترك فلما حذف دخل الجواز على أن وحذفه قبله لم يتركه والمعنى أن صلاته  
 كأنها تقول له كفهم تركها والتكليف فعله فقد أمره بفعله لا بفعله غيره لانه لا يقدر عليه حتى يؤمر به  
 والترك فعل الكفار وقوله بفعله غيره إشارة الى أن المراد بالترك كفى النفس وهو فعل لا عدم فانه لا يدخل  
 تحت التكليف فما قيل انه من حذف الجواز مع مجروره وهو تكليف لا وجه له وكذا قوله فى الانتصاف  
 انه رمز خفى الى الاعتزال لان التكليف كلها بما خلقه الله وفعله فهو مكلف بفعله غيره لان التقدير  
 ليس بناء على القاعدة المذكورة بل لأن عرف الخطاب فى منزهة يقتضى ذلك كما اعترف هو به وقيل  
 انه قد لا يقدر المضاف لنسكته وهو المبالغة بادعاء أنه مأمور بما فعلها هم فتأمل (قوله عطف على ما) - وا  
 كانت موصولة أو مصدرية ولم يجعه له على قراءة النون معطوفا على أن تترك لاستحالة المعنى اذ به  
 معناه تأمرك بفعلنا فى أموالنا ما نشاء وهم منهيون عنه لا مأمورون بخلافه على قراءة التاء وقوله وأن  
 تترك إشارة الى أن أوبع فى الواو لانها التنوين واختيرت على الواو لتقابل الفعل والترك فى الجملة وقوله  
 وقرئ بالتاء فى أى فى فعل ونشاء واذا عطف على أن تترك لا يحتاج الى تقدير مضاف لانه فعله والعطف  
 فى الحقيقة على المضاف المحذوف لكن لما كان غير مذكور وهذا قائم مقامه جعل العطف عليه كما سأتى  
 نظيره وقوله وهو جواب النهى أى قوله أن تفعل على القراءتين جواب معنوى عن النهى السابق فى قوله

وقطع الطريق والغارة وفائدة الحلال  
 اخراج ما يقصده الاصلاح **ك** افعله  
 الخضر عليه السلام وقيل معناه ولا تعذوا  
 فى الارض مفسدين أمر دينكم **ك** ما أبقاه لكم  
 آخرتكم (بقيت الله) ما أبقاه لكم  
 من الحلال بعد التنزه عما حرم عليكم  
 (خبركم) مما تجتمعون بالتطبيب  
 (ان كنتم مؤمنين) بشرط أن تؤمنوا  
 فان خيريتها باستتباع الثواب مع  
 النجاة وذلك مشروط بالايمان أو ان كنتم  
 مفسدين فى قولى لكم وقيل البقية  
 الطاعة كقوله والباقيات الصالحات وقرئ  
 تقية بالله بالتاء وهى تقواه التى تكف عن  
 المعاصي (وما أنا عليكم بحافظ) أحفظكم  
 عن القبائح أو أحفظ عليكم أعمالكم  
 فأجاز بكم عليها وانما أنا ناصح ببلغ وقد  
 أعذرت حين أعذرت أولست بحافظ عليكم  
 نعم الله لولم تترك واسوئتيكم (قالوا)  
 يا شعيب أصلواتك تأمرك أن تترك ما يعبد  
 آباؤنا من الأصنام أجابوا به أمرهم  
 بالتوحيد على الاستهزاء والتهكم  
 بصلاته والاشعار بأن منزهة لا يدعوا اليه  
 داع عقلى وانما دعاك اليه خطرات ووساوس  
 من جنس ما يواظب عليه وكان شعيب كثير  
 الصلاة فلذلك جعوا ووخوه والصلاة بالذكر  
 وقرأ حزة والكسائى وحفص على الافراد  
 والمعنى أصلواتك تأمرك بتكليف أن تترك  
 حذف المضاف لان الريل لا يؤمر بفعل  
 غيره (أو أن تفعل فى أموالنا ما نشاء)  
 عطف على ما أى وأن تترك فعلنا ما نشاء فى  
 أموالنا وقرئ بالتاء فيه ما على أن العطف  
 على أن تترك وهو جواب النهى عن التطبيب  
 والامر بالانشاء

ولا تنقصوا الخ وقوله وقيل الخ أي موقف أطرافها والقطع . منها كما وقع في زمانها هذا ولم ير ضه لعدم  
مناسبة السياق وما يدل عليه والحاصل أن فيها ثلاث قرات بالنون في الجميع وبناء في الآخرين وبنون  
وتاء فيهم ما وما عدا الأولى شاذ في الأول هو معطوف على مفعول ترك وهو ما موصولة أو مصدرية  
والنقد ير أم لو اتك تأمرك أن تترك ما بعد أبونا أو تترك أن تفعل في أم والناتفة في أو نحو ولا يصح أن  
يعطف على غير وعلى قراءة التاء معطوف على مفعول ترك أو تأمر ومن قرأ بنون وتاء فهو معطوف على  
مفعول تأمر (قوله تهكموا به) فيكون المراد ضد معناه على طريقة الاستعارة التهكمية والمراد به  
ظاهرة وهو وعلة الانكار السابق المأخوذ من الاستهزاء به لأنه كان موصوفا عند هم بالحلم والرشد المانع من  
صدور مثل ذلك كما ترى قصة صالح عليه الصلاة والسلام من قولهم له قد كنت في فينا مرجوا قبل هذا  
بدليل أنه عقب بمثل ما عقب به ذلك من قوله أرأيتم أن كنت على ينة الخ ولذا رجع هذا الوجه على الأول  
وان كان الأول أنسب . آقب له لأنه تهكم أيضا (قوله إشارة إلى ما آناه الله من العلم الخ) قد مر تفسير البينة  
بالجنية والبرهان والنبوة أيضا وجلها هنا على العلم والنبوة والمراد بالعلم علم بالله وتوحيده وفهمته بالجنة  
الواضحة واليقين وفسر الرزق الحسن بالمال الحلال وجوز أن يخشى أن يراد به النبوة والحكمة لتفسيره  
البينة بما مر والفرق بينهما أمر يسير وقوله المال الحلال المكتسب بلا بخس وتطفيف كما في الكشف وهو  
مناسب للمقام (قوله وجواب الشرط محذوف الخ) قال أبو حيان الذي قاله النحاة في أمثاله أنه يقدر  
الجملة الاستفهامية على أنها مفعول ثان لا رأيتم الضميمة . معنى أخبروني المتعدية مفعولين والغالب في  
التأني أن يكون جملة استفهامية نحو أرأيتم ما صنعت وجواب الشرط ما يدل عليه الجملة السابقة مع  
متعلقها والتقدير ان كنت على ينة من ربي فأخبروني هل يسع الخ ولزوم هذا التقدير محل كلام (قوله مع  
هذا الانعام الجامع للسعادات الروحية) وهي العلم والجسمانية الرزق الحلال والخيانة في الوحي عدم  
تبلغه وقوله وأخالفه في بعض النسخ فأخالفه بدخول الفاء على السبب وقوله وباعته تفسير لكونه من  
عنده إذ كل رزق منه (قوله وما أريد أن آتي ما أنها كم عنه الخ) أي لا يقع مني إرادة لما نيتكم عنه  
ولا استقلال به كما هو شأن بعض الناس في المنع من بعض الأمور فالمراد نفي المعلل والعلل ولذا ظهر تفرج  
ما به . عنه وما ذكره من الفرق بين خالفته إليه وعنه معنى يبيع أقاده الرخصى وضمير قصده وعنه  
راجع لكذا وضمير هو زيد (قوله ما أريد إلا أن أصلحكم الخ) يشير إلى أن هنا نافية وما صدرية  
ظرفية في محل نصب متعلقة بالإصلاح وهو أحد الوجوه في إعرابها وأظهرها وقوله وهذه الأجوبة  
الثلاثة أي أجوبة شعيب عليه السلام . في من قوله أرأيتم إلى هنا أنها جواب عما أنكره وكونها  
أجوبة يقتضي أن يعطف قوله أن أريد الخ لكنه ترك عطفه لكونه . وكذا لما قبله ومرة تراله لأنه لو أراد  
الاستئذان بانتهى عنه لم يكن مريدا للإصلاح وكونه مؤكدا لإبنا في ضمنه لجواب آخر والأول هو قوله ان  
كنت على ينة من ربي ورزقني منه رزقا حسنا فانه بيان لحق الله عليه من شكر نعمته والاجتهاد في خدمته  
والتأني قوله ما أريد أن أخالفكم إلى ما أنها كم عنه فانه بيان لحق نفسه من كفها عما ينبغي أن ينتهي عنه  
غيره والثالث قوله أن أريد إلا الإصلاح الخ فان حق الغير عليه إصلاحه وإرشاده ووجه ترتيبها ظاهر  
وقوله وكل ذلك يقتضي الخ قبل لا بد فيه من تقدير القول أي فقال شعيب عليه الصلاة والسلام الخ لأن  
مقتضى الظاهر أن يقول بأمرهم وقيل لا حاجة إليه لأن الأجوبة وما تضمنته صادرة من شعيب عليه  
الصلاة والسلام فلذا جرى على مقتضاه . ولك أن تقول انه التفات لعوده إلى أمر شعيب عليه الصلاة  
والسلام واقضاء الأول والاخير ظاهر وأما اقتضاء حق النفس له فلا إصلاح الغير وإرشاده فيه نفع  
نفسه أيضا لما فيه من الثواب فتأمل (قوله وما مصدرية واقعة موقع الظرف الخ) أما يجعل المصدر ظرفا  
أو تقدير حين قبله وسد مسدده وعبرة المصنف رحمه الله تعالى فحتمله ما وهذا هو الوجه وأما إذا كان  
بدلا لسواء قدر المضاف أولا فهو وبدل بعض أو كل لأن التبادر من الإصلاح ما يقدر عليه وقيل انه بدل

وقيل كان ينهاهم عن تقطيع الدراهم  
والدنانير فأرادوا به ذلك (انك لانت الحليم  
الرشيد) تهكموا به وقصدوا وصفه بضد  
ذلك أو علوا انكار ما سمعوا منه واستبعدوا  
بأنه موسوم بالحلم والرشد المانع من المبادرة  
إلى أمثال ذلك (قال يا قوم أرأيتم ان كنت  
على ينة من ربي) إشارة إلى ما آناه الله من  
العلم والنبوة (ورزقني منه رزقا حسنا) إشارة  
إلى ما آناه الله من المال الحلال وجواب  
الشرط محذوف تقديره فهل يسع لي مع  
هذا الانعام الجامع للسعادات الروحية  
والجسمانية أن أخون في وجهه وأخالفه في  
أمره ونهييه وهو اعتذار عما أنكره وأعلمه  
من تعبير المؤلف والنهي عن دين الآباء  
والضمير في منه لله أي من عنده وباعته بلا  
كذب مني في تحصيله (وما أريد أن أخالفكم  
إلى ما أنها كم عنه) أي وما أريد أن آتي  
ما أنها كم عنه لا استبدية دونكم فلو كان صوابا  
لا ثمة ولم أعرض عنه فضلا عن أن أنهي عنه  
يقال خالفته إلى كذا إذا قصده وهو  
مول عنه وخالفته عنه إذا كان الأمر  
بالعكس (ان أريد إلا الإصلاح ما استطعت)  
ما أريد إلا أن أصلحكم بأمرى بالمعروف  
ونهي عن المنكر مادامت أستطيع الإصلاح  
فلو وجدت الإصلاح فيما أنتم عليه لما نيتكم عنه  
ولهذه الأجوبة الثلاثة على هذا النسق شأن  
وهو التنبيه على أن العاقل يجب أن يراعي  
في كل ما يأتيه ويذكره أحد حقوق ثلاثة  
أهمها وأعلىها حق الله تعالى ونانيها حق  
النفس وثالثها حق الناس وكل ذلك  
يقضي أن أمركم بما أمرتكم به وأنماكم  
عما نهيتكم عنه وما مصدرية واقعة موقع  
الظرف

اشتمال وعلى هذا الاول بقدر ضيق أى منه لانه لا بد منه وأراد بالخبرية الموصولة وهم يطلقون ذلك عليها وحذف المضاف على الثانى لانه على الاول بمعنى مقدار من الاصلاح وترك كونها مفعولا به للمصدر المذكور فى الكشف اضعاف اعمال المصدر المعترف عند النجاة والمراد بالمقدار مقدار من الاصلاح فهو بدل بهض (قوله وما توفيقى لاصابة الحق والصواب الابهدياته الخ) المصدر هنا من المبنى للمفعول أى وما كوفى موقفا أى وما جنس توفيقى أو وما كل فرد منه لان المصدر المضاف من صيغ العموم والمآل واحد لان انحصار الجنس يقتضى انحصار أفراده لكنه على الاول بطريق المفهوم وعلى الثانى بطريق المنطوق فلا وجه لرد الاول وتقديرهم - دايته ومعونته قبل ان يرفع ما يرد عليه من أن فاعل التوفيق هو الله تعالى وأهل العربية يستقبحون نسبة الفعل الى الفاعل بالباء لانهم اندخلوا على الآلة فلا يحسن ضربى يزيد وانما يقال من زيد فلا استعمال الفصح وما توفيقى الامن الله وتقدير المضاف الذى ذكره يتوجه دخول الباء ويندفع الاشكال وأيضا التوفيق وهو كون فعل العبد موافقا لما يحبه الله ويرضاه لا يكون الا بدلانه الله عليه ومجرد الدلالة لا يجدى بدون المعونة منه (قوله فانه القادر المتكّن الخ) تعليل للقصر المستفاد من تقديم المتعلق وقوله فى حد ذاته اشارة الى أن قدرة العبد اسكونها بايجاد الله كقدرته لانه لو شاء لم يوجد هاتم ترقى عن ذلك الى أنه معدوم سدا الاحتمال أن يحجزه عن الاستقلال لاعن أصل الفعل لان الوجود الامكانى مع وجود الواجب عدم كما قال تعالى كل شئ هالك الا وجهه ولذا قال بعض العارفين لما سمع كان الله ولا شئ معه وهو الا أن على ما كان عليه فافهم وقوله أقصى مراتب العلم بالمبدأ اشارة الى أن من عرف نفسه بالعجز والفناء عرف خالقه بالقدرة والبقاء ولولا ذكر المعاد بعده صح جل المبدأ على الله لان الحكماء يطلقون عليه المبدأ القياض فقد بركلامه هنا فانه دقيق ولا حاجة الى ما قبل المراد بالتوحيد فى كلامه توحيد الافعال بأن يعلم أنه لا فاعل لشيء سواه لان التوحيد الحقيقى علم الذات وجميع الصفات الثبوتية والسلبية وتوحيد الافعال يكون بعده (قوله وهو أيضا يفيد الحصر) أى الحصر بتقديم متعلقه كما أقاده ما قبله أو معنى قوله أيضا كما يفيد معرفة المعاد يفيد الحصر وقوله على الله وقع هذا نسخ مختلفه فى أخرى على ضمير الله وفى أخرى على أنيب وفى أخرى على الفعل قبل انهاء على الاولين يعلق الجواز فيها بالحصر وعلى الآخرين بتقديم وفى الاول خفاء والباس (قوله وفى هذه الكلمات طلب التوفيق الخ) أى فى قوله وما توفيقى الا بالله الى هذه المعانى أما طلب التوفيق فى قوله الا بالله لانها انشائية للطلب كالحمد لله أو لانها اخبار عن نعمة التوفيق وشكرها والاعتراف والشكر استجلاب للمزيد وقوله فيما يأتبه ويذره مأخوذ من عموم التوفيق أو اطلاقه المقتضى له والاستعانة عطف على طلب وبصح أخذه من تفويض التوفيق اليه ومن التوكل ومجامع أمره ما يجتمعها والمراد جميعها وقوله والاقبال معطوف عليه أيضا مأخوذ من التوكل عليه وشرائره يعنى كليته وأصله الجسد والنفس أو الانقال وقال كراع رحمه الله تعالى ألقى عليه شرائره أى نفسه وقيل بل هى محبة نفسه الواحد شر شر قال

وكأن ترى من رشده فى كربته \* ومن غبه تلقى عليه الشرائر

انتهى وقال الجوهرى واحد شر شر وقوله وحسم اطماع الكفار وما بعده معطوف عليه أيضا وهذا من قوله عليه نوكت كقول نوح عليه الصلاة والسلام فأجمعوا أمركم وهذا على الوجهين فى انك لانت الحليم الرشيد أما على الثانى فظاهر وأما على الاول فلانهم - تم تكلموا به ليرتدع فقال حسما لما عنوه ان اعتمادى على الله لا أطلب تحقيق رجاء غيره ولا ارتدع بتقريبه واطهار الفراغ وعدم المبالاة من التوكل أيضا لانه الكافى المعين وقد جعل هذا وجه التهديد أيضا ووجه المصنف رحمه الله تعالى التهديد بأنه من الرجوع الى الله فانه يكفى به عن الجزاء وهو وان كان هنا مخصوصا به لكنه لا فرق فيه بينه وبين غيره وانما خص لاقتضاء المقام له وقوله شقافى مصدر مضاف للمفعول أى معاداتكم اياى (قوله

وقبل خبرية بدل من الاصلاح أى المقدار الذى استطعته أو اصلاح ما استطعته فحذف المضاف (وما توفيقى الا بالله) وما توفيقى لاصابة الحق والصواب الابهدياته ومعونته (عليه نوكت) فانه القادر المتكّن من كل شئ وما عداه عاجز فى حد ذاته بل معدوم ساقط عن درجة الاعتبار وفيه اشارة الى محض التوحيد الذى هو أقصى مراتب العلم بالمبدأ (والله أنيب) اشارة الى معرفة المعاد وهو أيضا يفيد الحصر بتقديم الصلة على الله وفى هذه الكلمات طلب التوفيق لاصابة الحق فيما يأتبه ويذره من الله تعالى والاستعانة به فى مجامع أمره والاقبال عليه بشرائره وحسم اطماع الكفار واطهار الفراغ عنهم وعدم المبالاة بمعاداتهم وتمديدهم بالرجوع الى الله للجزاء (وباقوم لا يجبر منكم) لا يكسب منكم (شقافى) معاداتى



وأن يصلتها ثانياً مفهولة جرم الخ) وشقاق في فاعله وعلى قراءة الضم من الافعال وهو مزنة لنقله من التعدي إلى واحد إلى اثنين ونهى الشقاق مجازاً وكناية عن نهيهم عنه وفيه مبالغة لأنه إذا نهى وهو لا يعقل علم نهى المتشاقين بالطريق الأولى (قوله والاول أفصح) أي جرم أفصح من أجرم وقوله فإن أجرم أقل دوراً الخ إشارة إلى أن الفصاحة هنا ليست بمصطلح أهل البيان بل بمعنى كثرة الاستعمال وأهل اللغة حيث ذكروه إنما يريدون هذا المعنى قال في الكشف والمراد بالفصاحة أنه على السنة الفصحاء من العرب الموثوق بعربيتهم أدور وهم له أكثر استعمالاً لا يتوهم استعمال القرآن على لفظ غير فصيح (قوله وقرئ مثل بالفتح لا ضاقته إلى المبني) لأن مثل وغير مع ما وأن الخففة والمشددة جاوزوا بناءً على الفتح كالظروف المضافة للمبني كما بين في النحو وقيل أنه منصوب صفة مصدر محذوف أي أصابه مثل أصابه قوم نوح عليه الصلاة والسلام وفاعل يصيب ضمير مستتر يعود على العذاب المفهوم من السياق وهو تكلف وعلى الأول مثل هو الفاعل (قوله لم يمنع الخ) هذا من قصيدة لبعض العرب اختلف فيه فقيل هو أبو قيس بن رفاعه الأنصاري وقيل أنه رجل من كنانة وقيل أنه للشماخ ومنها

ثم ارعويت وقد طال الوقوف بنا \* فيها فصرنا إلى وجناء شلال

تهطيك مشياً وارقالاً ودأداة \* اذا تسربت الاكام بالال

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت \* حمامة في غصون ذات أوقال

وضمير منها راجع لوجناء وهي الناقة والاول قال جمع وقل وهي الجبارة أو شجرة المقل أو غيره والمراد أن جماعها صوت الحمامة على بعد لشدة حسنها يفزعها فيمنعها من الشرب أو يطربها فلهيها عنه لأن الأبل شديدة الحنين إلى الأصوات المغردة وقيل إن فيه كناية أي لم يمنعها من الشرب وكذا في غصون ذات أوقال في بعض معانيه والشاهد في غير فاعله مبني على الفتح (قوله زماناً أو مكاناً الخ) أي المراد بالبعد المنفي الزمان أو المكان أي لا يمنعكم من الاعتبار قدم عهد ولا بعد مكان فانهم يراى ومسمع منكم أو البعد معنوي أي ليس ما اتصفوا به بعيداً من صفاتكم فاحذروا أن يحل بكم ما حل بهم من العذاب كما قال بعض المتأخرين

فان لم تكونوا قوم لوط بعينهم \* فاقوم لوط منكم بعيد

وجعل زماناً ومكاناً تميزاً ولم يجعله كما في الكشف في تقدير زمان أو مكان بعيد فقيل هرباً من الاخبار بالزمان عن الجنة الذي أورد عليه أنه إذا جازا الاخبار كما صرحوا به وهو قيس هنا فليس بعيد قال في الافية

ولا يكون اسم زمان خبراً \* عن جنة وان يفد فأخبراً

(قوله وافراد البعيد الخ) يعني أن الاخبار بعيد غير مطابق له لالفاظاً ولا معنى أما لفظاً فلا لأنه اسم جمع وهو جمعه مؤنث على ما اختاره الزمخشري لأن قوم اذا صغر يقال فيه قومية ومعناه الجمع فالقياس بعيدة أو بعيداء وقال الجوهري والقوم يذكرون مؤنث لأن أسماء الجوع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت للذكور مؤنث مثل رطب ونقر وقوم قال تعالى وكذب به قومك فذكر وقال تعالى كذبت قوم نوح فأنث وان صغرت لم تدخل فيها الهاء وقلت نصير وقويم ورهبط وانما يلحق التأنيث فعله وتدخل الهاء فيما يكون لغير الذكور مثل ابل وغنم لأن التأنيث لازم له وبين الكلامين يوجبون بعيداً وعليه فلا حاجة له إلى تأويل هنا من تقدير في الاول كاهلالاً وفي الثاني كشيء أو مكان أو زمان أو أن فعلاً المصدر يستوي فيه المذكر والمؤنث فأجرى هذا مجراه (قوله عظيم الرحمة للتائبين الخ) العظيم مأخوذ من صيغة المبالغة ولم يفسره بكثير الرحمة باعتبار المرحومين وأنواع الرحمة لأن هذا أبلغ ادعاء الرحمة لكل أحد منهم مستلزم للكثرة وقوله فاعل بهم الخ إشارة إلى أنه مجاز باعتبار رعايته لأن المودة بمعنى الميل القلبي لا يصح وصفه تعالى بها ويجوز أن يكون كناية عن عدم لم يشترط إمكان المعنى الأصلي ولا يناسب تفسيره بحدود وان كان حقيقة لعدم المبالغة فيه وقيل رحيم ناظر إلى الاستغفار لأنه لكرمه برحم من

(أن يصيبكم مثل ما أصاب قوم نوح) من الفرق (أو قوم هود) من الرجب (أو قوم صالح) من الرجة وأن يصلتها ثانياً مفهولة جرم فاعله مبني على الواحد والى اثنين ككسب وعن ابن كثير يجرم منكم بالضم وهو منقول من المتعدي إلى مفعول والاول أفصح فان أجرم أقل دوراً على السنة الفصحاء وقرئ مثل بالفتح لا ضاقته إلى المبني كقوله لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أوقال (وما قوم لوط منكم بعيد) زماناً أو مكاناً فان لم تفرجوا عنهم فاعتبروا بهم أوليسوا بعيداً عنكم في الكفر والمنادى فلا يبعد عنكم منكم في الكفر والمنادى لأن المراد وما ما أصابهم أو وما هم بشيء بعيد ولا يبعد أن اهلاكمهم أو وما هم بين المذكر والمؤنث لأنها على بيتوى في أمثاله بين المذكر والمؤنث (واستغفروا زنة المصادر كالصهيل والشهيق) عما أنتم عليه (ان ربي ربكم ثم توبوا إليه) عما أنتم عليه (ودود) فاعل بهم من اللطف والاحسان ما يفعل البليغ المودة عن يوده

بطلب منه المغفرة وودودناظر الى التوبة ترغيباً بأنه لو دمن يرجع اليه وهو وجه حسن والوعيد على  
 الاصرار يعلم من تعذيب قوم لوط (قوله ما نفهم) لان الفقه هو العلم في الاصل وقولهم كثير افراد من  
 المكابرة ولا يصح أن يراد به الكل وان ورد في اللغة لان قوله ما نقول بأباه وقوله وما ذكرت دليلاً كقوله  
 ما لكم من الله غيره وقوله اني أخاف الخ أي لم يفهموا دعواه ولا دليلها وقوله لقصور عقولهم أي نفهم لذلك  
 لغباوتهم وأولاستهاتهم كما يقول الرجل لمن لا يعاب به لا أدري ما تقول وترك ما في الكشف من أنه كناية  
 عن عدم القبول لان قوله كثيراً بأباه وجه علمهم كلامه هذياناً لانه يرجع للاستهانة أو أنه كان النع لانه لم يصح  
 عنده لان جعله خطيب الانبياء عليهم الصلاة والسلام يتألفه ظاهر او قوله فتمنع منصوب في جواب النفي  
 وفي نسخة فتمنع ففعله محذوف يدل عليه قوله بعده ان أردنا بك سواء به هنا بفتح الميم بمعنى ذليلاً فقوله  
 لا عز لك صفة كاشفة والمراد بالقوة المنفية قوة الجسم وما بعدها الذل (قوله وقيل أعني بلغة جبر)  
 يعني أن الضعيف في لغة أهل اليمن كالضرب بمعنى أعني وهو كناية كما يقال له بصير على الاستعارة تلجأ  
 ووجه عدم مناسبتها أن التقييد بقوله فينا بصير لغوا لان من كان أعني يكون أعني فيهم وفي غيرهم وأما  
 ارادة لازمه وهو الضعف بين من يصبره ويعاديه فلا يخفى تكافئه (قوله ومنع بعض المعتزلة استنباه  
 الاعني) قال الامام رحمه الله تعالى يجوز بعض أصحابنا العمى على الانبياء عليهم الصلاة والسلام لكنه هنا  
 لا يحسن الحمل عليه لما مر وأما المعتزلة فاختلافوا فيه فمنهم من قال انه لا يجوز لكونه منفر عدم احترامه  
 عن التجاسات ولانه يحل بالقضاء والشهادة فهذا أولى واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى ولانه بأباه مقام  
 الدعوة والاستنباه فيه غير ظاهرة وقوله والفرق بين لان القاضي يحتاج الى تمييز الخصمين والنبي صلى الله  
 عليه وسلم لا يحتاج لتمييز من يدعو وفيه نظرمع أنه معصوم فلا يخفى كلقاضي الاعني والذي صححه أنه  
 ليس فيهم أعني ولم يذكر واقعاً لا بين الاصل والعارض وقد ورد في روايات عن شعيب عليه الصلاة  
 والسلام وسأيت في القمص (قوله قومك وعزتم) بيان للمعنى ويحتمل أنه اشارة الى تقدير مضاف  
 وقوله لكونهم على ملتناً تأويل للعزة والشوكة القوة وقوله فان الرهط الخ لتعليل لعدم الخوف اذ القليل  
 غير غالب في الاكثر وقوله أو بأصعب وجه فيكون الرجم كناية عن نكابة القتل وقوله وما أنت علينا بعزير  
 صيغة المبالغة وأفعال التفضل على التفسير الآتي يقتضي أن له عزة عندهم فقوله فتمنعنا عزتك يعني به  
 عزتك المؤثرة عندنا يجعل الاضافة للعهد أو فهمه من السياق فلا ينافي ما مر فلا يرد عليه أنه لا يناسب  
 السياق تفسيره بما ذكر أو يقال ان ذلك يشعر بنبوت عزته بقومه وهذا ينفيه اعنه في ذاته على زعمهم  
 وهو الظاهر لمن تأمل ما سأتى أو أنها عندهم غير متدبرها فتأمل (قوله وفي ابله ضميره حرف النفي الخ)  
 اشارة الى أن التقديم يفيد التخصيص وأنه قصر قلب أو قصر افراد والظاهر الاول وقد تبع فيه صاحب  
 الكشف وقال صاحب الابضاح فيه نظراً لاننا لم افادة التقديم الحصر اذ لم يكن الخبر فعلياً والتمسك  
 بجوابه للقوم وهو الذي أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله ولذلك الخ ليس بشي لجواز أن يكون فهمه  
 صلى الله عليه وسلم من قولهم ولولا رهطك لرجناك وبشهادة تقدير لولا عزتمهم وأجاب عنه في الكشف  
 بأنه كما يقاربه في افادة التقوى على ماسله يقاربه في افادة الحصر لذلك الدليل بعينه وقولهم ولولا رهطك  
 كفي به دليلاً لان حق الكلام أن يفيد التخصيص لأصل العزة وفهمه من ذلك لا ينافي كونه جواباً لهذا  
 الكلام بل يؤكد وقد صرح جارا لله بافادته التركيب الاحتمالين في قوله تعالى كلاً منها كلمة هو قائلاًها  
 فقال هو قائلاًها لا محالة أو هو قائلاًها وحده وأفاد سلمه الله ان قوله ولولا رهطك لرجناك وقوله وما أنت  
 علينا بعزير من باب الطرد والعكس عناداً منهم فلا بد من دلالة المنطوق والمفهوم في كل من اللفظين  
 واستقلاله فيهما اه وقوله ولذلك من التجاذب السابق وما ذكره هنا في المنفى فلا يقتضي تعيينه في المنفى  
 فتأمل وراجع شروح المفتاح والتخصيص ان أردت تحقيقه (قوله تعالى أعز عليكم من الله) أما أن يقدر  
 في الكلام مضاف اي من نبي الله عليه الصلاة والسلام لان الكلام فيه وفي قوله فلا يطابقه الجواب  
 الا بـ هذا التقدير أو يبق على ظاهره لان التأويل برسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ان الله في الحقيقة في

وهو وعد على التوبة بعد الوعيد على الاصرار  
 (قالوا يا شعيب ما نفقه) ما نفهم (كثيراً مما  
 تقول) كوجوب التوحيد وحرمة الخبث  
 وما ذكرت دليلاً عليهم ما وذلك لقصور عقولهم  
 وعدم تفكيرهم وقيل قالوا ذلك استهانة  
 بكلامه أو لانهم لم يلقوا اليه أذهابهم  
 لشدة نفرتهم عنه (وانا لترك فينا ضعفاً)  
 لا قوة لك فتمنع من ان أردنا بك سواء أو  
 مهيناً لا عز لك وقيل أعني بلغة جبر وهو  
 مع عدم مناسبتها بركة التقييد بالطرف ومنع  
 بعض المعتزلة استنباه الاعني قياساً على  
 القضاء والشهادة والفرق بين (ولولا رهطك)  
 قومك وعزتم عندنا لكونهم على ملتناً  
 لان خوف من شوكتهم فان الرهط من الثلاثة  
 الى العشرة وقيل الى التسعة (لرجناك)  
 اقتلناك بربى الاجار أو بأصعب وجه (وما  
 أنت علينا بعزير) فتمنعنا عزتك عن الرجم  
 وهذا يدلن السفه المحجوج يقابل الحجج  
 والآيات بالسبب والتهديد وفي ابله ضميره  
 حرف النفي تبيينه على أن الكلام فيه لاني  
 نبوت العزة وأن المانع لهم عن ابدائه عزة  
 قومه ولذلك (قال يا قوم أرهطى أعز عليكم  
 من الله)

عز عليهم رهطه دونه كانوا اعز عندهم من الله (قوله وجعلتموه كالنسي الخ) أصل معنى الظهري المرى  
وراء الظهر لكنهم غيروا كما قالوا المسمى بالكسر وروى بالضم في تغييرات النسب ثم توسعوا فيه فاستعملوه  
للعنسي المتروك وقوله كالنسي المنبوذ وراء الظهر يشير الى أنه استعارة تصريحية شبه اشراكهم  
بالله واهانة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنسيان والرى وراء الظهر ويصح فيه أن يكون استعارة  
تمثيلية لا تشبيهية **الذكر** الطرفين كما توهم ان المشبه هو الله وذكر الطرفين مانع من الاستعارة  
على الصحيح ومن الغريب ما قيل ان الضمير للعصيان والظهري بمعنى المعين وقوله فلا يتقون على  
أى لا يتفقون على يقال أبقي عليه اذ ارجه وقوله وهو يحتمل أى هذا الكلام أو الاستفهام يحتمل  
أن يكون لانكار ما قالوه من قولهم ولولا رهطك لتركهم الحق وترك وجه رعاية رهطه دون الله أو التوبيخ  
على ذلك والرد والتكذيب لانهم لا يقدرون على قتله (قوله سبق مثله في سورة الانعام) أى مثل هذا  
مع مخالفة أشار اليها هنا ومثله ان المكانة مصدر مكن أى تمكن أباح تمكن بمعنى المكان لكنه  
استعمل للحال استعارة محسوس لمعقول كما استعمل هنا وحيث من المكان للزمان والمعنى اعلموا على غاية  
تمكنكم واستطاعتكم أو على جهنكم وحالككم التى أنتم عليها وحاصلة ائتموا على كفركم وعداوتكم انى  
عامل على مكانتى التى كنت عليها من النبات على الاسلام والمصاهرة ومفعول عامل محذوف أى ما كنت  
عليه بقرينة ما بعده أو هو منزل منزلة اللازم وعلى مكانتكم حال بمعنى قارئين وثابتين وقدم من الكلام  
عليه في محله وسأنتى فى الزمر أيضا (قوله والقاء فى فسوف تعلمون غة) أى فى سورة الانعام ذكرت القاء  
لان قوله فسوف تعلمون وعيد باعذاب وهو ناشئ ومتفرع على اصرارهم على ما هم عليه والتمكن منه  
عليه الصلاة والسلام أو منتهى فى ذلك فلذا ذكر معه القاء الدالة على ذلك صريحا وقوله لذلك أى للجزاء  
المضاد بقوله سوف تعلمون (قوله وحذفها هنا لانه جواب سائل) والسؤال المقترى يدل على مادان  
عليه القاء مع الاختصار لفظا وتكثير المعنى مع قلة اللفظ والاستئناف يقصد اليه البلاغ بلهجات لطيفة  
ومحاسن عديدة كما ذكره السكاكى رحمه الله واما اختيار احدى الطريقتين غة والاخرى هنا وان كان مثله  
لا يسهل عنه لانه دورى فلان أول الذكرين يقتضى التصريح فيناسب فى الثانى خلافه وكونه أبلغ فى  
التحويل للاشعار بأنه مما يستل عنه ويعنى به (قوله لانه قسيم له كقولك ستعلم الكاذب والصادق الخ)  
يعنى أن ما قبله وهو قوله اعلموا على مكانتكم انى عامل وقوله بعد اذ تقبوا الى معكم رقيب ذكر فيه حال  
الفریقین فكان الظاهر أن يجرى هذا مجراؤه فى قال سوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ومن هو صادق  
ناج فأشار الى دفعه به بأنه لم يقصد هنا الى ذكر الفرقين حتى يعطف فيه عطف القسيم على قسميه وانما  
القصدهنا الى الرد عليهم فى العزم على تعذيبه بقولهم لرجلك والتصميم على تكذيبه بقولهم أصلو انك  
تأمر الخ فقبل سيظهر لكم من المعذب أنتم أم نحن ومن الكاذب فى دعواه أنا أم أنتم فقد أدرج  
فيه حال الفرقين أيضا كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله منى ومنكم لكن على سبيل الاجال  
وحذف المتعلق وهو منى ومنكم وذهب صاحب الاتصاف الى توجيه آخر وهو أنه اقتصر فيه على أحد  
الفریقین وأن الامرين جميعا للكفار فقوله من يأتيه عذاب يخزيه فيه ذكر جزائهم ومن هو كاذب ذكر  
جرمهم الذى هو الكذب وهو من عطف الصفة والموصوف واحد كقولك ستعلم من يمان ومن يعاقب  
فيكون فى ذكر كذبهم نعر بض اصدقه وهو أوقع من التصريح ولذلك لم يذكر عاقبة شعيب عليه الصلاة  
والسلام استغناء به ذكر عاقبتهم وقدم من مثله كقوله فى هذه السورة فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه  
ويحل عليه عذاب مقيم فلم يذكر القسم الاخر وقوله تطأ ترأخ والفرق بين مسلكه ومسلك المصنف رحمه الله  
تعالى أنه فى مسلكه اقتصر على أحد الفرقين صريحا ولوح الى الاخر وعلى طريقة المصنف رحمه الله  
تعالى هما مذكوران والكلام شامل لهما وهو أحسن لما قيل عليه انه فرق بين ما هنا لاقتضاء مساقه وسياقه  
له كرها وما نظر به ليس كذلك والمسلك الثالث أنهم ما مذكوران تفصيلا وهو مختار الزمخشري كما استراه  
فى الآية ثلاث طرق وكل ما ذكر فى القرآن بالقاء الا هذه (قوله وقيل كان قياسه ومن هو صادق الخ)

واتخذتموه وراءكم ظهريا وجعلتموه  
كالنسي المنبوذ وراء الظهر يا شر الكفرة  
والاهانة برسوله فلا يتقون على الله ويتقون  
على رهطى وهو يحتمل الانكار والتوبيخ  
والرد والتكذيب وظهور ما ينسب الى الظهور  
والكسر من تعبيرات النسب (ان ربي  
بما تعملون محيط) فلا يخفى عليه شئ منها  
فيجازى عليها (ويا قوم اعلموا على مكانتكم  
انى عامل سوف تعلمون من يأتيه عذاب  
انى عامل سبق مثله فى سورة الانعام والفاء  
بخزيه) سبق مثله فى سورة الانعام بان الاصرار  
فى فسوف تعلمون غة للتصريح بان الاصرار  
والتمكن فيما هم عليه سبب لذلك وحذفها  
هنا لانه جواب سائل قال فماذا يكون  
بعد ذلك فهو أبلغ فى التحويل (ومن هو  
كاذب) عطف على من يأتيه لانه قسيم له  
كقولك ستعلم الكاذب والصادق بل لانهم  
لما أوعدهم الكاذب منى ومنكم وقيل كان  
من المعذب والكاذب منى ومنكم وقيل كان  
قياسه ومن هو صادق ليصرف الاول اليهم  
والثانى اليه لكنهم لما كانوا يدعون كاذبا

هذا ما في الكشف من أن أعمالوا على مكاتكم انى عامل ذكر فيه الكاذب والصادق وكذا في هذا الان  
 المراد من قوله من هو كاذب الصادق لكن جرى في ذكره على ما اعتاده في تسميته كاذبا تجهيلا لهم وليس  
 المراد من علمون أنه كاذب في زعمكم حتى يرد عليه ما توهم من أن كذبه في زعمهم واقع معلوم لهم الآن فلا  
 معنى لتعليق علمه على المستقبل بل المعنى ستعلمون حالكم وحال الصادق الذي سمعتموه كاذبا وقوله من  
 يأتيه ومن هو كاذب جواز نفسه أن تكون من موصولة وأن تكون استفهامية وكلام المصنف أنسب  
 بالاول وكذا كلام الكشف فان قوله ومن هو كاذب على زعمهم في جريه على الاستفهام تأمل (قوله  
 وانظروا ما أقول لكم الخ) وهو حائل ما أوعدهم به وظهور صدقه فالتنظر من الطرفين أمر واحد  
 وقيل المعنى انتظروا العذاب انى منتظر للنصرة والرحمة وذكر لفعل ثلاثة معان كما في الكشف لكن  
 كونه بمعنى من تقب أنسب بقوله ان تقبوا وان كان مجي فعيل بمعنى اسم الفاعل المزيد غير كثر كالصريح  
 بمعنى صارم من الصرم بمعنى القطع والعشيرة بمعنى معاشر والرفيع بمعنى المرتفع (قوله ولما جاء أمرنا  
 فنجينا شعيبا الخ) أخبر بتجنية المؤمنين دون هلاك (٢) الكافرين لانه مفروغ منه وانما المقصود تجنية  
 هؤلاء بلجوازان يلحقهم ما لحق أولئك بشؤمهم وقوله انما ذكره بالواو جواب عن السؤال ان في قصة  
 عاد وحمدين ولما جاء أمرنا في قصة ثمود ولوط فلما جاء في الحكمة فيه بأنه ذكر في هاتين القصتين الوعد  
 وقوله فلما جاء أمرنا مرتب عليه في بالقاء وأما في الاخرين فذكر مجي العذاب على أنه قصة بنفسه  
 وما قبله قصة أخرى لكنهما متعلقان بقوم فهما مشتركان من وجه مفترقان من آخر وهو مقام الواو  
 كذا قرر في الكشف وشروحه وقيل في كلام شعيب صلى الله عليه وسلم ذكر الوعد أيضا وقوله يا قوم  
 أعمالوا على مكاتكم الى قوله رقيب غاية الامر أنه لم يذكر بالفظ الوعد ومثله لا يكتفى للدفع كما توهم وما قيل  
 في جوابه ان ما ذكر محمول على العذاب الذي أوتى أو أنه ذكر القاء في الموضوعين اقرب عذاب قوم صالح  
 ولوط للوعد المذكور من غير فصل بعيد فلا يخفى ما فيه وقوله يجري مجرى السبب لان الوعد لا يقتضاه  
 وقوع الموعد به كالسبب لاسبب لان السبب كفرهم ونحوه وقوله وأخذت الذين ظلموا الصيحة قد سبق  
 في الاعراف فأخذتهم الرجفة أى الزلزلة وأنها كانت من مبادئها فلا منافاة بينهما فأصبحوا في ديارهم  
 جاعين أى صاروا جاعين أو دخلوا في الصباح حالة كونهم جاعين وكأن لم الخ خبر بعد خبر أو حال بعد حال  
 وألا بعد ادعاء عليهم بعد هلاكهم بيانا للاستحقاق لهم له كما مر ولدين مرتفسين قد مره (قوله ميتين الخ)  
 أصل معنى الجنوم من جثم الطائر اذا الصق بالارض بطنه ولذا خص الجنان بشخص الانسان فاعدا  
 ثم توسعوا فيه فاستعملوه بمعنى الإقامة واستعير من هذا اللميت لانه لا يبرح مكانه فلذا فسر به المصنف رحمه  
 الله تعالى وأشار الى حقيقته وبغضوا بمعنى بقيوا ومنه المعنى لمنزل الإقامة (قوله شبههم بهم) فيه تسميح  
 أى شبه هلاكهم بهلاكهم لا اتحاد نوعه وقوله غير أن صحتهم الخ هذا هو المروي عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما كما نقله القرطبي رحمه الله وما مر في الاعراف من أنه أتتهم صيحة من السماء فرواية أخرى ذكرها  
 هناك فلا تعارض بين كلاميه كما قيل (قوله وقرئ بعدت بالضم الخ) العاتة على كسر العين من بعد  
 يعد بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع بمعنى هلك قال

يقولون لا تبعدهم يدقونه \* ولا بعد الاما توارى الصفائح

أرادت العرب الفرق بين المعنيين بتغيير البناء فقالوا بعد بالضم في ضد القرب وبعد بالكسر في ضد  
 السلامة والمصدر البعد بفتح العين وقرأ السلي وأبو حيوة بعدت بالضم أخذاه من ضد القرب لانهم  
 اذا هلكوا فقد بعدوا كما قال الشاعر

من كان يملك في التراب وبينه \* شبر فذا في غاية البعد

وقال النحاس المعروف الفرق بينهما وقال ابن الأنباري من العرب من يسوى بين الهلاك والبعد  
 الذي هو ضد القرب وبهذا علمت اختلاف أهل اللغة فيه وبه يوفق بين كلام المصنف هنا وقوله في قصة

(٢) قوله دون هلاك الكافرين الخ صرح  
 به في قوله وأخذت الذين ظلموا الصيحة  
 وهذا في قصة ثمود كما ذكره هناك

قال ومن هو كاذب على زعمهم (وارتقبوا)  
 وانتظروا ما أقول لكم (انى معكم رقيب)  
 منتظر فعيل بمعنى الرقيب = الصرم  
 أو المراقب كالعشيرة والمرقب كالرفيع  
 (ولما جاء أمرنا فنجينا شعيبا والذين آمنوا  
 معه برحمة منا) انما ذكره بالواو كما في قصة  
 عاد اذ لم يسبقه ذكر وعد يجري مجرى السبب  
 له بخلاف قصة صالح ولوط فانه ذكر بعد  
 الوعد وذلك قوله وعد غير مكذوب وقوله ان  
 موعدهم الصبح فلذلك جاء بفاء السببية  
 (وأخذت الذين ظلموا الصيحة) قيل صالح  
 جبريل عليه السلام فهلكوا (فأصبحوا  
 في ديارهم جاعين) ميتين وأصل الجنوم اللزوم  
 في المكان (كان لم يبقوا فيها) كان لم يبقوا  
 فيها (ألا بعد المدين كما بعدت ثمود) شبههم بهم  
 لان عذابهم كان أيضا بالصيحة غير أن صحتهم  
 كانت من تحتهم وصيحة مدين كانت من  
 فوقهم وقرئ بعدت بالضم



فوح عليه الصلاة والسلام انه استعير للهلاك وما سبأ في سورة المؤمنين (قوله بالتوراة أو المعجزات)  
 فالمراد بالآيات آيات الكتاب أو المعجزات وقد اعترض على الوجه الاول بأن التوراة أنزلت بعد هلاك  
 فرعون وملته كما صرح به في سورة المؤمنين فكيف يستقيم أنه أرسل موسى عليه الصلاة والسلام  
 بالتوراة الى فرعون وملته بل أراد بها الآيات التسع العصا واليد البيضاء والطوفان والجراد والقمل  
 والضفادع والدم ونقص من الثمرات والانفس ومنهم من أبدل النقص من الثمرات والانفس باطلال  
 الغمام وخلق البحر وتبعه بعض المتأخرين والكل مأخوذ من كلام أبي حيان في تفسيره وقيل في دفعه انه  
 يمكن تصحيحه أما أولا فبما صرح جوابه من جواز ارجاع الضمير وتعلق الجار والمجرور ونحوه بالمطلق الذي  
 في ضمن المقيد فقوله الى فرعون يجوز أن يتعلق بالارسال المطلق لا المقيد بكونه بالتوراة وأما ثانيا فلأن  
 موسى عليه الصلاة والسلام كما أرسل الى الفراعنة أرسل الى بني اسرائيل فيجب أن يحمل ملا فرعون على  
 ما يشملهم فيجوز الكلام على التوزيع على معنى أرسلناه الى فرعون بسلطان معين والى ملته بالتوراة  
 فيكون لفرعون غير مرتب (قلت) هذا عذر أقبح من الذنب ومثل هذه التعسفات مما ينزه عنه صاحبه  
 التنزيل وشعول الملا بنى اسرائيل مما لا يمكن هنامع الاضافة اليه وجعلهم من أهل النار ولو جعل قوله  
 الى فرعون متعلقا بسلطان معين لفظا أو معنى على تقدير وسلطان مرسل به الى فرعون لم يبعد مع المناسبة  
 بينه وبين السلطان فتأمل (قوله وهو المعجزات الظاهرة) أما على التفسير الاول فهو ظاهر وأما على  
 الثاني فالعطف لانها صفات متغايرة وقيل انه تجريد نحو مررت بالرجل الكريم والسمعة المباركة كأنه جرد  
 من الآيات الخفية وجعلها غير ما وعطفها عليها أو هي هي وكلام المصنف رحمه الله تعالى على الاول لقوله  
 ويجوز أن يراد بهما واحدا الخ وقوله وافرادها أى العصا لانها مؤنث سماعي وأبهرها بمعنى أعجبها وقوله  
 ويجوز الخ جار على الوجهين وقوله وسلطانا أى دليلا وأبان اللازم بمعنى تبين والمتعدي بمعنى بين وأظهر  
 وقوله والفرق بينهما أى بين الآيات والسلطان وفي نسخة بينهما أى بين الآيات والسلطان والمبين كما يدل  
 عليه ما بعده وعلى الاول ذكره للتميم استطرادا ويخص ٢ بالبناء للفاعل لا مجهول كما قيل (قوله فاتبعوا  
 أمره بالكفر الخ) بالكفر متعلق بالأمر بعنايه المنهورة وقوله أو فاتبعوا الخ يؤخذ من السياق لانه بعد  
 ما ذكر إرسال موسى اليهم ولم يعترض له بل خص اتباع فرعون علم أنهم لم يتبعوه ولا ينبغي تخصيص  
 هذا بالوجه الثاني وهو ما اذا كان الأمر واحدا لأمور وهو الشأن والطريقة والمسكة بالضم ما يتسلبه  
 ويقال ماله مسكة من كذا أى قليل وهو المراد هنا وما ذكره بيان للواقع لا من حاق النظم (قوله  
 مرشد أو ذى رشد) يعنى وصف الأمر بعينه بكونه رشيدا لانه فاعيل بمعنى مفعول أو للتنبؤ والمراد  
 ذى رشد لانه لا يسهل بينه وبينه أو بيان لانه مجاز لان الرشيد صاحب لاهو وليس هذا الغناء المعنى الأمر  
 فانه لا قرينة معينة له وسبأ في تفسير آخر (قوله يقال قدم بمعنى تقدم) يعنى كنصر ينصر يقال قدمه  
 يقدمه اذا تقدمه وقوله ونزل لهم النار منزلة الماء الخ يعنى أن النار استعارة مكنية تمهيدية للضد  
 وهو الماء واثبات الورد لها تخييل ومورد في كلام المصنف رحمه الله تعالى مصدر ميمي بمعنى الورد  
 لكن قوله فسمى اتيانها موردا يقتضى أن الابد مستعارة استعارة تبعية اسوقهم الى النار فيكون  
 التخييل مستعملا في معنى مجازى على حد قوله بقضون عهد الله والمذكور في الكشف انه شبه فرعون  
 بالفارط وهو الذى يتقدم القوم للماء ففيه استعارة مكنية وجعل اتباعه واردة واثبات الورد لهم  
 تخييل ويجوز جعل المجموع تمهيدا (قوله أى بشس المورد الذى ورد الخ) الورد يكون مصدرا بمعنى  
 الورد ويكون صفة بمعنى المورد أى النصيب من الماء كالذبح وبطلق على الوارد وعلى هذا لا بد من  
 مضاف محذوف تقديره بشس مكان الورد المورد للزوم تصادق فاعل بشس ومخصوصها فالورد هو  
 المخصوص بالذم وقيل المورد صفة الورد والمخصوص بالذم محذوف تقديره بشس الورد المورد النار وقيل  
 التقدير بشس القوم المورد بهم هم والورد اسم جمع يعنى الواردين والمورد صفة لهم والمخصوص

(٢) قوله ويخص بالبناء الخ الظاهر العكس  
 ا ه صححه

على الاصل فان الكسر تغير لتخصيص  
 معنى البعد بما يكون به بيب الهلاك والبعد  
 مصدر لهما والبعد مصدر المكسور (ولقد  
 أرسلنا موسى بآياتنا) بالتوراة أو المعجزات  
 (وسلطان معين) وهو المعجزات القاهرة أو  
 العصا وافرادها بالذم لانها أبهرها ويجوز  
 أن يراد بهما واحدا أى ولقد أرسلناه بالجامع  
 بين كونه آياتنا وسلطانا على نبوته واضحا  
 في نفسه أو موضحا ايها فان أبان جاء لازما  
 في نفسه والفرق بينهما أن الآية تتم  
 واستعدتيا والدليل القاطع والساكن يخص  
 الامارة والدليل القاطع والمبين يخص بما فيه جلاء (الى  
 بالقاطع والمبين يخص بما فيه جلاء (الى  
 فرعون وملته فاتبعوا أمر فرعون) فاتبعوا  
 أمره بالكفر بموسى أو فاتبعوا موسى  
 الهادى الى الحق المؤيد بالمعجزات القاهرة  
 الباهرة واتبعوا طريقة فرعون المهمل  
 فى الضلال والطغيان الداعى الى ما لا يخفى  
 فساد على من له أدنى مسكة من العقل  
 لفرط جهالتهم وعدم استبصارهم (وما  
 أمر فرعون برشيد) مرشداً وذى رشد وانما  
 هو نعى محض وضلال صريح (يقدم  
 قومه يوم القيامة) الى النار كما كان  
 يقدمهم فى الدنيا الى الضلال يقال قدم  
 بمعنى تقدم (وأورد هم النار) ذكره بلانظ  
 الماضى مبالغة فى تحقيقه ونزل النار لهم  
 منزلة الماء فسمى اتيانها موردا ثم قال  
 (وبشس الورد المورد) أى بشس المورد  
 الذى وردوه فانه يراد لتبريد الاكباد ونسكين  
 العطش

بالدم الضمير المحذوف فهو ذم للواردين لآلهم وهذا بناء على جواز تذكيره كما مر فلا يرد عليه نفي وظاهر  
قول المصنف رحمه الله تعالى بنس المورد الذي وردوه انه جعل الورد نصيب الماء والذي نفت للمورد وان  
اختلاف فيه النجاسة فالحضوص بالذم محذوف وهو النار ويجوز أن يكون هو المورد وان كان ظاهره أنه  
نعمه والالقال مورد أو المورد الذي وردوه وكلامه يحتمل الوجوه السابقة وقوله والنار بالضم إشارة  
الى أنه استعارة تمكينية (قوله والآية كالدليل على قوله وما أمر فرعون) المراد بالآية قوله يقدم قومه  
الخ وجعله دليلاً على التفسير السابق (رشيد أي ليس برشيد لانه أهلك نفسه ومن اتبعه فالجمله مستأنفة  
جواباً لسؤال تقديره لم يكن رشيداً ويجوز أن يكون المعنى ما أمره بصالح محمود العاقبة فالرشد على  
الاقول حقيقة لانه مقابل النقي ولذا قال انما هو عي محض وضلال صريح وعلى هذا هو مجاز عن العاقبة  
الجيدة لان الرشد يستعمل لكل ما يحمد ويرضى كفي الكشف فاعني ان أمر فرعون مذموم وسيئ الخاتمة  
نجاة قوله بتقديم قومه الخ مفسر له وقوله ما يكون أي الامر الذي يكون كذلك وما موصولة ويجوز  
كونها مصدرية وقوله على أن المراد الرشد وفي نسخة بالرشد وكلاهما بمعنى (قوله أي يلعنون في الدنيا  
والآخرة) إشارة الى أن يوم القيامة معطوف على محل في هذه لا ابتداء كلام أي ويوم القيامة بنس  
رفدهم فاللعنة واحدة كقيل لان معمول بنس لا يتقدمها (قوله بنس العون المعان الخ) الرشد يكون  
بمعنى العون وبمعنى العطية واليهما أشار المصنف رحمه الله تعالى وأصله ما يضاف الى غيره أي يستند اليه  
ليعده أي يقبضه من قولهم عمده وأعمده اذا أقامه بعماد وهو العون بمعنى وسيت اللعنة عوناً مالا لان  
الشيء منضمه الى الاولى كالعون لها فهي استعارة أو على طريق التهكم لانها خذلان عظيم وكذا  
جعلها عطاء وجعل العون معاناً والرشد مر فوداعلى الاسناد المجازي كتحجده وقيل ان لعنة الدنيا مدد  
للعنة الآخرة حقيقة وفيه نظر (قوله تعالى ذلك من أنباء القرى الآية) يجوز أن يكون نقصه خبراً  
ومن أنباء حال والعكس أو خبر بعد خبر وضمير ظلماتهم لاهل القرى لان معهم مضافاً مقدراً أي أهل القرى  
وقيل القرى على ظاهرها واسناد الانباء اليها مجاز وضمير ظلماتهم للاهل المفهوم منها وعلى  
الاول الضمائر منها ما يعود للمضاف ومنها ما يعود للمضاف اليه وقيل القرى مجاز عن أهلها وضمير منها اليها  
باعتبار الحقيقة وظلماتهم باعتبار الجازف وهو استخدام ورجح هذا على جعلها حقيقة وضمير ظلماتهم لاهلها  
استخداماً مالا لان القرى لم يسبق ذكرها كلامها في غير قوم لوط عليه الصلاة والسلام مع أن الغرض  
ذكر هلاكهم لاهلاكها وقوله مقصود إشارة الى أنه خبر وأن غير منظور فيه الى الحال أو الاستقبال  
اذلا فائدة فيه ويحتمل من أنباء أن يكون حالاً من مفعول نفسه كما مر (قوله كالزعر القائم) إشارة الى  
أنه استعارة بقرينة مقابلة بحصيد والمراد باق وقوله عاني الاثر من عفا أثره اذا درس وفي وأعاد  
منها إشارة الى أنه مبتدأ خبر محذوف مقدراً قبله لكونه نكرة لا معطوف على الاول لفساد المعنى وليس  
منها مبتدأ أو قائم وحصيد خبر لان المعنى على الاخبار عن بعض منها بأنه كذا وبعض كذا الا الاخبار  
عن القائم والحصيد بأنه بعض منها لعدم الفائدة وتظهر تقدم في قوله ومن الناس من يقول في البقرة  
وقد تقدم رده هناك فتذكره (قوله والجمله مستأنفة) لا محل لها وهو استئناف نحوي للتحريض  
على النظر فيها والاعتبار بها أو بيان كلامها أنه مثل لما ذكرت ما حالها وقال أبو البقاء رحمه الله تعالى  
انها حال من مفعول نفسه ورده المصنف رحمه الله تعالى بخلوها من الواو والضمير ووجه بأن المقصود من  
الضمير الربط وهو حاصل لارتباطه بمتعلق ذي الحال وهو القرى فالمعنى نقص عليك بعض أنباء القرى  
وهي على هذه الحال تشهدون فعل الله بها قال أبو حيان رحمه الله تعالى والحال أبلغ في التخويف وضرب  
المثل للمعاصرين وقال الطيبي رحمه الله تعالى يجوز أن يكون حالاً من القرى قال في الكشف جعل  
الجمله حالاً من ضمير نفسه فاسد لفظاً ومعنى ومن القرى كذلك قيل وقد نبه على اندفاع الفساد اللفظي  
وأما الفساد المعنوي فلم يبينه حتى يكلم عليه وقد علمت أنه أبلغ في التخويف (أقول) أراد بالفساد اللفظي

والنار بالضم والآية كالدليل على  
قوله وما أمر فرعون برشيد فان هذه  
عاقبته لم يكن في أمره رشيد أو نفسه برله  
على أن المراد الرشد ما يكون مأمون  
العاقبة جيداً (وأنبعوا في هذه لعنة  
ويوم القيامة) أي يلعنون في الدنيا والآخرة  
(بنس الرشد المرفود) بنس العون المعان أو  
العتاء المعطى وأصل الرشد ما يضاف الى  
غيره ليعده والخصوص بالذم محذوف  
أي رفته وهو اللعنة في الدارين (ذلك)  
أي ذلك السب (من أنباء القرى) المهلكة  
(نقصه عليك) مقصود من عليك (منها قائم)  
من تلك القرى باقي كالزعر القائم (وحصيد)  
ومنها عاني الاثر كالزعر المصود والجمله  
مستأنفة وقيل حال من الهاء في نفسه وليس  
بمعج اذا لا واولا ضمير

(وما ظلمناهم) باهلا ~~كنا~~ اياهم (ولكن ظلموا أنفسهم) بأن عرضوا له بارتكاب ما يوجب عليه (فما أغنت عنهم) فأنفقتهم ولا قدرت أن تدفع عنهم بل ضرتهم (آلهتهم التي يدعون من دون الله من شئ لمجاهد أمر ربك) حين جاءهم عذابه ونقمته (وما زادوهم غير تنبيه) هلاك أو تخسير (وكذلك) ومن ذلك الاخذ (أخذر بك) وقرئ أخذر بك بالنقل وعلى هذا يكون محل الكاف النصب على المصدر (إذا أخذ القرى) أي أهلها وقرئ اذ لان المعنى على المضي (وهي ظالملة) حال من القرى وهي في الحقيقة لا ظلمة لاهلها لكن المأقبات مقامه أجريت عليها وتثنتها الاشعار بأنهم أخذوا بظلمهم وانذار كل ظالم ظلم نفسه أو غيره من وخامة العاقبة (ان أخذهم أليم شديد) وجيع غير مرجو الخلاص منه وهو وبالغة في التهديد والتحذير (ان في ذلك) أي فيما نزل بالامم الهلكة أو فيما قصه الله تعالى من قصصهم (لاية) لعبرة (لن خاف عذاب الآخرة) يعتبر به عظة لعلمه بأن ما حاق بهم أنذروا عما أعد الله للمجرمين في الآخرة أو ينزجر به عن مرجبانه لعلمه بأنه من الله مختار يعذب من يشاء ويرحم من يشاء فان من أنكر الآخرة وأحال فناه هذا العالم لم يقل بالفاعل المختار وجعل تلك الوقائع لاسباب فلكية اتفقت في تلك الايام لا لذنوب المهلكين بها (ذلك) إشارة الى يوم القيامة وعذاب الآخرة دل عليه (يوم مجموع له الناس) أي يجمع له الناس والتغير للدلالة على ثبات معنى الجمع لليوم وأنه من شأنه لا محالة وأن الناس لا ينفكون عنه فهو أبان من قوله يوم يجمع معكم ايوم الجمع ومعنى الجمع له الجمع لما فيه من المحاسبة والمجازاة (وذلك يوم مشهود) أي مشهود فيه أهل السموات والارضين فأتبع فيه

في الاول ما مر وفي الثاني مجي الحال من المضاف اليه في غير الصور والمعهود وأراد بالفاء المعنوية أنه يقتضي أنه ليس من المقصود بل هو حال حاله عليها وليس مجرد ولا يسوغ جعل ما بعده ابتداء المقصود وفيه فساد لفظي أيضا وأما الاكتفاء في الربط بما ذكره فخطأ فهو مذهب تفريده الاخفش ولم يذكره في الحال وانما ذكره في خبر المبتدأ كما مر تحقيقه في البقرة في قوله تعالى والمطففات يتربصن وما ذكره عن أبي حنيفة رحمه الله تعالى لا يجدي مع ما قررناه نفعاً ومن لم يتفطن لهذا قال أراد بالفساد اللفظي في الاول ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وفي الثاني ضعف وقوع الجملة الاسمية حالاً بالضمير وحده وأراد بالمعنوية تخصيص كونها مقصودة بتلك الجملة فان المقصود صفة ثابتة لها وللنبا وقت عدم قيام بعضها أيضاً بوجه كلام أبي البقاء بأن يقال مراده أن الجار والمجرور حال والمرفوع فاعل لا عتاده وقوله بأن عرضوا له أي له لآله (قوله فأنفقتهم ولا قدرت أن تدفع عنهم) يشير الى أن ما نافية للاستفهامية وأن تعلق عن به لما فيه من معنى الدفع فمن شئ زائدة ومجرور هاء مفعول مطلق أو مفعول به للدفع وفسر أمر الله بعذابه كما مر والنقمة بالكسر والفتح المكافأة بالعقوبة وقوله هلاك أو تخسير كان الظاهر اهلاكاً وتخسيراً وهلاكاً وخسارة والاول أولى لان تبعية هلاك وتبعية غيره بمعنى أهلكه وكأنه أشار بهما الى جواز جعله مصدر المبنى للفاعل أو المفعول (قوله ومن ذلك الاخذ الخ) كلامه محتمل لان يكون المشار اليه الاخذ المذكور بعده كما مر تحقيقه في قوله وكذلك جعلناكم أمة وسطاً في البقرة وأن يكون لاخذ القرى السابقة وكذلك خبر سواء كانت الكاف اسمية أو حرفية وكلامه صريح في الثاني وعلى قراءة الفاعل فهي سادة مصدر النوى ولا مانع من تقدمه على فعله وقوله أي أهلها شامل للمجاز في القرى والامناد وتقدير المضاف كما مر قوله لان المعنى على المضي بالنسبة الى القرى المأخوذة والاستقبال بالنظر للوعود بأخذهم (قوله حال من القرى) والظلم صفة أهلها فوصفت به مجازاً ولذا أنت الضمير وظالملة وأما جعله حالاً من المضاف المقدر وتأنيته مكسب من المضاف اليه فكأنه قال وقوله وفأنت أي فائدة هذه الإشارة الى سبب أخذهم لفائدة المستقابلة الاشتقاق والانداز لجعل الظلم متوجبا للهلاك فينبغي أن يحذره من له عقل ومن وخامة العاقبة متعلق بالانذار وقوله ظلم نفسه أو غيره لا طلاق الظلم وجميع تفسير لآليم وغير مرجو الخلاص لتدبير وقوله لعبرة لان الآية العلامة الدالة ويلزمها هنا العبرة (قوله يعتبر به عظة الخ) يعني أن من يقترب بالآخرة وما فيها اذا رأى ما وقع في الدنيا من العذاب الليم اعتبر به لانه عصا من عصيه وقليل من كثير وقوله أو ينزجر معطوف على يعتبر أي ينكف ويترك ما يوجب كلكفر والظلم وقوله لعلمه الخ لان الكلام في العالم بالآخرة ويلزمه العلم بربه وقوله فان الخ بيان لوجه ذكر قوله لمن خاف عذاب الآخرة لان في هذا الدهر لا يعتبر به ولا ينزجر لظنه الفاسد بأنها لاسباب فلكية واقترانات نجومية لا لما تصفوا به وأقام من خاف عذاب الآخرة مقام من صدقهم للزومه ولان الاعتبار انما ينشأ من الخوف وترتب تلك الحوادث على مجي الانبياء عليهم الصلوة والسلام ودعائهم ونحوه شاهد صدق على بطلان ما ذكره أنه مفروغ عنه (قوله إشارة الى يوم القيامة وعذاب الآخرة) أي الى المجموع لانه المراد من اليوم لا الى كل واحد لان عذاب الآخرة مذكور فلا يناسبه قوله دل الخ وقوله يجمع إشارة الى أن افظ مجموع أريد به المستقبل لعلمه (قوله والتغير للدلالة الخ) أي العدول عن يجمع الى مجموع ومخالفة الظاهر للدلالة على بيان معنى الجمع له اما باعتبار أن أصل الاسم الدلالة على الثبوت ودلالة اسم الفاعل والمفعول على الحدوث عارضة بخلاف الفعل أولانه يتبادر منه الحال حتى قيل انه حقيقة فيه والحال يقتضي الوقوع فأريد به الثبوت والتحقيق والتعبير بأنهم مجموعون له كما نفيده اللام يقتضي عدم الانفكاك عنه لاثبات المجموع عليه على وجه الثبات فهو أبان من التعبير بالفعل والجمع لما فيه من الجزاء فجعل الجمع له يقتضي عدم انفكاكه عنه وبؤيد النكتة المذكورة (قوله مشهود فيه أهل السموات والارضين فأتبع فيه الخ) أي أصله

مشهود فيه حذف الجار وجعل الضمير مفعولا توسعا فاقم مقام الفاعل واستتر وليس المراد أن اليوم نفسه مشهود لأن سائر الأيام كذلك بل مشهود فيه جميع الخلائق والاعتراض على الفرق بين المشهود والمشهد فيه بأن سائر الأيام مشهود فيها كما أنها مشهودة فاسد لأنه لا يقال يوم مشهود فيه إلا اليوم شهد فيه الخلائق من كل فج لا مر له شأن وخطب بهمهم كيوم عرفة ويوم العيد والجمعة ولا يلزم أن يكون كل يوم كذلك وبه يدفع أيضا ما قبل الشهود والحضور واجتماع الناس حضورهم فمشهود به مجموع مكرر واليه يشير قول المصنف رحمه الله تعالى أهل السموات والأرضين وقوله في معنى البيت كثير شاهدوه (قوله كقوله الخ) هذا من شعر لا تميس الضية وذكر الضمير باعتبار الشخص ومن يقول الشعر ومثله كثير والشعر هو هذا

من الخصوم إذا جذا الضمير بهم \* بعد ابن سعد ومن للضمير القود  
ومشهد قد كفيت الغائبين به \* في محفل من نواصي الناس مشهود  
فرجته بلسان غير ملتبس \* عند الحفاظ وقلب غير مردود  
إذا قنائة امرئ أزرى بها خور \* هز ابن سعد قنائة صلبة العود

ومشهد مجرور معطوف على الخصوم أي ومن لمشهد ونا دكت فكفي في مهماته عن غاب ونواصي الناس ورواه في الحاشية نواصي الخليل فسرت برؤس الفرسان كما يعبر عنهم بالذوابة والرأس لما قوهم وقوله ولو جعل اليوم مشهودا من تفسيره وقوله أي اليوم لم يفسره بالجزء كما سيأتي لأن ما بعده من نقي التكلم هنالك قرينة عليه وليس هنا قرينة وفيه نظر لأن تلك قرينة قرينة أيضا ولذا فسر به هنا أيضا وهو المناسب (قوله الا لانتها) مدة معدودة متناهية (يعني العذ هنا كناية عن التناهي كما يجعل كناية عن القلة والاجل يطلق على المدة المعينة لشيء كالأمر على نهائيتها ومنع المصنف رحمه الله تعالى من ارادة الثاني هنا لأنه لا يوصف بالعدد وأما أنه يجوز أن قلنا بأن الكناية لا يشترط فيها إمكان المعنى الأصلي فمدول عن الظاهر من غير داع اليه وتقدير المضاف أسهل منه واردة بالجزء على العطف على حذف وفي نسخة وأراد بصيغة الفعل ولا م لأجل للتوقيت (قوله أي الجزء أو اليوم الخ) يعني الضمير للجزء لدلالة الكلام أو لليوم لنسبة الاتيان إلى الزمان في القرآن وليس المراد باليوم المذكور هنا لأن الجملة المضاف إليها الظرف لا يعود منها ضمير اليه كما قرره النحاة بل السابق وفي ناصب هذا الظرف وجوه أظهرها أنه تكلم والمعنى لا تكلم نفس يوم يأتي ذلك اليوم وقوله هل يتظرون الآن يأتيهم بيان له بورود نظيره وإن كان مؤولا باتيان حكم ونحوه ويشهد له أيضا قراءة بؤخره بالياء (قوله على أن يوم بمعنى حين) أي هنالك لا يلزم عند تغاير اليومين أن يكون للزمان زمان لأن اتيان الزمان وجوده وأن يتعين الشيء بنفسه لأن تعين المضاف بالمضاف اليه وتعين الفعل بفاعله وهو اليوم فإذا فسر بالحين سواء كان يطلق الوقت الشامل له ولغيره أو جزءه الأول أو غيره والكل يجعل ظرفا للجزء حقيقة عرفية كالأمر في اليوم فلا يرد ما ذكر ولا محذور في تخصيص نقي التكلم بجزئه لاختلاف الأحوال في الموقف أو لأن جزء ذلك اليوم هو زمان الموقف كله (قوله وقرأ ابن عامر وعاصم وحزرة يأت مجذوف بالياء الخ) كان الأصل اثباتها لأنها الام الكلمة ولا جازم والمعهود حذفها في الفواصل والقوافي لأنها محل الوقف لكنه جمع من العرب لا أدروا أبال وهي لغة لهذيل وقوله اجزاء أي اكتفاء بالكسرة الدالة عليها من قوله يجزيه كذا أي يكفيه والقول بأنه اتباع لرسم المصحف لا ينبغي لأنه يوهم أن القراءة تكون بدون نقل متواتر لكنها رسمت في المصاحف العثمانية بالوجهين على القراءتين واللغتين والقراء هنا ثلاثة وجوه حذفها مطلقا واثباتها مطلقا وحذفها في الوقف دون الوصل وقراءة ابن عامر وحزرة بالحذف مطلقا (قوله وهو الناصب للظرف) يعني يوم وهذا أظهر الوجوه ولذا قدمه والانتهااء المحذوف هو الذي قدره في قوله لا جمل وقول الزمخشري ينتهي لا جمل تصوير للمعنى لا تقدير فعل لا حاجة اليه وعلى تقدير أن يكون مفعولا به لتصرفه وجهه تكلم حال

بإجراء الظرف مجرى المفعول به كقوله \*  
\* في محفل من نواصي الناس مشهود  
أي كغير شاهدوه ولو جعل اليوم  
مشهودا في نفسه لبطل الغرض من تعظيم  
اليوم وتتميزه فان سائر الأيام كذلك  
(وما نؤخره) أي اليوم (الا لاجل معدود)  
الا لانتهااء مدة معدودة متناهية على  
حذف المضاف واردة مدة التناجيل كلها  
بالاجل لا منتهاها فانه غير معدود (يوم  
بأني) أي الجزء أو اليوم لقوله أن تأتيهم  
الساعة على أن يوم بمعنى حين أو الله عز  
وجل كقوله هل يتظرون الآن يأتيهم الله  
ونحوه وقرأ ابن عامر وعاصم وحزرة يأت  
بمحذوف الباء اجزاء عنها بالكسرة  
(لا تكلم نفس) لا تكلم عما يقع وينبغي من  
جواب أو شفاعته وهو الناصب للظرف  
ويحتمل نصبه اكتفاء بأخباره ذكر  
أو بالانتهااء المحذوف



من ضمير اليوم وأما جعله تعالى في مقتضى أن إضافته لا يفيد تعريفا وهو ممنوع (قوله الاباذن الله كقوله الخ) استشهد بها لأن القرآن يفسر بعضها وقوله وهذا في موقف الخ دفع لما يبتوهم من تعارض الآيات كقوله هذا يوم لا ينطقون وكذا قوله يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها وقوله والممنوع عنه الخ قيل عليه كيف يتأتى هذا مع قوله تعالى حكاية عنهم يوم القيامة والله ربنا ما كنا مشركين فلا بد من اعتبار تعدد الوقت ورد بأن هذا ليس من قبيل الاعتذار إنما هو اسناد الذنب إلى كبرائهم وأنهم أضلواهم وليس بشيء لأن المراد به ما يقابل الكلام الحق وليس هذا منه وقدمت الاختلاف في جواز الكذب يوم القيامة وقد أجيب أيضا بأن مراده دفع التعارض بين الآية بين اللتين تلاهما المصنف لا مطلقا معارض ذلك ودفع التعارض أيضا بأن النفس عامة لكونها منكورة في سياق النفي وهذه في شأن المؤمن وقوله لا ينطقون في شأن الكافر (قوله تعالى فمن شق الآية) اعلم أن في الآية صبغة الجمع مع التفريق والتقسيم أما الجمع ففي قوله يوم يأتي لا تكلم نفس الاباذنه فإن النفس عامة لكونها منكورة في سياق النفي كما يقرر والتفريق في قوله تعالى فمن شق وسعيد وأما التقسيم ففي قوله فأما الذين شقوا الخ كما في قول الشريف القيرواني لمختلفي الحاجات جمع يابه \* فهذا له فن وهذا له فن فللخامل العليا وللمعدم الغنى \* وللمذنب العتبي وللخائب الأمن

(قوله الزفير اخراج النفس الخ) ليس المراد أنه اخراج النفس مطلقا بل اخراجه مع صوت مدود وأصله من الزفر وهو الحمل الثقيل ولما كان صاحبه يعاون نفسه غالبا أطلق عليه وقوله واستعمالهما الخ ظاهره أنه لا يستعمل الا في هذين مع أن المعنيين مذكوران في كتب اللغة فلعل هذا غلب في الاستعمال ثم أن قول النهيق يحصل باخراج النفس وآخره بادخاله وكفى به عن الغم والكرب لأنه يعلم مع النفس غالبا (قوله وتشبيه حالهم من استولت الحرارة على قلبه الخ) يجوز فيه الرفع عطفًا على الدلالة والجزء عطفًا على شدة والفرق بين الوجهين أنه على الاول استعارة تمثيلية وعلى الثاني استعارة تصريفية وقوله وفري شقوا بالضم الجمهور على فتح السين لأنه من شق وهو فعل قاصر وقرأ الحسن رحمه الله تعالى بضمهم ما فاستعمله متعديا لأنه يقال شقاه الله كما يقال أشقاه الله وقرأ الاخوان أيضا سعدوا بضم السين والباقون بفتحها فالاولى من قولهم سعده الله أي أسعده وحكي اغتراب عن هذيل أنهم يقولون سعده الله بمعنى أسعده وقال الجوهري سعد الرجل بالكسر فهو سعيد كسليم وسعد بالضم فهو مسعود قال القشيري ورد سعد الله فهو مسعود وأسعده فهو مسعد وقيل يقال سعده فأسعده فهو مسعود واستغنوا باسم مفعول الثلاثي وقال الكسائي أنهم ما لفتان بمعنى وكذا قال أبو عمرو رحمه الله تعالى وقيل من قرأ أسعد واحله على مسعود وهو شاذ قليل وقيل أصله مسعود فيه وقيل مسعود مأخوذ من أسعده بجذف الزوائد ولا يقال سعده وسأني هذا وانما ذكرناه هنا لاتحاد الكلام فيه ما قلنا آثرت تلي الركبان فيه (قوله ليس لارتباط دوامهم الخ) يعني أن الخلود لا يتناهى ودوام السموات متناه وكلاهما بالنص الثابت فالوعلق الاول بالثاني لزم بطلان أحدهما من دفع بأمور منها أنه تمثيل للدوام كما يقال مارسا نبيز في شبه طول مكنه بالدوام في مطلق الامتداد وقيل انه كناية وقوله على سبيل التمثيل أراد ضرب المثل والمثل قد يكون حقيقة وقد يكون مجازا فان ما ذكره وأنشأه كناية عن الدوام وبه صرح البحر يرفي المختصر وفيه نظر لأنه لا سموات ولا أرضين في ذلك اليوم فضلا عن دوامهما فكيف يكون كناية على القول المشهور فالظاهر أن كلام المصنف رحمه الله تعالى على ظاهره (قوله ولو كان للارتباط الخ) لا يخفى أنه لا مجال للارتباط لأن طي السماء كطي السجل قبل دخولهم النار إلا أن يراد ما يشمل عذاب القبر لكن هذا أمر فرضي لا بضربه ماذ كروا حاصله أن المربوط مدة دوام العذاب بدوامهما فلا يلزم من العدم العدم الا بطريق المفهوم وهذا لا يعارض النص الدال على خلودهم وأبضا لا يلزم من عدم المألوم عدم اللازم لجواز كونه لازما أعم فكيف ما هو كمال لازم (قوله وقيل المراد سموات الخ) يعني المراد بالارض

(الاباذنه) الاباذن الله كقوله لا يتكلمون الامن أذن له الرحمن وهذا في موقف وقوله هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون في موقف آخر أو المأذون فيه هي الجوابات الحقنة والممنوع عنه هي الاعذار الباطلة (فهم شق) وجبت له النار بمقتضى الوعد والضمير لاهل الجنة بموجب الوعد ولا نه معلوم مدلول عليه الموقف وان لم يذكر لأنه معلوم من قولهم لا تكلم نفس أولئناس (فأما الذين شقوا في النار لهم فيها زفير وشهيق) الزفير شقوا في النفس والشهيق رده واستعمالهما اخراج النفس وآخره والمراد بهما الدلالة على في أول النهيق وآخره ونعمهم وتشبيه حالهم من شدة كربهم ونعمهم وتشبيه حالهم من استولت الحرارة على قلبه وانحصر فيه روحه أو تشبيه صراخهم بأصوات الجبر وقوى شقوا بالضم (خالدين فيها ما دامت السموات والارض) ليس لارتباط دوامهم في النار بدوامهما فان النصوص دالة على تأييد دوامهم وانقطاع دوامهما بل التعبير عن التأييد والمبالغة بما كانت العرب يعبرون به عنه على سبيل التمثيل ولو كان للارتباط لم يلزم أيضا من زوال السموات والارض زوال عذابهم ولا من دوامهما دوامه الامن قبيل المفهوم لأن دوامهما المألوم لدوامه وقد عرفت أن المألوم لا يقاوم المنطوق وقيل المراد سموات الآخرة وأرضها

المقل وبالسما المقل ولا بد في الجنة من سما فالمراد بالسما والارض سما والآخرة وأرضها لا هذه المعهودة  
عندنا وقوله ويدل عليهما أي على السموات والارض الآخروية وفي نسخة عليه أي تحق السموات  
والارض الآخروية أو هو راجع للمراد أو لما ذكر والدليل الا قول نقلي والثاني عقلي والمقل أي ما يعلو  
عليهم كالظلة وهو العرش (قوله وفيه نظر لانه تشبيه بما لا يعرف الخ) قيل انه يعني أن في الكلام تشبيها  
ضمنيا لدوامهم بدوامها وان كان بحسب الاعراب ظرفا لخالد بن ولادة أن يكون المشبه به أعرف ليفيد  
التشبيه ويحصل الغرض منه وهذا ليس كذلك وقوله فانما يعرفه الخ أي بالوحى وكلام الرسل عليهم  
الصلاة والسلام لا بخصوص الدليل الدال على دوام الثواب والعقاب وما قيل في الجواب عنه بأنه اذا  
أريد ما يظلمهم وما يظلمهم سقط هذا لانه معلوم لكل عاقل وأما الدوام فليس مستفادا من دليل دوام  
الثواب والعقاب بل مما يدل على دوام الجنة والنار سواء عرف أنهم ادار الثواب والعقاب وأن  
أهلها السعداء والاشقياء أولا على أنه ليس من تشبيه ما يعرف بما لا يعرف بل الامر بالعكس قيل عليه  
أن قوله لانه معلوم لكل عاقل غير صحيح فانه لا يعترف به الا المؤمنون بالآخرة وقوله الدوام مستفاد  
مما يدل على دوام الجنة والنار لا يدفع ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من أن التشبيه به ليس  
أعرف من التشبيه لا عند المتقدمين لانه يعرفها من قبل الانبياء عليهم الصلاة والسلام وليس فيه ما يوجب  
اعرفية دوام سموات الآخرة وأرضها وليس مراده أن دوامها مستفاد من خصوص الدليل الدال  
على دوام الثواب والعقاب بعينه فانه لا يوجب ليعرف ولا عند غير المتقدمين فانه لا يعرف ذلك ولا يعترف به  
وقوله انه ليس من تشبيه ما يعرف الخ يدفع بأن مراده التشبيه الضمني لا ما ذكره من تشبيه تلك الدار  
بهذه الدار وقيل عليه مراده أن كل عاقل من المتقدمين بالآخرة يعرف وجود هذا القدر لآمنهم ولا من  
غيرهم وأن فساد ما ذكره من تعريف الشيء بما لا يعرف لا محاذ كره الجيب ولزوم الاعرفية في التشبيه  
الصريح دون الضمني ولو سلم فهو فساد آخر غير ما ذكره الجيب (أقول) كل هذا تصف وخروج عن السنن  
والحق ما ذكره الجيب اذا نظرت بعين الانصاف لان هذا التشبيه لا بد من أن يؤخذ من المعترف بالخلاود  
في الآخرة ويلزمه الاعتراف به والمعرف بدوامه فيها لا بد من أن يعرف أن له مدة فلا ومظلاودوامه  
يستلزم دوام جنس ذلك ولا شك أن ثبوت الجزأ يعرف من ثبوت ما تحيز فيه بديهة فليس التشبيه فيه سواء  
كان ضمنيا أو صريحا أعرف من التشبيه به قطعاً أما الاول فلا لانه شبه قراره في تلك الدار بقرار حيزه هو  
من حيث هو جيز ودوامه وقراره أقرب الى الذهن من دوام ما فيه وأما الصريح فظاهر لانه شبه مظل  
الآخرة ومظلها بسما الدنيا وأرضها فأطلق عليهما اسمهما فلا وجه للاعتراض ولا للجواب مع التأمل  
الصادق ثم ان كون التشبيه به أعرف في كل تشبيه غير مسلم عند الناظر في المعاني بقي هنا وجه آخر لو حل  
عليه هذا كان أحسن وأظهر كما في تفسير ابن كثير وهو أن براد الجنس الشاغل لما في الدنيا والآخرة  
وهو بمعنى مقل وظل في كل دار الدنيا ودار الآخرة ثم ان قول ابن جرير ان هذا جار على ما تعارفه  
العرب اذا أرادوا التأييد أن يقولوا ما اختلف الليل والنهار ومثله كثير يعرفه الخاص والعام يدفع  
ما أوردوه واحتجاج الجواب عنه وفيه وجه آخر في الدرر والقرور للرضي (قوله استثناء من الخلاود  
في النار الخ) ذكر في هذا الاستثناء أربعة عشر وجها وم هو وهل ما على ظاهرها أو بمعنى من  
أحدها ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من أنه استثناء متصل من قوله خالد بن ولادة وما معنى من لكونها  
لا وصف كقوله فانكم وما طاب لكم من النساء مني الخ وأن عصاة المسلمين داخلون في المستثنى منه  
والاستثناء لا يخرجهم وزوال الحكم وهو الخلاود يكفي فيه زواله عن البعض وأنهم المرادون بالاستثناء  
الناسي أن مدة مكنتهم في النار نقصت من مدة خلاودهم في الجنة فلا وجه لمن تمسك بهم بالخروج الكفار  
من النار ولا وجه لذكره هنا (قوله فان التأييد من مبداء معنى الخ) دفع لان الاستثناء باعتبار  
الآخرة الاول بأنه يصح أن يكون من أوله ومن آخره فالتأيد اذا قلت اذا كنت يوم الخميس في البستان

ويدل عليهما قوله تعالى يوم تبدل الارض  
غير الارض والسموات وأن أهل الآخرة  
لا يبدلهم من مظل ومقل وفيه نظر لانه  
تشبيه بما لا يعرف أعرف فانه يعرفه بما يدل على  
ودوامه ومن عرفه فانما يعرفه بما يدل على التشبيه  
دوام الثواب والعقاب فلا يجدي له التشبيه  
(الامشاهرين) استثناء من الخلاود  
في النار لان بعضهم ومعهم فساق الموحدين  
يخرجون منها وذلك كاف في جهة  
الاستثناء لان زوال الحكم عن الكل  
يكفيه زواله عن البعض وهو المراد بالاستثناء  
الناسي فانهم من مارقون عن الجنة أيام  
عذابهم فان التأييد من مبداء معنى ينقص  
باعتبار الابتداء كما ينقص باعتبار الانتهاء

الاثلاث ساعات جاز أن يكون ذلك الزمان الواقع فيه عدم المكث من أوله ومن آخره وأورد عليه  
 أن الخلود انما هو بعد الدخول فكيف يتقضى بما سبق على الدخول كيف وقد تقدم قوله في الجنة  
 فلذا استصوب حل الاول على ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى والثاني على ما لاهل الجنة من غير نعيمها  
 مما هو أكبر منه ولذا عقب بقوله عطاء غير مجد وذو هو كالقرينة على أنه أريد به خلاف ظاهره فلا يحتل  
 النظم باختلاف الاستثناءين والمبدأ المعين هناك دخول أهل النار في النار ودخول أهل الجنة في الجنة  
 وهو معلوم من السياق والمقام فلا يرد على المصنف رحمه الله تعالى أنه ليس هنا مبدأ معين أو هو من قوله  
 يوم يأتي (قوله وهو لا وان شقوا الخ) إشارة إلى أنهم داخلون في القرينين باعتبار الصفتين فصح  
 أرادهم ما بالاستثناءين فلا يقال الثاني في السعداء وهم ليسوا منهم ولا يخفى ما فيه من مخالفة الظاهر  
 (قوله ولا يقال فعل هذا لم يكن الخ) جواب عما ورد من أن العصاة دخلوا في القسمين والاستثناء فيهما  
 راجع إليهم باعتبار الابتداء وال انتهاء على ما ذكرت فكيف يصح هذا التقسيم مع عدم القانع فدفعه  
 بأن التقسيم لمنع الخلو فقط وأن أهل الموقف لا يدخلون من القسمين وليس لمنع الجمع والاتصال الحقيقي  
 حتى يرد ما ذكره وتقابل الحكمين لا يدل على تقابل القسمين نعم هو الظاهر منه (قوله أولان أهل النار)  
 معطوف على قوله لأن بعضهم وهذا ما اختاره المخرج من أن الاستثناء من الخلود في عذاب النار ومن  
 الخلود في نعيم الجنة بناء على مذهبه من تخليد العصاة وهو في أهل النار ظاهر لانهم ينقلون من حر النار  
 إلى برد الزمهرير ورتب أن النار عبارة عن دار العقاب كما غلبت الجنة على دار الثواب وقال به بعض المفسرين  
 ليس في هذا نقل عن أحد من المفسرين ومنه لا يقال من قبل الرأي وأجيب عنه بأن لا تشكر استعمال  
 النار فيها تغليبا أماد عوى الغلبة حتى يهجر الأصل فلا أتري إلى قوله تعالى نار اتلقى ناراً وقودها  
 الناس والحجارة وهم في النار بظاهرة على أنهم ينعمون فيها فلا عن أفرادهم ينعمون بها إلا أن تخص الجنة بجنة الثواب  
 وهو تخصيص من غير دليل وأورد عليه أن عدم هجر الأصل علم من الوصف بالتلقى والوقود في الآيتين  
 والتقابل في النار هنا بعضه أنه هجر فلا يرد ما ذكره نقضا (قوله أو من أصل الحكم الخ) عطف على  
 قوله في الخلود في أول كلامه المراد بأصل الحكم قوله في النار والأصلية مقابلة للقرينة التي للمستثنى  
 منه في الأول وهو الحال أعني خالدين أولان الخلود فرع الدخول والاستثناء في هذا الوجه مفترغ من  
 أعم الاوقات المحذوف وما على أصله المالا بعقل وهو الزمان والمعنى فاما الذين شقوا في النار في كل  
 زمان بعد اتیان ذلك اليوم الا زمانا شاء الله فيه عدم كونهم فيها وهو زمان موقف الحساب وأورد عليه  
 أن عصاة المؤمنين الداخلين النار اما سعداء فيلزم أن يخلدوا في الجنة فيما سوى الزمان المستثنى وليس  
 كذلك أو أشقياء فيلزم أن يخلدوا في النار وهو خلاف مذهب أهل السنة وأيضاً تأخيره عن الحال  
 على هذا لا يتضح إذ لا تعلق بالاستثناء به وقد دفع بأن القائل بهذا يخص الأشقياء بالكفار والسعداء  
 بالأتقياء ويكون العصاة مسكوتاً عنهم هنا فلا يرد عليه شيء إن كل من أهل السنة فإن كان من المعقولة  
 فقد وافق سنن طبعه وسيأتي جواب آخر للمعترض وأمر التقديم سهل (قوله أو مدة لبثهم في الدنيا  
 والبرزخ الخ) معطوف على قوله زمان توقعهم أي المستثنى المفترغ من أعم الاوقات هذه المدة ان لم  
 يقيد الحكم بقوله يوم يأتي وهو يوم الجزاء فإنه متعلق بتكليم والحكم المذكور مفترغ عليه فيتقيد به  
 معنى وعلى هذا يقطع النظر عنه فالعنى هم في النار جميع أزمان وجودهم الا زمانا شاء الله لبثهم في  
 الدنيا والبرزخ والمراد مع زمان الموقف لانهم ليسوا في زمانه في النار إلا أن يراد بالنار العذاب فظاهر  
 مطلقاً لكنهم معذبون في البرزخ أيضاً لأن يقال لا يعتد به لانه عذاب غير تام لعدم تمام حياتهم فيه  
 وما على هذا أيضاً عبارة عن الزمان فهي لغير العقلاء وأورد عليه ما أورد على ما قبله وأجيب بأنه انما  
 يرد لو كان المستثنى في الاستثناء الثاني هو ذلك الزمان المستثنى في الاستثناء الأول وهو غير مسلم فليكن

وهو لا وان شقوا بعصيانهم فقد سعدوا  
 بأيمانهم ولا يقال فعل هذا لم يكن قوله نعم  
 شقي وسعيد تقسيماً صحيحاً لأن من شرطه  
 أن تكون صفة كل قسم مستثناة عن قسمه  
 لأن ذلك الشرط حيث التقسيم لا تفصال  
 حقيقي أو مانع من الجمع وهذا المراد أن  
 أهل الموقف لا يخرجون عن القسمين وأن  
 حالهم لا يتحول عن السعادة والشقاوة وذلك  
 لا يمنع اجتماع الأمرين في شخص باعتبار  
 أولان أهل النار ينقلون منها إلى الزمهرير  
 وغيره من العذاب أحياناً وكذلك أهل  
 الجنة ينعمون بها هو أعملى من الجنة  
 كالاتصال بجناب القدس والقوز برضوان  
 الله وإقامته أو من أصل الحكم والمستثنى  
 زمان توقعهم في الموقف للحساب لأن ظاهره  
 يقتضي أن يكونوا في النار حين يأتي اليوم  
 أو مدة لبثهم في الدنيا والبرزخ أن كل  
 الحكم مطلقاً غير مقيد باليوم

المستثنى منه زمان لبنهم في النار مع ذلك الزمان المستثنى في الآية الاولى فان المستثنى ليس فيه ما يدل  
على زمان معين حتى لا يمكن الزيادة عليه وفيه بحث (قوله وعلى هذا يحتمل التأويل أن يكون الاستثناء  
من الخلود الخ) الاشارة الى كونه مستثنى من أصل الحكم يعني اذا كان مستثنى من أصل الحكم صح  
استثناءه أيضا من الخلود لان من لم يكن في النار لم يكن في حال خلودها وحاصله أن الاستثناء على هذا  
يرجع لجميع ما قبله فان الاستثناء يجوز كونه من أمور متعددة كما صرح به النجاة ولا يرد عليه أن الخلود  
يقضي سبق الدخول كما مر (قوله وقيل هو من قوله لهم فيها فيروشهيق) وأورد على هذا في الكشف  
أن المقابل لا يجري فيه هذا ولا يرد لان المراد ذكر ما تحته الآية والا طراد ليس يلزم (قوله وقيل  
الاهنا بمعنى سوى الخ) يعني أنه استثناء منقطع كما في المثال وهذا القول اختاره القراء ويحتمل أن يريد أن  
الاهنا بمعنى غير صفة لما قبلها والمعنى يخادون فيها مدة الساعات والارض سوى ما شاء الله  
عما لا يتناهى قال في الكشف بعد نقله وهو ضعيف ويلزم عليه حمل السموات والارض على هذين الجسمين  
المعروفين من غير نظر الى معنى التأيد وهو فاسد ثم انه اختار أن الوجه أن يكون من باب حتى يلج الجمل  
في سم الخياط ولا يذوقون فيها الموت الا الموت الاولى وهو منقول عن الزجاج رحمه الله تعالى وارتضاه  
الطبي رحمه الله تعالى فيكون المراد بالاشقياء الكفار والسعداء أهل التوحيد والمعنى أنهم خالدون  
فيها الا وقت مشيئة الله عدم خلودهم وقد ثبت بالنصوص القطاعة أن لا وجود لذلك فيقدر الخلود  
ولا يتوهم جواز التعارض بين هذه وبين النصوص الدالة على عدم الخلود لان الحق لا يعارض القطعي  
وقيل الابعى الواو العاطفة وهو قول مردود عند النجاة (قوله وهو نصريح بأن الثواب لا ينقطع)  
أي قوله عطاء غير مجذوذ ابيان أن ثواب أهل الجنة وهو امان نفس الدخول أو ما هو كاللزام البين له  
لا ينقطع فيعلم منه أن الاستثناء ليس للدلالة على الانقطاع كما في العقاب بل للدلالة على ترادف نعم  
ورضوان من الله أو لبيان النقص من جانب المبدء اوله هذا فرق في النظم بين التأيد بما تقدمه اذ قال في  
الاول ان ربك فعال لما يريد للدلالة على أنه ينعم من يعذبه ويبقى غيره كما يشاء ويختار وفي الثاني عطاء غير  
مجذوذ بيان ان احسانه لا ينقطع (قوله ولا جله فرق) أي لاجل القيد الدال على عدم انقطاع  
ثواب أهل الجنة ففرق أهل السنة بين ثوابهم وعقابهم بالتأيد في الاول دون الثاني لدلالته على  
أن العقاب على ما تر قبل دخولهم الجنة فلا يتأيد وقوله من بعده قدم تفصيله وقوله نصب على المصدر  
فيكون بمعنى الاعطاء أو على حد أنبشكم من الارض نباتا وقوله أو الحال بالجر عطف على المصدر وما نقله  
ابن عطية رحمه الله تعالى من أنه على طريق الاستثناء الذي نذهب الشارح في فتواته دخل المسجد الحرام  
ان شاء الله فهو في محل الشرط وليس متصلا ولا منقطع تكاف لا حاجة اليه (تنبيه) وقع لبعضهم هنا أن  
النار ينقطع عذابها بالكيفية بخلاف نعم أهل الجنة وأورد فيه حديثا عن عبد الله بن عمرو بن العاصي  
رضي الله عنه ما أنه صلى الله عليه وسلم قال يأتي على جهنم يوم ما فيها من ابن آدم أحد تصفق أبوابها  
كانها أبواب الموحدين وقال ابن الجوزي رحمه الله تعالى انه موضوع وأشار لنحو منه الزمخشري الا أنه  
تكلم في عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما كلا ما لا ينبغي ذكره (وأقول) ان قوله كانها أبواب الموحدين  
بيان لان المراد بابو ايهما ما يخص عصاة الموحدين فلا ينافي ما عليه الاجماع ولا عبرة بمن خالفه (قوله  
شك بعد ما أنزل عليك من مآل أمر الناس) الشك تفسير للمرية كما مر وقوله بعد ما أنزل ما خوذ  
من تعقيب الفاء ومآل الامر اما حال الاشقياء العذاب الاليم والسعداء النعيم المقيم ومن ابيان ما أنزل  
(قوله مآل ما بعد هؤلاء) من فيه اما بمعنى في أو ابتداءية وما مصدرية أو موصولة واليه ما أشار  
المصنف رحمه الله تعالى وعلى الثاني يقدّر مضاف أي حال هؤلاء لانه لا معنى للمرية في أنفسهم وقوله  
بضر ولا يتفع في نسخة لا بضر ولا يتفع (قوله استئناف) أي يأتي جواب لم ينهي عن الشك فقبل لانهم  
كانوا كآبائهم في الشرك فسيحل بهم ما حل بهم وأشار الى أن ما ان كانت مصدرية فالاستثناء من مصدر

وعلى هذا التأويل يحتمل أن يكون الاستثناء  
من الخلود على ما عرفت وقيل هو من قوله لهم  
فيها فيروشهيق وقيل الاهنا بمعنى سوى  
كقولك على ألف الا الاضمان القديمان  
والاعنى سوى ما شاء ربك من الزيادة التي  
لا آخرها على مدة بقاء السموات والارض  
(ان ربك فعال لما يريد) من غير اعتراض  
(وأما الذين سعدوا في الجنة خالدين فيها  
مادامت السموات والارض الا ما شاء  
ربك عطاء غير مجذوذ) غير مقطوع وهو  
نصريح بأن الثواب لا ينقطع وتنبه على  
أن المراد من الاستثناء في الثواب والعقاب  
الانقطاع ولا جله فرق بين الثواب والعقاب  
في التأيد وقرأه جزء والكسائي وحفص  
سعدوا على البناء للمفعول من سعد الله  
بمعنى أسعده وعطاء نصب على المصدر  
المؤكد أي أعطوا عطاء أو الحال من الجنة  
(فلانك في صرية) شك بعد ما أنزل عليك  
من مآل أمر الناس (ما بعد هؤلاء) من  
عبادة هؤلاء المشركين في أنهم اضلال مؤثرون  
الى مثل ما حل بمن قبلهم ممن قصصت عليك  
سوء عاقبة عبادتهم أو من حال ما بعد وفه  
في أنه بضر ولا يتفع (ما بعد هؤلاء) لا كما  
يعبد آباؤهم من قبل (استئناف معناه) تعليل  
النهي عن المرية أي هم وآباؤهم سواء في  
الشرك أي ما بعدون عبادة الا عبادة  
آبائهم



مقدروا ان كانت موصولة فن مفعول محذوف وما عبارة عن الاوثان ومن ذلك بمعنى من أجل ذلك متعلق بلحق والمراد بالاسباب الاسباب العادية وتقدير كان لان مقتضى الظاهر كما عبدا لقوله من قبل وعدل عنه مع أنه أخصر وأظهر للدلالة على أنه كان عادة مستمرة لهم (قوله حظهم من العذاب) وفيه تهكم لان الحظ والنصيب ما يطلب فاذا كان الرزق فعلى ظاهره وقوله فيكون عذرا أي انما أخر ما استوجبوه لان لهم رزقا مقدرا ما لم يتم لاهل يكون ومع ما فيه من بيان سببه فيه كرم وفضل منه حيث لم يقطع رزقهم مع ما هم عليه من عبادة غيره وعليه فالحال مؤسفة كما قيل وفيه نظر وقوله ولو يجازا تبسع فيه الزمخشري ولو لم يقط ولو كان أولى للآليرد عليه ما أورد من أن التوفية الانعام لما وقع مفعولا كلاً أو بعضاً فهي على كل حال مؤكدة كوايتهم مدبرين وفائدتها دفع توهم التجوز ولا يرد عليه أنه اذا لم تكن القرينة قائمة لم يبق احتمال للمجاز مع أنه اشتهر في معنى الاعطاء مطلقا وكفى بالشهرة قرينة فتأمل (قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه) يحتمل عود الضمير الى موسى والى الكتاب والظاهر الثاني من كلام المصنف رحمه الله لقوله كما اختلف هؤلاء في القرآن وقوله اقضى بينهم أي بين قوم موسى عليه الصلاة والسلام أو قومك كما في الكشف ويحتمل التعميم لهما لكن قوله وان كلا ظاهري في التعميم بعد التخصيص وقوله بانزال ما يستحقه المبطل أي عذاب الاستئصال فلا ينفيه ما نزل باليه ودولا بالمشركين في بدرو ونحوه وقوله ليميز به اشارة الى ما في معنى القضاء من الفصل والتمييز واعلم أنهم اختلفوا في الكلمة التي سبقت فقال ابن جرير رحمه الله هي تأخير العذاب الى الأجل المعالم أي القيامة وعليه اعتمد المصنف فقول الفاضل الحنفي الاظهر أن لا يقيد به يوم القيامة ليشمل ما في الدنيا غفلة عما ذكره ولو فسر ما بقوله وما كما مع الذين حتى يبعث رسولا كما قاله ابن كثير انجبه ما قاله (قوله وان كفار قومك) أي أكثرهم والا فتم من يقينه وقوله موقع في الرية ويجوز أن يكون من أرب صار ذارية كما مر تحقيقه وسبأ في سورة سبأ (قوله وان كل المتخلفين الخ) قدرا المضاف اليه المحذوف جمع العود ضمير الجمع اليه فليس التقدير كل واحد وكل اذا توتت تنوينها عوض عن المضاف اليه المعلوم من الكلام عند قوم من النحاة وقيل انه تنوين تمكين لكنه لا يمنع تقدير المضاف اليه أيضا وقوله بالتخفيف مع الاعمال هو أحد المذهبين والآخر ان المكسورة اذا خفت بطل عملها والا به حجة عليه واعتبار الاصل في العمل اشبه الفعل فلا يبطل مقتضاء بزوال صورة الشبه اللفظي وكون اللام الاولى موطنه للقسم أحد ما قيل هنا وهو منقول عن الفارسي رحمه الله تعالى وتبعه الزمخشري والمصنف رحمه الله تعالى وهو مخالف لما اشتهر عن النحاة من أنها الداخلة على شرط مقدم على جواب قسم تقدم لفظا أو تقدرا لتؤذن بأن الجواب له نحو والله لنأكرممتي لأزمنك وليس ما دخلت عليه جواب القسم بل ما يأتي بعدها وليس هذا بمتفق عليه فان أباعلى في الحجة جعلها هنا موطنه فاللام الاولى موطنه لا يجب دخولها على الشرط وانما هي ماداة على أن ما بعد ما صالح لان يكون جوابا للقسم وقال الأزهري انه مذهب الاخفش كما في الكشف ومن لم يرتض بالخالفه فيه قال انها لام التأكييد الداخلة على خبر ان لا الفارقة لانها الداخلة في خبر ان المخففة اذا أهملت لتفرق بين ما بين النافية وهي عاملة هنا واحتمال اهمالها ونصب كلا بفعل مقدر أي وان أرى خلافا للظاهر وان ذكره ابن الحاجب ولا يوفيههم لام جواب القسم وما زائدة للفصل بين اللامين أو موصولة أو موصوفة واقعة على من يعقل والقسم وجوابه صلة أو صفة والمعنى وان كلال الذي أو خلق موفى جزاء عمله ورجح هذا كثير من المفسرين (قوله والثانية للتأكييد وبالعكس الخ) أراد بقوله للتأكييد انها جواب القسم وعبر به لانها تفيد التأكييد وليتأني قوله بالعكس فانه اذا كانت الثانية موطنه كانت الاولى مؤكدة لا جوابية وهي لام الابتداء واعتراض عليه بأن لام ليوفيههم لا يمكن أن تكون اللام

أو ما يعبدون شيئا الا مثل ما عبده من الاوثان وقد بلغك ما لحق آباءهم من ذلك فسلحقتهم مثله لان التماثل في الاسباب يقتضي التماثل في المسببات ومعنى كما يعبد كما كان يعبد فخفف لدلالة قبل عليه (وانا لموفوهم نصيبهم) حظهم من العذاب كما تأثم اومن الرزق فيكون عذرا لتأخر العذاب عنهم مع قيام ما يوجبهم (غير منقوص) حال من النصيب لتعبد التوفية فانك تقول وفيه حقه وتريد به وفاء بعضه ولو مجازا (ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه) فآمن به قوم وكفر به قوم كما اختلف هؤلاء في القرآن (ولو كلمة سبقت من ربك) يعني كلمة الاظهار الى يوم القيامة (لقد اقضى بينهم) بانزال ما يستحقه المبطل ليميز به عن الحق (وانهم) وان كفار قومك (لنفي شك منه) من القرآن (سبب) موقع في الرية (وان كلال) وان كل المتخلفين المؤمنين منهم والكافرين والتتوين بدل من المضاف اليه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر بالتخفيف مع الاعمال اعتبار الاصل (اللام الاولى موطنه ليوفيههم ربك أعمالهم) اللام الاولى موطنه للقسم والثانية للتأكييد وبالعكس وما مضى به بينهم ما للفصل

جواب القسم لا موطئة على ما لا يخفى على من عرف معناها والجواب عنه بان الموطئة اذا لم يشترط  
 دخولها على شرط قبله قسم كما مر كان معنى التوطئة دلالة على أن في الكلام قسم مقدر امدخولها  
 جوابه ليس بشئ لانه اصطلاح جديد فيه اطلاق الموطئة على لام الجواب ولم يقل به أحد فلا يندفع  
 عنه الاعتراض (قوله بالتشديد على أن أصله من ما الخ) في معنى اللبيب انه ضعيف لان حذف هذه  
 الميم استثقالا لم يثبت وقال ابن الحاجب انها لما الجازمة التي بمعنى لم والفعل المجزوم بها محذوف  
 تقديره لما هم ملوا والاحسن لما يوفوا أعمالهم الى الآن وسيوفونها القوة دليله وقربه ومن هنا جوز  
 فيها فتح الميم على أنها موصولة وما زائدة وكسر هاء على أنها الجارة وموصولة أو موصوفة أي لمن الذين  
 والله ليوفينهم قاله الفراء وجماعة وعلى الوجهين الاعلال ما ذكر وكلام المصنف رحمه الله محمول على  
 الثاني رواية ودراية وحمله على الاول تكلف اذ جعل قوله لمن الذين على فتح الميم وجعل الذين بدل  
 من قبل الصلة وهو ضعيف ان سلم صحته وقوله في التقدير لمن الذين يوفينهم باسقاط اللام القسمة اشارة  
 الى أن الصلة في الحقيقة جواب القسم لان القسم انشاء لا يصلح للوصول به ولو أبرزها كان أظهر  
 (قوله وقرئ لما بالنون أي جميعا الخ) قال ابن جني على أنه مصدر كما في قوله تعالى أكلما أي أكل  
 جامعا لاجراء المأ كول وكذا تقدير هذا وان كلالا يوفينهم ربك أعمالهم أي توفية جامعة لأعمالهم  
 جميعا ومحصوله لأعمالهم تحصيل كقولك قياما لا قومين والمصنف رحمه الله كالزنجشري ذهب الى أنها  
 للتوكيد بمعنى جميعا وقول أبي البقاء رحمه الله انها حال من مفعول يوفينهم ضعفه المعرب (قوله  
 وان كل لما) أي بالكسر وتشديد الميم على أن ان نافية ولما بمعنى الا وآخر هذا القول لما فيه  
 لان أبا عبيد أنكر محيى لما بمعنى الا وقالوا انه الغة لهذيل لكنهم لم يسمعوا بعد القسم وفيه كلام  
 في الدر المنصور وقوله وان كل الخ معطوف على نائب فاعل قرئ قبله (قوله فاستقم كما أمرت)  
 المراد منه دم على الاستقامة أنت ومن معك وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة اليه وقوله كما  
 أمرت يقتضي سبق أمره عليه الصلاة والسلام بوحى آخر ولو غير متلو وقد وقع في سورة الشورى فاستقم  
 كما أمرت ولا تتبع أهواءهم (قوله لما بين أمرين مختلفين في التوحيد الخ) بيان لترتب هذه الآية  
 وارتباطها بما قبلها وما ذكره معلوم مما مر بالتأمل فيه وقوله مثل ما أمرهم أي بوحى آخر وفي نسخة  
 أمر واهم والاولى أولى وقوله وهي أي الاستقامة والتوسط بين التشبيه والتعطيل أي للصفات هو  
 مذهب أهل الحق والأعمال بالجزء عطف على العقائد والقيام معطوف على تبليغ وكذا ونحوها  
 والتعريض التقصير والافراط الزيادة ومفوت صفة لهما والمراد بالحقوق حقوق نفسه وحقوق غيره  
 وتقويت التقريب ظاهر وتقويت الافراط لانه يؤدي الى الملل والترك وقوله وهي في غاية العسر أي  
 الاستقامة بعسر على كل أحد التزامها في جميع الأمور كما قال الامام انها كلمة جامعة لكل ما يتعلق  
 بالعلم والعمل ولا شك أن البقاء على الاستقامة الحقيقية مشكل جدا والاستقامة في جميع أبواب  
 العبودية أولها معرفة الله كما يليق بحلاله وكذا أساسا للمقامات وسائر الاخلاق على هذا القوة  
 الغضبية والشهوانية لكل منها طرفا افراط وتقرىب مذمومان والفاضل هو المتوسط بينهما بحيث  
 لا يميل الى أحد الجانبين والوقوف عليه صعب والعمل به أصعب وقس على هذا سائرها كالشجاعة  
 والسخاء والعفة وهو لا يحصل الا بالاعتقاد الى الله ونفى الحول والقوة بالكيفية ولذا قيل لا يطبق هذا  
 الا من أيد بالمشاهدات القوية والانوار السنية والآثار الصادقة ثم عصم بالتشبه بالحق ولولا أن  
 ثبت ذلك لقد كدت تركن اليهم شيئا قليلا (قوله ولذلك قال عليه الصلاة والسلام شيتني سورة هود) هذا  
 الحديث أخرجه الترمذي رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما وحسنه قال قال أبو بكر رضي الله  
 عنه يا رسول الله قد شئت فقال عليه الصلاة والسلام شيتني هود والواقعة والمرسلات وعم يتساءلون  
 واذا الشمس كورت اه قال الطيبي صح هود في الحديث غير منصرف لانه اسم السورة لا النبي صلى

وقرأ ابن عباس وعاصم ونجزة لما بالتشديد  
 على أن أصله لمن ما قلبت النون ميم  
 للادغام فاجتمعت ثلاث ميمات فحذفت  
 أولاهن والمعنى لمن الذين يوفينهم ربك جزاء  
 أعمالهم وقرئ لما بالنون أي جميعا كقوله  
 أكلما وان كل لما على أن ان نافية ولما  
 بمعنى الا وقد قرئ به (انه بما يعملون خبير)  
 فلا يفوت عنه شئ منه وان خفي (فاستقم  
 كما أمرت) لما بين أمرين مختلفين في التوحيد  
 والنبوة وأظن في شرح الوعد والوعيد  
 أمر رسول صلى الله عليه وسلم بالاستقامة  
 مثل ما أمرهم وهي شاملة للاستقامة  
 في العقائد كالتوسط بين التشبيه والتعطيل  
 بحيث يبق العقل مصونا من الطرفين  
 والأعمال من تبليغ الوحي وبيان النرائع  
 كما أنزل والقيام بوظائف العبادات من غير  
 تقرب وافراط مفوت للجهل ونحوها  
 وهي في غاية العسر ولذلك قال عليه الصلاة  
 والسلام شيتني سورة هود

الله عليه وسلم فقيه العليمة والعبقة والتأنيث فهو كما وجور اسمي بلدين واضافة سورة الى هود ليس  
 كاضافة انسان الى زيد بل السورة لها اسمان هود وسورة هود وفي هذا الاسم الثاني هود اسم النبي  
 صلى الله عليه وسلم اضيفت اليه لذكر تفصيل قصته فيها فليس من القبيل المذكور على أن استقبح  
 ذلك اذ لم يكن له فائدة كما في المثال المذكور فان أفاد حسن وهنا هو دفع الاشتراك فاعرفه وقد مر  
 تحقيقه وفي الكشف عن ابن عباس رضي الله عنهما ما نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في جميع  
 القرآن آية كانت أشد ولا أشق عليه من هذه الآية وعن بعض الصحاء أنه رأى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في المنام فقال له روى عنك يا رسول الله أنك قلت شيبتي هود فقال نعم فقال ما الذي شيبك منها  
 أقصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهلاك الأمم قال لا ولكن قوله فاستقم كما أمرت وقد روى هذا  
 الحديث من طرق اختلف فيها ما ضم اليها كما في الجامع الصغير وفي الكشف التخصيص لهود به هذه  
 الآية غير لائح اذ ليس في الاخوات ذكر الاستقامة وفي قوت القلوب أنه لما كان القريب الحبيب شبيه  
 ذكر البعد وأهله ولعل الاظهر أنه شبيه ذكر أهوال القيامة لذكرها في كها في كها فانه شاهد منها بما يجعل  
 الولدان شيئا وأورد عليه أن ما وقع لبعض الصحاء في الرؤية يكون وجهها للتخصيص فان الشيطان  
 لا يتمثل به صلى الله عليه وسلم ومعنى شيبتي ليس الآن يكون لها دخل في الشيب لأن تكون مستقلة فيه  
 فلا مانعة (قلت) لم يقع في طرقة المروية في حديث الاقتصار على هود بل ذكر أخواتها معها على  
 اختلاف فيها وجهه بشكل أنه ليس في تلك السور الامر المذكور مع أنه وقع في غيرها من الحواميم  
 كما مر فلا يصح نسبة ذلك اليها كما لا يتضح اقتصار المصنف رحمه الله عليه على ذكرها (وقد لاح لي) بحمد  
 الله دفع هذا الاشكال ببركته صلى الله عليه وسلم فاعلم أنك اذا أجبت التأمل استبان كما بينه المدقق  
 في الكشف أن معنى هذه السورة السكرة على ارشاده تعالى كبرياؤه نبيه صلى الله عليه وسلم الى  
 كيفية الدعوة من مفتحتها الى محتتها والى ما يعترى من تصدى لهذه المرتبة السنية من الشدائد واحتماله  
 لما يترتب عليها في الدارين من الفوائد لا على تسليته صلى الله عليه وسلم فانه لا يطابق المقام فانظر الى  
 الخاتمة الجامعة أعني قوله واليه يرجع الامر كله فاعبده وتوكل عليه تقض من ذلك العجب فلما كانت  
 هذه السورة جامعة لارشاده من أول أمره الى آخره وهذه الآية فذلك لها خفي اذ نزلت هذه  
 السورة هاله ما فيها من الشدائد وخاف من عدم القيام بأعبائها حتى اذ التقي الله في يوم الجزاء بما سمه  
 نصب من السؤال عنها فذكر القيامة في تلك السور يخوفه هولها لاحتمال تفریطه فيما أرشده الله له  
 في هذه وهذا البناء في عصمته وقربه لكونه الا علم بالله والاخوف منه فانخوف منها يذكرك بما تضمنته  
 هذه السورة فكأنها هي المشيبة له صلى الله عليه وسلم من بينها ولذا بدى بها في جميع الروايات  
 ولما كانت تلك الآية فذلك لها كانت هي المشيبة في الحقيقة فلا منافاة بين نسبة التشيب لتلك  
 السورة وللهذه السورة وحدها كما فعله المصنف رحمه الله ولا لتلك الآية كما وقع في رؤيا ذلك العبد  
 الصالح فالجسد لله على التوفيق لما ألهم من هذا التحقيق وقوله كما أمرت الكاف فيه اما التشبيه  
 أو بمعنى على كما في قولهم كن كما أنت عليه أي على ما أنت عليه وقال أبو حيان في تذكرته ان قلت كيف  
 جاء هذا التشبيه للاستقامة بالامر قلت هو على حذف مضاف تقديره مثل مطلوب الامر أي مدلوله  
 فان قلت الاستقامة المأمور بها هي مطلوب الامر فكيف يكون مثلا لها قلت مطلوب الامر كلي  
 والمأمور جزئي فحصلت المغايرة وصح التشبيه كقولك صل ركعتين كما أمرت اه وفيه تأمل فتدبر  
 (قوله تعالى ومن تاب معك) قال أبو البقاء رحمه الله انه منصوب على أنه مفعول معه والمعنى استقم  
 مصاحبا لمن تاب قبل وفيه نبوة عن ظاهر اللفظ يعني التصريح بالمعية لكنه في المعنى أتم ولذا اختاره  
 وقال غيره انه مرفوع معطوف على الضمير المستتر في الامر وأغنى الفصل بالجاء والمجرور عن تأكيده  
 بضمير من فصل للحصول الغرض به فهو من عطف المفردات وقد تقدم في البقرة في قوله اسكن أنت

قوله وفي الكشف نصرت في عبارته كما يعلم  
 بمراجعته اه معجزة

(ومن تاب معك)

وزوجك الجنة أن كثيرا من النجاة اختاروا في منله أنه مرفوع بفعل محذوف أي وليسكن زوجك  
 قاله قد يرهننا وليس يستقيم من الخ لأن الأمر لا يرفع الظاهر فهو من عطف الجمل والمصنف رحمه الله ذهب  
 إلى الأول لعدم احتياجه إلى التقدير وما ذكرنا من المحذور مدفوع بأنه يغتفر في التابع ما لا يغتفر  
 في المتبوع وهو تغليب حكم الخطاب على الغيبة في لفظ الأمر لكن التغليب فيه محتاج إلى دقة نظر  
 وقيل من مبتدأ محذوف الخبر أي فليستقام ولو قيل معك خبر لم يبعد (قوله أي تاب من الشرك والكفر  
 وآمن معك) لما فسر التوبة بالتوبة عن الكفر ذكر صاحبهم له في الإيمان مطلقا من غير نظر إلى ما تقدمه وغيره وقد قيل  
 في توجيحه المعية أيضا يكفي الاشتراك والمعية في التوبة مع قطع النظر عن المتوب عنه وقد كان صلى الله  
 عليه وسلم يستغفر الله في كل يوم أكثر من سبعين مرة (قوله ولا تخرجوا عما حدثكم) أي ما بين  
 وشرع من حدود الله فإن الطغيان الخروج عن الحد (قوله وهو في معنى التعليل للأمر والنهي)  
 فكأنه قيل استقيموا ولا تطفوا لأن الله ناظر لأعمالكم مجاز بكم عليها والله يتطهر إلى قلوبكم  
 لا إلى صدوركم وقيل أنه تميم لقوله فاستقم أي حق الاستقامة فانه بصير لا يخفى عليه مرتكم وعلايتكم  
 وما سلكه المصنف رحمه الله أحسن وأتم فائدة (قوله وفي الآية دليل على وجوب اتباع  
 النصوص الخ) ليس فيه انكار للقياس والاستحسان كما توهم فإن المصنف رحمه الله ليس من مذهبه  
 انكاره وإنما أراد أنه لا يجوز ذلك مع وجود النصوص الصريحة التي لا احتمال فيها لغير ظاهرها لأنه  
 أمره باتباع أوامره وعدم تجاوزها إلى غيرها على طريق التشبه وأعمال العقل الصرف كما زعم  
 من بعض المؤولين للنصوص زاعمين أن لها معاني غير ماديات عليه (قوله ولا تغيروا اليهم) لأن  
 الركون إذا تعدى إلى كان بمعنى الميل ومنه الركن المستند إليه غيره لكنه ليس مطلق الميل بل  
 الميل اليسير وأدنى الميل مفسر بما ذكره وقوله بركونكم الباء فيه للسببية وهو مأخوذ من الفاء الواقعة  
 في جواب النهي لأنها تنفيبت عنه وقوله ما يسمى ظلما إشارة إلى أن العدول عن الظالمين  
 إلى هذه الدلالة الفعل على الحدوث دون النبوت الدال عليه الوصف باعتبار أصل وضعه وقوله  
 الموسومين بالظلم أي المعروفين به وإنما يكون ذلك بكثرة ودوامه منهم وما ذكره من المراتب إشارة  
 إلى ما في الآية من المبالغة ولذا قال الحسن رضي الله عنه جمع الذين بين لا بين بشير إلى هذا كما نقل عنه  
 جمع الزهدين لا ير في قوله تعالى لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ولذا قال أنها أبلغ آية  
 في معناها (قوله وخطاب الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين به التثنية الخ) يعني  
 أنه أمرهم أولا بالاستقامة الجامعة ثم نهاهم عن الطغيان وتجاوز الحدود والمأمور به والميل إلى من  
 تجاوزها للتثنية عليه والافتقار تضمن معنى هذا النهي ما سبق من الأمر فلا يكون تكرارا فإن كان  
 المراد بالأمر الأول التثنية والدوام كما ترى يكون هذا كيداله وقوله فانه أي الزوال تكرار  
 لأن السابقة للتأكيدي على حد قوله فلا تحسبنهم فقوله ظلم خبران الأولى ويحتمل أنه خبر الثانية وقوله  
 بالميل خبر الأولى وهو أظهر وقوله في نفسه أي بقطع النظر عن كونه على نفسه أو غيره لانه وضع الشيء  
 في غير محله مطلقا (قوله وقرئ تركنوا فتمسككم الخ) أي بكسر حرف المضارعة على لغة تركنوا وعلى  
 البناء لافعل من أركنه جعله ما لا أي لا يملككم اليهم أغراضكم الفاسدة (قوله من أنصار يعنونه  
 العذاب عنكم) فسر به لأن الولي له معان منها الناصر وفسره الزمخشري بتبني القدرة على المنع وهو  
 أبلغ ولا يرد على المصنف رحمه الله تعالى أنه يفهم من تبني المنع عن غير الله إثباته بخلاف تبني القدرة الذي  
 في الكشف لأن قوله ثم لا تنصرون يدفعه في ما ذكره يكون الكلام أفيد وأحسن مقابله وقد أشار  
 إليه المصنف بقوله ثم لا ينصركم الله فخص النصرة المنفية فيه بالله لأن انتفاء نصرة غيره علمت بمقابله  
 وقوله ولا يبقى عليكم أي لا يرجحكم من أبقى عليه إذا رجه وعدى بعلى لما فيه من معنى الشفقة (قوله

أي تاب من الشرك والكفر وآمن معك  
 وهو عطف على المستمكن في استقام وان  
 لم يؤكده بفصل اقيام الفاصل مقامه  
 (ولا تطفوا) ولا تخرجوا عما حدثكم  
 (أنه بما تعلمون بصير) فهو مجازيكم عليه  
 وهو في معنى التعليل للأمر والنهي وفي  
 الآية دليل على وجوب اتباع النصوص  
 من غير تصرف وانحصار في حق قياس  
 واستحسان (ولا تركنوا إلى الذين ظلموا)  
 ولا تغيروا اليهم أدنى ميل فإن الركون هو  
 الميل اليسير كالتركي بينهم وتغيب ذكرهم  
 (فتمسككم التار) بركونكم اليهم وإذا كان  
 الركون إلى من وجد منه ما يسمى ظلما  
 كذلك فما ظنك بالركون إلى الظالمين  
 أي الموسومين بالظلم ثم بالميل اليهم كل  
 الميل ثم بالظلم نفسه والانهما لك فيه ولعل  
 الآية بلاغ ما يتصور في النهي عن الظلم  
 والتبديد عليه وخطاب الرسول صلى الله  
 عليه وسلم ومن معه من المؤمنين به التثنية  
 على الاستقامة التي هي العدل فان  
 على الاستقامة إلى أحد طرفي افراط  
 الزوال عنها بالميل إلى أحد طرفي افراط  
 وتفریط فانه ظلم على نفسه أو غيره بل ظلم  
 في نفسه وقرئ تركنوا فتمسككم بكسر التاء  
 على لغة غميم وتركنوا على البناء لافعل  
 من أركنه (وما لكم من دون الله من أولياء)  
 من أنصار يعنونه العذاب عنكم والوالحال  
 (ثم لا تنصرون) أي ثم لا ينصركم الله إذ سبق  
 في حكمه أن يعذبكم ولا يبقى عليكم



وتم الاستبعاد نصره اياهم الخ قال الزمخشري معناه الاستبعاد لان النصر من الله مستبعدة  
 مع استيجابهم العذاب واقتضاه حكمته له واعترض عليه بأن أثر الحرف انما هو في مدخوله ومدخول ثم  
 عدم النصر وليس يستبعد وانما المستبعد نصره الله لهم فالظاهر أنها الترخي في الرتبة لان عدم نصره الله  
 أشد وأقطع من عدم نصره غيره وأجيب عنه بأنه لا يبعد أن يقال فيه مضاف مقدر والمعنى لاستبعاد  
 ترك نصره اياهم مع الاستبعاد بالعذاب والايجاب وظاهر أن الحرف مدخل في بعد ترك النصر عما قبله  
 ولا يخفى بعده وتكافئه فالظاهر ما قبل ان ثم كما تكون لاستبعاد ما دخلت عليه تكون لاستبعاد  
 ما تضمنه وان لم يتصل به والمعنى على أنه فكيف ينصرهم وما ذكره المعتز أقرب من هذا (قوله  
 ويجوز أن يكون منزلا منزلة الفاء) أي أنه على الأول المقام مقام الواو وعدل عنها لما ذكر  
 وعلى هذا كان الظاهر أن يؤتى بالفاء التفرعية المقارنة للتأنيج اذا المعنى ان الله أوجب عليكم عذابه  
 ولا مانع لكم منه فاذن أنتم لا تنصرون فعـ دل عنه الى العطف ثم الاستبعادية على الوجه السابق  
 واستبعاد الوقوع يقتضى النفي والعدم الحاصل الا أن فهو مناسب لمعنى تسبب النفي فاندفع ما قبل  
 عليه ان الداخل على النتائج في الفاء السببية لا الاستبعادية فتأمل والفرق بين الوجهين أن المنقح  
 على الوجه الأول نصره الله لهم وعلى هذا مطلق النصر كما أشار اليه بقوله لا ينصرون أصلا (قوله  
 غدوة وعشية الخ) النهار من طلوع الشمس الى غروبها ومن طلوع الفجر الى الغروب وسأبقى وجه ذلك  
 وقوله لانه مضاف اليه أي الى الطرف فيكتب الطرفية منه وينتصب انتصابه ~~كما يقال~~ أثبت  
 أول النهار وآخره وهو ظرف لا قم ويضعف كونه للصلاة (قوله وساعات منه قرية من النهار الخ) اعلم  
 أن العامة قرأوا زائفا بضم الزاي وفتح اللام جمع زائفة كظلم وقرئ بضمهم ما ما على أنه جمع زائفة  
 أيضا ولكن ضمت عينه لتبعا لقائه أو على أنه اسم مفرد كعقن أو جمع زائف بمعنى زائفة كزيف  
 ورغف وقرأ مجاهد دوابن محيصن بإسكان اللام اما بالتخفيف فيكون فيها ما تفقذم أو على أن السكون  
 على أصله فهو وكسرة وبسر من غير اتباع وقرئ زاني كجبل بمعنى قرية أو على ابدال الالف من التنوين  
 اجراء للوصل مجرى الوقف ونصبه اما على الظرفية بعطفه على طرفي النهار لان المراد به الساعات أو على  
 عطفه على الصلاة فهو مفعول به والزلفة عند ثعالب أول ساعات الليل وقال الاخفش مطلق ساعات  
 الليل وأصل معناه القرب يقال ازداف أي اقترب ومن الليل صلاة زائفا وقوله وهو جمع زائفة أي على  
 قراءة الجهور بضم الزاي وفتح اللام وقوله قرية من النهار إشارة الى حذف صلتها ومن في من الليل  
 تبعية وقوله فانه تعليل لتفسيره بما ذكره (قوله وصلاة الغداة صلاة الصبح لانهم الخ) شروع  
 في تفسير الصلاة في الطرفين والزائفة بما بين ان طرفيه أوله وآخره الداخلان فيه فان كانا غير داخلين  
 فيه ملاحظين لأوله وآخره فاطلاق الطرف مجاز لها ورثته فالمراد بما وقع في طرفه الثاني صلاة العصر  
 ولما لم يقع في طرفه الأول صلاة جلت على الصبح اقرب سامنه فيكون ما وقع في الطرف ليس على وتيرة  
 واحدة وهو قول قتادة والضحاك وعليه كلام المصنف رحمه الله وقال ابن عباس رضي الله عنهما صلاة  
 الطرفين الصبح والمغرب فهما على وتيرة واحدة وقال أبو حيان رحمه الله طرف النسي لا بد أن يكون منه  
 فالذي يظهر أنهم الصبح والعصر فجعل أول النهار الفجر (قوله وقبل الظهر والعصر لان ما بعد الزوال  
 عشي الخ) هذا قول مجاهد رحمه الله فالمراد بما في طرفه الثاني صلاة الظهر والعصر لان ما بعد الزوال  
 عشي وطرفا النهار الغدوة والعشي قيل ومرضه المصنف رحمه الله لانه لا يلزم من اطلاق العشي على  
 ما بعد الزوال أن يكون الظهر في طرف النهار فان الامر بالاقامة في طرفيه لافي الغداة والعشي ورد بأنه  
 لما فسر طرفي النهار بالغدوة والعشي دخل الظهر في العشي بلا شبهة اذ معنى طرفي النهار حينئذ قسماه  
 فالسؤال انما هو على تفسيره لا على دخول الظهر في الثاني وارضى بعضهم تفسير طرفي النهار بالصبح  
 والمغرب كما رجحه الطبري وزان الليل بالعشاء والتهجده فانه كان واجبا عليه صلى الله عليه وسلم فهو

وتم لاستبعاد نصره اياهم وقد أوعدهم بالعذاب  
 عليه وأوجبهم لهوم ويجوز أن يكون منزلا  
 منزلة الفاء بمعنى الاستبعاد فانه لما بين ان الله  
 معذبهم وأن غيره لا يقدر على نصرهم أنتج  
 ذلك أنهم لا ينصرون أصلا (وأقم الصلاة  
 طرفي النهار) غدوة وعشية واتصا به على  
 الطرف لانه مضاف اليه (وزائفا من الليل)  
 وساعات منه قرية من النهار فانه من أوائمه  
 اذا قرئ وهو جمع زائفة وصلاة الغداة صلاة  
 الصبح لانهم أقرب الصلاة وقبل الظهر والعصر  
 وصلاة العشي العصر وقبل الظهر والعصر  
 لان ما بعد الزوال عشي وصلاة الزائف  
 المغرب والعشاء وقرئ زائفا بضمين  
 وضمة وسكون

كقوله ومن الليل فتسجد به أو الوتر على ما ذهب اليه أبو حنيفة رحمه الله أو مجموع العشاء والوتر والتسجد كما يقتضيه جمع زافا وفسرها المصنف رحمه الله بالغرب والعشاء فان قلت زاف جمع فكيف يطلق على صلاتين قلت كل ركعة منهما قرينة وصلاة فيصدق عليهما أنها قرب وصلوات وقوله كبسر وبسر يعني أنه جمع زافة وقياسه الفتح ولكن ضم لا اتباع وتسكينه للتخفيف وقد مر تفصيله وقوله وزلني أي قرى زلني بألف وقد قدامناه (قوله وفي الحديث ان الصلاة الى الصلاة كفارة ما بينهما الخ) هذا الحديث أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ككفار ان لما بينهن ما اجتنبت الكبائر واستشكله القرطبي رحمه الله وقال ان حديث مسلم يقتضي تخصيصه بالصغائر فيجعل المطلق عليه لكن في شرح الاحكام أنه يرد عليه اشكال قوي وهو أن الصغائر مكفرة باجتناب الكبائر بالنص يعني قوله تعالى ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم واذا كان كذلك فما الذي تكفره الصلوات الخمس وأجاب عنه الباقي رحمه الله بأنه غير وارد لان المراد ان تجتنبوا في جميع العبادات ومعناه الموافقة على هذه الحالة من وقت التكليف أو الايمان الى الموت والذي في الحديث أن الصلوات الخمس تكفر ما بينهما أي في يومها اذا اجتنبت الكبائر في ذلك اليوم فلا تعارض بين الآية والحديث قال ابن حجر رحمه الله تعالى وعلى تقدير ورود السؤال فالخاص منه مهمل وذلك أنه لا يتم اجتناب الكبائر الا بهـ هل الصلوات الخمس فن لم يفعلها لم يعتد بجنتها للكبائر لان تركها من الكبائر فيتوقف التكفير على فعلها فتأمل فيه وقوله يكفرهن ما قدر به لانها تذهب المواخذة عليها لانفسها لانها أعراض وجدت وانعدمت وحمل الحسنات على الصلوات المفروضة بقريته سبب النزول فالتعريف لله هد وقيل المراد مطلق الفرائض لرواية الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات ما بينهن والاحاديث في المكفرات كثيرة وقد صنف فيها بعض المتأخرين تصنيفا جمع فيه بين الروايات ووفق بينها ولولا خوف الاطالة أوردت لك زيادة ما طاله فعليك بالنظر في الكتب المفصلة في علم الحديث (قوله وفي سبب النزول أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم الخ) رواه الشيخان وهو أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني أصبت من امرأة غير أني لم أتهاير يد أنه قبلها وهو مروى عن ابن مسعود رضي الله عنه والحاكم والبيهقي عن معاذ بن جبل رضي الله عنه والرجل هو أبو اليسر بفتح الياء والسين المهملة ثم راهـ هـ هـ واسمه عروة بن عزة بفتح الغين المهملة وكسر الزاي المهملة وتشديد الياء وهو أنصاري صحابي رضي الله عنه وقيل اسمه كعب بن مالك وقيل كعب بن عمرو (قوله إشارة الى قوله فاستقم وما بعده) بتأويل المذكور وقيل الى الصلاة اقربها أي اقامتها في هذه الاوقات سبب عظة وتذكرة وقيل الى ما في هذه السورة من الاوامر والنواهي وقوله للذاكرين خصهم لانهم المنتفعون بها (قوله عدول عن المضمر الخ) أي لم يقل أجرهم ونحوه والاوامر بأفعال الخير أفردت للنبي صلى الله عليه وسلم وان كانت عامة في المعنى وفي المنهيات جمعت للامة وهو من البلاغة القرآنية وقوله كالبرهان أي الذي لا شبهة له أي سبب عدم اضعاف أجرهم الاحسان وقوله كالبرهان لانه لم يورد بصورة الدليل أولانه لاعلمية ولا سببية لشيء عندنا في الحقيقة وما عدا ذلك فهو من الاسباب العبادية ووجه الايمان بأنه لا يعتد به مادون الاخلاص أن احسان ذلك اخلاص لقوله صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه (قوله فهلا كان الخ) يتبرأ الى أن لولا هذا التخصيص ودخلها معني التندم والتفجع عليهم مجازا وحكي عن الخليل رحمه الله تعالى أن كل لولا في القرآن فمعناها هلا الا التي في المصافات قال الزمخشري وهذه الرواية لا تصح عنه لوقوعها في غيرها في مواضع (قوله من الرأي والعقل) فالبقية بمعنى الباقية والتأنيث للمعنى الخصلة أو القطعة وقوله أو أولو فضل فالبقية بمعنى الفضيلة أو التاء للنقل الى الاسمية كالذبيحة وأولو بمعنى ذو وجع ذو من غير لفظه ولولا وحده ويرسم بواو زائدة بعد الهمزة للفرق بينهما وبين الى الجارة وقوله وانما سمى أي الفضل أطلق عليه بقية استعارة من البقية التي

كبسر وبسر في بسرة وزلني يعني زافة كقوله  
وقرينة ان الحسنات يذهبن السيئات  
يكفرن ما بينهما اجتنبت الكبائر وفي سبب  
كفارة ما بينهما ما اجتنبت الكبائر وفي سبب  
النزول أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم  
فقال اني قد أصبت من امرأة غير أني لم أتها  
فقلت (ذلك) إشارة الى قوله فاستقم وما بعده  
وقيل الى القرآن (ذكرى للذاكرين) عظة  
للمتغطين (واصبر) على الطاعات وعن  
المعاصي (فان الله لا يضيع أجر المحسنين)  
العاصى (فان الله لا يضيع أجر المحسنين)  
عدول عن المضمر ليكون كالبرهان على  
المقصد ودول على أن الصلاة والصبر  
احسان واعماله بأنه لا يعتد به مادون  
الاخلاص (فلا كان) فهلا كان (من)  
القرون من قبلكم أولوا بقية) من الرأي  
والعقل أو أولو فضل وانما سمى بقية لان الرجل  
يستبقى

به طافها المرء نفسه ويتخرها بما ينفعه فانه يفعل ذلك بأنفسها ولذا قيل في الزوايا خبايا وفي الرجال  
 بقايا وقوله أفضل ما يخرج به مجته وجيم كافي بعض النسخ والحواشي والمراد ما ينفعه وبصرفه لأن  
 الخرج يستعمل بهذا المعنى وفي بعض ما يخرج به جيم وحامه ماله أى يكتسبه وارضى هذه بعضهم  
 والاولى أظهر (قوله ويجوز أن يكون مصدرا كالتقية الخ) لانه فاعيل وفعل يكون مصدرا وقبل انه  
 اسم مصدر وهو معنى الابقاء أى ذوو ابقاء لانفسهم بمعنى صيانتها عن سخط الله ويؤيد المصدريه أنه قرئ  
 ببقية بزنة المزة وهو مصدر بقاء ببقية كرماء بريمه بمعنى انتظروه وراقبه كما قاله الراغب رحمه الله تعالى  
 وفي الحديث بقاء رسول الله صلى الله عليه وسلم أى انتظروا ما الذى من البقاء ضد الفناء ففعله بقى  
 يبقى كرمى يرمى والمعنى على هذه القراءة أصحاب مراقبة لحسية الله وانتقامه (قوله يتهون عن  
 الفساد فى الارض) الظاهر أن كان تامة وأول ببقية فاعلمها وجملة يتهون صفته ومن القرون حال مقدمة  
 عليه ومن تبعضية ومن قبلكم حال من القرون والمعنى هلا وهدأ أول ببقية ناهون حال كونهم من  
 قبلكم لانا قصة وخبرها يتهون لانه يقتضى انفسك انهى عن أولى البقية وهو فاسد لانهم لا يكونون  
 الا ناهين الا أن يجعل من قبيل ولا ترى الضب بها يخرج كذا قيل وقوله لانهم كانوا كذلك أى ناهين  
 عن الفساد يقتضى أنه جعلها ناقصة لاتامة كذا ذكره وسألت ما فيه (قوله لكن قليلا منهم أنجيناهم  
 الخ) جعله سيبويه رحمه الله كقوله فى سورة يونس فلولا كانت قرية آمنت فنفعها ما بعثنا  
 الا قوم يونس لما آمنوا وقال السيرافى فى شرحه لا يجوز فيه البدل وفى لو فعلت ذلك لكان أصح لك  
 وهذه الاشياء تجري مجرى الامر وفعل الشرط ولا يجوز فى شئ من ذلك البدل لو قلت ليقم القوم الا زيد لم  
 يجوز أن قام الا زيد وليس فيه الاستثناء الذى هو اخرج جزم من جملة هو منها لان القصد الى قوم أطبقوا  
 على الكفر ولم يكن فيهم مؤمنون ففج فعلمهم ثم ذكر قوم مؤمنين بآيات طرية ففهم فخرجهم ويجوز الرفع  
 فى قوم يونس على أن الاعمى فى غير صفة وكان الزجاج يجيز رفعه على البدل على لغة أهل الجاز بتقدير  
 فهو لا كان قوم نبي آمنوا الا قوم يونس عليه الصلاة والسلام وعلى لغة تميم وان لم يكن من جنسه ولعله  
 جوز له لان المعنى ما آمنت قرية الا قوم يونس عليه الصلاة والسلام ولما كان التحفيض اذا دخل على ماض  
 مشغلا على التقديم والتأخير كان له اعتبار ان التحفيض والتأخير فان اعتبر التحفيض لا يكون الاستثناء  
 متصلا بل منقطع لان المتصل يسلب ما للمستثنى منه عن المستثنى أو يثبت له ما ليس له ففى جاء فى القوم  
 الا زيد المعنى أنه ما جاءنى وفى ما جاءنى أحد الا زيدا المعنى أنه جاءنى والتحفيض معناه لم مانهرا  
 ولا يجوز أن يقال الا قليلا فانهم لا يقال لهم لم مانهرا فساد المعنى لان القليل ناهون لان معنى هذه كما  
 فى الآية الاخرى أنجينا الذين يتهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب هذا حصل كلامهم فى منع  
 الاتصال وأورد عليه أن صحة السلب أو الاثبات بحسب اللفظ لازم فى الخبر وأما الطلب فيكون بحسب  
 المعنى فالتك اذا قلت اضرب القوم الا زيدا ليس المعنى على أنه ليس اضرب بل على أن القوم مأمور  
 بضرهم الا زيدا فانه غير مأمور به فكذا هنا يجوز أن يقال أولو ببقية محضوضون على النهى الا قليلا  
 فانهم ليسوا محضوضين عليه لانهم نهوا فالاستثناء متصل قطعا كاذب اليه بعض السلف فان اعتبر معنى  
 التأني كان متصلا وهو ظاهر لانه يفيد أن القليل الناجين ناهون وسيتخذ يجوز فيه الرفع على البدل وهو  
 الافصح والنصب على الاستثناء وقد يدفع ما أورده بأن مقتضى الاستثناء أنهم غير محضوضين وذلك  
 اما لكونهم نهوا واما لكونهم لا يحضون عليه لعدم توقعه منهم فاما أن يكونوا جعلوا احتمال الفساد  
 فسادا أو ادعوا أنه هو المفهوم من السياق ثم ان المدقق قال ان تقدير المخشري يشعر بأن يتهون  
 خبر كان ومن القرون خبر آخر أو حال قدمت لان تحفيض أولى البقية على النهى على ذلك التقدير حتى  
 لو جعل على صفة ومن القرون خبرا كان المعنى على تقديم أولى القرون على أن لم يكن فيهم أولو ببقية ناهون  
 واذا جعل خبرا لا يكون معنى الاستثناء ما كان من القرون أولو ببقية الا قليلا بل المعنى ما كان منهم أولو

أفضل ما يخرج به ومنه يقال فلان من ببقية  
 القوم أى من خيارهم ويجوز أن يكون  
 مصدرا كالتقية أى ذوو ابقاء على  
 أنفسهم وصيانة لها من العذاب ويؤيد أنه  
 قرئ ببقية وهى المرة من مصدر بقاء ببقية  
 اذا راقبه (يتهون عن الفساد فى الارض  
 الا قليلا عن أنجينا منهم) لكن قليلا منهم  
 أنجيناهم

بقية ناهين الاقلية فانهم هم واولو فاسد ولا نقطاع على ما اثره أيضا يفسد ما يلزمه من أن يكون أولو  
 البقية غير ناهين لأن في التخصيص والتنديم دلالة على تقيده عنهم فالوجه أن يقول بأن المقصود من ذكر  
 الاسم التمهيد للخبر فكانه قيل لولا كان من القرون من قبلكم ناهون الاقلية وفي كلامه إشارة إلى أنه  
 لا يختلف نفي الناهين وأولو البقية وانما يدل عن هذا ما بلغه لأن أصحاب فضلهم وبقاياهم إذا حضروا  
 على النهي ونفذوا على تركه فهم أولى بالتخصيص والتنديم وفيه دلالة على أن أولى البقية لا يكونون  
 الا ناهين فاذا اتقى اللزوم انتفى الملزوم فهو كقولك ولا ترى الضب تبها يجر \* وقولك ما كان شجما منهم  
 يحتمون الحقائق في الذم تريد أنه لا شجاع ولا حياء وهذا هو الوجه الكريم الذي توجه اليه نظر الحكيم  
 وهو المطابق لبلاغه القرآن العظيم اه ومن هذا عرفت وجه جعل كان ناهية لا تامة لانه ليس  
 التخصيص على وجودهم فيه هم وليس المنفى ذلك أيضا بل هو على النهي فان قلت هو صفة والتخصيص  
 والنفي متوجه اليها فيكون مطابقا للمرام فقد ردت في الطنبور في نسخة من غير طرب ومثله نصب  
 (قوله لكن قلبا منهم أنجيئناهم الخ) قدرا لانجاء به مد مقتضى قوله من أنجيئنا وقدرة الزمخشري  
 فهو التلازم ما ولا فرق بينهما وهو نظر الى ما قبله والمصنف لما بعده لظهوره في الانقطاع (قوله ولا يصح  
 اتصاله الخ) لفساد المعنى كما سمعته مع ما له وما عليه وقوله الا اذا جعل استثناء من النفي قيل  
 المعنى ما وجد منهم أولو بقية يهون الاقلية لا من أنجيئناهم وهم أنبياء عليهم الصلاة والسلام  
 أو ما كانوا يهون الاقلية لا منهم والناس فاسد وقد أوفى في الكشف بما مر وجعل كان على التامة مغن  
 عن هذه التكاليف ومصحح المراد اه وقد عرفت أنه لا يسمي ولا يغني من جوع وأنه ناسي من قلة التدبر  
 ومن بيانية أو تبعيضية (قوله ما أنعموا فيه من الشهوات الخ) أي ما صاروا منعمين فيه لان  
 حقيقة الترف التمتع وتفسيره بطغوافيه من أنزقه التمتع اذا أطغته في امارية أو ظرفية مجازية خلاف  
 المشهور وان صح هنا الكن الاول أولى وأتمل وجعل اتباعه كناية عن الاهتمام به وترك غيره  
 لانه دأب التابع للامر (قوله وكانوا مجرمين كافرين) فسر به لان الكفر أعظم الاجرام ولانه الذي  
 يحصل به الفسادة مع ما قبله وفسد الظلم شيوعه مأخوذ من اسناد الظلم الى الجميع واتباع الهوى هو  
 اتباع ما ترفوا فيه وترك النهي عن المنكرات مأخوذ من مقابلتهم للناهين والكفر من الاجرام لتفسيره به  
 (قوله واتبع معطوف على مضمحل عليه الكلام اذا المعنى فلم يتهوا عن الفساد واتبع الخ) المضمحل  
 بمعنى المقدور وهو ما أشار اليه بقوله لم يتهوا فعليه يكون بيانا لحال من ترك النهي بعد ذكر الناهين وعدل  
 عن تقديره واحد كما في الكشف وان لم يرد عليه ما ورد عليه كما توهم لانه نشأ من جعله خبرا على  
 الانقطاع والمصنف رحمه الله لم يقدره بل قدرا أنجيئناهم كما سمعته ولا وجه لما قيل انه على تقديره  
 لا يرتبط الكلام بما قبله ولذا عدل عنه لانه على تقديره المعنى لكن قلبا لانهم واعنه فهم هم وغيرهم  
 انهم مك في هواء وترك ما سواه فلذا عدلوا وأي ارتباط أحسن من هذا وانما اختاره لانه أكثر فائدة  
 وأحسن مقابلة والذي ورد على الكشف انه قدره واخبرك فلا يصح عطفه عليه لملو من الربط  
 ودفع بمافصل في شروحه وليس لنا به حاجة لترك المصنف رحمه الله (قوله وكانوا مجرمين عطف على  
 على اتبع الخ) مع المغايرة بينهما وليس العطف تفسيريا والمعنى وكانوا مجرمين بذلك الاتباع كما في  
 الكشف لتكلفه ولذا ترك عطفه على أترفو المذكور فيه وجعله اعتراضا بناء على أنه يكون في آخر  
 الكلام عند أهل المعاني (قوله وقرئ واتبع الخ) هي قراءة أبي عمرو رحمه الله في رواية وأبي جعفر  
 أي بضم الهمزة المقطوعة وكون التاء وكسر الباء هي البناء للمفعول من الاتباع ولا بد  
 حينئذ من تقدير مضاف أي أتبعوا اجزاء ما ترفوا فيه وما موصولة بمعنى الذي وهو الظاهر لعود الضمير  
 في فيه اليه ويجوز أن تكون مصدرية أي اجزاء اتراقهم فالضمير للظلم المعلوم منه وقوله فتكون الواو  
 للحال اذا جعل حالا يكون المعنى الاقلية أنجيئناهم وقد هلك سائرهم وقد كانوا مجرمين ولا يحسن جعله

لانهم كانوا كذلك ولا يصح اتصاله الا اذا جعل  
 استثناء من النفي اللزوم للتخصيص (واتبع  
 الذين ظلموا ما أترفوا فيه) ما أنعموا فيه من  
 الشهوات واهته واتباعه أسبابا أو عرضا  
 عما وراء ذلك (وكانوا مجرمين) كافرين كانه  
 أراد أن يبين ما كان السبب لاستئصال الامم  
 السالفة وهو فسق الظلم فيهم واتباعهم  
 للهوى وترك النهي عن المنكرات مع الكفر  
 وقوله واتبع معطوف على مضمحل عليه  
 الكلام اذا المعنى فلم يتهوا عن الفساد واتبع  
 الذين ظلموا وكانوا مجرمين عطف على اتبع  
 أو اعتراض وقرئ واتبع أي وأتبعوا اجزاء  
 ما ترفوا فتكون الواو للحال ويجوز أن  
 يفسر به الشهوة



فقد الانجاء الامن حيث انه يجري مجرى اله لا هلاك السائر فيكون اعتراضا أو حالا من الذين ظلموا  
والاول حال من مفعول أنجينا المقدر أما الوجه على مقتدر فحسن ولا يخفى أنه يجوز كون الواو  
عاطفة على لم ينهوا المقدر وإذا فسرت به المشهورة فقبل فاعل اتبع ما ترفوا والكلام على القلب  
ثم الواو للعطف أو للتحال أيضا (قوله وبعضه تقدم الانجاء) لأن تقدم الانجاء للناهيين يناسب أن  
يبين هلاك الذين لم ينهوا كأنه قيل وأنجينا القليل واتبع الذين ظلموا اجراءهم فهل كوا فيحسن التقابل  
حينئذ لكون وصول الجزاء الى الكثير في مقابلة انجاء القليل ولا يفتقر الى تقدير معطوف عليه حيثئذ  
لأن الواو الحالية (قوله بشرك) فسر الظلم به لوروده بهذا المعنى في القرآن ولاقتضاء المقام ولذا ترك ابقاءه  
على ظاهره المذكور في الكشف والباء للسببية (قوله لا يضمنون الى شركهم) لتفسير الظلم به  
والتباغي تفاعلا من البغي وقوله وذلك اشارة الى ما ذكر من عدم اهلا كهم بكفرهم وقوله ومن ذلك  
أى من أجل مسامحة الله في حقوقه قال الفقهاء انه اذا اجتمع حق الله وحق العبد في شيء تقدم حق العبد  
على حق الله وهو مبين في الفسقة وقوله وقيل معطوف على قدم وهو ظاهر (قوله قدم الفقهاء) أى  
لاجل أن الله مسامح في حقه كالشرك هنا اذ لم يجعل عقوبته ولم يسامح في حقوق العباد كظلم بعضهم لبعض  
قدم الفقهاء الخ والمراد أنهم قدموها في الجملة عليه ما لم يمنع منه مانع فلا يرد عليه أنهم قالوا اذا اجتمع  
حق الله كالزكاة ودين الناس على حق غير محجور عليه يقدم حق الله لقوله صلى الله عليه وسلم دين الله أحق  
أن يقضى وهو متفق عليه وان كان محجورا قدم دين الادنى على حقه تعالى مادام حيا وكذا اذا اجتمعا  
في تركه ميت كما بين في أول الفرائض (قوله تعالى ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة) قيل  
ان الآية ترجع الى قياس استثنائي استثنى فيه نقبض التالى لينتج نقبض المقدم وهو مركب من  
مقدمتين طويت الثانية منهما وقوله وأن ما أراده يجب وقوعه هو مفهوم المقدمة المذكورة وأنه تعالى  
لم يرد الايمان من كل أحد نتيجة القياس وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة اليه وقوله على أن الامر  
غير الارادة لازم النتيجة بعضهم مقدمة أخرى هي أن الكل مأثور بالايمان وكل منهما ناع على المعتزلة  
المخالفين في ذلك ولما رأوا ظاهرة في رد ما قالوه جعلوا الارادة قسمين الجسمية قسرية وغيرها فحملوا  
المنفية على الاولى فتدبره (قوله مسلمين كلهم) يعنى أن الوحدة المراد بها واحدة في الدين بتقتضى المقام  
وقوله ولو شئنا لا تينا كل نفس هداها وقوله مسلمين كلهم تفسير للامة الواحدة بدل أو عطف بيان وكلهم  
تأكيد للضمير المستتر فيه وايس المراد بالاسلام ما يخص هذه الامة (قوله وهو دليل ظاهر على أن الامر  
غير الارادة) أما الاول فلانه أمر الكل بالاسلام وقال هنا انه لم يرد ولو أراده لوقع والمعتزلة يقولون  
أن الامر هو الارادة بعينها عند بعضهم وان الارادة تختلف عن المراد فأقولوا هذه الارادة بارادة القسر  
كما في الكشف وأما الآخران فظاهران وهذه الآية لا تخالف قوله وما كان الناس الا أمة واحدة  
لما ترفى تفسيرها ولانه ليس المراد هنا جعل كل فرقة منهم قناتل (قوله بعضهم على الحق وبعضهم على  
الباطل) حل الاختلاف على ما يشمل اختلاف العقائد والفروع وغيرهما من أمور الدين لعدم ما يدل  
على الخصوص في النظم فالاستثناء منقطع حيث لم يخرج من رحمه الله من المختلفين لاختلافهم في غير  
العقائد فلو قال لكن ناسا هداهم الله من فضله لنافقوا كان أظهر في مراده ولو حمل الاختلاف على  
ما يخص الاصول كان الاستثناء متصلا وقوله مطلقا بأبى حله عليه فن قال لا وجه للانقطاع لم يقف  
على الداعى له وقوله على ما هو أصول دين الحق حله عليه لأن اختلاف الفروع للمجتهدين لا يمنع  
الرجعة بل هو رجعة (قوله ان كان الضمير للناس فالاشارة الى الاختلاف) في المشار اليه أقوال كثيرة  
أظهرها أنه للاختلاف الدال عليه مختلفين فالضمير حينئذ للناس أى لثمرة الاختلاف من كون فريق في  
الجنة وفريق في السعير خلقهم واللام لام العاقبة والصيرورة لأن حكمته خلقهم ليس هذا لقوله تعالى  
وما خلقت الجن والناس الا لعبادون ولانه لو خلقهم لم يعبدهم عليه أو الاشارة له والرجعة المفهومة

وبعضه تقدم الانجاء (وما كان ربك ليهلك  
القرى بظلم) بشرط (وأهلها مصلحون)  
فما بينهم لا يضمنون الى شركهم فسادا وتباغيا  
وذلك لفرط رحمته ومسامحته في حقوقه ومن  
ذلك قدم الفقهاء عند تراحم الحقوق حقوق  
العباد وقيل الملك يبقى مع الكفر ولا يبقى  
مع الظلم (ولو شاء ربك لجعل الناس أمة  
واحدة) مسلمين كلهم وهو دليل ظاهر على  
أن الامر غير الارادة وأنه تعالى لم يرد الايمان  
من كل أحد وأن ما أراده يجب وقوعه  
ولا يزلون مختلفين) بعضهم على الحق وبعضهم  
على الباطل لا تكاد تجد اثنين يتفقان  
مطلقا (الامن رحم ربك) الا ناسا هداهم الله  
من فضله فاتفقوا على ما هو أصول دين الحق  
والعمدة فيه (ولذلك خلقهم) ان كان الضمير  
لناس فالاشارة الى الاختلاف واللام  
للعاقبة أو اليه والى الرجعة وان كان لمن فالى  
الرجعة

من رحم لتأويلها بان والفعل أو كونها بمعنى الخير وتكون الإشارة لاثنتين كما في قوله عوان بين ذلك والمراد  
لاختلاف الجميع ورحمة بعضهم خلقهم وهذا عزوا إلى ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وإن كان الضمير  
لن فالإشارة للرحمة بالتأويل السابق (قوله وعيد) وفي نسخة وعيده فيكون بيانا لاسم المجاز عن الوعيد  
وان قيل انه يجوز أنه حقيقة بإرادة الكلمة الملقاة لللائكة عليهم الصلاة والسلام والكلمة بمعناها  
اللغوي وهو الكلام (قوله من عصاتهم أجمعين أو منهم أجمعين) لا من أحدهما (إشارة إلى دفع  
ما يستل عنه في هذه الآية وآية السجدة ولكن حق القول مني لا ملائحة مني من الجنة والناس  
أجمعين كما قال بعض المتأخرين أن ظاهرهما يقتضي دخول جميع الفريقين جهنم وخلافه متفق عليه  
قال وأجاب عنه بعض المفسرين بأن ذلك لا يقتضي دخول الكل بل بقدر ما علا به جهنم كما إذا قلت  
ملائكة الكيس من الدراهم لا يقتضي دخول جميع الدراهم في الكيس ولا ينبغي ما فيه فانه نظير أن  
تقول ملائكة الكيس من جميع الدراهم وهو يقتضي دخول جميع الدراهم فيه والسؤال عليه كما في الآية  
باق بجمله والحق في الجواب أن يقال المراد بلفظ أجمعين تعميم الاصناف وذلك لا يقتضي دخول جميع  
الأفراد كما إذا قلت ملائكة الجراب من جميع أصناف الطعام فانه لا يقتضي ذلك إلا أن يكون فيه شيء من  
كل صنف من الاصناف لأن يكون فيه جميع أفراد الطعام كقولك املا المجلس من جميع أصناف الناس  
لا يقتضي أن يكون في المجلس جميع أفراد الناس بل يكون فيه من كل صنف فرد وهو ظاهر وعلى هذا تظهر  
فائدة لفظ أجمعين إذ فيه رد على اليهود وغيرهم من زعم أنه لا يدخل النار وإنما أوردت هذا مع طول  
ذيله لتعلم وجازة كلام المصنف رحمه الله تعالى ردقه إذ جمع سؤاله وجوابه في كلمتين وقد اعتنى بهذا البحث  
فضلا العجم حتى أن بعضهم كتب عليه ما لو أوردته لقصيت منه العجب وحاصل كلام المصنف رحمه الله  
تعالى أن المراد بالجنة والناس أجمعين تعميم الاصناف على أن التعريف للعهد والقرينة عقلية لما علم من الشرع أن  
العذاب مخصوص بهم وأن الوعيد ليس إلا لهم ولا حاجة إلى تقدير مضاف كما قيل فأجمعين حيث قد ظهر  
فان لم يحمل على العهد وأبقى على إطلاقه ففائدة التأكيد بيان أن مل جهنم من الصنفين لا من أحدهما  
فقط ويكون الدخول لهما منهما مأكونا عنه موكولا إلى علمه تعالى وما ذكره الجيب وجه آخر لكن دخول  
كل صنف غير معلوم وكذا المراد بالصنف وهو ما مجازي اللفظ أو بالنقص وعلى كل حال فأجمعين لا يلائمه  
وأما قول النجاة أن أجمعين لا يجوز أن يكون تأكيد للمثنى فهو إذا كان مني - حقيقة لا إذا كان كل فرد  
منه جمعا فانه حينئذ لا كيد للجمع في الحقيقة فلا يرد عليه ما ذكره كقيل ولذا قيل انه لتأكيد النوعين لا  
يختص الحكم بأحدهما ولا يلزم دخول جميع العصاة فيها إذ ما من عام إلا وقد خص فهو مقيد بقيد  
مقتدرو وهو مما قد رآه أن يدخلها قائل (قوله وكل نبا) إشارة إلى أن التنوين عوض عن المضاف إليه  
المحذوف وقوله تخبرك به تفسيره وإشارة إلى أن كلامه مفعول به ومن أنباء الرسل مفعول مضاف إليه  
المحذوف لا لكلا لانها لا توصف في الفصح كما في إيضاح الفصل ومن تبعضية وقيل بيانية (قوله بيان  
لكلا) أي عطف بيان فالعنى هو ما ثبت الخ أو بديل كل أو بعض وقوله أو مفعول أي ما مفعول به لنقص  
وكلا منصوب حينئذ على المصدرية أي كل نوع من أنواع الاقتصاص أي اقتصاصا متشوبا وجعله عطف  
بيان تبع للزحشرى في عدم اشتراط توافقه ما تعربا وتكبرا فلا يرد عليه الاعتراض به حتى يتكلف له  
ويقال مراده أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو ما ثبت والجمله مفسرة فالبيان البيان المعنوي لا التحوي  
(قوله ما هو حق) أوله بما ذكره ليتناسب المعطوف والمعطوف عليه وقيل جعلها اسما موصولا  
لاحرف تعريف ليصل الانتظام بينه وبين معطوفيه وفيه نظير ولا بد من بيان وجه تفسيره بما ذكره  
ونكتة للاختلاف تعريفه وتكبره فالظاهر أن يقال انما عرفه لان المراد منه ما يختص بالنبي صلى الله  
عليه وسلم من ارشاده ونسبته بما هو معروف معهود عنده فلذا عرف بحرف التعريف وأما الموعظة  
والند كرفا مر عام لم ينظر فيه لخصوصية ففرق بين الوصفين للفرق بين موصوفاتهما وفي كلام المصنف رحمه

(ومثل كلمة ريبك) وعيد أو قوله لللائكة  
(لا ملائحة مني من الجنة والناس)  
أي من عصاتهم (أجمعين) أو منهما أجمعين  
لا من أحدهما (وكلا) وكل نبا (نقص عليك)  
من أنباء الرسل (تخبرك به) ما ثبت به فوائدك  
بيان لكلا أو بديل منه وفائدة التنبيه على  
المقصود من الاقتصاص وهو زيادة يقينه  
وطمأنينة قلبه وثبات نفسه على أداء الرسالة  
واحتمال أذى الكفار أو مفعول وكلا منصوب  
على المصدر بمعنى كل نوع من أنواع  
الاقتصاص نقص عليك ما ثبت به فوائدك  
من أنباء الرسل (وجاء في هذه) السورة  
أو أنباء المقصصة عليك (الحق) ما هو حق  
(وموعظة وذكرى للمؤمنين) إشارة إلى سائر  
فوائده العاتقة

الله تعالى اشارة اليه ويشهد له تخصيصه بهذه السورة لان مبناها على ارشاده كما مر فاقبل ان تخصيصها للتسريف لانه جاء في غير هاهنا نظر وقوله على حالكم قد مر تحقيقه في تفسير المسكنة وقوله الدوائر أي وقوع الدوائر وهي ما يخاف وبكره كقوله نخشى أن تصيبنا دائرة (قوله خاصة لا يخفى عليه خافية) هو بيان لمعنى اللام والاختصاص المستفاد منها ومن التقديم وكونه لا يخفى عليه خافية من عموم المصدر المضاف فانه من طرق العموم فأفاد انه يعلم كل غيب وأنه لا يعلم ذلك سواء وقيل انه اذا علم غيبا علم ما سواه اذا فارق وقوله مما فهم ما قبل انه اشارة الى أن الاضافة على معنى في (قوله فيرجع لا محالة الخ) فهي كلمة جامعة دخل فيها تسليته صلى الله عليه وسلم وتهديد الكفار بالانتقام منهم دخول أو لا (قوله وفي تقديم الامر بالعبادة على التوكل تنبيه على أنه) أي التوكل انما ينفع العابد لان تقدمه في الذكر يشترط تقدمه في الرتبة أو الوقوع (قوله أنت وهم) قيل هو ظاهر في بيان ان الآية من قبيل التغليب فيكون تفسيره مبني على قراءة تعملون بآاء الخطاب الفوقية فلا يناسبه قوله وقرأ نافع وابن عامر ونافع الخ الموجود في بعض النسخ ولذا قيل ان الاصح اسقاطه وليس بشئ لانه فسر على القراءة المختارة ثم ذكر أنهم اقرت بالوجهين فأى محذور في التصريح بما علم ضمنا (قوله من قرأ سورة هود الخ) قد مر أن هود ممنوع من الصرف في اسم السورة وأن الرواية عليه وهذا الحديث رواه ابن مردويه والواحدى عن أبي رضى الله عنه وهو موضوع كما ذكره ابن الجوزى في موضوعاته (الى هنا انتهى) ما أردنا عليه على سورة هود بمن من يديه الكرم والجلود يسر الله تعالى اتمام ما أردناه ووفقنا له هم معاني كلامه على ما يحبه ويرضاه وأفضل صلاة وسلام على أفضل أنبيائه وعلى آله وأصحابه وأحبابه ما مشيت الاقلام على الطروس لخدمة كتابه وسمع صريرهاطرا بالذي خطاب آمين

### ﴿سورة يوسف عليه السلام﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) وقيل الا ثلاث آيات من أولها ولما ختمت السورة التي قبلها باقوله وكلنا نقص عليك من أنباء الرسل ذكرت هذه بعد هذا لانها من أنبيائهم وقد ذكر أول ما نال في الأنبياء عليهم السلام والصلاة والسلام من قومهم وذكر في هذه ما نال في يوسف من اخوته ليعلم ما فاسوه من أذى الجانب والا فارب فيهم ما أتم المناسبة والمقصود نسبية النبي صلى الله عليه وسلم بما لا فاه من أذى القريب والبعيد (قوله مائة واحد عشر) قال الداني بالاتفاق (قوله تلك اشارة الى آيات السورة وهي المرادة بالكتاب) لم يتعترض للمراد بالر اعتماد على ما فصله في أول البقرة مع ما فيه من الاشارة الى أنها سرور مسرودة على غلط التعديد لانها لو كانت أسماء للسورة لصرح بأنها المشار اليها وحديثه فلا اشارة الى ما بعده لتزليل لكونه مترقا بمنزلة المتقدم أو جعل حضوره في الذهن بمنزلة الوجود الخارج كما في قوله هذا فراق بيني وبينك والاشارة الى ما في اللوح بعيد والاشارة بمباشرة للبعيد أما على الثاني فلانه لما لم يكن محسوسا نزل منزلة البعيد لبعده عن حيز الاشارة أو اعظمه وبعد مرتبته وعلى غيره ذلك أولانه لما وصل من المرسل الى المرسل اليه صار كالمتباعد وقد مر تفصيله والحرر تكفيه الاشارة وقوله وهي المرادة بالكتاب أي المراد به السورة لانه بمعنى المكتوب فيطلق عليها ولم يذكر أن المراد بها القرآن كما في سورة الرعد اكتفاء بالظاهر ولا يهاجمه أنها جميع آياته وليس القصد اليه مباغلة والقرينة لا تدفع الابهام ولا يناقضه تلك آيات القرآن في النمل لان القرآن يطلق على بعضه كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى فلا اعتراض به غفلة عنه ثم ان فائدة الاخبار حينئذ تقيدها بالصفة المذكورة بعد هاهو هي المبين كما أشار له بقوله الظاهر الخ فتأمل (قوله الظاهر أمرها في الابهام) يشير الى أن المبين من أبان وهو يكون لازما بمعنى ظهر ومتعديا بمعنى أظهر فعلى أخذ من الأول المراد الظاهر أمرها وابهامها في حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع واستتر وعلى الثاني المفعول لمبين مقدر وهو أنها من عند الله

(وقيل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكانتكم) على حالكم (انا عاملون) على حالنا (واتظروا) بنا الدوائر (انا منتظرون) أن ينزل بكم فهو ما نزل على أمثالكم (ولله غيب السموات والارض) خاصة لا يخفى عليه خافية مما فيها (واليه يرجع الامر كله) فيرجع لا محالة أمرهم وأمرنا اليه وقرا نافع وحفص يرجع على البناء لأنه قول (فاعبدوه ووقلوا لله) فانه كفيل وفي تقديم الامر بالعبادة على التوكل تنبيه على أنه انما ينفع العابد (وما ربك بغافل عما تعملون) أنت وهم فيجازي كلا ما يستحقه قرأ نافع وابن عامر وحفص بالتاء هذا وفي آخر النمل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة هود أعطى من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق بنوح ومن صدق بعبادته وهو دوما الخ وشعيب ولوط وابراهيم وموسى وكان يوم القيامة من السعداء ان شاء الله تعالى

### ﴿سورة يوسف عليه السلام﴾

### ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الرتلك آيات الكتاب المبين) تلك اشارة الى آيات السورة وهي المرادة بالكتاب أي تلك الآيات آيات السورة الواضحة معانيها أو المبينة لان الابهام أو الواضحة معانيها أو المبينة لان تدبرها أنهم امن عند الله أو لليهود ما سألو اذ روى ان علماءهم قالوا الكبراء المشركين سلوا محمدا لم تنتقل آل يعقوب من الشام الى مصر وعن قصة يوسف عليه السلام فزلت

أو ما سأل عنه اليهود وقيل أنه على الأقل من الاسناد المجازي ولا تقدير فيه لما يلزمه من حذف الفاعل وهو وهم لأن مثله لا يعد حذفاً لوجود ما قام مقامه وعلى الثاني الاسناد مجازي وتبيينها أنهم من عند الله لأنها تحمل من تدبرها على ذلك أفلا يتدبرون القرآن فالوجه أربعة ووجه ترتيبها أن المقصود إعجاز فلذا قدم الأول من وجهي الزوم والتعدي وإن دلّ الآخر عليه بالأخبار عن الغيب وقوله في الإعجاز قيل أنه أصاب حيث لم يضاف الإعجاز إلى العرب كما في الكشف ولا يخفى أن التعدي هم والإعجاز بالنسبة إليهم فلا محذور في الإضافة (قوله أي الكتاب) السابق ذكره وقيل خبر يوسف عليه الصلاة والسلام وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أظهر وقوله سمي البعض قرآناً أي أطلق على البعض وهو هذه السورة القرآن الذي هو عبارة عن مجموع السور بحسب الظاهر المتبادر لأن القرآن اسم جنس يشمل القليل والكثير فكما يطلق على الكل يطلق على البعض لكنه غلب على الكل عند الإطلاق مع فالتبادر منه وهل وصل بالغلبة إلى حد العملية أو لا ذهب المصنف رحمه الله تعالى إلى الأول فيلزمه الألف واللام ومع ذلك لم يهجر المعنى الأول وما وقع في كتب الأصول من أنه وضع نارة لكل خاصة ونارة لما يعم الكل والبعض أعنى الكلام المنقول في المحقق تواتر فيه نظراً لأن الغلبة ليس لها وضع ثان وانما هي تخصيص لبعض أفراد الموضوع له ولذا زمته اللام أو الإضافة إلا أن يدعى أن فيها وضعت تقديرها (قوله ونصبه على الحال الخ) محصله أنه أما حال بعده حال أو قرآناً بمعنى مقروء فيه ضمير مستتر وعربياً حال من الضمير المستتر فهي متداخلة أو قرآناً حال وعربياً صفة وحيدة فهي أما موطئة أو غير موطئة لأنها أن أقيمت على جودها من غير تأويل بالمشتق موطئة لأن المقصود بالحالية وصفها الذي لا يتبين هيمته وإن أوتيت به غير موطئة لأن معنى التوطئة أنها تبين أن ما بعدها هو المقصود بالحالية لأن حال موصوفة لعدم دلالتها على الهيئة ولذا عرف النحاة حال الموطئة بأنها الجمادة الموصوفة فحذف لها بشراسيها ومعنى قوله في نفسه بقطع النظر عما بعده وعن تأويله بالمشتق وقوله بمعنى مفعول أي مقروء ومجموع وقيل قرآناً بدل من الضمير وعربياً صفة (قوله علة لا نزاهة بهذه الصفة الخ) أي حكمته بمنزلة العلة لأن أفعاله لا تعال بالأغراض أو مستعمل لا استعمال العلة لأن له عمل بمعنى لام التعليل على طريق الاستعارة التبعية كما روي البقرة وجعلها للرجاء من جانبهم لا يناسب المقام وإن كان جائزاً كما قيل وقوله مجموعاً ومقروءاً بيان لمحصل المعنى ويحتمل أن يكون إشارة إلى ترجيح جعله قرآناً حالاً غير موطئة وقوله كي نفهموه وتحيطوا بعانيه مناسب لتفسير المبين الثاني والرابع وتستعملوا فيه عقولكم ملائماً للثالث ولكنه لا يختص بشئ منها حتى يكون تأكيده أو قوله اقتصاصه أي الكتاب كذلك معجزة من معجزاته صلى الله عليه وسلم لاخباره بالمغيبات (قوله أحسن الاقتصاص الخ) فيه وجهان أحدهما أن يكون مفعولاً به انقصاص ان كان القصص مصدراً بمعنى المفعول كالمخلوق بمعنى الخلق أو صفة مشبهة على فعل كقبض ونقض بمعنى مقبوض ومنقوض أي نقص عليك أحسن الأشياء المقصودة والثاني أن يكون منصوباً على المصدر لاضافته إلى المصدر أو لكونه في الأصل صفة مصدراً أي قصصاً أحسن القصص ومفعوله محذوف أي نقص ما سيذكر أحسن قصص أو هذا القرآن وإلى الوجهين أشار المصنف رحمه الله تعالى لكنه ترك احتمال كونه مصدراً بمعنى مفعول قيل وقوله أحسن ما يقتص إشارة إلى أن اللام حينئذ موصولة ليصح وقوعه مضافاً إليه فتأمل (قوله لا شتماله على العجائب الخ) يعني أنه أحسن في بابها لأنه ليس أحسن من قصة النبي صلى الله عليه وسلم لكنه أحسن في شتمه لا شتماله على سير الملوك والمماليك ومكر النساء والصبر على أذى الأقارب والعفو بعد الاقتدار وغير ذلك مما يعرفه من وقف على معاني السورة وأصل معنى النص اتباع الأثر ومنه قص الحديث لأنه يذكره وينبئ ما وقع فيه ومعانيه دائرة عليه ومثله التلاوة أصلها الاتباع وقوله بإيجائنا إشارة إلى أن ما مصدرية والباء سببية (قوله ويجوز أن يجعل هذا مفعول نقص الخ) أي كما يجوز جعله مفعول أو حينئذ على أن مفعول نقص أحسن القصص أو محذوف بناء على المذهبين في التنازع

(أما أنزاهة) أي الكتاب (قرآناً عربياً) سمي البعض قرآناً لأنه في الأصل اسم جنس يقع على الكل والبعض وصار على الكل بالغلبة ونصبه على الحال وهو في نفسه أما موطئة للحال التي هي عربياً أو حال لأنه مصدر بمعنى مفعول وعربياً صفة له أو حال من الضمير فيه أو حال بعده حال وفي كل ذلك خلاف (لعلكم تفعلون) علة لا نزاهة بهذه الصفة أي أنزاهة مجموعاً ومقروءاً بلغفكم كي نفهموه وتحيطوا بعانيه وتستعملوا فيه عقولكم فتعلموا أن اقتصاصه كذا ذلك من لم يعلم القصص معجز لا يتصور إلا بالإيجاء (نحن نقص عليك أحسن القصص) أحسن نقص عليك لأنه اقتصر على أروع الأساليب الاقتصاص لأنه اشتماله على العجائب أو أحسن ما يقتص لا شتماله على العجائب أو أحسن ما يقتص من مفعول والحكم والآيات والمبرر فعل بمعنى مفعول كالنقص والسلب واشتقاقه من قص أثره إذا تبعه (عباً أو حينئذ) بإيجائنا إليك (هذا القرآن) يعني السورة ويجوز أن يجعل هذا مفعول نقص على أن أحسن نصب على المصدر



اذ هذا منه اذ لم يكن أحسن القصص مفعولا واختار أعمال الثاني ترجيحاً للقول به ولأن تعلق الوحي به أظهر من تعلق القصص باعتبار ما اشتغل عليه ويجوز تنزيل أحد الفعلين منزلة اللازم (قوله لم يخطر ببال الخ) أسقط تفسيره مخشياً له بقوله من الجاهلين به لانه وان كان مراداً وقد عبر الله بالغافلين توكيداً للنبيه صلى الله عليه وسلم بل لم يسمه غافلاً بل نسب الغفلة الى من هو بين أظهرهم فبالإمكان منه يترك الأدب والتبرك بأخلاق الله لكن لكل جواد كبرياء وليس لنا حاجة الى ذكر ما اعتذر به فانه يكفيك من سر سماعه (قوله وهو تعليل لكونه موسى) أي أوحى اليك لانه لم يخطر ببالك ولم يخطر ببال الكرم نفسه لانه لا كثر فيما يرد للتعليل ترك العطف (قوله بدل من أحسن القصص الخ) فهو بدل اشتمال لا اشتغال الطرف على المظروف ولم يجوز البدلية على المصدرية لان المقصود هو الواقع في ذلك الوقت لا الاقتصار على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ظاهر فالمانع فيه عدم صحة المعنى وقيل المانع بحسب العربية لان أحسن الاقتصار مصدر فلو كان بدلاً وهو المقصود بالنسبة لكان مصدراً أيضاً وهو غير جائز لعدم صحة تأويله بالفعل وأورد على التعليل الاول أنه وان لم يشتمل الوقت على الاقتصار فهو مشتمل على المقصود فلم يجوز البدلية لهذه الملازمة ورد بأن مطلق الملازمة لا يصح الابدال والاصح ابدال كل شيء بل المراد بالملازمة أن يكون البدل صفة للمبدل منه كما يجنب زيد حسنه أو يحصل بحسبه صفته كسلب زيد ثوبه وأعجبني عمر وسلطانه لحصول صفة المالكية والملازمة والوقت لا ملازمة فيه للاقتصار على هذا المعنى اه والذي حزره النحاة بعد الخلاف في أن المشتمل الاول أو الثاني أو العامل أنه لا يكتفى بهذا القدر بل التحقيق ما قاله فيجوز الاثمة الرضى ان الاشتغال ليس كاشتغال الطرف على المظروف بل لكونه دالاً عليه اجمالاً ومتقاضياً له بوجه ما بحيث تنفي النفس عند ذكر الاول متشوقة الى الثاني منتظرة له فيجوز الثاني مبيناً لما أجمل فيه فان لم يكن كذلك يكن بدل غلط فالوجه أن يقال في عدم صحته ان النفس انما تشوق لذكر وقت الذي لانه كروقت لازمه فلذا لم يصح جعله بدلاً من الاقتصار لان الملازمة بينه وبين وقته وهذا ليس وقتاً له فلو أبدل منه فسد المعنى وأما توجيهه بأنه لو أبدل كان مصدراً فليس يصح أيضاً لان المصدر كما يكون ظرفاً نحو أتيتك طلوع الشمس يكون الطرف أيضاً مصدراً ومفعولاً مطلقاً لستده مستد المصدر كما في قوله

لم تغض عينك ليله أرمدها فانهم صرحوا كما في التسهيل وشروحه أن ليله مفعول مطلق أي اغتماض ليله أرمدها ذكره من حديث الفعل من الاوهام الفارقة نعم اذا تاب عن المصدر في كونه بدل اشتمال شبهة وهو شيء آخر غير ما ذكره (وبقي هنا بحث) في كلام الرضى لعل التوبة تقضى اليه (قوله بدل الاشتمال) زاد في الكشف لان الوقت مشتمل على القصص وهو المقصود فاذا قص وقته فقد قص قبل ان جواب سؤال وهو أنه اذا كان بدلاً من المفعول به يكون الوقت مقصوداً ولا معنى له فاجاب بأن المراد لازمه وهو اقتصاص قول يوسف عليه الصلاة والسلام فان اقتصاص وقت القول ملزوم لاقتصاص القول لكنه أورد عليه أن يكون بدل بعض أو كل لا اشتغال وليس كما قال وانما يلزم ما ذكر لو كان الوقت بمعنى القول وهو اما عين المقصود أو بعضه أما لو بني على معناه وجعل مقصوداً باعتبار ما فيه فلا يرد ما ذكره فتأمل وقوله منصوب ببناء على تصرفه وذكر الوقت كتابته عن ذكر ما حدث فيه وقيل انه منصوب بقول يابني (قوله ويوسف عبري الخ) أي أنه علم أعجمي اذا العجمة ما عدا العربية ولولم يكن عبرياً انصرف لانه ليس فيه غير العلمية وليس فيه وزن الفعل للقراءة المشهورة وهي ضم الباء والسين فانهم انما ياء اذ ليس لنا فعل مضارع مضموم الاول والثالث وهما يونس والتعب كثرة التغير فيه شبه بالكرة ونحوها مما يلزم به فتداوله الابدي ولذا قالوا أعجمي فالتعب به ما شتمناه وقوله من آسف بالمدأله آسف فابدأت المدة الثانية ألقابني أنه يكون من الأفعال لضم الباء وهذا على تسليم عربيته شبهة أنه يتأسف عليه لقوله يا أسفاً على يوسف وفي الصحاح يغفر بضم الباء علم يتصرف لانه قد زال عنه

(وان كنت من قبله من الغافلين)  
عن هذه القصة لم يخطر ببالك ولم تفرح سمعك  
من الثقبلة واللام هي الفارقة (اذ قال  
يوسف) بدل من أحسن القصص  
ان جعل مفعولاً بدل الاشتمال أو منصوب  
بضمارة ذكر يوسف عبري ولو كان عربياً  
لصرف وقرئ بفتح السين وكسر هاء على  
التعب به لا على أنه مضارع في المفعول  
أو الصاعل من آسف لان المشهورة شتمت  
بجنته (لايه) يعقوب بن اسحق بن ابراهيم  
عليهم السلام

قوله وفي الصحاح الخ حكى عبارته بالمعنى  
كما يعلم بالوقوف عليها اه معجمه

شبه الفعل اه وهو مذهب سيبويه وخالفه الاخفش فيه فتسع صرفه لعروض الضم للاتباع كذا قال النحاة فان قلت فبابا لهم لم يجروا هذا الخلاف في يونس ويوسف وهو مثل يعقوب قلت قالوا انه لم يجز فيهما لتحقيق منع صرفهما للعلية والهجاء ولو كان عربيا لجري فيه الخلاف فكلام المصنف رحمه الله على مذهب سيبويه رحمه الله تعالى ويوسف ويونس مثلنا السين والنون ويهاقري شذوذا (قوله وعنه عليه الصلاة والسلام) هو حديث صحيح رواه البخاري والكريم مرفوع مبتدأ وابن الاقل مرفوع صفته والثاني والثالث مجروران صفة للمجرورين بالفتح لمنع الصرف والمراد بالكريم كرم النسب لتوالي الانبياء عليهم الصلاة والسلام في نسبه (قوله اصلها يائي فعوض عن الباء تاء التانيث الخ) هذا مذهب البصريين وقال الكوفيون التاء التانيث وباء الاضافة مقدرة بعد ها وباء فقهها وعدم سماع ابي في السعة وقوله اتناسبها في الزيادة أي في كون كل منهما من حروف الزوائد أو في كون كل منهما يضم الى الاسم في آخره وقيل ان الباء أبدلت تاء لانها تدل على المبالغة والتعظيم في نحو علامة والاب والام مظنة التعظيم وقوله ولذلك قلبها ها الخ دليل لكونها تاء تانيث لانه عوضية لان دليلها ما ذكرناه وخطي في نسبة الوقف بالهاء الى أبي عمرو لان الوقف بها ابن كثير وابن عامر والباقون وقفوا بالتاء وقوله وكسرها لانها عوض حرف يناسبها مبتدأ وخبر أي كسر التاء لانها عوض عن الباء التي هي أخت الكسرة فزكت بحركة تناسب أصلها لا لتدل على الباء حتى يكون كالجمع بين عوضين أو بين العوض والمعوض وجعل الزمخشري هذه الكسرة كسرة الباء زحلت الى التاء لما فتح ما قبلها للزوم فتح ما قبل تاء التانيث (قوله وفقهها ابن عامر في كل القرآن الخ) أي لان أصلها وهو الباء اذا حركت حركت بالفتح وان اختلف في أصلها هل هو البناء على السكون لانه الاصل في كل معنى أو الفتح لانه أصل ما كان على حرف واحد وكلام المصنف رحمه الله يحتملها وقوله أولانه يعني أصلها أي أصل هذه الكلمة بآب تاء بان قلبت الباء الفاعل حذفت وأبقت فتحتهاد ليلاعليها وكون أصلها هذا ضعيف عند النحاة لان آب تاء ليس بفتح حتى قيل انه يختص بالضرورة مثل يائي كقوله يا ابتاعك أو عساك وقيل لان الالف خفيفة لا تحذف وكونها الف ندية أو زائدة ضعيف وقوله جمع بين العوض والمعوض بخلاف آب تاء فانه جمع بين عوضين وقوله وقرئ بالضم هي ضعيفة رواية ودراية لان ضم المنادى المضاف شاذ وقوله وانما لم تسكن أي التاء مع أن الباء المعوض عنها تسكن لان الباء حرف معتل تنقل حركته في الجملة ولذا لم يسكن من الضمائر غير الباء وقوله منزل منزلة الاسم لانها عوض عن اسم وليست اسما وجعلها الزمخشري اسما مساحمة فأشار المصنف به الى مراد من سماها اسما ومن قال به جعلها بئلا من الباء لا عوضا والاسم اذا كان على حرف واحد أو بدل لا يخرج عن الاسمية (قوله من الرؤيا لامن الرؤية لقوله لا تنقص رؤياك الخ) يعني كلاهما مصدر لرأي امكن فرق بين كونها بصريه يجعل مصدرها رؤية وحلية يجعله رؤيا والدليل على أن الفعل هنا فعل الحلية نصريحه بمصدره فيمسا يائي وهذا بناء على المشهور من أن الرؤيا لا تكون الا مصدر الحلية ولذا خطي المتنبي في قوله ورؤياك أحلى في العيون من الغمض \* وذهب السهيلي وبعض علماء اللغة الى أن الرؤيا سمعت من العرب بمعنى الرؤية لبلا أو مطلقا وكلام المصنف رحمه الله تعالى مخالف له وترك ما في الكشف وغيره من أنه لو كان حقيقة وهو أمر خارق للعادة لساع وعدة معجزة يعقوب عليه الصلاة والسلام أو أروها صا اليوسف عليه الصلاة والسلام لجواز أن يكون لبلا والناس غافلون في زمن يسير والصحيح أنها مقام والبحث في مثله لا طائل تحته (قوله روى عن جابر رضي الله تعالى عنه الخ) هذا الحديث أخرجه جماعة كابن أبي حاتم والحاكم وجماعة من المفسرين واختلف في صحته فقال أبو زرعة وابن الجوزي انه منكره وموضوع وقال الحاكم انه صحيح على شرط مسلم وذكر أن اسم اليهودي سنان ونعني هذه الكواكب وضبط أسمائها لم يعترضوا له هنا ولم أراه

وعنه عليه الصلاة والسلام الكريم ابن  
الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن  
يعقوب بن اسحق بن ابراهيم (بأب) أصله  
تاء أبي فعوض عن الباء تاء التانيث تناسبها  
في الزيادة ولذلك قلبها ها في الوقف ابن كثير  
وأبو عمرو ويعقوب وكسرها لانها عوض  
حرف يناسبها وفقهها ابن عامر في كل القرآن  
لانها حركة أصلها أولانه كان ياء تاء تحذف  
الالف وبقي الفتح وانما جازيا بآب تاء تحذف  
تاء أبي لانه جمع بين العوض والمعوض وقرئ  
بالضم اجراء لها مجرى الاسماء المؤنثة بالتاء  
من غير اعتبار التعويض وانما لم تسكن  
كأن أصلها لانها حرف صحيح منزل منزلة الاسم  
فيجب تحريكها ككاف الخطاب (ان رأيت)  
من الرؤيا لامن الرؤية لقوله لا تنقص رؤياك  
وقوله هذا رأيت رؤياي من قبل (أحد عشر  
كوكبا والشمس والقمر) روى عن جابر رضي  
الله تعالى عنه أن سمعوا رجلا ينادي يا محمد عن  
صلى الله عليه وسلم فقال أخبرني يا محمد عن  
النجوم التي رآه يونس فسكت فنزل جبريل  
عليه السلام فأخبره بذلك فقال اذا أخبرتك  
فهو تسلم قال نعم

في كلام من يوثق به وجريان بفتح الجيم وكسر الراء المهملة وتشديد الياء منقول من اسم طوق القميص  
والطارق معلوم ما يطلع ليلا والذبال من ذوات الاذنان وقابس يقابس وموحدة وسين مقببس النار  
وعمودان تنبيه عمود والظليق نجم منفرد والمصبح ما يطلع قبيل الفجر والفرغ بقاء وراهمه نسا كنة  
وغين مجة نجم عند الدلو ووثاب بتشديد المثلثة سربيع الحركة وذو الكنفين تنبيه كنف نجم كبير وهذه  
نجوم غير مرصودة خصت بالرؤيا لغيرتهم عنده وكان بين رؤياه ومسيراخونه اليه أربعون سنة وقبل  
ثلاثون سنة وفي الكشف آخر الشمس والقمر لعطفهما على الكواكب على طريق الاختصاص  
بيان الفضل ما واستبدادهما بالزينة على غيرهما من الطوائع كما أخرج جبريل وميكائيل عن الملائكة  
ثم عطفهما على ذلك ويجوز أن تكون الواو بمعنى مع أي رأيت الكواكب مع الشمس والقمر وتركه  
المصنف رحمه الله لانه قيل عليه ان أحد عشر كوكبا لا يتناول الشمس والقمر فليس من القبيل المذكور  
وان النجاة اتفقوا على أن عمراني فهو ضربت زيدا وعمر الا يصح أن يكون مفعولا معه لظهور العطف  
الذي هو الاصل من غير مانع منه وأجيب بأن التناول غير لازم لان افادته المبالغة من العطف الدال  
على المغايرة والتنبيه على أنهم من جنس أشرف وقد كان يمكنه أن يقول ثلاثة عشر كوكبا فلما عطف  
دل على فرط اختصاص واهتمام بشأنهم لزيادة الفائدة لاخراجهم ما عن ذلك الجنس وجعلها  
متغايرين بالعطف والعادل عن مقتضى الظاهر كما في المستشهد به وان كان الوجه مختلفا وفي بعض  
الطوائف وتخصيصها بالذكر وعدم الادراج في عموم الكواكب لاختصاصها بأشرف وتأخيرها  
لان سجودها ما أبلغ وأعلى كعبا فهو من باب لا يعرفه فلان ولا أهل بلده وقيل انه رشح معنى  
الاختصاص بالمبالغة في التغاير كأنهم ما جنسان لا فاضل بينهما ولا مفضل وهو وجه حسن أيضا  
وانما لم يرد على أسلوب غيره لان ذكر العدد لا مر مقصود يفوت بتركه لانه يتطابق الروايات والتعبير وانما  
أمر المعية فغير مسلم ولوسلم فوارا العطف تدل على المعية وهو أصل معناها ولذا صرح به في قوله لو أن  
أهم ما في الارض جميعا ومنله معه وفيه تأمل (قوله استئناف لبيان حالهم الخ) جعله بعضهم تأكيذا  
للاولى نظرية أطول العهد كما في قوله أبعدهم أنكم اذ امنتم وكنتم ترابا ونظاما انكم تخرجون وبه يسلم  
من أن رأى الحلية كالعلية تتعدى لمفعولين ولا يحذف ثانيهما اقتصارا وعلى الوجه الاول يلزم حذفه  
من رأيت الاولى واختار المصنف رحمه الله تعالى للزعمى أنه جواب سؤال مقدر فيكون تأسيسا  
وهو أولى من التأكيذ وأما الاعتراض عليه بما مر فله لا يرام متعديا لمفعولين وساجدين عنده  
حال أو يقول بجواز ما منعه فيها (قوله وانما أجريت مجرى العقلاء) يعني في ضميرهم وجميع صفاتهم  
جميع مذكر سالم وصفات العقلاء هي السجود وهو اما استعارة ممكنة بتشبيههم بمقوم عقلاء مصلين  
والضمير والسجود قرينة أو أحدهما قرينة تخيلية والآخر ترشيح أو استعارة تصریحية والتصغير هنا  
يدل على الشفقة ولذا استجاب النجاة تصغير التحبيب كما قال بعض المتأخرين

قد صغر الجوهر في ثغره لكنه تصغير تحبيب (قوله فيجاءوا الا هلاك حيلة الخ) اشارة الى أن كاد متعدي  
بنفسه كما في قوله فكيدوني وجعل اللام زائدة كجعله عاية متدي بنفسه وبالطرف خلاف الظاهر فلذا جله  
على تضمين ما يتعدى بها وهو الاحتيال فيعقد معنى الفعلين معا فيكون هذا فوطنة لماسياتي ويحتمل أن  
يريد أن الكبد والحيلة متقاربان فحمل على مناسبه في التعدية وهو وجه آخر لكن الظاهر الاول ويكيدوا  
منصوب في جواب النهي وكيد مصدر مؤكد وقيل انه مفعول به ومعناه يصنعون لك كيدا وهو  
ما يكاد به فلان حال أو اللام للتعليل وفهم يعقوب عليه الصلاة والسلام ذلك لعلمه بالتعبير ولذا لا خضوع  
الاجرام العلوية له على ذلك وقوله أن الله يصطفيه لرسالته أي انبؤته لانه لم يتقل له شريعة مستقلة فكونه  
فوق اخوته اما بالملك أو لتفاوت مراتب النبوة وخوفه حسدهم اما العلمهم بالتأويل أو لاحتمال تعجبهم  
لذلك (قوله والرويا كالرؤية) ليس المراد التشبيه في تمام المعنى وجميع الوجوه بل في كونها مصدر رأى

قوله والفرغ الخ في القاموس وفرغ الدلو  
المقدم والمؤخر منزلة للقمر كل واحد  
كوكبان بين كل كوكبين في المرأى قدر ربع اه

قال جريان والطارق والذبال وقابس  
وعمودان والظليق والمصبح والضروح  
والفرغ ووثاب وذو الكنفين رآها يوسف  
والشمس والقمر نزلان من السماء وسجدن له  
فقال اليهودي أي والله انهم الآلهة وها  
(رأيتهم لي ساجدين) استئناف لبيان  
حالهم التي رآهم عليها فلا تكرير وانما  
أجريت مجرى العقلاء لوصفها بصفاتهم  
(قال يابقي) تصغير ابن صغيره للشفقة  
أول صغر السن لانه كان ابن ثنتي عشرة  
سنة وقرأ حص هنا وفي المافات بفتح  
الماء (لا تقصص رؤياك على اخوتك  
فيكيدوا لك كيدا) فيجاءوا الا هلاك حيلة  
فهم يعقوب عليه السلام من رؤياه أن الله  
يصطفيه لرسالته ويفوقه على اخوته فخاف  
عليه حسدهم وبغيمهم والرويا كالرؤية غير أنها  
مختصة بما يكون في النوم فتزني بينهم ما يجري  
التأنيث كك القربة والقرب

الآن الرؤية مصدر رأى البصرية الدالة على ادراك مخصوص والرؤيا مصدر رأى الخيلية الدالة على ما يقع في النوم سواء كان مرئياً ولا وهو قول قدم ما يخالفه فلا يرد عليه شئ كما توهم ففرق بين مصدر المعنيين بالتأنيث كالقربة للتقرب المعنوي بعبادة ونحوها والقربي للنسبي (قوله وهى) أى الرؤيا انطباع الصورة المخدرة من أفق الخيلة الخ قيل عليه لا يلزم فى الرؤيا الانحدار من الخيلة لأن الانسان اذا أدرك شيئاً وبقيت صورة ذلك المدرك فى الخيال فبعد النوم ترسم فى الحس المشترك تلك الصورة التى بقيت مخزونة فى الخيال وهى من أقسام الرؤيا مع أنه لا يصدق التعريف المذكور عليها ولا مجال لأن يقال التعريف للصادقة منها المكان قوله والصادقة منها الخ ثم ان ما ذكره مبنى على أصول الفلسفة وقول المتكلمين فى الرؤيا غير ذلك (قلت) هذا غير وارد كما بينه النفيسى فى شرح الاسباب والعلامات حيث قال اذا ضعف الخيال بالنوم لم يحفظ الصور فى البقطة على الجرى الطبيعى حتى تتصرف فيها القوة الخيلية وتلقها على الحس المشترك فتعكس اليه منه ثانياً فيبتدأ عند البقطة وتفصيل الحواس ويبان معانيها مفصل فى محله فان قلت المنقول عن المتكلمين ان النوم مضاد للادراك وأن الرؤيا خيالات باطلة وكيف يصح هذا القول مع شهادة الكتاب والسنة بصدقية الرؤيا قلت دفع هذا بأن مرادهم أن كون ما يتخيله النائم ادراكاً بالبصر رؤية وكون ما يتخيله ادراكاً بالسمع سمع باطل فلا ينافى حقيقته بمعنى كونه أمانة لبعض الاشياء لذلك الشئ بنفسه أو ما يضافه وبما كيه فتأمل والانطباع مجاز مشهور فى الارتسام فى القوى الباطنة وأفق الخيلة استعارة لتلك القوة والمملكون عالم المملكون والتناسب هو التجرد وعند فراغها متعلق باتصال وقوله أدنى فراغ لعدم قطع العلاقة كما فى الموت وقوله فتصور أى يحصل لها صورة وادراك وتجا كيه بمعنى تحكيه أو تشابهه بصورة أخرى وقوله ثم ان كانت أى تلك الصورة وقوله بالكلية أى فى المبادئ والجزئية فى الحس المشترك واستغنائه عن التعبير فى الأغلب ألا ترى ابراهيم صلوات الله وسلامه عليه لما رأى ذبح ابنه عبره بالقربان مع شدة مناسفته ولذا أراد ذبحه بناء على أغلب حاله فتأمل (قوله وانما عدى كاد باللام) قدمه تقريره وقوله تأكد كيداً يعنى أن التضمين تأكيداً للمعنى بافادته معنى الفعلين جميعاً وقوله ولذلك أى لكون القصد التأكيد والمقام مقامه وقوله وعلة الخ لأن بيان علة الشئ تفيد نوع تقريره (قوله ظاهر العداوة) بيان لأن ممين من أبان اللازم وقوله فلا بالوجه الخ بيان لكونه تعليلاً لما قبله وقوله وكما اجتنابك للمثل هذه الرؤيا الخ هذا جرى على ما سلف من تغاير المشبه والمشبه به والزخنى يجعل المشبه والمشبه به مصدر الفعل المذكور وكذلك فى محل نصب صفة لمصدر مذكر وقيل انه خبر مبتدأ محذوف أى الامر كذلك وقوله وأولامور عظام فيكون المعنى أعم مما قبله ويشمل اغناء أهله ودفع القمط ببركته ويجنبى بمعنى يختار من الجباية لأنه انما يجنبى ما يطالب ويختار (قوله كلام مبتدأ الخ) أى مستأنف وقوله وهو يعلمك على عادتهم فى تقدير المبتدأ فيما يستأنف ولذا قيل انه يحتمل الحالية بتقدير المبتدأ أيضاً لأن الجملة المضارعة لا تقترب بالواو (قوله خارج عن التشبيه) قيل لأن الظاهر أن يشبه الاجتناب بالاجتناب والتعليم غير الاجتناب فلا يشبهه وفيه نظر لأن التعليم نوع من الاجتناب والنوع يشبهه بالنوع وقيل انه يصير المعنى ويعلمك تعليماً مثل الاجتناب بمثل هذه الرؤيا ولا يجنبى مما جته فان الاجتناب وجه الشبه ولم يلاحظ فى التعليم ذلك (قلت) ولا مانع من جعله داخلاً فيه على أن المعنى بذلك الاكرام تلك الرؤيا أى كما أكرمك بهذه المبشرات بكرمك بالاجتناب والتعليم ولا تكلف فيه بجعله تشبيهاً وتقدير كذلك والراى بضم الراء وفتح الهزة وألف مقصور وجع رؤيا ووقع فى نسخة الرؤيا بالانهم مصدر بصدق على الكثير (قوله لانها أحاديث الملك ان كانت صادقة الخ) هذا مذهب المحدثين فيها وما رآه مذهب الحكماء وهذا تعليل لا إطلاق الأحاديث على المنامات وأحاديث النفس والشیطان مجاز عن الوسوسة والخيالات ولذا سواه داعية الشيطان وعلى التفسير

وهى انطباع الصورة المخدرة من أفق الخيلة الى الحس المشترك والصادقة منها انما تكون باتصال النفس بالمملكون لما بينهم من التناسب عند فراغها من تدبير البدن أدنى فراغ فتصور بجانبها مما يلين بها من المعاني الحاصلة هناك ثم ان الخيلة تتحرك كما كيه بصورة تناسبية فتوصلها الى الحس المشترك فتصير مشاهدة ثم ان كانت شديدة المناسبة لذلك المعنى بحيث لا يكون التفاوت الا بالكلية والجزئية استغنت الرؤيا عن التعبير والا احتاجت اليه وانما عدى كاد باللام وهو متعدي بنفسه لتضمينه معنى فعل يعذى به تأكيداً ولذلك كاد بالمصدر وعلة بقوله (ان الشيطان للانسان عدو مبين) ظاهر العداوة كما فعل بآدم عليه السلام وحواء فلا بالوجه هذا فى تسويلهم وإثارة الحسد فيهم حتى يجهلهم على الكيد (وكذلك) أى وكما اجتنابك للمثل هذه الرؤيا الدالة على شرف وعزوكال نفس (بجنتيك ربك) للنبوة والملك أولاً وعظام والاجتناب من جيت الشئ اذا حصلت لنفسك (ويعلمك) كلام مبتدأ خارج عن التشبيه كأنه قيل وهو يعلمك (من تاويل الاحاديث) من تعبير الراى لانها أحاديث الملك ان كانت صادقة وأحاديث النفس أو الشيطان ان كانت كاذبة أو من تأويل غوامض كتب الله تعالى ومن الانبياء وكلمات الحكماء



الآخر فلا حاديت على ظاهرها (قوله وهو اسم جمع للحديث الخ) ولا يشافي هذا قوله في سورة  
المؤمنين في تفسير قوله وجعلناهم أحاديث انه اسم جمع للحديث أو جمع أحادوثه اذا تأملت الفرق  
بينهما وهذا معنى على قول الفراء ان الاحدوثه تكون للمخفكات والخرافات بخلاف الحديث  
فلا يناسب هنا ولا في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم أن يكون جمع أحادوثه ولذا قال ابن هشام  
رحمه الله الاحدوثه من الحديث ما يتحدث به ولا يستعمل الا في الشر وقال المبرد انه تارد في الخير  
وأشد قول جميل

وكت اذا ما جئت سعدى أزورها \* أرى الارض تطوى لي ويدنو بعيدها

من الخفريات البيض ودجليسها \* اذا ما انقضت أحادوثه لو بعيدها

ولما نقل كلام الفراء السهلي تعجب منه وقال كيف لم يذكر هذا الشعر وهو مما سار وغار فان قلت كيف  
يكون اسم جمع على تسليم كلام الفراء وقد شرط النحاة في اسم الجمع أن لا يكون على وزن يجتص بالجوع  
كفَاعِيل وأفعال وهذا ما اتفق عليه قلت سيأتي عن صاحب الكشف أن الزمخشري كغيره يطلق  
اسم الجمع على الجمع المخالف للقياس كإيال وأمال فلا يخالف كلام الكشف هنا قوله في المفصل قد يجي  
الجمع مبنيا على غير واحد كإيال وأمال فلا يخالف كلام الكشف هنا قوله في المفصل قد يجي  
ثم جمعوا الجمع على أحاديث كقطيع وأقطعة وأقاطيع (قوله بالنبوة الخ) هذا ناظر الى الوجه  
الإنساني في جعل أجنباؤه لعظام الأمور ثلاثا يكرر وعلى تفسير تمام النعمة بإيصال نعم الآخرة ظاهر  
والتأويل من الأول وهو الرجوع الى الأصل والرد الى الغاية المرادة منه قولا أو فعلا ما يتفسره  
أبو قوعه في الأول قوله وما يعلم تأويله الا الله ومن الثاني يوم يأتي تأويله وقوله

وللتوى قبل يوم الدين تأويل \* كذا حقه الراغب (قوله وإعله استدل على نبوتهم بضوء الكواكب)  
يعني بمقتضى تعبير الرؤيا وما عنده من علمها وهذا بناء على تفسيره الا تمام بالنبوة وليس هذا استدلالا عقليا  
حتى يقال تمثيلهم بالكواكب انما يدل على كونهم هادين للناس وقوله أو نسله بالنصب عطف على ما ذكر  
أي ذريته وهو شامل لأولاد أولاده وقوله بالرسالة إشارة الى أن الابوين بمعنى الاب والجد وأجد  
وحده وكون الذبيح اسحق عليه الصلاة والسلام على رواية والمشهور أنه اسمعيل عليه الصلاة والسلام  
(قوله عليهم من يستحق) قيل ان هذا معنى على مذهب الحكماء من أن النبوة والرسالة من الأمور  
المكتسبة بالتصفية والتكميل وليس مذهب أهل السنة ولا وجه لما قاله فانه ظاهر في خلافه وسيأتي  
ما في قوله الاجسام متخالفة في سورة الاسراء وقدمت الكلام عليه في سورة الانعام في تفسير قوله الله أعلم  
حيث يجعل رسالته (قوله دلائل قدرة الله تعالى وحكمته الخ) أي المراد ما وقع في تلك القصة أو أن في  
ذلك علامات على نبوة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله لمن سأل عن قصتهم الخ أي وعرفها متعلق بالوجهين  
ويجوز أن يجعلا وجهها واحدا كما قال أبو حيان رحمه الله تعالى الذي يظهر أن الآيات هي الدلالات  
على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم وما أظهره الله تعالى في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام من  
عواقب البغي وصدق رؤياه وتأويله وضبط نفسه وقهرها وقيامه بالأمانة وحدوث السرور بعد اليأس  
وبه يظهر معنى الجمع وعلى الوجه الثاني الذي ذكره المصنف رحمه الله تعالى يكون وجهه اخبار بما  
طابق الكتب من غير سماع ولا قراءة كتب مع ما فيها قصه من العجائب والظواهر وقيل جمع لاشتمال  
السور على قصص أخر (قوله والمراد باخوته علانته العشرة الخ) قيل عليه فيه ان العلانته هم  
الاخوة لاب كما أن الاعيان الاخوة لاب وأتم والاختلاف لام والعلان على ما عده أحد عشر وقد وقع  
في بعض النسخ الاحدى عشرة لكن المشهور أنهم عشرة وليس فيهم من اسمه دينة وقيل كانت دينة  
أخت يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله وهم عبارة عن مطلق علانته لا مقيدة بكونهم عشرة والعلان  
يتناول الاناث أيضا ولا يحصل له فدفعه أن الاخوة جمع أخ فهو مخصوص بالذكورة لا يضر ذكر أخته

وهو اسم جمع للحديث كإيال وأمال  
اسم جمع للباطل (ويتم نعمته عليك) بالنبوة  
أو بان يصل نعمة الدنيا بنعمة الآخرة  
(وعلى آل يعقوب) برأيه سائر بنيه ولعله  
استدل على نبوتهم بضوء الكواكب  
أو نسله (كما أعها على أبيك) بالرسالة وقيل  
على إبراهيم بالخلة والاختصاص من النار وعلى  
اسحق بالنقادة من الذبيح وفدائه بذبيح عظيم  
(من قبل) أي من قبلك أو من قبل هذا الوقت  
(إبراهيم واسحق) عطف بيان لأبيك (ان ربك  
عليهم) عن يستحق الاجنباء (حكيم) بفعل  
الاشياء على ما ينبغي (لقد كان في يوسف  
واخوته) أي في قصتهم (آيات) دلائل قدرة  
الله تعالى وحكمته أو علامات نبوتك وقرآن ابن  
كثير آية (الساكنين) لمن سأل عن قصتهم والمراد  
باخوته علانته العشرة وهم يهودا وروبل  
وشمعون ولاوي وريالون وشيبر ودينه

وكونهم بها أحد عشر وعلى النسخة الاخرى هو من التغليب فلا غبار في كلامه وقوله من بنت  
 خالته أي خالته يعقوب عليه الصلاة والسلام وقوله تزوج أختها أي أخت لبا أو بنيامين المشهور فيه  
 كسر الباء وصححه بعضهم بضمها وقوله زلفة وبه اسم السريتين وقوله وتخصيصه بالاضافة الخ يعني  
 أن الجميع اخوته سكن الاخوة من الجانبين الاب والام أقوى فلذا خص به ولم يذكر باسمه اشعارا  
 بأن محبة يعقوب عليه الصلاة والسلام له لاجل شقيقه يوسف وانه لم يتعرضوا له بشئ مما وقع يوسف  
**(قوله وحده الخ)** أي أتى به مفردا وهو فعل ماض مشددا لخاصة الإشارة الى القاعدة المشهورة في النحو  
 وكونه جازا في المضاف اذا أريد تفضيله على المضاف اليه فاذا أريد تفضيله مطلقا فالفرق لازم وأحب  
 أفعل تفضيل من المبني للمفعول شذوذا وأفعل من الحب والبغض يعدي الى الفاعل معنى بالي والى  
 المفعول باللام وفي تقول زيد أحب الى من بكر اذا كنت تكبر محبته ولى وفي اذا كان يحبك أكثر من  
 غيره **(قوله والحال انا جماعة أقوياء أحق بالمحبة)** إشارة الى أن الجملة الحالية وقوله أقوياء إشارة الى أن  
 العصبية ليس المراد بها مجرد العدد بل الدلالة على القوة ليكون أدخل في الانكار لانهم قادرون على  
 خدمته والجد في منفعتهم فكيف يؤثر عليهم من لا يقدر على ذلك وفي عدد العصبية خلاف لاهل اللغة  
 وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أحد الأقوال فيها وقوله لان الامور تعصب بهم أي نشد فتقوى  
 وقوله لتفضيله المفضل يشير الى أن مرادهم بالضلال خطأ الرأي وعدم الاهتداء الى طريق الصواب  
 لا ما يتبادر منه فيكون سوء أدب ونسبة النبي المعصوم الى ما لا يليق به والجملة الاسمية المؤكدة وجعل  
 الضلال ظرفا له لتكنه فيه ووصفه بالمبين إشارة الى أنه غير مناسب له ذلك والمخايل بالياء لابلهم زجج  
 مخيلة وهي الامارة والعلامة من خال بمعنى ظن أي زيادة محبته لان فيه مظنة لعلوم مقامه للمناوهم  
 اخوته من أنه مجرد ميل بلا سبب كما هو المعتاد في زيادة الميل لا صغر البنين وضمير ضاعف ليعقوب عليه  
 الصلاة والسلام وله ليوسف صلى الله عليه وسلم والتعريض له ما فعلوه به **(قوله من جله المحكي بعد**  
**قوله اذ قالوا الخ)** إشارة الى ارتباطه بما قبله وليس التقدير وقال رجل غيرهم شاوروه في ذلك كما قيل  
 وقوله كأنهم اتفقوا توجيهه لاسناده الى الكل وقوله الامن قال إشارة الى أن الاسناد بالنظر الى  
 الاكثر وأنه في حكم المستثنى وقوله وقيل انما قاله شمعون أحد الاخوة وقيل دان وهو أحد هم أيضا  
 كما مر وقوله ورضي به الاخرون توجيهه لنسبة القول الصادر من واحد اليهم لانهم لما رضوه فكأنهم  
 قائلون كما مر **(قوله منكورة بعيدة من العمران الخ)** منكورة بمعنى مجهولة لا يهتدى اليها واذا انكرت  
 ولم توصف فترك الوصف والتنوين في قوة الوصف بما ذكر واختلاف في نصبه فقيل على نزع الحافض  
 كقوله كما عسل الطريق الثعلب وقيل على الظرفية واختاره المصنف تبعاً للزمخشري ورده ابن عطية  
 وغيره بأن ما ينصب على الظرفية المكينة لا يكون لامبه ما ودفع بأنه مبهم اذا لمبهم مالا حدوده  
 والارض المبهمة كذلك وفيه نظر يعرفه من وقف على معنى المبهمة عند الحاجة وقيل انه مفعول به لان  
 المراد أنزلوه فهو كقوله أنزلني منزلا مباركا والمراد ان تأتم من قتله فغزوه فان التعريب كالقتل  
 في حصول المقصود مع السلامة من اثم القتل وقوله وهو معنى تنكيرها أي لا أي أرض كانت **(قوله**  
**والمعنى يصف لكم وجه أيسكم الخ)** يصف بمعنى يخلص والوجه الجارية المعروفة وبعبارة عن الذات  
 أيضا فلذا ذكر فيه وجهان في الكشف أحدهما أنه كناية عن خلوص محبته لهم لانه يدل على اقباله  
 عليهم اذا الاقبال يكون بالوجه والاقبال على الشئ لازم لخلوص المحبة له فبه انتقال من اللازم الى  
 المألوم عبرتين فالوجه المعناه المعروف والكناية تلويحاً به والى هذا أشار بقوله يصف الخ واذا كان  
 الوجه بمعنى الذات كان الانتقال بمرتبة فهو كناية ايمائية واليه أشار بقوله بكليته والمناهي انه كناية عن  
 التوجه والتقيد بنظم أحوالهم وتدبير أمورهم وذلك لان خلوه لهم يدل على فراغه عن شغل يوسف  
 عليه الصلاة والسلام فيشتغل بهم ويتنظم أمورهم والوجه على هذا معنى الذات واليه أشار بقوله

من بنت خالته لبا تزوجها يعقوب أولا  
 فلما توفيت تزوج أختها راحيل فولدت  
 له بنيامين ويوسف وقيل جمع بينهما ولم يكن  
 الجمع محترما حيث ذكروا أربعة آخرون دان  
 ونفتالي وجاد وأشر من سريتين زلفة وبه  
 اذ قالوا يوسف وأخوه بنيامين وتخصيصه  
 بالاضافة لاختصاصه بالاخوة من الطرفين  
 (أحب الى أبنائنا) وحده لان أفعل من  
 لا يفرق فيه بين الواحد والجمع ما فوقه والمذكر  
 وما يقابله بخلاف اخويه فان الفرق واجب  
 في المحلى جاز في المضاف (ونحن عصبية)  
 والحال انا جماعة أقوياء أحق بالمحبة من  
 صغرين لا كفاية فيهما والعصبية والعصاية  
 العشرة فصاعدا معوا بذلك لان الامور  
 تعصب بهم (ان انا نالني ضلال مبين)  
 لتفضيله المفضل أو لترك التعديل في المحبة  
 روي أنه كان أحب اليه لما يرى فيه من  
 الخبايل وكان اخوته يحسدونه فلما رأى  
 الرؤيا ضاعف له المحبة بحيث لم يصبر عنه  
 قسبا فحسد هم حتى جلهم على التعرض له  
 (اقتلوا يوسف) من جله المحكي بعد قوله  
 اذ قالوا كأنهم اتفقوا على ذلك الامن قال  
 لا تقتلوا يوسف وقيل انما قاله شمعون أو دان  
 ورضي به الاخرون (أو اطرحوه أرضا)  
 منكورة بعيدة من العمران وهو معنى  
 تنكيرها وابهامها ولذلك نصب كالظروف  
 المبهمة (يخل لكم وجه أيسكم) جواب  
 الامس والمعنى يصف لكم وجه أيسكم فيقبل  
 بكليته عليكم ولا يلتفت عنكم الى غيركم  
 ولا ينازعكم في محبته أحد

ولا ينارعه في محبته أحد أي لا يشغله شغل عنكم وقبل انه اختار أن الوجه بمعنى الجارحة مطلقا وفيه نظر (قوله أو نصب باضمار أن) يعني يجوز فيه الجزم عطف على جواب الأمر والنصب بعد الواو الصارفة باضمار أن أي يجتمع لكم خلوجه والصلاح وقوله من بعد يوسف عليه الصلاة والسلام والفراغ من أمره وفي نسخة أو الفراغ فعل الأولى الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام ومعنى كونه بعده بعد الفراغ من الاشتغال فالتعطف فيه بالواو لتفسيره اذ لا معنى للبعد بينه وبين ذاته وعطف الوجهين بأوعليه إشارة إلى رجوع الضمير إلى أحد المصدرين المفهومين من الفعلين ورجعت هذه النسخة فالوجه ثلاثة وعلى الأخرى الوجه أربعة فالضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام ومعنى كونه بعده بعد مفارقتها وظهوره لم يفسره أو للفراغ المفهوم من قوله يحل لكم على ما مر من تفسيره (قوله تائبين إلى الله تعالى عما جئتم أو صالحين مع أيكم الخ) قبل الصلاح ما ديني أو ديني والدين آما بينهم وبين الله بالتوبة أو بينهم وبين أيهم بالعذر وهو وان كان مخالفا للدين لكونه كذبا فوافق له من جهة أنهم يرجون عفوهم وصفحه لخلصوا من العقوق والدينوى بصلاح أمورهم وهو ظاهر فلا يرد عليه أنه كيف يكون الكذب دينا وقوله وكان أحسنهم فيه رأيا أذ لم ير القتل ولا طرحه في أرض خالية فقراء بل في بئر يحتاج إليها السابله وتشرب من مائها فإنه أقرب لخلاصه وقوله وكان أي هوذا أو المشير بذلك وقوله وألقوه في غيابة الجب يتضمن النهي عن القائه في الأرض الخالية بعد النهي عن قتله صريحا وفيه من حسن الرأي ما لا يخفى ووقع هذا منهم قبل النبوة أن قيل به وليس بصغيرة كما قيل وفي قوله قاتل دون التعيين بأسمائهم اذ لم يسم منهم غير يوسف عليه الصلاة والسلام وانما ذكروا بعنوان اخوته والاضافة اليه تشريف له في مقابلة ما ناله من الإذى وسر على المسي بعد ذلك كرم باسمه لما فيه من التفضيح وأما القول بأنه كان على هذا فيبغي للمصنف رحمه الله تعالى أن لا يعينه فليس بشئ لانه مقام تفسير والقول بأنه هوذا هو الصحيح كما يشعر به كلام المصنف رحمه الله تعالى (قوله في قعره سمي به لغيبوته الخ) الجب البئر التي لا حجارة فيها من الجب وهو القطع وغيابتها حفرتها وقرارها كما قال إذا أنا يوم غيبتني غيابتني يعني القبر وسميت الحفرة غيابة لغيبته عن النظر وقرئ بالافراد وهو ظاهر وبالجمع لأن كل جانب منها غيابة فهو يدل على سعتها وقوله وقرئ غيبة أي بسكون الباء على أنه مصدر أراده الغائب منه وقرئ أيضا غيبة بفتحها على أنه مصدر كغلبة أو جمع غائب كصانع وصنعة فتكون كقراءة الجمع وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتملها وأما قراءة الجمع بتشديد الباء التحسية فعلى أنه صيغة مبالغة ووزنه فعالات كحمايات أو فعالات كسيطانه وشيطانات وقوله وألقوه في غيابة الجب يعني لا تقتلوه ولا تطرحوه في أرض قفرة بعيدة لما فيه من المشقة عليكم والتسبب إلى الهلاك الذي فررت منه وتقدم أنه من حسن رأيه فيه (قوله بمشورتي أو أن كنتم على أن تفعلوا) أي ان كان فعلكم بمشورتي ورأيي فألقوه الخ أو ان كنتم عازمين مصرين على أن تفعلوا به ما يفرق بينه وبين أبيه والفرق بين الوجهين أن كان باق على مضيه في الثاني دون الأول بناء على أن لا تقلب مضيهما والأول محتاج إلى تقدير فلذا قيل بترجيح الثاني عليه (قوله لم تخافنا عليه) لم يفسره به لأن الأمن لا يتعدى بعلى لأن الاستعمال على خلافه يقال اتقنه على ماله ونفسه وسيأتي كما أنتكم على أخيه بل لأنهم فهموا منه الخوف وعدم الأمن لا يستلزم الخوف ألا ترى أن من لم يأمن أحدا على ودبعة لم يأمنه ولم يخفه ويلتقطه بمعنى يأخذه ومنه اللقطة والسبارة الجماعة السائرة (قوله ونحن نشفق عليه الخ) كأنه جعل النصيح بمعنى الشفقة واختيارا لاجتناب بحاله كتابة لانه المناسب للمقام واستزاله عن رأيه أي تبديل رأي يعقوب عليه الصلاة والسلام في خوفه عليه منهم وفيه استعارة ولما تشبه متعلق بحفظه وأصل التسم تلقى التسم للقرح وشبهه فهو استعارة للاحساس أي لا حساسه بحسدهم وما مصدرية (قوله والمشهور تأمنا بالادغام الخ) قراءة العاقبة لا تأمنا بالاختفاء وهو اختلاس الحركة الضعيفة وقرأها بعضهم بالاشمام أي ضم الشقين مع انفراج

(وتكونوا) جزم بالعطف على يحل أو نصب باضمار أن (من بعده) من بعد يوسف والفراغ من أمره أو قتله أو طرحه (قوما صالحين) تائبين إلى الله تعالى عما جئتم أو صالحين مع أيكم يصلح ما بينكم وبينه بعذرته ودونه أو صالحين في أمر دنياكم فإنه ينظم لكم بعدهم بخلاف وجه أيكم (قال قاتل منهم) يعني هوذا وكان أحسنهم فيه رأيا وقبل رسول (لا تقتلوا يوسف) فإن القتل عظيم (والقوة في غيابة الجب) في قعره سمي به لغيبوته عن أعين الناظرين وقرأنا في غيابات في الموضعين على الجمع كأنه تلك الجب غيابات وقرئ غيبة وغيابات بالتشديد (يلتقطه) يأخذه (بعض السبارة) بعض الذين يسرون في الأرض ان كنتم فاعلين بمشورتي أو ان كنتم على أن تفعلوا ما يفرق بينه وبين أبيه (قالوا يا أبانا ما لك لا تأمنا على يوسف) لم تخافنا عليه (وانا له لناسحون) ونحن نشفق عليه (وزيد له الخبر أرادوا به استزاله عن رأيه في حفظه منهم لما تشبه من حسدهم والمنسور تأمنا بالادغام بالاشمام وعن نافع بترك الاشمام ومن الشواذ ترك الادغام لأنهما من كلمة وتنسأ بكسر التاء (أرسله معنا غدا) إلى الصحراء

بينهما إشارة إلى الحركة مع الادغام الصريح كما يكون في الوقف وهو المعروف عندهم وفيه عسرهما  
قالوا هذه الإشارة بعد الادغام أو قبله وفي الثاني تأمل ويطلق الاسم على اشراك الكسرة شيئاً من  
الضمة في نحو قبل وعلى اسماء أحد حرفين شيئاً من حرف آخر كما مر في الصراط وقرأ الحسن رحمه الله تعالى  
بالاظهار لكونه من كلمتين محافظة على حركة الاعراب وقرئ بنقل ضمة النون إلى الميم وقرئ بكسر حرف  
المضارعة مع الهـ مزة وتسهيلها (قوله تنزع في أكل الفواكه) أصل معنى الرتع أن تأكل وتشرب  
ما تشاء في خصب وسعة ولذا أطلقت الرتعة بسكون التاء وفتحها على الخصب بكسر أوقه ضد الجذب (قوله  
بالاستباق والاتصال) أي رمى السهام بمعنى أن لعبهم ليس لعب لهو ولا لم يقرهم عليه يعقوب عليه  
الصلاة والسلام ولم يصدر منهم بل هو مباح يحسن لقرتهم به على الحرب وهو المسابقة ورمى السهام وهو  
مطلوب لما فيه من احكام النفس وانعاش قوة العمل (قوله وقرأ ابن كثير يرتع بكسر العين الخ) فيها  
أربع عشرة قراءة من السبعة وغيرها فقرأ نافع بالياء التحتية وكسر العين وقرأ البري يرتع وتلعب بالنون  
وسكون العين وقرأ قبل بثبوت الياء بعد العين وصلاً ووقفاً في رواية عنه اثباتها في الوقف دون الوصل  
وهو المروي عن البري وقرأ أبو عمرو وابن عامر بالنون فهما وسكون العين والياء والكوفيون بالياء  
التيهية فهما وسكون آخرهما وقرأ جعفر بن محمد بالنون في يرتع والياء في يلعب أي يوسف عليه الصلاة  
والسلام لمناسبة اللعب له أصغر سنه وروى عن ابن كثير رحمه الله تعالى وقرأ ابن سيابة بالياء فهما  
وكسر العين وضم الباء على أنه مستأنف وقرأ مجاهد وقاتدة بضم النون وسكون العين والياء وقرأها  
أبو رجاء كذلك إلا أنه بالياء التحتية فهما والنحوي ويعقوب برفع النون ويلعب بالياء والفعالان في هذه  
كأما مبنيان للفاعل وقرأ زيد بن علي بالياء فيهما والبناء للمفعول وقرأ زكريا وتلعب بثبوت الياء ورفع  
الياء وقرأ ابن أبي عمير يرمي ويلعب فهذه أربع عشرة قراءة منها في السبعة وما عداها شاذة  
وتوجيهها ظاهر ورتعي من الرمي أي ترمي مواشينا فأسند إليهم مجازاً ويتجاوز عن أكلهم بالرمي وكسر  
العين لانه مجزوم بجذف آخره وقوله أن يناله مكروهه على تقدير الجار من أو عن (قوله اني لبحر زني  
أن تذهبوا به) ان قلنا اللام لا تخلص المضارع للحال فظاهر وان قلنا انما تخلصه كما هو مذهب الجمهور  
قبل عليه ان الذهاب هنا مستقبل فيلزم تقدم الفعل على فاعله وهو غير جائز لانه أثره فلذا قيل ان التقدير  
قصد أن تذهبوا أو توقع أن تذهبوا بتقدير المضاف وهو الفاعل وهو حال وقيل يجوز أن يكون  
الذهاب مجزؤه باعتبار تصوره كاقبل تطيره في العلة الغائية وقد قيل ان اللام فيه جردت للتأكيده مسلوكة  
الدلالة عن التخليص للحال (قلت) كذا قالوا وأنا أظن ذلك مغلطة لأصل لها فان لزوم كون الفاعل  
موجوداً عند وجود الفعل انما هو في الفاعل الحقيقي لا النحوي والغوي فان الفعل يكون قبله سواء  
كان حالاً كما فيما نحن فيه أو ماضياً كما أنه يصح أن يكون الفاعل في مثله أمراً معدوماً كما في قوله

ومن سرته أن لا يرى ما يسوءه \* فلا يتخذ شيئاً يخافه فقدا

ولم يقل أحد في مثله انه محتاج للتأويل فان الحزن والغم كالسرور والفرح يكون بالشيء قبل وقوعه  
وقد صرح به ابن هلال في فروقه ولا حاجة إلى تأويل أو تقدير أو تنزيل للوجود الذهني منزلة الخارج  
على القول به أو لا كتفاء به فان مثله لا يعرفه أهل العربية واللسان فان أبيت إلا اللجاج فيه فليكن  
من التجوز في النسبة إلى ما يستقبل لكونه سبباً للعز لا ن والذي في شرح الكتاب للسرا في أن اللام  
الداخل على المضارع فيها أقوال ثلاثة أحدها انها في خبران مقصورة على الحال وهو ظاهر كلام سيبويه  
رحمه الله الثاني أنها تكون للحال وغيره واستدلوا بقوله ان ربك ليحكم بينهم يوم القيامة الثالث أنها  
للحال ان خلت عن قرينة ومعها نسكون لغيره كالأية المذكورة اه واعلم أن من ذهب إلى الأول قدره  
بقصد أن تذهبوا ونحوه ولا يلزمه حذف الفاعل لانه انما يتنزع اذا لم يستمسده شيء سواء كان مضافاً  
أو غيره فتقديره قدكم صحيح أيضاً خلافاً لما نخطأ فيه لظنه أنه لا يقوم الا المضاف اليه مع أنه يجوز

(رتع) تنزع في أكل الفواكه ونحوها  
من الرتعة وهي الخصب (وتلعب) بالاستباق  
والاتصال وقرأ ابن كثير يرتع ونافع  
بكسر العين على أنه من ارتعي يرتعي ونافع  
بالكسر والياء فيه وفي يلعب وقرأ الكوفيون  
وبعده وبالياء والسكون على اسناد الفعل  
إلى يوسف وقرئ يرتع من ارتع ما شئت  
ويرتع بكسر العين ويلعب بالرفع على الابتداء  
(واناله لحاقظون) أن يناله مكروهه (قال  
اني لبحر زني أن تذهبوا به) لشدة مفارقة  
على وقلة صبري عنه



أنه بيان للمعنى لا تقدير أعراب فأعرفه (قوله تعالى وأخاف أن يأكله الذئب) وقع هذا من يعقوب عليه الصلاة والسلام تلقينا للجواب من غير قصد وهو على أسلوب قوله تعالى ما فزلك بربك الكريم والبلاء موكل بالمنطق وروى الدارمي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما لا تلقنوا الناس فيكذبوا فإن بني يعقوب عليهم الصلاة والسلام لم يعلموا أن الذئب يأكل الناس فلما لقنهم أني أخاف أن يأكله الذئب قالوا **أكله الذئب** كذا في الجامع الكبير ومذابة بفتح الميم أي كثيرة الذئاب ومفعلة يصاغ لهذا المعنى كثيرا كقناة وقوله وقيل رأى في المنام الخ يحذره من الحذر أو التحذير وانما حذره لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لمناسبتهم التلوة بعالم الملكوت تكون وفانعم بعينها واقعة والا فالذئب في النوم يقول بالعدو وشذيعي وثب وحمل والذئب عينه همزة فن قرأ بها أي به على أصله ومن أبدلها ياء لم يكونها وانكسار ما قبلها أي به على القياس ومن خصه بالوقف فلان التقاء الساكنين في الوقف جائز لكن إذا كان الأول حرف متحرك أحسن وقوله من تذابت بالذئب من باب التفاعل كما في الأساس والذي نقله أهل اللغة عن الأصمعي عكس ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تبعه الزمخشري لأنهم جعلوا تذابت الريح مأخوذة من الذئب لأنها أنت كما يأتي وهو أنسب ولذا عده من المجاز في الأساس لكنه عدل عنه لأن أخذ الفعل من الأسماء الجارمة كابل قلب مخالف للقياس وقوله لا اشتغالكم هذا ما عند الأخوة والثاني ما في نفس يعقوب منهم (قوله اللام موطئة للقسم) تقدم تفسيرها وهل يشترط أن تدخل على شرط مسبق بقسم لفظا أو تقديرا لتوطئ الجواب المذكور بعدها وتؤذن به ولهذا تسمى مؤذنة أم لا وقوله وجوابه بالجزء معطوف على القسم وهو المقصود بالذكري أي لتوطئ الجواب للقسم (قوله ضعفاء مغبونون الخ) خسرون هنا أمان الخسار بمعنى الهلاك أو من خسران التجارة وكلاهما غير مراد فهو إما مجاز عن الضعف والهجز لأنه يشبهه أو سببه كما في قوله تعالى ولئن أطعتم بشرا مثلكم أنكم إذا خسرون أي عاجزون أو المراد به استحقاقهم له أو أن يدعى عليهم به وأشار إلى أنه يجوز أخذ ذلك من عدم الجمع في التجارة بقوله مغبونون والوجه في الكشف أربعة ما يكون ضعفا وعجزا أو مستحقون للهلاك لعدم غنائهم أو مستحقون لأن يدعى عليهم بالخسار والدال ما فيقال خسروهم الله ودمروهم إذا كل الذئب أخاهم وهم معه أو أنهم إذا لم يبقوا على حفظ بعضهم هلكت مواشيهم وخسروا والمقصود إدراجها في وجهين كما يعرف بالتأمل الصادق ولما ذكر يعقوب عليه الصلاة والسلام لهم في وجه عدم مفارقتها أمرين حزنه لمفارقتها وخوفه عليه من الذئب أجابوا عن الثاني دون الأول لكرهتهم له لأنه سبب حدهم له فلذا أعاروه أذنا صماء أو تركوا ذكر ما يحزنه وكأنه غير واقع لسرعة عودهم أو أنه إنما حزن له هاهنا للخوف عليه فتنى الثاني بدل على نفي الأول (قوله وعزموا على القائه فيها الخ) إشارة إلى أن أصل معنى الإجماع العزم المصمم وأنه على حذف الجار من متعلقه والاردن بضم الهمزة وسكون الراء وضم الدال المهملة وتشديد النون وقوله في القاموس وتشديد الدال من طغيان القلم (أقول) هكذا في النسخ كما ذكره الفاضل المحشي وفي نسخة الشريف المعتمد عليها بدارنا بتشديد النون ولا أدري هو إصلاح منه أو من المصنف رحمه الله تعالى ومدى تقدم بيانها والقول الأخير هو الرابع ولا وجه لما قيل إن الخلاف لفظي لا مكان التوفيق بينها (قوله وجواب لما محذوف الخ) وهو ما ذكره ومنهم من قدره عظمت قسنتهم ومنهم من قدره وضعوه فيها وقيل الجواب أوحينا والواو زائدة وقوله ليلطخوه أي بدم مخطئة ذبحوها وقوله أتواري به أي استرو وقوله هم ادعوا لحد عشرتهمكم به (قوله وأوحينا إليه) أي أعلمناه بارسال ملك والموسى إليه ما ذكره بعد لا الإيهام المعروف بابلاغ الشرائع حتى يتكاتف له بأنه أعلمه بالتبليغ بعد زمان تأنيب وتسليته ونزول الوحي من أوائل النبوة ولما كان أكثر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ينشأ في سن الأربعين أشار إلى جوابه بأنه الأغلب وقيل أنه بمعنى الإلهام وقيل الالتقاء في مبشرات المنام وقوله وفي القصص أي كتب قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

(وأخاف أن يأكله الذئب) لأن الأرض كانت مذابة وقيل رأى في المنام أن الذئب قد شذ على يوسف وكان يحذره وقد همزها على الأصل ابن كثير ونافع في رواية قالون وأبو عمرو ووقفا وعاصم وابن عامر درجا ووقفا وحجرة درجا واشتقاقه من تذابت الريح إذا هبت من كل جهة (وأنتم عنه غافلون) لا اشتغالكم بالرنع واللعب أولقته اهتمامكم بحفظه (قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة) اللام موطئة للقسم وجوابه (أنا إذا لخاسرون) ضعفاء مغبونون أو مستحقون لأن يدعى عليهم بالخسار والواو في ونحن عصبة للعال (فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب) وعزموا على القائه فيها والبر بتريت المقدس أو ببر بأرض الأردن أو بين مصر ومدين أو على ثلاثة قراءات من مقام يعقوب وجواب لما محذوف مثل فعلوا به ما فعلوا من الذي فقد دروي أنهم لما برزوا به إلى الصحراء أخذوا ويؤذونه ويضربونه حتى كادوا يقتلوه فجعل يصيح ويستغيث فقال لهم ماذا أعاهدتوني أن لا تقتلوه فأثوابه إلى البر فدلوه فيها فعلق بشفير هافر بطواييده ونزله واقبضه ليلطخوه بالدم ويحتملوا به على أيهم فقال يا اخوتاه ردوا على قصي أتواري به فقالوا ادعوا لحد عشرتهمكم به (قوله وأوحينا إليه) وكان ابن سبع عشرة سنة وقيل كان مرافقا أو وحى إليه في صغره كما أوحى إلى يحيى وعيسى عليهم السلام وفي القصص أن إبراهيم عليه السلام حين أتى في النار جرد عن ثيابه فأناه جبريل عليه السلام بمقبض من حرير الجنة فألبسه إياه فدفعه إبراهيم إلى الحق واستحق إلى يعقوب فجعله في عمية

وهو اما جمع أو مفرد وقوله علة ها يوسف كان الظاهر على يوسف وقوله لعلو شأنك وما بعده بيان  
لوجه عدم شعورهم وهو ظاهر والحق بالضم والقصر جمع حلية بالكسر هيئة الشخص وقوله وذلك  
أي قوله لتبتهم بأمرهم هذا هو إشارة لما سيأتي في النظم القرآني وقوله بشره تفسير لقوله وأوحينا  
أي أرسلنا جبريل عليه الصلاة والسلام لتبشيره الخ وموضع القول بكون هذه الجملة الحالية متعلقة  
بأوحينا بعده وقوله بعدد وفي الكشف ويجوز أن يتعلق بهم لا يشعرون على قراءة تبتهم بالتاء  
بقوله وأوحينا على معنى أنسناه بالوحى وأزلنا وحشته وهم لا يشعرون بذلك وبحسبون أنه  
مستوحش لا أنيس له وقرئ لتبتهنهم بالنون على أنه وعيد لهم فقوله لا يشعرون متعلق بأوحينا  
لا غير ونظر فيه بأنه يجوز أن يتعلق بقوله لتبتهنهم وأن يراد بآباء الله إبطال جرائعهم به وهم لا يشعرون  
بذلك ودفع بأنه بناء على الظاهر وأنه لا يجتمع آباء الله مع عدم شعورهم بما أنبأهم به إلا بتأويل كقدر  
انعلمهم بمعظم ما ارتكبوه قبيل وهم لا يشعرون بما فيه (قوله آخر النهار الخ) قال الراغب العشي  
من ذوال الشمس إلى الصبح والعشاء من صلاة المغرب إلى العتمة والعشاء من المغرب والعتمة والعشاء  
ظلمة تفرض في العين ورجل أعشى وامرأة عشواء ومنه يحبط خطب عشواء وعشى عى وعشوت النار  
قصدهم إلى ومنه العشوة بالضم وهي الشعلة فلا تناسخ في كلامه كما توهم والذي غره قوله في القاموس  
العشاء أول الظلام وكلام الكشف مطابق لما قاله المصنف رحمه الله تعالى وهو امام اللغة (قوله  
وقرئ عشيا) يضم العين وفتح الشين وتشديد الياء منقوتا وهو تصغير عشى وقدمت تفسيره (قوله وعشى  
بالضم والقصر جمع أعشى) وقيل أنه جمع عاش وأصله عشاء كعاش وعشاء فذفت الهاء تخفيفا وأورد  
عليها أنه لا يجوز لثل هذا الحذف وأنه لا يجمع أفعل فعلا على فعل يضم الفاء وفتح العين بل على فعل  
يسكون العين ولذا قيل كان أصله عشوا فقلت حركة الواو إلى ما قبلها لكونه حرفا صحيحا كما ثم حذفت  
بعد قلبها ألفا لالتقاء الساكنين وأن قدر ما يكواه في ذلك اليوم لا يشعرون منه الإنسان قبل والظاهر  
أنه جمع عشوة مثلث العين وهي ركوب أمر على غير بهيمة يقال أوطأ عشوة أي أمر امتبأ بوقعه  
في حيرة وبلية فيكون تأكيد الكذب وهو اما تعميلا ومفعول له أو يكون جمع عشوة بالضم بمعنى شعلة  
النار عبارة عن سرعتهم لا يتهاجهم بما فعلوا من العظيمة واقتعلوا من العصبية وقوله أي عشوا من  
البكا إشارة إلى أن قياسه أن يكون على فعل كهر وأما ما من أنه بقدر هذا البكا لا يكون عشو فدفعه  
ظاهرا لأن المقصود بالمبالغة في شدة البكا والتحجب لاحقية أي كذا أن يضعف بصرفهم **كثرة البكا**  
(قوله منباكين) أي مظهرين بتكاف لانه ليس عن حزن وقوله بشترك الاقتعال والتفاعل أي يكونان  
بمعنى كاستبق بمعنى تتسابق وفسر الايمان بالتصديق وهو معناه اللغوي ولذا عدى باللام وأما في معناه  
الشرعي فيتعذى بالياء وقوله اسو ظنك تعليل لكونه غير مصدق لهم وقوله ولو كاصادقين قيل  
معناه ولو كاعندك من أهل الصدق والثقة ولا بد من هذا التأويل اذ لو كان المعنى ولو كاصادقين  
في نفس الامر لكان تقديره فكيف اذا كاذبين فيه فيلزم اعترافهم بكذبهم وفيه نظر (قوله وفطر  
محببتك) فانه سادعية إلى اعتقاد عدم هلاكه وأن لا يبطئ قلبه لما قالوه وقوله أي ذى كذب الخ  
بيان لانه وصف بالمصدر كرحل عدل فاما أن يكون بتقدير مضاف أو أنه وصف بالمصدر بمبالغة وقراءة  
النصب لزيد بن علي رضي الله تعالى عنهم على أنه مفعول له أو حال لكنه من النكرة على خلاف القياس  
لو كان من دم بمعنى مكذوب بانيه والاحسن جعله من فاعل جاؤا بتأويله بكاذبين وعليه اقصر المصنف  
رحمه الله تعالى وما قيل إن المصدر يجب بمعنى المفعول به والمفعول له فلا حاجة إلى تقديرهم لانه ليس  
بحقيقة وهو تأويل كالتقدير لكن الثاني هو المشهور وفيه فلذا اختاره المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
وكذب بالذال غير المجهلة الخ) هذه قراءة عائشة رضي الله تعالى عنها وليس من قلب الذال دالا بل هو لغة  
أخرى بمعنى كذرا وطرى أو يابس فهو من الاضداد وكدر من لثة الدال نقيض صفا وقوله وقيل أصله

علة ها يوسف فأخرج جبريل عليه السلام  
والله آياه (لتبتهنهم بأمرهم هذا) لتحدثتهم  
ليأمنوا بك (وهم لا يشعرون) أنك يوسف لعلو  
شأنك وبعده عن أوهامهم وطول العهد المغير  
للحق والهيأت وذلك إشارة إلى ما قال لهم  
بصبر حين دخلوا عليه مختارين فعرفهم وهم له  
مشكرون بشكره بما يؤول إليه أمره انبساطا  
له ونظيما لقلبه وقيل وهم لا يشعرون متصل  
بأوحينا أي أنسناه بالوحى وهم لا يشعرون  
ذلك (وجاؤا بأمرهم عشاء) أي آخر النهار  
وقرئ عشيا وهو تصغير عشى وعشى بالضم  
والقصر جمع أعشى أي عشوا من البكا  
(بيكون) منباكين وقال مالك بن يحيى وابن يوسف  
يكاهم فزع وقال مالك بن يحيى وابن يوسف  
(قالوا يا أبانا انا ذهبنا نستبق) تتسابق في  
العسوة أو في الرمي وقد يشترك الاقتعال  
والتضام كالاتصال والتضام  
(وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب  
وما أنت بمؤمن لنا) بصديق لنا (ولو كنا  
صادقين) لسو ظنك بنا وفطر محبتك  
ليوسف (وجاؤا على قبصه بدم ككذب)  
أي ذى كذب بمعنى مكذوب فيه ويجوز أن  
يكون وصفا بالمصدر للمبالغة وقرئ بالنصب  
على الحال من الواو أي جاؤا كاذبين وكذب  
بالذال غير المجهلة أي كذرا وطرى وقيل  
أصله البياض الخارج على أظفار الأحداث

أي أصل الكذب بالادل المهملة ومصدره الكذب بالفتح وهو البياض في أظفار الأحداث فشبه به الدم في القميص لخالفه لونه لون ماهور فيه فهو استعارة أو تشبيه بليغ (قوله وعلى قميصه في موضع النصب على الطرف أي فوق قميصه) قيل عليه الأصح جعله ظرفاً للعجى يعني أنه العامل فيه فيقتضي أن الفوقية ظرف للجائين ورد بأن الطرفية ليست باعتبار الفاعل بل باعتبار المفعول كقوله جاء على جماله بأحمال فالطرفية كما تصح باعتبار المفعول الصريح كرميت الصيد في الحرم تكون باعتبار المتعلق أيضاً وهو مما استفدناه من هذا المقام وقيل أنه أراد أن على على حقيقة وهو ظرف لغو وفي بعض الحواشي الأولى أن يقال أنه حال من جاءوا بتضمينه مع في الاستيلاء أي جاؤا مستولين على قميصه وقوله بدم حال من القميص لكن الظاهر استولوا على القميص ملتبساً بدم جاتين وهذا أولى من جاؤا مستولين لما مر في التضمن والامر فيه سهل فإن جعل المضمين أصلاً والمذكور وحالاً كل منهما جائز وإذا اقتضى المقام أحدهما رجع والظاهر أنه ظرف للعجى المتعدي ومعناه أنواه فوق قميصه ولا يخفى استقامته (قوله أو على الحال من الدم أن جوزت قد يها على المحرور) قال السفاقي وهو الحق لكثرة في لسانهم وقال في الكشف أن الخلاف في غير الطرف قال في اللباب ولا تتقدم على صاحبها المحرور على الأصح فهو مردود جالسة بهند إلا أن يكون الحال ظرفاً على أن الحق ما اختاره ابن مالك من جوازها مطلقاً (قوله وقال ما رأيت كاليوم ذئباً الخ) هذا مثل قول العرب ما رأيت كاليوم رجلاً قال المبرد في المقتضب المعنى ما رأيت مثل رجل أراه اليوم رجلاً أي ما رأيت مثله في الرجال ولكنه حذف لكثرة استعمالهم وإن فيه دليلاً عليه انتهى فتقديره على هذا ما رأيت كذئب أراه اليوم ذئباً أي ما رأيت مثله في الذئاب فحذف لما بعد الكاف ولعمارة الطرف وهو أراه وذئباً تميز كما أن رجلاً في ذلك التركيب تميز كما صرحوا به وأحلم صفته والمفعول منه التمجيد منه إذا كره ولم يترك ثباً به هذا ما صرح به أهل العربية وقيل أصله ما رأيت ذئباً كالثوب الذي رأيته اليوم أي مثل الثوب تقدم الكاف على المضاف إليه فصار كذئب اليوم فحذف المضاف إليه وهو ذئب وقدم كاليوم على ذئباً فصار حالاً وأحلم صفته ذئباً وقوله من هذا إشارة إلى مافي الذئب من الذئب الذي أكل يوسف وقوله أكل يان أقوله ما رأيت ولا يخفى مافي (قوله ولذلك قال بل سؤلت لكم الخ) يعني لما جعلوا الدم علامة لصدقهم وسلامة القميص دلالة على كذبهم علم يعقوب عليه الصلاة والسلام أنه ليس الأمر كما قالوا مع وثوقه بالرؤيا بالدلالة على بلوغه مرتبة عليية وانما حزن لما خشى عليه من المكروه والشدة في الموت والتسويل تزيين النفس للمرء ما يحرم عليه وتصوير القبيح بصورة الحسن وأصل اشتقاقه من السؤل بفحتمين وهو استرخاء في العصب ونحوه فكان السؤل بذله فيما حرم عليه وأرخاه بتزيينه (قوله فأمرى صبر جميل الخ) يعني أنه خبره بتداع محذوف أو بتدأ محذوف الخبر وهذا الخبر أو المبتدأ مع المصدر الذي هو بدل قيل حذفه واجب وقيل أنه جائز (قوله وفي الحديث الخ) هو حديث مرسل أخرجه ابن جرير وفيه بقوله إلى الخلق لقوله بعده أشكروني وحزني إلى الله ولذا الماسئل عليه الصلاة والسلام عن سبب سقوط حاجبيه على عينيه فقال طول الزمان وكثرة الاحزان أوحى الله إليهم أن يشكروا إلى غيري فقال خطيئة فأعقرني (قوله على احتمال مائه فونه الخ) أي يحمل ذلك بالصبر عليه حتى يسأل ويظهر خلافه وقوله وهذه الجريمة أي الذنب العظيم جواب عن أنهم أنبياء عليهم الصلاة والسلام فكيف صدره هذا منهم وقوله ان صح إشارة إلى أن فيه اختلافاً (قوله قريبا من الحب) قال في القاموس والحب بالضم البثر والكثرة الماء البعيدة القعر أو الجيدة الموضع من السكلا أو التي لم تطوأ وما وجد لا بما حفره الله من وجب يوسف على اثني عشر ميلاً من طبرية أو بين سنجل ونابلس وقوله بعد ثلاث أي ثلاث ليال مضت من زمان القائه (قوله الذي يرد الماء ويستقي) عطف تفسيره وإدلاء الدلو وأرساله لاخراج الماء يقال أدلاها إذا أرسلاها

فشبه به الدم اللاصق على القميص وعلى قميصه في موضع النصب على الطرف أي فوق قميصه أو على الحال من الدم أن جوزت قد يها على المحرور ويروى أنه لما سمع بخبر يوسف صاح وسأل عن قميصه فأخذه وألقاه على وجهه وبكى حتى خضب وجهه بدم القميص وقال ما رأيت كاليوم ذئباً أحلم من هذا أسهل الخ ولم يترك عليه قميصه ولذلك (قال بل سؤلت لكم أنفسكم أمراً) أي سئلت لكم أنفسكم وهوت في أعينكم أمر أعظم من السؤل وهو الاسترخاء (فصبر جميل) أي فأمرى صبر جميل أو فصبر جميل وفي الحديث الصبر الجبل الذي لا شكوى فيه أي إلى الخلق (والله المستعان على ما تصفون) على احتمال ما تصفونه من هلاك يوسف وهذه الجريمة كانت قبل استنباتهم أن صبح (وجاءت سيدة) رقيقة يسرون من مدين إلى مصر قزوا قريبا من الحب وكان ذلك بعد ثلاث من القائه فيه (فأرسلوا وأرسلهم) الذي يرد الماء ويستقي له وكان مالك بن ذعر الخ مزاحي (فأدلى دلو) فأرسله في الحب ليلها

في البرود لاهما اذا اخرجها ملاي ولذا قال قد لي به يوسف عليه الصلاة والسلام أي تعلق بالخروج  
 وخرج والدو مؤتة سماعية (قوله نادى البشري بشارته لنفسه أولقومه) فيه وجهان أحدهما أنه  
 نادى البشري كما في قوله يا حسرتنا كأنه نزلها منزلة شخص فناداه فهو واستعارة مكنية وتخييلية واليه  
 أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله هذا أو ان حضورك وقيل المادى محذوف كما في قوله باليت  
 أي يا قومي انظروا واسم هو بشرى وأما جعل بشري اسم صاحب له فضعيف لأن العلم لا يحسن اضافته  
 في لغة العرب وقيل ان هذه الكلمة تستعمل للتبشير من غير قصد الى الذداء والبشارة أما لنفسه أولقومه  
 ورفقته (قوله وهو لغة) هي لغة هذيل يلقبون الالف قبل باء المتكلم باء ويدغمون فيها فيقولون في  
 هو اى هوى وباسيدى ومولى لانهم لما لم يقصد رواء على كسر ما قبل الياء أو بالياء لانها أخت الكسرة  
 وأما من قرأها بالسكون في الوصل مع التفاء الساكنين فيه على غير حذو فلتية الوقف أجرى الوصل  
 مجراء أولان الالف لمدتها تقوم مقام الحركة وعلى كل حال ففيها ضعف من جهة العربية فلذا لم يقرأ بها  
 السبعة هنالك كنهم وروها عن قالون وورش في سورة الانعام ورويت هنا في بعض التفاسير واستضعفها  
 أبو علي رحمه الله تعالى ورد بإبراء الوصل مجرى الوقف كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ونظائره  
 كثيرة في القرآن وغيره وقرئ بكسرية الالف المقصورة قبلها كما سيأتى في مصرخى وقرئ  
 يا بشري بغير ياء ويقدر على ألفه ضمة ان كان نكرة مقصودة أو فتحة (قوله أى الوارد وأصحابه من  
 سائر الرقعة الخ) يعنى أخفوا يوسف عليه الصلاة والسلام حتى لا تراه الرقعة فبطه موافقه وعلى  
 القول الثانى لم يخفوه وإنما أخفوا أمره وكونه وجد في البرود هذا لا يلائمه قوله يا بشري على أنه ناداهم  
 إلا أن تكون البشارة لنفسه أو ويكون المراد الاخفاء عن غير رفقته من أهل القافلة فتأمل (قوله  
 وقيل الضمير لاخوة يوسف) عليه الصلاة والسلام وهو مروي عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهم ما قبل  
 وهو المناسب لافراد قال وجمع ضمير أسروا وللوعيد بقوله والله عليم بما يعملون وليس فيه اختلال في النظم  
 كما قبل فتأمل (قوله نصب على الحال الخ) أى أخفوه حال كونه متاعا للتجارة وفي الفرائد انه ضمن  
 أسروه جعلوه أى جعلوه بضاعة مسيرين فهو مفعول به وقال ابن الحاحب بحة ل أن يكون مفعولا  
 له أى لاجل التجارة وليس شرطه مفقود الاتحاد فاعلموا اذ معناه كتموه لاجل تحصيل المال به ولا يجوز  
 أن يكون تمييزا والبضاعة من البضع وهو القطع لانه قطعة وافرة من المال تقتضى للتجارة ومنه البضع  
 بالكسر كما قاله الراغب (قوله لم يخف عليه أسرارهم الخ) الاول على أن المسيرين من السيارة  
 والناس على أنهم الاخوة فهو وعيد لهم (قوله وباعوه) شري من الاضداد اذ يكون بمعنى اشترى وباع  
 فان عاد ضمير شروه على الاخوة كان شري بمعنى باع وان عاد على السيارة كان بمعنى اشترى كذا في الدرر  
 المصون والمصنف رحمه الله تعالى جوز الوجهين على تقدير كونه بمعنى باع أما اذا كان للاخوة فظاهر  
 وأما اذا كان للرقعة فبناء على أنهم باعوه لما التقطوه من بعضهم بمن قليل والمشتري باعه مرة أخرى  
 بوزنه وفي قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام ان اخوة يوسف نظروا الى القافلة واجتمعوا على الحب  
 فانهم وكانوا يظنون أن يوسف عليه الصلاة والسلام مات فراءه أخرجه جيا فضره وشتموه وقالوا  
 هذا عبيد أبى منا فان أردتم بعناهم منكم ثم قالوا له بالعبرانية لا تنكر العبودية فنقتلك فاقربها فاشترها مالاك  
 ابن دعر منهم بمن ينجس اه وأما اذا كان بمعنى اشترى تعين عود الضمير الى السيارة فتعريف الوجهين  
 للعهد أى الوجهان السابقان في أسروه (قوله مجحوس لزيف أو نقصان) وفي نسخة لزيفه أو نقصانه  
 بالاضافة والبخس يعنى النقص مصدر والمراد به هنا المجحوس وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى تفسير  
 للبخس لا المراد به هنا فان قوله معدودة وتفسر به بدل على أن يخسره هنا بمعنى نقصانه فقط والمعدود  
 كتابة عن معنى القليل لأن الكثير يوزن عندهم وهو ظاهر والزهد فيه والرغبة عنه يعنى وزهدهم  
 لما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقيل لعدم علمهم عزله ولأن الله صرفهم عن النظر لحسنه صيانة له

قد لي به يوسف فلما رآه (قال يا بشري هذا  
 غلام) نادى البشري بشارته لنفسه أولقومه  
 كأنه قال تعالى فهذا أو انك وقيل هو اسم  
 لصاحبه ناداه لي بعينه على انراجه وقرئ  
 غير الكوفيين يا بشري بالاضافة وقرئ  
 يا بشري بالادغام وهو لغة وبشرى  
 بالسكون على قصد الوقف (وأسروه) أى  
 الوارد وأصحابه من سائر الرقعة وقيل  
 أخفوا أمره وقالوا لهم بصر وقيل الضمير لاخوة  
 الماء لتبعية لهم بصر وقيل بالاطعام  
 يوسف وذلك ان يهودا كان يأتى به بالطعام  
 كل يوم فأناه يومئذ فلم يجده فيها فأخبر  
 اخوته فأتوا الرقعة فقالوا هذا غلامنا ابن  
 منافش شروه وسكت يوسف مخافة أن يقتلوه  
 منافشة) نصب على الحال أى أخفوه متاعا  
 للتجارة واشتقاقه من البضع فانه ما يضع من  
 المال للتجارة (واقه عليهم بما يعملون) لم يخف  
 عليه أسرارهم أو صنيع اخوة يوسف بايهم  
 وأخبرهم (وشروه) وباعوه وفى مرجع الضمير  
 الوجهان أو اشتروه من اخوته (بمن ينجس)  
 مجحوس لزيف أو نقصان (دراهم) بدل  
 من الثمن (معدودة) قليلة فانهم كانوا  
 يزنون ما يبيع الاوقية وبعثون ما دونها قبل  
 كان عشرين درهما وقيل كان اثنين  
 وعشرين درهما (وكانوا فيه) في يوسف  
 (من الزاهد بن) الراغب عنه



(قوله والضمير في وكانوا ان كان للاخوة الخ) يعني ان كان ضمير كانوا الوارد وأصحابه وهم يأتون وهو الظاهر فزهدهم فيه لانهم التقطوه ويحتمل أن يكون الضمير لغيرهم من الرفقة باعوه بعد أن اشتروه من الرفقة وقوله وان كانوا مبتاعين الخ أي ان كان الضمير للرفقة وكانوا مبتاعين بأن اشتروه من بعضهم أو من الاخوة كما مر فزهدهم لانه أبق والا ببق لا يقال في ثمنه فقد علم أن البيع وقع مرتين (قوله وفيه متعلق بالزاهد الخ) فيه اختلاف هنا فقال ابن مالك انه متعلق بمحذوف دلت عليه الصلة ومنهم من قدر أعني وليس بجيد فعلى الاول يقدر زاهد في فيه من الزاهدين وحينئذ نهى عن الزاهدين صفة زاهدين مؤكدة كما تقول عالم من العلماء أو صفة مبينة أي زاهدين بلغ بهم الزهد الى أن يعدوا في الزاهدين لان الزاهد قد لا يكون عريقا في الزاهدين حتى يعرفهم اذا عدوا أو يكون خبرا ثانيا كل ذلك محتمل وليس بدلا من المحذوف لوجود من معه وقال ابن الحاجب في أماليه انه متعلق بالصلة والمعنى عليه بلا شبهة وانما فروا منه لما فهموا من أن صلة الموصول لا تعمل فيما قبل الموصول مطلقا وبين صلة آل وغيره فارق فان هذه على صورة الحرف المنزل جزم من الكامة فلا يمنع تقديم معمولها عليها فلا حاجة الى القول بأنه على مذهب المازني الذي جعلها حرفا للتعريف كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقوله متعلق بمحذوف إشارة الى ما قاله ابن مالك وليس هذا من الاشتغال في شيء وفيه مانع آخر لم يذكره وهو أن معمول المجرور لا يتقدم عليه فكانه لم يره مانعا واللام يتم بما ذكره ارتفاع المانع وأما لزوم عمل اسم الفاعل من غير اعتماد فساقط لان محل الخلاف عمله في الفاعل والمفعول به الصريح لا في الجار والمجرور الذي به كفيه رائحة الفعل فان قلنا انه يجوز في الجار والمجرور التقدم لانه يتوسع فيه ما لا يتوسع في غيره اندفع السؤال أيضا وما قيل على تقدير تعلقه بمحذوف بينه الزاهدين انه ان أراد أنه من قبيل الاضمار على شريطة التفسير فقبه انه ليس منه اعدم الاشتغال عنه بضميره وان أراد أنه جواب سؤال كانه قبيل في أي شيء زهدوا كما في الكشاف فهو تقدير سؤال في غير ما وانه فغير واراد لما نقلناه لك عن القوم (قوله وهو العزيز الذي كان على خزان مصر الخ) فالعزيز وزير والذي باعه له مالك بن ذعر او غيره من الرفقة وقوله وقبل كان فرعون الصحيح أنه من اولاده وقوله والآية أي قول مؤمن من آل فرعون واقده جاءكم يوسف فالمعنى لقدماء قومكم وآباءكم أو جعل ما جاء آباءهم كأنه جاءهم وقوله ولبت في منزله الخ قيل هذا اما تغليب على مدة السجن أو السجن كان في بيته أو هو مجاز بمعنى عبوديته (قوله من جعل شراة غير الاول) أي من جعل شراة العزيز المذكور في قوله الذي اشتراه غير الشراة المذكور سابقا في قوله وشروه بمن بجس على أن الاول شراة وهم من الاخوة أو شراة بعضهم من بعض وهو الأصح وفيه إشارة الى انه قيل باتحادهما وأنه ضعيف لقوله من مصرفانه بصير ضائعا واختلف بصيغة المعلوم ومن فاعله والقول الثاني لا يتأتى على القول باتحادهما وقوله ملوذه فضة وقيل ذهب كذا في النسخ فقيل المراد وزنه كما صرح به في بعض الروايات وفي نسخة مثله وهي أظهر والمراد به ذلك أيضا وكونه استوزره وهو ابن ثلاثين وأولى الحكمة وهو ابن ثلاث وثلاثين هو الموافق لما في التفاسير والمشهور في النسخ وفي بعضها استوزره وهو ابن ثلاث وثلاثين فقط وهي الموافقة لما مر من أنه أوحى اليه في صغره فتأمله (قوله راعيل أو زليخا) الاول بهملا بوزن هائل والثاني بفتح الزاي وكسر اللام والخاء المعجمة وفي آخره ألف وهو المشهور وقيل انه بضم أوله على هيئة المصغرة وقيل أحدهما لقبها والاخر اسمها (قوله اجعل مقامه عندنا كريما) المراد بكونه كريما أن يكون حسنا مرضيا والمثوى محل النوا وهو الإقامة واکرام منوا كناية عن اكرامه على أبلغ وجه وأتمه لان من أكرم المحل باحسان الاسرة واتخاذ الفراش ونحوه فقد أكرم ضيفه بسائر ما يكرم به أو المقام مقع كما يقال المجلس العالي والمقام لسامي ولذا قال والمعنى أحسن تعهده أي النظر فيما عهد له من لوازم اكرام الضيف (قوله

والضمير في وكانوا ان كان للاخوة قضاها وان كان للرفقة وكانوا يأتين فزهدهم فيه لانهم التقطوه والملتقط للشيء متساون به خائف من انتزاعه مستعجل في بيعه وان كانوا مبتاعين فلا يهتم باعتقدها أنه أبق وفيه متعلق بالزاهدين ان جعل اللام للتعريف وان جعل بمعنى الذي فهو متعلق بمحذوف بينه الزاهدين لان متعلق الصلة لا يتقدم على الموصول (وقال الذي اشتراه من مصر) وهو العزيز الذي كان على خزان مصر واسمه قطفير أو طقفير وكان الملك يومئذ ريان بن الوليد العملي وقد آمن يوسف ومات في حياته وقبل كان فرعون موسى عانس أربع مائة سنة بدليل قوله تعالى ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات والشهرة وأنه من اولاد فرعون يوسف والآية من قبيل خطاب الاولاد بأحوال الآباء روى أنه اشتراه العزيز وهو ابن سبع عشرة سنة ولبت في منزله ثلاث عشرة سنة واستوزره الريان وهو ابن ثلاثين وثلاثين الله الحكمة والعلم وهو ابن ثلاث عشرة سنة وتوفي وهو ابن مائة وعشرين سنة واختلف فيما اشتراه من جعل شراة غير الاول فقيل عشرون ديناراً ووزن فضة وقيل ذهباً ونوبان أبيضان وقيل ملوذه فضة وقيل ذهباً (لا مراة) راعيل أو زليخا (أكرمى منوا) اجعل مقامه عندنا كريما أي حسنا والمعنى أحسن تعهده (عسى أن يتفهمنا)

في ضياعنا) بكسر الضاد جمع ضيعة وهي القرية ونستظهر به في استعينة به وقوله تبتناه تفعل  
 من البتوة أي نجعله بمنزلة الولد لأنه كان عقيما وقوله لما تفرس عنه لما فهم منه أي تبتناه لما تفرس أي  
 فهمه منه بالفراصة والامور الثلاثة معروفة وقوله أفرس الناس ثلاثة الخ أخرجه سعيد بن منصور  
 وابن أبي شيبة والحاكم وصححه عن ابن مسعود رضي الله عنه ثم إن الفراسة على ما سألني في الخبر علم  
 ما هو مغيب ولو كان يمارات بل هو الغالب فيه والحدق والفراسة هو الانتقال منه إلى ذلك  
 وإنما كان هؤلاء أفرس لأن ما تفرسوه وقع على أتم الوجوه والذي تفرسه العزيز منه أن يكون له شأن  
 ونفع عظيم وكذلك ابنة شعيب عليه الصلاة والسلام والذي تفرسه في عمر رضي الله عنه ما يكون في أيام  
 خلافته من الإصلاح والسداد فإله القرطبي وغيره من أنه جزبه في الأعمال ومواظبة الصعبة  
 وابنة شعيب عليه الصلاة والسلام كانت معها علامات ظاهرة والعزيز عرفه لما علمه بنسبه ليس بشيء  
 لأنه لا ينافي الفراسة لما يقع في المستقبل مما لا يعلمه إلا الله (قوله وكما مكنا محبته في قلب العزيز الخ)  
 أي أئتمناها فيه يعني أن المشبه به ما علم مما قبله وهو أتم ما يمكن محبته في قلبه أو تمكينه في منزله ومنزله  
 وأنجاهه وعطف قلب مالكه عليه والمشيبة تمكينه في الأرض يتصرف فيها على ما أراد الله تعالى له وقوله  
 وعطفنا يجوز تشديده وتحقيقه ولا وجه لما قيل هنا من أن المصنف رحمه الله تعالى والزنجشري جعل  
 قوله ويعلمك من تأويل الأحاديث كلاما مبتدأ الكونه غير معنونة بعنوان الاجتهاد وهذا التفسير  
 منه ما منافي لما أسلفناه فأنه ما لم يجد لاقوله ولنعله داخل في حيز التشبيه بل علة للمشيبة فلو قلت زيد  
 كالأسد لانه أغار على قبيلة كذا لا يرد أنه لا دخل للاغارة في التشبيه وهذا منه غريب والاشتغال  
 بدفعه أغرب منه مع أن ما سبق ليس بمسلم (قوله أي كان القصد في انجائه وتمكينه إلى أن يقبض  
 العدل الخ) إلى متعلق بالقصد وإقامة العدل والتدبير مأخوذ من المعطوف عليه المقدر وقد طوى  
 في كلامه الإشارة إلى الوجوه الثلاثة السابقة في قوله كذلك لكنه لم يأت بها على الترتيب فأنجاه  
 إشارة إلى الثالث وتمكينه إلى الأولين لأنه شامل لتمكينه بالمحبة في قلبه ولتمكينه في منزله ومن لم يتب  
 لهذا قال أنه بشير إلى اختياره للوجه الثالث منها وقوله كما فعل بسنية بكسر السين والنون وتشديد (٢)  
 الياء جمع سنة بمعنى القحط أو بمعنى العام والإضافة إليه لا تدني ملازمة وقوله أحكامه أي أحكام  
 الله وتعير معطوف على معاني وفي نسخة بعبره ومعطوف على بعلم (قوله لا يرد شي ولا يثارعه  
 فيما يشاء الخ) يعني ضمير أمره أما الله فالمعنى أنه لا يمنع عما يشاء ولا يثارعه فيما يريد أو يوسف عليه الصلاة  
 والسلام والمعنى أنه يدبره ولا يكلمه إلى غيره فلا ينفذ فيه كيد أخوته ولا كيد امرأة العزيز ولا غيرهم  
 كما قص في قصته وقوله أدابه أخوة يوسف الخ أي به على طريقة التمثيل ولذا أظهر في محل الإضمار  
 (قوله أن الأمر كله بيده الخ) هذا ناظر إلى التفسير الأول في أمره والعموم مأخوذ من إضافة المصدر  
 لأن المصدر المضاف من طرق العموم وقوله وألطاف صنعته ناظر إلى الثاني واقتصر الزنجشري بعد  
 ذكر الوجهين على قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون أن الأمر كله بيد الله لشموله لتدبير أمر يوسف عليه  
 الصلاة والسلام وغيره فلا يرد عليه أنه لا يظهر تعلق الاستدلال بهذا المعنى بقوله والله غالب على أمره  
 كما توهم (قوله منتهى اشتداد جسمه وقوته وهو سن الوقوف) يعني الوقوف عن النمو لأن  
 الإنسان ينمو جسمه في ابتداء أمره إلى تمام النسيب وبعد يقف عن النمو والانحطاط إلى زمان  
 الشيخوخة وسن الانحطاط والهرم والاشتداد بفتح الهمزة وقد تضمن فيه قولان فقيل هو سن الوقوف  
 وقيل سن النمو واختلف فيه على أقوال هل هو مفرد على بناءه في المفردات أو جمع لا واحد له أوله  
 واحد وهو شدة كنعمه وأنعم أو شدة كضل وأضل أو شدة بالفتح ككذب وكاب وهذا المفرد تقدير  
 أيضا لأنه لم يستعمل بهذا المعنى وكما أن سن الوقوف يقف فيه البدن تقف فيه القوى والشمائل  
 والأخلاق ولذا قيل

في ضياعنا وأموالنا ونستظهر به في مصالحنا  
 (أو تخذله ولدا) تبتناه وكان عقيما لما تفرس  
 فيه من الرشد وذلك قيل أفرس الناس  
 ثلاثة عزيز مصر وابنة شعيب التي قالت يا أبت  
 استأجره وأبو بكر حين استخاف عمر رضي  
 الله تعالى عنهم (وكما مكنا محبته في قلب العزيز الخ)  
 الأرض (وكما مكنا محبته في قلب العزيز الخ)  
 مكانه في منزله أو كما أنجينا وعطفنا عليه  
 العزيز مكانه فيها (ولعله من تأويل  
 الأحاديث) عطف على مضمرة تدبر  
 لينصرف فيها بالعدل ولنعله أي كان  
 القصد في انجائه وتمكينه إلى أن يقبض  
 العدل ويدبر أمور الناس ويعلم معاني كتب  
 الله وأحكامه فينفذها أو تعير النامات  
 المنبئة عن الحوادث الكافئة لبيته عليها  
 ويستقل بتدبيرها قبل أن تحل كما فعل بسنية  
 (والله غالب على أمره) لا يرد شي ولا يثارعه  
 فيما يشاء أو على أمر يوسف أراد به أخوة  
 يوسف شيئا وأراد الله غيره فلم يكن إلا ما أراد  
 (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) أن الأمر كله  
 بيده وألطاف صنعته وخفايا لطفه (ولما بلغ  
 أشده) منتهى اشتداد جسمه وقوته وهو سن  
 الوقوف

(٢) قوله وتشديد الياء صوابه وتخفيف  
 كما هو معروف في نحو اه محبة

إذا المرء في الأربعين ولم يكن • له دون ما هو حياء ولا ستر  
فدعه ولا تنفس عليه الذي مضى • وان جزأ أسباب الحياة له العمر

وقوله منتهى بمعنى زمان انتهائه ان كان أشد بمعنى الزمان وان كان بمعنى الانتهاء فهو مصدر وفي الآية  
مضاف مذكر أي زمان أشده وما بين الخ عطف بيان أو بدل من سنن وقوله ومبدؤه بلوغ الحلم وهو  
والاحتلام بمعنى البلوغ المعروف عرفاً (قوله حكمة الخ) الحكم يكون بمعنى الحكمة وهو في لسان  
الشرع العلم النافع لكن بشرط العمل ولذا قال المصنف رحمه الله المؤيد ولم يقل العلم والعمل لأنها بدونه  
لا يعتد بها ومن عمل بخلاف علمه يسمى سفيهاً لا حكيماً وقوله يعني علم تأويل الأحاديث المراد بالاحاديث  
كما مر الزبأ والكذب الآية لامية فخص بالذكر لأنه غير داخل فيما قبله أو فرد بالذكر لأنه مما له شأن  
وليوسف به اختصاص تام وعلى تفسير الحكم بالحكومة فهو ظاهر ولذا فسر الزمخشري علم هذا بعلم  
الدين (قوله تنبيه على أنه تعالى انما آتاه ذلك جزاء الخ) كونه جزاء الاحسان لان التعليق بالمشتق  
يقضي عليه مأخذ الاشتقاق وفيه اشارة الى أن المراد بالاحسان الاحسان في العلم والعمل لا يقال  
احسان العمل لا يكون الا بعد العلم به فلو كان العلم المؤيد بالعمل للاحسان في العمل لزم الدور لانه  
قيل احسان العمل يمكن بطريق آخر كالتقليد والتوفيق الا لهي فيكون سبباً للعلم به عن دليل عقلي  
او سمعي أو المراد تحسين الاعمال الغير المتوقفة على السمع فهو السبب للعلم بما شرع له من الاعمال  
والظاهر تغير العاين كما في الاثر من عمل بما علم يسر الله له علم ما لم يعلم (قوله طلبت منه وتعلمت أن يواقعها  
الخ) التعلل الطلب بجملة وتكلف والفعول تنازع في أن يواقعها والمواقعة المجامعة وهو مأخوذ  
من راد اذا جاء وذهب في طلب وهو يدل على الجدية في الطلب فلذا ذكر أخذه منه ومن راد الرائد وهو  
الذي يرسل لطلب الماء والكلا والارادة مأخوذة منه أيضاً وقوله التي هو في بينها دون امرأة العزيز  
مع أنه أخصر وأظهر لانه أنسب في الدلالة على الداعي لها (قوله قبل كانت سبعة والتشديد للتكثير)  
يعني أنه للتكثير في المفعول ان قلنا بتعدد هان التفعيل يكون لتكثير الفاعل والمفعول فان لم يقل به  
فهو لتكثير الفعل فكأنه غلق مرة بعد مرة أو بفتح لاق بعد مغلاق وجمع الابواب حينئذ اما لجعل  
كل جزء منه ككأبه باب أو لجعل تعدد أغلاقه بمنزلة تعدده وما قيل ان التشديد للتعبية لان غلقت  
الباب لغة ردئة كما في الصحاح وجعله للتكثير أو للمبالغة في الايقاع وهم ردبان اقادة التعدية لا تنافي  
اقادة التكثير معها ولذا قال الجوهري انها للتكثير ولم يتبها الراد لان ما نقله عليه لانه لان الردي الذي  
ذكره اللغويون انما هو استعمال الثلاثي منه لأن له ثلاثاً لازماً حتى يتعين كون التفعيل للتعبية  
فتعبية لازم في الثلاثي وغيره سواء كان ردئاً أو فصيحاً فتعين أنه للتكثير وقد سبق المصنف رحمه الله  
غيره فيما ذكر قالوا هم ابن اخت خالته قدبر (قوله هبت لك) قال صاحب النسخ قرأ المديان وابن  
ذكو ان بكسر الهاء وفتح التاء من غير همز وعن هشام بالهمز وقال الداني رحمه الله تعالى انه وهم لكونه  
فعلاً من التهيؤ فلا بد من ضم تائه حينئذ وقد تنوع في هذا الفارسي في الحجة حيث قال انه وهم من الراوى  
لان يوسف عليه الصلاة والسلام لم يتبها لها بدليل قوله وزاودته الخ وتبعه جماعة وهي صحيحة ومعناها  
تبيا الى أمره لانهم لم يتبها لها الخ لوقبل ذلك أو حسنت هياتك ولك بيان أي أقول لك وهي صحيحة  
نقل مروية عن هشام رحمه الله من طرق وعنه أيضاً بكسر الهاء والهمزة وضم التاء وانفرد الهذلي  
عن هشام بعدم الهمزة وقرأ ابن كثير رحمه الله بفتح الهاء وضم التاء بغير همز والباقيون بفتح الهاء والتاء  
من غير همز وورد فيها كسر الهاء وضم التاء من غير همز وفتح الهاء وكسر التاء من غير همز قراءة الحسن  
وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما والصواب أن هذه السبع قراآت كلها لغات فيها وهي اسم فعل  
بمعنى لم وليست التاء ضميراً وقال الفراء والكسائي هي لغة أهل الحجاز ومعناها تعال وقال أبو حيان لا  
يعد أن يكون مشتقاً من اسم كمدل ولا يبرز ضميره بل يبين بالضمير المجرور باللام ويختلف بحسبه

ما بين الثلاثين والأربعين وقيل سن الشباب  
ومبدؤه بلوغ الحلم (آتياء حكماً) حكمة  
وهو العلم المؤيد بالعمل أو حكمة ما بين  
الناس (وعلى) يعني علم تأويل الأحاديث  
(وكذلك فيجزي المحسنين) تنبيه على أنه تعالى  
انما آتاه ذلك جزاء على احسانه في عمله  
وانقائه في عنقوان أمره (ورأودته التي هو  
في بينها عن نفسه) طلبت منه وتعلمت أن  
يواقعها من راد برود اذا جاء وذهب لطلب شيء  
ومنه الرائد (وغلقت الابواب) قيل كانت  
سبعة والتشديد للتكثير أو للمبالغة في  
الايقاع (وقالت هبت لك) أي أقبل وبادر  
أو تهيأت والكلمة على الوجهين اسم  
فعل بني على الفتح كائين

اه وقد اختلفوا في هذه الكلمة هل هي عربية أم معربة وهل معناها تعال ولذا قال مجاهد رحمه  
 الله انها كلمة حث واقبال أو غير ذلك وهل هي اسم أو فعل وقيل أنه في بعض اللغات يتعين اسميتها وفي  
 بعضها فعليتها وقد رويت القراءة فيها على أنحاء كثيرة منها ما هو في السبعة ومنها شاذ والمعتدل لك ما مر  
 والمصنف رحمه الله قدم القراءة المشهورة وجعله فيها اسم فعل وذلك الفعل اما انشائي كبادروا قبل  
 لانها تبدل على الحث كما مر أو خبري كهيأت بمعنى بعد وليس تفسيره تهيات على أن الدال على التكلم  
 التاء التي من بنية الكلمة بل لانها لما بينت التهيؤ بلفظه لم يلزم كونها هي التهيتة كما اذا قيل لك قرئ منك  
 فقلت هيأت فإنه يدل على معنى بعدت بالقرينة فلا يرد عليه ما قيل انها اذا كانت بمعنى تهيات لا تكون  
 اسم فعل بل فعلا مسندا الى ضمير المتكلم ولو كان كذلك لم يصح تفسيره به على قراءة الفتح (قوله  
 واللام للتبيين كاتى في سقيالك) كأنه قيل لمن التهيؤ فقبل لك فهو متعلق بمحذوف أى هو كائن لك  
 أو بقدر السؤال لمن تقولين فقبل أقول لك ولم يجعل على كونه بمعنى تهيات متعلقا بهيت لان اسم  
 الفعل لا يتعلق به الجاز وعبط بكسر العين المهملة وسكون الباء وفتح الطاء المهملة اسم صوت  
 من العباط وهي كلمة تقولها الصبيان ويتصاحبون بها في اللعب وجير بمعنى نعم مبنى على الكسر وأوله  
 مفتوح (قوله وهت كجئت الخ) تقدم أن هذه القراءة مروية عن هشام وما أورده أبو علي  
 في الحجة عليه ورد صاحب النشر له قد ذكره فبابا له من قدم وقوله وعلى هذا الإشارة الى القراءتين  
 على حد عوان بين ذلك وسقط من بعض النسخ قوله وقرئ هبت وهو ظاهر واعلم أنه قال في المغنى هبت  
 لك من قرأ بها مفتوحة وباء ساكنة وتاء مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة اسم فعل ماض أى تهيات  
 واللام متعلقة به كما يتعلق بسماء لو صرح به وقيل سمعاه فعل أمر بمعنى أقبل واللام للتبيين أى ارادنى  
 لأن أو أقول لك ومن قرأ هت مثل جئت فهو فعل بمعنى تهيات واللام متعلقة به ومن قرأ كذلك وجعل  
 التاء ضمير مخاطب فاللام للتبيين مثلها في اسم الفعل ومعنى تهيت تيسر انفرادها به لأنه قصد هاد بليل  
 قوله وراودته فلا وجه لانكار الفارسي هذه القراءة مع ثبوتها وظهور وجهها وهيا بكسر الهاء وفتحها  
 وتشديد الباء المنناة التحتية وهي لغة بمعنى هبت (قوله أعوذ بالله معاذا) إشارة الى أنه منصوب  
 على المصدرية بفعل محذوف وأن أصله التكثير وأحسن مشواى تقدم تفسيره والرب على الاول بمعنى  
 السيد وقوله والضمير لله والرب عليه بمعنى الخالق والضمير على الاول للشأن ويجوز جعله ضمير شأن  
 على هذا كما في الكشف فالجمله خبر وإذا كان لله فأحسن خبر آخر ولذا عطفه المصنف رحمه الله بالواو  
 والمحسن لمثواه زليخا فاسناده لقطيف لانه لا امر به وقوله لانه مسبب الاسباب بعطف قلبه عليه (قوله  
 المجازون الحسن بالسبي) لانه وضع للنبي في غير موضعه والحسن اكرامه والسبي قصد أهله بسوء وإذا  
 فسر الظالمون بالزناة فظلمه ما ذكر والمزنى اسم مفعول وضمير بأهله يعود على آل الموصولة (قوله  
 قصدت مخالطته وقصد مخالطتها الخ) الهم بمعنى الارادة والقصد مطلقا وهو لا يتعلق بالذوات فلذا  
 قدر ما ذكر وهو على ما قاله محبي السنة رحمه الله همان هم ثابت معه عزم وعقد ورضا كهم زليخا وهو  
 مذموم مؤاخذ به وهم بمعنى خاطروا حديث نفس من غير تصميم ولا اختيار وهو غير مذموم ولا معاقبة  
 عليه كهم يوسف عليه الصلاة والسلام ويؤيده حديث الصحيبين ان الله سبحانه وزع أمتي ما حدثت به  
 النفس ما لم يعملوا أو يتكلموا وقال الامام المراد بالهم في الآية خطور الشئ بالبال أو ميل الطبع  
 كما اصنام في الصيف يرى الماء البارد فحملة نفسه على الميل اليه وطلب شربه ولكن يمنعه دينه عنه  
 وكما رآه الذائقة حسنا وبجلا لا تهيب ولا شاب النامى القوى فتقع بين الشهوة والعفة وبين النفس والعقل  
 مجاذبة ومنازعة فالهم هنا عبارة عن جواز الطبيعة ورؤية البرهان جواز الحكمة وهذا لا يدل  
 على حصول الذنب بل كلما كانت هذه الحال أشد كانت القوة على لوازم العبودية أكمل اذا عرفت  
 هذا فالحقنا بأن يوسف عليه الصلاة والسلام ان كان مانسب اليه من الهم واقعيا بناء على أنه لا يقدر

واللام للتبيين كاتى في سقيالك وقرأ ابن  
 كثير بالضم تشبيها بجهت ونافع وابن عامر  
 بالفتح وكسر الهاء كعبط وهو لغة فيه وقرئ  
 هبت كجبر وهبت كجئت من هاء بمعنى اذا تهيا  
 وقرئ هبت وعلى هذا فاللام من ملته (قال  
 معاذ الله) أعوذ بالله معاذا (انه) ان الشأن  
 (ربى أحسن مشواى) سيدى قطيف أحسن  
 (ربى أحسن مشواى) سيدى قطيف أحسن  
 تعهدى اذا قال لك فى أكرمى مشواى فاجزاه  
 أن أخونه فى أهله وقيل الضمير لله تعالى أى انه  
 خالق أحسن منى باني عطف على قلبه فلا  
 أعصيه (انه لا يفلح الظالمون) المجازون  
 الحسن بالسبي وقيل الزناة فان الزنا ظلم على  
 الزانى والمزنى بأهله (ولقد همت به وهم بها)  
 قصدت مخالطته وقصدت مخالطتها



على دفعه ونظيره جواب لولا فهو بهذا المعنى الذى لا يعدسنة بل - سنة كما سمعت ولذا غاير بين العبارة  
 فى الهمين ولم يقل هـ ما أو كذا الا قول دون الثاني وان لم يكن واقعا كما اختاره فى البحر وقال لم يقع منه  
 هم البتة بل هو منى لوجود رؤية البرهان كما تقول اقد فارت الان لولا أن الله عصمتك ولا تقول ان  
 جواب لولا يتقدم عليها وان لم يقدم دليل على امتناعه بل صريح أدوات الشرط العاملة مختلف فيها حتى  
 ذهب الكوفيون وأعلام البصريين الى جواز تقدمه بل تقول هو محذوف لدلالة ما قبله عليه  
 لان المحذوف فى الشرط يتقدم من جنس ما قبله والبرهان ما عنده من العلم الدال على تحريم ما همت به  
 وأنه لا يمكن الهم فضلا عن الوقوع فيه هذا هو الذى يجب اعتقاده والحل عليه وكلام المصنف رحمه الله  
 راجع اليه كما ستره فقوله والهم بالنسبة قصد والعزم الخ بناء على أنه ليس مطلق القصد وان هذا أصله  
 فهو فى حقها على حقيقته وأما فى حقه فمعنى آخر وقوله أمضاه أى فعله (قوله والمراد به - مه ميل  
 الطبع الخ) مبنى على الطريقة الاولى المنبئة للهم له وجعله بمعنى الميل الطبيعى كميل الصائم للماء البارد  
 وما فسره به الهم قبله ان كان حقيقة كما هو الظاهر من كلامه فاطلاقه على هذا استعارة أو مشاكلة  
 أو من مجاز المشاركة (قوله أو مشاركة الهم كقولك قتله لولم أخف الله) - هذا على اثبات الهم له  
 وتأويله بالقرب من الهم كفى المثال المذكور اذا قصد بقتله شارفت قتله بضرب أو نحوه وقدمه له  
 جواب آخر فلا يرد عليه ما قيل انه ما الموجب لاخراج قتله عن حقيقته فانه دليل الجواب اذ لم تجوز  
 تقديمه ولولا امتناع فالمنى امتناع القتل لا امتناع عدم الخوف منه تعالى وهو معنى صحيح اذا المناقشة  
 فى التمثيل ليست دأب أرباب التحصيل وقيل معنى همت به وهم بها أنها اشتبهت واشتهاها وان أحسن  
 الوجوه (قوله فى فتح الزاوسو مغيبته الخ) المغيبة بفتح الميم والغيب العاقبة وقوله لخالطها هو  
 الجواب المقدر لولا بدلالة ما قبله لان الهم من لوازم المخاطبة والسبق والغلبة بالضم شدة الشهوة وهذا  
 منى عنه له خوله فى حيز لولا لكن كان التعبير بغيره أولى وأنبس بسا لول طريق الأدب والظاهر أن  
 مراده لسبق غلبة زليخا ومباغتتها فى مرادته التى تدعو الى مخالطته لولا أن رأى برهان ربه وهو ما علمه  
 من تحريمه لما ذكر وقوله ولا يجوز تقدم أن النجاة أكثرهم جوزه وقوله فى حكم أدوات الشرط أى  
 الجازمة (قوله بل الجواب محذوف يدل عليه) وهو قوله لخالطها كما قررناه لأن لا انه مقدر بغير  
 المذكور كما توهم حتى يرد عليه ما قيل عليه انه حيث لا يحتاج الى تقدير خالطها فى مقام الجواب ولا  
 يحتاج الى اخراج الهم عن معناه وارنكاب المجاز كما اختاره أو تقدير الكلام على هذا لولا أن رأى  
 برهان ربه لقصد مخالطتها وعزم عليها وان ذلك وور قبل الشرط انما أتى به ليكون دليلا على الجواب  
 المحذوف لأنه مقصود بالافادة فى الكلام (قوله وقيل رأى جبريل عليه الصلاة والسلام الخ) هذا  
 مع ما فى القصص ونحوه مما لا يلقى ذكره وتركه أحسن منه كما لا أصل له والنص ناطق بخلافه (قوله  
 أى مثل ذلك التنبيات الخ) يعنى أنه فى محل نصب صفة مصدر فعل محذوف وذلك اشارة الى المصدور  
 خبر مبتدأ مقدر وفيه وجوه آخر وقوله انه من عبادة الخالصين قيل فيه ان كل من له دخل فى هذه القصة  
 شهد ببراهته فشهد الله تعالى بقوله لنصرف الخ وشهد هو على نفسه بقوله هى راودتني ونحوه وشهدت  
 زليخا بقولها واقد راودتني عن نفسه فاستعصم وسببها بقوله انك كنت من الخاطئين وابليس بقوله  
 لا غورنهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين فتضمن اخباره بأنه لم يغوه ومع هذا كله لم يبرئه أهل القصص  
 فكان كما قيل

وكنفتنى من جند ابليس فارتقى • بي الحال حتى صار ابليس من جندى

وقوله اذا كان فى أوله الا ان واللام هذا التخصيص يتأنى ما ذكره فى سورة صريم فى قوله تعالى واذا كرفى  
 الكتاب موسى انه كان مخلصا وهو المصرح به فى القرات وأخلصهم الله لطاعته أى اختارهم (قوله  
 تسابقا الى الباب) أى قصد كل سبق الاخر الى الباب فيوسف عليه الصلاة والسلام ليخرج وهى لقمعه

والهم بالنسبة قصد والعزم عليه ومنه الهمام  
 وهو لذي اذا هم بنسبة أمضاه والمراد به - مه  
 عليه السلام ميل الطبع ومنزعة الشهوة ولا  
 القصد الاختيارى وذلك مما لا يدخل تحت  
 التكليف بل الحقيق بالمذبح والاجر الجزيل  
 التى يكلف بل نفسه عن الفعل عند قيام  
 من الله من يكف نفسه عن فعله  
 هذا الهم أو مشاركة الهم - كقوله قتله  
 لولم أخف الله (لولا أن رأى برهان ربه)  
 جواب لولا فانه فى حكم أدوات الشرط  
 فلا يتقدم عليها جواب بل عليه الصلاة  
 يدل عليه وقيل رأى جبريل عليه الصلاة  
 والسلام وقيل تمثل له يعقوب عاضا على أنامله  
 وقيل قطعه وقيل نودى يابوسف أنت مكتوب  
 فى الانبياء ونعم عمل عمل السلفاء  
 (كذلك) أى مثل ذلك التنبيات فتبناه أو  
 الامر مثل ذلك (لنصرف عنه السوء)  
 خيانة السيد (والقضاء) الزنا (انه من  
 عبادة الخالصين) الذين أخلصهم الله لطاعته  
 وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب  
 بالكسر فى كل القرآن الذين أخلصوا دينهم  
 أوله الا ان واللام أى تسابقا الى الباب  
 لله (وتسابقا الى الباب) أى تسابقا الى الباب  
 فخذف الجواز أو وضع الفعل مع  
 الا بتدار ذلك أن يوسف قرنها بالخروج  
 وأسرت وراه لقمعه الخروج

من الخروج ووجد الباب هنا مع جمعه أقول لأن المراد الباب البراني فان قلت كيف يستبان الى البراني  
ودونه أبواب جوائية قلت أشار الى مخشري الى دفعه بما روى ان أقفالها كانت تترادف اقرب يوسف  
عليه الصلاة والسلام اليها وتفتح وقوله فان قد قبضه قالوا من جيبه وأعلامه والاجتهاد ابان فتعال من  
الجذب والفرق بين القذ والقطم كور في كتب اللغة ومنه قط القلم وقبل القذ مطلق الشق ويؤيده  
أنه قرئ وقطت وقال يعقوب النطفي الجلد والثوب الصحيحين (قوله وصاد فازوجها الخ) الذي في كتب  
اللغة أن النقي يعني وجد وهو قريب مما ذكر والمراد بالسيد الزوج لانهم كانوا يستعملونه بهذا المعنى للملك  
التصرف فيها ولذا لم يقل سيدهما وقبل لانه لم يكن مال كاله حقيقة لحزبه وقوله ايها ما مفعول له  
لقلت أي قالت ما ذكر لدا وتغييره بالغين المجمة معطوف على ايها ما أي لتغيير زوجها واعتقاده فيه  
والمفعول له يكون معرفة ونكرة وقوله الا السجين بفتح السين مصدر سجنه اذا حبسه وقوله أو عذاب  
أول التنويع عطفت المصدر الصريح على المؤول وقرئ بالنصب بتقدير فعل وعلى جعل ما استنفها مية  
بخزأوه مبتدأ وخبر ومن موصولة أو موصوفة (قوله طالبتني بالمواتاة الخ) يعني قال هذا دفع الضرر  
عن نفسه لا لتفصيها ولذا قال هي ولم يقل هذه مشافها لها بما تكره وقوله دفعا لما عرضته التعريض  
في قولها ما جزاء من أراد بأهلك سواء الا أن يسجن حيث لم يقل هذا أراد بأهلك السوء وجزأوه السجين  
بل قصدت العموم وأجلت حياء وحشمة لبعلاها وكت بالسوء عن الفاحشة كما قالت ابنة شعيب عليه  
الصلاة والسلام ان خير من استأجرت القوي الأمين ولم يقل انه قوي أمين حياء من أيها فجعل ذلك  
كتابة عماد كرو تعريضه وقوله ولولم تكذب عليه لما قاله هذا لا ينافي قوله دفعا للضرر لانه يقتضي أنه  
قاله لكذبها عليه فبنا في الحصر الذي قاله لان القصر الاول اضافي أي قاله لدفع الضرر لا للتفويض فلا  
ينافي كونه لكذبها وايضا معنى قوله لكذب الدفع ككذب او ما يترتب عليه لو صدقت فهو داخل  
في الدفع المذكور فتنبه (قوله قبل ابن عم لها الخ) صديرا راجع الى ابن العم وابن الخليل وقبل انه قيد  
لثاني وزك كون الشاهد حكما كان عنده المذكور في الكشاف وقوله ومن النبي صلى الله عليه وسلم  
تكلم أربعة الخ اعترض عليه الطيبي بأنه يرد على الحصر ما رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يتكلم في المهد الا عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام وصاحب  
جريج وساق قصته وبيناصي بوضع أمه مررجل على دابة فارهة وشارة حسنة فقالت أمه اللهم اجعل  
ابني مثل هذا فقرك الذي وقال اللهم لا تجعلني مثله يعني أن الحصر في الثلاثة المذكورة أخرج الماشطة  
وشاهد يوسف من الحكم وأثبت بدلها الرضيع المذكور وسيأتي سادس في سورة البروج وما وفق به  
من أنه يجعل قوله في المهد قيداً وتأكد الكونه في مبادئ الصبا وفي هذه الرواية يحمل على الإطلاق  
أي سواء كان في المبادئ أو بعد هاجميت يكون ككلمة من الخوارق لا يخفى بعده وقبل على الطيبي ان  
هذا على عادته من عدم الاطلاع على الاحاديث فان الحديث الذي أورده المصنف رحمه الله تعالى صحيح  
أخرجه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه عن ابن عباس رضي الله  
تعالى عنه وأعن أبي هريرة رضي الله عنه وقال انه على شرط الشيخين فصاروا خمسة وهم أكثر في صحيح  
مسلم تكلم الطفل في قصة الاخدود أيضا وقد جمعهما السيوطي فبلغت أحد عشر ونظمها في قوله

تكم في المهد النبي محمد \* ويحيى وعيسى والخليل ومريم  
ومبرى جريج ثم شاهد يوسف \* وطفل لدى الاخدود وديويه مسلم  
وطفل عابه مر بالامة التي \* يقلل لها ترني ولا تكم  
وما شطة في عهد فرعون طفلا \* وفي زمن الهادي المبارك يحتم

(قلت) لم يرد الطيبي الطعن على الحديث الذي ذكره المصنف رحمه الله كما توهم وانما أراد أن الحصر  
في الاحاديث متعارض يحتاج الى التوفيق وهو كما قال (قوله ابن ماشطة فرعون) قال ابن الجوزي

(وقد تقيسه من دبر) اجتذبه من ورائه  
فان قد قبضه والقذ الشق طولا والقط الشق  
عرضا (والقيا سيدها) وصاد فازوجها (لدى  
الباب) قالت ما جزاء من أراد بأهلك سواء الا  
أن يسجن أو عذاب أليم) ايها ما بانهم فزت  
منه نيرة لسا حشرها عند زوجها وتغييره على  
يوسف واغراه به انتقاما منه وما نافية أو  
استفهامية بمعنى أي شيء جزأوه الا السجين  
طالبتني (قال هي راودني عن نفسي)  
بالمواتاة وانما قال ذلك دفعا لما عرضته له  
من السجين أو العذاب ولولم تكذب عليه لما  
قاله (وشهد شاهد من أهلها) قيل ابن عم لها  
وقيل ابن خال لها صديقا في المهد وعن  
الذي صلى الله عليه وسلم تكلم أربعة صغارا  
ابن ماشطة فرعون وشاهد يوسف

ماشطة ابنة فرعون لما أسأت أخبرته ابنته بسلامها فأمر بالقائم أو أولادها في البقرة التي اتخذاها من  
 نحاس فحصى وبعذبهم من أسلم فلما بلغت النبوة آخر أولادها وكان مرضعا قال اصبري بأثماء فانك  
 على الحق ففعله ماشطة فرعون الاضافة لادنى ملابسة (قوله وصاحب جريج) بجيمين مصغر كان  
 عابدا يعبد الله في صومعة فقالت بنتي منهم أنا أنته فمترضت له فلم يلتفت اليها فكنت من نفسها راعى غم  
 كان يأوى الى صومعته فلما ولدت منه غلاما قالت هو من جريج فضرروه وهدمو صومعته فصلى ودعا  
 وانصرف الى الغلام فوكزه وقال له بالله يا غلام من أبوك فقال أنا ابن الراعي (قوله وانما ألقى الله  
 الشهادة على لسان أهلها الخ) تعبيره بإلقاء الشهادة لكونه صبيلا لا يعتمدها فاقبل ان الاول ان  
 يذكره بعد قوله ابن عمها لاختصاصه بشهادة الرجل فان شهادة الصبي حجة قاطعة لا فرق فيها بين الاقارب  
 وغيرهم بخلاف الرجل فان ظاهر القريب الشهادة لقربه لا عليه ولا يخفى ما فيه وهو مبنى على جعل  
 الفيدل للسان والقريب مطلقا أقوى بلا شبهة فتدبر (قوله لانه يدل على أنها قد اتت الخ) وفي الكشف  
 دلالة قد البر على كذب الانما تبعته وجذبت ثوبه ففقدته ودلالة قد المقبل على صدقها من وجهين انه  
 تبعها وهي دافعه عن نفسها فقدت قبضه من قدومه بالدفع أو أنه أسرع خلفه باليخفة فافتتحت في مقام  
 قبضه فشقه واعترض عليه بأنه يمكن منه في اتباعها بل هذا أظهر لان الموجب للقد غالب الجذب  
 لا الدفع وقيل انه من قبيل المسامحة في أحسن شق الكلام لتعين الاخر بتزليل المحتمل منزلة الظاهر لان  
 الشق بالجذب في هذا الشق أيضا محتمل وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى غفلة عنه وقيل أيضا في دلالة  
 الامارين على ذلك فطرا اما دلالة قد القميص من دبره على كذبه فالجواز انه قد صدق فغضبت عليه  
 وأرادت ضربه ففتر منها قبضته وجذبت له لضرب فقدت قبضه من دبره وهي صادقة وأما قد القيل فعارض  
 بمنزلة لان الخرق بالدفع معارض بالخرق بالجذب من خلف جذبا عنه فأي خرق به من قدومه ولانه ربما  
 تعثر في القرار فانه قد صدق قبضه من قدومه فالتعثر في الاتباع معارض بالعنار في القرار ودفع بأن هذه  
 الاحتمالات لا تضرب في شهادة الشاهد على براءته لانه متعين الصدق في نفسه ومجرد الاحتمال غير قاض فيه  
 ويمكن ان ما علم من نزاهته وحالها دافعا لهذه الاحتمالات وقيل الحق ان الشاهد ان كان صبيلا في المهد  
 فالبراءة بمجرد كلامه وتعيين ما عينه من غير نظر في الامارة المذكورة ثم عن حاله وان كان رجلا من  
 أهلها أو من غيرهم كالحكيم فخراده تصديق يوسف عليه السلام وتكذيبها لما شاهده لكن  
 لم يرد فضاحتها ابدا والحاصل أنه لو شهد من غير ذكر اشارة وقال رأيت فتر منها وهي تبعته وجذبت قبضه  
 فافتتحت من دبره اصدق لكنه ذكر الامارات تلويحا لما رآه ستر عليها فأنمله (قوله والشرطية محكمة  
 على ارادة القول الخ) يعني أن الشرطية مضمونها هو المشهود به وليكن في اللفظ كيف تتعلق به  
 فقال انه على تقدير القول أي فشهد فقال أو قال لان كان الخ أو الشهادة لما كانت في معنى القول  
 جاز أن تعمل في الجمل وهو جار في كل ما شابهه وهو ما قولان لتخاطب البصرة والكوفة وقوله  
 وتسميتا شهادة لانها أدت مؤداهما دفع لما يقال انه أمر معلق على شرط وليس تعيينا حتى يكون شهادة  
 به بأنه دل على صدقه فكان في معنى الشهادة له (قوله والجمع بين ان وكان على تأويل ان يعلم الخ) هذا  
 مبنى على ان كان قويه في الدلالة على الزمان فخرط الشرط لا يقلب ماضيهما مستقبلا ولا امكلا ماض  
 دخل عليه الشرط قلبه مستقبلا من غير حاجة الى التأويل فمخوان قام زيد قام عمر وعلى هذا القول  
 كونه كذلك وكذلك جعله اشارة صدقها أو كذبها والجزآن على كونه كذلك والمعلق عليه من الصدق  
 والكذب واقعيان فأقول بمعنى حدوث العلم أي ان يعلم أو يظهر أنه كذلك فقد ظهر الصدق أو الكذب  
 قال في الكشف وهذا بين وفيه انك جعلت ما لا يعرف كونه كأنه ليس بكائن وفيه دقة فكانه يريد أنه ليس  
 من باب التقدير لتكلفه ولا التجوز في كان يجعلها بمعنى علم لانه يعود على المذمى بالنقض بل يبقى على حاله  
 وينزل استقبال علمه منزلة استقباله ما بينه ما من التلازم كما قيل أي شئ يخفى فقبل ما لا يكون فتدبره

وصاحب جريج وعيسى ابن مريم عليه  
 السلام وانما ألقى الله الشهادة على لسان  
 أهلها ليكون أئزماها (ان كان قبضه قد  
 من قبل فصدقت وهو من الكاذبين)  
 لا يؤيد على أنها قدت قبضه من قدومه  
 بالدفع عن نفسها أو أنه أسرع خلفه فافتتحت  
 بذيها فافتتحت قبضه (وان كان قبضه قد من دبر  
 فكذبت وهو من الصادقين) لانه يدل على  
 أنها تبعته فاجتذبت ثوبه فقدته والشرطية  
 محكمة على ارادة القول أو على أن فعل  
 الشهادة من القول وتسميتها شهادة لانها  
 أدت مؤداهما والجمع بين ان وكان على تأويل  
 ان يعلم أنه كان ونحوه

(قوله وتطيره قوله ان احسنت الى اليوم فقد احسنت اليك من قبل) ووجه التطهير انه ليس مستقبل لتقييده بما ذكر بل هو لتعاليق الاخبار على سبيل الامتنان بعباده فيقول الى ما ذكره وتغن من المن أو الامتنان وقيل كان بمعنى ثبت والنبوت ليس بمجامل قبله (قوله وقرئ من قبل ومن دبر بالضم الخ) أشاروا الى قراءة العامة بضم الباءين مع جرّه وتنوينه لانه بمعنى خلف يوسف عليه الصلاة والسلام أو القميص وقدمه وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية عنه بتسكين العين تخفيفاً وتنوينه وقرأ ابن بهرير وابن أبي اسحق والطاردي والجارود بثلاث ضمات وروى أيضاً بضم الاخر مع السكون ووجه بأنهم بنوهما على الضم كقيل وبعد اذا قطعاً عن الاضافة وقال أبو حاتم انه ضعيف في العربية لانه مخصوص باسماء الظروف وقرأ ابن اسحق بفتحهما ووجه بأنه جعلهما على الجنتين فنهما من الصرف للعلية والتأنيث باعتبار الجهة وكانه علم جنس وفيه نظر (قوله ان قولك ما جزاء من أراد الخ) أي الضمير راجع الى ما قبله من القول أو السوء ولكنه قيل ان السوء ليس نفسه حيلة ولكنه يلزمها فيه مجاز وهو لهذا الامر وهو طمعهما في يوسف عليه الصلاة والسلام وقد القميص وجهه من الحيلة مجاز كالكاذب الذي قبله والمكر والكيد والحيلة متقاربان ولذا فسر به (قوله والخطاب لها ولا مثالاها) يعني بالخطاب ضمير النسوة في كيدكن واساثر النساء عطف على لامثالاها وقال الرمنشيري لها ولا مثالاها أي جماعتها أي من جوارحها وهو أولى (قوله فان كيد النساء اللطيف وأعلق الخ) يعني اللطيف من كيد الرجال وأعلق أي أكثر علاقة بالقلب منهم وأكثر من ذلك وأشد تأثيراً منهم وكيد الشيطان ضعيف بالنسبة لكيدهن أيضاً واليه أشار المصنف رحمه الله بقوله لانهن يواجهن به والشيطان كيد وسوسه ومسارقه ولذا قال بعض العلماء اني أخاف من النساء أكثر من الشيطان لان الله يقول ان كيد الشيطان كان ضعيفاً وقال في كيدهن انه عظيم وقيل عليه ان ضعف كيد الشيطان في مقابلة كيد الله وعظم كيدهن بالنسبة للرجال وهو ليس بشيء لانه استدلل بظاهر اطلاعهما ومنله مما تنقبض له النفس وتبسط يكتفي فيه ذلك القدر وكذا ما قيل انه محكي عن قاطع لانه قص من غير تكدير (قوله حذف منه حرف النداء الخ) يعني ذكر ما لم يدره حقيقة أو حكماً ككونه غافلاً وغير فطن وكلاهما ما انتف هنا فحذفه لهذه السكتة من الایجاز الحسن وقرئ بفتح الفاء من غير تنوين فقبل انها غير ثابتة وقيل انها حركة اعراب فهو منصوب وقيل أبرى الوقف مجرى الوصل ونقل له حركة الهمزة وقرئ أعرض ماضياً وكلاهما شاذة وقولها كتمه قيل انه يدل على عدم الغيرة وهي لطف من الله تعالى بيوسف عليه الصلاة والسلام وقال أبو حيان انه مقتضى تربة مصر (قوله من خطي اذا اذنب متعمداً والتذكير بالتغليب) يقال خطي خطأ خطأ خطأ وخطأ اذا تعمد خلاف الصواب وأخطأ اذا فعله من غير تعمد ولهذا يقال أصاب الخطأ وأخطأ الصواب وأصاب الصواب وتغلبه كما ترجمته في قوله من القاتنين وهو أبلغ من انك خاطئة (قوله هي اسم الجمع امرأة) المشهور أنه جمع تكسير كصية وعلة وقيل انه اسم جمع وعلى كل فتأنيثه غير حقيقي ولذا لم يؤنث فعله وليس له واحد من لفظه بل من معناه وهو امرأة والمشهور كسرونه وقد تضرع وهو اسم جمع حقيق بلا خلاف ويكسر على نساء ونسوان وفي المدينة صنته وهو الظاهر وتعلقه يقال خلاف الظاهر ولذا أوله المصنف رحمه الله تعالى بأن معنى كون قولهن في الساعته وافتاؤه وقوله بهذا الاعتبار أي باعتبار الجمعية لان الجمع واسمه من حيث هو كذلك وان نظر لمفردة فهو مؤنث حقيقي ولم ينظر اليه لان التأنيث المجازي لطوره أزال الحكم الحقيقي كما أزال التذكير وفيه نظر وبالضم قرأ المفضل والاعمش والسلي كما قال القرطبي رحمه الله فلا عبرة بمن أنكرها وكونهن خساراً ورواية مقاتل رحمه الله ورواية الكلبي انهن كن أربعاً باسقاط امرأة الحاجب (قوله تطلب مواقعة غلامها ايها) تقدم أن المرادة الطلب بنحل وجهه وأنه يتعلق بالمعاني لا بالذوات وقال غلامها لانه كان يخدمها وقيل ان زوجها وهبها وقوله العزيز بلسان العرب الملك لغلبة على أهل مملكته وقيل انه غلب على ملك مصر

وتطيره قوله ان احسنت الى اليوم فقد احسنت اليك من قبل فان معناه ان تغتن على باحسانك أن عليك باحساني لك السابق وقرئ من قبل ومن دبر بالضم لانها قطعاً عن الاضافة كقيل وبعد وبالفتح كأنهما جعلتا على الجنتين فنهما من الصرف وبسكون العين (فما رأى في نفسه قد من دبر قال انه) ان قولك ما جزاء من أراد بأهلك سواء أو ان السوء أو ان هذا الامر (من كيدكن) من جليكن والخطاب لها ولا مثالاها أو لساثر النساء (ان كيدكن عظيم) فان كيد النساء اللطيف وأعلق بالقلب وأشد تأثيراً في النفس أو لانهن يواجهن به الرجال والشيطان يوسوس به مسارقة (يوسف) حذف منه حرف النداء لقربه وتقطعه للعديت (أعرض عن هذا) أكتفه ولا تذكره (واسه قمرى لذيكر) ياراعيل (انك كنت من الخطاطين) من القوم المذنبين من خطي اذا اذنب متعمداً والتذكير بالتغليب (وقال نسوة) هي اسم الجمع امرأة وتأنيثه بهذا الاعتبار غير حقيقي ولذلك جرد فعله وضم التثنية لانه في المدينة طرف لقال أي أشعن الحكاية في مصر أو وصفة نسوة وكن خساء زوجة الحاجب والساقى والخباز والسجبان وصاحب الدواب (امرأت العزيز تراود فتاها عن نفسه) تطلب مواقعة غلامها ايها والعزير بلسان العرب الملك



والاسكندرية لكنه قيل عليه ان ما ذكره ينافي ما مر من أن قطفيرا كان على خراش مصر وملكها الريان  
وفى يأتى بدليل تنبيهه لانهم اترد الاشياء لاصواها فالفتوة على هذا أشادة وقيل انه يأتى وواوى ككنوت  
وكنيت وله قطا كثيرة (قوله شق شغاف قلبها الخ) الشغاف بوزن محاب حجاب القلب وقيل  
سويداؤه والفتاد القلب وقوله لصرف الفعل عنه أى محول عن الفاعل والاصل شغفها حبه وهنأه  
بالهمزة بمعنى طلاء بالقطران ومعنى احرقه أنه أثر في جلد مو هذا أصله والشغف والشغف تأثير الحب  
وهو مامة قماربان وقد فرق بينهما (قوله باغتيا بهن وانما سماء مكر الخ) بمعنى أن المكر استعير  
للغيبة لشبهها له في الاخفاء كما أشار اليه وعلى الوجه الثاني هو حقيقة وكذا على الاخير لانهم مكرن  
به في اظهار كتمان السر حتى اطلعن على أمرها وقوله ليرهن أى زلضا وفي نسخة ليرى أى النسوة  
من الثلاث (قوله تدعوهن) أى للضيافة مكرابهن المسماة في ويهتن مجهول أى يخبرن وأما بهن فبمعنى  
اقتري عليه ويقطعنها أى الايدى من قطع الثلاثى وكونه من الافعال بمعنى يجعلها قاطعة لها ركيز  
ويجوز أن يكون من التفعيل ويكن من التبيكت وهو الغلبة أى يغلبن بالغة التي لها عماله من الجمال  
الذى لا يمكن صبر النساء معه ويهاب عطف على يهتن أى يخاف يوسف عليه الصلاة والسلام فينقاد لها  
وهو مناف للمقام ولذا لم يجعله في الكشف وجهها وجمع بين المكرين (قوله متكا طعاما) هو على الثاني  
اسم مكان أو آلة بمعنى الوسادة وهو مستعمل في حقيقته وقوله فانهم كانوا يتكئون الخ بيان لوجه  
اطلاقه عليهم ما وعلى الاول هو اسم للطعام وهو اسم مفعول أو مصدر جعل كتابة أو مجازا عنه والظاهر  
الثاني أى اتكأ أو متكا له واستشهد بالبيت الاول وأنه فعل لانه يحتاج للاثبات وأما الثاني فهو  
اسم مكان لا حاجة لاثباته والتعرف كالتعرفه التسم وقوله ولذا أى لكونه فعل المترفين المتكبرين نهى  
عنه في الحديث الذي رواه ابن أبي شيبة عن جابر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى  
أن يأكل الرجل بشماله وأن يأكل متكا لكن الواقع في الحديث النهى عن الأكل والنهى عن الشرب  
ثبت بدلالة القياس ولذا صرح حوايه قال العلامة في قوله وآت كل واحدة تقديره اعتدت لهن متكا  
فجن وجلسن وآت كل واحدة الخ ولا يبعد أن تسمى هذه الواو فصحة فاحفظه (قوله قال جيل) هو  
من شعراء العرب الاسلامية وهو مشهور والبيت من قصيدة له من بحر الخفيف وعروضها مختلف وأولها

رسم دار وقفت في طلاله • كدت أقضى الحياة من جلله

موشا ماترى به أحدا • تنسج التراب ربح معتدله

قطلنا بنعمة واتكأنا • وشربنا الحلال من قلله

قال ابن قتيبة معنى اتكأنا كلنا وطعمنا والقلل جمع قلة وهي الجزة والحلال أراد به التيسر (قوله  
وقيل المتكا طعام يحز حزا) بالحاء المهملة أى يقطع وكونه بالجيم جوزه بعضهم لان معناه قريب منه  
والاول أولى لانه المعروف وأما الجز فاسم عماله في قطع الصوف ونحوه وهذا مخالف للاول لانه  
مطلق الطعام وهذا مخصوص بالجمع ونحوه (قوله وقرئ متكا بحذف الهمزة) أى وضم الميم وتشديد  
التاء مفتعا من أوكيت القرية اذا شدت فاهها بالوكاء والمعنى اعتدت شيئا يستندن عليه بالاتكأ  
أو بالقطع وقرئ بالمر على أنه اشباع كما قالوا في منترج وهو البعيد منتراج وقرئ متكا بضم الميم وسكون  
التاء والتونين وروى فيه الضم والفتح وهو الاترج بضم الهمزة والراء المهملة وبينهما ناسا كنة  
وفي آخره جيم مشددة ويقال اترنج وترنج وهو غير معروف وقيل ما يقطع من الماء كولات من  
متكه وهو وبتكه بمعنى قطعه والباء والميم تتعاقب كثيرا كلازم ولازب وقيل انه طعام يقال له زماورد  
وقرئ متكا بفتح فسكون وفي آخره همزة من نكي بمعنى اتكأ ومعناه كفى متكا (قوله عظمه الخ)  
فأكبره بمعنى كبره أى عظمه وقيل أكبرن بمعنى حضن والا كبار يكون بمعنى الحبط وأنشد واعليه  
يتاقيل انه مصنوع ومعنى الحبط اكبار الكون البالغ بعرفه كانه يدخلهم من الكبر فيكون

وأصل قتي قتي اقوالهم قتيان والفتوة شادة  
(قد شغفها حبا) شق شغاف قلبها وهو  
حبابه حتى وصل الى فتوادها حبا ونصبه  
على التمييز لصرف الفعل عنه وقرئ شغفها  
من شغف البعير اذا هناه بالقطران فأحرقه  
(انال تراها في ضلال ميين) في ضلال  
عن الرشد وبعد عن الصواب (فلما سمعت  
بكرهن) باغتيا بهن وانما سماء مكر الانهن  
أخفينه كما يخفى الماكر مكره أو قلن ذلك  
لترين يوسف أو لانها استكتمت من غيرها  
فأفشينه عليها (أرسلت اليهن) تدعوهن  
قد ل دعت أربعين امرأة فيهن الخمس  
المذكورات (وأعتدت لهن متكا) ما يتكئن  
عليه من الوسائد (وآت كل واحدة منهن  
سكينا) حتى يتكئن والسكا كين بأيديهن فاذا  
خرج عليهن يهتن وينغلن عن نفوسهن فتقع  
سكينهن على أيديهن فيقطعن ما فيسكنن بالغة  
أو يهاب يوسف من مكرها اذا خرج وحده على  
أربعين امرأة في أيديهن الخناجر وقيل متكا  
طعاما أو يجلس طعام فانهم كانوا يتكئون  
للطعام والشراب تترقا ولذا نهى عنه  
قال جيل  
قطلنا بنعمة واتكأنا  
وشربنا الحلال من قلله

وقيل المتكا طعام يحز حزا كان القاطع  
يشكى عليه بالسكين وقرئ متكا بحذف  
الهمزة ومتكا بأشباع الفصحى كمنتراج  
ومتكا وهو الاترج أو ما يقطع من منك  
النبي اذا نسكه ومتكا من نكي نكأ اذا  
اتكأ (وقالت اخرج عليهن فلما رأينه  
أكبرنه) عظمه وهو بن حسنه القائق

في الاصل كتابة أو مجازاً وهذا منقول عن قتادة والسيدي (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ)  
أخرج ابن جرير والحاكم وابن مردويه عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه وقوله والهاء  
ضمير المصدر فكانه قيل أكبرنا كباراً والحاامل عليه أنه غير متعدي وهو يوسف عليه الصلاة والسلام  
على استقاط حرف الجر أي حضن لأجله وترك القول بأنها هاء مكسرة لأنه رد بأنها لا تحرك ولا تثبت  
في الوصل وأجاء الوصل مجرى الوقف وتحريكها تشبيهاً لها بالضمير كما في قوله واحترق قلبه من قلبه شبيه  
على تسليم صحته ضعيف في العربية ونزع الحافض والتأكيدي بضمير المصدر أقرب والقول بأن الأول  
يختص بالصفات والظروف والصلات والثاني لا يصح ممنوع (قوله كما قال المتنبي) هو من قصيدة  
مدح بها الحسين بن اسحق التميمي أولها

هو البين حتى مات في الحزائق \* وبأقلب حتى أنت ممن أقارق ومنها  
خف الله واسترذا الجمال برفع \* فان لحث حاضت في الخلد والعوائق

قال الواحدى روى ذابت أى من شوقها اليك وروى حاضت لأن المرأة إذا اشتدت شهوتها حاضت  
والعوائق جمع عائق وهى المرأة الشابة وذو الجمال ينصب الجمال نعت ذا اسم الإشارة ويجوز فيه أن  
يكون ذا معنى صاحب الجمال مجروراً بالاضافة والمراد بنى الجمال الوجه والأول أولى رواية ودراية  
والخلد ويرجع خلد بالكسر وهو ستر عديم في جانب البيت للنساء وقوله جرحها بمعنى أن القطع ليس بمعنى  
الآبنة كما قيل لأنه خلاف الظاهر وهذا معنى حقيقى له أيضاً وقال صاحب الكشف الأصح  
أنه مجاز (قوله تنزيهاً من صفات العجز الخ) تعليل لقوله هذا لا تفسير له وسيأتى تفسيره وفي شرح  
التسهيل الاستعمال على أنهم إذا أرادوا تبرئة أحد من سوء ابتدأوا بتزيهه الله سبحانه وتعالى من سوء  
ثم يبرئون من أرادوا تبرئته على معنى أن الله منزّه عن أن لا يظهره مما يضيحه فيكون آكد وأبلغ كما في  
هذه الآية وقوله في الدرج فيه مخالفة للكشاف وإشارة إلى أن في كلامه قصوراً (قوله وهو حرف  
يفيد معنى التنزيه) وفي نسخة التبرئة والمعنى فيهما واحد يعنى أنه حرف وضع للاستثناء والتبرئة معاً ثم بعد  
ذلك اقتصر فيه على معنى التبرئة فاستعمل له في غير الاستثناء كما هنا وقال النحاة أنه أداة مترددة بين  
الحرفية والفعلية فان جرت فهى حرف وان نصبت فهى فعل وهى من أدوات الاستثناء ولم يرسى بوجه  
رجحه الله تعالى فعليتها وذكر الزمخشري رحمه الله تعالى أنها تنفيد في الاستثناء التنزيه أيضاً وأنها حرف  
جزر وضع موضع التنزيه ورده أبو حيان رحمه الله بأن أفادتها التنزيه في الاستثناء غير معروف ولا فرق بين  
قولك قام القوم الأزيد وأحاشا زيد أو عدم ذكر النحاة لا يدل على ما ذكره لأنه وظيفة اللغويين لا وظيفة فهم  
وقال المبرد يتعين فعليتها إذا وقع بعدها حرف جزر كما هنا فضاء ضمير يوسف عليه الصلاة والسلام يدل  
على المضارع منها في قوله \* ولا أحاشى من الأقوام من أحد \* (قوله فوضع موضع التنزيه) أى جرده  
ووضع موضعه فيما لا يكون فيه استثناء فجعل اسماء معى التنزيه بعد أن كان حرف استثناء ولم يتون  
مراعاة لأصله المنقول عنه وهو يقتضى أنه نقل من الحرفية إلى الاسمى واعتراض عليه بأن الحرف  
لا يكون اسماً إلا إذا نقل وسمى به وجعل علماً وحيداً يجوز فيه الحكاية والأعراب ولذا جاء له ابن الحاجب  
رجحه الله تعالى اسم فعل وكون المعنى على المصدرية لا يرد عليه لأنه قيل إن أسماء الأفعال موضوعة  
لمعاني المصادر وهو منقول عن الزجاج رحمه الله تعالى وقوله واللام للبيان فهى متعلقة بمحذوف ومن  
جعلها مصدراً أو فعلاً جعلها متعلقة به (قوله وقرئ حاشا الله بغير لام الخ) قرأها أبى وعبد الله على  
الاضافة كسبحان الله انقله إلى الاسمى وقال القاري أنها حرف جزر مراد به الاستثناء ورد بأنه  
لم يتقدم ما يستثنى منه والتنوين لنقله إلى الاسمى وفيه ما مر (قوله وقيل حاشى فاعل) بفتح العين  
أى فعل كقاتل من المحاشاة وهو مذهب المبرد ومعناه صار في ناحية الله والمراد به عدايتهم به  
وتنزيهه عنه لما روى فيه من آثار العصمة وأبهة النبوة عليه الصلاة والسلام (قوله لأن هذا الجمال

وعن النبي صلى الله عليه وسلم رأيت  
يوسف ليلة المعراج كأنه مر ليله البدر  
وقيل كان يرى ثلاثاً وجهه على الجدران  
وقيل أكبرن بمعنى حضن من أكبرت المرأة  
إذا حاضت لأنها تدخل السكر بالحوض  
والهاء ضمير المصدر وليوسف عليه الصلاة  
والسلام على حذف اللام أى حضن له  
من شدة النسب كما قال المتنبي

خف الله واسترذا الجمال برفع  
فان لحث حاضت في الخلد والعوائق  
(وقطعن أي يمين) جرحها بالسكاكين  
من قوط الأدهنة (وقطن حاشى لله) تنزيهاً  
من صفات العجز ونجساً من قدرته على خلق  
مثله وأصله حاشا كما قرأه أبو عمرو في الدرج  
فحذفت ألفه الأخيرة تخفيفاً وهو حرف  
يفيد معنى التنزيه في باب الاستثناء فوضع  
موضع التنزيه واللام للبيان كما في قولك  
سبحانك وقرئ حاشا الله بغير لام بمعنى براءة  
الله وحاشا لله بالتنوين على تنزيه منزلة  
المصدر وقيل حاشى فاعل من الحشا الذى  
هو الناحية وفاء له ضمير يوسف أى صار  
في ناحية الله مما يتوهم فيه (ما هذا بشراً)  
لأن هذا الجمال

غير معهود للبشر الخ) يعنى تقي البشرية عنه لان جماله لم ير مثله فيهم وانبات المسكية له لذلك مع  
الكمال ولذا وصف بالكرم ومشاركة ما ليس في نفي الحال هو المشهور وقال الرضى ان ليس ترد لنفي  
الماضي والمستقبل فالمشاركة في مطلق النفي وقراءة بشرى بالبهاء الجارية مخالفة لرسم المصحف لانه  
لم يكتب بالياء فيه ومخالفة لقتضى المقام لمقابلته بالملك الا ان ابن عادل رحمه الله تعالى قال من قرأ بها  
قرأ ملك بكسر اللام فيتناسب الكلام حينئذ وقول المصنف رحمه الله تعالى أى بعد مشتري لثيم اشارة  
الى وجه المقابلة بينهما على هذه القراءة وقوله ولا يفوقه في نسخة لا يفوقه بدون واو الضمير ليوسف  
عليه الصلاة والسلام واستفادة فائقة الملك من كونه مشبه به (تنبيه) انكر بعضهم هذه القراءة لانها  
لا تناسب ما بعدها من قوله ان هذا الامك كريم ورد بانها صحيحة رواية ودراية أما الاول فلانها رواها  
في المهبج عن عبد الوارث بسند صحيح وأما الثاني فلان من قرأ بها قرأ ملك بكسر اللام فتصح المقابلة  
أى ما هذا عبد لثيم ملك بل سيد كريم مالك وكان على المصنف أن يذكر هذا الا أنه أشار بقوله لثيم الى ذلك  
وان احتل أنه أثبت المقابلة بوجه بينه وبين وصفه بطريق برهاني فقيه خفاء فتأمل (قوله فهو ذلك  
العبد الكنعاني الذي لثمني الخ) يعنى ذلك خبر مبتدأ محذوف دخلت الفاء عليه بعد حذفه والذي  
صفة اسم الاشارة وعلى الوجه الثاني ذلك مبتدأ والذي خبره وتنزيله لعل منزلة منزلة العبد ظاهر  
كلامه أنه على الوجه الثاني فقط ولذا عبر عنه بهذا فيه دون الاول لان يوسف عليه الصلاة والسلام  
في وقت اللوم كان غير حاضر وهو الا أن حاضر فان جعلت الاشارة اليه باعتبار الزمان الاول كانت  
على أصلها وجعله خبرا عن ضمير الغائب يقتضيه وان لوحظ الثاني كان قريبا واحتمال أنه عليه الصلاة  
والسلام أبعد عنهم لئلا يزدن دهشة وقتئذ ولذا اشير اليه بذلك بعيد والكنعاني منسوب الى بلاد  
كنعان وهي نواحي القدس وفي الاقتنان متعلق بلثمني وقوله ولو صورته يعنى لو صورته قبل المشاهدة  
(قوله فامتنع طلبا للعصمة الخ) قيل عليه ان الامتناع للعصمة وعلى ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى  
يلزم أن لا تكون العصمة حاصلة وقت الامتناع فانه لا يطلب الحاصل الا أن يراد بالعصمة زيادتها  
أو الثبات عليها وفي البحر الذي ذكره التصريحون في استعصم أنه بمعنى اعتصم والظاهر أن العصمة  
لغة بمعنى الامتناع مطلقا وفي العرف ما أودعه الله فيه مما يمنع عن الميل للمعاصي كما لا نبياء عليهم  
الصلاة والسلام ومرادها الاول وتعنى به فرارها منها فهو امتنع منها أو لا بالمقال ثم لما لم يفده طلب  
ما يمنع منها بالقرار فلا يرد عليه شئ ويعاونهما بتدبير النون ضمير النسوة كقوله لم له أطعها وافعل  
ما أمرتك به والانه العريكة تحويلة عن الاباء وهو مجاز معروف فيه كما يقال موطوا لا كاف وأصل  
العريكة السنام (قوله ما أمر به فحذف الجار الخ) يعنى أن ما موصولة والضمير عائد عليها وأصله الذي  
أمر به فحذف الجار واتصل الضمير ولما كان هذا شائعا في أمر كقوله أمرتك بالخير فافعل ما أثمرت به  
وحينئذ فاما أن يكون ترك المفعول لان مقصودها لزوم امتثال ما أمرت به مطلقا ولان يفعل يدل عليه  
ويغنى عنه ولو جعل الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام والعائد محذوف وهو به جاز أيضا بالحذف  
التدريجى لكنه اختار هذا المأثر قال ابن المنير في تفسيره والعائد على الموصول محذوف من مثل  
أهذا الذي بعث الله رسولا لا يقال ضمير المأمور به حينئذ مجرور به ولا يحسن حذف العائد المجرور  
لانا نقول هذا الجار مما أنس حذفه فلا يقدر العائد الا منصوبا بمفعولا كأنه قال أمر يوسف اياه لتعذر  
اتصال ضميرين من جنس واحد فحذفه الزمخشري غير متعين وتبعه المصنف رحمه الله تعالى ومن قال  
في قوله فيكون الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام أى حتما لم يصب وان كانت مصدرية فالضمير ليوسف  
عليه الصلاة والسلام وفعل الامر بمعنى فعل موجه بالفتح على الاسناد الجازي أو تقدير المضاف  
(قوله وهو) أى الصاغر بمعنى الذليل فله صغرك كفرح ومصدره صغر بفتحين وصغر بضم فسكون  
وصغار بالفتح هذا في القدر وأما في الجنة والجحيم ففعله ككرم ومصدره صغرك غيب وفي القيام وسجل

غير معهود للبشر وهو على لغة الجازي  
اعمال ما على ليس لمشاركتهما في نفي  
الحال وقرئ بشر بالرفع على لغة غم  
وبشرى أى بعد مشتري لثيم (ان هذا  
الامك كريم) فان الجمع بين الجمل الرائي  
والكمال الفائق والعصمة البالغة من  
خواص الملائكة أو لان جماله فوق جلال  
البشر ولا يفوقه فيه الا الملك (فالت  
فذلكن الذي لثمني فيه) أى فهو ذلك العبد  
الكنعاني الذي لثمني في الاقتان به قبل  
أن تصورته حق وتصوره ولو صورته بما  
عائنت لعدرتني أو فهذا هو الذي لثمني فيه  
فوضع ذلك موضع هذا فاعلم منزلة المشار  
اليه (ولقد راودته عن نفسه فاستعصم)  
فامتنع طلبا للعصمة أقرت لهن حين عرفت أنهن  
بعد ذنبا كى يعاونهما على الاله عريكتيه  
(واثن لم يفعل ما أمره) أى ما أمر به فحذف  
الجار أو أمرى اياه بمعنى موجب أمرى  
فيكون الضمير ليوسف (المسحون وليكونا  
من الصاغرين) من الاذلاء وهو من صغر  
بالكسر بصغر صغرا وصغارا والصغير من  
صغر بالضم صغرا

صغاراً مصدر هذا والمشهور ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وأكدت ليسجبن بالنون الشديدة لثقله  
وما بعده بالنون الخفيفة لأنه غير محقق وقرئ بالتشديد فيها وهو يخالف رسم المصنف بالالف كقوله  
ولا تعبد الشيطان والله فاعبدها قترسم بها وشبهها بالتزوين لفظاً لكونها نوناً ساكنة مفردة تلحق  
الآخر فلذا حلت في الرسم عليه وقراءة به قوب السجبن بالفتح على أنه مصدر سجنه وبالكسر اسم المحبس  
(قوله آثر عندي من مؤاتاتنا الخ) انما فسر به لأنه لا محبة له للمادة عون له ولا للسجبن وكذا آثر من  
الابنار فاعل تفضيل ولا اشارة للمؤاتاة الا على سبيل الفرض وانما هو السجبن لكونه أهون الشرين  
وقدم تران فاعل أحب يحجر بالي ومفعوله باللام أوفى والمؤاتاة بمعنى المطاوعة وزناً تميزاً ومنصوب بنزع  
الخافض وقوله نظراً الى العاقبة فحبة السجبن لذلك (قوله واسناد الدعوة الخ) فهو على الحقيقة فيما  
روى أن كلامه من طلبت الخ لوجه نصيحتي فلما خلت به دعوته الى نفسها وقوله انما ابتلي بالسجبن لقوله هذا  
أي انما اختار السجبن ولولم يختره ودعا الله بخلاصه من الامر من معاسهل الله له الخلاص منها فلا يرد  
عليه ما قبل ان يوسف عليه الصلاة والسلام انما أجاب بهذا قوله لئلا يفتن به لیسجبن والتقدير  
اذا كان لا بد من أحد الامرين الزنا أو السجبن فهذا أولى وما ذكرنا توراد روى أنه لما قال السجبن أحب  
الى أوحى الله يا يوسف أنت جنيت على نفسك ولوقلت العاقبة أحب الى عوفيت ذكره القرطبي وقوله  
ولذلك رد الخ اشارة الى ما رواه الترمذي عن معاذ رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سمع  
رجلاً وهو يقول اللهم اني أسألك الصبر فقال سألت الله البلاء فأسأله العافية وقوله وان لم اشارة الى أن  
الامر كربة من ان ولا النافية وقوله في تحييب ذلك أي السجبن (قوله امل الى جانبهن أو الى أنفسهن الخ)  
مضارع مجزوم الاول ناظر الى أن دعوتهن لا طاعتها فالميل اليهن كناية عن قبول ما قلن وفي نسخة اجابتهن  
فهو مؤاتاتهن والناسي ناظر الى أنهم دعونه لا أنفسهم فالميل لهن كناية عن المؤاتاة وقوله بطبعي راجع  
اليها وقيل انه متعلق بالناسي والميل الاول اختياري والثاني طبعي وفيه أنه لا يلزم أن كن من الجاهلين  
مقابل وقرئ أصب من صبيته كعلمته بمعنى عنده فهو مضمين معنى الميل أيضاً لينعدي بالي (قوله من  
السفهاء بارتكاب ما يدعونني الخ) لما كان عدم الصبر لا يترتب عليه الجهل بعينه المعروف أشار الى  
أن الجهل هنا بمعنى فعل ما لا يليق وهو أحد معنييه كقوله ونجهل فوق جهل الجاهليين واطلاق  
الجهل عليه لأنه لا يفعله الحكيم العالم بل السفه فالجهل بمعنى السفاهة لا ضد العلم بل ضد الحكمة  
وعلى الوجه الثاني جعل عدم العمل أو العمل بخلاف ما يعلم جهلاً لأن العلم حينئذ بمنزلة عدم (قوله  
الذي تضمنه قوله والاتصرف) لأنه في قوة قوله رب اصرفه عني وقوله فنبته بالعصمة يحتمل التفسير  
والتقريب أي نبته بسبب عصمته عن الميل الى الشهوات حتى وطن نفسه أي ثبتها كما ثبت الشيء  
في وطنه على تحمل مشقة السجبن واينار تلك المشقة على اللذات المتضمنة للمعاصي (قوله ثم بداهم  
من بعد الخ) قيل ان القطع والاستعصام ليسا من الشواهد الدالة على البراءة في شيء وأوجب بأن  
الاستعصام عنهن بدعوتهن لانفسهن اماردة الله على براءته مما أدعته راعيل والعزير وأهل سمعوا ذلك  
وتيقنوه حتى صاروا كالمشاهدين وفيه نظراً ما دلالة الاستعصام المعلوم لهم وهو امتناعه وابطاؤه فظاهرة  
وأما دلالة القطع فلا حجة عليه وسلم الفاتن للنساء في مجلس واحد وفي أول نظرة يدل على  
فتنتها بالطريق الاولي وأن الطلب منها لا منه وما قيل من أنه نشأ من فرط الدهشة بمشاهدته من نور  
النسوة وأبهة الملك لا مدخل له في ذلك قطعاً (قوله وفاعل بداهم مضمير يفسره) وفي نسخة تفسيره  
ليسجبنه الخ قال بعض النحاة ان الجملة قد تكون فاعلاً نحو يعجبني يقوم زيد وبداه ليفعلن كذا والصحيح  
خلافه فقال المازني فاعله مضمير في الفعل والمعنى ثم بداهم بداء فاعله لالة الفعل عليه وحسن وان لم  
يحسن ظهر لي ظهور لان بداء قد استعمل في غير المصدر فقلوا بداء أي ظهر له رأى ويدل عليه قوله  
لعلك والموعود حتى لقاءه \* بدالك في تلك القلوب بداء

وقرئ ليكون وهو يخالف خط المصنف لان  
النون كتبت فيه بالالف كسفا على حكم  
الوقف وذلك في الخفيفة لشبهها بالتزوين  
(قال رب السجبن) وقرأ به قوب بالفتح على  
المصدر (أحب الى مما يدعونني اليه) أي  
آثر عندي من مؤاتاتنا نظراً الى العاقبة  
وان كان هذا مما تشبهه النفس وذلك مما  
تكرهه واسناد الدعوة اليهن جميعاً لانهم  
خوفته من مخالفتها وزين له مطاوعتها  
أودعونه الى أنفسهم وقيل انما ابتلي بالسجبن  
لقوله هذا وانما كان الاول به أن يسأل الله  
العافية ولذلك رد رسول الله صلى الله عليه  
وسلم على من كان يسأل الصبر (والانصرف)  
وان لم تصرف (عني كيدهن) في نجيب  
ذلك الى ونجسني عندي بالتمنييت على  
العصمة (أصب اليهن) امل الى جانبهن  
أو الى أنفسهن بطبعي ومقتضى شهوتي  
والصبر الميل الى الهوى ومنه الصبر لان  
النفوس تستطعها وتميل اليها وقرئ أصب  
من الصبابة وهي الشوق (وأكن من  
الجاهلين) من السفهاء بارتكاب ما يدعونني  
اليه فان الحكيم لا يفعل القبيح أو من الذين  
لا يعملون بما يعلمون فانهم والجاهل سواء  
(فاستجاب له ربه) فأجاب الله دعاءه الذي  
تضمنه قوله والاتصرف (فصرف عنه  
كيدهن) فنبته بالعصمة حتى وطن نفسه  
على مشقة السجبن وآثرها على اللذة  
المتضمنة للعصيان (انه هو السميع) لدعاء  
المتجئ اليه (العليم) بأحوالهم وما يصلحهم  
(ثم بداهم من بعد ما رأوا الآيات) ثم ظهر  
للعزير وأهله من بعد ما رأوا الشواهد  
الدالة على براءة يوسف كشهادة الصبي وقت  
القميص وقطع النساء أي دهن واستعصامه  
عنهن وفاعل بداهم مضمير يفسره (ليسجبنه  
حتى حين)



وجعله ليس مجنونه فتعمل ثلاثة أوجه أن تكون مفعولا أقول مضمر والتقدير قالوا ليس مجنونه واليه ذهب  
المبرد وأن تكون مفسرة للضمير المستتر في بدأ فلا موضع لها وهو الذي ذكره المصنف والضمير ما للبدا  
بعنه المصدرى أو بمعنى رأى أو للسجين بالفتح المفهوم من الكلام وأن تكون جوابا للبدا لأن بدا من  
أفعال القلوب والعرب تجر بها مجرى القسم وتلقاها بما يتلقى به ففى الفاعل له أقوال واختار أبو حيان  
رحمه الله تعالى أنه للسجين وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمل أى ظهورهم مجنونه وقوله لأنها خدعت الخ  
روى أنهم لما أيسر منه قالت للعزير أن الغلام فضحني فاحبسوه وقصدها أن يطول السجين لعلة  
يساعدها على ما أرادت وهو معنى قوله حتى تبصر (قوله أى أدخل يوسف السجين واتفق الخ)  
أشار بقوله اتفق إلى أن الدخول ليس باختيار لهم وبقوله حيث ذالى أن مع تدل على الصعوبة والمقارنة  
لفاعل الفعل في ابتداء تلبسه بالفعل ونقض هذا بقوله تعالى وأسأت مع سليمان إذ ليس إسلامها مقارنا  
لابتداء إسلام سليمان وأجيب بأن ذلك يحمل على التخصيص للصارف الدال عليه ولذا قال الزمخشري  
فى قوله تعالى فلما بلغ معه السعى أنه لا يصح تعلقه يبلغ لاقتضائه بلوغهما معا حد السعى ولا بالسعى لأن صلة  
المصدر لا تتقدم عليه فبقي أن يكون بيانا كما أنه لما قال فلما بلغ السعى أى الحد الذى يقدر فيه على السعى  
قبل مع من فقال مع أى به فمع هنا جار على الحقيقة حال من فاعل دخل وقيد للفعل فيكون حدوثه مع  
حدوث الفعل ويحمل على الحقيقة إذ لا صارف عنها وقيل عليه أنه لا تتعين المعية فى الفعل للفاعل بخلاف  
أن يراد أسأت لله ورسوله وتقديم مع للاشعار بأنها كانت تظن أنها كانت على دين فى عبادة النعمان وإن  
حمل على معية الفاعل لم يكن يذم من محذوف فهو مع بلوغه أو إظهاره مجزئه لأن الفرق بين المعية  
ومطلق الجمع معلوم بالضرورة وتابعه على ذلك الفاضل الهنسى والفرق بين الفعل الممتد كالإسلام وغيره  
كالدخول بأن الأول لا يقتضى مقارنتهما فى ابتدائه بخلاف الثانى راجع إلى الجمع وليس من المعية فى  
شئ على أنه حيث لا يحتاج إلى تأويل فى السعى فتأمل وشرايه منسوب إلى الشراب أى ساقيه ويسمونه  
بمعنى يجعلان السم فى طعامه وشرايه وقوله حكاية حال ماضية وأصله رأيت فى المنام وكون العنب يؤل إلى  
كونه خرا ظاهرا لكن الذى يؤل إليه مأواه لاجرمه ومثله لا يضرب لانه المقصود منه فاعدا غير منظور إليه  
فليس فيه تجوزان بالنظر إلى المتعارف فيه وقيل العنب يسمى خرا فى لغة وقوله تنهش فيه بالمهمل  
والمجعة أى تأخذ منه وتعض بمقدم الفم وفعله على منال منع كفى التعبير وقوله من عبيد الملك أى الملك  
الاعظم وهو الريان حكى أن بعض أهل مصر ضمن له ما لا على أن يسماه فى طعامه وشرايه فأجاباه ثم أن  
الساقى لم يفعله وفعله الخباز فلما حضر الطعام قال الساقى للملك لا تأكل منه فانه مسموم فقال الخباز  
لا تشرب فان شرايه مسموم فقال الملك لا ساقى اشرب فشرى ولم يضره وقال للخباز كل فأبى فخرى فى دابة  
فهلكت فأمر بسجنهما (قوله من الذين يحسنون تأويل الرؤيا) لعلمهم بذلك إذ عبر بعضهم رؤياه أو المراد  
من العالمين كما فى قوله - فقه المرء ما يحسن أى يعلم أو المراد بالاحسان الاحسان إلى أهل السجن لانه  
كان يعود المريض منهم ويجمع للمحتاج ما يقوم به منهم وقوله ان كنت تعرفه لأن قواه سائر الذين  
المحسنين فمراة فتنبأ بالشرط لانهم لم يتبعناه (قوله أى تأويل ما قصصنا على الخ)  
فالمراد بالتأويل تعبير الرؤيا لكنه يقتضى أن يكون الطعام المرزوق مأراياه فى النوم ولا يخفى ما فيه  
ولذا لم يترس لهذا فى الكشف فتأمل (قوله بيان ماهيته وكيفيته فانه يشبه تفسير المشكل الخ)  
فالمراد بالطعام ما يبعث إلى أهل السجن وتأويله ذكر ما هو بان بقول تأويل طعام كيت وكيت فيجدها  
كذلك وقوله فانه يشبه الخ إشارة إلى أن حقيقة التأويل تفسير اللفظ المراد منها خلاف ظاهرها  
بيان المراد فاطلاقه على تعيين ماسياتى من الطعام مجاز فقه استعارة ومشاكله محسنة لها (قوله  
كانه أراد أن يدعوهم إلى التوحيد الخ) بيان لارتباط الجواب بالسؤال فانه حطسأ لا تعبير رؤياهما  
فذكر لهما أخبارا بالمغيبات وما ذهب إليه من التوحيد وعرضه عليهما ثم أتى بالجواب فكان غير

وذلك لانها خدعت زوجها وطلته على  
مجنونه زمانا حتى تبصر ما يكون منه أو يحسب  
الناس أنه المجرم فلبث فى السجن سبع سنين  
وقرى بالتاء على ان بعضهم خاطب به العزيز  
على التعظيم أو العزيز ومن يليه وعنى  
بلغة هذيل (ودخل معه السجن قتيان)  
أى أدخل يوسف السجن واتفق أنه أدخل  
حيث أن من عبيد الملك شرايه  
وخبازة للأنام بأنهم ساءلوا أن يسماه  
(قال أحدهما) يعنى الشرايى (أى أراى)  
أى فى المنام وهى حكاية حال ماضية (أعصر  
نخرا) أى غشا وسماه خرا باعتبار ما يؤل  
إليه (وقال الآخر) أى الخباز (أى أراى)  
أجل فوق رأسى خبزا تأكل الطير منه  
تنهش منه (يتنبأ بتأويله فانراى من  
المحسنين) من الذين يحسنون تأويل الرؤيا  
أو من العالمين وانما فالذلك لانهم أراياه  
فى السجن يذكر الناس ويعبرون بأهم  
أو من المحسنين إلى أهل السجن فأحسن  
النبأ وتأويل ما رأينا ان كنت تعرفه (قال  
النبأ وتأويل ما رأينا ان كنت تعرفه)  
لا تأكل طعام ترزقه الا بآتيك تأويله  
أى تأويل ما قصصنا على أو تأويل  
الطعام يعنى بيان ماهيته وكيفيته فانه يشبه  
تفسير المشكل كانه أراد أن يدعوهم إلى  
التوحيد ويرشدوهم إلى الطريق القويم

طابق ظاهر افين أنه أراد أن يمرض عليهم ما التوحيد لا قراضه عليه وجعل العلم بما ذكر مقدمته  
 ووسيلة لتخليصه لما أراد كالتخلصات المعروفة عندهم أي كان يوسف عليه الصلاة والسلام أراد بقوله هذا  
 الذي قدمه على جواب سؤالهما (قوله أن يسعف إلى ما سألاه) أي يساعده وهو يتعدى بالباء فعده  
 بالي لتضمينه معنى التوجه والقصد إليه (قوله أي ذلك التأويل) المراد بالتأويل كنهه عن الطعام  
 قبل مجيئه لانه لما ذكر له ما قاله هذا كهانة أي سحر أو تعجيب أي استخراج له بما علم من علم النجوم فقال لا  
 بل هو مما علمني الله بوجهه والهامة (قوله تعليل لما قبله الخ) أي هذه الجملة مسوقة لبيان علمه تعليم الله له  
 بالوحي والالهام أي خصني بذلك لترك الكفر وسلك طريق آباء المرسلين وقوله أو كلام مبتدأ أي  
 مستأنف أي الجملة الأولى ذكرت تمهيد الدعوة والثانية اظهار المآذ كالتقوى الرغبة فيه وقوله والوفاق  
 عليه ضمنه معنى الاعتماد ولذا عده بعلى دون الباء أي الاعتماد عليه (قوله وتكرير الضمير للدلالة على  
 اختصاصهم) أي تكريرهم مع امكان أداء المعنى بقوله وبالأخرة كافرين أو لا كنفاء بذكر مرة واحدة  
 يريد أن ضمير الفصل وهو الثاني بناء على مذهب المخشري من عدم اشتراط تعريف الخبر معه لتخصيص  
 الكفر بهم دون الكنعانيين والاول لتأكيد كفرهم بتكرار الاسناد وقال أبو حيان للدلالة على أنهم  
 خصوما كافرين بالأخرة وغيرهم مؤمنون بها وليست هم عندنا تدل على الخصوص قال المعرب لم يقل  
 المخشري انهم تدل على الخصوص وانما قال التكرير يدل على الخصوص وهو معنى حسن عند أهل  
 البيان اه (أقول) هذا عجيب منهما فانهم اذا لم تفد تخصيصا عند أبي حيان فكيف قال انهم خصوما  
 كافرين والتكرار انما يفيد التأكيدي فأن أين ما يفيد التخصيص فالجواب أنه من ضمير الفصل والتقديم  
 فان قلت قول القاضي تعليل أو كلام مبتدأ أو قول المعرب انه على الوجهين لا محل للجملة ما وجهه قلت  
 التعليل استئناف يعني إلا أن عبارة المصنف رحمه الله تعالى مغلقة فاعرفه وقوله اني تركت أي أظهرت  
 التركة فلا يلزم اتصافه بذلك (قوله ما صرح لسانه من الانبياء) خصه بهم مع أنه لا يصح من غيرهم أيضا لانه  
 ثبت بالطريق الأولى أو المراد في الوقوع منهم لعصمتهم وقوله أي شئ كان يعني ان من زائدة في المقعول  
 به لتأكيد العموم أي لا نشرك به شئ من الاشياء قليلا أو كثيرا أو ملكا أو جنيا أو غير ذلك (قوله  
 ذلك أي التوحيد) جعل المشار إليه التوحيد المأخوذ من نفي صحة الشرك لقربه قال المخشري ذلك  
 التوحيد من فضل الله علينا وعلى الناس أي على الرسل وعلى المرسل اليهم لانهم نبهوهم عليه وأرشدوهم  
 اليه ولكن أكثر الناس المبعوث اليهم لا يشكرون فضل الله فيشركون ولا يتبهون وقيل ان ذلك من  
 فضل الله علينا لانه نصب انما الأدلة التي تنظر فيها ونستدل بها وقد نصب مثل تلك الأدلة لسان الناس  
 من غير تفاوت ولكن أكثر الناس لا يتفكرون ولا يستدلون اتباعا لاهوائهم فيبقون كافرين غير  
 شاكرين بفضل الله على هذا عقلي وعلى الاول معنى وحاصله أن ذلك المراد به التوحيد وكونه مبتدأ من  
 فضل الله لان من ابتدائية على أن المراد به اما الوحي بأقسامه أو نصب الدلائل العقلية وانزال المعجزات  
 الملزمة عقلا فعلى الاول معنى كون أكثر المبعوث اليهم غير شاكرين أنهم غير متبعين لهم وعلى الثاني أنهم  
 غير ناظرين للأدلة ولا مصدقين بالمعجزات الباهرة فتضمن ذلك جعل بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
 لأرصاد الكافرين وتثبيت المؤمنين ونصب الدلائل وإقامة الحجزة نعمة مسوقة لهم وعدم الاتباع  
 كفرانها بعد ما حق عليهم شكرها واليه أشار المصنف بقوله كن يكفر الخ فلا يخالفه بين كلام الشيخين  
 فلا غبار عليه كما توهم بعض الناظرين فأنار العجاج دون قتال ولا غيبة (قوله يا ساكنيه أو صاحبي  
 فيه الخ) يعني جعله ما صاحبي السجين وصاحبه الملك أو السجان اما على أن العصة بمعنى السكنى كما يقال  
 أصحاب النار ملازمهم لها أو المراد صاحبي فيه فجعل الطرف توسعا مفعولا به **كسارق اللبلة**  
 ولما ذكر ما هو عليه من الدين القويم تطف في الاستدلال على بطلان ما عليه قومهم من عبادة الاصنام  
 فوصفها بالصحة الضرورية المقضية لامودة وبذل النصيحة وان كانت تلك الصحة كما قلت

قبل أن يسعف إلى ما سألاه منه كما هو طريقة  
 الانبياء والتالين منازلهم من العلماء  
 في الهداية والارشاد فقدم ما يكون معجزة  
 لهم من الاخبار بالغيب ليدلهما على  
 صدقه في الدعوة والتعريف (قبل أن يأتيا  
 ذلك) أي ذلك التأويل (بما علمني ربي)  
 بالالهام والوحي وابتدأ من قبيل التمكن  
 أو التعميم (ان تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله  
 وهم بالأخرة هم كافرين) تعليل لما قبله  
 أي علمي ذلك لان تركت ملة أولئك  
 (واتبع ملة آباء ابراهيم واسحق  
 ويعقوب) أو كلام مبتدأ تمهيد الدعوة  
 واظهار أنه من بيت النبوة لتقوى رغبتهما  
 في الاستماع إليه والوفاق عليه ولذلك جوز  
 للجمال أن يصف نفسه حتى يعرف فيقتبس  
 منه وتكرير الضمير للدلالة على اختصاصهم  
 وتأكيده كفرهم بالأخرة (ما كان لنا) ما صرح  
 لسانه من الانبياء (أن نشرك بالله من شئ)  
 أي شئ كان (ذلك) أي التوحيد (من فضل  
 الله علينا) بالوحي (وعلى الناس) وعلى  
 سائر الناس يعمتنا لأرصادهم وتبينهم عليه  
 (ولكن أكثر الناس) المبعوث اليهم  
 (لا يشكرون) هذا الفضل فيعرضون عنه  
 ولا يتبهون أو من فضل الله علينا وعليهم  
 بنصب الدلائل وانزال الآيات ولكن أكثرهم  
 لا يتفكرون اليها ولا يستدلون بها فبلغونها  
 كن يكفر النعمة ولا يشكرها (يا صاحبي  
 السجين) أي يا ساكنيه أو يا صاحبي فيه  
 فاضافه ما إليه على الانساع

ماحبة الغار يا خليلي • كحبة السجى والسفينة

وليس في الاضافة على الاول اتساع وقيل انه على الاتساع وأنه أضافهم ما الى السجى دونه لكونهم ما  
كافرين وان قوله أهل الدار مفعول سارق والاصل متاع أهل الدار أو مفعول لحدوف بتقدير احذر  
أهل الدار وهو وهم كما مر تقريره في الفاتحة (قوله شتى متعددة متساوية الاقدام) جعل التفرق على  
معنى التعدد وقيل المراد مختلفة الاجناس والطبائع ففيه اشارة الى عدم صلاحيتها للربوبية وأما قوله  
متساوية أى في عدم النفع والمباقة لذلك فقيل انه بيان للواقع اذ دلالة الكلام عليه وقيل انه مأخوذ  
من قوله القهار ولو قيل انه مأخوذ من قوله ماتعبدون من دونه الأسماء كان أظهر وقوله المتوحد  
بالالوهية حمله عليه لقوله الله فيكون توصيفه به مقيدا (قوله أى الأشياء باعتبار أسام أطلقتم الخ)  
قيل انه اشارة الى أن التسمية بمعنى الاطلاق لا وضع الاسم وان الأسماء عبارة عما يطلق عليها الا أن قوله  
فكما أنكم الخ ظاهر في أنه بمعناه المتبادر منه وانه استعارة الا أن يجعل الاول بيانا لحاصل المعنى وفيه نظر  
وقوله أطلقتم عليها أى على الأشياء وقوله من غير جهة لانه لا يدل عليه عقل ولا نقل فان الاله وضع لمستحق  
العبادة وما سموه آلهة لا دليل على استحقاقها لها وقوله في أمر العبادة أى شأنها وصحتها فلا تكون الا للاله  
أولن يا صر بعبادته وهو لا يأمر بذلك ولا يجعله لغيره لانه أمر أن لا تعبدوا الاياه وقوله الذى يدل من  
الضمير (قوله الحق وأنتم لا تميزون الخ) اشارة الى أن القيم كلمة مستقيمة بمعنى الحق والصواب وقوله وأنتم  
لا تميزون مأخوذ من الحصر أى هو المستقيم لا غيره مما أنتم عليه وقوله على طريق الخطابة بفتح الخاء يعنى  
قوله تعدد الآلهة وتنسبها خيرا موحدها أمر خطابي لا برهاني وقوله برهن أى استدلال قال في الاساس  
برهن مولد وأثبت به بعض أهل اللغة وقوله فان استحقاق العبادة بناء على أن العبادة والالهية متحدان  
أو متلازمان وقوله الذى لا يقتضى العقل غيره لان معنى القويم كما قاله أبو حيان الثابت الذى دلت  
عليه البراهين فهم الذين ليسوا بعقلاء ولا عقيدتهم بعلم وقوله فيخبطون في جهالاتهم من قوالهم خبط  
خبط عشواء (قوله كما كان يسقيه قبل ويعود الى ما كان عليه) من منزلته عند الملك فلا تكرر فيه  
وقوله فقالا كذبنا بناء على أنهم ما قد اتجربته وليست رؤيا حقيقة وقيل رأى الشرابي والا تخرجهم  
(قوله ولذلك وحده) أى لكونه بمعنى ما يؤل اليه أمر كما فانه المقصود من المسئول عنه وليس المراد  
ما اتهم به من التسميم كما في الكشف فيحتاج الى تقدير مضاف وهو عاقبة وقال أمر كما بالخطاب جريا  
على ما وقع في النظم وقوله قطع الامر قيل انه مخصوص به لانه علم بالوحى والمشهور ان الرؤيا تقع كما تعبر  
وسأنى ولذا قيل الرؤيا على جناح طائر اذا قص وقع وقوله لكنهم ما أراد الاستبانة عاقبة ما نزل بهما لا يخالف  
قوله كذبنا لانهم ما قالاه وهو يكفى للنتيجة مع احتمال الكذب في قولهما كذبنا (قوله الطان يوسف  
عليه الصلاة والسلام ان ذكر ذلك عن اجتهاد) بمقتضى علم التعبير وقيل عليه ان قوله قضى الامر ينافيه  
الا أن يؤول بأن المراد أنه مقتضى على وما عندي خلافه والعلم عند الله أو يكون الظن مستعملا بمعنى  
اليقين فانه ورد بمعناه كسيرا والتعبير به ارخاء للعنان وتأديب مع الله وقوله فهو ضمير يعود الى الطان أى  
فالظان هو الفتى الناجى لا يوسف عليه الصلاة والسلام الا اذا جعل الظن بمعنى اليقين وهو المناسب  
للسياق وقوله اذكركم على أى مقتضى وعلى بالرؤيا وما جرى على (قوله فأنى الشرابي أن يذكره  
لربه الخ) قدمه لانه المناسب لقوله الآتى واذكر بعد أتمه ولانه المناسب لذكر الفناء ومقتضى الظاهر  
على الثانى العكس فاضافة ذكر له مذكوره للملابسة أو هو مضاف للحرف - قول بتقدير مضاف  
(قوله أو أنسى يوسف عليه الصلاة والسلام الخ) وانساء الشيطان ليس من الاخواء فى شئ بل ترك  
الاولى بالنسبة لمقام الخواص الرافعين للاسباب من البين وتأيد الحديث له بحسب ظاهره  
فلا يرده عليه أنه لا تأييد فيه لارجاع الضمير ليوسف عليه الصلاة والسلام فانه لو عاد على الشرابي  
لكان صدق الحديث على حاله اذ يكون المعنى لو لم يقل اذكرنى عن دربك ما لبث فى السجى بضع سنين

اليه الله والملايسة له أو على تقدير ذكر اخبار ربه أو أنسى يوسف ذكر الله حتى استعان بغيره

(خير أم الله الواحد) المتوحد بالالوهية  
(القهار) الغالب الذى لا يعادله ولا يقاومه  
غيره (ماتعبدون من دونه) خطاب لهما ولن  
على دينهما من أهل مصر (الأسماء  
سميتوهما أنتم وآباؤكم ما أنزل الله به من  
سلطان) أى الأشياء باعتبار أسام أطلقتم  
عليها من غير جهة تدل على تحقيق مسمياتها  
فيها فكأنكم لا تعبدون الا الأسماء المجردة  
والمعنى أنكم سميت ما لم يدل على استحقاقه  
الالوهية عقل ولا نقل آلهة ثم أخذتم  
تعبدونم باعتبار ما تطلقون عليها (ان الحكم)  
فى أمر العبادة (الله) لانه المستحق لها  
بالذات من حيث انه الواجب لذاته الموجد  
للشئ والمالك لامره (أمر) على لسان أنبيائه  
(ألا تعبدوا الاياه) الذى دلت عليه  
الجميع (ذلك الدين القيم) الحق وأنتم لا تميزون  
المعوج عن القويم وهذا من التدرج  
فى الدعوة والزام الحجة بين لهم أو لا رجحان  
التوحيد على اتخاذ الآلهة على طريق  
الخطابة ثم برهن على أن ما يسمونها آلهة  
وبعبدونها لا تستحق الالهية فان استحقاق  
العبادة اما بالذات واما بالغير وكلا القسمين  
منتهى عنها نص على ما هو الحق القويم  
والدين المستقيم الذى لا يقتضى العقل غيره  
ولا يرضى العلم دونه (ولكن أكثر الناس  
لا يعلمون) فيخبطون فى جهالاتهم (يا صاحبي  
السجى أما أحدكما) يعنى الشرابي (فيسقى  
ربه خيرا) كما كان يسقيه قبل ويعود الى ما كان  
عليه (وأما الآخر) يريد الخباز (فصلب  
فتأكل الطير من رأسه) فقالا كذبنا فقال  
(قضى الامر الذى فيه تستفتيان) أى  
قطع الامر الذى تستفتيان فيه وهو  
ما يؤل اليه أمر كما ولذلك وحده فأنما  
وان استفتيا فى أمرين لكنهم ما أراد الاستبانة  
عاقبة ما نزل بهما (وقال للذى ظن أنه ناج  
منهما) الطان يوسف ان ذكر ذلك عن اجتهاد  
وان ذكر عن وحى فهو الناجى الا أن يؤول  
الظن باليقين (اذ كرنى عند ربك) اذ كرنى  
عند الملك كى يخلصنى (فأنساء الشيطان ذكر  
ربه) فأنى الشرابي أن يذكره لربه فأضاف

بانساء السراي ذكره (قوله رحم الله أخى يوسف الخ) هذا الحديث أخرجه المنذري وابن أبي  
حاتم وابن مردويه بلفظ ما لبث في السجن طول ما لبث وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى يدل على  
أن لبثه في السجن اثنتا عشرة سنة وقوله تعالى قلبت في السجن بضع سنين حيث لا ينافيه لأنه يكون بياناً  
للبث بعد قوله للسراي لا المدة كلها لكن الذي محمودة أن مدة لبثه كلها سبع سنين ولبثه بعد القول سنتان  
وعلى هذه الرواية قوله في قوله ليسجنه أنه مكث سبع سنين فلا منافاة بينهما كما قيل (قوله والاستعانة  
بالعباد في كشف الشدائد الخ) إشارة إلى أنه كيف أنكر على يوسف الاستعانة بغير الله مع قوله تعالى  
ونعوذوا على البر والتقوى وغيره مما وقع في الأحاديث والآيات فأشار إلى أنه أمر محمود أيضاً ولكن  
اللائق بخصوص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام تركه (قوله ما دنا فرجه الخ) يعني أن رؤيا الملك الأعظم  
وهو الريان لهذه الرؤيا جعلها الله سبباً لتخليصه وعلو منزلته الذي قدره في علمه الأزلي والسمان جمع  
سمينة وهي المثلثة الحارونجها وضد الحجاب جمع عجاف بمعنى مهزولة وقوله قد انعقد حبم الان الحاضرة  
قد تكون قبل الانعقاد وهو غير مناسب للمقام (قوله وسبعاً آخر يا بسات) تصريح بكونها سبعاً  
كالخضر فيكون العدد محذوفاً للقيام القرينة عليه قال في الكشف فان قلت هل في الآية دليل على أن  
السبلات اليابسة كانت سبعاً كالخضر قلت الكلام مبني على انصافه إلى هذا العدد في البقرات  
السمان والحجاب والسبل الخضر فوجب أن يتناول معنى الآخر السبع ويكون قوله وأخر يا بسات بمعنى  
وسبعاً آخر فان قلت هل يجوز أن يهذف قوله وأخر يا بسات على سبلات خضر فيكون مجروراً المحل قلت  
يؤدى إلى تدافع وهو أن عطفها على سبلات خضر يقتضى أن تدخل في حكمها فتكون معها أممير السبع  
المذكورة ولفظ الآخر يقتضى أن تكون غير السبع يئانه أنك تقول عندي سبعة رجال قيام وعود  
بالجز فيصح لأنك ميزت السبعة رجال موصوفين بالقيام والعود على أن بعضهم قيام وبعضهم قعود فلو  
قلت عندي سبعة رجال قيام وآخرين قعود تدافع ففسد وهو كلام حسن وتوضيحه أما الأول فلأنه يلزم  
من وصف التميز وصف المميز ولا يلزم من وصف المميز وصف التميز فإذا قلت عندي أربعة رجال  
حسان بالجز معناه أربعة من الرجال الحسان فيلزم حسن الأربعة لأنهم بعض الرجال الحسان فان رفعت  
حسان فمعناه أربعة من الرجال حسان فليس فيه وصف الرجال بالحسن والثاني معناه أن أسماء العدد  
لا تضاف إلى الصفات إلا في الضرورة وانما يجاء بها تابعة لأسماء العدد وورد عليه أصحاب وفرسان فأجاب  
عنه بأنهم سماجراً يجرى الجوامد والثالث أنه انما امتنع فخام ونحوه لأنه لا يعلم موصوفه بخلاف ما في  
الآية الكريمة ولذا لم يصرح به والرابع أنه وصف سبع عجاف ولم يصف اليه لأن العدد لا يضاف للصفة  
كما تقدم (قوله قد أدركت) أي نضجت وقوله فالتوت أي النفث عليها حتى علبن عليها أي عضرتها  
حتى أذهبنها ولم يبق منها شيء كما أكلت السمان العجاف والبسه أشار بقوله وانما استغنى عن بيان حالها  
أي من عددها وأذهابها بالخضر لأنه بعلم من البقرات وحالها لانها نظيرتها (قوله وأجرى السمان  
على المير الخ) المير الأول بلفظ اسم الفاعل والثاني بوزن اسم المفعول وحاصله أنه جعل الوصف للتمييز  
دون العدد المميز فلم يقل سمناً بالنصب لأن وصف تميزه وصف له معنى لكن الفارق المرجح لما في النظم مع  
تساويه ما في المعنى أنه اذا وصف التميز به كان التميز بالنوع واذا وصف المميز به كان التميز بالجنس  
ولاشك أن الأول أولى وأبلغ لاشتمال النوع على الجنس فهو أزيد في رفع الإبهام المقصود من التميز  
وقوله لأن التميز بها أي لأن كمال التميز حاصل بها (قوله ووصف السبع الثاني بالعجاف تعذر  
التمييز بها مجرداً عن الموصوف فانه لبيان الجنس) يعني لم يقل سبع عجاف بالاضافة وجعله صفة للتمييز  
المقتدر على قياس ما قبله لأن التميز لبيان الجنس والحقيقة والوصف لا يدل عليه بل على شيء مثله حال  
وصفة فلذا ذكرنا أن التميز يكون باسم الجنس الجامد ولا يكون بالوصف المشتق في فصيح  
الكلام فتقول عندي ثلاثة قرشيين ولا تقول قرشين بالاضافة واعترض عليه بأن الأصل في العدد

ويؤيد قوله عليه الصلاة والسلام رحم  
الله أخى يوسف لولم يقل أدركت  
من ذلك لما لبث في السجن سبعاً بعد الجنس  
والاستعانة بالعباد في كشف الشدائد  
وان كانت محمودة في الجملة لكنها لا تليق بمنصب  
الأنبياء (قلب في السجن بضع سنين)  
البضع ما بين الثلاث إلى التسع من البضع  
وهو القطع (وقال الملك أرى سبع  
بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف) لما دنا  
فرجه رأى الملك سبع بقرات سمان خرجن  
من شهر يابس وسبع بقرات مهزولات خضر  
المهازيل السمان (وسبع سبلات خضر)  
قد انعقد حبها (وأخر يا بسات) وسبعاً آخر  
يا بسات قد أدركت فالتوت اليابسات  
على الخضر حتى غابن عليها وانما استغنى عن  
بيان حالها بما قص من حال البقرات وأجرى  
السمان على المميز دون المميز لأن التميز بها  
ووصف السبع الثاني بالعجاف تعذر التميز  
بها مجرداً عن الموصوف فانه لبيان الجنس



التميز بالاضافة فاذا وصف السبع فلا بد من تقدير المضاف اليه وكل واحد من الوصف  
وتقدير المضاف اليه خلاف الاصل اما اذا اضيف كانت الصفة قائمة مقام الموصوف فنقولنا سبع عجاف  
في قوة قولنا سبع بقرات عجاف فالتمييز المطلوب حاصل بالاضافة الى الصفة لقيامها مقام الموصوف  
ولا يجوز سبع بقرات عجاف ويجوز سبع عجاف وانما لم يضاف لانه قائم مقام البقرات وهي  
موصوفة بعجاف فيكون من اضافة الموصوف الى الصفة وهو غير فصيح وقيل هب ان الاصل في العدد  
التمييز بالاضافة لكن لما سبق ذكر سبع بقرات سمان تميز ان السبع العجاف بقرات فهذا السبع مميز  
بما تقدم فقد حصل التمييز بالاضافة فلو اضيف الى العجاف لكان العجاف قائما مقام البقرات في التمييز  
فيكون التمييز بالوصف وهو خلاف الاصل واما ان السبع قائم مقام البقرات فانما يكون اذا وصف  
بالعجاف اما اذا اضيف يكون العجاف قائما مقام البقرات فلا يلزم اضافة الموصوف الى الصفة وفيه  
تأمل فقوله وصف السبع يعني لم يضاف اليه وقوله مجردا عن الموصوف وهو بقرات للاستغناء عنه  
وقوله فانه لبيان الجنس مرتبة يده (قوله وقياسه عجاف الخ) أي القياس فيه ذلك كحمراء وحمراء لكنه  
حمل على سمان لانه نقيضه ومن دأبهم حمل النقيض عن النقيض كما يحمل النظر على النظر والعجاف  
شدة الهزال (قوله ان كنتم عالمين بعبرة الرؤيا) أي بتفسيرها وتأويلها ومنه اطلاق العبارة على  
اللفظ دلالة على المعنى وتفسيره وقوله عبروها بالتشديد جرى على المشهور وان كان الفصحى خلافه  
كاسميائي ولما كانت من العبور وهو المجاوزة بين المناسبة بينهما بأن فيها اتقالا وعبورا من الصور  
الخيلية الى المعاني النفسانية كما امر بتحقيقه قال الراغب اصل العبور تجاوز من حال الى حال واما  
العبور فمختص بتجاوز الماء اما بسباحة أو في سقينة أو على بعير أو قنطرة ومنه عبر النهر لحاشيته وقيل  
عابر سبيل واما العبارة فهي مختصة بالكلام العابر من اسان المتكلم الى سمع السامع (قوله وعبرت  
الرؤيا عبارة أثبت من عبرتها تعبيراً) يعني التخفيف أقوى وأعرف عند أهل اللغة من التشديد وكذا  
المعروف عابر لا معبر قال الزمخشري عبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمدته الاثبات ورأيتهم يشكرون  
عبرت بالتشديد والتعبير والمعبر وقد عثرت على بيت أنشد المبرد في كتاب الكامل لبعض الاعراب وهو  
رأيت رؤيا ثم عبرتها \* وكنت للاحلام عبارا

قال هما لغتان جمعهما الشاعر ونقله المبرد فعمل منه أنه يقال عبر بالتخفيف وعبر بالتشديد فلا عبرة من أنكر  
التشديد لكن التخفيف لغة القرآن الفصيحة وقل من ذكره من أهل اللغة (قوله واللام للبيان أو  
لتقوية العامل الخ) لما كان عبرته تدل بنفسه وقد اقترن هنا باللام أو لانه ثلاثة أوجه الاول أنه ليس صلة  
له بل هو متعلق بمحذوف والمقصود به البيان كانه لما قيل تعبرون قيل لا شيء قال للرؤيا كما في سقياك  
لكن تقديم البيان على المبين لا يخلو من شيء والساني انه لتقدمه ضعف عام له فزيد فيه لام التقوية  
وهي تدخل على المفعول اذا تقدم وعلى مفعول غير الفعل اذا تأخر كما قرره النحاة أو ضمن معنى فعل  
قاصر والانتداب افعال من نذبه للامر اذا دعاه فأتدب له أي أجاب فهو مطاوع له (قوله أي هذه  
أضغاث أحلام الخ) في الكشف أضغاث أحلام تخاليطها وأباطيلها وما يكون منها من حديث  
نفس أو وسوسة شيطان وأصل الاضغاث ما جمع من أخلاط التبات وحزم الواحد ضغت فاستعبرت لذلك  
والاضافة بمعنى من أي أضغاث من أحلام والمعنى هي أضغاث أحلام وأوردوا عليه أن الاضغاث  
اذا استعبرت للاحلام الباطلة والاحلام مذكرة ولفظ هي المقدر عبارة عن رؤيا مخصوصة فقد ذكر  
المستعاره والمستعار وهو مانع من الاستعارة على الصحيح عندهم وانا في تقريره وجهان الاول انه  
يريد أن حقيقة الاضغاث أخلاط التبات فتشبهه بالباطل مطلقا سواء كانت أحلاما أو  
غيرها وينسب له قول الصحاح والاساس وضغت الخ حديث خلطه ثم أريد هنا بواسطة الاضافة أباطيل  
مخصوصة فطر فالاستعارة أخلاط التبات والباطل الملققات فالاحلام ورؤيا الملك خارجان عنهما فلا

وقياسه عجاف لانه جمع عجاف لكنه حمل  
على سمان لانه نقيضه (أي الملاءم أفقوني  
في رؤياي) عبروها (ان كنتم للرؤيا تعبرون)  
ان كنتم عالمين بعبرة الرؤيا وهي الانتقال  
من الصور الخيلية الى المعاني النفسانية  
التي هي مثاله من العبور وهي المجاوزة  
وعبرت الرؤيا عبارة أثبت من عبرتها تعبيراً  
واللام للبيان أو لتقوية العامل فان الفعل  
لا يخرج من مفعوله ضعف فتقوى باللام كسم  
الفاعل أو لتضمن تعبرون معنى فعل يعتدي  
باللام كانه قيل ان كنتم تتدبون لعبارة الرؤيا  
(قالوا أضغاث أحلام) أي هذه أضغاث  
أحلام وهي تخاليطها جمع ضغت وأصله  
ما جمع من أخلاط التبات وحزم فاستعبرت للرؤيا  
الكاذبة

يضر ذكرهما كما اذا قلت رأيت أسد قريش فهو قرينة أو تجريد بقوله تخالطها تفسيره بعد التخصيص  
وقوله فاستعيرت لذلك إشارة الى التخالط الثاني أن الاضغاث استعيرت للتخالط الواقعة في الرؤيا الواحدة  
فهو أجزاءها لا عينها فالمستعار منه حزم النبات والمستعار له أجزاء الرؤيا فهذا كما اذا استعيرت الورد للخذ  
ثم قلت شملت ورد هند مثلاً فلا يقال انه ذكر فيه الطرفان قال في الفرائد أضغاث الاحلام مستعارة  
لما ذكر وهي تخالطها وأباطيلها وهي قد تحقق في رؤيا واحدة وقد وقع للسراح وأرباب الخواشي هنا  
أجوبة غير منتجة منها أن المراد بالاستعارة معناه اللغوي فلا يضر كونه من قبيل لجين الماء وهو مع  
تعريفه بركة قوله في الأساس ومن الجواز أضغاث أحلام وهو ما التبس منها وضعت الحديث خلطه  
لأن التبادر منه الجواز المتعارف وان كان قد بطلت عليه على غيره فيه ومنها أن الاحلام وان تخصصت  
بالباطلة فالمراد بها هنا مطلق المنامات والمستعار له الاحلام الباطلة وهي مخصوصة والمذكور هنا  
المطلق وليس أحد طرفيها قال العلامة فان قلت شرط الاستعارة أن لا يكون المشبه مذكورا ولا  
في حكم المذكور والتقدير كما ذكرت هي أضغاث أحلام فلا يكون استعارة قلت هذه الاستعارة ليست  
استعارة أضغاث الاحلام للمنامات بل استعارة الاضغاث لأباطيل المنامات وتخالطها وهي غير  
مذكورة والحلم يضم الاحلام وسكونها والروى ياء معنى واحد وهو ما يراه النائم في النوم هذا بحسب الامر  
الاعم كما في أضغاث أحلام فان المراد بها المنامات أهم من أن تكون باطلة أولا اذا الاضغاث هي  
الاباطيل مضافة الى الاحلام بمعنى من وقد تخصص الروى بالنام الحقيق والحلم بالنام الباطل اه وهذا  
وان سلم أن ذكر المشبه بأمر أعم لا ينافي الاستعارة لا تسلم صحته هنا لان المبتدأ المقدر رؤيا مخصوصة  
فقد وقع فيما قرئ منه على أن اضافة العام الى الخاص لا تخلو من الكدر اذا المعهود عكسها فان أراد أن  
الضمير راجع الى الرؤيا من غير اعتبار كونها مخالطة وباطلة كما قالوه في نهارة صائم اذا جعل مجازا من أن  
ذكر الطرفين مطلقا لا ينافي الاستعارة بل اذا كان على وجه ينبي عن التشبيه سواء كان بالحلم كزبد أسد  
أو الاضافة كجبن الماء على أن المشبه هنا هو شخص صائم مطلقا والضمير له لان من غير اعتبار كونه  
صائما وهو محل كلام لكن العلامة في تفسير قوله في مقام أمين في سورة الدخان أشار الى أن ذكر الاعم  
لا ينافي الاستعارة فانظره وقد أورد على المصنف رحمه الله ما أورد على الزمخشري وأجاب عنه المحنسي  
بما ذكر ففيه ما فيه (قوله وانما جعوا اللبالبغة في وصف الحلم بالبطلان) في الكشف انه كما يقال  
فلان يركب الخيل ويلبس عمامة الخيل لا يركب الا فرسا واحدا وماله الاعيانة فردة تزيد في الوصف  
فهؤلاء ايضا تزيدوا في وصف الحلم بالبطلان فجعلوه أضغاث أحلام وأباطيل وفي الفرائد لما كانت  
أضغاث الاحلام مستعارة لما ذكر وهي تخالطها وأباطيلها وهي قد تحقق في رؤيا واحدة اذا كانت  
مركبة من أشياء كل واحد منها حلم فكانت أحلاما فلا افتقار الى ما ذكره من التكلف وهو كلام واه  
وان استحسنته الشارح الطيبي نعم ليس هذا من اطلاق الجمع على الواحد لوجود ذلك في هذا الجنس  
اذا اضافة على معنى من وقد أشار اليه صاحب الكشف في سورة آل عمران واعلم أن الرضى قال  
في شرح الشافية ان جمع القلة ليس بأصل في الجمع لانه لا يذكر الا حيث يراد بيان القلة فلا يستعمل للمجرد  
الجمعية والجنسية كما يستعمل له جمع الكثرة يقال فلان حسن الثياب في معنى حسن الثوب ولا يحسن  
حسن الاثواب وكم عندك من الثوب أو من الثياب ولا يحسن من الاثواب اه وقد ذكره الشريف  
رحمه الله في شرح المفتاح وهو مخالف لما ذكره هنا فأتاه وقوله أو لتضمنه أشياء مختلفة بمعنى أن  
الاضغاث بمعنى التخالط وهي تقع في الرؤيا الواحدة وأضافها للاحلام لعل أن أحلام حتى يلزم  
اطلاق الجمع على الواحد بل على أنها من جنسها وهذا ما ذكره صاحب الفرائد (قوله يريدون بالاحلام  
المنامات الباطلة) الرؤيا والحلم عبارة عما يراه النائم لكن غلبت الرؤيا على ما يراه من الخبر والشئ الحسن  
وغلب الحلم على خلافه كما في الآية وفي الحديث الرؤيا من الله والحلم من الشيطان قال التوربشتي

وانما جعوا اللبالبغة في وصف الحلم بالبطلان  
كقوله فلان يركب الخيل أو لتضمنه أشياء  
مختلفة (وما نحن بتأويل الاحلام بعالمين)  
يريدون بالاحلام المنامات الباطلة خاصة أي  
ليس لها تأويل عندنا وانما التأويل للمنامات  
الصادقة

الحلم عند العرب يستعمل استعمال الرؤيا والتفريق من الاصطلاحات التي سنها الشارع للفصل بين الحق والباطل كأنه كره أن يسمى ما كان من الله وما كان من الشيطان باسم واحد فجعل الرؤيا عبارة عن الصالح منها والمافى الرؤيا من الدلالة على المشاهدة بالبصر أو البصيرة وجعل الحلم عبارة عما كان من الشيطان لأن أصل الكلمة لم تستعمل الا فيما يخيل للعالم في منامه من قضاء الشهوة مما لا حقيقة له وفي كتاب الاحكام للجصاص هذه الرؤيا كانت صحيحة لا أضغاث تعبير يوسف عليه الصلاة والسلام لها بالخصب والجدب وهـ فذا يطل قول من يقول ان الرؤيا تقع على أول ما تعبر به لانهم قالوا انها أضغاث أحلام ولم تكن كذلك فدل على فساد القول بأنها على جناح طائر اذا فسرت وقعت اه وفيه نظرا لما رواه أبو داود وابن ماجه عن أبي رزين الرؤيا على جناح طائر ما لم تعبر فاذا عبرت وقعت ولا تقصها الا على واذي رأى اه فتفسيره بما ذكرناه مخصوص به في عرف الشرع وقيل لما كان المناسبا لما تقدم في الجواب أن يقال وما نحن بتأويل الاضغاث بعالمين حتى يكون عذرا لهم في جهلهم بتأويلها كأنه قيل هذه رؤيا باطلة وكل رؤيا كذلك لا يعلم تأويلها أي لا تأويل لها حتى نعلمه على حد قوله على لأحب لا يمتد يد بشاره \* حل تعريف الاحلام على العهد وقوله كأنه مقدمة أي كبرى للقياس الذي ذكرناه ولم يجعله للجنس كما في الكشف حتى يكون المعنى على نقي علمهم بتأويل المنامات لثلاثا يضيع قوله أضغاث أحلام اذ لا دخل له في العذر الا أن يقال المقصود ازالة خوف الملك من تلك الرؤيا وقد يجعل هذا جوابا مستقلا والحاصل أنه يحتمل أن يكون نسبنا للعلم بالرؤيا مطلقا وأن يكون نسبنا للعلم بتأويل الاضغاث منها خاصة (قوله وتذكر يوسف عليه الصلاة والسلام بعد جماعة من الزمان الخ) يعني أن أمة بلفظها المعروف بمعنى مدة وطائفة من الزمان وان غلب استعماله في الناس وقرأ العقيلي أمة بكسر الهمزة وتشديد الميم ومعناها نعمة بهـ مدنة وهو خلاصه من القتل والسجين وانعام ملكه عليه كقوله ثم بعد الفلاح والملك والامة وارثهم هناك القبور

وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما وغيره أمة بفتح الهمزة والميم المخففة وهاء منونة من الامه وهو التسيان وروى عن مجاهد وعكرمة في هذه سكون الميم فلا عبرة بمن أنكرها (قوله والجملة اعتراض) أي جملة واذكر أي تذكر وهذا الظاهر وجوز فيها الحالية بتقدير قد والعطف على الصلاة وتذكره يوسف عليه الصلاة والسلام تذكر علمه بالرؤيا أو ما وصاه به من قوله اذكرني عند ربك وقيل انه لم يذكره مخافة عليه لديته وهو مخاف للظاهر وهـ ذا مناسب لأحد الوجهين في قوله فأنساه الشيطان كما مر (قوله أنا أنبئك بتأويله) أي أخبركم بمن عنده تأويله أو أدلكم عليه وأخبركم اذا سأله عنه وقوله وعرف صدقه هذا يدل على أنهم لم يكذبوا على يوسف في منامهما وانما كذبا في قواهما كذبا ان ثبت ولا يقال صدق الالمن شوهد منه الصدق مرارا لانه صيغة مبالغة وقوله أفتنا في سبع الخ لم يغير لفظ الملك لأن التعبير يكون على وفقه كما بينوه وقوله اذ قيل الخ تعليل للوجه الثاني وقوله تأويله الخ الاول مناسب الوجه الاول في تفسير تذكره والثاني الثاني ومكانك مجاز بمعنى قدرك ورفعك عند الله (قوله وانما لم يت الكلام) أي لم يقطع به بل قال اعلى ولعلمهم لما ذكر واخترم بصيغة المجهول من اخترمه الموت اذا قطع عمره مفاجأة وقوله جازما من الرجوع أي وانقامه وقيل انه لما رأى عجز الناس خاف عجزه أيضا وعدم وثوقه بعلمهم اما اعدم فهمهم أو لعدم اعتمادهم (قوله أي على عادتك المستمرة الخ) أصل معنى الدأب التعب ويكنى به عن العادة المستمرة لانها تنشأ من مداومة العمل اللازم له التعب فهو اما حال بمعنى دائبين أو ذوى دأب وأورد لان المصدر الاصل فيه الافراد ومفعول مطلق لفعل مقدر وجهته الحالية أيضا (قوله وقيل تزرعون أمرا الخ) وفي نسخة قيل بدون الواو والظاهر الاولى لانه عطف على ما قبله بحسب المعنى لانه في قوة وهو خبر وعلى هذه فهو مستأنف ولا بعد فيه أيضا والدال على أنه خبر لفظا ومعنى قوله على عادتك الخ فان المعتاد لا يحتاج الى الامر به وقائه الزمخشري ووجه المبالغة فيه

فهو كأنه مقدمة ثانية للعذر في جهلهم بتأويله (وقال الذي نبأ منهما) من صاحبي السجن وهو الشرايبي (واذكر بعد أمة) وتذكر يوسف بعد جماعة من الزمان مجمعة أي مدة طويلة وقري أمة بكسر الهمزة وهي الامة أي بعدما أنتم عليه بالنجاة وأمه أي نسيان يقال أمه يأمة أمها اذ انسى والجملة اعتراض ومقول القول (أنا أنبئك بتأويله فأرسلون) أي الى من عنده علمه أو الى السجن (يوسف أيها الصديق) أي فأرسل الى يوسف فجا وقال يا يوسف وانما وصفه بالصديق وهو المبالغ في الصديق لانه جرب أحواله وعرف صدقه في تأويل رؤياه ورؤيا صاحبه (أفتنا في سبع بقرات سبعان يا كاهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يا بسات) أي في رؤيا ذلك (لعلني أرجع الى الناس) أعود الى الملك ومن عنده أو الى أهل البلد اذ قيل ان السجن لم يكن فيه (لعلمهم يعلمون) تأويلها أو فضلك ومكانك وانما لم يت الكلام فيهما لانه لم يكن جازما من الرجوع فربما اخترم دونه ولا من علمهم (قال تزرعون سبع سنين دأبا) أي على عادتكم المستمرة وانتصاه على الحال بمعنى دائبين أو المصدر بضم السين أي تدأبون دأبا وتكون الجملة حالا وقرأ حفص دأبا بفتح الهمزة وكلاهما مصدر دأب في العمل وقيل تزرعون أمرا أخرجه في صورة الخبر مبالغة لقوله (فما حصصتم فذروه في سنبله) لئلا يأكله السوس





الى يعصرون لما فيه من التكلف وقوله يغنيهم الله عن الناس ويغنيهم الله عن بعضهم بعضا وفيه  
يعصرون على البناء للفاعل فيكون كل منهما للاغانة والتغايير بينهما بما ذكر ويحتمل أن يكون الاول من  
الغيت بفتح ياء يغنيهم في عبارته وقيل يغنيهم الله تفسير للمبني للمفعول وما بعده تفسير للمبني للفاعل  
(قوله أو من أعصرت السحابة عليهم) أي حان وقت عصر الرياح لها لتطرف على صلتها كما في عصرت  
اليون على الطعام فحذفت على وأوصل الفعل بنفسه أو تضمن معنى مطر فيتعدي وقد ذكره الجوهري  
في معنى عصر وظاهره أنه موضوع له فلا يحتاج الى التضمن عليه وقوله معنى المطر يسكون الطام مصدر  
مطره (قوله ولعله علم ذلك بالوحى) انما ذكر هذا لان الرؤيا تبدل على سبع مخضبة وسبع مخضبة  
ولادلالة فيها على العام الثامن وانما قدّم كونه بالوحى لرحمته لان تفصيل ما فيه يقتضى ذلك ولو كان  
جاريا على العادة أو السنة الالهية أجملة وحصر الجذب يقتضى تغيره بعد ما يجذب ما لا على ما ذكره  
خصوصا اغانة بعضهم لبعض لانها لا تعلم الا بالوحى ولذلك اقتصر عليه في الكشف (قوله تأنى  
في الخروج) أي توقف وهو تفعل من أنى الشئ اذا جاء أو انه وزمانه وحقيقته انتظار حينه وأوانه  
وقوله لتظهر براءة ساحته أي قبل اتصاله بالملك الداعي للعبد فلذلك اهتم بتقدمه فلا يقال هو يحصل  
بتأخير ايضا (قوله وفيه دليل على انه ينبغي الخ) الاول من صريح النظم لان المبادورة اليه  
وتقدمه على خلاصه اجتهاد فيه والثاني لازم له وقال ينبغي لانه لا دلالة على الوجوب فيها ومواقعها  
بالعين أو الفاء (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا الحديث أخرجه الطبراني وابن راهوية  
وابن مردويه عن ابن عباس رضى الله عنهما وابن مسعود رضى الله عنه ووقع في الصحيحين مختصرا وأوله  
لقد عجب من يوسف وكرمه وصبره والله يغفر له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان ولو كنت مكانه  
ما أجبتهم حتى اشترطت أن يخرجوني ولقد عجب من حين أتاه الرسول فقال ارجع الى ربك ولو كنت  
مكانه ولبنت في السجن ما لبثت لا سرعت الاجابة وبادرتهم الباب ولما تبغيت العذر ان كان حليما اذا أتاه  
قال البغوى وصفه بالاناة والصبر حيث لم يبادر الى الخروج حين جاءه الرسول بالعفو عنه مع طول  
سجنه بل قال ارجع الخ اقامة للجملة على ظله وانما قال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فواضعامنه لانه  
لو كان مكانه بادر وجعل والا فله صلى الله عليه وسلم وقوله والله يغفر له لتوقيره وتوقيره حرمته  
كما يقال عفا الله عنك ما جاوزك في كذا وقيل انه اشارة الى ترك العزيمة بالرخصة وهو تقديم حق نفسه  
على تبليغ التوحيد وقيل ان ما فعل يوسف عليه الصلاة والسلام صبر عظيم وما رآه النبي صلى الله عليه  
وسلم رأى آخر وهو الاخذ بالحزم واتهاز الفرصة فانه رجماع من أمر منع من اخراجه فلهذا تعلم للناس  
(قوله وانما قال فاسأله ما بال النسوة الخ) بمعنى أن السؤال عن نبي ما يهيج الانسان ويحركه للبحث  
عنه لانه يأنف من جهله وعدم علمه به ولو قال له أن يقتن لكان تهيجه عنه وفيه جرأة  
عليه فربما امتنع منه ولم يلتفت اليه وقوله وتحقق الحال اشارة الى أن البال بمعنى الشأن والحال وترك  
ذكر امرأة العزيز وتأنيبا وتكرما ولذا جعلها ذلك على الاعتراف بنزاهته وبراءة ساحته وضم نون النسوة  
تقدم بيانه واعلم أن من جزأه هذا سبع الخمس النسوة والعزير وامرأته وأن المرتضى في الواقعة سبعة  
أشياء وجبته في السجن سبع سنين على الصحيح فكانت سنوا الجذب سبع اجزاء على سنى مكته في السجن  
فتنبه لذلك (قوله وفيه تعظيم كيدهن) قال الزمخشري أراد أنه كيد عظيم لا يعلم الا الله لبعده غوره  
أو استشهاده لم الله على أنهن كدنه وأنه برى مما قرف به أو أراد الوعيد لهن أي هو عليهم بكيدهن  
فيجازين عليه فذكر وجوها ثلاثة والحصر من تخصيصه بالذكرا صلوحة لا فادنه عند بعضهم أو من  
اقتضاء المقام لانه حله على السؤال ثم أضاف علمه الى الله فدل على عظمه وأن كنهه غير ما مول  
الوصول اليه لكن ما لا يدرك كله لا يترك كله وهذا هو الوجه وفيه تشويق وبعث على معرفته فهو تقيم  
لقوله اسأله الخ والكيد على هذا ما كدنه به وعلى الثاني هو الاستشهاد بالله على أنهن كدنه وأنه برى

أي يغنيهم الله ويغني بعضهم بعضا أو من  
أعصرت السحابة عليهم فعلى بنزع  
الخافض أو بتفخيذه معنى المطر وهذه بشارة  
بسرهم بما بعد أن أول البقرات السمان  
والسنبلات الخضر بسنين مخضبة والعجاف  
واليابسات بسنين مجذبة وابتلاع العجاف  
السمان بأكل ما جمع في السنين المخضبة  
في السنين المجذبة ولعله علم ذلك بالوحى أو بان  
اتهاء الجذب بالخصب أو بان السنة الالهية  
على أن يوسع على عباده بعد ما ضيق عليهم  
(وقال الملك اتوني به) بعد ما جاءه الرسول  
بالتعبير (فلما جاءه الرسول) ليخرجه (قال  
ارجع الى ربك فاسأله ما بال النسوة الخ) انما تأنى في الخروج وقدم  
قطعن أيديهن) انما تأنى في الخروج وقدم  
سوال النسوة ونقص حالهن لتظهر براءة ساحته  
ويعلم أنه سجن ظلم لا فلاح له والحمد  
أن يتوسل به الى تقيج أمره وفيه دليل  
على أنه ينبغي ان يجتهد في نفي التهم ويتحقق  
مواقعها وعن النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت  
مكانه ولبنت في السجن ما لبثت لا سرعت  
الاجابة وانما قال فاسأله ما بال النسوة ولم  
يقبل فاسأله أن يقتن عن حالهن تهيجه  
على البحث وتحقيق الحال وانما لم يصر  
لسجنه مع ما صنعت به كراما  
ومراعاة للادب وقرئ النسوة بضم النون  
(ان ربي بكيدهن عليم) حين قال لي أطع  
مولاتك وفيه تعظيم كيدهن والاشارة  
بعلم الله عليه وعلى أنه برى مما قرف به  
والوعيد لهن على كيدهن

فيكون تذيلا لما حله على التعرف ليسين له البراءة فإن الله يعلم ذلك وأنه كيد منهن فيكون برأيا محالة والكيد بمعنى الجدل فكأنه قال الله شاهد وعلى الثالث يحملهما والمراد من الملك على الغضب والانتقام له ابتلاء الكلام لكنه لا يطابق كرمه فالوجه هو الاول ثم الثاني كذا حقق في الكشف وهذا مراد المصنف رحمه الله تعالى لكن الواو فيه بمعنى أو أو على ظاهرها (قوله قال الملك الخ) الخطب الامر العظيم لانه مخاطب به أو مخاطب له كما في الدر المصون والمرادوة وحاش لله تقدم تحقيقه مما وقوله تنزيه له ويلزمه تنزيه يوسف عليه الصلاة والسلام كما من تحقيقه مما نقلناه عن شرح التسهيل (قوله ثبت واستقر الخ) الا ان متعلق بمحخص ومحخص معناه ظهر بعد خفاء كما قاله الخليل وهو من الحصة أي بان حصة الحق من حصة الباطل والمراد عزيز وقيل معناه ثبت من محخص البعير اذا برز وحصل وحخص ككف وكفكف وحصة قطعه ومنه الحصة والقطع اما بالمباشرة أو بالحكم والمبارك بفتح الميم جمع مبارك وهو ما يبرك به ويلصق بالارض وقوله ليناخ من قولهم انخت الجمل ابركته ويقال أيضا أناخ الجمل نفسه أي برز وقال ابن الاعراب يقال أناخ ولا يقال ناخ وكذا قال في الافعال (قوله فخصخص في صم الصفات فتنانه وناء بسلى نواة ثم صمما) هو من قصيدة لجميد بن نور الهلالي والضمير المستتر في محخص للبعير وثقنانه مبارك الخمر المعروفة وصم الصفاجع أصم وهو الصلب من الحجارة والصفاء الحجارة لا اسم موضع كما توهم وقد وقع في نسخة الحما وناء بمعنى أثقل ونهض والتصميم المضى في الامر يعني أن يركب عليه وقام بها ومضى في سبيله وألف صمم للإطلاق والاشباع والمراد تنزيهه على فراق محبوبته (قوله تعالى أنا راودته الخ) قالته بعد اعترافها تأكيدا لتزاهته وقولها انه لمن الصادقين اعترفت به قبل السؤال فوخيا مقابلة الاعتراف بالعفو وقيل انها لما تناهت في حبه لم تبال بانتهال سترها وظهور سرها وقوله في قوله متعلق بعقد رأي صادق في قوله بعد جعله من الصادقين فهو اثبات له بطريق برهاني ولا يتعلق بالصادقين لفساده (قوله قاله يوسف عليه الصلاة والسلام لما عاد اليه الرسول الخ) أي أنه من قول يوسف عليه الصلاة والسلام لا من قول امرأة العزيز وذلك إشارة الى التثبت وماتة لانه من القصة أجمع ولذلك جمع الخاتنين أي ذلك التثبت لظهور البراءة فتعين أنه من كلامه وأنه فذلك لما مر من طهارة ذنبه وبراءة مساحته وفيه إيجاز أي فرجع فأنهى مقالته عليه الصلاة والسلام فأخبرهن سائلا ما خطبكن ورجع اليه الرسول قائلا فتش الملك عن كنه الامر فبان له جليسة الحال من عصمتك فقال عليه الصلاة والسلام ذلك لي علم الخ أي لم يكن مني خيانة وفيه من كثرة التقدير ما بعده وقوله لما عاد رد لانه من كلامه متصل بقوله فاسأله وقيل انه من قول امرأة العزيز بداخل تحت قوله قالت بدليل الاتصال الصوري لا قوله اذ لم يكن حاضرا وقت سؤال الملك النسوة وهو الذي وجهه الزمخشري (قوله لي علم العزيز) أي ليظهر علمه بذلك اذ كان علمه حين شهد شاهد من أهله وقيل الضمير للملك أي لي علم الملك أني لم أخن العزيز أو لم أخن الملك لأن خيانة وزيره خيانة له (قوله يظهر الغيب الخ) هذا تفسير له على الوجوه وظهر الغيب استعارة والباء اما للملابسة أو للظرفية وعلى الاول هو اما حال من الفاعل أي وأنا غائب عنه أو من المفعول أي وهو غائب عني وهما متلازمان وجوز ابن المنبر كونه حالاً منهما وفيه نظرو على الظرفية فهو ظرف لغو ويحتمل الحالية أيضا (قوله لا ينقذه ولا يستدده الخ) فهذا كيد مجاز عن تنفيذه وعلى الوجه الثاني المراد لا يهدي الخاتنين بسبب كيدهم فأوقع الهداية المنفية على الكيد وهي واقعة عليهم فجوز اللمبالغة لانه اذا لم يهد السبب علم منه عدم هداية مسببه بالطريق الاولى والمراد بالفعل الهداية لانها وان كانت منفية لكن النفي يقتضي تصور الاثبات وتقديره فلا يرد أنه ليس فيه ايضاح بل نفي وقوله بكيدهم متعلق بيهدى وتعليل لنفي الهداية وجوز نعلقه بالخاتنين وأن فيه تبيينها على أنه يهدي كيد من لم يقصده الخيانة ككيد يوسف باخونه عليه الصلاة والسلام (قوله وفيه نعر يض براعيل في خيانتها زوجها) أي لو كنت خائنا ما نفذ كيدي وسدده وأراد بكيد خصه

(قال ما خطبكن) قال الملك لهن ما شأنكن والخطب أمر يجرى أن يخاطب فيه صاحبه (اذ راودتن يوسف عن نفسه قلن حاش لله) تنزيه له وتجب من قدرته على خلق عفيف مثله (ما علمنا عليه من سوء) من ذنب (قالت اميرات العزيز الا ان محخص الحق) ثبت واستقر من محخص البعير اذا التي مباركة ليناخ قال فخصخص في صم الصفات فتنانه وناء بسلى نواة ثم صمما

أو ظهر من صم شعره اذا استأصله بحيث ظهرت بشرة رأسه وقرئ على البناء للمفعول (أنا راودته عن نفسه) وانه لمن الصادقين (ذات لي علم) في قوله هي راودتن عن نفسي وأخبره قاله يوسف لما عاد اليه الرسول وأخبره بكلامه من أي ذلك التثبت لي علم العزيز (أنى لم أخنه الغيب) يظهر الغيب وهو حال من الفاعل أو المفعول أي لم أخنه وأنا غائب عنه أو هو غائب عني أو ظرف أي يمكن الغيب وراء الاستار والابواب المغلقة (وأن الله لا يهدي كيد الخاتنين) لا ينقذه (ولا يستدده) ولا يهدي الخاتنين بكيدهم فأوقع الفعل على الكيد مبالغة وفيه نعر يض براعيل في خيانتها زوجها

عن الحال وسماه كيداً مشاكلاً كافي الكشف وفيه نظر وقوله ونو كيداً لماته الخ بالواو دون أو اذ لا مانع من اجتماع التعريض والتوكيد وقوله تنبيهاً على أنه الخ وقيل فيه إشارة إلى أن عدم التعريض لم يكن لعدم الميل الطبيعي بل لخوف الله (قوله وما أبرئ نفسي) أي أزيلها عن نفسي لم أخنه أي بفعل قبيح (قوله وعن ابن عباس رضي الله عنهما) ذكره في كثير من التفاسير فاما أن يراد الميل الطبيعي كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى بعده أو أنه صغرة تجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبل النبوة وقوله قال له جبريل عليه الصلاة والسلام أو ملك آخر (قوله من حيث أنهما بالطبع مائل الخ) يعني الأمر مجاز عن الهم أي القصد والعزم الذي يتبعه استعمال القوى والجوارح غالباً وهو إشارة لوجه الشبه فإن في الأمر استعمالاً لها بالقول وفي الهم استعمال لها بالاجل عليه وكونه في كل الاوقات مأخوذة من صبغة المبالغة (قوله كل الاوقات) إشارة إلى أنه استثناء من أعم الاوقات وما ظرفية مصدرية زمانية فهو منصوب على الظرفية لا على الاستثناء كما توهم لكن فيه التفرغ في الاوقات أي هي أمانة بالسوء في كل الاوقات الا في وقت مخصوص وهو وقت رحمة الله (قوله أو الا مآرجه الله) فلا استثناء من النفس أو من الضمير المستتر في امانة أو من مفعوله المحذوف أي أمانة صاحبها الا مآرجه الله وفيه وقوع ما على ما يعقل وهو خلاف الظاهر ولذا أخره وقوله من النفوس ظاهر في الاقول وأورد على الوجه الاول أن المعنى حينئذ كل نفس أمانة بالسوء في كل الاوقات الا وقت رحمة والمقصود إخراج نفس يوسف وغيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام وعلى هذا يلزم دخولها في أكثر الاوقات الا أن يجعل على ما قبل النبوة بناء على جوازها قبلها أو المراد جنس النفس لا كل واحدة (قلت) أما الأخير فغير ظاهر لان الاستثناء معيار العموم ولا يرد ما ذكره أسالان المراد هضم النوع البشري اعترافاً بالعجز لولا العصمة على أن وقت الرحمة قديم العمر كله لبعضهم فتأمل (قوله ولكن رحمة ربي الخ) فكل نفس آمنة بالسوء أي تهم به سواء كان مع العزم والتصميم كما في أكثر الناس أو بدونه كما في المعصومين وقد أشيرنا لتحقيق ذلك قبلاً (قوله والمستثنى نفس يوسف عليه الصلاة والسلام) هذا من جملة المحكي وهو على المعنى الثاني وأما على الاول فنفس راعيل والمراد الوقت الذي ثابت فيه وقوله عن ابن كثير في رواية البري ونافع في رواية قالون (قوله بغفر هم النفس) أي ان كان ذنباً وهو ناظر إلى كونه من كلام يوسف عليه الصلاة والسلام وكذا قوله برحم من يشاء بالعصمة وفيه إشارة إلى أنها شئ لطيف من الله تعالى وقوله أو يغفر للمستغفر ناظر لكونه من قول راعيل أو عام للأقوال (قوله وقال الملك اتوني الخ) قال أو لا اتوني به لاجل الرؤيا فإلتفت حاله طالب أن يجعله خالصاً لنفسه محتصاً به فلما كلمه أكرمه بقوله انك اليوم لذي ينام كين أمين وفاعل كلمه ضمير الملك أو يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله فلما أتوا الخ يشير إلى أن في الكلام إيجازاً لاقتضائه ما ذكره والدهاء بفتح الهمزة والمد كثر العقل وجودة سرعة الرأي وجدداً بضمين جمع جديد كسر يروى وقوله من خبره أي خبر الملك وقوله سلم عليه قيل انه سلم عليه بالعبرية فقال له ما ذكر وقوله فكلمه بها أي بالسبعين وقوله فأجلسه أي بعد قص الرؤيا وأولها وقيل كان قبله وأما جعله على خزائن الارض فقيل كان بعد سنة اذ لم يعلقه بشيئة الله وقوله وقيل توفي الخ وعلى الاول ظاهر أنه جعله ملكاً مكانه وقيل عزل قطيف وجعله مكانه ولما كان من اذى جاره أورثه الله داره وأورثه الله منصبه وزوجته وتزوج راعيل على الفور بناء على أنه لم تكن العدة من دينهم وقال القرطبي انه بعد مدة طويلة (قوله وقيل توفي قطيف الخ) قال ابن المنبر في تفسيره وكان قطيف عذراً وجالها فانتافح كان بصانعها على عنقه مع جالها القاتن ومن العجب ما رواه القصاص أنها كانت عذراً وكذا وجد يوسف عليه الصلاة والسلام عند ما أعيد اليها شبابها وتزوجها بسابقة الكتاب انتهى وفيه إشارة إلى رد قول أنها عادت شابة بكراً اكراماً له بعد ما كانت ثيباً (قوله وإني أمرها) إشارة إلى أن على متعلقة بمسؤول مقدر قيل انه لما كلمه وعبر رؤياه قال له ما ترى أيها الصديق قال تزرع في سني الخصب زرعاً كثيراً فانك لو زرعت فيها على مجربنت

ونو كيداً لماته ولذلك عقبه بقوله (وما أبرئ نفسي) أي لا أنزهها تنبيهاً على أنه لم يرد بذلك تركية نفسه والعجب بحاله بل اظهار ما أنتم الله عليه من العصمة والتوفيق وعن ابن عباس أنه لما قال ايعلم أي لم أخنه بالغيب قال له جبريل ولا حين هممت فقال ذلك (ان النفس لا مارة بالسوء) من حيث أنها بالطبع مائلة إلى الشهوات فتهم بها وتستعمل القوى والجوارح في أثرها كل الاوقات (الا مآرجه ربي) الا وقت رحمة ربي أو الا مآرجه الله من النفوس فعصمه من ذلك وقيل الاستثناء منقطع أي ولكن رحمة ربي هي التي تصرف الاساءة وقيل الآية حكاية قول راعيل والمستثنى نفس يوسف واضربه وعن ابن كثير ونافع بالسوء على قلب الهمزة واو انم الادغام (ان ربي غفور رحيم) يغفرهم النفس ويرحم من يشاء بالعصمة أو يغفر للمستغفر لذنبه المعترف على نفسه ويرحمه ما استغفره واسترحمه مما ارتكبه (وقال الملك اتوني به أستخلصه لنفسي) اجعله خالصاً لنفسي (فلما كلمه) أي فلما أتوا به فكلمه وشاهد منه الرشد والدهاء (قال انك اليوم لذي ينام كين) ذوه مكانة ومنزلة (أمين) مؤتمن على كل شئ روى أنه لما خرج من السجن اغتسل وتطف وأمس ثياباً جديداً فلما دخل على الملك قال اللهم اني أسألك من خيره وأعوذ بعزتك وقدرتك من شره ثم سلم عليه ودعاه بالعبرية فقال الملك ما هذا اللسان قال اسان آتاني وكان الملك يعرف سبعين لساناً فكلمه بها فأجاب به بجميعها فاستعجب منه فقال أحب أن أسمع رؤياي منك في كاهوا نعت له البقرات والسنابل وأما كنهها على ما رآها فأجلسه على السرير وفوض اليه أمره وقيل توفي قطيف في تلك الليلة إلى فنصبه منصبه وزوج منه راعيل فوجدها عذراً وولده منها افرائيم وميخا (قال ابعثني على خزائن الارض) وإني أمرها والارض أرض مصر (إني حفيظ) لها من لا يستحقها (عليه) بوجوه التصرف فيه وله عليه السلام لما رأى أنه يستعمله في أمره لا محالة

طلب التوبة واطهاراً أنه مستعداً لها والتولي  
من يد الكافر إذا علم أنه لا يبدل إلى إقامة الحق  
في أرض مصر (ينبؤ أنها حبس يناء) ينزل من بلادها  
الملك أسلم على يده (وكذلك مكاليوسف في الأرض)  
وسياسة الخلق لا بالاستظهار به وعن مجاهد أن  
حيث هوى وقرأ ابن كثير نشأ بالسجون  
(نصيب برجنان من نشأ) في الدنيا والآخرة  
(ولا نصيب أجز الحسنيين) بل نوفي أجورهم  
عاجلاً وأجلاً (ولا أجز الآخرة خير للذين  
أمنوا وكانوا يتقون) الثرك والفواحسن  
اعظمه ودوامه (وجاء أخوة يوسف) روى  
أنه لما استوزره الملك أقام العدل واجتهد  
في تكثير الزراعات وضبط الغلات حتى  
دخلت السنون المجيدة وهم القطع مصر  
والثام ونواحيها ووجهه إلى الناس فباعها  
أولاً بالدرهم والدنانير حتى لم يبق معهم شيء  
منها ثم بالخلي والجواهر ثم بالدواب ثم بالضياع  
والعقار ثم برقابهم حتى استرقهم جميعاً ثم  
عرض الأمر على الملك فقال رأى رأيك  
فاعتقهم ورد عليهم أموالهم وكان قد أصاب  
كنعان ما أصاب سائر البلاد فأرسل يعقوب  
بنيه غير بنيامين إليه للميرة (فدخلوا عليه  
فعرفهم وهم له منكرون) أي عرفهم يوسف  
ولم يعرفوه لطول العهد ومفارقة أياه في  
سن الحداثة ونسيانهم أياه ونوهمهم أنه هلك  
وبعد حاله التي رأوه عليها من حاله حين  
فارقوه وقلة تأملهم في حلاله من التوب  
والاستغفام (ولما جهزهم بجهازهم)  
أصلحهم بعدتهم وأقرركاتبهم بما جاؤا لأجله  
وأصل الجاهز ما بعد من الامتعة للقله كعدد  
السفر وما يحمل من بلده إلى أخرى وما ترف  
به المرأة إلى زوجها وقرى بجهازهم بالكسر  
(قال اتوني بأخ لكم من أيكم) روى أنهم  
لما دخلوا عليه قال من أنتم وما أمركم  
لعلكم عيون قالوا ما ذا قلنا نحن بنو أب  
واحد وهو شيخ كبير صديق نبي من الأنبياء  
اسمه يعقوب قال كم أنتم قالوا كائنا عشر  
فذهب أحدنا إلى البرية فهاك قال فكم أنتم  
هنا قالوا عشرة قال فأين الحادي عشر  
قالوا عند أبينا يسلي به عن أهالك قال فن  
يشهد لكم قالوا لا يعرفنا أحد ههنا فشهد  
لنا قال فدعوا بعضكم عندى رحبته واتوني  
بأخيكم من أيكم حتى أصدقكم فاقترعوا  
فأصاب نعمون وقيل كان يوسف يعطى لكل  
نفر جلا فسلوا جلازاً لئلا يلزمهم من أيهم فأعطاهم  
وسرط عليهم أن يأفوه به ليعلم دخول  
صدقهم (الآزون أي أوف الكيل) أتمه (وأنا خير  
الآزون) للضيف والمضيفين لهم وكان أحسن  
أنزلهم وضبانهم (فان لم تأتوني به فلا كيل لكم عندى  
ولا تقر بون) أي ولا تقر بوني ولا تدخلوا ديارى

وتبنى الخزائن وجمع فيها الطعام فإذا جاءت السنون بعثها في حقل مال عظيم فقال له من لي بهذا حال  
اجعلنى على خزائن الأرض ونجل بكسر الجيم بمعنى تعظم وقوله إذا علم قيد اطلب التولية والتولى من  
الكافر ومثله السلطان الجائر جائز وهو المذكور في كتب الفقه وقوله وعن مجاهد فلا يكون فيه دليل  
على ذلك (قوله وكذلك مكالي) التمكين أمام المكنة بمعنى القدرة أو من المكان يقال مكنه  
ومكن له والمعنى مثل ذلك التمكين والقدرة في نفس الملك أو السلطنة أعطيناه القدرة في أرض مصر  
أو كما جعلنا لمحبيته مكاناً في طلب الملك جعلنا له مقرافيهما أو ومثل ذلك الانعام بتقريبه وانجائه وجملة  
ينبؤ أحوال بن يوسف عليه الصلاة والسلام ومنها متعلق يتنبؤ أحوال طرف له وقيل مفعول به وقيل حال  
وضمير يشاء ليوسف عليه الصلاة والسلام ويجوز أن يكون لله فقبه التفات وعلى قراءة ابن كثير لله  
(قوله في الدنيا والآخرة) محممه وهو الظاهر أقول سفيان المؤمن يناب على حسنة في الدنيا والآخرة  
والكافر يجعل له الخيرة في الدنيا وتلا هذه الآية كذا قيل ولا دلالة في كلام سفيان رحمه الله عليه لانه  
مأخوذ من مجموع الآية ولذا ذكره الزمخشري أيضاً ~~كذا~~ ذاعم في الذي بعده بقوله عاجلاً وأجلاً  
والزمخشري خصه بالدين ليكون ما بعده مصر حافيه بأجر الآخرة فيكون تأسيساً وأما ذكر المتقين  
فلخصيصهم بالخيرة لا بالأجر مطلقاً وقيل التخصيص بالذكر لا يقتضي الاختصاص فاقبل انه لا داعي له  
لاداعي له وقوله لعظمه ودوامه من متعلق به وقوله برقابهم بأن يملكهم وهو مما كان يصح في شرعهم  
وقوله فأعتقهم والحكمة اظهر قدرته وكرمه وانقيادهم بعد ذلك لأمره حتى يخلص إيمانهم وينبعوه فيما  
بأمرهم به فلا يقال ما الفائدة في تحصيل ذلك المال العظيم ثم اضاعته والميرة بكسر الميم وسكون الهمزة  
التجنية والراء المهملة طعام يمتاره الانسان أي يجلبه من بلد إلى بلد أخرى وكنعان بلاد معروفة سميت  
باسم بانيها وهو من أولاد نوح عليه الصلاة والسلام كما مر في سورة هود وذكره فوطنة لما بعده من تفسير  
الآية (قوله أي عرفهم يوسف عليه الصلاة والسلام ولم يعرفوه لطول العهد) أي أن يوسف صلى الله  
عليه وسلم عرفهم من غير تعرف لعدم المانع منه كما كان لهم لأنهم لم يعرفوه لهذه الأمور وقال الحسن  
رحمه الله ما عرفهم يوسف حتى تعزفوا له وقد كان كثير الفحص عنهم وهم لم يعرفوه لانه عليه الصلاة  
والسلام أوقفهم موقف ذي الحاجات بعيد امنه وكلهم بالواسطة ولم يكتف بطول العهد لا شراً  
معهم فيه وقوله ونسيانهم أياه قيل الاظهر أن يقول ولم يعرفوه لنسيانهم أياه بطول العهد ويجعل النسيان  
معلاً بطول العهد وما عطف عليه والامر فيه سهل (قوله أصلحهم بعدتهم وأقرركاتبهم  
بما جاؤا لأجله) قال الراغب الجاهز ما بعد من متاع وغيره والتجهيز حل ذلك وبعنه وضرب البعير بجهازه  
إذا لقاه في رحله والركاب جمع ركاب أو ركوبة وهي الأبل المعدة للحمل والركوب والوقر بالكسر  
الحمل الثقيل والجهاز الذي جاؤا له الطعام والميرة والجهاز بالفتح والكسر للميت والعروس والمنافر  
ما يحتاج إليه (قوله اتوني بأخ لكم) لم يقل بأخيكم تشكراً منهم فكأنه لا يعرفه ولو أضافه اقتضى  
معرفة لا شعاراً لاضافة به وقوله روى الخ قيل يضعفه بهت اخوته بجعلهم جواسيس فلهذا يوحى والعيون  
جمع عين وهو الجاسوس وقوله فاقترعوا أي فعلوا القرعة ليعين من خرجت له لكونه رهينة ولم يقل  
في نعمون وكان أحسنهم رأياً كما في الكشف لانه ينافي قوله سابقاً أن يهوداً أحسنهم رأياً وان وفق  
بينهما ومراده من ذكر الرواية بيان سبب طلبه لأخيه منهم وما نصر به اتوني بأخ الآية تبس فيه  
الزمخشري وغيره وقال ابن المنير رحمه الله تعالى انه غير صحيح لانه اذا ظنهم جواسيس كيف يطلب منهم  
واحد من اخوتهم وما في التظمي مخالفة وأطال فيه وليس ينبغي لأنهم لما قالوا له انهم أولاد يعقوب  
عليه الصلاة والسلام طلب أخاهم وبه يتضح الحال (قوله ألا تزون الخ) تحريضهم على الاتيان به  
وقوله فلا كيل أي في المرة الاخرى ابعادهم على عدم الاتيان به وللضيف متعلق بالمتزايين  
والنزل الضيافة وقوله ولا تقر بوني إشارة إلى أن الباء محذوفة والتون نون الوقاية وأن المراد منه عدم



دخول دياره وقوله معطوف على الجزاء يحتمل عوده الى الثاني فعلى الاول يكون مستأنفا لا يلزم عطف  
الانشاء على الخبر ويحتمل عوده اليهما والعطف مغتفر فيه لان النهي يقع جزاء وأما كونه نصيا بمعنى النهي  
تخلاف الظاهر ولا داعي حينئذ لحذف تونه فلذا لم يذكره المصنف رحمه الله تعالى وان ذكره في الكشف  
وقوله سيجتهد الخ لما تربيانه (قوله ذلك لا تنواني فيه) يعني مفعوله ذلك وهو اشارة الى المرادة المفهومة  
من الفعل أو الايمان به فيكون ترقيا الى الوعد بتحصيله بعد المرادة وعبروا بالفاعل الدال على تحققه  
لانه كما في الكشف فسر بان القادرين عليه لا تعابيه أو ان الفاعلون ذلك لا محالة لا تفرط فيه ولا تنواني  
يعني أنه اما الحال فيكون بمعنى القدرة لانهم ليسوا بمرادين في الحال ولا تعابيه يعني لا تعجز واما معنى  
الاستقبال فيكون تأكيذا للوعد وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتملها ومنهم من خصه بالناسي وقيل  
ان قوله وقال لقنيتي قبل تجهيزهم ففيه تقديم وتأخير ولا حاجة اليه وقوله جمع فتى أى جمع قلة وقدمت  
أنه قيل انه اسم جمع (قوله ليوافق قوله اجمعوا الخ) لان الرجال جمع كثره ومقابلته الجمع بالجمع يقتضي  
انقسام الا حاد على الاحاد فينبغي أن يكون مقابلة صيغة جمع الكثرة وهم كانوا أحد عشر وأثنى عشر  
وعلى القراءة الاولى يستعار أحد الجمين للاخر وأدما بضم الهمزة وقتها جمع آدم وهو الجلد المدبوغ  
(قوله وانما فعل ذلك فوسيعا الخ) أى جعل بضاعتهم في رحالهم لما ذكر وقيل لان ديانتهم تحملهم  
على العود ليعطوا ثمن ما أخذوه أولا لاحتمال أنه لم يجمع قصدا أو قصد التجربة وبؤيده ما بعده (قوله  
لعلهم يعرفون حق ردها) يعني ان أبى لعل على ظاهرها في الكلام مضاف مقدروها وحق ردها بخلاف  
ما اذا جعل بمعنى لكي فانه حينئذ لا يحتاج الى تقدير فان المقصود من وضعها في الرحال أن يعرفوها  
ويعودوا ردها (قوله لعل معرفتهم ذلك تدعوهم الى الرجوع) اشارة الى أن هذا مسبب عما قبله  
وأن رجوعهم بسبب معرفتها أو معرفة حق ردها وأنه وكل ذلك الى فهم السامع وقيل يرجع هنا متعد  
والمعنى يرجعونها أى يردونها (قوله حكم بمنع بعد هذا الخ) لما رجعوا الى أبيهم بادر الى الشروع  
في طلب ارسال أخيه معهم وأول منع بحكم مجازا لا كتابة لانه لم يقع والحكم بقوله لا كبل لكم وقيل  
انه على حقيقته وأن المراد منع من أن يكال لأخيهم الغائب حل آخر ورد بغيره غير محتمل بناء على رواية  
أنه لم يعط له وسقايه ليل قراءة يكتل بالتحسية (قوله نرفع المانع من الكيل ونكتل الخ) قيل انه يريد أنه  
جاء بآخر الجزاءين مرتباً دلالة على أولهما مباينة وقيل ان هذا جواب الامر فوضع موضع نكتل لانه  
لما علق المانع على الكيل بعدم اتيان أخيهم كان ارساله رفعا لذلك المانع فوضعه موضع نكتل لانه  
المقصود ووزن نكتل نفعل وأصله نكتيل بوزن نفعل ولذا خطئ المازني رحمه الله لما سئل عنه فقال  
وزنه نفعل (قوله على اسناده الى الاخ الخ) في الكشف قرئ يكتل بمعنى يكتل أخونا فيضم اكياله  
الى اكياله أو يكن سبباً للا كتيال فان امتناعه بسببه يعني أنه يحتمل أن يراد اكيال الاخ فيكون  
حقيقة وأن يراد مطلق الا كتيال فيكون اسناده الى الاخ مجازا لانه سببه كذا قال الشارح العلامة  
رحمه الله تعالى وتبعه من أرجع عبارة المصنف رحمه الله تعالى الى الوجهين وكان نسخه أو يكتل  
بعطفه بأوالفاصلة لأبأى التفسيرية وعلى النسخة الثانية قيل ان كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة  
الى الرد على من قال المراد على هذه القراءة اكيال الاخ فقط لان اكيالهم ملحوظ أيضا كيف لا وقد  
قال يوسف عليه الصلاة والسلام فلا كبل لكم وقالوا لا يهيم عليهم الصلاة والسلام منع منا الكيل  
ولم يذكر ما في الكشف من المجاز لانه يلزم ترك ذكر اكياله لنفسه واما على قراءة النون فدخل  
ذلك فيه وليس بشئ لانه سبب لتمام الكيل أو لجمعه فدخل فيه على كل حال وقد عرفت من أين نشأ  
كلامه فتأمل (قوله هل آمنكم عليه الا كما آمنكم) حال أو نعت مصدر محذوف شبه ائتمانه  
على هذا بائتمانه على ذلك وآمنكم بالمدح الميم ورفع النون مضارع من باب علم وآمنه وأئتمه بمعنى

وهو ائتمنى أو تقي معطوف على الجزاء (قالوا  
سنراود عنه أباه) سيجتهد في طلبه من أبيه (وانا  
لفاعلون) ذلك لا تنواني فيه (وقال لقنيتي)  
لعلانه الكيلين جمع فتى وقرا حزة والكسائي  
وحفص لقنيتي على أنه جمع الكثرة ليوافق  
قوله (اجعلوا بضاعتهم في رحالهم) فانه وكل  
بكل رجل واحد ايعني فيه بضاعتهم التي  
شروا بها الطعام وكانت نعالا وأدما وانما  
فعل ذلك فوسيعا وتفضلا عليهم وترفعاً من  
أن يأخذ ثمن الطعام منهم وخوفاً من أن لا  
يكون عند أبيه ما يرجعون به (اهلهم  
يعرفونها) اعلهم يعرفون حق ردها أولئك  
يعرفوها (إذا انقلبوا) انصرفوا ورجعوا  
(الى أهلهم) وقصروا أو عيبتهم (اهلهم  
يرجعون) اعل معرفتهم ذلك تدعوهم الى  
الرجوع (فلما رجعوا الى أبيهم) قالوا يا أبانا  
منع منا الكيل (فأرسل معنا أخانا يكتل)  
ان لم نذهب ينيابمين (فأرسل معنا أخانا يكتل)  
نرفع المانع من الكيل ونكتل ما نحتاج  
اليه وقرا حزة والكسائي بالياء على اسناده  
الى الاخ أى يكتل نفسه فينضم اكياله  
الى اكياله (وانا له لحاقطون) من أن يناله  
مكروه (قال هل آمنكم عليه الا كما آمنكم  
على أخيه من قبل)

والاستفهام انكارى فى معنى النفي ولذا وقع بعده الاستثناء المفرغ ولم يصرح بالمنع لافيه من المصلحة بل قوض أمره الى الله ولذا روى أن الله تعالى قال وعزنى وجلالى لاردى عما عليك اذ توكلت على وقوله وقد قلتم يحتمل دخوله فى التثنية لانهم قالوا ذلك له فى حقهما (قوله واتصاف حفظا على التمييز الخ) حافظا مبتدأ ونصبه على الحكاية ويحتمل أى التمييز خبره والحال بالنصب معطوف على مفعول يحتمل وقوله كقوله منال للتمييز واعترض على الخالية بأن فيه تقييد الخبرية بهذه الحال ورد بأنهم حال لازمة مؤكدة لا مبنية ومنه ما كثيرا مع أنه قول بالمفهوم وهو غير معتبر ولو اعتبر ورد على التمييز وفيه نظر وقراءة خبر حافظ بالاضافة قراءة الاعشى وقراءة ردت بكسر الراء بنقل حركة الدال اليها كما فى قبل ونحوه من المعتل وقوله ماذا نطلب فما استفهامية مفعول مقدم لنبغى وقوله هل من مزيد اشارة الى أن الاستفهام فى معنى النفي أى لا مزيد على ما فعل لأنه أكرمنا وأحسن منونا بانزالنا عنده ورد الثمن علينا والقفه الى استزائه عن رأيه (قوله أو لا نطلب وراء ذلك الخ) يعنى ما اما استفهامية ونبغى بمعنى نريد ونطلب أو نافية ونبغى بمعنى هذا المعنى أيضا ومفعوله محذوف وقوله وراء بمعنى غير مجازا أو هو من البغى يعنى مجاوزة الحد ويقال بنى عليه اذا كذب والمراد لا تكذب وقيل المعنى نطلب بضاعة أخرى (قوله ولا تزيد فيما حكينا لك) مضارع من التزيد على وزن التفعّل وفي نسخة لا تزيد على أنه مصدر منه مبنى مع لا والمعنى لا تكذب قال أبو علي يقال تزيد فى الحديث اذا كذب فاقبل انه لا احتمال لكذبهم رأسا ولذا نفي الزيادة لوجهه وقوله أى تنى فما استفهامية وجوز فيها أن تكون تامة على هذه القراءة أيضا (قوله استئناف) وضع اقله مانبغى أى على جميع المعاني السابقة فى قوله مانبغى وانما الكلام فيما بعده (قوله معطوف على محذوف الخ) أى هو وما بعده لا على جملة مانبغى لاختلافهما خبرية وانشائية مع عدم الجامع والمعطوف عليه تقديره هذه بضاعتنا نسطهر بها أى نستعين ونستقوى بها على معاشنا وقيل عليه ان الاستفهام هنا راجع الى النفي واجتماع هذين القولين فى الوجود واتحاد القائل والغرض وهو استتزال بقوب عليه الصلاة والسلام عن رأيه يكفى للجامعة ووسق بفتح فسكون بمعنى ما يحمله وعن الخليل رحمه الله الوسق حمل البعير والوقر رجل البغل والجمار ولعله أغلبي وقوله باستصحاب أخينا لأنه كان يعطى لكل واحد وسقا كما مر (قوله هذا اذا كانت) أى ما استفهامية وهذا اشارة الى تعين العطف على محذوف وقوله احتمل ذلك أى العطف على محذوف وهو جار فيما اذا كان البغى يعنى الطلب أو الكذب وقوله لا نبغى فيما نقول الخ يعنى اجتمع أسباب الاذن فى الارسال وما ينبغى كالتقديم والمقدمة للبواقي والتناسب من حيث تشارك الكل فى توقف المطلوب عليها بوجه ما صحح للعطف مع أن الاجتماع فى القولية كاف واعترض على المصنف رحمه الله تعالى بأن كلامه يشعر باختصاص العطف على مانبغى بكونه بمعنى الكذب ولا وجه له وعلى كونه بمعنى الكذب جملة وغيره ببلية اعتراضية كقوله فلان ينطق بالحق والحق أبلغ هذا محصل ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقرره من كتب عليه والذي فى الكشف فان قلت هذا اذا فسرت البغى بالطلب وأما اذا فسرت بالكذب والتزيد فى القول كانت الجملة الاولى وهى قوله هذه بضاعتنا الخ بيانا لصدقهم واتقاهم التزيد عن قبلهم فما صنع بالجل البواقي قلت أعطفها على قوله مانبغى على معنى لا نبغى فيما نقول وغير أهلنا ونفعل ككيت وكيت ويجوز أن يكون كلاما مبتدأ كقولك وينبغى أن غير أهلنا كما تقول سمعت فى حاجة فلان واجتهدت فى تحصيل غرضه ويجب أن أسمى وينبغى لى أن لا أقصر ويجوز أن يراد مانبغى وما تنطق الا بالصواب فيما نسير به عليك من تجهيزنا مع أخينا ثم قالوا هذه بضاعتنا نسطهر بها وغير أهلنا ونفعل ونصنع بيانا لانهم لا يغفون فى رأيهم وأهم مصيرون فيه وهو وجه حسن واضح اه وهو دأثر على جعله بمعنى الطلب والكذب وكون هذه الجملة بيانا أو غير بيان ولا تعلق له بالنفي والاستفهام الذى ذكره المصنف ولذا قال العلامة فى شرحه تفدير السؤال ان قوله مانبغى اذا فسرت بالطلب شيازا اذا

وقد قلتم فى يوسف واناله الحاقطون (فأله خبر حذفا) فانو كل عليه واقض أمرى اليه واتصاف حفظا على التمييز وحافظا على قراءة جزء والكسائي وخفف يحتمله والحال كقوله دثره فارسا وقرئ خبر حافظ وخبر الحاقط بن (وهو أرحم الراحمين) فأرجو أن يرجعنى بحفظه ولا يجمع على مصيبتين (ولما فصحوا مناعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم) وقرئ ردت بنقل كسر الدال المدغمة الى الراء نقلها فى بيع وقيل (قالوا يا أبا مانبغى) ماذا نطلب هل من مزيد على ذلك أكرمنا وأحسن منونا وباع منا ورت علينا مناعنا أو لا نطلب وراء ذلك احسانا أو لا نبغى فى القول ولا تزيد فيما حكينا لك من احسانه وقرئ مانبغى على الخطاب أى أى شئ نطلب وراء هذا من الاحسان أو من الدليل على صدقنا (هذه بضاعتنا ردت اليك) استئناف موضح لقوله مانبغى (ونعبر أهلنا) معطوف على محذوف أى ردت البضاعة تظهر بها ونعبر أهلنا بالرجوع الى الملك (ونحفظ أخانا) من الخفاف فى ذهابنا وياينا (وزداد كل بعير) وسق بعير باستصحاب أخينا هذا اذا كانت استفهامية فاما اذا كانت نافية احتمل ذلك واحتمل أن يكون الجمل معطوفة على مانبغى أى لا نبغى فيما نقول وغير أهلنا ونحفظ أخانا (ذلك كليل يسير)

على ما حصل لنا من الظاهر أن الجمل المذكور بعد بيان له وأما قوله غير أهلنا الخ فإدعاءها فاجاب بثلاثة  
أجوبة ونحري الجواب الأخير أنهم كما تكلموا في فضل الملك وحسناته تكلموا في نجه - بزهم مع أنهم  
وتلك الجمل إنما اتصلح أن نكون يائنا قولهم ما ينبغي معنى لا تكذب لو كان المراد به الصدق في فضل الملك  
أما إذا أريد به الصدق في التجهيز صحت لبيانها وهو ظاهر اه فبين الكلامين بون بعيد والشراح لم يوضحوه  
وهو محل نظرونا تامل قد بره (قوله استقلوا ما كبل لهم فأرادوا أن يضاعفوه بالرجوع الى الملك الخ)  
يعني أنه من كلام الاخوة لا اتصاله بما سكي عنهم والكبل مصدر بمعنى المكبل والمراد به ما كبل لهم  
أولاً أي أنه غير كاف لتمامه من الرجوع مرة أخرى وأخذ مثل ذلك مع زيادة ولا يكون ذلك بدون  
استصحاب أخينا أو الإشارة الى كبل البعير الزائد على مكبلهم وأن يوسف عليه الصلاة والسلام لا يأباه أو  
هو من كلام يعقوب عليه الصلاة والسلام وذلك إشارة الى الكبل الزائد كما ترظيره في قوله ذلك ليعلم لكن  
على هذا كان الظاهر تقديمه وذكره مع مقوله أو ثانياً خبره عن قوله قال وليكونه خلاف الظاهر آخره  
المصنف رحمه الله تعالى قبل ولو قال بزيادة أو بالواو ليكون مع ما قبله وجه واحد كان أحسن  
واستقلال عشرة أحمال وتكثيرها بحمل واحد بعيد وليس بشئ وقوله جواب القسم أي الذي تضمنه  
الكلام ولذا قرن باللام (قوله حتى تعطوني ما أتوني به من عند الله) يعني أن الموثق مصدر ميمي بمعنى  
المفعول وقوله عهد الخ يعني الحلف بالله بدليل قوله لتأتني به فإنه جواب قسم مضمرة أي تحلفون به  
وتقولون والله أنا أتني به (قوله الآن تغلبوا فلا تامة واذلك الخ) يعني أنه استعارة كقولهم أحبط بنلان  
إذا قرب هلاكه وأصله أن أحاط به العدو إذا سده عليه مسالك الحياة ودنا هلاكه فقبل لكل من هلك  
أو غلب أحبط به وأوفي كلام المصنف للتقسيم والتوزيع أي الآن لا تقدر واعي الدفع وذلك أما بالغلبة  
التامة أو الهلاك والاول تفسير قسادة والثاني تفسير مجاهد والمصنف رحمه الله تعالى جمع بينهما ما لان  
المراد منه ما عدم القدرة على الدفع فلا يرد عليه أنه يلزم على الثاني كونهم خائفين اذ لم يأبوا به من غير  
أن يهلكوا جميعاً وأنه لا وجه للقسم بهذا مع احتمال أن يغلبوا فلا يأبوا به وان لم يهلكوا فالوجه هو  
الاول (قوله وهو استثناء مفرغ من أعم الاحوال الخ) قال أبو البقاء ورد بأن المصدر من أن والفعل  
لا يقع موقع الحال كالمصدر الصريح فيجوز جئت ركضاً أي راكضاً ولا يجوز جئت ركضاً أن ركض  
وان كان في تأويله لأن الحال يلزمها التذكير وأن مع ما في خبرها معرفة في رتبة المضمرة ورد بأنه ليس مراده  
بالحال الحال المصطلح يعني أنه أراد في كل حال الا في حال الاتيان وهذا أيضاً مبني على جواز نصب المصدر  
المؤول على الظرفية كالصريح في نحو أتيت خفوق النجم وصباح الديك وللحفاة فيه خلاف فهو وأهون  
الشريين وفيه تامل (قوله أو من أعم العمل على أن قوله لتأتني به في تأويل النفي الخ) أورد عليه أن  
ظاهراً أن الاستثناء اذا كان من أعم الاحوال لا يحتاج الى تأويله بالنفي مع أنه استثناء مفرغ وهو  
لا يكون في الاثبات أيضاً الا اذا صرح وظاهر ارادة العموم في الاثبات نحو قرأت الا يوم الجمعة لا مكان  
القراءة في كل يوم غير الجمعة وهو هنا غير صحيح لانه لا يمكن لاخوة يوسف عليه الصلاة والسلام أن يأبوا  
بينامين في كل وقت وعلى كل حال سوى وقت الاحاطة بهم - مظهر ورأهم - لا يأبون به له وهو في الطريق  
أو في مصر وقد دفع عما لا يجدي وقد يقال انه من هذا القبيل وأن العموم والاستغراق فيه عرفي أي  
في كل حال يتصور الاتيان فيها أو يقال ان قوله في تأويل النفي في بدل ما قبله من الوجه - بين ونصويره في  
الوجه الأخير لقرينه لا اختصاصه به فذكر أحدهما ليقاس عليه الآخر (قوله كقولهم أقسمت بالله  
الافعلت) قال ابن هشام اذا وقع بعد الافعل تصيد من لفظه اسم يكون هو المستثنى في المعنى فقال  
سبويه مصدر وقال المبرد اسم مشتق والاول أولى لقوة دلالة الفعل على مصدره بالاشتقاق فان كان  
قبل الانفي ظاهراً فكلام على ظاهره وان كان اثباتاً أو في تأويل النفي لانه استثناء مفرغ من متعلق الفعل العام  
أما من مفعوله العام أو من أحواله المفعلة مفرغ لا يكون الا بعد النفي ليفيد منال الاول ما يقوم

أي مكبل قليل لا يكفينا استقلوا ما كبل  
لهم فأرادوا أن يضاعفوه بالرجوع الى الملك  
أو بزيادة أو اليه ما يكمل لأخبرهم ويجوز أن  
تكون الإشارة الى كبل يعبر أي ذلك  
شئ قليل لا يضاق فيه الملك ولا يماظمه  
وقيل انه من كلام يعقوب ومعه ان جل بعير  
شئ يسير لا يخاطر مثله بالولد (قال ابن أرسله  
معكم) اذ رأيت منكم ما رأيت (حتى تؤثوني  
مؤثما من الله) حتى تعطوني ما أتوني به من  
عند الله أي عهداً أو كداً بذكر الله (لتأتني به)  
جواب القسم اذ المعنى حتى تحلفوا بالله لتأتني  
به (الآن يحاط بكم) الآن تغلبوا فلا تطبقوا  
ذلك أو الآن لم يهلكوا جميعاً وهو استثناء مفرغ  
من أعم الاحوال والتقدير لتأتني به على كل حال  
الا حال الاحاطة بكم أو من أعم العمل  
على ان قوله لتأتني به في تأويل النفي أي  
لا تمنعون من الاتيان به الا لا احاطة بكم  
كقولهم أقسمت بالله الافعلت أي ما أطلب  
الافعلت

زيد الاضحك وما يقوم الابكي تقديره عند سبويه رحمه الله ما يقوم على حال الاضحك وعند المبرد  
ما يقوم الاضحا حكوا والمعنى علمهما واحد ومثال الثاني نشدتك الله الافعلت واقسمت عليك الافعلت  
أي ما أطلب الافعلت وما أسألك الافعلت لان نشدني سأل وطلب ومنه في تأويله بالنبي لتأني به  
الا أن يحاط بكم أي لا تمنعن من الايمان به لعله من العلل الالعله الاحاطة أو في كل زمان الزمان  
الاحاطة فهو استثناء من عام اما عام في العلل أو الزمان أو الاحوال والاستثناء الذي هو كذلك لا يكون  
الا في النبي لفظا وحكما وقال ابن يعين انما جاز وقوع فعلت في قولك أنشدك الله الافعلت من حيث كان  
دالا على مصدره كأنهم قالوا ما أسألك الافعلت ونظيره قوله وقالوا ما تشاء فقلت ألهو إذا وقع الفعل  
موقع المصدر دلالة عليه وعلى الاخفش وقوع الفعل بعد الابانة كلام في معنى الشرط فأشبه الشرط  
فلذا وقع بعده الفعل ألا ترى أن معنى لا يصيهم ظمأ الا كتب لهم ان أصابهم ذلك كتب لهم (قوله  
رقيب مطلع) فسر به لان الموكل بالامرير راقبه ويحفظه والمراد بجاز عليه وقوله لانهم الخ تعليل للنهي  
وبيان حكمته والابهة بضم الهزة وتشديد الباء المفتوحة بمعنى المهابة والرواء ولا يناسب تفسيرها  
بالكبرهنا وانما ضم اشتهارهم لذلك فوطئة لما سألني من تخصيص التوصية بالكرة الثانية وكوكبة بمعنى  
جماعة أي مجتمعين وبعناوا مجهول من عانه اذا أصابه بالعيز كركبه اذا أصاب ركبته (قوله ولعله لم  
يوصهم في الكرة الاولى لانهم كانوا مجهولين الخ) قيل عليه ان تعبيرة بلعل يقتضي أنه من نبات افسكاره  
مع أنه مسبوق بالوجه الاول وكونه بالنظر الى الوجه الثاني بعيد ومن تتبع كلامه وجدته بعبر بلعل كثيرا  
فيما سبق اليه وانما بعبر به فيما يكون تأويله غير منقول عن السلف تأديلا لا يجوز بأن مراد الله (قوله  
وللنفس آثار منها العين الخ) لو استدلل بقوله صلى الله عليه وسلم العين حق فانه حديث متفق عليه لكان  
أولى وفيه أيضا العين حق ولو كان شيء سابق القدر سبقته العين واذا استفسلت فاعسلوا واخذ الجمهور  
بظاهره وأنكره بعض المبتدعة وزعم بعض أهل الطبائع أنه تنبعث من عينه قوة سمية تؤثر فيما نظره وهل  
هو مجرد تلك القوة حتى يرد بأن العرض لا يؤثر وأجزاء سمية لطيفة تنفصل من عينه لكنها لا ترى أو يخلق  
الله تعالى ذلك عند نظره من غير انفصال واختلاف هل يجب على العائن أن يغتسل بماء ثم يعطى الماء  
للمعبرون ليغتسل به كما فصله في نهاية الحديث فقال المأزري يجب ويجبر عليه لظاهر الحديث ولانه جزب  
وعلم أن البرأه فقيه تخلص من الهلاك ككطاعام المضطر وفي نرح مسلم عن القاضي أنه ينبغي  
للامام منعه من مخالطة الناس ولزوم بيته فان كان فقيرا رزقه من بيت المال ما يكفيه وله تفصيل في كتاب  
الروح وقوله منها العين الخ العين هنا بالمعنى المصدرى وهو مصدر عانه بعينه عينا اذا أصابه بنظره وقال  
الامام تأثير النفس مبنى على قواعد الفلسفة فانهم قالوا ليس من شرط المؤثر أن يكون تأثيره بحسب  
هذه الكيفيات المحسوسة من الحرارة والرطوبة وضدها بل قد يكون التأثير نفسانيا محضا ألا ترى  
الانسان يمشي على خشبة غير عريضة فاذا ارتفعت لا يقدر على ذلك وأنه اذا غضب أو خاف سخن بدنه  
فاذا جاز أن يتأثر بدنه لم يعد تعدي أثره لاغير وقال الجاحظ ان العين بانفصال أجزائه سمية من عينه  
تصل بما استحسنه لانه يطلب ازالة ما يستحسن به كما قاله البخني قيل وهو منظور فيه والحق عند أهل  
السنة أنه لا تأثير للعين حقيقة بل المؤثر انما هو الله عند رؤية ذلك المستحسن ولا مانع من كون فعل الله  
مبنيا على أسباب خلقها في العين فقوله ان المصنف رحمه الله تعالى تبع الفلاسفة غير مسلم (قوله  
في عودته الخ) العود بضم العين وبالذال المعجمة كالرقبة لفظا ومعنى وهذا الحديث رواه البخاري  
وأصحاب السنن الاربعة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعوذ  
الحسن والحسين فيقول أعوذ بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول ان  
أباكم ابراهيم كان يعوذهم ما اسمعيل واسحق عليهم الصلاة والسلام قال ابن الانير الهامة واحدة الهوام  
وهي الحيات وكل ذي سم يقتل وما لا يقتل ويسم هو السوام جمع سامة كالزبور وطلق الهوام على كل

(فلما آتوه موثقهم) عهدهم (قال الله على  
مانقول) من طلب الموت وابتائنه (وكيل)  
رقيب مطلع (وقال يا بني لا تدخلوا من باب  
واحد وادخلوا من أبواب متفرقة) لانهم  
كانوا ذوى جلال وأبهة مشتهرين في مصر  
بالقربة والكرامة عند الملك فخاف  
عليهم أن يدخلوا كوكبة واحدة فيعانونا  
ولعله لم يوصهم بذلك في الكرة الاولى لانهم  
كانوا مجهولين حينئذ وكان الداعي اليها خوفا  
على بنيا من والنفس آثار منها العين والذي  
يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام في عودته  
اللهم انى أعوذ بكلمات الله التامة من  
كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة





الراغب البؤس والبأس والبأساء الشدة والمكروه لكن البؤس كثير في الفقر والحزن والمراد الثاني كما  
ذكره المصنف رحمه الله (قوله في حقنا الخ) أي من الحسد وصرف وجه أي بنا وتفسيره يتبين  
بتخفيف الحـد بإقباله على ما كان ظاهرا والمشرية بكسر الميم ما يشرب به الماء وأما المشرية بفتح الميم  
فهو معنى الغرفة كما في شرح الكشاف وهو القياس وقد نقل في الأول الفتح لكونه محلا للماء  
المشروب وقوله صاعا أي مكيالا والصاع يطلق عليه وعلى ما فيه وقوله على حذف جواب فلما  
وقيل الواو زائدة (قوله ثم أذن مؤذن نادى مناد) تبع فيه الزمخشري وأورد عليه أن النحاة قالوا  
لا يقال قام قائم لأنه لا فائدة فيه وأجيب بأنهم أرادوا أن ذلك المتأدى من شأنه الإعلام به إذا جازى  
أنه موصوف بصفة مقدرة تنبها للفائدة أي أذن رجل معين للأذان فتأمل (قوله لعلمه لم يقبله بأمر  
يوسف عليه الصلاة والسلام) يعني نسبة السرقة اليهم غير واقعة فهي كذب لا تليق بيوسف عليه الصلاة  
والسلام ولا بالنبوة والملائكة والتعبيية جعلت في أنفاله وأحماله وكونه برضا بنيامين قبيل عليه أنه  
لا يدفع ارتكاب الكذب وانما يدفع تأذي أخيه منه لأن يقال إذا ضمن الكذب مصلحة رخص فيه  
وأما سرقة يوسف عليه الصلاة والسلام فعلى التأويل أي أخذتم يوسف عليه الصلاة والسلام من أبيه  
على وجه الخيانة كالسرقة واختير هذا على وجه التورية وقيل المعنى على الاستفهام أي أئتكم  
لسارقون ولا يخفى بعده فهو في عبارة المصنف رحمه الله أئتكم بهم من أين ومن لم يعرفه اعترض بأنه  
مكرر لعلمه مما قبله (قوله والعير القافلة وهو اسم الأبل التي عليها الأجمال) وأصل معنى قافلة راجعة أي  
طائفة راجعة من السفر فأطلقت على الذاهبة نقاؤلا والعير من عارية في تردد أي جاء وذهب وهو اسم  
جمع للأبل لا واحدة فأطلق على أصحابها (قوله كقوله عليه الصلاة والسلام يا خيل الله اركبي) وهو  
من أحسن المجاز والطفه كما في الآية والتحليل في الأصل الأفراس ويستعمل للفرسان والحديث صحيح  
مروى عن سعيد بن جبيرة رضي الله عنه وروى في سيرة ابن عائد عن قتادة رضي الله عنه أن النبي صلى  
الله عليه وسلم بعث مناديا ينادي يوم الاحزاب يا خيل الله اركبي وأخرجه العسكري في الامثال عن  
أنس بن حارثة بن النعمان أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم ادع الله لي بالشهادة فدعا له فنودي يا خيل الله  
اركبي فكان أول راكب وأول فارس استشهد رضي الله عنه وفي الآية والحديث مجازا ونقدرا لكن في  
الآية نظر إلى المعنى المراد بقوله انكم لسارقون ولم يتطرق إليه في الحديث اذ قيل اركبي دون اركبوا (قوله  
وقيل جمع عير) بفتح العين وسكون اليا وهو الحمار وعلى هذا أصله عير يضم العين والياء فاستنقلت الضمة  
على الياء فحذفت ثم كسرت العين لنقل الياء بعد الضمة كما فعل في بيض جمع أبيض وقوله تجوز به لقافلة  
الحجير مخانات لما في الكشاف حيث قال وقيل هي قافلة الحجير ثم كثر حتى قيل لكل قافلة عير فتأمل  
(قوله أي شيء ضاع منكم والفقد غيبة الشيء الخ) إشارة إلى أن ما ذاق في محمل نصب بتفقد دون قال  
الراغب الفقد عدم الشيء بعد وجوده فهو أخص من العدم فإنه يقال له ولما لم يوجد أصله والتفقد  
والتمهيد يعني لكن حقيقة التفقد تعرف فقدان الشيء والتمهيد تعرف العود المأتم وما ذكره حاصل  
المعنى وماذا تقدم الكلام فيها وقوله والفقد غيبة الشيء مخالف لما ذكرناه لكنه فسر به لأنه المناسب  
للحال وجعله بمعنى الغيبة على أنه مصدر المجهرول أو أريد به الحاصل بالمصدر فلا يرد عليه أن الفقد عدم  
أو طلب ما غاب وما ذكره المصنف رحمه الله ليس بنسب منه ما وقوله اذا وجدته فقيدا قالوا لا فعال  
للوحدان وهو أحد معانيه وجمله أقبلوا حالبة بتقدير قد (قوله وقرئ صاع وصوع بالفتح والضم الخ)  
الصواع يذكرون وثبت وقراءة العامة وهي التي بنى عليها المصنف رحمه الله كلامه أو لا صواع بوزن غراب  
والعين المهملة وقراءة ابن جبيرة والحسن كذلك لأنهم أجماه وقرئ صواع بكسر الصاد وقرئ  
صاع فقيه ثمان قرات والمتواتر منها واحدة وهي الأولى وقوله وصواع من الصباغة أي قرئ بالالف  
والضم والابحاج وكذا القرات على الابعاج كلها من الصباغة وعلى قراءة صوع بالفتح فهو مصدر وأريد به

(عيا كانوا يعملون) في حقنا فيباضى (فلما  
جهزهم بجهازهم جعل السقاية) المشربة (في  
رجل أخيه) قيل كانت مشربة جعلت صاعا  
يسكال به وقيل كانت نسي الدواب بها  
ويسكال بها وكذا كانت من فضة وقيل من  
ذهب وقرئ وجعل على حذف جواب  
فلما تقديره أمهلهم حتى انطلقوا (ثم أذن  
مؤذن) نادى مناد (أيها العير انكم  
لسارقون) لعلمه لم يقبله بأمر يوسف عليه  
الصلاة والسلام أو كان تعبيية السقاية  
والتمهيد عليها برضا بنيامين وقيل معناه  
انكم لسارقون يوسف من أبيه أو أئتكم  
لسارقون والعير القافلة وهو اسم الأبل  
التي عليها الأجمال لأنها تسمى بالخيول  
لأصحابها كقوله عليه الصلاة والسلام يا خيل  
الله اركبي وقيل جمع عير وأصلها فعل  
كسفت فعل به ما فعل بيض تجوز به لقافلة  
الحجير ثم استعير لكل قافلة (قالوا وأقبلوا  
عليهم ماذا تفقدون) أي شيء ضاع منكم  
والفقد غيبة الشيء عن الحس بحيث لا يعرف  
مكانه وقرئ تفقدون من أفقده  
اذا وجدته فقيدا (قالوا تفقد صواع  
والعين والضم وصواع بالفتح والضم  
والعين والضم وصواع من الصباغة

المصوغ (قوله جعله) الجعل بالضم ما يعطى للشخص في مقابلة عمله والجملة بثابت الجيم الشيء الذي يعطى ومعنى لمن جاء به من دل على سارقه وفصحى أو من أتى به مطلقاً ولو كان السارق نفسه وبنا سببه قول المصنف رحمه الله أو ذبه إلى من رده وهو عهدهم زتين بمعنى أعطيه من الاداء وليس فيه أن الرادله هو من علم أنه سرقة حتى يقال أنه دفع لما قبل أنه لا يحل للسارق أن يأخذ شيئاً على رد السرقة فلهذا جازى في دينهم (قوله وفيه دليل على جواز الجملة وضمان الجعل قبل تمام العمل) استدلالهم هذه الآية عامة مناسبتهم الله على جواز تعليق الكفالة بالشروط كما في الهداية وشروطها لأن مناديه على الالتزام بالكفالة بسبب وجوب المال وهو المحي بصواع الملك وندائه بأمر يوسف وشريعة من قبلنا شريعة لنا إذا مضت من غير انكار وأورد عليه أمران أحدهما ما قاله بعض الشافعية من أن هذه الآية محمولة على الجملة لمن يأتي به لا لبيان الكفالة فهو كفول من أتى عبده من جاء به فله عشرة دراهم فلا يكون كفالة لأن الكفالة إنما تكون إذا التزم عن غيره وهنا قد التزم عن نفسه الثاني أن الآية متروكة الظاهر لأن فيها جملة المكفول له وهي تبطل الكفالة وأجيب عن الأول بأن الزعم حقيقة في الكفالة والعمل بهما أمكن وأجب فكان معناه قول المنادي للغيران الملك قال لمن جاء به جمل بعير وأتابه زعيم فيكون ضامناً عن الملك لأن نفسه فتتحقق حقيقة الكفالة وعن الثاني بأن في الآية ذكر أمرين الكفالة مع الجملة لكفول له وإضافتها إلى سبب الوجوب وعدم جواز أحدهما بدليل لا يستلزم عدم جواز الآخر وقال السكاكي أنه كان مستأجراً والمستأجر ضامن الأجرة سواء كان أصلاً أم كفلاً وإذا كان ضامناً عن نفسه بحكم عقد الأجرة لا يكون كفلاً إذا كفيل معناه من يكون ضامناً عن الغير فعني قوله أتابه زعيم أنا ضامن الأجر بحكم الأجرة لا بحكم الكفالة وكذا قال الجصاص في كتاب الأحكام روى عن عطاء الخراساني زعيم بمعنى كفيل فظن بعض الناس أن ذلك كفالة إنسان وليس كذلك وذلك لأن قائله جعل جمل بعير أجرة لمن جاء بالصاع وأكده بقوله وأتابه زعيم أي ضامن فالزم نفسه ضمان الأجرة لرد الصاع وهذا أصل في جواز قول القائل من جمل هذا المتاع لموضع كذا فله درهم وأنه أجرة جائزة وإن لم يشارط رجلاً بعينه وكذا قال محمد بن الحسن في السير الكبير وفيه دلالة على صحة هذه الأجرة وإن لم يقره باللسان وكان جمل البعير دراهم مائة فلا يقال إن الأجرة لا تصح إلا بأجر معلوم فإن قلت هذا يدل على الالتزام دون اللزوم والنزاع إنما هو فيه قلت لم يذكر المصنف رحمه الله تعالى اللزوم في الجملة بل الجواز فيها وفي الضمان أيضاً فإن دل الضمان على لزوم ما ضمنه فهو مصرح به في النظم لأن زعيم بمعنى كفيل والكفالة ضمان تتأمل وفيه رد على من قال الكفالة قبل لزوم الحق غير صحيحة (قوله قسم فيه معنى التجب) أي تجبوا من ربه بما ذكر مع ما شاهدوه من حالهم والتأبدل من الباء والمشهور أنهم أبدل من الوار وقيل إنها أصلية وقال الزمخشري في غير هذا الجمل الوار أبدل من الباء والتأبدل من الوار ويصح استعمالها في التجب نحو تالله تفقروا واختصاصها بالجملة غير مسلم لدخولها على رب مطلقاً ومضافاً للكعبة وعلى الرحمن وقالوا تحميئك فاعله باعتبار المقيس والأكثر (قوله استشهدوا بعلمهم على براءة أنفسهم الخ) يعني أن الكلام ليس على ظاهره بأن يحلفوا على علمهم بذلك لأنه غير معلوم لهم بل المراد بكلامهم الاستشهاد وتأكيد الكلام ولذا أجرة العرب مجرى القسم كقوله واقصد علمت لتأتين مني \* إن المتأبلا تطيش سهامها

وأن قوله ما كنا سارقين هو الجواب للقسم في الحقيقة لأن الظاهر أن حلفهم على فعلهم لم لا على علم الغير وفعله فيكونون أقسموا على شيئين نفي الفساد ونفي السرقة وقوله ما جئنا بجور أن يكون متعلق العلم وأن يكون جواب القسم أو جواب العلم لتضمنه معناه كما ذكرنا وكما يفتح الكاف وسكون العين المهملة ربطها بالثلاثهض أو تأكل وقرئ منه العلم للشد ومنه العكام وكانوا يفعلون ذلك إذا دخلوا المدينة والسرقة بفتح السين المهملة وفتح الراء وكسر هاء وسكونها مصدر بمعنى السرقة (قوله فاجزاء السارق)

(ولمن جاء به جمل بعير) من الطعام جعله (وأتابه زعيم) كفيل أو ذبه إلى من رده وفيه دليل على جواز الجملة وضمان الجعل قبل تمام العمل (قالوا تالله) قسم فيه معنى التجب والتأبدل من الباء مختصة باسم الله تعالى (لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الأرض وما كنا سارقين) استشهدوا بعلمهم على براءة أنفسهم لما عرفوا منهم في كرتي مجيئهم ومداخلتهم - لم لا كان ما أبدل على فرط أمانتهم كرد البضاعة التي جعلت في رحالهم - وكلم الدواب لا تتناول زرعاً أو طعماً إلا أحد (قالوا فاجزاء السارق)

جوزني مرجع الضمير ثلاثة أوجه وأشار إلى أنه إذا رجع للصواع وهو الظاهر لا يحتاج الضمير يحتاج إلى تقدير مضاف كسرقة وأخذه وإذا رجع إلى السارق لا يحتاج إلى تقدير لأن جزاء السارق بمعنى جزاء سرقة لأن الجزاء يضاف إلى الجناية وإلى صاحبها مجازاً فلا وجه لما قيل إن التخصيص بالآخر لا يظهر له وجه فتأمل (قوله أي جزاء سرقة أخذ من وجد في رحله) تفسيره على الوجوه السابقة وقوله أخذ الخ إشارة إلى أنه لا بد من تقدير مضاف قبل من لأن المصدر لا يكون خبراً عن الذات ولأن نفس ذاته ليست جزاء في الحقيقة والمضاف المقدراً تأخذه واسترقاقه أي جعله رقيقاً والمصنف رحمه الله تعالى جمع بينهما وجعل الثاني تفسير الأول لأنه المراد بالاختلاف ألا خذ مجزؤه ليس جزاء (قوله واسترقاقه) وفي نسخة سيبه كما في المكشاف هكذا كان شرع يعقوب عليه الصلاة والسلام وكان دين الملك أن يأخذ ضعف ما سرقة بعد ضرب به وقوله أو خبر من عطف على قوله تقرير للحكم وقوله هكذا يعني أنه استقر شرعه على هذا كما في قوله

هكذا يذهب الزمان ويفنى العلم فيه ويدرس الأثر

وقيل أنه كقوله -م مثلك لا يخل وهو مبتدأ وأسم كان ضمير مشعر خبرها وهو مرفوع اسمها وهكذا خبرها ولذا سألوهم أيلزمهم بشر يعتم (قوله خبر من والفاء لتضمنها معنى الشرط أو جواب لها الخ) يعني جزاءه الأول مبتدأ ومن أن كانت موصولة فهي مع صلته خبره وقوله فهو جزاءه لتقرير ذلك الحكم والزامه أي هو جزاءه لا غيره كقولك حق زيد أن يكسب وينم عليه فذلك حقه أو فوه حقه لتقرر ما ذكر من حقه وذكر الفاء فيه لتقرعه على ما قبله ادعاء والافكان الظاهر تركها لأنه تأكيد ومنه يعلم أن الجملة المؤكدة قد تعطف انسكتة وإن لم يذكر أهل المعاني أو جملة هو جزاءه خبرها ودخلته الفاء لتضمنها معنى الشرط والجملة خبر جزاءه أو من شرطية والجملة المقترنة بالفاء جزاءها والشرط وجزاءه خبره أيضاً وذكر في الكشف وجه آخر هو أن جزاءه خبر مبتدأ محذوف تقديره المسؤول عنه جزاءه ثم أقتوا بقوله من وجد في رحله فهو جزاءه ونحوه تركه المصنف رحمه الله تعالى (قوله كما هي) أي كما كانت في الموصولة وقوله على إقامة الظاهر وهو جزاء الثاني مقام الضمير العائد إلى جزاء الأول الواقع مبتدأ وهو دفع لما أورد عليه من أنه يلزم عليه خلق الجملة الخبرية عن عائذ إلى المبتدأ لأن الضمير المذكور لمن لاله فلذا جعل الاسم الظاهر وهو الجزاء الثاني فاعام مقام الضمير لأن الربط كما يكون بالضمير يكون بالاسم الظاهر وقد قال الزجاج إن الأظهار هنا أحسن من الأضمار لئلا يقع اللبس ويتوهم أنه تأكيد أو عائذ إلى غيره والعرب إذا خفت شيئاً أعادت لفظه بعينه وهذا المقام مقام التخييم والنهويل فلا يرده عليه ما في البحر من أنه لا يناسب لأنه إنما يفصح إذا كان المقام مقام تعظيم كما قاله سيبويه رحمه الله وقوله كآته قيل جزاءه من وجد في رحله فهو كما نقول لصاحبك من أخوز يد فتقول أخوه من يقعد إلى جنبه فهو هو يرجع الضمير الأول إلى من والثاني إلى الأخ وهكذا ما نحن فيه وقوله بالسرقة متعلق بالظالمين لا بنجزي (قوله فبدأ المؤذن الخ) بأوعيتهم متعلق بيد أي بتفتيشها فيه تقدير مضاف وكون الضمير للمؤذن ظاهر وعليه فالتفتيش حيث وجد وأقبل الرذالي مصر وعلى الثاني الضمير المستتر ليوسف عليه الصلاة والسلام ولكن الظاهر أن أسناد التفتيش له مجازي ويرجع رجوعه للمؤذن قرب سبق ذكره ويدل على الثاني مقابلة يوسف فانها تقتضي وقوع ذلك بعد رده ظاهراً وقوله وبقلها همزة أي على الكسر فان أبدال الواو المكسورة همزة مطردة في لغة هذيل كوشاح وإشاح وهذه قراءة ابن جبير وقوله مثل ذلك للإشارة إلى أن الإشارة لما بعده وفد مرتبة حقيقة وأنه ليس القصد فيه إلى التشبيه وقوله نفي اللهمة أي لهمة أنهم هم دسوه فيه إذ لو بدوا به ربما ظن ولا ينافي ذلك كون تأخيرهم عن البعض كافياً فيه والصواع يذكر ويؤث في الكشف وجه آخر تركه المصنف رحمه الله تعالى لا ينافي على تعيين ضمير بدأ واستخرج ليوسف عليه الصلاة والسلام وفيه نظر (قوله بأن علمناه أياماً وأوحينا به إليه) يعني أن

أو السرق أو الصواع على حذف المضاف  
(أن كنتم كاذبين) في ادعاء البراءة قالوا  
جزاءه من وجد في رحله فهو جزاءه أي  
جزاء سرقة أخذ من وجد في رحله واسترقاقه  
هكذا كان شرع يعقوب عليه الصلاة والسلام  
وقوله فهو جزاءه تقرير للحكم والزام له أو خبر  
من والفاء لتضمنها معنى الشرط أو جواب لها  
على أنها شرطية والجملة كما هي خبر جزاءه  
على إقامة الظاهر في مقام الضمير كما أنه قيل  
جزاءه من وجد في رحله فهو (كذلك ينجزي  
الظالمين) بالسرقة (فبدأ بأوعيتهم) فبدأ  
المؤذن وقيل يوسف لأنهم رددوا إلى مصر  
(فبدأ وعاء أخيه) بنيامين نفي اللهمة (ثم  
استخرجها) أي السقاية أو الصواع لأنه يذكر  
ويؤث (من وعاء أخيه) وقرئ بضم الواو  
وبقلها همزة (كذلك) مثل ذلك الكيد  
(كذلك يوسف) بأن علمناه أياماً وأوحينا به  
إليه



المكر والكيد والخديعة ان توهم غيرك خلاف ما تحق به وتريدوه هو على الله تعالى محال فهو محمول على القليل كان صورة صنع الله في تعليمه يوسف عليه الصلاة والسلام أن لا يحكم بحكم الملك ويجري على سنتهم في استعباد السارق صورة الكيد اذا المقصود ليس ظاهره بل احواله اخيه اليه وهو لا يتم الا بهذا ولما كان قوله ما كان لياخذ أخاه في دين الملك هو عين ذلك الكيد جعله تفسيره مع ما بعده وقيل ان في الكيد اسنادين بالفحوى الى يوسف عليه الصلاة والسلام وبالتصريح الى الله تعالى والاول حقيقي والثاني مجازي والمعنى فعلنا كيد يوسف أو يحتمل أن يكون مجازا لغويا والمعنى علمناه الكيد أو دبرناه أو صنعناه له (قوله أن يجعل ذلك الحكم حكم الملك) بأن تدبر بدنه يعقوب عليه الصلاة والسلام والمراد ما كانوا يتدبرون به يكون الله أن له فيما ذكر لا يجعله من دين الملك كما توهم واعلمه كان يوحى اليه ما يطابق دينهم والا فالنبي صلى الله عليه وسلم لا يجوز له العمل بما يدين به الكافر ولذا قيل الا أن يشاء الله المراد به التأيد أى ما كان له أخذه في دين الملك أبا الا ان انبياء عليهم الصلاة والسلام أجل من الاتصاف بالحكم بدين الكفار فهذا كقوله وما يكون لنا أن نعود فيها الا أن يشاء الله (قوله فالاستثناء من أعم الاحوال) أى ما كان له أخذه في حال من الاحوال الا في حال مشيئة الله وقد تقدم الكلام فيه قريبا وتحقيقه فتذكره (قوله ويجوز أن يكون منقطعا) أى لـ كن أخذه له بمشيئة الله وأذنه وان لم يكن على دين الملك اذ لم يخالفه فيه أحد لتخيره لهم وعلى الاول فهو متصل ومن قال يمكن اتصاله على هذا فقد وهم فتدبر وقوله كما رفعنا درجته أى درجة يوسف عليه الصلاة والسلام ومرتبته على اخوته وقوله أرفع درجة منه أى أعلم أخو من قوله فوق وصيغة علم (قوله واحتج به من زعم أنه تعالى عالم بذاته) أى لا بصفة علم زائدة على الذات وهم المعتزلة ومن هذا أخذوهم في أن الصفات عين الذات كما بين في الاصول وحاصل استدلالهم أنه لو كان له صفة علم زائدة على ذاته كان ذا علم أى صاحب علم لاتصافه به وكل ذى علم فوقه علم فيلزم أن يكون فوقه وأعلم منه علم آخر وهو باطل والجواب عنه بمنع الملازمة وأن المراد بكل ذى علم المخلوقات ذوى العلم العقلية لان الكلام في الخلق لا في الله وهذا اثبات اسناد المنع وقوله ولان العلم هو الله يعنى أنه صيغة مبالغة معناها أعلم من كل ذى علم فتعين أن المراد به الله تعالى فيما يقابل يلزم كونه من الخلق لا من الملائكة (قوله ولانه لا فرق بينه وبين قولنا فوق كل العلماء علم وهو مخصوص) وجه آخر للتخصيص وفيه جواب بطريق النقض بأنه لو صح ما ذكره المستدل لم يكن الله عالما لاتفاقهم معناه في صحة هذا المثال فيلزم على تسليم دليله اذا كان الله عالما أن يكون فوقه من هو أعلم منه فان أجابوا بتخصيصه فالأية مثله وهذا انما يتم اذا كان هذا المثال مسلما عندهم كذا قيل ويدفعه أن الزمخشري فسرهم اذا ذهب الى ما ذكرنا فآلزمه بهذا (قوله ان يسرق فقد سرق أخ له) أنوا بكلمة ان لعدم تحققهم له بمجرد خروج السقاية من رحله وقد وجدوا بضاعتهم قبل في رحالهم ولم يكونوا سارقين وأما قولهم ان ابنك سرق فبناء على الظاهر ومدعى القوم ويسرق الحكاية الحال الماضية والمعنى ان كان سرق فليس يبدع لسبق مثله من أخيه والعرق نزاع وقيل انهم هم جرموا بذلك وان لمجرد الشرط وقوله من ايها يعنى اسحق عليه الصلاة والسلام والمنطقة بكسر الميم ما ينطق به أى يشذ في الوسط وتحضن بمعنى انه في حضانتها عندها ومحزومة بالحاء المهملة والزاى المجرسة أى مشدودة وشب بمعنى كبر وصار شابا مستغنيا عن الحضانة والعناق بفتح العين المهملة أنثى المعز وألقاه في الجيف أى على المزبلة وقيل ان ما أعطاه السائل بيضة وقوله فأعطى السائل أى أعطاه الله واعلم أن ما ذكر في تفسير ان يسرق تبع فيه غيره وفي البحر لابن المنير رحمه الله انه تكلف لا يسوغ نسبة مثله الى بيت النبوة بل ولا الى أحد من الاشراف فالواجب تركه واليه ذهب مكى وفسر بعضهم بان يسرق فقد سرق مثله من بنى آدم وذكره تطاير في الحديث وهو كلام حقيق بالقبول (قوله والضمير للاجابة والمقالة الخ) يعنى الضمير المنصوب المؤنث اما للمقالة أو للاجابة أى أضمر اجابتهم أو مقالته

(ما كان لياخذ أخاه في دين الملك) ملك مصر لان دينه الضرب وتغريم ضعف ما أخذ دون الاسترقاق وهو بيان للكيد (الا أن يشاء الله) أن يجعل ذلك الحكم حكم الملك فالاستثناء من أعم الاحوال ويجوز أن يكون منقطعا أى لكن أخذه بمشيئة الله تعالى وأذنه (نرفع درجات من نشاء) بالعلم كما رفعنا درجته (وفوق كل ذى علم عليم) أرفع درجة منه واحتج به من زعم أنه تعالى عالم بذاته اذ لو كان ذا علم لكان فوقه من هو أعلم منه والجواب أن المراد كل ذى علم من الخلق لان الكلام فيهم ولان العلم هو الله تعالى ومعناه الذى له العلم البالغ ولانه لا فرق بينه وبين قولنا فوق كل العلماء علم وهو مخصوص (قالوا ان يسرق) بنيا من (فقد سرق أخ له من قبل) يعنون يوسف فيل ورث عنه من أيها منطقة ابراهيم عليه السلام وكانت تحضن يوسف ونحبه فلما شب أراد يعقوب انتزاعه منهم فاشتدت المنطقة على وسطه ثم أظهرت ضياعها فتخصص عنها فوجدت محزومة عليه فصارت أحق به في حكمهم وقيل كان لابي أمه صنم فسرقه وكسره وألقاه في الجيف وقيل كان في البيت عناق أو ذبابة فأعطى السائل وقيل دخل كنيسة وأخذ تمثالا صغيرا من الذهب (فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم) أسكنها ولم يظهرها لهم والضمير للاجابة أو المقالة أو نسبة السرقة اليه

في نفسه فلم يجهم عنها والوجهان متقاربان والمقالة بمعنى القول أي المقول وقيل انه للجزالة التي  
 حصلت له وكونه لتسبة السرقة ظاهر والحاصل أنه راجع لما فهم من الكلام والمقام أول ما بعده وقوله  
 انما أنتم باعتبار الخبر والكتابة بمعنى الضمير لانها تطلق عليه ولوقيل المقصود ان لفظها صحيح لكنه رسم  
 متصلا في النسخ وقوله يفسرها قوله قال أنتم شتمكماني في الكشف أنتم شتمكماني بدون قال وبينهم ما فرق  
 مع أنه على كلام الزمخشري لا يصح فيه البدلية اذ هو مقول القول وتأنينه باعتبار أنه كلمة وبجمله وكذا  
 على كلام المصنف رحمه الله تعالى أيضا لان قال ليس المراد به لفظه قطعا فيكون بجمله وابدال الجملة من  
 الضمير غير صحيح وان كان في الابدال من الضمير المنصوب خلاف فكلام الشيخين لا يخلو من الخلل فكان  
 الصواب الاقتصار على انه ضمير مفسر بما بعده ولولا قوله على شريطة التفسير لجل كلامه على أن بجمله  
 قال بدل من أمرها وقد سبق الى هذا الزجاج وهو كلام مشوش ولذا سماه المصنف رحمه الله تعالى بقيل  
 وقوله منزلة في السرقة يشير الى أن المكان بمعنى المنزلة أي أثبت في الاتصاف بهذا الوصف وأقوى فيه  
 (قوله والمعنى قال في نفسه) فلا يكون هذا القول خطا بالهم بخلافه على الاول وهو الاظهر وقوله  
 لسرقتكم أخاكم أي لم يثبت لكم في حقه المشبهة بالسرقة أي لا سرقة نعمة وسوء المنيع عقوب الوالد  
 والكذب (قوله وفيه نظر) اذا فسر بالجملة لا يكون الا ضمير الشأن قيل ليس هذا من التفسير  
 بالجل في شيء حتى يعترض بأنه من خواص ضمير الشأن الواجب التصدير وانما هو تظير ووصي بها ابراهيم  
 بنيه ويعقوب يابني قيل وفي جعل المصنف رحمه الله تعالى قال بدلا من أمر أثبات للكلام النفسي  
 وليس بذلك وهذا أيضا غير صحيح لانه ليس وزانه وزان هذه الآية لان في تلك تفسير بجمله وبجمله وهذه  
 فيها تفسير ضمير بجمله ~~لكن~~ ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى من اختصاصه بضمير الشأن ليس بمسلم  
 (قوله وهو يعلم أن الامر ليس كما تصفون) فيه اشارة الى أن اعلم ليس المراد به التفضيل وقال أبو حيان  
 رحمه الله معناه أعلم بما تصفون به منكم لانه عالم بحقائق الامور وكيف كانت سرقة أخيه الذي أحلتم  
 سرقة عليه فهو على ظاهره فان قيل لم يكن فيهم علم والتفضيل يقتضي الشبهة قيل تكفي الشبهة بحسب  
 زعمهم فانهم كانوا يدعون العلم لانفسهم ألا ترى قولهم فقد سرق أخ له من قبل جزما (قوله في السن  
 أو القدر ذكره له حاله استعطافا) أي لاجل استعطافه وهو علة لهما لا الثاني وعطفهما بأولهما معنيان  
 متقاربان وقوله نكلان على أخيه أي حزين لفقدته والشكلان بالمثلثة الحزين لفقد ولده مؤنثه نكلى  
 وتسميته هالكيناء على ظنهم ذلك (قوله من الحسينين البنا فاتهم احسانك أو من المتعودين بالا حسان  
 فلا تغير عادتك) قيل الفرق بين الوجهين بتخصيص الاحسان أو توجيهه الى أصل الفعل وعلى  
 الاول كأنهم قالوا أنت من الحسينين البنا وما الانعام الا بالانعام وعلى الثاني كأنهم قالوا قد علم احسانك  
 الوري فلن يعدونا ونحن اخوته ولكل ترجيح من وجه وهما حسنان والجل على أن الاول استئناف  
 لبيان الموجب والثاني اعتراض لاثبات احسانه على العموم لا يلائم تقديرهم فتقوت المبالغة المشار  
 اليها وقوله فاتهم في الاول واجري في الثاني صريح في أنهم ما من أسلوب واحد والتفاوت ما هديت اليه  
 فهو اعتراض عليهم ما وهذا وان ناقوه بالقبول فالظاهر خلافه لان مقتضى الظاهر أنه اذا أريد بالا حسان  
 الاحسان اليهم يكون مستأنفا لبيان ما قبله اذا أخذ بالبدل احسان اليهم وأما اذا أريد ان عموم ذلك من  
 دأبك وعادتك يكون مؤكدا لما قبله فذكر أمر عام على سبيل التذليل والاعتراض أنسب به فماد كروه  
 غير متجه (قوله فان أخذ غيره ظلم الخ) لانه على ما اقتوا به من شر بعثهم يؤخذ السارق فاخذ غيره  
 ولو برضاه ظلم وقوله فلوا أخذت الخ قدره لاقتضاء السياق له ولان اذا حرف جواب وحزاء وانما قيد  
 الظلم بذهبهم وشرعهم لانه لكونه برضاه منه لا ظلم فيه (قوله أو أن مراده ان الله أذن الخ) يعني  
 كونه ظلما لان الله أذن في خلافه لمصلحته ورضا الله عليه فيكون ظلما في نفس الامر وظن بعضهم أن هذا  
 ابتداء كلام لا اشارة الى المذهب لوقوع الواو في نسخته بدل أو حرف لفظا وتكلف ما لا معنى له وقوله

وقيل انها كتابة بشر بطة التفسير يفسرها قوله  
 (قال أنتم شتمكماني) فانه يدل من أمرها  
 والمعنى قال في نفسه أنتم شتمكماني أي منزلة  
 في السرقة لسرقةكم أخاكم أو في سوء  
 المنيع مما كنتم عليه وتأنينه باعتبار  
 الكلمة أو الجملة وفيه نظر اذا فسر بالجملة  
 لا يكون الا ضمير الشأن (والله أعلم بما  
 تصفون) وهو يعلم أن الامر ليس كما تصفون  
 (قالوا يا أيها العزيز ان له أخا شجاعا كبيرا)  
 في السن أو القدر ذكره له حاله استعطافا  
 عليه (فخذوا حذوا مكانه) بدله فان أباه نكلان  
 على أخيه الهالك مستأنس به (اناراك من  
 الحسينين) البنا فاتهم احسانك أو من المتعودين  
 بالا حسان فلا تغير عادتك (قال معاذ الله ان  
 تأخذوا الامن وجدنا متاعنا عنده) فان  
 أخذ غيره ظلم على قواكم فلوا أخذنا أحدكم  
 مكانه (انما اذ الظالمون) في مذهبكم هذا أو أن  
 مراده ان الله أذن أن آخذ من وجدنا الصاع  
 في رحمة مصلحته ورضاه عليه فلوا أخذت غيره  
 قوله واجري في الثاني مراده عبارة الكشف  
 وهي فاتهم احسانك البنا أو من عادتكم  
 الاحسان فاجري على عادتكم ولا تغيرها اه  
 نقله معجده

كنت ظالما أي لنفسى وعلى الأول الظلم للغير فتأمل (قوله ينسوا من يوسف الخ) أي استعمل بمعنى فعل وزيدت السين والتاء للمبالغة أي ينسوا يأسا كاملا لأن المطلوب المرغوب يبالغ في تحصيله والضمير المجرور ليوسف عليه الصلاة والسلام وقوله واجابته إشارة إلى أن المراد باليأس منه اليأس من اجابته ويحتمل أنه إشارة إلى تقدير مضاف في الكلام ولم يجعل الضمير لنبينا من كما قيل لأنهم لم يأسوا منه بدليل تخلف كبيرهم لاجله وقوله انفردوا إشارة إلى أن الخلو من الناس عبارة عن الانفراد عنهم وقول الزجاج انفرد بعضهم عن بعض فيه نظر (قوله متناجين) وانما وحده لانه مصدر كالتناجي بمعنى المشاورة والتدبير فيما يقولون لا يهتم عليه الصلاة والسلام وكان الظاهر جمعه لانه حال من ضمير الجمع فوجهه بأنه مصدر بحسب الأصل أطلق على المتناجين مبالغة أو لتأويله بالمستق والمصدر ولو بحسب الأصل يشعل القليل والكثير ولكن على زنة المصدر لأن فعلا من أبنية المصادر وهو فعيل بمعنى مفاعل بكسب بمعنى محاسن أي مناج بعضهم لبعض فيكونون متناجين وقوله وجهه أنجيته ذكره لانه على خلاف القياس اذ قياسه في الوصف افعله كغنى وأغنياء لكنهم جمعوه على ذلك كقوله

أني إذا ما القوم كانوا أنجيته \* وهو يقرى كونه جامدا كرفع وأرغفة وقوله وهو شمعون وقيل يهوذا والثاني هو الذي صرح به في أول السورة فقيه اختلاف أشار إليه هنا وقوله جعل حلقهم إشارة إلى أن المراد بالموثق اليمين لانه يوثق به وكونه من الله أمالا لانه باذنه فكانه صدر منه أو هو من جهته فن ابتدائية ومن قبل هذا الإشارة إلى أن قبل من الغايات المبنية على الضم لحذف المضاف إليه وهو هذا وقوله قصرتم بمعنى فرطتم وفيه إشارة إلى المعنى المراد من التقصير فيه وهو التقصير في أمره وشأنه أو أن فيه مضافة قدر وإذا كانت ما مزيدة فن قبل متعلق بالفعل بعده والجملة حالية وقدمه لانه أحسن الوجوه وأسماها (قوله ويجوز أن تكون مصدرية) أي ما مصدرية والمصدر في محل نصب لعطفه على مفعول تعلموا هو أن أباكم وأورد عليه أمران الفصل بين حرف العطف والمعطوف بالطرف وتقديم معمول صلة الموصول الحرفي عليه وفي جوازهما خلاف للنحاة والصحيح الجواز خصوصا بالطرف المتوسع فيه كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى في الأول ولم يتعرض للثاني وقوله أو على اسم ان فيحتاج حينئذ إلى خبر لأن الخبر الأول لا يصح أن يكون خبرا له فلذا ذكره ولا يخفى أن المقصود الأخبار بوقوع التقصير في يوسف عليه الصلاة والسلام من قبل لا كونه واقعا فيه أو من قبل وفيه أيضا المحذوران السابقان (قوله وفيه نظر لأن قبل الخ) هذا الرّد ذكره أبو البقاء رحمه الله وتبعه أبو حيان فاعترض به على الزمخشري وابن عطية فقال إن الغايات لا تقع صلة ولا صفة ولا حالا ولا خبرا وهذا متفق عليه وقد صرح به سيبويه سواء جرت أو لم تجر فتقول يوم السبت يوم مبارك والسفر بعده ولا تقول والسفر بعد وأجاب عنه في الدر المنصور بأنه انما امتنع ذلك لعدم الفائدة وعدم الفائدة لعدم العلم بالمضاف إليه المحذوف فينبغي إذا كان المضاف إليه معلوما مدلولاً عليه أن يقع ذلك الطرف المضاف إلى ذلك المحذوف خبرا وصلة وصفة وحالا والآية الكريمة من هذا القبيل ورتبان جواز حذف المضاف إليه في الغايات مشروط بقيام القرينة على تعيين ذلك المحذوف على ما صرح به الرضوي فدل ذلك على أن الامتناع ليس معللا بهذا (قلت) ما ذكره ليس متفقا عليه وقد قال الامام المروزي في شرح الحماسة انها تقع اخبارا وصفات وصفات وأحوالا ونقل هذا الأعراب المذكور هنا عن الرماني وغيره واستشهد له بما يشبهه من كلام العرب وفي تعريفها بالاضافة باعتبار تقدير المضاف إليه معرفة بعينه الكلام السابق عليها اختلاف فالمشهور أنها معارف وقال بعضهم انها تكرارات وأن التقدير من قبل شيء كافي في شرح التسهيل والفاضل سلك مسلكا حسنا وهو أن المضاف إليه إذا كان معلوما مدلولاً عليه بأن يكون مخصوصا معيننا صح الأخبار لحصول الفائدة فان لم يتعين بأن قامت قرينة العموم دون الخصوص وقدر ومن قبل شيء لم يصح الأخبار ونحوه إذا ما من شيء أو هو قبل شيء ما فلا فائدة في الأخبار فينبغي أن يكون

كنت ظالما (قوله استنسا سوامنه) ينسوا من يوسف واجابته أي اياهم وزيادة السين والتاء للمبالغة وعن البري استنسا سوا بالالف وفتح الباء من غير همز وإذا وقف حمزة ألحق حركة الهمزة على الباء على أصله (خلصوا) انفردوا واعتزلوا (نجيا) متناجين وانما وحده لانه مصدر أو بوزنه كما قيل هم صديق وجهه أنجيته كندى وأندية (قال كبيرهم) في السن وهو رويسل أو في الرأي وهو شمعون وقيل يهوذا (ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقا من الله) وهذا وثيقا وانما جعل حلقهم بالله موثقا منه لانه باذن منه ونأ كيد من جهته (ومن قبل) ومن قبل هذا (ما قرطتم في يوسف) قصرتم في شأنه وما مزيدة ويجوز أن تكون مصدرية في موضع النصب بالعطف على مفعول تعلموا ولا بأس بالفصل بين العاطف والمعطوف بالطرف أو على اسم ان وخبره في يوسف أو من قبل أو الرفع بالابتداء والخبر من قبل وفيه نظر لأن قبل إذا كان خبرا أو صلة لا يقطع عن الاضافة

\*(مبحث لطيف في الغايات)\*

معرفة ونكرة ولا مخالفة بين كلامه وكلام الرضى مع أن كلام الرضى غير متفق عليه فمأمله فانه تحقيق  
 تحقيق بأن يرسم في دفاتر الأذهان ويعلق في حقائق الحفظ والجلان وقوله وفيه نظر أى في كون من  
 قبل خبر اسواء هذا الوجه وما سبق وبه اندفع الاشكال بأن قبل ليس خبرا بل من قبل وهو الجار  
 والمجرور وقوله حتى لا ينقص أى يكون ناقصا غير صالح للخبرية وقد أورد على أنها لا تكون صلة قوله  
 تعالى كيف كان عاقبة الذين من قبل ودفع بأن الصلة قوله كان أكثرهم منكرين ومن قبل ظرف لغو  
 متعلق بخبر كان لا مستقر صلة (قوله وأن تكون موصولة) معطوف على أن تكون مصدرية وعلى هذا  
 الوجه التفريق بطبع معنى التقديم من الفرط وعلى الوجه الأول معنى التقصير وأورد عليه أنه يكون قوله  
 من قبل تكرارا فان جعل خبرا يكون الكلام غير مفيد وان جعل متعلقا بالصلة يلزم مع التكرار تقديم  
 متعلق الصلة على الموصول وهو غير جائز كما مر وقوله ومجمله ما تقدم أى في الاعراب من الرفع والنصب  
 وعائد الموصول محذوف واعلم أن السيرافي رحمه الله قال في شرح الكتاب قبل وبعد بنيان على الضم  
 وفي حال الاضافة يجزان وينصبان فأعطيا حركة لم تكن له ما حال التمكن وهي الضمة فخر كتابا أقوى  
 الحركات لما حذف المضاف اليه وتضمننا معنى الاضافة وحرفه النكون عوضا عما ذهب وعلة أخرى وهو  
 أنه أشبه المنادى المفرد الذي اذا نكر أو أضيف أعرب واذا أفرد أو كان معرفة بنى وكذا قبل وبعد اذا  
 حذف المضاف اليه وكان معرفة فان نكرا أعربا كقوله \* فساغ لي الشراب وكنت قبلا \* وانما  
 بنيا لان ما صار كـ بعض اسم آخره الجز الثاني ولذا سميتا غاية لانها ما صارتا آخر او مثلهما غيرهما من  
 الظروف وما أشبهها كقوله \* ولم يكن لقاولا الامن وراورا \* اهـ وانما قلنا ما لم يقب من الفوائد منها  
 أن الغايات معارف لا يقدر ما حذف الامعرفة فلا يقدر نكرة كما تقدم عن بعض الحواشي فانه ناشئ  
 من عدم المعرفة (قوله فان أفاق أرض مصر) يعنى أن أبحر تامة ضمنيت معنى فارق والارض مفعوله  
 لاناقة لان الارض لا يصح أن تكون خبرا عن المتكلم هنا وليس منصوبا على الظرفية ولا بنزع الخافض  
 وقوله في الرجوع لانه المستحي منه وقوله بخلاص أى بسبب من الاسباب فذكر ثلاثة أوجه  
 أحدها خاص وهو اذن آية في الانصراف والاخر عام وهو **حكم** الله فكانه رجع عن الاسباب  
 وفوض الامر الى الله وقوله قفت بتسديد الفاء من قف شعره يقف اذا قام من غضب أو فزع وفي نسخة  
 ووقفت بواوين من الوقوف والمراد به ما متحد وقوله نفسه أمر في الاول ماض في الثاني وقوله لنورا  
 من نور يعقوب يريد أحدا من نسله صلى الله عليه وسلم بدليل انه وقع في نسخة لبذر من بذر يعقوب عليه  
 الصلاة والسلام وهو استعارة تصریحية فبهما وقوله لان حكمه لا يكون الا بالحق بخلاف حكم غيره قد  
 تقدم تحقيق معنى هذه الآية (قوله على ما شاهدناه من ظاهر الامر) وهو خروج الصواع من رحله  
 وكذا علمهم أيضا مبنى عليه لانه يحتمل أن يدس عليه ويدل على هذا قراءة سرق بالتشديد المنسوبة الى  
 الكسائي فانها بمعنى نسب للسرقة فتجد القراءة ثان وقد استحسن قراءة التشديد لما فيها من تنزيه  
 بيت النبوة عن السرقة وقوله بأن رأينا متعلق بعلمنا أو بدل تفسيرى من قوله بما والوعاء هنا بمعنى  
 الغرارة ونحوها وقوله ودس عطف على سرق بالتشديد وهو عطف تفسيرى وحافظين على الوجهين  
 بمعنى عالين لان العلم حفظ للشيء في الذهن ولانه سبب للعلم أو منسوخة فصيح التجوز به عنه ولان الغيب  
 للتقوية وقوله وما **كنا** للعواقب اعتذارا ليهتم بأن ما أصاب بنيامين لم يكن داخل في الميثاق  
 وما حلفنا عليه (قوله بعنون مصر) بناء على ما مر من أن المفتش لهم يوسف عليه الصلاة والسلام  
 أو المؤذن وقوله بعنون أى الاخوة وفي نسخة يعنى أى كبيرهم الفائل له ذلك وقوله أرسل الخ بمعنى  
 ان فيه طيبا لا يجازو سؤال القرية عبارة عن سؤال أهلها اما مجازا في القرية لاطلاقها على أهلها بعلاقة  
 أو في النسبة أو يقدر فيه مضاف وأما جواز أن يسأل القرية نفسها فتسقط على خرق العادة لانه نبى صلى  
 الله عليه وسلم فليس مراد اولا يقتضيه المقام لانه ليس بصدد اظهار المعجزة وقوله عن القصة اشارة الى

حتى لا ينقص وأن تكون موصولة أى  
 ما قرطوه بمعنى ما قدمته في حقه من الخيانة  
 ومجمله ما تقدم (فلن أبحر الارض) فلان أفاق  
 أرض مصر (حتى يأذن لي أبى) في الرجوع  
 (أو يحكم الله لي) أو يقضى الله لي بالخروج  
 منها أو بخلاص أخى منهم أو بالمقاتلة معهم  
 اخلاصه روى انهم كلوا العزير في اطلاقه  
 فقال روبيل أي الملك والله لتتركنا ولا يصح  
 صيغة تضع منها الحوامل ووقفت شعور جسده  
 فخرجت من ثيابه فقال يوسف عليه السلام  
 لانه قم الى جنبه فسه وكان بنو يعقوب عليه  
 السلام اذا غضب أحدهم فسه الاخر ذهب  
 غضبه فقال روبيل من هذا ان في هذا البلد  
 لنور من نور يعقوب (وهو خير الحاكمين)  
 لان حكمه لا يكون الا بالحق (ارجعوا الى  
 أبيكم فقولوا يا آباءنا ان ابنك سرق) على  
 ما شاهدناه من ظاهر الامر وقرئ سرق أى  
 نسب الى السرقة (وما شهدنا) عليه (الآباء  
 علمنا) بأن رأينا أن الصواع استخرج من  
 وعائه (وما كنا للغيب) لباطن الحال  
 (حافظين) فلا ندري أنه سرق أو سرق ودس  
 الصاع في رحله أو وما كنا له واقب عالين فلم  
 ندر حين أعطيناك الموثق انه سيبسرق أو  
 انك تصاب به كما أصبت يوسف (واشئ  
 القرية التي كافها) يعنون مصر أو قرية  
 بقرية الحقه المنادى فيها والمعنى أرسل الى  
 أهلها واسألهم عن القصة



(والعبر التي أقبلنا فيها) وأصحاب العبر التي  
 توجهنا فيها وكما هم (وإننا لصادقون)  
 نأكبد في محل القسم (قال بل سؤلت) أي  
 فلما رجعوا إلى أيهم وقالوا له ما قال لهم  
 أخوه - قال بل سؤلت أي زينت وسهلت  
 (لكم أنفسكم أمرا) أردعوه فقررتموه  
 والافأ أدري الملك أن السارق يؤخذ بسرقة  
 (فصبر جميل) أي فأمرى صبر جميل أو فصبر  
 جميل أجل (عسى الله أن يأتيهم جميعا)  
 يوسف وبنيامين وأخيهما الذي توقف بصبر  
 (أنه هو العليم) بحالي وحالهم (الحكيم) في  
 تدبيره (قتولى عنهم) فأعرض عنهم كراهة  
 لما صادف منهم (وقال يا أسفا على يوسف) أي  
 يا أسفى نعال فهذا أوانك والاسف أشد  
 الحزن والحسرة والالاف بدل من ياء المتكلم  
 وانما تأسف على يوسف دون أخويه  
 والحادث رزؤه - ما لأن رزأه كان  
 فاعادة المصيبات وكان غضا آخذا بجماع  
 قلبه ولأنه كان واثقا بجياتهم ما دون حياته  
 وفي الحديث لم تعط أمة من الأمم أن الله  
 وانا إليه راجعون عند المصيبة إلا أمة محمد  
 صلى الله عليه وسلم ألا ترى إلى يه يقوب عليه  
 الصلاة والسلام حين أصابه ما أصابه  
 لم يسترجع وقال يا أسفا (وايضت عيناه  
 من الحزن) أكثر بكائه من الحزن كان العبرة  
 محقت سوادهما وقيل ضعف بصره وقيل  
 عوى وقرى من الحزن وفيه دليل على جواز  
 التأسف والبكاء عند التقجع ولعل أمثال  
 ذلك لا تدخل تحت التكليف فإنه قل من  
 يملك نفسه عند الشدائد ولقد بكى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم على ولده إبراهيم وقال  
 القلب يحزع والعين تدمع ولا تقول ما يستخط  
 الرب وانا عليك يا إبراهيم لحزون (فهو  
 كظيم) مملوء من الغيظ على أولاده مما سلكه في  
 قلبه لا يظهره فعمل بمعنى مفعول كقوله وهو  
 مكطوم من كظم السقاء إذا شده على ملته  
 أو بمعنى فاعل كقوله والكاظمين من كظم  
 الغيظ إذا جترعه وأصله كظم البعير جرتبه  
 إذا ردها في جوفه (قالوا نالله فتواتد كر  
 يوسف) أي لا تقف ولا تزال تذكره فتجعا عليه

حذف متعلقه للعلم به (قوله وأصحاب العبر) بيان لمحصل المعنى فيجمل تقدير المضاف وجعله مجازا  
 كما مر في يا خيل الله اركبي وقيل أنه رجع المجاز هنا لاقتضاء النداء له ورجع هذا التقدير وقوله  
 التي توجهنا فيها إشارة إلى كثرتهم وأنهم كانوا مغمورين بينهم وقوله وكما كالتعليل (قوله  
 نأكبد في محل القسم) بمعنى ليس المراد إثبات صدقهم بما ذكر حتى يكون مصادرة لاثبات النسي  
 بنفسه بل تأكيد صدقهم بما يفيد ذلك من الاسم واللام ويحتمل أن يريد أن هناك قسم مقدر  
 (قوله فلما رجعوا إلى أيهم الخ) بيان لاتصال الكلام بما قبله وارتباطه بما طوى لأن أسأل القرية قول  
 بعض فيه وبيل سؤلت قول أيهم عليه الصلاة والسلام رد العذرهم فلا بد من تقدير ما ذكرهم ما فهو  
 من الإيجاز وليس قوله فلما رجعوا إلى أيهم الخ الفاء حتى يقال لتساغية عنه بل تقدير لمحصل المعنى وبيان  
 لأن فيه إيجازا والتسويل تقدم بيانه وقوله والافأ أدري الملك الخ يعني أن منشأ ظنه بهم في هذه  
 القصة أخذ بسرقة فانه ليس دينهم فقام ذلك عندهم مقام القرينة وأورثه شبهة لاثباتهم بقصد  
 السوء لا خيم فما قيل كون هذا من التسويل محل نظر من قوله التدبر وقوله فأمرى الخ يعني هو اما خبر  
 أو مبتدأ كما مر في قوله وقوله عسى الله الخ لانه كان عرف أن يوسف عليه الصلاة والسلام لم يمت لما سأل  
 عنه ملك الموت عليه الصلاة والسلام هل قبضت روحه فقال لا ولانه علم من تنأهى الشدة أن بعدها  
 فرجا عظيما وقوله لما صادف أي أتى منهم في أمر يوسف وأخيه (قوله أي يا أسفى تعال الخ) إشارة  
 إلى ما مر من نداء ما لا يعقل أي ما حل به من الأسف ووطن نفسه له حتى كأنه يطلب إقباله والاسف أشد  
 الحزن أي على ما فات لا مطلقا وقوله والالاف بدل من ياء المتكلم للتخفيف وقيل هي ألف الندبة والهاء  
 محذوفة وقوله رزؤه باضم الراء المهملة وسكون الزاى المعجمة والهزة وهو المصيبة وقوله لأن رزأه  
 أي مصيبة يوسف كانت قاعدة ومبنى لجميع مصيباته فكما عرضت له مصيبة ذكرته بمصيبة يوسف عليه  
 الصلاة والسلام لانها في كل زمان غصة أي طرية لم تزل عن فكره أبدا وكل جديد يذكر بالقديم وقوله  
 دون حياته قيل أنه ينأى ما سبأ في تفسير قوله وأعلم من الله ما لا تعلمون ويحتمل أن علمه بعد هذا وفي  
 أسفا ويوسف تجنيس نفيس وقع من غير تكلف (قوله وفي الحديث لم تعط أمة من الأمم الخ) رواه  
 الطبراني وابن مردويه والبيهقي في شعب الإيمان عن سعيد بن جبيرة رضي الله عنه أي أنهم لم يعلموه ولم  
 يوفقوا له عند نزول المصيبة بهم (قوله لكثرة بكائه) يعني أنه جعل الحزن في الالاف بسبب إضاض عينه  
 لانه سبب للبكاء الذي يضاها فاقم سبب السبب مقامه لظهوره وقوله كان العبرة بفتح العين أي الدموع  
 محقت سوادها يعني أن ظاهره أنه نزلت عينه غشاوة يضاها والقول الثاني أنه كناية عن العمى لانه لازم  
 لذهاب سوادها فلا وجه لما قيل أنه كان حق التعبير فقيل بالفاء لانه ليس مقابلا لما قبله بل تفصيل له  
 والقول الأخير قيل هو الظاهر لقوله فارتد بصيرا وقد مر الكلام في جواز العمى على الأنبياء عليهم  
 الصلاة والسلام وقوله الحزن أي بفتحين (قوله وفيه دليل على جواز التأسف) أي الحزن عند  
 التقجع أي المصيبة وهو كذلك وانما المنهى عنه التباحة والاطم وقوله بكى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حديث صحيح أخرجه الشيخان عن أنس رضي الله عنه وقوله مملوء من الغيظ وقيل من الحزن فهو  
 فاعل بمعنى مفعول فكانه مملوء بالغيظ فيه استعارة مكنية وتخييلية وقوله على ملته أي ملا تأر هو  
 بمعنى فاعل أي شديد التجزع لا غيظ أو الحزن لانه لم يشك إلى أحد قط والجرة بكسر الجيم وتشديد الراء  
 ما يجتره البعير أي يخرج من جوفه مما أكله أو لاله لو كلف كان يرد جوفه مرة بعد أخرى من غير أن يطلع  
 أحدا عليه وهو استعارة بليغة (قوله لا تقف ولا تزال تذكره) تقفه ما عليه (القائلون أخوة يوسف عليه  
 الصلاة والسلام وقيل غيرهم من أتباعه واستدل به على جواز الحلف بغلبة الظن وقيل أنهم علموه منه  
 لكنهم نزلوه منزلة المنكر فلذا أكدوه وقوله ولا تزال تذكره عطف تفسيرى مع الإشارة إلى حذف لا  
 وقيل أنه فسره بلا تزال دون لا تفر كما روى عن مجاهد وأوله الزمخشري بأنه جعل الفتوة والفتور أخوين

أي متلازمين لأنه بعينه يعني أن قنأ يعني قنوسكن ليس بالمتناه بل هو قنأ بالمتلثة كما في الصحيح من  
قنأت القدر إذا سكنت غلبتها والرجل إذا سكنت غضبه وهو كما قال أبو حيان تصحيف وخطأ ابن مالك  
فيه وليس كما قال فان ابن مالك نقله عن الفراء وقد صرح به السرقسطي في أفعاله ولا يمنع اتفاق ما ذنبت  
في معنى وهو كثير وقد جمعه ابن مالك رحمه الله تعالى في كتاب سماه ما اختلف ابعامه واتفق افهامه ونقله  
عنه صاحب الفاموس (قوله فقلت الخ) شاهد على حذف لافي جواب القسم وهو من قصيدة مشهورة  
لامرئ القيس أولها

ألا عم صباحاً أيها الطلل البالي \* وهل يعمن من كان في العصر الخالي  
ومنها فقلت يمين الله أبرح قاعدا \* ولو قطعوا رأسي ليدك وأوصالي

وعين الله يروى بالرفع والنصب على أنه مبتدأ خبره محذوف والواصل جمع وصل بكسر الواو وسكون  
الصاد المهملة وهي الاعضاء وقيل المفاصل وقيل ملحق كل عظيمين في الجسد (قوله لأنه لا يلتبس  
بالاثبات) أي لأن القسم إذا لم يكن معه علامة الاثبات كان على النفي وعلامة الاثبات هي اللام ونون  
التأكيد وهما يلزمان جواب القسم المنيب فإذا لم يذكر ادل على أنه منفي لأن المنفي لا يقارن بما فلو كان  
منبتاً قبل لتفتان وقوله كان على النفي أي كان المنفي على النفي أو كان الكلام مبنياً على النفي (قوله  
مربضاً مشفياً على الهلاك) أي مشرفاً عليه وقريباً منه وقيل الحرض معطوف على ما قبله بحسب المعنى  
ومعنى أذابه جملة مهزولة لا تحذف وهو مصدر فلذا لا يؤث ولا يجمع ولا يثنى وجه ذلك أن المصدر يطلق  
على القليل والكثير والنعت أي الصفه حرض بكسر الراء كدنف لفظاً ومعنى وبضمين صفة مشبهة  
أيضاً (قوله أو تكون من الهالكين) أو يحتمل أن تكون بمعنى بل أو بمعنى إلى أن فلا يرده عليه أن حقه  
التقديم على قوله حتى تكون حرضاً فان كانت للترديد فهي بمعنى الخلق وقدم على ترتيب الوجود كما قيل  
في قوله تعالى لا تأخذ سنة ولا نوم أولاه أكثر وقوعاً وما قبله مقيد بعدم بلوغه إلى الهلاك سهو لانه  
يتكرر مع ما قبله (قوله الذي لا أقدر الصبر عليه) ذهن أقدر معنى أطيق فعداه بنفسه كان همه  
ثقل يحمله فلا يطيق جملة واحدة فيفرقه على من يعينه كقوله

إذا حمل الثقل فوزعته \* أكف القوم هان على الرقاب

فأثبت استعارة تصريحية وهو مصدر بمعنى الفاعل أو المفعول والظاهر الثاني (قوله من صنعه  
ورحمته الخ) ففيه حذف مضاف ومن يمانية قدمت على المين وهو ما وقد جوزته النحاة وعلى الثاني  
هي ابتدائية وقوله وأنه لا يوجب داعية تفسير الصنع وقوله رأى ملك الموت الخ بيان للإلهام وقوله علم  
من رؤيا يوسف وجه آخر ويحتمل أنه أيضاً من الإلهام واعترض على قوله في المنام بأنه باطل رواية  
ودراية لأن النبي صلى الله عليه وسلم يرى الملائكة يقظة فلا حاجة إلى جعله مناما وقد أخرج ابن أبي  
حاتم عن النضر رضي الله عنه أنه قال بلغني أن يعقوب عليه الصلاة والسلام مكث أربعة وعشرين  
عاماً لا يدرى أيوسف عليه الصلاة والسلام حتى أم ميت حتى تمثله ملك الموت عليه الصلاة والسلام  
فقال له من أنت قال أنا ملك الموت فقال أنشدك بالله يعقوب هل قبضت روح يوسف قال لا فعند ذلك  
قال عليه الصلاة والسلام يا بني اذهبوا فاحسوا عن حالهما والاحساس (قوله فقلت الخ) التحسس تفعل من الحس وهو الادراك بالحاسة  
وقريب منه التحسس بالحس وقيل أنه بالحاه في الخبر وبالجم في الشرور وبأنه قرئ بهما هنا وقوله التحسس  
طلب الاحساس هو أصل معناه والمراد لازمه وهو التعرف وذكر التحسس أي التفتيش لانه طريقه  
وقيل التحسس طلب الادراك بالحس مرة بعد أخرى وانما أمرهم يعقوب عليه الصلاة والسلام  
بالتحسس لما رأى في منامه أو أخبره به الملك أو لما تفرس من ذكر أكرامه لهم وما هو عليه من أنه ليس  
من القراعة (قوله ولا تفتطوا من فرجه وتنقبه) الروح بالفتح أصل معناه النفس كما قاله الراغب

خذف لا كما في قوله  
فقلت يمين الله أبرح قاعدا \*  
لأنه لا يلتبس بالاثبات فان القسم إذا لم يكن  
معه علامة الاثبات كان على النفي (حق  
تكون حرضاً) مربضاً مشفياً على الهلاك  
وقيل الحرض الذي أذابه هم أو مرض وهو  
في الأصل مصدر ولذلك لا يؤث ولا يجمع  
والنعت بالكسر كدنف ودنف وقد قرئ به  
وبضمين كنجب (أو تكون من الهالكين) من  
الميتين (قال انما أشكوا بني وحرني) هي  
الذي لا أقدر الصبر عليه من البتة في الشر  
(إلى الله) لا إلى أحد منكم ومن غيركم فلو نفي  
وشكايي (وأعلم من الله) من صنعه ورجته  
فانه لا يوجب داعية ولا يدع الملجبي إليه أو من  
الله ينبوع من الإلهام (ملا نعلمون) من  
حياة يوسف قبل رأى ملك الموت في المنام  
فسأله عنه فقال هو حتى وقيل علم من رؤيا  
يوسف أنه لا يموت حتى تخزله أخوته سجداً  
(يا بني اذهبوا فاحسوا) وامن يوسف وأخيه  
تعرّفوا منهم وتقصوا عن حالهما والاحساس  
طلب الاحساس (ولا تفتطوا من فرجه وتنقبه)

ثم استعمل للفرج كما قيل له تنفيس من النفس وقرئ روح الله بالضم وفسر بالرحمة على أنه استعارة من معناه المعروف لأن الرحمة سبب الحياة كالروح وضافتها إلى الله تعالى لأنها منه وقال ابن عطية رحمه الله تعالى معناه لا تأسوا من حتى معه روح الله الذي وهبه فإن كل من بقيت روحه يرجي وفي غيره من قد وارت الأرض مطمع \* (قوله بالله وصفاته) لأن سبب اليأس عدم التصديق بالصانع وصفاته الكمالية وليس فيه دليل على أن اليأس كفر بل هو ثابت بدليل آخر وقوله بعدما رجعوا إلى مصر رجعة ثانية بيان له بحسب الواقع وقوله شدة الجوع هذا أحسن من تفسيره بالخسرة لأنه بالهزال وهذا إشارة إلى مسئلة أصولية وهي الأمن من مكر الله واليأس من رحمته كبيرة أو كفر قولان مشهوران وفي جمع الجوامع وشروحه كلام مفصل فيها (قوله رديئة أو قبيلة) يعني أصل معنى الترجية الدفع والرحى فكفى به عن القليل والردى لأنه لعدم الاعتناء به برحى وبطرح والمراد أن ما أوفاه غير صالح لأن يكون ثمنا بدون محاباة وترجية الزمان دفعه بالأمر القليل والصبر عليه حتى يتقضى كما قيل

درج الأيام تدرج \* ويوت الهمة لا تلج

وقد فسر الآية بهذا الزجاج فقال أي أنا جئنا بيضاء الأيام من جادة بها والمصنف رحمه الله سكت عنه ولم يفسر به ثم أنه شرع في بيان كونها رديئة أو قبيلة بقوله قيل الخ والصنوبر معروف والحبة الخضراء أيضا معروفة وليست الفستق كما قاله أبو حيان رحمه الله تعالى والمقل هو الذي يسحونه دوما وهو بضم الميم وسكون القاف (قوله فأنتم لنا الكيل) أي لا تنقصه أقله بضاعتنا وأرداءنا واختلف في حرمة أخذ الصدقة هل هي خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم أو تعم جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فذهب سفيان ابن عيينة رحمه الله تعالى إلى اختصاص ذلك بنينا صلى الله عليه وسلم استدلالا بظاهر هذه الآية ومن ذهب إلى العموم وأن هؤلاء أنبياء أو آل نبي والصدقة لا تحمل لهم فمفسر الآية بردا لاخ ونحوه مما ليس بصدقة حقيقة أو يقول المحرم إنما هو الصدقة المفروضة مع أن الصدقة تكون بمعنى التفضل ومنه تصدق الله على فلان بكذا وأما قول الحسن رحمه الله تعالى من سمعه يقول اللهم تصدق على أن الله لا يتصدق انما يتصدق من يني الثواب قل اللهم أعطني أو تفضل على فقد رتب قوله صلى الله عليه وسلم صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته وأجيب عنه بأنه مجاز أو منساكة وانما ردت الحسن رحمه الله تعالى على القائل لأنه لم يكن بليغا كما في قصة المنوف وقوله أحسن الجزاء إشارة إلى أنه حدث على الاحسان فانه يجزي أحسن جزاء من الله وإن لم يجزه المحسن إليه وقوله في القصر أي في شأن القصر أي قصر صلاة المسافر والحديث في صحيح البخاري رحمه الله تعالى (قوله أي هل علمت قبضه قبضتم) إشارة إلى المراد منه كتابة أو بتقدير مضاف لأن الفعل الصادر بالاختبار لا يتقن عن العلم به والشعور ولذا قيل انهم عالمون بقبضه أيضا لأنه لا يخفى على من علمهم وانما ذكره حذرا لهم على التوبة لأن العاقل اذا انضح له قبح فعله لا يتوقف في الرجوع عنه ولذا رتب عليه قوله قبضتم وقوله اذا أنتم جاهلون قبضه متعلق بفعلتم على هذا التقدير لأنه لا يصح هل علمت قبضه اذ جهلتموه بل المعنى هل علمت قبضه بعدما فعلتموه جاهلين به وهو تلقين للعدو كما في قوله تعالى ما عزلكم بربك الكريم وتخفيف الأمر عليهم والمراد بعاقبته ما آل إليه امر يوسف عليه الصلاة والسلام والتصريح بذلك النصح تدينا لهم وقوله لا معاتبه وتترى كما قيل أنه استعظام لما ارتكبه من مخالفة لقوله لا تترى عليكم اليوم بفراقه لكم (قوله وقيل أعطوه كتاب يعقوب عليه الصلاة والسلام) وصورته كما في الكشف من يعقوب اسرا بيل الله بن اسحق ذبيح الله بن ابراهيم خليل الله إلى عزيز مصر أما بعد فانا أهل بيت موكل بالبلاء أما جدي فشدت يده ورجلاه ورمى به في النار ليحرق فجاهد الله وجعلت النار عليه بردا وسلاما وأما أبي فوضع السكين على قفاه ليقنن ففداه الله وأما أنا فكان لي ابن وكان أحب أولادى إلى فذهب به اخوته إلى البرية ثم أتوني بقميصه ملطخا بالدم وقالوا قد أكله الذئب فذهبت عيناى من بكائى عليه ثم كان لي ابن وكان أخاه من أمته وكنت أنسلى به فذهبوا به ثم رجعوا

وقرئ من روح الله أي من رحمته التي يحيي بها العباد (أنه لا يأس من روح الله إلا القوم الكافرون) بالله وصفاته فان العارف المؤمن لا يقنط من رحمته في شئ من الاحوال فلما دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز بعدما رجعوا إلى مصر رجعة ثانية (مسنا وأحلنا الضر) شدة الجوع (وجئنا بيضاء مزجاة) رديئة أو قبيلة ترد وتندفع رغبة عنهم أن يرجعوا إذا دفعته ومنه ترجية الزمان قيل كانت دراهم زبوا وقيل صوفا وسمنا وقيل الصنوبر والحبة الخضراء وقيل الاقط وسويق المقل (فأنتم لنا الكيل) فأنتم لنا الكيل (وتصدق علينا) بردا علينا أو بالمساحة وقبول المزجاة أو باز يادة على ما بساويها واختلف في أن حرمة الصدقة نعم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أو تختص بنينا صلى الله عليه وسلم (إن الله يجزي المتصدقين) أحسن الجزاء والتصدق التفضل مطلقا ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في القصر وهذه صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته لكنه اختص عرفا بما يتغنى به نواب من الله تعالى (قال هل علمت ما فعلتم يوسف وأخيه) أي هل علمت قبضه قبضتم عنه وفعلهم بأخيه افراده عن يوسف واذا لاه حتى كان لا يستطيع أن يكلمهم الا يجوز ذلة (اذا أنتم جاهلون) قبضه فلذلك أقدمت عليه أو عاقبته وانما قال ذلك تنصيحاً لهم وتخويفاً على التوبة وشفقة عليهم لما رأى من عجزهم وعسكهم لا معاتبة وتثرياً وقيل أعطوه كتاب يعقوب في تخليص بنيامين وذكره ما هو فيه من الحزن على فقد يوسف وأخيه فقال لهم ذلك وانما جاهلهم لأن فعلهم كان فعل الجاهل

وقالوا انه مرق وانك حبيبته لذلك وانا اهل بيت لا نسرق ولا نلد سارقا فان رددته على والادعوت  
عليك دعوة تدرك السابع من ولدك والسلام (قوله اولانهم) كانوا حينئذ صبيانا طيبين (الطيبين  
الخفة ورد هذا بأنه غير مطابق للواقع وقوله ونحن عصبة ولذا رضى المصنف رحمه الله تعالى (قوله  
استفهام تقرير الخ) ولذلك أكد لان التأكيده بقضى التحق المتأني للاستفهام وقوله صلى الله عليه  
وسلم أنا يوسف تصديق لهم وقراءة ابن كثير بحذف الهمزة والمراد بالاجاب ما يقابل الاستفهام كما يقال له  
اثبات وقيل ان الهمزة محذوفة على هذه القراءة وقوله برواته أى برؤية منظره لانه لم يدنهم قبل ذلك  
وقيل انه كان يكلمهم من وراء حجاب وكان الظاهر أن يقول وبكلامه بلسان العبرية لقوله كما هم به وقوله  
شأناه أى مقدم أسنانه لحسنها وانتظامها كالدر وقوله بقرنه أى جانب رأسه وقوله وكنت أى العلامة  
ولساره ويعقوب مثلها جله خبر كان أو اسم كان مثل وأنت لاضافته الى المؤنث ويجوز نصب مثلها وقوله  
ذكره تعريف نفسه جواب سؤال وهو أن السؤال عنه فلم ذكر أخاه (قوله أى يتق الله) أبى التقوى  
على ظاهرها وعدل عن تفسيره المختصر ليه يفت الله وعقابه لانه اعترض عليه بأنه مجاز من غير داع  
ولا قرينة فالوجه تفسير التقوى بالاحترار عن ترك المأمورات وارتكاب المنهيات والاصر بالاصر على المحن  
والبلايا وقد أجيب عنه بأن هذه الجملة تعادل لقوله قد من الله علينا وتعريض لا خونه بأنهم لم يخافوا  
عقابه ولم يصبروا على طاعة الله وطاعة أبيهم وعن المعصية اذ فعلوا ما فعلوا فذكروا المراد بالانقاء الخوف  
وبالاصر الصبر على الطاعة وعن المعصية ورد بأن التعريض حاصل في التفسير الاخر أيضا فكأنه فسر  
به لئلا يتكرر مع الصبر وفيه نظر وقرئ باثبات ياتى قتل انه على لغة من يجوز به حذف الحركة المقدرة  
وقيل شبهت من الشرطية بالموصولة وقوله من جمع الخ فيكون الاحسان مجموعهما (قوله اختار الخ)  
الاختار الاختيار ويكون بمعنى التفضيل أيضا وقوله بحسن الصورة قيل المناسب للمقام ما في  
الكشاف بالتقوى والاصر وسيرة المحسنين بخلاف ما نحن عليه فاننا لم نصبر على تفضيل أبنائنا ولم نحسن  
حالتنا وسيرتنا معك ومع أخيك وقيل آثرنا بالملك أو بالعلم (قوله والحال ان شأنا انا كما مذنبين الخ)  
يشير الى أن الواو حالية وان محذوفة واسمها ضمير شأن وأن الخطأ من تعدد الذنب وأن اللام من حلقه  
عن محلها (قوله لا تأنيب الخ) التأنيب والتقريب اللوم بعنف ولما لم يستعمل من هذه المادة غير  
الترب وهو النعم الرقيق في الجوف وعلى الكرش بعلمه منه وجهه هو التفعيل للسبب كالتجديد بمعنى  
ازالة الجلود واستعمال اللوم لان بازالة الشحم يد والزال وما لا يرضى كما أنه باللوم تظهر العيوب فالجامع  
بينهما طريان النقص بعد الكمال أو ازالة ما به الكمال والجمال وكذا التقريب أصله ازالة القرع وهى  
البثور وقوله يمزق العرض ويذهب ماء الوجه تفسيره بما يناسب معناه أى التريب الذى أصله ازالة  
الترب استعماله لئلا يبق العرض واذ هاب ماء الوجه الذى هو ازالة الخير والوجاهة (قوله متعلق بالتريب  
الخ) تبع فيه الكشاف وأورد عليه أنه يكون حينئذ شبهه بالماضى نحو لا ضارب يا زيد فبمعنى نصبه  
بل هو خبر كقوله لا نسب اليوم ولا خله أى لا تريب كائن في اليوم ولذا قال أبو البقاء خيرا لا عليكم  
أو اليوم وعليكم متعلق بالطرف أو بمتعلقه وهو الاستقرار ولا يجوز أن يتعلق بتريب والالانصب لان  
اسم لا كانه ادى اذا عمل تون وقال أبو حيان رحمه الله لا يجوز تعلق اليوم بتريب لانه مصدر فصل  
بينه وبين معموله بعلينكم وهو لا يجوز سواء كان خبرا أو مفعولا لان معمول المصدر من تمامه وأيضاً لو تعلق به  
لم يجوز ثبوته لشبهه بالماضى ولو قيل الخبر محذوف وعليكم واليوم متعلق به أى لا تريب كائن عليكم اليوم  
لكان قويا (أقول) اتفق على هذا كمتهم هنا وهو غريب منهم فانه صرح في متون الخو بان شبهه  
المضاف سمع فيه عدم التنوين نحو لا طالع جبالا ووقع في الحديث لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت  
باتفاق الرواة فيه وانما الخلاف فيه هل هو مبنى أو معرب ترك تنوينه وأما الفصل بين المصدر ومعموله  
فقد رده المعترض على نفسه من حيث لا يشعر لانه اذا سلم جعل معموله لا مقدروا الجملة معترضة وبالاغراض

أولانهم كانوا حينئذ صبيانا طيبين  
(قالوا أأنتك لانت يوسف) استفهام تقرير  
ولذلك حقق بان ودخول اللام عليه وقراءة ابن  
كثير على الايجاب قبل معرفه برواته ونما له  
حين كلمهم به وقيل بنسب معرفه بنشأه وقيل  
رفع التاج عن رأسه فأرأوا علامة بقرنه  
نسبه الشامة البيضاء وكانت لساره  
ويعقوب مثلها (قال أنا يوسف وهذا أخى)  
من أبى وأى ذكره تعريف نفسه به وتغنيا  
لأنه وادخله في قوله (قد من الله علينا)  
أى بالسلامة والكرامة (انه من يتق) أى  
يتق الله (ويصبر) على البليات أو على الطاعات  
وعن المعاصى (فان الله لا يضيع أجر  
المحسنين) وضع المحسنين موضع الضمير التنبيه  
على أن المحسن من جمع بين التقوى والاصر  
(قالوا فانه لقد آثرنا الله علينا) اختار  
علينا بحسن الصورة وكما السيرة (وان كما  
نخططين) والحال ان شأنا انا كما مذنبين  
بما فعلنا معك (قال لا تريب عليكم)  
لا تأنيب عليكم تفعيل من الترب وهو النعم  
الذى يغنى الكرش لازالة كالتجديد  
فاستعمل التقريب الذى يمزق العرض ويذهب  
ماء الوجه (اليوم) متعلق بالتريب أو بالمقدر  
للبارة الواقع خبرا لا تريب



سقط الاعتراض وأما ما قيل أنه متعلق الطرف لاشبهه المضاف فمخالف لتصریح أهل العربية وكذا كون الطرف متعلقا بالشيء لا بالمتن وأن المراد بتعلقه به تعلقه بالخبرية وأنه لما فصل بينهما وبين متعلقه جاز البناء وكل هذا مما لا حاجة إليه وإنما هو ضعف على إجماله لأنه كلام ناشئ من قلبه لا طماع ولا يعض الناس هنا كلمات مظلمة تركناها لاقتضاح المصباح بطالع الصباح (قوله والمعنى) يعني على كلام التقدير لا أنترككم اليوم يعني أن تميزه باليوم ليس لوقوع الترتيب في غيره لأنه إذا لم يترتب أول لغائه واشتعال ناره فبعده بطريق الأولى وقال الشريف المرتضى في الدرر والقرآن اليوم موضوع موضع الزمان كما كقوله

اليوم يرجعنا من كان يغبطنا \* واليوم يتبع من كانوا النابتا

أي بعد اليوم (قوله أو بقوله يغفر الله) قال الشريف في الدرر ضعف قوم هذا الجواب من جهة أن الدعاء لا ينصب ما قبله ولم أر من صرح به غيره قيل وفي كلام المصنف إشارة إلى دفعه بجعله خبرا للدعاء وقال ابن المنير رحمه الله تعالى الصحيح تعلقه بترتيب أو بالمقدور في عليكم فإنه لو كان متعلقا يغفر لقطعوا بالمغفرة بأخبار الصديق ولم يكن كذلك لقولهم يا أبا ناس استغفر لنا ذنوبنا فأجيب بأن ستر الذنب وعدم المواخذة به إنما يكون في القيامة والحاصل قبله هو الإعلام به وطلب ما يعلم حصوله غير ممتنع بل الممتنع طلب الحاصل على أنه يجوز أن يكون غملا للنفس كما في استغفار الانبياء عليهم الصلاة والسلام ولا فرق بين الدعاء والأخبار هنا (قوله لأنه صفح عن جريمتهم حينئذ الخ) قيل أنه إشارة إلى أنه أخبار لا دعاء وتعليل لفظه بغفران الله بأنه عفا عنهم وتابوا كما أشار إلى الأول بقوله صفح عن جريمتهم وإلى الثاني بقوله واعتزفوا به فافلا محالة غفروا عما يتعلق به وبأنه بمقتضى وعد الله بقبول توبة العباد لا بما يتعلق بأيهم أذ هو المطلوب بقولهم يا أبا ناس استغفر لنا ذنوبنا حتى يرد أنه قطع بغفرتهم لا أخبارا صادقا فيجاب بما مر في القولة قبل هذا وقيل قطع بالمغفرة فيما يرجع إلى حسنه دون أخيه وفيه بحث وقوله وهو أرحم الراحمين تحقيق لحصول المغفرة لأنه عفا عنهم فأنه أولى بالعفو والرحمة لهم فإن كانت الجملة دعائية فهو بيان للوقوف بإجابة الدعاء وقد مر تحقيق التفصيل فيه وقوله فإنه يغفر الصغار والكبار أولان رحمة البشر رحمة أبضا وهي جزء من مائة جزء من رحمة قيل ولعله بهذا كان أولى وقوله والكبار أي التي لا يغفرها غيره وتفضله على التائب بمقتضى وعده بخلاف رجاء الناس قد يقبلون التوبة وقد لا يقبلونها ودلالة ما ذكره على الكرم أذ جعل محبتهم إليه ليس لأجل إكرامهم بل لإكرامه هو فأنتم لهم في ذلك وحفدة جمع حفيد أو حفيد وهو ولد الولد (قوله القميص الذي كان عليه الخ) يجوز رفع القميص بتقدير هو ونصبه بتقدير أعنى وضع القول الثاني لأن قوله أجدر يرجح يوسف يدل على أنه كان لا بأسه لاني نعويذنه كما تشهد به الإضافة إلى ضميره وقيل أنه القميص الذي قد من دبر أرسله ليعلم برأيه من الزنا ولا يخفى بعده وبأنه قميصي للملابسة أو له صاحبة أو لالنعدي والنعويذ القيمة التي تعلق للحفظ من العين ونحوها (قوله يرجع بصيرا أي ذابصر) أصل معنى الاتيان الجهي فإن كان على حقيقته يكون بصيرا حالا وان تجوز به عن معنى الصبرورة يكون خبرا وزل الوجه الأول لأنه المناسب لقوله ارتد بصيرا وهو يدل على أنه ذهب بصره وفي نسخة بصير بصيرا ومحشاه يدل عليه قوله واتقوني بأهلكم كما صرح به المصنف ولو حل على ظاهره احتاج إلى تكلف (قوله أنتم وأبي) إشارة إلى ما فيه من التغليب وما قبل أنه لا حاجة إليه لأنه كان شيئا كبيرا عاجزا فهو داخل في الأهل غير حسن لأنه متبوع لا تابع وما ذكره وأجدا وقوله فصلت العبر أي خرجت من قولهم فصل القوم عن المكان وانقصوا يعني فارقه وقوله لمن حضره أي من ولد ولده (قوله أوجده الله ربح ما عبق بقميصه) أي جعله الله واجدا لريحه أي رائحته وعبق يعبق كفرح يعرج بمعنى التصق ونسأ محو فيه فجعلوه بمعنى فاح منه الرائحة ويخص بالرائحة الطيبة والرائحة لعرقه لا لبدن نفسه ففيه تجوز وإضاقة لادنى ملابسة (قوله تنسبونني إلى القند) بفختين

والمعنى لا أنترككم اليوم الذي هو مطلقه  
فما ظنكم بسائر الأيام أو بقوله (يغفر الله  
لكم) لأنه صفح عن جريمتهم حينئذ  
واعترفوا به (وهو أرحم الراحمين) فإنه  
يغفر الصغار والكبار ويغفر الصغار والكبار  
ومن كرم يوسف عليه السلام أنهم لما  
عرفوه أرسلوا إليه وقالوا إنك تدعونا بالكبر  
والعشي إلى الطعام ونحن نسحق منك الكبر  
منافيك فقال إن أهل مصر كانوا ينظرون إلى  
باعتين الأولى ويقولون سبحان من بلغ هذا  
بعشرين درهما ما بلغ واقه - دشرفت بكم  
وعظمت في عيونهم حين علوا أنكم اخواني  
وأني من حفدة إبراهيم عليه السلام (أذهبوا  
بقميصي هذا) القميص الذي كان في التعويذ  
وقيل التوارث الذي كان في بصر (يرجع  
فألقوه على وجهه أي بأن بصيرا) يرجع  
بصيرا أي ذابصر (وأقوني) أنتم وأبي  
بصيرا أي ذابصر (بصيرا أي ذابصر) أنتم وأبي  
(بأهلكم أجمعين) بلسانكم وذرا بكم  
(بأهلكم أجمعين) بلسانكم وذرا بكم  
ومن اليكم (ولما فصلت العبر) قال أبوهم لمن  
وخرجت من عمرانها (قال أبوهم) لمن  
حضره (أني لا جد يرجح يوسف) أوجده  
الله ربح ما عبق بقميصه من ربحه حين  
أقبل به إليه هم وذاهن غماين فرحنا  
(لولا أن نقضون) تنسبونني إلى القند

وهو ضعف الرأي والعقل من الهرم وكبر السن وقدمه نسبة الى الفند وهو مأخوذ من الفند وهو الحجر  
والصخرة كانه جعل حجر القلة فهمه كما قال

اذا أنت لم تعشق ولم تدر ما الهوى • فكن حراما من يابس الصخر جامدا

ثم اتسع فيه فقبل فنده اذا ضعف رأيه ولا مة على ما فعله ولذا لم يقل للمرأة مفندة لانها لا رأى لها حتى  
نضعف كذا في الكشف والاساس وقال الشنقي انه غريب ولا وجه لاستغرابه فانه منقول عن أهل  
اللغة كما في القاموس ولعل وجهه أن لها عقلا وان كان ناقصا بذهنه بكسر السين فتأمل وقوله ذاتي  
أي غير عارض لهرم ونحوه وقوله لصد قمتوني أو لا خبر تنكم خبره لانه مصدق ولكن ظنوا ما قاله من  
وساوس الشيوخه وقوله أو اقلت انه أي يوسف قريب مكانه أو لقائه (قوله اني ذهابك عن  
الصواب الخ) يعني أن الضلال بمعنى عدم الصواب وجعله فيه لتمكنه ودوامه عليه ولا يليق تفسيره  
بجنونك القديم وانما تأوا هذا الظنهم أنه مات وقوله قدما بكسر القاف وسكون الدال الموحدة بمعنى  
قدما كما في قوله

ثني عطفه عن قرنه حين لم يجد • مكر او قدما كان ذلك من فعلي

كذا في التبراس وهذا مما أهمله بعض أهل اللغة كصاحب القاموس وأما القدم بالضم فبمعنى التقدم كما  
في مثلثات البطليموس (قوله روى أنه قال كما أحرته الخ) لانه الذي حمل اليه ذلك انقبض قبل الظاهر  
أن تطرح الفاء أو كما من العبارة وقوله طرح البشير فقاعله ضمير البشير وهو الظاهر من قوله فالتقوى على  
وجه أبي أو فاعله ضمير به يقوب عليه الصلاة والسلام قيل وهو الانسب للدب (قوله عاد بصيرا) فبصيرا  
خبرها ومن أنكر مجيئها بمعنى صار جعله حالا واتهم بمعنى تحرك وقوى حتى قوى قلبه وحرارته الغريزية  
فأوصل نوره الى الدماغ وأداه الى البصر فأبصر فلا يرد عليه أن الصواب أن يقال انه مجزأة ليعقوب عليه  
الصلاة والسلام لأن قوة البدن لا تقيد قوة البصر وقوله والمقول لا تأسوا أي ان كان الخطاب لاولاده  
أو اني لا جدان كان مع من حضر وقوله ومن حق المعترف الخ لأن قوله أنا كذا خاطئين تعليل لمقابلته فلا وجه  
لما قيل ان المناسبات اقوله يا أبا نازد وبما يقتضي العطف والشفقة أن يقال ومن حق شفقتك علينا أن  
تستغفر لنا فانه لو لا ذلك لكنا هالكين لعمد الانتم فن ذابرجنا اذا لم ترجنا وما ذكره المصنف رحمه الله  
تعالى هو المناسب للسباق والسباق (قوله أخره الى السهر أو الى صلاة الليل أو الى ليلة الجمعة) قيل يابي  
هذه الاحتمالات الثلاثة سوف لانها أبغ من السين في التفسير فكان حقه على ما ذكر السين ورد بما في  
المغنى من أن ما ذكره مذهب البصريين وغيرهم يسوي بينهما وهذا غير وارد حتى يحتاج الى الدفع لأن  
التفسير التأخير مطلقا ولو أقل من ساعة فمأخذه الى السهر ومضى ذلك اليوم محل للتفسير بسوف  
وانما أخر لما ذكر لانها أوقات الاجابة كما وردت به الاحاديث وفي الكشف وجه آخر وهو أن يراد الدوام  
على الاستغفار قبل وهو مبني على أن السين وسوف تدل على الاستمرار في المستقبل وفيه كلام في معنى  
الليبي وقدمه لتحقيقه في قوله تعالى سيقول السفهاء (قوله أو الى أن يستهل لهم من يوسف) عليه  
الصلاة والسلام أي يجعلهم في حل منه بالعضو عنهم والاقل مبني على ظن أنه لم يهف عنهم والثاني على أنه  
عفا ولكن أراد بيقنه بسماعه منه وهذا على أن ما طلبوه عفو يوسف عليه الصلاة والسلام عما فعلوه به  
وعفو المظلوم شرط المغفرة فيجب على الظالم أن يتصلل منه وهل يجب تعيين المظلمة له وقدرها لانها اذا  
علت قد لا تطيب نفسه بالعفو أو يكفي ذكرها اجمالا فيه اختلاف للفقهاء وقوله ولذا يضم فسكون جمع  
ولد وقوله وعقد موثقة أي عهد على نفسه أن يعطيهم الشبهة من قواهم عقاد الالوية وفي النهاية  
هناك أهل العقدي بمعنى أصحاب الولاية على الامصار ثم تجوز بالعقد والحل عن فعل الامور اثباتا ونقيا  
وأصله في اللوا كما عرفت وقوله ان صح اشارة الى الاختلاف في نبوتهم فعلى القول به يكون ما صدر عنهم  
قبل النبوة بدليل هذه الرواية (قوله وجه اليه) أي الى بعقوب عليه الصلاة والسلام وقوله واستقبله

وهو نقصان عقل يحدث من هرم ولذلك  
لا يقال يجوز مفندة لأن نقصان عقلها  
ذاتي وجواب لولا محذوف تقديره لصد قمتوني  
أو اقلت انه قريب (قالوا) أي الحاضرون  
(تألفه انك اني ضلالك القديم) لني ذهابك  
عن الصواب قدما بالافراط في محبة يوسف  
واكتناز كرمه والتوقع للقاءه (فلما أن جاء  
البشير) بهذا روى أنه قال كما أحرته جعل  
نقصه الملتصق بالدم اليه فأفرجه جعل هذا اليه  
(ألقاه على وجهه) طرح البشير القميص  
على وجهه بعقوب عليه السلام أو بعقوب  
نفسه (فأرتد بصيرا) عاد بصيرا لما اتعش  
فيه من القوة (قال ألم أقل لكم اني أعلم من  
الله ما لا تعلمون) من حياة يوسف عليه  
السلام وانزال القرح وقبل اني أعلم كلام  
السلام والمقول لا تأسوا من روح الله أو اني  
سبته أو المقول لا تأسوا من روح الله أو اني  
لا جدريج يوسف (قالوا يا أبا نازد استغفر لنا  
ذوننا أنا كذا خاطئين) ومن حق المعترف بذنبه  
أن يصغح منه ويسئل له المغفرة (قال سوف  
أستغفر لكم ربى انه هو الغفور الرحيم) أخره  
الى السهر أو الى صلاة الليل أو الى ليلة الجمعة  
تجوز بالوقت الاجابة أو الى أن يستحل لهم  
من يوسف أو يعلم أنه عفا عنهم فان عفو  
المظلوم شرط المغفرة وبقيده ما روى أنه  
استقبل القبلة قائما يدعو وقام يوسف  
خلفه يؤمن وقاموا خلفه ما أذنه خائعين  
حتى نزل جبريل وقال ان الله قد أجاب  
دعوتك في ولدك وعقد موثقة على نبوتهم  
على النبوة وهو ان صح قد لبيل على نبوتهم  
وأن ما صدر عنهم كان قبل استنبائهم (فلما  
دخلوا على يوسف) روى أنه وجه اليه راحل  
وأموال التجيز اليه من معه واستقبله

يوسف والملك يقتضي أنه لم يكن ملكا وإنما كان على خزانته كالعزيز وكان الرواية مختلفة فيه فإنه قيل أنه  
 تأسطن وهو المشهور والتجهيز حله ومأمعه وفي قوله فلما دخلوا على يوسف إيجاز تقديره فرحل به مقرب  
 عليه الصلاة والسلام بأهله أجمعين وساروا حتى أتوا يوسف عليه الصلاة والسلام فلما دخلوا الخ قيل  
 وكان دخولهم يوم عاشوراء (قوله بضعة وسبعين رجلا) في الصحاح إذا جاوز العدد العشرة ذهب  
 البضع فلا يقال بضع وعشرون لكن في المغرب ما يخالفه وقد وقع في الحديث الصحيح في البخاري وغيره  
 الأيمان بضع وسبعون شعبة ورأيت بضعة وثلاثين ملكا ولهذا قال الكرمانى رحمه الله تعالى بعد ما نقل  
 كلام الجوهرى أنه خطأ منه لأن أفصح النحويين أنكم به وكان منشا الغلط أنهم قالوا أنه لا يطلق على  
 العشرة وإنما يطلق على كسورها سواء كانت قبل العشرة أو بعد ما فطن أنها لا تستعمل فيما بعدها  
 فتأمل والهري جمع هرم (قوله ضم إليه أباه وخالته واعتنقهما نزلها منزلة الأم الخ) تنزيل منصوب  
 على أنه مصدر تشبيه أى نزل الخالة منزلة الأم كما نزل الم منزلة الأب بقطع النظر عن كونها زوجة  
 بعنوب عليه الصلاة والسلام وعلى الوجه الثانى أنه لما تزوجها بعد أمه صارت واية له فنزلت منزلة الأم  
 لكونها مثلها فى زوجية الأب وقيامها مقامها والرابية امرأة الأب غير الأم كما أن الولد من غيرها يسمى  
 ريبا واسم الخالة لبا وقيل راحيل وقيل أن أمه كانت فى الحياة وما قيل إن الله أحياها لم يثبت ولو ثبت  
 مثله لاشتهر (قوله والمشيئة متعلقة بالدخول المكيف بالامن) قال صاحب التيسير الاستثناء داخل  
 فى الامن لافى الامر بالدخول لانه امر بالدخول ووعد بالامن والاستثناء يدخل فى الوعد لافى الامر  
 وقال فى الكشف ان المشيئة تعلقت بالدخول مكيفا بالامن لأن القصد الى اتصافهم بالامن فى دخولهم  
 فكأنه قيل أسلموا أو آمنوا فى دخولكم ان شاء الله ونظيره قولك للغازى ارجع سالمنا غانما ان شاء الله  
 فلا تعلق المشيئة بالرجوع مطلقا ولكن مقيد بالسلامة والغنمية مكيفا بما فقبل انه اشارة الى أن  
 الكيفية مقصودة بالامر كما اذا قلت ادخل ساجدا كنت امرأهم ما وليس اشارة الى أن التركيب فيه  
 معنى الدعاء اذ ليس المعنى على ذلك وفيه نظر (قوله والدخول الاول كان فى موضع خارج البلد  
 حين استقبلهم) توفى لما يترأى من منافاة الامر بالدخول للبلد بعد ذكر أنهم دخلوا عليه اذ الدخول  
 عليه المتبادر منه أنه فيها بأن الدخول الاول كان عليه فى موضع الاستقبال خارج صرفه ومقدم  
 على الثانى وفى الكشف يجوز أن يكون قد خرج فى قبة من قباب الملوك التى تحمى على البغال فأمر  
 أن يرفع اليه أبوابا فدخلا عليه القبة فأواه الله بالاضم والاعتناق وقربهم مامنه وقال بعد ذلك  
 ادخلوا مصر وليس فيه مخالفة للنظم كما توهم لان قوله رفع أبويه المراد به رفعهما على سريره فى مجلسه  
 وهو شئ آخر (قوله تحية وتكرمة له) فان السجود كان عندهم يجرى مجراها دفع به السؤال  
 بأن السجود لا يجوز لغير الله بأنه فى غير شرعنا وقد كان جائزا للتكرمة فنسخ وأما أنه كان الالىق حينئذ  
 سجود يوسف ليعقوب عليه الصلاة والسلام فدفع بأنه تحقيق لرواية الحكمة خفية وبأن يعقوب  
 عليه الصلاة والسلام انما فعله لتبعية الاخوة فيه لان الانفة ربحا حلتهم على الاقنة منه فيجرى الى  
 ظهور الاحقاد الكامنة وعدم عقوب يوسف عليه الصلاة والسلام (قوله وقيل معناه خروا لاجله سجدا)  
 قال الامام انه قول ابن عباس رضى الله عنهما وهو الاقرب وفى الكشف ان فى الكلام نبوة عنه  
 فقبل لانه جعله تأويل روياء من قبل رقد ذكر فيها رأيهم لى حاجدين ودفع بأن القائل به يجعل الملام  
 للتعليل فيهما كما صرحوا به أو بمعنى الى كما فى صلى للكعبة أى اتخذنى قبلة ومجدا والى أى الى جهتي  
 وكون ضمير له الله مثله فى المعنى وانما المخالفة بينهما فى مرجع الضمير هل هو ليوسف عليه الصلاة والسلام  
 والمعنى خروا ليوسف سجدا لله أو خروا لله سجدا شكرا على ما لقوا من يوسف عليه الصلاة والسلام  
 وقوله والواو أى ضمير خروا للابوين والاخوة وقيل انه للاخوة فقط أولهم ولبن هنامهم والقائل فمن  
 سجود يعقوب ليوسف عليهما الصلاة والسلام اذ اللان العكس وقد مر توجيهه وهذا لا يناسب تأويل

يوسف والملك بأهل مصر وكان أولاده  
 الذين دخلوا معه مصر اثنين وسبعين رجلا  
 وامرأة وكانوا حين خرجوا مع موسى عليه  
 الصلاة والسلام ستائة ألف وخمسمائة وبضعة  
 وسبعين رجلا سوى الذرية والهري (أوى  
 إليه أبويه) ضم إليه أباه وخالته واعتنقهما  
 نزلها منزلة الأم تنزيل الم منزلة الأب فى قوله  
 والله آياتك ابراهيم واسماعيل وآوى أولان  
 بعقوب عليه السلام تزوجها بعد أمه  
 والرابية تدعى أمنا (وقال ادخلوا مصر ان شاء  
 الله آمنين) من القبط وأصناف المكاره  
 والمشيئة متعلقة بالدخول المكيف بالامن  
 والدخول الاول كان فى موضع خارج البلد  
 حين استقبلهم (ورفع أبويه على العرش  
 وخروا له سجدا) تحية وتكرمة له فان السجود  
 كان عندهم يجرى مجراها وقيل الضمير له تعالى  
 لاجله سجدا لله شكرا وقيل الضمير له تعالى  
 والواو لا يوجبوا خونه

الرؤيا (قوله والرفع مؤخر عن الخروروان قدم انظرا) لأن الواو لا تدل على الترتيب وهذا دفع لقول  
الامام تقوية للوجه الثاني بأن قوله رفع أبويه وخبر وايدل على أنهم معدوا ثم وجدوا ولو كان السجود  
ابوسف عليه الصلاة والسلام كان قبل الصعود يعني لأنه يكون تحية والمعاد فعلها - بين الدخول  
لا بعد الصعود والجلوس بخلاف سجدة الشكر ومخالفة لفظه ظاهر الترتيب ظاهر المخالفة للظاهر فاقبل  
أن الملازمة غير مينة ولا مينة ساقط (قوله رأيتها أيام الصبا) إشارة إلى أن من قبل متعلق برؤيا وجوز  
تعلقه بتأويل لأنهم أوتيت بهما قبل وقوعها وجوز أبو البقاء كون من قبل حالاً من رؤيا وكون الغايات  
لا تكون حالاً تقدم رده وقوله صدقاً إشارة إلى أن الحق بمعنى الصدق والرؤيا توصف به ولو مجازاً وليس  
في كلامه إشارة إلى أن جعل يتعدى لاثنين اذ يجوز في - حقاً أن يكون مصدراً لفعل محذوف كما يجوز أن  
يكون بمعنى ثابتاً أي حق ذلك المرقى حقاً ونبت نبوتاً (قوله تعالى وقد أحسن بي) أحسن أصله  
أن يتعدى إلى أو باللام كقوله وأحسن كما أحسن الله إليك فقيل ضمن معنى لطف فتعدى بالباء كقوله  
وبالوالدين إحساناً وقول كبر عزة

أسيتي بناءً وأحسنى لاملومة • ليسوا ولا مقلبة ان تقا

وقبل بل تتعدى بها أيضاً وقيل هي بمعنى إلى وقيل المفعول محذوف أي أحسن صنعته في فالباء متعلقة  
بالمفعول المحذوف وفيه حذف المصدر وابقا معموله وهو ممنوع عند البصريين واذ منصوب بأحسن  
أو بالمصدر المحذوف وفيه النظر المتقدم وإذا كانت تعليلية فالاحسان هو الانحراج والاتباع أو ظرفية  
فهو غيرهما وقيل ان تعدية لطف بالباء غير مسلمة بل تعديته باللام يقال لطف الله أي أوصل إليه  
مراده بلطف وهذا ما في القاموس لكن المعروف في الاستعمال تعديه بالباء وبه صرح في الأساس  
وعليه المعقول وسرى تحقيقه عن قريب (قوله ولم يذكر الجلب لئلا يكون تزيها عليهم) ولأن الاحسان  
انما تم بعد خروجه من السجن لوصوله للملك وخلوصه من الرق والتهمة والبادية والبدو والبداء يعني  
قبيل سميت به لأن ما فيها يبدو وللناظر لدم ما يواريه وقوله أهل البدو قيل ان بعد تقرب عليه الصلاة  
والسلام فحول إلى البادية بعد النبوة لأن الله لم يبعث نبياً من البادية (قوله أفسد بيننا وحزنا الخ)  
الافساد فعل الفساد وأسندته إلى الشيطان مجازاً لأنه بوسوسته والقائه وفيه تفاد عن تزيههم أيضاً  
والترغ كالنفس وهو معروف ثم استعمل مجازاً في الدخول للفساد وذكره لأن النعمة بعد البلاء أحسن  
موقفاً وقوله الرابض بالراء المهملة والباء الموحدة والاضاد المجه من ربض الدابة اذ ارتع بها وكونه  
بالهمزة من الرياضة وان صح غير مناسب (قوله لطيف التدبيره) يعني اللطيف هنا بمعنى العالم  
بجفاتها الامور المدبر لها والمسهل لصعابها ولنفوذ مشيئته فاذا اراد شيئاً سهل أسبابه أطلق عليه اللطيف  
لأن ما يلطف به سهل نفوذه قال الراغب اللطيف ضد السكينف ويعبر باللطيف عن الحركة الخفيفة وتعاطى  
الامور الدقيقة فوصف الله به لعله بد قارئ الامور ورفقه بالعباد فقوله لما يشاء منعطف بلطف لان المراد  
مدبر لما يشاء لا أنه يتعدى باللام كما صرح به في الدر المنصور وقال الطيبي رحمه الله تعالى ان المعنى لاجل  
ما يشاء فليس منعطفاً باللام كما قيل يعني أن هذا الاجتماع ثم طيب العيش وفراغ البال بتسهيل الله له  
بعد صعوبته وقوله انه هو العالم الحكيم أي كونه المدبر في افعاله لكونه علماً بجميع الاعتبارات  
الممكنة فيسهل صعابها ويحكم بمقتضى الحكمة وعن قتادة رحمه الله تعالى لطف يوسف عليه الصلاة  
والسلام اذ أخرجه من السجن وأتى بأهله من البدو ونزع نزع الشيطان عما بينهم وما أعظم معنى ما أعظم  
عقوقه وقيل المعنى ما جعلك عاقلاً بترك الصلاة بالمكتوب وعندك هذه القراطين وقوله أنت أبسط  
من البسه أي أقرب مني وأدل عليه من التبسط في الملاقاة وقوله فلا خفتي كان الظاهر فيه لا خفتي  
لكنه خاطبه تزيلاً منزلة الحاضر وهكذا المعتاد في ذكر جنابة الجنائي أن يوتى فيها بالخطاب  
(قوله بعض الملك وهو ملك مصر) الضمير المضاف أو المضاف إليه والاحتمال الثاني لا يشافي

والرفع مؤخر عن الخروروان قدم انظرا للاهتتام  
بمنظريهما (وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي  
من قبل) التي رأيتها أيام الصبا (قد جعلها  
ولي حقا) صدقاً (وقد أحسن بي اذ أخرجني  
من السجن) ولم يذكر الجلب لئلا يكون تزيها  
عليهم (وباء بكم من البدو) من البادية لانهم  
كانوا أصحاب المواشي وأهل البدو (من بعد  
أن نزع الشيطان بيني وبين اخوتي) أفسد  
بيننا وحزنا من نزع الرابض الدابة اذا  
فجها وجعلها على الجري (ان ربي لطيف  
بما يشاء) لطيف التدبيره اذ ما من صعب  
الاوتنفذ فيه مشيئته ويسهل دونها (انه هو  
العليم) بوجوه المصالح والتدابير (الحكيم)  
الذي يفعل كل شئ في وقته وعلى وجه  
يقضى الحكمة روي أن يوسف طاف بأبيه  
عليها الصلاة والسلام في خزائنه فلما  
أدخله خزانه القراطين وما كتب إلى علي  
عندك هذه القراطين وما كتب إلى علي  
ثمان مراحل قال أمرني جبريل عليه السلام  
قال أو ما تسأله قال أنت أبسط مني إليه فأسأله  
فقال جبريل الله أمرني بذلك لقولك وأخاف  
أن يأكله الذئب قال فيه لا خفتي (رب  
قد آتيتني من الملك) بعض الملك وهو ملك

معه



(وعلمتني من تأويل الاحاديث) الكتب أو الرؤى ومن أفضا للتبعض (٧٠٩) لانه لم يثبت كل التأويل (قاطر السموات والارض)

قوله **كتب** يوسف في الارض يتبوا منها حيث يشاء لانه لم يكن مستقلا فيه وان كان ممكنا في جميع  
ارضها **تأمل** (قوله الكتب أو الرؤى) جمع رؤيا وقوله أيضا أي كالتى قبلها وقوله لانه لم يثبت  
كل التأويل أي تأويل الكتب أو الرؤى لانه لا يمكن أن يوثق جميعها وان كانت له ملكة ما لم يثبت وقوله  
قاطر السموات نعت لقوله رب أو بدل أو بيان أو نداء ثان أو منصوب بأعنى وقوله برأسه أي مستقل  
(قوله ناصري أو متولي أمرى الخ) يعنى الولي امامن الموالاة فهو يعنى الناصر أو من الولاية فعناه  
متكفل بأمره أو يعنى المولى كالمعطى لفظا ومعنى أي معطى نعم الدنيا والآخرة وقوله اقبضني لان  
التوفى استيفاء الشيء بقبضه وأخذه فلذا أطلق على الموت قيل وفي تفسيره يذاهب الى أنه تمنى الموت  
ولذا قيل انه لم يتمن الموت نبي قبله ولا بعده وقيل انه لم يتمن الموت وانما عدتتم الله عليه ثم دعا بأن تدوم  
تلك النعم في باقى عمره حتى اذا حان أجله قبضه على الاسلام وألحقه بالصالحين والحاصل أنه يعنى  
الموافاة على الاسلام لا الموت ولا يرد عليه أن من المعلوم أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يموتون  
الا مسلمين اما لان الاسلام هنا يعنى الاستسلام لكل ما قضاه الله أو بيان لانه وان لم يخلف ليس  
الابادة الله ومشيئته وهو ظاهر والحاصل أنهم اختلفوا في قوله توفى مسلما هل هو معنى الموت  
أو لا فكثير من المفسرين على أنه طلب الموت وبعضهم قالوا انه طلب الوفاة في حال الاسلام  
وليس فيه دلالة على طلب الوفاة كقوله ولا تموتن الا وانتم مسلمون طلب موتهم في حال الاسلام لا موتهم  
(قوله في الرتبة والكرامة) قيل يوسف عليه الصلاة والسلام من كبار الانبياء والصالحين والصلاح أول  
درجات المؤمنين فكيف يليق به أن يطلب اللعاقب عن هوى البداية وأجيب بأنه طلبه هضم لنفسه  
فسيبيله سبيل استغفار الانبياء عليهم الصلاة والسلام اذ قوله في الرتبة والكرامة راجع الى قوله آتاني  
وفيه بعد ودفع بأن عامة الصالحين داخل فيهم أكابر الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهو يريد من الله أن  
ينال كرامتهم فلا يرد السؤال حتى يحتاج الى ما ذكر من الجواب ولا يخفى ما فيه فان عامة الصالحين ان  
أريد به الانبياء منهم فلا دلالة للفظ عليه وان أبقي على ظاهره عاد السؤال فالجواب الأول  
تأمل (قوله ثم ناقت نفسه الى الملك الخلد) أي اشتاقت نفسه الى الملك الخلد وهو الآخرة رغبة  
وزهادة في ملك الدنيا وقوله فتقنى الموت أي بقوله توفى وهو على أحد القولين وقوله فتخاصم أهل مصر  
أي طلب كل أن يدفن في محله والمدفن محل الدفن والصندوق بضم الصاد على الافصح (قوله شرعا  
فيه) بفتحات يعنى سواء كقوله مجدى أخبرا ومجدى أو لا شرع \* وفي شرح الفصح قال ابن  
درستويه قواهم أنتم فيه شرع أي سواء كأنه جمع شارع كخدم في جمع خادم أي كلكم بشرع فيه شرعا  
ويستوى فيه المذكور والمفرد وغيره وأجاز كراع والقرازة كبرائه وأنكره يعقوب في الاصلاح وقال  
انما شرع بالسكون يعنى حسب اه وقوله ثم نقله موسى عليه الصلاة والسلام الى مدفن آتاني بيت  
المقدس بعد أربع مائة سنة قيل وأخرجهم من صندوق المرمر لنقله وجعله في تابوت من خشب وعمره مائة  
وعشرون سنة نقله في الباب عن التوراة وقيل مائة وسبع سنين وفيه اختلاف وقوله وهو جد يوشع  
عليه الصلاة والسلام الضمير لافرائيم فكان ينبغي ذكره بجنبه ورجة عطف على افرائيم وقوله ذلك  
اشارة وجوز فيه أن يكون اسما موصولا وهو مذهب من جرح في كل اسم اشارة كما بينه النجاة (قوله  
خبرانه) أي لذلك ويجوز في جملة توحيه أن تكون حالا وقوله كالدليل عليهما أي على الخبرين وهو خبر  
مبتدأ محذوف وقوله حين عزمواعزمهم بهم بالقائه في الحب أو مكرهم يوسف اذ حثوه على الخروج  
معههم وبأيهم في استئذانه (قوله فتعلمته منه) وفي نسخة فتعلمه وأصله فتعلمه وقوله وانما حذف هذا  
الشيء الخ يعنى أن الدال على أنه اخبار بالغيب بمجموع أمرين عدم مشاهدته للصفة وأصحابه وعدم  
ملاطاة من يعلم ذلك فحذف الثاني لعلمه من ذكره في آية أخرى وفي الكشف وجه آخر وهو أنه تمكهم بهم  
اذ جعل المشكوك فيه كونه حاضرا معهم مشاهدا لمكرهم فنفاه بقوله وما كنت لديهم الخ فلما جعل

قوله ورجة عطف على افرائيم هذا يقتضى  
أنها بنت يوسف وعبارة الجمل نصها وزوجته  
اسمها رجلة بنت افرائيم بن يوسف اه  
أبو السعود وقبل اسمها لبنت يعقوب اه  
يضاهى فهي اخت يوسف اه

قوله **كتب** يوسف في الارض يتبوا منها حيث يشاء لانه لم يكن مستقلا فيه وان كان ممكنا في جميع  
ارضها **تأمل** (قوله الكتب أو الرؤى) جمع رؤيا وقوله أيضا أي كالتى قبلها وقوله لانه لم يثبت  
كل التأويل أي تأويل الكتب أو الرؤى لانه لا يمكن أن يوثق جميعها وان كانت له ملكة ما لم يثبت وقوله  
قاطر السموات نعت لقوله رب أو بدل أو بيان أو نداء ثان أو منصوب بأعنى وقوله برأسه أي مستقل  
(قوله ناصري أو متولي أمرى الخ) يعنى الولي امامن الموالاة فهو يعنى الناصر أو من الولاية فعناه  
متكفل بأمره أو يعنى المولى كالمعطى لفظا ومعنى أي معطى نعم الدنيا والآخرة وقوله اقبضني لان  
التوفى استيفاء الشيء بقبضه وأخذه فلذا أطلق على الموت قيل وفي تفسيره يذاهب الى أنه تمنى الموت  
ولذا قيل انه لم يتمن الموت نبي قبله ولا بعده وقيل انه لم يتمن الموت وانما عدتتم الله عليه ثم دعا بأن تدوم  
تلك النعم في باقى عمره حتى اذا حان أجله قبضه على الاسلام وألحقه بالصالحين والحاصل أنه يعنى  
الموافاة على الاسلام لا الموت ولا يرد عليه أن من المعلوم أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا يموتون  
الا مسلمين اما لان الاسلام هنا يعنى الاستسلام لكل ما قضاه الله أو بيان لانه وان لم يخلف ليس  
الابادة الله ومشيئته وهو ظاهر والحاصل أنهم اختلفوا في قوله توفى مسلما هل هو معنى الموت  
أو لا فكثير من المفسرين على أنه طلب الموت وبعضهم قالوا انه طلب الوفاة في حال الاسلام  
وليس فيه دلالة على طلب الوفاة كقوله ولا تموتن الا وانتم مسلمون طلب موتهم في حال الاسلام لا موتهم  
(قوله في الرتبة والكرامة) قيل يوسف عليه الصلاة والسلام من كبار الانبياء والصالحين والصلاح أول  
درجات المؤمنين فكيف يليق به أن يطلب اللعاقب عن هوى البداية وأجيب بأنه طلبه هضم لنفسه  
فسيبيله سبيل استغفار الانبياء عليهم الصلاة والسلام اذ قوله في الرتبة والكرامة راجع الى قوله آتاني  
وفيه بعد ودفع بأن عامة الصالحين داخل فيهم أكابر الانبياء عليهم الصلاة والسلام فهو يريد من الله أن  
ينال كرامتهم فلا يرد السؤال حتى يحتاج الى ما ذكر من الجواب ولا يخفى ما فيه فان عامة الصالحين ان  
أريد به الانبياء منهم فلا دلالة للفظ عليه وان أبقي على ظاهره عاد السؤال فالجواب الأول  
تأمل (قوله ثم ناقت نفسه الى الملك الخلد) أي اشتاقت نفسه الى الملك الخلد وهو الآخرة رغبة  
وزهادة في ملك الدنيا وقوله فتقنى الموت أي بقوله توفى وهو على أحد القولين وقوله فتخاصم أهل مصر  
أي طلب كل أن يدفن في محله والمدفن محل الدفن والصندوق بضم الصاد على الافصح (قوله شرعا  
فيه) بفتحات يعنى سواء كقوله مجدى أخبرا ومجدى أو لا شرع \* وفي شرح الفصح قال ابن  
درستويه قواهم أنتم فيه شرع أي سواء كأنه جمع شارع كخدم في جمع خادم أي كلكم بشرع فيه شرعا  
ويستوى فيه المذكور والمفرد وغيره وأجاز كراع والقرازة كبرائه وأنكره يعقوب في الاصلاح وقال  
انما شرع بالسكون يعنى حسب اه وقوله ثم نقله موسى عليه الصلاة والسلام الى مدفن آتاني بيت  
المقدس بعد أربع مائة سنة قيل وأخرجهم من صندوق المرمر لنقله وجعله في تابوت من خشب وعمره مائة  
وعشرون سنة نقله في الباب عن التوراة وقيل مائة وسبع سنين وفيه اختلاف وقوله وهو جد يوشع  
عليه الصلاة والسلام الضمير لافرائيم فكان ينبغي ذكره بجنبه ورجة عطف على افرائيم وقوله ذلك  
اشارة وجوز فيه أن يكون اسما موصولا وهو مذهب من جرح في كل اسم اشارة كما بينه النجاة (قوله  
خبرانه) أي لذلك ويجوز في جملة توحيه أن تكون حالا وقوله كالدليل عليهما أي على الخبرين وهو خبر  
مبتدأ محذوف وقوله حين عزمواعزمهم بهم بالقائه في الحب أو مكرهم يوسف اذ حثوه على الخروج  
معههم وبأيهم في استئذانه (قوله فتعلمته منه) وفي نسخة فتعلمه وأصله فتعلمه وقوله وانما حذف هذا  
الشيء الخ يعنى أن الدال على أنه اخبار بالغيب بمجموع أمرين عدم مشاهدته للصفة وأصحابه وعدم  
ملاطاة من يعلم ذلك فحذف الثاني لعلمه من ذكره في آية أخرى وفي الكشف وجه آخر وهو أنه تمكهم بهم  
اذ جعل المشكوك فيه كونه حاضرا معهم مشاهدا لمكرهم فنفاه بقوله وما كنت لديهم الخ فلما جعل

المشكوك فيه ما لا ريب فيه دل على أن كونه لم يتعلم كفلق الصبح فياء التكم الباطل إذا حاصله أنكم  
أيها المكابرون علمتم أنه لم يشاهد من مضى من القرون الخالية وإنكاركم لما أخبر به يفضي إلى أن  
تكابروا في عدم مشاهدته لهم وهذا كقوله أم كنتم شهداء إذ وصاكم الله بهذا ومنه ظهر وجه العدول  
عن أسلوب قوله ما كنت تعلمها أنت ولا قومك في سورة هود إلى هذا الأسلوب وهذا أبلغ مما ذكره  
المصنف رحمه الله وذكر تركه نكتة أخرى وهي أن المذكور مكرهم ومادبروه وهو مما أخفوه حتى  
لا يعلم غيرهم فلا يمكن تعلمه من الغير ولذا ترك الثاني وهو وجه حسن (قوله وما أكره الناس ولو  
حسرت الخ) حرص من باب علم وضرب وكلاهما لغة فصحة وجلة ولو حسرت معترضة بين المبتدأ والخبر  
وقوله على الأنبياء كسر الهمزة مصدر وتعرفه للعهد أي هذا الأنبياء أول الجنس والضمير عليه عائد  
على ما يفهم مما قبله وكذا إذا عاهد على القرآن ومعنى عليه على تبليغه والجعل الأجرة وجلة جمع حامل  
وحامل الخبر من يقصه ويحكى به مجاز مشهور (قوله ان هو الا ذكر عظة) ان نافية والمذكر بمعنى  
التذكير والموعظة وهو كالتعليل لما قبله لأن الوعظ العام ينافي أخذ الأجر من البعض لأنه لا يختص  
بهم وقوله وكما يشير إلى أن كائن بمعنى كم التكنيرية الخبرية هنا وان وردت للاستفهام والكلام عليها  
مفصل في النحو وقوله وكفى عدد دشتته وفي نسخة شئت إشارة إلى أن تميزها بمجرور وعن دأما أو كثيراً  
وهي زائدة أو مينة للتميز المقدّر والآية هنا بمعنى الدليل الدال على ما ذكر وهي وان كانت مفردة بمعنى  
الآيات دلالة كآين على كثرتها ولذا أفسرها بالجمع وقوله في السموات والارض صفة آية وجلة  
يمزّون خبر كآين وجوز العكس فيه وعلى رفع الارض يكون في السموات خبر كآين وقوله ويشاهدونها  
لأنه ليس القصد إلى مجزئ المرور بل مع المناهضة وعدم الاعتبار بها وقوله فيكون لها الضمير في عليها  
الاولى أن يقول فيكون الضمير في عليها أي للارض لا للآيات كما في القراءة الأخرى (قوله  
وبالنصب على ويطون) أي قرع الارض بالنصب بفعل محذوف تقديره ويطون الارض وقوله يمزّون  
عليها تفسيره فهو من الاشتغال المفسر بما وافقه في المعنى وجوز فيه كون يمزّون حالاً من ضمير يوطون  
أو من الارض وقوله يترددون أي يذهبون ويحيثون وهذا تفسيره على القراءات الثلاث لا على القراءة  
الأخيرة أو هولاء يعلم منه حال القراءتين بالقياس ولا مانع منه وقوله فيرون آثار الامم الهالكه وقرب  
منه ما قيل في شاهدون ما فيها من الآيات وليس بينهما فرق كبير كما قيل (قوله في اقرارهم) قيل لا يظهر  
لاحكام لفظ الاقرار فائدة وقيل فائدته أنها تزلت في المشركين والمعلوم اقرارهم لامواطاة قلوبهم وفيه  
تظرو كما أنه إشارة إلى أنه إيمان لسانى إذا اعتداده مع الشرك وقوله بعبادة غيره بناء على أنه في مطلق  
المشركين واتخاذ الاحبار أرباباً لأهل الكتاب لانهم اتخذوا أحبارهم أرباباً من دون الله والتبني أي  
اتخاذ الابن لله بقولهم عزير ابن الله والمسحج ابن الله والقول بالنور الخالق للغير والظلمة الخالقة للشرك  
الذاهب إليه المانوية والجهوس من التنوية وقوله النظر إلى الأسباب كالمال والكسب ونحو ذلك  
كالاعتماد على الخلق وهو بيان للشرك الخفى المعنوى وكذا نسبة الآثار إلى الكواكب وقولهم مطرنا  
بنوء كذا كما وقع في الحديث وقبلما ينجم من النظر إلى الأسباب أحد ولذا قال في الحكم كل شرك خفى  
(قوله وقيل الآية في مشركي مكة) أي على الاحتمال الاول ولو قال فقيل كان أظهر وكذا على الثاني  
يرجع إليه أيضاً وقوله وقيل في أهل الكتاب على الاحتمال الثاني وعلى الاحتمال الثالث فهو في التنوية  
وعلى الرابع عام (قوله عقوبة تغشاهم وتشملهم) فسر الغاشية بالعقوبة ليظهر تأنيبها وبالمضارع إشارة  
إلى دلالة اسم الفاعل على الاستقبال وقوله تشملهم تفسير تغشاهم وأنه من الغشاة الدالة على الشمول  
والاحاطة لا من الغشيان بمعنى الاتيان لتكرره وقوله جدواه والعقوبة تم الدنيا والآخرة وبجاء  
بضم الفاء والمد أو بالفتح والقصر بمعنى المفساجاة والبغنة وقوله من غير سابقة علامة من إضافة الصفة  
للموصوف أو سابقة مصدر بمعنى سبق وهو قليل وقوله غير مستعدين بالنصب إشارة إلى أن عدم الشهور

(وما أكره الناس ولو حسرت) على إيمانهم  
وبالغث في اظهار الآيات عليهم (بمؤمنين)  
لعنادهم وتصميمهم على الكفر (وما نزلهم  
عليه) على الأنبياء أو القرآن (من أجز) من  
جعل كما يفعله الآخبار (ان هو الا ذكر)  
عظة من آية تعالى (للعالمين) عامة (وكآين  
من آية) وكمن من آية والمعنى وكفى عدد دشتته  
من الدلائل الدالة على وجود الصانع  
وحسنه وكما قدرته وتوحيده  
(في السموات والارض يمزّون عليها) على  
الآيات ويشاهدونها (وهم عنها معرضون)  
لا يتفكرون فيها ولا يعتبرون بها وقري  
والارض بالرفع على أنه مبتدأ خبره يمزّون  
فيكون لها الضمير في عليها وبالنصب على  
ويطون الارض وقري والارض يمشون  
عليها أي يترددون فيها فيرون آثار الامم  
الهالكه (وما يؤمن أكثرهم بالله) في اقرارهم  
بوجوده وخالفه (الاولهم مشركون)  
بعبادة غيره أو باتخاذ الاحبار أرباباً ونسبة  
التبني إليه أو القول بالنور والظلمة أو النظر  
إلى الأسباب ونحو ذلك وقيل الآية في مشركي  
مكة وقيل في المنافقين وقيل في أهل الكتاب  
(أفأمنوا أن تأتيهم غاشية من عذاب الله)  
عقوبة تغشاهم وتشملهم (أو تأتيهم الساعة  
بغتة) فجاءة من غير سابقة علامة (وهم  
لا يشعرون) بأنبيائهم غير مستعدين لها

عبارة عن عدم الاستعداد بتوبة ونحوها فيفيد مع قوله بغتة ولا حاجة الى جعله تأكيداً كيداً لها كما قيل  
والجمله حاله كما أشار اليه بتأويلها بغير مستعدين (قوله يعني الدعوة الى التوحيد الخ) فهذه اشارة  
الى الدعوة ولذا أنت وان صح ثانيته باعتبار السبيل أيضاً لانهم مؤثثة في الاكثر كالطريق ودعوته الى  
التوحيد معلومة من قوله تعالى وما يؤمن أكثرهم لدلائله على أن كونه ذكر الهام لاشتماله على التوحيد  
لكنهم لا يرفعون له رأساً ودعوتهم للإيمان معلومة من حرصه على إيمانهم فانه بدعوتهم له والاعداد لله عاد  
من الخوف من مفاجأته من غير استعداد وجعل أدعوا الى الله مفسر الماء ذكر اماً بالنسبة الى التوحيد  
وأما بالنسبة للاعداد فكانت من قوله على بصيرة لان من كان على بصيرة استعد وحل غيره على الاستعداد  
أوهو تفسير للاهم المقصود بالذات منه ومعنى أدعوا الى الله الى معرفته بصفات كماله ونعوت جلاله ومن  
جملتها التوحيد والبعث (قوله وقيل هو حال من الباء) وعلى الاول الجمله تفسيرية لا محل لها من  
الاعراب وتغريضه لان الحال من المضاف اليه في مثله مخالفة للقواعد ظاهراً ولذا تكلف بعضهم فقال  
انه جملته مدفوع لمصدر مقدر رأى سائلاً سبيلاً لانها تقييد للشئ بنفسه لان تقييدها يكونها على بصيرة  
يدفعه (قوله واضحة غير عياء) قد مر تحقيقه فتذكره وقوله أوفى على بصيرة أى أول للضمير المستتر في على  
بصيرة لانه حال فيستتر فيه ضمير المتكلم وكذا اذا كان خبراً وقوله عطف عليه أى على أنا في الوجه الاخير  
ولم يذكر عطفه على المستتر في الوجه الاخر لظهوره واذا عطف على المستتر فيه تغليب كما مر تحقيقه  
في قوله أسكن أنت وزوجك الجنة ومنهم من قدر في مثله فعلاً عاملاً في المعطوف وقيل معنى قوله عطف  
عليه على المستتر تأنيلاً كدم بالمنفصل ولا يصح عطفه على أنا لكونه تأكيداً كيداً ولا يصح في المعطوف كونه  
تأكيداً كالمعطوف عليه فتأمل وقوله أو مبتدأ عطف على قوله تأكيداً كيداً وقوله وأنزله تغريضاً اشارة  
الى أنه منصوب على المصدرية بفعل محذوف هو المعطوف وقوله من الشركاء خصه به دلالة السياق  
والسياق عليه (قوله رذلوا لهم لوشاء ربنا لا نزل ملائكة الخ) أى نفي له كما مر في سورة الانعام وقيل  
معناه نفي استنباء النساء وفيه اختلاف أيضاً كما مر وهذا التفسير منقول عن ابن عباس رضي الله عنهما  
وأما كونه نزل في سجاج بنت المنذر المتبينة فلا صحة له وانما هو غلط من عبارة الزخشرى لان اتمامها  
التبوة كان بعد النبي صلى الله عليه وسلم وكونه اخباراً بالغيب لا قرينة عليه وهي التي قبل فيها  
أضحت نبيتنا أن نطوف بها \* ولم تزل أنبياء الله ذكرانا

وتزوجها مسيلة لعنه الله ثم أسلمت بعده وحسن اسلامها ووقتها معروفة في التواريخ (قوله وقرأ  
حفص نوحى) بالنون وهو مناسب لقوله أرسلنا وقوله في كل القرآن يعني هنا وفي التحمل والاول  
من الانبياء كما في النشر وكون أهل القرى أعلم من أهل البادية وأعلم مما لا شبهة فيه ولذا يقال لأهل  
البادية أهل الجفاء ونقل عن الحسن رحمه الله أنه قال لم يبعث رسول من أهل البادية ولا من النساء  
ولا من الجن وأما قوله تعالى وجاء بكم من البدو فقد مر أنهم ليسوا بأهلها وانما كانوا يخرجون اليه  
بمواسمهم وكان يجيئهم اذ ذل منه (قوله من المكذبين بالرسول والآيات الخ) المشغوفين بالغين المحجة  
ويجوز اتمامها وقوله فيقلعوا أى يكفوا يقال أقاع عن الامر اذا كف عنه وفي نسخة يقطعوا والصحيح  
الاول (قوله ولدار الحال أو الساعة أو الحياة الآخرة) اشارة الى المذهب المختار في مثله فان فيه  
مذهبين أحدهما أنه من إضافة الموصوف للصفة والاخر أنه يقدر للصفة موصوف كما ذكره المصنف  
رحمه الله تعالى وهو خلاف مشهور بين الكوفيين والبصريين في مثل بقلة الحقاء ومسجد الجامع (قوله  
يستعملون عقولهم ليعرفوا) وفي نسخة فيستعملون عقولهم بالنساء التفسيرية وأما في النظم فسياسة  
من حلقة (قوله جلا على قوله قل هذه سبيلي أى قل لهم أفلا تعقلون) أى انه من مقول قل أى قل لهم  
مخاطباً أفلا تعقلون فالخطاب على ظاهره وقوله وما أرسلنا الى من قبلهم أو اتقوا اعتراض بين مقول  
اقول ولا ينافي الثاني كون تفسيره اقوله أفلا تعقلون على القراءتين كما توهم ولوجعل هذا التفاتاً كان

قوله ودعوتهم للإيمان هو في عبارة الكشف  
أهـ صححه

(قل هذه سبيلي) يعني الدعوة الى التوحيد  
والاعداد لله عاد ولذلك فسر السبيل بقوله  
(أدعوا الى الله) وقيل هو حال من الباء (على  
بصيرة) بيان وجبة واضحة غير عياء  
(أنا) تأكيداً للمستتر في أدعوا وأوفى على  
بصيرة لانه حال منه أو مبتدأ خبره على  
بصيرة (ومن اتبعني) عطف عليه (وسيجازي  
الله وما أتانا من المنكر كين) وأنزله تغريضاً  
من الشركاء (وما أرسلنا من قبلك الا رجالاً  
ردقوا لهم لوشاء ربنا لا نزل ملائكة وقيل  
معناه نفي استنباء النساء (يوحى اليهم) كما  
يوحى اليك ويعبرون بذلك عن غيرهم وقرأ  
حفص نوحى في كل القرآن ووافقه حمزة  
والكسائي في سورة الانبياء (من أهل  
القرى) لأن أهلها أعلم وأعلم من أهل البدو  
(أفلم يسروا في الأرض فينظروا كيف كان  
عاقبة الذين من قبلهم) من المكذبين بالرسول  
والآيات فيحذروا المكذبات أو من المشغوفين  
بالدنيا المتهاككين عليها فيقطعوا عن حبها  
(ولدار الآخرة) ولدار الحال أو الساعة أو  
الحياة الآخرة (خير للذين اتقوا) التمسك  
والمعاصي (أفلا يعقلون) يستعملون  
عقولهم ليعرفوا أنها خير وقرأ نافع وابن  
عاصم وعاصم ويعقوب بالتاء جلا على قوله  
قل هذه سبيلي أى قل لهم أفلا تعقلون

أظهر (قوله غاية محذوف دل عليه الكلام الخ) لما لم يكن في الكلام شيء تكون - حتى غاية له اقتضى ذلك تقدير أمر يكون معني بها واختلفوا في تقديره وما قدره المصنف رحمه الله تعالى مأخوذاً من محمل الكلام الذي قبله وقوله أيس إشارة إلى أن الاستفعال بمعنى الجردها وقوله من غير وازع برأي مبهمة وعين مهملة أي مانع وكاف (قوله وظنوا أنهم قد كذبوا) في هذه الآية قرأت الكوفيون كذبوا بالتخفيف والباقون بالثقل فعلى التخفيف اضطرب الناس فيها فمنهم من أنكروها وهو مروي عن عائشة رضي الله عنها قالوا والظاهر أنه غير صحيح عنها فانها قراءة متواترة وقد وجهت بوجوه منها أن ضمير ظنوا عائد على المرسل اليهم لعلمهم بما قبله ولأن ذكر الرسل يستلزم ذكر المرسل اليهم وضمير أنهم وكذبوا للرسل أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبوا أي كذبوا فيما أرسلوا اليه بالوحي في نصرهم عليهم ومنها أن الضمائر الثلاثة عائدة على الرسل عليهم الصلاة والسلام والتقدير يكافي الكشف - حتى إذا استبأسوا من النصر وظنوا أنهم قد كذبوا أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم أنهم ينصرون أو رجأوهم لأنه يقال للرجاء صادق وكاذب والمعنى أن مدة التكذيب والعداوة من الكفار وانتظار النصر من الله وتأمله تطاوت - حتى استشعروا القنوط وقوهوا أنه لا نصر لهم في الدنيا فجاءهم نصرنا قال الحلبي رحمه الله فجعل الفاعل المقدراً ما أنفسم أو رجأهم وجعل الظن بمعنى التوهم لا بمعناه الأصلي ولا بالمعنى المجازي وهو اليقين ومنها أن الضمائر كلها للرسل عليهم الصلاة والسلام والظن بمعناه واليه نحو ابن عباس رضي الله عنهما وابن مسعود وابن جبير قالوا الرسل ضعفوا وساء ظنهم قيل ولا ينبغي أن يصح هذا عنهم فإنه لا يليق بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولذا نقل عن عائشة رضي الله عنها أنكار هذا التأويل وقال الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله تعالى أن صح هذا عن ابن عباس رضي الله عنهما فقد أراد بالظن ما يخطر بالبال ويهيج في القلب من شبه الوسوسة وحديث النفس على ما عليه البشرية وأما الظن فلا يليق بأحد المسلمين فضلاً عن الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين قال السمين ولا يجوز أبضاً أن يقال خطرياً لهم شبه الوسوسة فإنها من الشيطان وهم معصومون عنها فان ذهب ذهاباً إلى أن المعنى ظن الرسل الذين وعد الله أنهم على لسانهم أنهم قد كذبوا فقد أتى بأمر عظيم لا يجوز نسبته إلى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بل إلى صالحى الأمتة كذا ما أسند إلى ابن عباس فان الله لا يخلف الميعاد ولا مبدل لكلماته ومنها أن الضمائر كلها للمرسل اليهم أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما ادعوه من النبوة وفيما وعدوا به من لم يؤمن من العقاب وهو المشهور عن ابن عباس وغيره من الصحابة رضي الله عنهم قالوا لا يجوز عود الضمير على الرسل عليهم الصلاة والسلام لأنهم معصومون وحكى أن ابن جبير سئل عن معناها فقال معناها إذا استبأس الرسل من قومهم أن يصدقوهم وظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبوهم فقال الضمائر وكان حاضراً لورحلت في هذا اليمين كن قليلاً وأما قراءة التشديد فالضمائر فيها للرسل عليهم الصلاة والسلام أي ظن الرسل أنهم قد كذبهم أي كذبهم فيما جاؤوا به لطول البلاء عليهم فجاءهم نصر الله عند ذلك وهو تفسير عائشة رضي الله عنها المنقول عنها في البخارى فيتحقق معنى القراءة بين والظن على هذا بمعناه أو بمعنى اليقين أو التوهم وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما والضمائر مجاهد كذبوا مخففاً مبنياً للفاعل فضمير ظنوا للآثم وأنهم قد كذبوا للرسل أي ظن المرسل اليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما وعدوهم به من النصر أو العقاب ويجوز عود ضمير ظنوا للرسل وأنهم وكذبوا للمرسل اليهم أي ظن الرسل عليهم الصلاة والسلام أن الآثم كذبهم فيما وعدوهم به من أنهم يؤمنون بهم والظن الظاهر أنه بمعنى اليقين وقال أبو البقاء انه قرئ مشدداً مبنياً للفاعل وأوله بأن الرسل عليهم الصلاة والسلام ظنوا أن الآثم قد كذبوهم في وعدهم ولم يقف الزمخشري على أنها قراءة فقال لو قرئ بها صح هذا خلاصة ما قالوه في هذه الآية فلنرجع إلى كلام المصنف رحمه الله تعالى (قوله أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم بأنهم ينصرون) الضمائر في هذا الوجه وفي الشانى للرسل ولذا قالها الثالث وجعله سراج الكشف

(حتى إذا استبأس الرسل) غاية محذوف دل عليه الكلام أي لا يفرضهم عمادى أيامهم فان من قبلهم أمهلوا حتى أيس الرسل من النصر عليهم في الدنيا أو من إيمانهم لأنهم ساء لهم في الكفر منزهين متعدين فيه من غير وازع (وظنوا أنهم قد كذبوا) أي كذبهم أنفسهم حين حدثتهم بأنهم ينصرون



على هذا من باب التجريد وفيه نظر وقوله بأنهم ينصرون ناظر الى قوله فيما قبله من النصير عليهم وقوله  
 في الثاني بوعد الايمان ناظر الى قوله أو عن ايمانهم وقيل عليه ان تحديد أنفسهم بالنصير بوعد من  
 الله كما ساقى عن ابن عباس رضي الله عنهما فظن كذب أنفسهم ظن بكذب وعده تعالى وليس بلازم أن  
 يكون بوعد من الله اذ يجوز تحديدها لهم بأمر لم يوعدها به كما أشار اليه في الكشف وأما تحديدها  
 بايمانهم فظاهر ولا حاجة فيه الى جعل الظن بمعنى اليقين حتى يرد عليه ما قبل ان الظن لا يستعمل بمعنى  
 اليقين والعلم فيما يكون محسوسا فلا يقال أظنني انسانا ولا أظنني حيا (قوله وقيل الضمير المرسل اليهم)  
 أي الضمائر الثلاثة وتقدم توجيه عوده الى المرسل والدعوة قوله اني مبعوث اليكم وأمرهم بالتوحيد  
 (قوله وقيل الاول للمرسل اليهم والثاني للترسل عليهم الصلاة والسلام الخ) المراد بالثاني ضمير أنفسهم  
 ولم يذكر الثالث لعلمه من كون الثاني للترسل والا لزم خلوج له الخبر من العائد وقوله وما روى عن ابن  
 عباس رضي الله عنهما ما الخ ان صح كذا في الكشف ولا وجه لقوله ان صح مع أنه مروي في البخاري  
 والجواب بأن روايته فيه لا تقتضي نواته ليس بشئ وقوله على طريق الوسوسة اعترض عليه بأن  
 الاتقياء عليهم الصلاة والسلام منزّهون عن وسوسة الشيطان كما مر وأجيب بأنه لم يقل انه وسوسة بل  
 على طريق الوسوسة ومما لها من حديث النفس وهو غير الوسوسة (قوله هذا وان المراد الخ) أي  
 الامر هذا ومضى هذا وهو توجيه آخر لكلام ابن عباس رضي الله عنهما بان المراد بظنهم كذب النفس  
 في حديثها المبالغة في التراخي وطول المدة على طريق التمثيل أي الاستعارة التمثيلية بأن شبه المبالغة  
 في التراخي بظن الكذب باعتبار استلزام كل منهما عدم ترتيب المطلوب فاستعمل ما لاحد هما لا آخر  
 (قوله وقرأ غير الكوفيين بالتشديد) في هذا الوجه الضمائر المرسل وما في ما أوعدهم مصدرية أي  
 في ايعاد الرسل المرسل اليهم وقوله عند قومهم متعلق بمجدوا وقيل تنازع فيه كذبوا ووجدوا وقد ذكر  
 الزمخشري في هذه القراءة ثلاثة أوجه اختار المصنف رحمه الله ثانيا الاستبعاد أو اها ورجوع الثالث  
 الى الثاني في المبني للمفعول (قوله النبي والمؤمنين) بالنصب على أنه عطف بيان ان أو يتقدير يعني  
 ونجي قرأها ابن عامر وعاصم بنون واحدة وجيم مشددة ويا مفتوحة على أنه ماض مبني للمفعول  
 ومن نائب الفاعل والباقون بنونين ثانيا ما ساكنة والجيم خفيفة والياء ساكنة مضارع أنجي ومن  
 مفعوله والفاعل ضمير المتكلم المعظم نفسه وقرأها الحسن ومجاهد في آخرين كعاصم الا أنهم سكنوا  
 الياء والاجود تحريرا وتساكنها للتخفيف ومنه كثير وقيل الاصل تجي بنونين فادغم النون في الجيم  
 وردت بأنها لا تادغم فيها وقد ذهب بعضهم الى جواز ادغامها وقرأها جماعة كالباقيين الا أنهم فتحوا الياء  
 ورويت عن عاصم وليست بقط كما توهم لانه مضارع منصوب وقرأ الحسن نجى بنونين وجيم مشددة  
 ويا ساكنة مضارع نجى المشددة وقرأ نصر وأبو حنيفة فجا ماضيا مخففا ومن فاعله وقرأها ابن  
 محيصن كذلك الا أنه شدد الجيم والفاعل ضمير النصير ومن مفعوله وقد رجحت قراءة عاصم بأن  
 المصاحف اتفقت على رسمها بنون واحدة وقال مكي أكثر المصاحف عليه فأشعر بوقوع خلاف  
 في الرسم وأما على الاخرى فلا خفاء بها ورسمت بنون واحدة تشديدا للاخفاء بالادغام فكما حذف  
 في الادغام حذف فيه بل هو أولى وقوله وانما لم يعينهم الخ أي أنه ظاهر غير محتاج الى التعيين لانهم هم  
 المستحقون للنجاة وقيل للاشارة الى أنه بمجرد مشيئة الله من غير استحقاق له لاحد وقوله وفيه بيان  
 المشيئة أي من شاء الله نجاتهم لانه يعلم من المقابلة أنهم من ليسوا بمجرمين وهم المؤمنون وشيئين جمع  
 منه كرى اسم مفعول من شاء فهو شاء والاخر مشى كراه فهو راء وذلك مري وفيه عدم رد البأس  
 بالتزول لانه قبل التزول قد يدفع ويرد وهو ظاهر (قوله في قصص الانبياء الخ) القصة ما يجري بين  
 الناس بعضهم مع بعض كالانبياء عليهم الصلاة والسلام مع الامم ويوسف مع اخوته ورج الزمخشري  
 التفسير الاول بقراءة قصصهم بكسر القاف جمع قصة والمفتوح مصدر يعني المفعول وردت بان قصة

أو كذبهم القوم بوعد الايمان وقيل الضمير  
 للمرسل اليهم أي وظن المرسل اليهم أن  
 الرسل قد كذبوهم بالدعوة والوعيد وقيل  
 الاول للمرسل اليهم والثاني للترسل اليهم  
 وظنوا أن الرسل قد كذبوا وأخلفوا فيما  
 وعد لهم من النصير وخط الامر عليهم وما  
 روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن  
 الرسل ظنوا أنهم أخلفوا ما وعدهم الله من  
 النصير ان صح فقد أراد بالظن ما يجس  
 في القلب على طريق الوسوسة هذا  
 وان المراد به المبالغة في التراخي والامهال  
 على سبيل التمثيل وقرأ غير الكوفيين  
 بالتشديد أي وظن الرسل أن القوم قد  
 كذبوهم فيما أوعدهم وقرأ كذبوا  
 بالتخفيف وبناء الفاعل أي وظنوا أنهم قد  
 كذبوا فيما حذوا به عند قومهم اترأخي  
 عنهم ولم ير واله أترأ (جاءهم نصرا فنجي من  
 نشاء) النبي والمؤمنين وانما لم يعينهم  
 للدلالة على أنهم الذين يستأهلون ان نشاء  
 فجاتهم لا يشاركونهم فيه غيرهم وقرأ ابن عامر  
 وعاصم ويعقوب على لفظ الماضي المبني  
 للمفعول وقرأ قنجا (ولا يرد بأسا عن القوم  
 المجرمين) اذ انزل بهم وفيه بيان المشيئة  
 (لقد كان في قصصهم) في قصص الانبياء  
 وأممهم أو في قصة يوسف واخوته

يوسف عليه الصلاة والسلام وأبيه واخوته مستقلة على قصص وأخبار مختلفة وقد يطلق الجمع على الواحد كما ترى أضغاث أحلام وهو كما قيل إلا أنه خلاف المتبادر المعتاد فإنه يقال في مثله قصة لا قصص (قوله لذوى العقول المبرأة عن شوائب الآف والركون إلى الحس) فسر به لأن اللب وان كان بمعنى العقل لكن أصله للخالص من الشيء فلذا يقال اكل شيء خالص أنه لب كذا فاعتبر بخلص العقل عن الآوهام الناشئة عن الآف والحس ومن لم يقف عليه قال إن المصنف رحمه الله تعالى جله على العقل بالفعل فلذا قيد به ولا حاجة إليه (قوله ما كان القرآن حديثاً مفترى) يعني اسم كان ضمير راجع للقرآن المفهوم من القصص إذا قرئ بالسكسر ولا يعود له لأنه كان يلزم تأنيث ضميره وإذا قرئ بفتح القاف يجوز أن يعود إلى القصص وإلى القرآن لكنه فسر بما يجرى على القراءتين وعوده إلى القصص بالفتح في القراءة وبه واليه في ضمن المسكور وتذكيره باعتبار الخبر وان جوز لا حاجة إليه (قوله تعالى ولكن تصديق الذي بين يديه) العامة على نصب تصديق على عطفه على خبر كان وقرأ غيرهم تصديق بالرفع وقد جمع من العرب فيه الرفع والنصب والمراد بما بين يديه ما تقدمه من الكتب الإلهية (قوله وتفصيل كل شيء يحتاج إليه في الدين الخ) قبل عبارة كل للتكثير والتفخيم لا للاحاطة والتعميم كما في قوله وأوتيت من كل شيء ومن لم ينتبه لهذا احتاج إلى تخصيص الشيء بالذي يتعلق بالدين ثم تكلف في بيانه فقال إذا ما من أمر ديني الأول سند من القرآن بوسط أو بغير وسط ولم يدرك أن عبارة التفصيل لا تحمل هذا التأويل ورد بأنه متى أمكن حمل كلمة كل على الاستغراق الحقيقي لا تحمل على غيره والعجب أن هذا القائل قال في تفسير قوله تعالى وتفصيل لكل شيء يحتاج إليه في الدين ففيه دلالة على أنه لا اجتihad في شريعة موسى عليه الصلاة والسلام لأنه فرع الاجال في بعض الامور الدينية فينبى كلامه مناقضة ظاهرة والمنصوص عليه في التوراة ستمائة حكم وشئ والوقائع غير متناهية فكيف لا يكون في شرعه اجتihad والتفصيل هنا بمعنى التبيين كما صرح به في اللغة فلا ينافي الاجال والفرع الذي ذكره من كونه لا اجتihad في الشرائع السابقة مما لم يمتزوا له في الاصول لأنه لا يترتب عليه حكم الا أن والظاهر أنه غير صحيح لما ذكره الجيب (قوله يصدقونه) قيل حمل الايمان على معناه اللغوي فقد رله مفعولا والاولى أن يحمل على المصطلح عليه كي لا يدخل فيه من يصدق بقلبه ويحجده عناداً ولا يفتي أن من هذا حاله لا يعتد بتصديقه ولا يسمى مؤمناً فالمراد تصديقه تصديقاً مقامعارفاً وهو ما طابق فيه اللسان الجنان (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم علموا أرفاءكم سورة يوسف) الارقاء بالمندج رقيق واعل تهوين سكرات الموت لدعائه صلى الله عليه وسلم بقوله توفي مسلماً وألحقني بالصالحين وأما عدم الحسد فلا اعتبار به؛ واقع بسبب حسد يوسف عليه الصلاة والسلام لآخوته وان كان سبباً لرفعته في الدنيا والآخرة كما قال

عداى لهم فضل على ومنه \* فلا قطع الرحمن عن الاعاديا

وهذا الحديث رواه الثعالبى والواحدى وابن مردويه عن أبي رضى الله عنه وهو موضوع وقال ابن كثير انه منكر من جميع طرقه وهو من الحديث المشهور الذى ذكر فيه فضائل جميع السور وقد اتفقوا على أنه موضوع تمت السورة والحمد لله على جميع آياته والصلاة والسلام على أشرف مخلوقاته وخاتم أنبيائه وعلى آله وأصحابه ما دعى الله باسمائهم اللهم يسر لنا خدمة كلامك ووفقنا لفهم معانيه بإلهامك انك على ما تشاء قدير وبالإجابة جدير

﴿سورة الرعد﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله سورة الرعد) خبر مبتدأ محذوف ومدينة خبر آخر أو هو مبتدأ وخبر (قوله مدينة وقيل مكبة) قال الداني في كتاب العدد وكونها مكبة قول ابن عباس ومجاهد وغيرهما وقال قتادة هي مدينة الاقوله

(عبارة لا ولي الا لاسباب) لذوى العقول المبرأة من شوائب الآف والركون إلى الحس (ما كان حديثاً مفترى) ما كان القرآن حديثاً مفترى (ولكن تصديق الذي بين يديه) من الكتب الإلهية (وتفصيل كل شيء) يحتاج إليه في الدين إذا ما من أمر ديني الأول سند من القرآن بوسط أو بغير وسط (وهدي) من الضلال (ورجعة) ينال بها خير الدارين (لقوم يؤمنون) يصدقونه وعن النبي صلى الله عليه وسلم علموا أرفاءكم سورة يوسف فإنه أعلمهم بآلهما وعلما أهله وما ملكك عينه هون الله عليه سكرات الموت وأعطاه القوة أن لا يحسد مسلماً

• (سورة الرعد) •

مدينة وقيل مكبة الاقوله ويقول الذين كفروا الآية وهي خمس وأربعون آية

ولا يزال الذين كفروا نصيبهم بما صنعوا قارعة وروى من أولها إلى آخرها أن قرأنا الآية فإنه مدني  
وباقها مي وهي ثلاث وأربعون في الكوفي وأربع في المدني والمكي وخمس في البصري وسبع في الشامي  
(قوله قبل معناه أنا الله أعلم وأرى) هذا بناء على أنها حروف مقطعة من كلمات وهو أحد الأقوال  
السابقة وتخصيصه هنا هذا الوجه لأنه مأثور روى عن مجاهد **ك** ما في الدر المنثور فما قيل من أنه  
لا وجه له لا وجه له (قوله يعني بالكتاب السورة الخ) ليس من باب إطلاق اسم الكل على البعض لأن  
الكتاب بمعنى المكتوب صادق على السورة فلا داعي إلى التجوز من غير قرينة والحامل على ذلك ما استراه  
في تصحيح الجمل وقوله وتلك إشارة إلى آياتها باعتبار أنها التلاوة وبعضها البعض الآخر في معرض التلاوة  
صارت كالحاضرة أو شبهتها في اللوح أو مع الملك وهذا على جعل تلك مبتدأ أو آيات الكتاب خبره وقيل  
إشارة إلى أنباء الرسل عليهم الصلاة والسلام المذكورة في آخر السورة المتقدمة وأما أعراب المرفعة  
مرفي البقرة (قوله أي تلك الآيات السورة الكاملة) قيل في بيانه أن خبر المبتدأ إذا عرف بلام  
الجنس أقاد المبالغة وأن هذا المحكوم عليه اكتسب من الفضيلة ما يوجب جعله نفس الجنس وأنه ليس  
نوعاً من أنواعه وهو في الظاهر كالممتنع ولذا قال الزمخشري الكاملة العجيبة في بابها فيجمل على  
الاستغراق لمتضى المقام مبالغة في الكمال إذا أريد بكل كتاب السورة أو على الحقيقة فتدعى اتحاد  
مفهوم الكتاب بالسورة ولذا قيل الكتاب دون السورة وقيل الكمال مستفاد من إطلاق الكتاب الذي  
هو مجموع المنزل على بعضه فكانه الكل في الكمال كأنه المستأهل لأن يسمى كتاباً دون غيره وليس هذا من  
قيل قوله تعالى ذلك الكتاب المفيد لخصر جنس الكتاب في المشار إليه فيفيد أنه الكامل دون ما عداه من  
الكتب إذا المسند هنا ليس معترفاً باللام حتى يفيد حصرة في المسند إليه بل المضاف إلى المعرف وقيل إن  
الكمال مستفاد من حمل اللام على الاستغراق أو الحقيقة للمبالغة في الكمال لأن مدخول اللام ليس  
بمسند فان مدار الفائدة هو كون اللام لأحد المعنيين المذكورين ليس الأول ليس بخصوص بالمسند ومن  
ادعى ذلك فعليه البيان قيل لأن ذلك انما ينظم أن لو كانت السورة من أفراد الكتاب كما أن زيد في قولك  
زيد هو الرجل من أفراد الرجال وما قالوه في ذلك الكتاب لا مر غير ما نحن فيه ثم انه انما اعتبر هذا المعنى  
ههنا ليفيد الحكم ولم يعتبر في سورة يوسف لوصفه بالمين ولا يخفى عليك أنه إذا أريد بالكتاب السورة  
فلا يأتى أما أن يراد بها جميع آياتها أو لا والمراد الأول وجميع الآيات هو السورة فتكون الإضافة  
بيانية ويؤيد المعنى إلى أن تلك آيات هي الكتاب ومعناه معنى ذلك الكتاب والمآل أنها سورة كاملة عجيبة  
ولا بد للقائل من الاعتراف بهذا أيضاً وما أورده من الشبهة قد عرفت دفعه وقد علم من هذا فائدة وهي  
أن الخبر إذا كان مضافاً إضافة بيانية إلى المعرف باللام الجنسية يفيد الحصر وما ذكره شراح الكشاف  
خال من التكلف والمجاز (قوله أو القرآن) بالنصب عطف على السورة فالمعنى آيات هذه السورة آيات  
القرآن ولا يلزم منه كون آيات السورة جميع آيات القرآن لعدم الفائدة فيه وانما جوزه في سورة يونس  
لوصفه بالحكيم (قوله هو القرآن كله) تفسير للذي أنزل ولم يفسره أحد ببعض القرآن هنا وإذا كان في  
محل جر عطفاً على الكتاب فالحق خبر مبتدأ محذوف أي هو الحق أو ذلك الحق (قوله عطف العام على  
الخاص) قيل عليه أن الكتاب انما بمعنى السورة أو القرآن كما مر وليس أعم لأنه أمان عطف الكل على  
الجزء أو من عطف أحد المترادفين على الآخر وكذا ما قيل إن هذا الوجه على إرادة السورة من الكتاب  
وليس هذا بوارد لأن التفسير المذكور المراد منه في النظم والعموم والخصوص باعتبار مفهوم الكتاب  
بمعنى المكتوب من القرآن المتلو الصادق على الكل والجزء والمراد منه أحد ما صدقته والذي أنزل ما أنزل  
على النبي صلى الله عليه وسلم وهو أعم من ذلك بل من القرآن فتدبر (قوله أو إحدى الصفتين على  
الآخرى) قيل هذا إذا أريد بالكتاب القرآن قيل وفيه رد على أبي البقاء رحمه الله إذ جعله نوعاً للكتاب  
بزيادة الواو في الصفة **ك** قوله أناني كتاب أبي حفص والفاروق ويرد عليه أن الذي ذكر في زيادة الواو

(بسم الله الرحمن الرحيم)  
(المر) قيل معناه أنا الله أعلم وأرى (تلك  
آيات الكتاب) يعني بالكتاب السورة وتلك  
إشارة إلى آياتها أي تلك الآيات آيات السورة  
الكاملة أو القرآن (والذي أنزل إليك  
من ربك) هو القرآن كله ومجمله الجزأ بالعطف  
على الكتاب عطف العام على الخاص أو  
أحدى الصفتين على الأخرى

للاصاق خصه صاحب المغني بما اذا كان النعت جملة ولم نرمز ذكره في المفرد في غير هذا المحل وعلى ما ذكره المصنف هو كقوله \* هو الملك القرم وابن الهمام \* (قوله والجملة كالجملة على الجملة الاولى) يعني على هذا الوجه وهو ما اذا كان مبتدا وخبرا وعلى ما قبله الحق خبر مبتدا محذوف وفي الكشف بعد ما فسر الكتاب بالسورة هو الحق الذي لا مزيد عليه لاهذه السورة وحدها وفي أسلوب هذا الكلام قول الانبارية هم كالجملة المفرغة لا يدري أين طرفاها تريد الكملة والانبارية هي فاطمة بنت الخرشب ولدت لزيد العباسي ربيعا الكامل وعمارة الوهاب وقيس الحفاظ وأنس الفوارس وكانت العرب تسميهم الكملة قال في الكشف وهو تغليب كالعمر بن أن جعل الكامل لقباً وان جعل وصفاً غالباً فظهر وفيه نظر لانه لا يكون تغليباً الا اذا كان لقباً وجعل الجمع له أما اذا كان وصفاً فلا تغليب فيه الا باذعاء الاختصاص فكيف يكون أظهر مع انه لقب بلا شبهة وفيه كلام في حواشي المطول وكانت قبل لها أي بنيت أفضل فقالت ربيع بل عمارة بل قيس بل أنس ثكلتهم ان كنت أعلم أيهم أفضل والله انهم كالجملة المفرغة لا يدري أين طرفاها ووجه الشبهة عقلي مركب في حكم الواحد وهو امتناع تعيين أحد المتقابلين فيهما أعني الفاضل والمفضول في المشبه والطرف والوسط في المنسب به فكما انها نفت التفاضل آخر اثبات الكمال لكل واحد وأنت بالاجال بعد التفصيل للدلالة على أن كمال كل واحد منهم لا يحيط به الوصف كذلك هنالما ثبت لهذه السورة بخصوصها الكمال استدرك عليه بأن كل المنزل كذلك فلا تختص سورة دون أخرى بالكمال للدلالة المذكورة وهذا وجه بليغ ومعنى بديع وما ذكره المصنف رحمه تعالى شيء آخر وهو أن هذه الجملة لتقرير ما قبلها والاستدلال عليه لانه اذا كان كل منزل عليه حقا كان الكتاب النازل عليه كلا وبعضا حقا فهو كامل لانه لا أكمل من الحق والصدق وانما قال كالجملة ولم يقل انه حجة لانه لا يلزم من الحقيقة الكمال ولانه فيه شائبة اثبات الشيء بفسه فتأمل (قوله وتعريف الخبر وان دل على اختصاص المنزل بكونه حقا) إشارة الى رد دليل النافين للقياس فانهم قالوا الحكم المستنبط بالقياس غير منزل من عند الله والا لكان من لم يحكم به كافر بالقوله تعالى ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون وكل ما ليس منزلا من عند الله ليس بحق لهذه الآية دلالة انها على أن لاحق الا ما أنزله فأشار الى ابطال المقدمة الثانية بأن المراد بالمنزل من عند الله ما يشمل الصريح وغيره فيدخل فيه القياس لا ندراجة في حكم القياس عليه المنزل من عند الله وأمرنا بالقياس في قوله تعالى فاعلموا يا أولي الابصار الدال على حسن اتباعه كما بين في الاصول وسكت عن ابطال المقدمة الاخرى لأن ابطال احدي مقدماتي الدليل ككاف في عدم صحته واستقامة الاستدلال به مع انه علم بما مر في المسألة ان المراد بعدم الحكم ليس هو الحكم بغيره مما ذكر في الاستهانة به وانكاره وقد قيل ان المراد من لم يحكم بشيء أصلا بما أنزله ولا شك انه من شأن الكفرة أو ان المراد بما أنزله الله هنا التوراة بقرينة ما قبله ونحن غير متعبدين بها فاختص باليهود ويكون المراد بالحكم بكفرهم اذ لم يحكموا بكتابتهم ونحن نقول بوجبه كما بين في شرح المواقف ولا تصور في كلام المصنف رحمه الله تعالى كما قيل ثم انه قبل لما منع ان يمنع دلالة هذه الآية على القصر بل هي دالة على كمال الحقيقة في المنزل لعدم الاعتداد بحقيقة غيره لقصوره عن مرتبة الكمال كما أشار اليه الزمخشري وبه يدفع ما يؤولون من أن الحكم بكمال السورة يشعر بأن غيرها ليس كذلك ولو سلم انه حقيقي فهو بالاضافة الى غيره من الكتب المنزلة لتحريفها ونسخها فقوله وغيره أي السنة والاجماع وفيه إشارة الى انتقاض دلائلهم بهما والجواب الجواب وما نطق المنزل الخ إشارة الى ما مر وقوله وما آتاكم الرسول فخذوه وكنتم خير أمة ونحوه مما ثبت حقيقة ذلك ثم ان ما ذكره من كونه إشارة الى الدليل المذكور في شرح المواقف حتى يعذر عن عدم تعرضه للمقدمة الاخرى بما مر غير لازم لجواز ان يريد أن حصر الحقيقة في المنزل من الله يقتضي عدم حقيقة القياس لانه من تصرف المجتهدين في دفع عما ذكر من غير حاجة الى تكلف ما ذكر

أو الرفع بالابتداء وخبره (الحق) والجملة كالجملة على الجملة الاولى وتعريف الخبر وان دل على اختصاص المنزل بكونه حقا فهو أعلم من المنزل صريحا أو ضمنا كالمتب بالقياس وغيره مما نطق المنزل بحسن اتباعه (ولكن أكثر الناس لا يؤمنون) لا خلاهم بالنظر والتأمل فيه



الداخي الى ما من القصور فتأمل (قوله مبتدا وخبر الخ) رجع هذا في الكشف بأن قوله وهو الذي  
مت الارض عطف عليه على سبيل التقابل بين العلويات والسفليات وفي المقابل الخبرية متعينة فكذا  
هذا ليتوافقا ولالتة على أن كونه كذلك مقصود بالحكم لأنه ذريعة الى تحقيق الخبر وتعظيمه كما هو  
مقتضى الوجه الاتي وهو على هذا جلة مقترنة لقوله والذي أنزل اليك من ربك الحق وعدل عن ضمير  
الرب الى الجلالة الكريمة لترسيخ التقرير كأنه قيل كيف لا يكون المنزل من هذه أفعاله هو الحق وتعريف  
الطرفين لا فائدة أنه لا مشاركة فيها لاسيما وقد جعل صلة لا موصول وهذا أشد مناسبة للمقام من جعله  
وصفا مفيدا لتحقيق كونه مدبرا مفصلا مع التعظيم لشأنه ما كافي قول الفرزدق  
ان الذي سمك السماء بنى لنا \* يتادعائه أعز وأطول

ولا تنافي بين الوجهين باعتبار أن الوصفية تقتضي معلوميتها والخبرية تقتضي خلافها انتهى معلومة  
عليهما وانقصود بالافادة قوله لعلكم بلغكم ربكم فاقنون فالمعنى انه فعلها كلها ذلك وعلى الثاني فعل  
الاخيرين لذلك مع أن السلك لذلك وهذا ما يرجح الوجه الاول أيضا كما يرجحه أن ذكر تدبير الآيات وهي  
الرفع والاستواء والتسخير فانه ذكرها ليستدل بها على قدرته وعلمه ولا يستدل بها الا اذا كانت معلومة  
فيقتضى كونها صفة فان قلت لا بد في الصلة أن تكون معلومة سواء كان الموصول صفة أو خبرا قلت  
اذا كان صفة دل على انتساب الآيات الى الله تعالى واذا كان خبرا دل على انتسابها الى موجوده بهم  
وهو غير كاف في الاستدلال (قوله والخبر يدبر الامر) ويقتضي خبر بعد خبر وعلى الاول هما مستأنفان  
أو يدبر حال من فاعل سخر ويقتضي حال من فاعل يدبر أو هما حالان من ضمير استوى وسخر من تفعله لانه  
تقرير لمعنى الاستواء وتبيين له أوجهه مفسرة (قوله أساطين) جمع أسطوانة وهي السارية معربة  
أستون ووزنها أفعواله أو فعلاؤه كما في القاموس ووقع في بعض نسخه أفعوانة من غلط الكاتب  
والصحيح ما قاله في المصباح من أنه بضم الهمزة والطاء السارية والنون عند التحليل أصل فوزنها أفعواله  
وعند بعضهم زائدة والواو أصل فوزنها أفعالها ووجهه أساطين واسطوانات اه (قوله جمع عماد  
كأهاب وأهاب أو عمود) بالخز عطف على عماد وقال ابن مالك في التسهيل انه جمع لفاعل وذكره أمثلة في  
كلامهم بلغت اثني عشر مثالا كافي شرح التسهيل والمزهر وما قبل انه جمع العماد كاديم وأدم وأهاب وأهاب  
وأفوق وأفق ولا خامس لها مردود وكونه جمع عمود لان فعلاؤه لا يشتركان في كثير من الاحكام وهو  
مخالف لما في التسهيل من وجهين لانهم جعلوه جمعاً وهو اسم جمع ولانه ذكر أنه اسم جمع لفاعل وهم جعلوه  
لفعل أو فاعل أو فعال والامر فيه سهل ورجح كونه اسم جمع رجوع ضمير تزونه في قراءة أبي اليه وقيل  
انه راجع لرفع السموات بغير عمد (قوله صفة لعمد أو استئناف) على كونها صفة يصح توجه النفي للصفة  
فيكون لها عمد لكنها غير مرتبة والمراد بها قدرة الله فيكون العمدة على هذا استعارة ويصح أن يكون للنفي  
الصفة والموصوف على منوال قوله ولا ترى الضب بها ينحجر \* لا يخالو كان لها عمد كانت مرتبة وهذا  
في المعنى كاستئناف لانها حينئذ تكون جلة مستأنفة لبيان موجب أن السموات رفعت بغير عمد كانه  
لما قيل رفعها بغير عمد قيل ما الدليل عليه فقيل رؤية الناس لها بغير عمد واليه أشار بقوله للاستشهاد فهو  
كقول القائل \* أنا بلا سيف ولا رمح تراني \* ويحتمل أن يكون استئنافاً فأنحو يا بدون تقدير سؤال  
وجواب وما قيل ان المراد بالعمد الغير المرتبة جبل قاف غير مناسب رواية ودراية (قوله وهو دليل  
على وجود الصانع الحكيم الخ) كونه اعتسافية في الجريمة أمر مقترن منبث في الكلام فاقبل انه  
لادليل عليه عقلا ونقلا نأني عن عدم الاطلاع وكذا احتمال كونها من أجزائه مختلفة الحقائق  
بعضها يقتضي الارتفاع وبعضها يقتضي التسفل وان هذا دليل ظني فتدبر وقوله ليس بجسم ولا جسماني  
أي فيه خواص الاجسام كالتحيز اذ لو لم يكن كذلك لزم التسلسل وقوله ما ذكر من الآيات أي من تسخير  
الشمس واخواته وقوله بالحفظ والتدبير إشارة الى أنه ليس المراد بالاستواء ظاهراً بل هو استعارة تمثيلية

(العمد الذي رفع السموات) مبتدا وخبر  
ويجوز أن يكون الموصول صفة والخبر يدبر  
الامر (بغير عمد) أساطين جمع عماد كأهاب  
وأهاب أو عمود (ترويضاً) صفة لعمد أو استئناف  
عمد كرس (ترويضاً) صفة لعمد أو استئناف  
الاستئناف بقرينة اسم السموات كذلك وهو  
دليل على وجود الصانع الحكيم فان  
ارتفاعها على سائر الاجسام المساوية لها  
في حقيقة الجريمة واختصاصها بما يقتضي  
ذلك لا بد وأن يكون بمنحصص ليس بجسم  
ولا جسماني يرجع بعض المعينات على بعض  
بارادته وعلى هذا المنهج سائر ما ذكر من  
الآيات (ثم استوى على العرش) بالحفظ  
والتدبير

لما ذكر كما مر تقريره وقوله كالحركة المستمرة أي في هذه النشأة وقوله ينفع أي يجري العادة على ما أراده الله فليس ذهابا إلى تأثير العلويات (قوله لمدة معينة يتم فيها) وفي نسخة بـأدواره أو لغاية الخ إشارة إلى أن الأجل كما يطلق على مدة النسي يطلق على غايتها كما مر وأن التفسير لمنافع العباد في هذه الدار وعن ابن عباس رضي الله عنهما كل منهما يجري إلى وقت. من فإن الشمس تقطع الفلك في سنة والقمر في شهر لا يختلف جرى واحد منهما كما في قوله تعالى والشمس تجري لمستقر لها والقمر قدرناه منازل قبل وهذا هو الحق في تفسير الآية وأما قول المصنف رحمه الله تعالى أولغاية ضرورة الخ فلا يناسب الفصل به بين التفسير والتدبير ثم إن غايتها ما المذكرة متحدة والتعبير بكل يجري صريح في التعدد وما للغاية إلى دون اللام وما رتبته من أنه إن أراد أن التعبير به صريح في تعدد ذوى الغاية فسلم لكن لا يجدي به نفعاً وإن أراد صراحته في تعدد الغاية فغير سلم واللام تعجب بمعنى إلى كما في المعنى وغيره وهو انما يقتضى صحته لا مناسبه للظاهر ولما بعده وهو الذي ذكره المرحم لنفسه ابن عباس رضي الله عنهما على ما اختاره المصنف رحمه الله تعالى فتأمل وإذا الشمس كورت عبارة عن فناء العالم وقيام الساعة كما سأتى وقوله أمر ملكوته أي ما يجري في ملكه (قوله ينزلها وبينهما مفصلة الخ) فالمراد بالآيات آيات الكتاب المنزلة وهو المناسب لما قبله أو المراد بالآيات الدلائل لانه المناسب لما بعده والمراد بالدلائل رفع السموات بغير عمد الخ وتفصيلها بمعنى احداثها وقال غيره بمعنى تبينها والمراد بالدلائل ما يدل على وجود الصانع وصفاته وألوهيته وحكمته وقدرته ويلزم من معرفة ذلك العلم بصحة القول بالخبر والنشر والجزاء كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى بقوله أن من قدر الخ (قوله بسطها طولا وعرضا) استدلال به به فهم على تسطيح الأرض وأنها غير مكررة بالفعل وأن من أنبأه أراده أنه مقتضى طبعها كما بين في محله ورد بأنه ثبت كبريتها بأدلة عقلية لكنه اعظم جرمها يشاهد كل قطعة وقطر منها كأنه مسطح وهكذا كل دائرة عظيمة ولا يعلم كبريتها إلا الله (قوله جمع راسية الخ) اعترض عليه بأن أئمة العربية كابن مالك وابن الحاجب وأبي حيان صرحوا بأن فواعل يجمع عليه فاعلة مطلقا وفاعل إذا كان صفة مؤنث كخائض أو صفة ما لا يعقل مذكرة كجمل بازل ووازل أو اسم جامد أو ما جرى مجرا كخائض وحوائط وأما صفة المذكر العاقل فلا يجمع عليه الاشد وذا كمالك وهو الك ومن ظن أن فاعلا المذكر لا يجمع عليه مطلقا فقد غلط كما صرح به ابن مالك في كافيته وشرحها وهو مما لا شبهة فيه وقد تبع المصنف رحمه الله تعالى المشهور بينهم فأورد عليه ما أورد عليهم ثم إن ما ذكره لا يتخلو من شيء لأن ما المبالغة في فاعله غير مطردة ولأن رواسي إذا كان صفة فوصوفه أما جبال أو أجبل والثاني غير مراد ولأنه جمع جبل فيلزم كون مفرد رواسي راسيا والاول مفرد أيضا جبل لا أجبل لانه ليس يجمع الجمع كما صرح به أهل اللغة وأما قول أبي حيان رحمه الله تعالى بأنه غلب على الجبال وصفها بالرؤاسي وما استغنوا بالصفة عن الموصوف جمع الاسم كخائض وحوائط فلا حاجة إليه وما أورد من أن الغلبة تكون بكثرة الاستعمال والكلام في صحته من أول الامر فقيماد كره دور فيه نظر لأن كثرة استعمال الرؤاسي غير جار على موصوف تكفي لمدحاه فتأمل وكذا ما قبل انه جمع راسية صفة جبل مؤنث باعتبار البقعة (قوله على أنها صفة أجبل الخ) لما كانت صيغة جمع الكثرة للفظ تنظم اضعا فعد جمع القلة لذلك اللفظ وإن أريد بجمع القلة غاية ما يصح أن يطلق عليه فلذا قيل أجبل راسية وجبال رواسي ورد عليه ما قيل من انه إما أن يراد بالجبال الاجبال جمع الجمع فلا يخاطب راسيا أحد ولا يتوقف تحقيق مراد المصنف عليه فنأورد على المصنف أنه لا حاجة إلى جعل مفردا صفة لجمع القلة وهو أجبل بأن يعتبر في جمع الكثرة انتظامه لطوائف من جوع القلة ينزل كل منها منزلة مفردة فقد ألزمه ما لم يلزمه وإذا صح إطلاق أجبل راسية على جبال قطر مناصح إطلاق الجبال على جبال جميع الاقطار من غير ارادة جعل الجبال جمع أجبال وبما ذكرنا تبين أيضا فساد ما قيل انه لا مجال

(وغير الشمس والقمر) ذلها ما  
أراد منه ما كالحركة المستمرة على حد من  
السرعة ينفع في حدوث الكائنات وبقائها  
(كل يجري لأجل مسمى) لمدة معينة يتم  
فيها أدواره أولغاية مضروبة يقطع دورها  
سيرة وهي إذا الشمس كورت وإذا النجوم  
انكدرت (يدبر الامر) أمر ملكوته من  
الاجساد والاعداد والاحياء والامانة وغير  
ذلك (يفصل الآيات) ينزلها وبينهما مفصلة  
أو يحدث الدلائل واحد بعد واحد (اعلمكم  
ببقا ربكم توفون) لكي تفكروا فيها  
وتحققوا كمال قدرته فتعلموا أن من قدر على  
خلق هذه الاشياء وتديرها قدر على الاعادة  
والجزاء (وهو الذي مد الأرض) بسطها طولا  
وعرضا لانه يتقلب عليها وينقلب عليها  
السموات (وجعل فيها رواسي) جبالا ثابتة  
من رسالنسي اذا ثبت جمع راسية والتاء  
لأنه ثبت على أنها صفة أجبل أو لانه مبالغة

لما ذكر فان جعية كل من صيفي الجمع انما هي لشمول الافراد لا باعتبار شمول جوع القلة للافراد وجمع  
الكثرة لجوع القلة فكل منهم جامع جبل لا أن جملا لجمع أجبل قدبر (قوله وعلق بهم ما فعلا واحدا)  
من حيث أن الجبال أسباب لتولدها هذا بناء على ما ذهب اليه بعض الحكماء من أن الجبال لتركبها من  
أحجار صلبة اذا تصاعدت اليها الا بخرة احتبست فيها وتركملت فتقلب مياهها وورما خرجتها فخرجت منها  
والذي تدل عليه الا نارا أنما تنزل من السماء ولما كان نزولها عليها أكثر كانت كثيرا ما يخرج منها ويكنى  
هذا لتشريكتها في عامل وجعلها ما جلة واحدة (قوله أي وجعل فيها من جميع أنواع الثمرات الخ) يعني  
أن معنى كون الثمرات زوجين زوجين أن كل ثمر مختلف بما ذكر وتركة تفسيره بأنه حين هذا الارض جعل  
كل صنف منها زوجين لانه كما في الكشف دعوى بلا دليل والزوج يطلق على الشئين المزدوجين وعلى  
كل واحد منهما فان أريد الأول فاشين مؤكد وان أريد الثاني فحين (قوله يلبسه مكانه فيصير الجوف مظلا  
بعدها كان مضيا) غشيه بمعنى ستره وغشاه بكذا جعله ساترا له ومنه غاشية السرج والنهار زمان ظهور  
الشمس وانتشار الضوء والليل زمان غيبوبتها فليس أحدهما مستورا بالآخر فلذا جعله بمعنى غشيان  
مكان النهار واطلاله وذلك بمنزلة غشيه بانه نفسه فالتجوز في الاسناد باسناد ما لمكان الشئ اليه ويجوز  
فيه أن يكون استعارة كقوله يكثر الليل على النهار يجعله غشيا للنهار مفعولا عليه كاللباس على الملبوس  
والأول أوجه وأبأن ومكانه هو الجوف وفي جعله مكانا له تجوز لأن الزمان لا مكان له والمكان للضوء الذي  
هو لازمه واكتفى بذلك كغشية الليل النهار مع تحقق عكسه للعلم به منه مع أن اللفظ يحتمله ما لان الغشية  
بمعنى الستر وهي أنسب بالدليل من النهار (قوله فان تكونها وتخصها بوجه دون وجه الخ) قال الامام  
الاكثر في الآيات اذ ذكر فيها الدلائل الموجودة في العالم السفلي أن يجعل مقطوعا ان في ذلك لايات لقوم  
يتفكرون وما يقرب منه وسببه أن الفلاسفة يسندون حوادث العالم السفلي الى الاختلافات الواقعة  
في الاشكال الكوكبية فترده الله تعالى بقوله لقوم يتفكرون لأن من تفكر فيها علم أنه لا يجوز أن يكون  
حدوث الحوادث من الاتصالات الفلسفية ولذا عقبه بقوله وفي الارض قطع الخ ومن تأمل هذه اللطائف  
علم اشغال القرآن على علوم الاولين والآخرين ثم بين كيفية الاستدلال بما يخصه منه المصنف في قوله  
بعضها طيبة وبعضها سيئة الخ (قوله لا شتر تلك القطع الخ) وأما شتر كما في الطبيعة الارضية  
فظاهر لانها بسيطة متحدة للمادة وما يعرض لها بالعين المهمة على الصحيح وفي بعض النسخ يفرض بالفاء  
أي ما يقتدرها وبينه بالاسباب السماوية وقوله من حيث انهم متضامة لتعليل الاشتراك وقوله متشاركة  
في النسب أي في نسب العلويات وأوضاعها في الافتراضات ونحوها (قوله وبساتين فيها أنواع الاشجار  
والزروع) بساتين جمع بستان وهو الحديقة معرب بستان وفي الكشف وفي بعض المصاحف قطعها  
متجاورات على معنى وجعل وقرئ وجنات بالنسب للعطف على زوجين أو بالجر على كل الثمرات وقرئ  
وزرع ونخيل بالجر عطفًا على أعصاب أو جنات هـ وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى الظاهر أنه على رفع  
جنات عطفًا على قطع وقرئ ينصبه عطفًا على زوجين مفعول جعل ومن كل الثمرات حاله مقدما لاصلة  
جعل لفساد المعنى عليه أي جعلنا فيها زوجين حال كونهم من كل الثمرات وجنات من أعصاب ولا يجب  
تقييد المعطوف بقيد المعطوف عليه فان قلت انهم قالوا في قوله ويوم حين اذا أعجبكم انه لازم قلت قال  
في الكشف مرادهم أنه الظاهر الذي لا يخالف الا لقرينة وههنا القرينة فائمه وقرئ بحجته عطفًا على  
كل الثمرات على أن يكون هو مفعول لا بزيادة من في الايات وزوجين اثنين حاله منه والتقدير وجعل فيها  
من كل الثمرات حالة كونها صنفين صنفين وقوله وتوحيد الزرع يعني لم يقل زروا لانه مصدر في أصله  
وفي نسخة في الأصل مصدر زرع يزروع زرعًا فالمصدر شامل للقليل والكثير (قوله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو  
وبعقوب وحفص وزرع ونخيل صنوان بالرفع عطفًا على وجنات) فيه تسميح بذكر صنوان كما في نسخة  
وفي نسخة اسقاطها وهي ظاهرة لانه ليس معطوفًا بل تابع للمعطوف وكذا في قوله وجنات بالواو كما

(وانهم ارا) ضمها الى الجبال وعلق بهم ما فعلا  
واحد من حيث أن الجبال أسباب لتولدها  
(ومن كل الثمرات) متعلق بقوله (جعل فيها  
زوجين اثنين) أي وجعل فيها من جميع  
أنواع الثمرات صنفين اثنين كالماء والحامض  
والاسود والابيض والصغير والكبير (يعني  
الدليل النهار) يلبسه مكانه فيصير الجوف مظلا  
بعدها كان مضيا وقرأ جزء والكشاف وأبو  
بكر يغشى بالتشديد (ان في ذلك لايات لقوم  
يتفكرون) فيها فان تكونها وتخصها  
بوجه دون وجه دليل على وجود صانع حكيم  
دبر أمرها وهما أسبابها (وفي الارض قطع  
متجاورات) بعضها طيبة وبعضها سيئة وبعضها  
رخوة وبعضها صلبة وبعضها بالعكس ولولا تخصيص  
دون الشجر وبعضها على وجه دون وجه لم تكن  
قادر موقع لافعاله على وجه دون وجه في الطبيعة الارضية  
كذلك لا شتر تلك القطع الخ (قوله لا شتر تلك القطع الخ) وما يبرزها ويعرض لها بتوسط ما يعرض  
من الاسباب السماوية من حيث انها متضامة  
متشاركة في النسب والاضاع (وجنات  
من أعصاب وزرع ونخيل) وبساتين فيها أنواع  
الاشجار والزروع وتوحيد الزرع لانه مصدر  
في أصله وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وبعقوب  
وحفص وزرع ونخيل صنوان بالرفع عطفًا على  
وجنات (صنوان) ونخيلات أصلها واحد  
(وغير صنوان) ومنه فترات مختلفات الاصول

في التسخ فان المعطوف عليه جنات ثم انه اذا عطف على جنات فهو واضح وأما اذا عطف على أعقاب  
والزروع لاتعد حدثا في جعله في الكشف من نحو متعلداسي فاورمحا أو المراد ان في الجنات فرجا  
مزروعة بين الاشجار وهو أحسن منظر وأنزله (قوله) وقرا حفص بالضم وهو لغة بني تميم كقنوان في  
جمع قنو) على قراءة الجمهور بالكسر هو مما اتحد فيه مناه وجهه قال ابن خالويه في كتابه ليس ولم يأت  
منه الا ثلاثة أسماء صنو وصنوان وقنو وقنوان وزيد بمعنى مثل وزيدان وحكي سيدويه شقد وشقدان  
وحش وحشان للبستان وكون هذه مروية عن حفص نقلا عن الجعفي رحمه الله تعالى في شرح الشاطبية  
فقال روى اللؤلؤي عن أبي عمرو والقواس عن حفص ضم صاد صنوان فسقط ما قبل ان المصنف رحمه  
الله تعالى تبع فيه الامام ولكن لم تقع هذه القراءة منسوبة الى حفص في كتب القراءات المشهورة بل  
عزوها الى ابن مصرف والسلي وزيد بن علي وسبب اختلافهم أن القراءات السبع لها طرق متواترة وقد  
ينقل عنهم من طرق أخر قراءة فتكون شاذة وقارئها أحد السبعة فاعرفه فانه يفتني عليه أمور يعترض  
بها على الناقل كما هنا (قوله في النمر) الا كل بضم الهمزة والكاف وتسكن ما يؤكل وهو هنا النمر والحب  
ففي كلام المصنف رحمه الله تعالى تغليب والاصول هي العناصر والاسباب ما يتوهم كالتسقي وحتر  
النمس ونحوه مما جعله الله سببا لذلك وقوله لي طابق قوله يدبر الامر ليس المراد أن القراءة بالراي لاجل  
هذا كما توهم بل كان وجه نزولها كذلك في تلك وهذا هو الظاهر وقوله يستعملون عقولهم اشارة الى أنه  
نزل منزلة اللازم (قوله وان تعجب يا محمد من انكارهم الخ) هكذا قرره الزمخشري واعتراض عليه  
بأن هذا ليس مدلول اللفظ لانه جعل متعلق بعينه صلى الله عليه وسلم هو قولهم في انكار البعث وجواب  
الشرط هو ذلك القول فيتحد الشرط والجزاء اذ تقديره ان تعجب من انكارهم البعث فاعجب من قولهم  
في انكار البعث وهو غير صحيح وانما المعنى ان يقع منك عجب فليكن من قولهم ثم اذامتنا الخ وما ذكره  
وجه حسن يجعل تعجب منزلة اللازم والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وأما اعتراضه فغير  
صحيح لان مرادهم بعد جعل الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم أن الشرط والجزاء متحدان صورة  
ومتغايران حقيقة كقوله من كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله وقوله من أدرك  
الصمان فقد أدرك المرعى وهو أبلغ في الكلام لان معناه أنه أمر لا يكتسه كنهه ولا تدرك حقيقته وأنه أمر  
عظيم كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله حقيق بأن يتعجب منه وقيل الخطاب عام أي وان تعجب  
يا من نظري في هذه الآيات وعلم قدرته من هذه أفعاله فازددت تعجبا من ينكر مع هذا قدرته على البعث وهو  
أهون شيء عليه وقيل المعنى ان تجد منك التعجب لانكارهم البعث فاستمر عليه فان انكارهم ذلك من  
الاعاجيب كما تدل عليه الاسمية (قوله فان من قدر على انشاء ما قص عليك الخ) يعني ما ذكر سابقا من  
الامور العجيبة التي تدل على قدرته بصغر عندها كل عظيم ودلالة ما ذكر على المبدأ ظاهرة وكذا  
قبول موادها التصرفات بنوها واخراجها الثمر وغير ذلك (قوله بدل من قولهم) قال أبو حيان رحمه  
الله تعالى هذا اعراب متكاف والوجه هو الثاني من أنه مقول القول والقراءات في أئذا واثناسمطورة  
في فنها وقوله والعامل في اذا محذوف دل عليه أثناني خلق جديد وهو نبعت قال أبو البقاء رحمه الله  
تعالى ولا يجوز أن يعمل فيه ما بعد ان والاستفهام لان معمول ما بعدهم لا يجوز تقدمه عليهم ما ولا كالأل  
اذا مضافة اليه ورد الثاني في المعنى بأن اذا عند من يقول بأن العامل فيها شرطها وهو المشهور وغير مضافة  
كما يقوله الجميع اذا جرمت كقوله واذا تصبك خصاصة فتحمل قيل فالوجه في رده ان قوله فيها  
موقوف على تعيين مدلولها وتعيينه ليس الا بشرطها فيدور وفيه نظر لانها عندهم منزلة متى واما ان غير  
معينة بل مبهمة كما في ذكره القائلون به وصرح به في المعنى (قوله لانهم كفرة وابقدرته على البعث)  
كما يدل عليه ما قبله من انكارهم له وهو كفر بالله لان من أنكر قدرته فقد أنكره لان الاله لا يكون  
عاجزا ولانه تكذيب لله ولرسوله عليهم الصلاة والسلام المتفقون عليه (قوله مقيدون بالضلالة لا يربح

قرا حفص بالضم وهو لغة بني تميم كقنوان  
في جمع قنو (نسقي بماء واحد ونفضل بعضها  
على بعض في الاكل) في النمر شكلا وقدرا  
ورائحة وطعما وذلك أيضا ما يدل على  
الصانع الحكيم فان اختلافها مع اتحاد  
الاصول والاسباب لا يكون الا بتخصيص  
قادر مختار وقرا ابن عامر وعاصم ويعقوب  
يسقي بالتذكير على تأويل ما ذكره حمزة  
والكسائي بفضل بالياء لطابق قوله يدبر  
الامر (ان في ذلك لايات اقوم يعقلون)  
يستعملون عقولهم بالتفكير (وان تعجب)  
يا محمد من انكارهم البعث (فعبج قولهم)  
حقيق بأن يتعجب منه فان من قدر على انشاء  
ما قص عليك كانت الاعادة أيسر شيء عليه  
والآيات المعدودة كما هي دالة على وجود المبدأ  
فهي دالة على امكان الاعادة من حيث انها  
تدل على كمال علمه وقدرته وقبول المواد لانواع  
تصريفاته (أئذا كناتر ابا أثناني خلق جديد) بدل  
من قولهم أو مفعول له والعامل في اذا محذوف  
دل عليه أثناني خلق جديد (أولئك الذين  
كفروا برهم) لانهم كفروا بقدرته على البعث  
(وأولئك الاغلال في أعناقهم) مقيدون  
بالضلالة لا يربح خلاصهم أو يغفلون يوم  
القيامة



خلاصهم الخ) يعني هذه الجملة ان نظر الى ما قبلها وجعلت وصفها لهم بامتناعهم من الايمان واصرارهم على الكفر فهي تشبيه وتنبيل لحالهم في الدنيا في الاصرار وعدم الالتفات الى الحق بحال طائفة في أعناقهم أغلال لا يمكنهم الالتفات كقوله

كيف الرشاد وقد خلفت في نفر • لهم عن الرشاد أغلال وأقياد

وان نظر الى ما بعدها تكون لوصف حالهم في الآخرة تاما حقيقة وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى واتمات بها لحالهم بحال من يقدم للسياسة (قوله وتوسط الفصل تخصيص الخلود بالكفار) يعني أن الخلود هنا على ظاهره لا بمعنى المكث الطويل فالمراد بأصحاب النار الكفار والخلود مقصور عليهم ولذا وسط الضمير وأورد عليه أنه ليس ضمير فصل لأن شرطه أن يقع بين مبتدأ وخبر ويكون اسما معرفة أو منسلا المعرفة في أنه لا يقبل حرف التعريف كفاعل التفضيل وهذا ليس كذلك وقيل في جوابه مراده بضمير الفصل الضمير المنفصل وأنه أتى به وجعل الخبر جملة مع أن الأصل فيه الأفراد لقصد التخصيص والحصر كما في هو عارف ولا يخفى أنه من عناية القاضي ولو قيل ان الزمخشري لا يتبع النحاة في اشتراط ما ذكر كما أن الجرجاني والسهيلي جوزاه اذا كان الخبر فعلا مضارعا واسم الفاعل مثله وقد تبعه المصنف رحمه الله تعالى لكان أقرب (قوله بالعقوبة قبل العافية) يعني أن المراد بالسبب العقوبة التي تهددوا بها والمراد بالحسنة السلامة منها والخلاص منها والمراد بكونها قبل العافية أن سؤالاتها قبل سؤالاتها وأن سؤالاتها قبل انقضاء الزمان المقترن بها (قوله تعالى وقد خلت من قبلهم المثلثات الخ) الجملة حالية ويجوز أن تكون سنائفة والمثلثات قراءة العامة فيها فتح الميم وضم الناء جمع منسلة كسيرة وسمرات وهي العقوبة الفاضحة وفيرها ابن عباس رضي الله عنهما بالعقوبة المستأصلة للعضو كقطع الاذن ونحوه سميت بالمباين العقاب والمعاقب عليه من المماثلة كقوله وجزاء سبعة سبعة مثلها أو هي مأخوذة من المثال بمعنى القصاص يقال أمثله وأقصصته بمعنى واحد أو هي من المثل المضروب له ظمها وقرأ ابن مصرف بفتح الميم وسكون الناء وهي لغة أهل الحجاز وقرأ ابن وثاب بضم الميم وسكون الناء وهي لغة تميم وقرأ الأعمش وبجاء بفتحهما وعيسى بن عمرو وأبو بكر بضمهما أما الضم والاسكان فهي لغة أصلية أو مخففة من مضموم العين وأما ضمها فمأخوذة من قولهم بفتح الميم وسكون الناء عقوبات أمثالهم العقوبات تفسير للمثلثات كما مر وأمثالهم مأخوذة من قوله وقد خلت من قبلهم وقوله المثلث بفتح الناء وضمها يعني كلاهما لغة فيها وقوله لأنها مثل المعاقب عليه أي الذنب وقوله اذا قصصته أي اقتصصت منه وقوله وقرئ المثلثات بالتخفيف أي تسكين الناء بعد فتح الميم وهو في الأصل مضموم العين أو مفتوحها أو هي لغة كما مر وقوله والمثلثات أي بضمين والثانية أصلية أو حركة اتباع وقوله اتباع الفاء العين مصدره مضاف لفاعله أو مفعوله وقوله والمثلثات بالتخفيف بعد الاتباع أي بضم الميم وسكون الناء تخفيف المثلثات بضمين ولم يجعله أصليا لأن قياسه بالفتح كجزة وججرات وقوله والمثلثات أي بضم الميم وفتح الناء كربة وربكات (قوله مع ظلمهم أنفسهم ومحل النصب الخ) أي الجحاز والجحور وحال من الناس والعامل فيه هو العامل في صاحبه وهو المغفرة وهذه الآية ظاهرة في مذهب أهل السنة وهو جواز مغفرة الكبار والصغار بدون توبة لأنه ذكر المغفرة مع الظلم أي الذنب ولا يكون معه الا قبل التوبة لأن التائب من الذنب كمن لا ذنب له وهم يؤولونها بأن المراد مغفرة الصغار لمحتب الكبار أو مغفرتهم لمن تاب أو المراد بالمغفرة معناها اللغوي وهو الاستر بالامهال وتأخير عقابهم الى الآخرة ولا يرد عليه أنه تخصيص للعام من غير دليل لأن الكفر خص منها بالاجماع فيسري التخصيص الى ذلك لأنه لو جعل على ظاهره المكان حنا على ارتكابهم ما وفيه نظر نعم التأويل الأخير في غاية البعد لأنه كما قال الامام لا يسمى مثله مغفرة ولا الصبح أن يقال ان الكفار مغفرون يعني أنه مخالف لظاهر ولا استعمال القرآن فلا يتوجه عليه أن المغفرة حقيقة في اللغة السترو كونهم مغفوريين يعني مؤخر عذابهم الى الآخرة لا محذور فيه

(وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) لا ينفكون عنهم أو توسط الفصل تخصيص الخلود بالكفار (وبسبحوا نك بالسبب قبل الحسنة) بالعقوبة قبل العافية وذلك لأنهم استعجلوا ما هدوا به من عذاب الدنيا استنزاه (وقد خلت من قبلهم المثلثات) عتق وبات أمثالهم من المكذبين فإلههم لم يعتبروا بها ولم يجوزوا حلول مثلها عليهم والمثلة بفتح الناء وضمها كك الصدقة والصدقة العقوبة لأنها مثل المعاقب عليه ومنه المثال للقصاص وأمنت الرجل من صاحبه اذا اقتصصته منه وقرئ المثلثات بالتخفيف والمثلثات باتباع الفاء العين والمثلثات بالتخفيف بعد الاتباع والمثلثات بفتح الناء على أنها جمع منسلة كركبة وربكات (وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) مع ظلمهم أنفسهم ومحل النصب على الحال والعامل فيه المغفرة والتقييد به دليل على جواز العفو قبل التوبة فان التأديب ليس على ظلمه ومن منع ذلك خص الظلم بالصغار المكفرة لمحتب الكبار أو أول المغفرة بالستر والامهال

وهو المناسب لاستعجابهم العذاب (قوله أشد بالعقاب للكفار) التخصيص لأن ما قبله في شأنهم والتعظيم هو المناسب لقوله للناس قبله والحديث المذكور أخرجه ابن أبي حاتم والعلوي والواحدى من حديث سعيد بن المسيب مرسل وقوله لما هتأ بالهمزة أى ما التذوهم نأيه وقوله لا تكل كل أحد أى اعتمد على عفو الله وكرمه وترك العمل (قوله لعدم اعتدادهم بالآيات المنزلة الخ) يعنى قواهم هذا يقتضى عدم النزول وهو مخالف للواقع فاما أن يكون لعدم الاعتداد بما أنزل عليه أو المراد آية بما كان للانبياء عليهم الصلاة والسلام قبله كالعصا وحياء الموقوتين وآية للتعظيم ويجوز أن يكون للوحدة والفرق بين الوجهين في كلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر (قوله مرسل لا تكل كل أحد من الرسل عليهم الصلاة والسلام الخ) يعنى لما لم يعدوا بالآيات المنزلة ولم يجعلوها من دلائل النبوة بل ما اقترحوه تغت قبل انما أنت منذر ولا منصوب لا جانبهم في مقترحاتهم ولما سوة بسائر الرسل المذرين الذين لم يقصروا الاجابة المقترحين وجملة الله يعلم على هذا استنافية جواب سؤال وهو لما لم يجابوا المقترحاتهم فتقطع عنهم فلعلمهم به تدن بأنه أمر مدبر عليهم نافذ القدرة فعال لما تقتضيه حكمته الباقية دون آرائهم السخيفة فهاد عبارة عن الداعى الى الحق المرشد بالآية التى تناسب كل نبي والتذكير للآية عام والحصر اضافى أى انما عليك البلاغ لا اجابة المقترحات والوجه الثانى أنهم لما أنكروا الآيات عنادا لكفرهم الناسى عن التقليد ولم يتدبروا الآيات قبل انما أنت منذر لا هاد منبذ للايمان فى صدورهم صاداتهم عن جودهم فانه الى الله وحده فالله هادى هو الله والتذكير للتعظيم وقوله الله أعلم نفسه لقوله هاد أو جملة مقتررة مؤكدة لذلك والحصر اضافى أى عليك الاذار لا هدايتهم وابصالحهم الى الايمان وقوله نبي مخصوص بمميزات تليق به وبرمائه كما أن موسى عليه الصلاة والسلام لما كان فى عصره السحر جعلت آياته قلب العصا ونحوها وعيسى عليه الصلاة والسلام لما غاب على قومه الطرب أبرأ الا كهوأتى بما أتى ونبينا عليه أفضل الصلاة والسلام لما بعث بين أظهر قوم بلقاء جعل أشهر آياته وأعظمها القرآن مع ما ضم الى ذلك مما فاق معجزة كل نبي وهذه جملة مستأنفة ويجوز عطف هاد على منذر وجعل المتعلق مقدما عليه لفصله لكن الاولى خلافه لما فيه من الفصل بين العطف والمعطوف بالجواز والجرور المختلف فيه عند النحاة الا ان هذا يدل على عموم رسالته وشمول دعوته وقد يجعل خبر مبتدأ مقدر رأى وهو هاد أو أنت هاد وعلى الاول فيه التفتات (قوله أو فادر على هدايتهم) عطف على قوله نبي وتنوينه للتعظيم والتفخيم كما مر وفي الكشف ان هذا ناظر الى الوجه الآخر فى تفسير قوله لولا أنزل عليه وقوله تبيينها على أنه تعالى قادر الخ ناظر الى قوله على كمال علمه وقدرته وجار على تفسير الهادى وقيل انه مخصوص بتفسيره بالنبي صلى الله عليه وسلم فقط وفيه نظر (قوله وانما لم ينزل لعلمه الخ) اشارة الى أن قوله الله يعلم الخ جواب سؤال مقدر كما يناء وقوله اعلمه بأن اقتراحهم للعناد فلا يفيد أو يستوجب الاستئصال وقوله وأنه قادر على هدايتهم عطف على أنه تعالى قادر وناظر الى قوله وشعول قضائه وقدره والى الثانى من معنى الهادى (قوله وانما لم يهدهم اسبق قضائه عليهم بالكفر) قيل انه لا يقطع السؤال فالاول أن يقال لحكمة لا يعلمها الا الله ورد بأن المراد أنه سبق قضائه به لعلمه بأنهم يختارون الكفر فلا يلزم الجبر ويقطع السؤال وعلى هذا الوجه الآية جواب سؤال أى لم لم يهدهم وأقيم الظاهر فيها مقام المضر (قوله أى علمها أو ما تحمله) يعنى ما اتما مصدرية أو موصولة والمائد محذوف ويجوز أن تكون موصوفة وعلى الاول الحمل بمعنى المحول وعلم قيل انها متعديّة الى واحد هنا فى عرفانية ونظر فيه بأن المعرفة لا يصح استعمالها فى علم الله وقدم الكلام فيه مفصلا وقوله وأنه عطف تفسير وفى أكثر النسخ انه بدون عطف فهو بدل اشتمال لامفعول ثان لعلم لانه لا يجوز الاقتصار على أحد مفعولى باب علم وفيه كلام فى العربية وجوز فى ما أن تكون استهامة معلقة لعلم والجملة سادة مستد المفعولين وما مبتدأ أو مفعول مقدم وهو خلاف الظاهر المتبادر ففيها ثلاثة وجوه تجرى فيها هذه

(وان ربك شديد العقاب) لا كفار  
أولن شاء وعن النسي صلى الله عليه  
وسلم لولا عفو الله ونجاوزه لما هتأ أحد  
العبيث ولولا وعيده وعقابه لا تكل كل أحد  
(ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من  
ربهم لعدم اعتدادهم بالآيات المنزلة عليه  
واقترحا لنحو ما أوتي موسى وعيسى عليهما  
السلام) انما أنت منذر) مرسل لا تكل  
كفرك من الرسل وما عليك الا الايمان  
كعبرك من الرسل وما عليك الا الايمان  
بما تصح به نبوتك من جنس المعجزات لا بما  
يقترح عليك (واكل قوم هاد) نبي مخصوص  
بمميزات من جنس ما هو الخالب عليهم بهديهم  
الى الحق ويدعوهم الى الصواب أو قادر على  
هدايتهم وهو الله تعالى لكن لا يهدى  
الامن يشاهد آياته بما ينزل عليك من  
الآيات ثم أردف ذلك بما يدل على كمال علمه  
وقدرته وشمول قضائه وقدره تنبيه على أنه  
تعالى قادر على انزال ما اقترحوه وانما لم ينزل  
لعلمه بأن اقتراحهم للعناد دون الاسترشاد  
وأنه قادر على هدايتهم وانما لم يهدهم  
لسبق قضائه عليهم بالكفر فقال (الله يعلم  
ما تحمله كل أتى) أى علمها أو ما تحمله وأنه  
على أى حال هو من الاحوال الحاضرة  
والترقية (وما تفيض الارحام وما تزداد)

(قوله وما تنقصه وما تزداده) يقال غاض الشيء وغاضه غيره نقص ونقصه غيره فيكون متعديا ولازما وكذا ازداد ونسب الزيادة والنقص بأن تكون في الجنة أو في مدة الحمل أو في عذبه لا طلاقه واحتماله لما ذكر والخلاف في أكثر مدة الحمل وأقلها مفصل في كتب الفروع وهرم بوزن كتف وحيان بالمشناة التحية بالصرف وعدمه وما نقله عن الشافعي رضي الله تعالى عنه من وضع خمسة أولاد في بطن واحد من النوادر وقد وقع مثله في هذا العصر لكن ما زاد على اثنين ضعفه لا بعين الانادرا (قوله وقيل المراد نقصان دم الحيض الخ) فيجعل الدم في الرحم كالماء في الأرض يظهر تارة وبغيض أخرى وتعدي هذين ولزومه ما متفق عليه بين أهل اللغة وقوله تعدي ما أن تكون مصدريه وفي نسخة تعين أن تكون ماصدريه وهي أحسن وتعين المصدريه لعدم العائد وعلى التعدي يحتمل الوجهين وقوله واستنادهما إلى الأرحام يعني على وجهي التعدي وال لزوم وقوله فانه ما لله يعني على التعدي أو لما فيه على اللزوم فقبه لقب ونسب تعدي (قوله بقدر لا يجاوز ولا يتقص عنه الخ) أي بما كان وما هو كائن موجودا أو معدوما ان شملهما الشيء والافهم معلوم بالدلالة وعنده صفة كل أو شيء وقوله وهما له أسبأبا أي لوجوده وبقائه حسبما جرت به العادة الإلهية وقوله وقرأ ابن كثير هاد ووال الخ أي كل منقوص غير منصوب اختلاف فيه القراء في إثبات الياء وحذفها وصلوا ووقفا كما فصل في علم القراءات (قوله الغائب عن الحس) من تحقيقه في البقرة والشهادة الحاضرة أي للحس وقوله الكبير العظيم الشأن يعني أن الكبير في حقه تعالى لتزعمه عن صفات الأجسام عبارة عن عظم الشأن وقال الطيبي ان معنى الكبير المتعال بالنظر لما وقع بعده وهو عالم الغيب والشهادة هو العظيم الشأن الذي يكبر عن صفات الخلق بل يضم مع العلم العظمة والقدرة بالنظر إلى ما سبق من قوله ما تحمل كل شيء الخ مع افادته التنزيه عما يزعم النصارى والمشركون وعالم الغيب خبر مبتدأ محذوف وهو مبتدأ والكبير خبره أو خبر بعد خبر وقوله الذي لا يبرح أي لا يزول وفي نسخة لا يخرج وصفه به بقرينة ما سبقه من قوله عالم الغيب والشهادة (قوله أو الذي كبر عن ذات الخلق وتعالى عنه) معطوف على قوله العظيم الشأن لا على قوله الذي لا يبرح لانه تفسير آخر للكبير المتعال فعناه على الأول العظيم الشأن المستعالي على كل شيء في ذاته وعلمه وسائر صفاته وعلى هذا معناه الكبير الذي يحمل عظمته به الخلق وتعالى عنه فالأول تنزيهه في ذاته وصفاته عن مدانته أي منه وعلى هذا معناه تنزيهه عما وصفه الكفرة به فهو رذاهم كقوله سبحانه الله عما يصفون (قوله سواء منكم من أسر القول ومن جهر به الخ) فيه وجهان أحدهما أن سواء خبر مقدم ومن مبتدأ وخرو لم يثن الخبر لانه مصدر في الأصل وهو إلا أن بمعنى مستتر منه حال من الخبر المستتر فيه لا في أمر وجهر لان ما في جزالة والصفة لا تقدم على الموصول والموصوف وقيل سواء مبتدأ لوصفه بمنكم ونقل عن سيبويه وفيه الاخبار عن النكرة بالمعرفة ومعنى أسر القول أخفائه في نفسه ولم يتلفظه وهو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى وهو أبلغ وقيل تلفظه بحيث يسمع نفسه دون غيره والجهر ما يقابل السر بالمعنى لكن على هذا ينبغي تفسير الجهر عالم يضم في النفس والمصنف رحمه الله تعالى فسره بمعناه المتبادر لانه أبلغ دلالة على استواء الكلام لنفسه والكلام الذي يسمعه الغير عنده فتنبه (قوله طالب للخفاء في محتب بالليل) أي محل الاختباء وهو الاختفاء وينبغي أن يكون قوله في محتب صفة طالب ليعيد الاختفاء إذ مجرد الطلب غير كاف هنا والسارب اسم فاعل من سرب إذا ذهب في سرية أي طريقه ويكون بمعنى تصرف كيف شاء وأريد به هنا لازم معناه وهو بارز وظاهر لوقوعه في مقابلة مستخف والمصنف رحمه الله تعالى ذهب إلى أن سرب حقيقة بمعنى برز وهو ظاهر (قوله وهو عطف على من أو مستخف) أي سارب بمعنى ان سواء بمعنى الاستواء يقتضي ذكر شيئين وهذا إذا كان سارب معطوفا على جزء الصلة أو الصفة يكون شيئا واحدا فذفع وجهين أحدهما أن سارب معطوف على من هو الخ لا على ما في حيزه كانه قيل سواء منكم انما هو مستخف وآخر هو سارب قال في الكشف والنكتة في زيادة هو في الأول أنه الدال على كمال العلم فغالب زيادة

وما تنقصه وما تزداده في الجنة والمدة والعهد وأقصى مدة الحمل أربع سنين عندنا وخمس عند مالك وسنة عند أبي حنيفة روى أن الضحالك ولد لثنتين وهرم بن حيان لا أربع سنين وأعلى عذبه لا حد له وقيل نهاية ما عرف به أربعة واليه ذهب أبو حنيفة رضي الله عنه وقال الشافعي رحمه الله أخبرني شيخ باليمن أن امرأة ولدت بطونافي كل بطن خمسة وقيل المراد نقصان دم الحيض وازدياده وغاض جاء منه عديا ولازما وكذا ازداد طال تعالى وازدادوا تسعافان - هاتينهما لا زمن تعين ما أن تكون مصدريه واستنادهما إلى الأرحام على الجواز فانه سبحانه تعالى أولما فيها (وكل شيء عنده بمقدار) بقدر لا يجاوز ولا يتقص عنه كقوله تعالى أنا كل شيء خلقناه بقدر فانه تعالى خص كل حادث بوقت وحال معين وهما له أسبأبام - وقوة إليه تنقضي ذلك وقرأ ابن كثير هاد ووال وواق وما عند الله باق بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف بالياء في هذه الأحرف الأربع حيث وقعت لا غير والباقيون يصلون بالتنوين يوقفون بغير ياء (عالم الغيب) الغائب عن الحس (والشهادة) الحاضرة (الكبير) العظيم الشأن الذي لا يبرح عن علمه شيء (المتعال) المستعالي على كل شيء بقدرته أو الذي كبر عن ذات الخلق وتعالى عنه (سواء منكم من أسر القول) في نفسه (ومن جهر به) الغير (سواء بالليل) طالب للخفاء في محتب بالليل (سارب) بارز (بالنهار) برأه كل أحد من سرب سربا إذا برز وهو عطف على من أو مستخف

فحقيق وهو النكتة في حذف الموصوف عن سارب أيضا وهو الوجه في تقديم أسر وأعماله في صريح  
القول وأعمال جهر في ضميره والثاني أنه ممتد بالمعنى كأنه قيل سواء منكم اثنان هما مستخف وسارب  
وعلى الوجهين من موصوفة لا موصولة فيحصل الأولان على ذلك لابتواء الكل وإيتارها على الموصولة  
دلالة على أن المقصود الوصف فانه متعلق العلم ولو قيل الذي أسر الخ وأريد الجنس كما في قوله  
وقد أمرت على التميم بسبني فهو والاول سواء لكن الاول نص وإن أريد اليهود حقيقة أو تقدير الزم  
إيها خلاف المقصود كما مر وأما الجمل على حذف الموصول بتقدير ومن هو سارب كقوله  
قلت الذي يني وينك عامر • وييني وبين العالمين خراب  
وقول حسان رضى الله تعالى عنه

ومن يجر رسول الله منكم • ويده ويصره سواء

على ما نقل في الحواشي فضعيف جدا لما فيه من حذف الموصول وصدر المصلة قانه وإن ذكر النواة  
جواز كل منه لكن اجفأها ما منكر بخلاف ما في البيتين وما قيل المقصود استواء الحالين سواء  
كانا لواحد أو لاثنين والمعنى سواء استخفاؤه وسر به بالنسبة إلى علم الله فلا حاجة إلى التوجيه بما مر وكذا  
حال ما تقدمه فغير بأس بهن والمقصود واحد لانساعده العربية لأن من لا تكون مصدرية ولا ساكن  
في الكلام فكيف يتأتى ما ذكره (قوله كقوله الخ) هو لفرزدق من شعره ورد كرفيه ذئبا لقيه  
بفلاة فحسبه وأضافه ومنه

فقلت له لما تكسر ضاحكا • وقائم سبني من يدي بكان

تعر فان عاهدتني لا تخونني • نكن مثل من ياذب بصطحيان

والشاهدة في اطلاق من على ممتد دومرا معناه بتثنية الضمير وقوله وقائم سبني أي وأنا قابض على  
سبني ممكن عنه يظهر تجارده وشجاعته وكسر بمعنى أبدى أسنانه ضاحكا وفي هذا عكس قول المتنبي  
إذا رأيت نبوب الليث بارزة • فلا تظن أن الليث مبتسم

ولكل وجهة وقوله ياذب معترض بين أجزاء المصلة (قوله والآية متصلة بما قبلها مقررة لكامل علمه  
وشموله) أي جملة سواء الخ متصلة بقوله عالم الغيب والشهادة الخ اتصالا معنويا لانها مؤكدة ولذا  
لم تعطف عليه وضمير شموله للعلم وقوله سواء منكم اثنان اثنان معنى من واسقط هو للاستغناء عنه في بيان  
المعنى واعتبره في الكشف فقال اثنان هما مستخف وسارب فافراد الضمير للفظ من وتقسيمه لاعتبار معناه  
وفي البيت اعتبر بمعناه فقط (قوله لمن أسر أو جهر الخ) يعني أن الضمير المفرد المذكور لما مر  
باعتبار تأويله بالمدكور وواجبانه مجرى اسم الإشارة وكذا المذكور بعده وجعل ضميره لله وما بعده  
لمن تفكيك للضمائر من غير داع وقيل الضمير لمن الأخير وقيل للنبي لأنه معلوم من السياق (قوله  
ملائكة تعقب في حفظه) يعني أنه جمع معقبة من عقب مبالغة في عقب فالتفعيل للمبالغة  
والزيادة في التعقيب فهو تكثر للفعل أو الفاعل للتعدية لأن ثلاثيه متعد بنفسه وقوله إذا جاء  
على عقبه أصل معنى العقب مؤخر الرجل ثم تجاوز به عن كون الفعل بغير فاصل ومهلة كان أحدهم  
بطأ عقب الآخر قال الراغب عقبه إذا تلاءم فحود بره وقفا (قوله كان به ضمير يعقب بعضا) أي  
بطأ عقبه وهو مؤخر رجله وإنما قال كان لأنه لا واطء ولا عقب ثمة وإن أتى أحدهم ما بعد الآخر  
ومن لم يتنبه لمراده قال الظاهر أن يقول فان ولعل وجه ما في الكتاب هو ما روى عنه عليه الصلاة والسلام  
أنه قال كما في البصري تعاقب فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ويحتمون في صلاة الصبح وصلاة  
العصر يعني أن اجفأهم يقتضي عدم التعاقب فلذا قال كان لأنه لا تعاقب في الحقيقة وكذا ما قيل أنه  
عبر به لعدم جزمه به فانه كيف يظن بالامتنان رجه الله تعالى عدم الجزم بما صرح به في الصحيحين  
ولأن تقول انما لم يجزم بأنه مراد من الآية لأن له ملائكة كسبة وحفظه والظاهر تغايرهما (قوله

على أن من في معنى الاثنين كقوله  
• نكن مثل من ياذب بصطحيان •  
كانه قال سواء منكم اثنان مستخف بالليل  
وسارب بالنهار والآية متصلة بما قبلها  
مقترنة لكامل علمه وشموله (له) لمن أسر أو  
جهر أو استخفى أو سرب (معقبات) ملائكة  
تعقب في حفظه جمع معقبة من عقب  
مبالغة عقبه إذا جاء على عقبه كان بعضهم  
يعقب بعضا



أولاً أنهم يعقبون أقواله وأفعاله) أي يتبعونهم أو منه تعقب فلان كلام فلان والمراد من التبع الحفظ  
بالكتابة ولذا عطف عليه قوله فيكتبونه وكان الظاهر فيكتبونها ولكن أريد ما يصدر منه وما ذكر وهذا  
معطوف على ما قبله بحسب المعنى (قوله أو اعتقب) أي هو من باب الافتعال وقوله فادغمت التاء في  
القاف تبع فيه الكشاف وقد اتفقوا على رده بأن التاء لا تدغم في القاف من كلمة أو كلمتين وقد قال  
أهل التصريف إن القاف والكاف كل منهما يدغم في الآخر ولا يدغمان في غيرهما (قوله  
والتاء للمبالغة) أي تاء معقبة لأن المراد به الملائكة وهي غير مؤنثة فتأوله للمبالغة كما في علامة  
أو هي صفة جماعة ولذا أنثت فعقبات جمع معقبة مراد به الطائفة منهم (قوله وقرئ معاقب  
جمع معقب أو معقبة على تعويض الياء من إحدى القافين) وفي نسخة من حذف إحدى  
القافين في التكسير لانه جمع معقب أو معقبة بتشديد القاف فيها وقال ابن جني انه  
تكسير معقب كطعم ومطاعم فجمع على معاقبة ثم حذف الهاء من الجمع وعوضت الياء عنها  
وهذا أظهر وأنسب بالقواعد مما تكلفوه (قوله من جوانبه أو من الأعمال ما قدم وأخر)  
قال العرب من بين يديه متعلق بمحذوف على أنه صفة معقبات ويجوز أن يتعلق بمعقبات ومن  
لأنه مداه الغاية ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الطرف الواقع خبراً والكلام على هذه الأوجه  
ثم عند قوله ومن خلفه فإذا تعلق بمعقبات فالعنى أنها تحفظ ما قدم وأخر من الأعمال وهو عبارة عن  
حفظ جميع أعماله وهو الوجه وإن كان صفة أو حالاً فالعنى أن المعقبات محبطة بجميع  
جوانبه (قوله من بأسه متى أذن بالاسمهال أو الاستغفار له الخ) فن على هذا متعلقة بحفظون  
صلة له وكذا على قوله يحفظونه من المضار وكذا قوله بالاستمهال أو الاستغفار أي يحفظونه  
بأستدعائهم من الله أن يهلكهم ويؤخر عقابهم ليتوب فيغفر له أو يطلبون من الله أن يغفر له ولا يعذبه أصلاً  
(قوله أو يراقبون أحواله من أجل أمر الله تعالى) أيهم وقد قرئ به أي يحفظونه لأمر الله لهم  
بحفظه فن تعليلية والقراءة باللام لم يذكرها الزمخشري وإنما ذكر القراءة بالياء السببية ولا فرق بين العلة  
والسبب عند النحاة وإن فرق بينهما أهل المعقول فقوله وقيل من بمعنى الباء محل نظر (قوله وقيل من  
أمر الله صفة ثانية) لاصلة كالوجه المتقدم والصفة الأولى يحفظونه فإن كان من بين يديه صفة أيضاً فهي  
ثالثة ويجوز أن يريد بالثانية من بين يديه على أن جله يحفظونه مستأنفه أو حالية (قوله وقيل  
المعقبات الحرس والجلاوزة) جمع جلاوزة وهو الشرطي من الجلاوزة وهي سرعة الذهاب والجمي  
والحرس حرس السلطان والواحد حرسى وهو وإن كان جمع حارس لكنه صار اسم جنس أهلاً بالغلبة  
كالأنصار فلها ذنوب اليه وإن كان القياس حارسى برتد الجمع إلى واحد في النسبة (قوله يحفظونه  
في توهمه من قضاء الله تعالى) بمعنى لا أراد ما قضى ولا حافظ منه إلا هو ومن جعله حافظاً كالحفظه فجعل  
الحرس حافظاً إن كان على زعمه وتوهمه فهو حقيقة وإن لم يعتبر ذلك فهو استعارة تمكينية كبشرهم  
بعذاب أليم فهو مستعار ضده ولذا قيل المعنى لا يحفظونه (قوله من الأحوال الجسدية بالأحوال  
القيحية) فالمراد بما في أنفسهم ما اتصف به ذواتهم من ذلك لا ما ضمروا وفوه والمراد بالتغيير  
تبدله بخلافه لا مجرد تركه وليس المراد أنه لا يصيب أحد إلا بتقدم ذنب منه حتى يقال أنه قد يصاب  
بذنب غيره كقوله تعالى واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة وأنه قد يسهو تدرج المذنب بتركه  
إذا المراد أنه عادة الله في ألا يكثر وإنها جارية به إذا اتفق قواعده وأصرها فلا يثنى في غيره  
كما توهمه ولك أن تقول إن قوله وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له تميم لمدارك ما ذكر (قوله فلا رد له)  
يشير إلى أن مرد مصدر ميمي وقوله فالعامل في إذا ما دل عليه الجواب لأن ما بعد الفاء ومع مول  
المصدر لا يتقدم عليه على الصحيح والتقدير لم يرد أو وقع ونحوه وقوله فيدفع عنهم السوء ليس  
هذا مكرراً مع ما قبله ولا قوله يدفع معصيف يرفع بالراء ليكون الأول دفعا وهذا دفعاً كما توهم

أو اعتقب فادغمت التاء في القاف والتاء  
لام المبالغة أو لأن المراد بالمعقبات  
جماعات وقرئ معاقب جمع معقب  
أو معقبة على تعويض الياء من إحدى  
القافين (من بين يديه ومن خلفه)  
من جوانبه أو من الأعمال ما قدم وأخر  
(يحفظونه من أمر الله) من بأسه متى أذن  
بالاسمهال أو الاستغفار له أو يحفظونه من  
المضار أو يراقبون أحواله من أجل أمر الله  
تعالى وقد قرئ به وقيل من بمعنى الباء وقيل  
من أمر الله صفة ثانية المعقبات وقيل المعقبات  
الحرس والجلاوزة حول السلطان يحفظونه  
في توهمه من قضاء الله تعالى (إن الله لا يغير  
ما بقوم) من العافية والنعمة (حتى يغيروا  
ما بأنفسهم) من الأحوال الجسدية بالأحوال  
القيحية (وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له)  
فلا رد له فالعامل في إذا ما دل عليه الجواب  
(وما لهم من دونه من وال) عن يلى أمرهم  
في دفع عنهم السوء

لأن هذا عام بعد خاص أي لا يلي جيع أموره من غير الله من خير ونفع فلا يضرك اندراج الدفع فيه  
ودخوله دخولا أوليا لأنه مقتضى السياق (قوله وفيه دليل على أن خلاف مراد الله تعالى  
محال) فإن قلت الآية إنما تدل على أنه إذا أراد الله بقوم سوءا وجب وقوعه ولا تدل على أن كل مراد  
له كذلك ولا على استحالة خلافه بل على عدم وقوعه قلت لا فرق بين إرادة السوء وإرادة غيره فإذا  
امتنع رد السوء فغيره كذلك والمراد بالاستحالة عدم الامكان الوقوف لا الذاتي كذا قيل وفيه تأمل  
(قوله خوفا من أذاه وطمعا في الغيث) المراد بالاذى الصواعق ونحوها والطمع في غيثه فالطمع  
والطامع واحد والقول الآتي بالعكس (قوله وانصاهم ما على العلة بتقدير المضاف) إذا كان مفعولا  
له واشترط اتحاد فاعل العلة والفعل المعمل احتاج هذا التأويل لأن فاعل الإرادة هو الله وفاعل الطمع  
والخوف غيره فاما أن يقتصر فيه مضاف وهو إرادة أي إراةهم ذلك لإرادة أن يخافوا وأن يطمعوا  
فالمفعول له المضاف المقدر وفاعلها واحد أو الخوف والطمع موضع موضع الاخافة والاطماع كما  
وضع النبات موضع الانبات في قوله والله أنبتكم من الأرض نباتا فان المصدر يربوب به ضمها عن بعض  
أو هو مصدر محذوف الزوائد كما في شرح التسهيل على أنه قد ذهب جماعة من النحاة كابن خروف إلى أن  
اتحاد الفاعل ليس بشرط وقيل انه مفعول له باعتبار أن الخطابين راين لان إراةهم متضمنة لرؤيتهم  
والخوف والطمع من أفعالهم فهم فاعلوا الفعل المعمل به وهو الرؤية فيرجع إلى معنى قدمت عن الحرب  
جينا ورد بأنه لا سبيل إليه لأن ما وقع في معرض العلة العاقبة لا سيما الخوف لا يصلح له لرؤيتهم وهو  
كلام واه لأن القتائل صرح بأنه من قبيل قدمت عن الحرب جينا يريد أن المفعول له حامل على الفعل  
وليس من قبيل ضربته تأديبا فلا وجه للرد المذكور وقيل التعليل هنا منه في لام العاقبة لأن ذلك  
من قبيل قدمت عن الحرب جينا كما ظن لأن الجنب باعث على القعود ونهمل الرؤية وهو غير وارد  
لأنه باعث بلا شبهة وما قيل عليه من أن اللام المقطرة في المفعول له لم يقل أحدا بأنه تكون لام العاقبة  
ولا يساعده الاستعمال ليس بشئ كيف وقد قال النحاة كما في الدرر أنه كقول النابغة الذي ياتي

وحلت يوفى في بقاع منع \* تخال به راعي الحولة طائرا

حذار على أن لا تنال مقادني \* ولا نسوق حتى يمتن حريرا

ثم إن قوله ليس ما نحن فيه مثل قدمت عن الحرب جينا لأن الخوف والطمع ليسا مقدمين على الرؤية  
كالجنب وإنما يحصلان في حال الرؤية لأن يراد به الملكة النفسانية فيكون إراة الله أهم لما جيلوا عليه  
عند رؤيتهم من الخوف والطمع لا يخفى ما فيه من التعسف وقد علمت أنه غير وارد وسيأتي لهذا تنبيه  
في سورة الروم (قوله أو الحال من البرق أو الخطابين) معطوف على العلة وقوله على أضياف ذوفي  
نسخة ذا وفي أخرى ذوى فالمراد بتقدير مضاف من هذا النوع أو جعل المصدر حالا مبالغة أو تأويله بإسم  
فاعل أو مفعول وقوله بمعنى المفعول أو الفاعل لف ونشر مرتب وقوله وقيل الخ تقدم الفرق بينه وبين  
الوجه السابق وهو ظاهر وقوله من يضرك كالسافر ونحوه وقوله المنسحب في الهواء أي المنجرف فيه  
إشارة إلى وجه تسميته هابا (قوله وهو جمع ثقيلة وانما وصف به السحاب الخ) أي لأنه اسم جنس  
في معنى الجمع فكانه جمع سحابة ثقيلة لأنه جمع أو اسم جنس جمعي لا إطلاقه على الواحد وغيره (قوله  
ويسبح سامعوه) فهو على حذف مضاف أو اسناد مجازي للعامل والسبب وقوله ملتبسين إشارة إلى أن  
الباء لام لابتسة وأن الجار والمجرور حال وقوله فيضجون بالضاد المعجمة والهمزة في نسخة يصيحون من  
الصياح ومعناها ما متقارب بشير إلى أنه على ظاهره بمعنى قول ذلك (قوله أو يدل الرعد بنفسه على  
وحدانية الله) فالاسناد على حقيقته والتجوز في التسيب والتضيد أدشبه دلالة بنفسه على تنزيهه عن  
التسري والعجز بالتسيب والتنزيه اللفظي ودلالته على فضله ورحمته بحمد الحامد لما فيها من الدلالة على  
صفات الكمال وقيل أنه مجاز مرسل استعمال في لازمه والاقول أول فهو على حذف قوله وان من شئ إلا

وفيه دليل على أن خلاف مراد الله تعالى  
محال (هو الذي يربكم البرق خوفا)  
من أذاه (وطمعا) في الغيث وانصاهم ما  
على العلة بتقدير المضاف أي إراة خوف  
وطمعا أو التأويل بالاخافة والاطماع  
أو الحال من البرق أو الخطابين على  
أضياف ذوى أو إطلاق المصدر بمعنى المفعول  
أو الفاعل للمبالغة وقيل يخاف المطر من  
يضرك ويطمع فيه من ينفعه (وينشئ  
السحاب) الغيم المنسحب في الهواء (النقال)  
وهو جمع ثقيلة وانما وصف به السحاب لأنه  
اسم جنس في معنى الجمع (ويسبح الرعد)  
ويسبح سامعوه (بسمعه) ملتبسين به  
فيضجون بسبحان الله والحمد لله أو يدل  
الرعد بنفسه على وحدانية الله وكما قدرته  
ملتبس بال دلالة على فضله ونزول رحمته

يسبح بحمده (قوله وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه الخ) أخرجه الترمذي وصححه النسائي  
والخارقي جمع مخراق وهو نوب يلف ويضرب به الصبيان بعضهم بعضا إذا لعبوا ويطلق على السيف مجازا  
فالمراد أنه آلة تنوق بها الملائكة السحاب فالرعد اسم للملك ولذلك الصوت أيضا ولا تجوز فيه حينئذ  
وقوله من خوف الله إشارة إلى أنه مصدر وليس المراد به النوع وقوله فيصيب أمتا فربيع أو تفسر ومن  
مفعول يصيب والباء لاتعدية ومفعول يشاء محذوف مع العائد أي من يشاء أصابته وعن ابن عباس  
رضي الله عنه ما من سمع صوت الرعد فقال سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته وهو على  
كل شيء قدير أن أصابته صاعقة فعلى دينه وعنه أيضا إذا سمعتم الرعد فاذا كروا الله فإنه لا يضركم ذاكرا  
(قوله حيث يكذبون رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يصفه به الخ) فالمراد بالجحادة في الله الجحادة  
في شأنه وما أخبر به عنه مما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم إليهم والجدال أشد الخصومة من الجدل  
بالسكون وهو قتل الجبل ونحوه لأنه يقوى به ويستتطافاته (قوله والواو اما لعطف الجملة على الجملة)  
أي هم يجادلون معطوف على قوله ويقول الذين كفروا لا أنزل المعطوف على يستجيبونك والعدول إلى  
الاسمية للدلالة على أنهم ما ازدادوا بعد الآيات الاعنادا وأما الذين كفروا فزادتهم رجسا إلى رجسهم  
وجازعطفها على قوله هو الذي يريكم على معنى هو الذي يريكم الآيات الباهرة الدالة على القدرة والرحمة  
وأنهم يجادلون فيه وهذا أقرب مأخذ أو الأول أكثر فائدة كذا في الكشف ولا يعطف على يرسل  
الصواعق لعدم اتساقه والحالية من مفعول يصيب أي يصيبهم من يشاء في حال جداله أو من مفعول  
يشاء وقوله فانه روى راجع إلى قوله فانهم يكذبون ويبان له بسبب النزول روى محيي السنة عن  
عبد الرحمن بن زيد أنه قال نزلت هذه الآيات في عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة وهما عامريان أقبلتا  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في نفر من أصحابه في المسجد فاستنرف الناس لجمال عامر  
وكان أعور إلا أنه من أجمل الناس فقال رجل يا رسول الله هذا عامر بن الطفيل قد أقبل نحوك فقال  
دعه ان يرد الله به خير يراه فاقبل حتى قام عنده فقال يا محمد مالي ان أسلمت فقال لك ما للمسلمين وعليك  
ما عليهم قال تجعل لي الأمر من بعدك قال ليس ذلك إلى هو لله عز وجل يجعله حيث شاء قال فجعلني على  
الوبر وأنت على المدر قال لا قال فاجعل لي قال أجعلك على أعنة الخيل تغزو عليها قال أوليس ذلك لي  
اليوم ثم قال قم معي أكلك فقام معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أوصى أربد بأنه إذا خاصمه  
أن يضربه بالسيف فجعل يخصم النبي صلى الله عليه وسلم ويراجعه فدار أربد خلفه ليضربه فاخترط  
سيفه فخبسه الله ولم يقدريه على سله فجعل عامر يرمي إليه فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى  
صنيع أربد فقال اللهم اكفنيهما بما شئت فأرسل الله على أربد صاعقة في يوم صحوا يقطأ حرقة وولى  
عامر هاربا وقال يا محمد دعوت على أربد فقتله ربك فوالله لا ملائمتها عليك خيلا جردا وقتيا فامرأدا فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم غنك الله من ذلك وابتاعه يعني الانصار فقتل عامر بيت امرأة سلوامة  
فلما أصبح وقد تغير لونه وأصابه الطاعون جعل يركض في الصحراء بعد ما ضمه سلاحه عليه ويقول واللات  
لئن أضحى إلى محمد دوا صابحه يعني في ملك الموت لا تفدني ما برحمتي فأرسل الله له ملكا فلعنه فخرم بيتا  
والطفيل مصغر وأربد بوزن الفعل بالباء الموحدة أخو أبيد العامري لأمه واختلف في اسم أبيه فقيل  
ربيعه وقيل قيس وظاهر قوله فأرسل الله على أربد أنه كان في حين ملاقاته النبي صلى الله عليه وسلم  
وفي بعض الكتب أنه كان بعد انصرافه عنه وهو العجيم فالقاء إشارة إلى عدم تطاول الزمان وقوله فمات  
في بيت سلوامة يشير إلى ما تقدم في الرواية وفي رواية أنه ركب فرسه وبرز في الصحراء فمات بها وهذه تناقضها  
الآن يراد أنه حصل له سبب الموت وهو الطاعون (قوله وكان يقول غدة كغدة البعير وموت في بيت  
سلوامة) فأرسلها مثلا وهو كما قال المبدئي يضرب في خصلتين كل منهما أثر من الأخرى والغدة طاعون  
يكون في الأبل وقلماسم منه يقال أغتال بهير فهو مغتال إذا صار ذا غدة وهو مرفوع ويروي أغدة وموتا

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ما شئ  
النبي صلى الله عليه وسلم عن الرعد فقال  
ملك موكل بالسحاب معه مخاريق من نار  
يسوق بها السحاب (والملائكة من خيفته)  
من خوف الله تعالى واجلاله وقيل الضمير للرعد  
(ويرسل الصواعق فيصيبهم من يشاء)  
فبذلك (وهو يجادلون في الله) حيث يكذبون  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يصفه به  
من كمال العلم والقدرة والتفرد بالالوهية  
واعادة الناس ومجازاتهم والجدال الشديد  
في الخصومة من الجدل وهو القتل والواو اما  
لعطف الجملة على الجملة أو للحال فانه روى أن  
عامر بن الطفيل وأربد بن ربيعة أخا لبيد وقد  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم قاصدين  
لقتله فأخذه عامر بالجحادة ودار أربد  
من خلفه ليضربه بالسيف فقتله  
الرسول صلى الله عليه وسلم وقال اللهم  
اكفنيهما بما شئت فأرسل الله على أربد صاعقة  
فقتله ورمى عامر بغدة فمات في بيت سلوامة  
وكان يقول غدة كغدة البعير وموت في بيت  
سلوامة

بالنصب أي أغذته وأموت موتاً وسلوية امرأة من سلول وهي التي نزل عندها وسلول من أخس قبائل  
العرب بكاهله وقوله قترت وهي إحدى الروايات في سبب النزول وفيه روايات أخر والذي في البخاري  
عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يبعث خالداً رضى الله عنه في سبعين راكباً إلى قومه وهو  
مخالف لما هنا (قوله الماحلة والمكيدة) الماحلة بالجر عطف بيان للفعال بكسر الميم إشارة إلى أنهم ما  
مصدران كالتقال والمقاتلة والمكيدة عطف تفسير للماحلة ومحل بالتخفيف وقوله تكلف لأن التكلف  
يكون للتكلف وكونه من المحل بمعنى القبط والميم أصلية ذكره الراغب فعند معنى آخر في القاموس  
لا ينافيه كما توهم وقوله فعال من المحل بمعنى القوة أي اسم لا مصدر والمحل بمعنى القوة فعناء شديد  
(قوله وقيل مفعول من الحول) بمعنى القوة أو من الحيلة المعروفة والميم زائدة على هذا وقوله أعل على  
غير قياس إذ كان القياس فيه صحة الواو كحور وورد ومقود وقوله ويعضده أي يعضد زيادة الميم  
لكنه على هذا من الحيلة وإنما عضده أي قواه لأن الأصل توافق القراءتين (قوله ويجوز أن يكون  
بمعنى الفقار) وهو عمود الظهر وسلسلة العظم التي فيه مركباتها يعض ويعضد بها قوام البدن فيكون مثلاً  
في القوة أي استعارة ومجازاً فيها قال في الأساس يقال فرس قوي الحال وهو الفقار الواحد محالة  
والميم أصلية والفقار بفتح الفاء واحدة فقارة ويجمع على فقارات (قوله فسأعد الله أشد) وسأعد  
هو حديث صحيح وفي نهاية ابن الأثير رحمه الله تعالى في حديث البحيرة فسأعد الله أشد وسأعد أحد  
أي لو أراد الله قهرهم بما يشق أذنهم الخلق كما ذلك فانه تعالى يقول لما أراد كس فيكون فلذا قيل كان ينبغي  
للمصنف رحمه الله أن يقول كقول النبي صلى الله عليه وسلم وموسى بضم الميم وسكون الواو والسبعين المهيمة  
وألف مقصورة آلة الخلق المعروفة وزنها فعلى من أوساه بمعنى حلقه وقطعه وأما موسى علم النبي  
صلى الله عليه وسلم فعرب (قوله الدعاء الحق فانه الذي يحق أن يعبد الخ) يعني أن الدعوة بمعنى الدعاء  
أي اطلب الإقبال والمراد به العبادة لأنه يطلق عليها الاشتغال بالعبادة وكلامه بيان لحاصل المعنى وتصوير  
له بأن إضافته إلى الحق لا اختصاصه بعبادته دون عبادة غيره وقيل انه ذهب إلى المذهب المرجوح في  
جواز إضافة الموصوف للصفة لعدم تكلفه هنا لكن بأباه جعل إضافته للملابسة فإن التبادر منها خلاف  
ما ذكره على هذا فجعل الملابس شاملة للملابسة الجارية بين الموصوف وصفته وهو الذي صرحوا به كما  
ستراه (قوله الذي يحق أن يعبد ويدعى الخ) وفي نسخة أوباً والقاصلة فقيل انه يشير إلى أن المراد بالدعاء  
العبادة كما مروا أن تقديمه لفائدة الاختصاص وقيل انه على نسخة الواو بيان لأن الدعوة المتعدية إلى  
بمعنى الدعاء على ظاهرها وأن المدعوا إليه هو العبادة لله لأنها عبادة ما وقوله دون غيره ناظر إلى يدعى  
لا إلى يحق لأنه المناسب للمصدر وعلى نسخة أو بيان لأن الدعوة ما بمعنى العبادة أو بمعنى الدعوة إليها  
وعليه دون غيره تنازع فيه الفعلان وقوله الذي يحق تفسيره للاستحقاق المستفاد من اللام وبيان لأن  
الحصر ناظر إلى المعنى الأول لا تفسير للحق وفي هذه النسخة بحث فإن الوجوه حينئذ تكون ثلاثة لأن  
الدعاء إما بمعنى العبادة أو دعوة الخلق إلى العبادة أو بمعنى التضرع فالذي يناسب كلامه أن يجعل  
النسختان بمعنى وأن دعوة الخلق بمعنى الدعوة إلى عبادته وإذا كانت الدعوة إلى عبادته حقاً لم يكن  
عبادته حقاً فإذا أراد أحد هذه الزم الآخر فالعطف بأوتردي في المراد أولاً من اللفظ قاتل (قوله  
أوله الدعوة المجابة الخ) هذا وجه آخر معطوف على ما قبله فيه الدعوة بمعنى التضرع والطلب المشهور  
وقوله فإن من دعاه أجابه بيان لأن الدعوة دعاء الخلق لله ومعنى أن دعاء الخلق له أن له أجابه دون غيره  
ولم يقل فانه المجيب لمن دعاه دون غيره بياناً للمصدر المستفاد من الكلام كما في الوجه الأول أما ظهوره  
بالقياس إليه أولاً لأنه لا حاجة إلى استفادته من التقديم لدلالة قوله بعده لا يستجيبون على حصر الأجابه  
فيه لكنه بالنسبة إلى آلهتهم فقط والذي يفيد التقديم الحصر فيه مطافاً فلذلك كان أظهر وقوله ويؤيده  
ما بعده فإن ذكر الاستجابة دليل على أن الدعاء بهذا المعنى وإن صح كونه بمعنى يعبدون أو يدعون إلى

قترت (وهو شديد الحال) الماحلة  
والمكيدة لا عدائهم من محمل فلان بفسلان  
إذا كلفه وعرضه للهلالة ومنه تمحل إذا  
تكلف استعمال الحيلة ولعل أنه المحل  
بمعنى القبط وقيل فعال من المحل بمعنى القوة  
وقيل مفعول من الحول أو الحيلة أعل على  
غير قياس ويعضده أنه قرئ بفتح الميم على أنه  
مفعول من حال يحول إذا احتال ويجوز أن  
يكون بمعنى القصار فيكون منسلاً في القوة  
والقدرة كقولهم فسأعد الله أشد وسأعد  
أجد (له دعوة الحق) الدعاء الحق فانه الذي  
يجب أن يعبد ويدعى إلى عبادته دون غيره  
أوله الدعوة المجابة فإن من دعاه أجابه ويؤيده  
ما بعده



العبادة (قوله والحق على الوجهين ما يناقض الباطل) أي على وجهي تفسير الدعاء السابقين وقوله  
 وإضافة الدعوة أي إلى الحق المقابل للباطل عليهما لما بين الدعوة بالهتئين وبين الحق به هذا المعنى من  
 الملازمة لأن عبادة الله والدعوة إليه ودعاء الله يتصف بالحقيقة وإضافة الصفة إلى الموصوف عند من  
 لا يقرها بتقدير موصوف هو المضاف إليه لا كذا في ملازمة كما في شرح التسهيل وإلى الوجه الثاني أشار  
 بقوله تأويل دعوة المدعو الحق أي دعوة المدعو إليه غير الباطل والمدعو إليه العبادة لا الله فحذف  
 الموصوف وأقيمت صفة مقامه وأيس فيه رد على المخشري حيث قدر المدعو إذا أريد بالحق الله لأنه  
 كلام آخر فلا منافاة بينهما كما توهم وبهذا التقرير يرد دفع ما قيل عليه أنه لو كان الحق مصدرا كاصدق  
 ظهر صحة ما قاله لكنه صفة يصح له مواطاة على الدعوة لما فسر به (قوله وقيل الحق هو الله وكل  
 دعاء إليه دعوة الحق) لما كان الكلام مسوقا لاختصاصه تعالى بأن يدعى ويعبد ردا لمن يجادل في الله  
 ويشرك به لا لزيادة فلا بد أن يكون في الإضافة إشعار بهذا الاختصاص فان جعل الحق مقابل الباطل  
 فهو ظاهر وان جعل اسم الله تعالى فالأصل دعوة الله تأكيد للاختصاص باللام والإضافة ثم زيد ذلك  
 بأقامة الظاهر مقام الضمير معاد الموصوف بني عن اختصاصهما به أشد اختصاصا فحذف له دعوة المدعو  
 الحق والحق من أسمائه تعالى يدل على أنه الثابت بالحقيقة وما سواه باطل من حيث هو وحق بتحقيق  
 الله به وبهذا سقط ما قيل إن ما آل الكلام على هذا الله دعوة الله فهو كما تقول لزيد دعوة زيد وهو غير صحيح  
 ولا حاجة إلى تأويله بأن المراد الله الدعوة التي تليق أن تنسب وتضاف إلى ذاته فانه قليل الجدوى (قوله  
 والمراد بالجلتين) يعني وهو شديد المحال وله دعوة الحق وهذا بيان لما سبقهما الما قبلهما واتصالهما به فان  
 كان سبب نزول الأول قصة أريد وعامر قطا هرا لانا صابته بالصاعقة من حيث لا يشعر من مكر الله به  
 ودعوة الحق دعاء النبي صلى الله عليه وسلم عليه وعلى صاحبه بقوله أحسبهم ماعنى بما شئت فأجيب  
 فيهما ما فكنت الدعوة دعوة حق فان لم يكن الأول في قصتهما فهو وعيد للكفرة على مجادلهم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم بحلول محال بهم واجابة دعائه ان دعاء عليهم واتصاله ظاهر أيضا وقوله محال من الله  
 أي كيد على طريق التنبيل واجابة لدعوة رسوله وهي قوله صلى الله عليه وسلم فيهما أحسبهم ماعنى  
 بما شئت وفيه ألف ونشر للجلتين المذكورتين وقوله أو دلالة على أنه الحق لأنه ناظر إلى تفسير الدعوة  
 بالعبادة أو الدعاء إليها أي الرسول صلى الله عليه وسلم على الحق في ذلك وقوله وعيد الخ بيان لمعنى الجملة  
 الأولى على معنى الدعوة الثاني وتهديد لهم معطوف عليه بيان للثانية عليه أيضا ناظر إلى تفسير الدعوة  
 الثاني وقوله أو بيان ضلالهم الخ ناظر إلى تفسير الدعوة الأول وضلالهم وفسادهم كونهم على الباطل  
 في عبادة غيره تعالى (قوله والذين يدعون الخ) أي الذين ألقوا عبارة عن المشركين ومفعول يدعون  
 محذوف دلالة من دونه عليه لأن معناه متجاوزين له وتجاوزة لعبادته لا يستداهم الدعوة مدعوا له  
 أو الأصنام فعائد الموصول محذوف أي يدعوهم وقد ضمير العقلاء المناسبة صبغة الذين ففيه تنزيه  
 منزلة أولى العلم بناء على زعمهم وقوله عليه متعلق بدلالة وقوله من الطلبات بيان لشيء وهو جمع طلبية  
 بمعنى مطلوب (قوله الاستجابة كاستجابة من بسط كفيه الخ) يعني الغرض من الاستجابة على القطع  
 بتصور أنهم أخرج ما يكونون إليها التحصيل مباغتهم أخيب ما يكون أحد في سعيه لما هو مضطر إليه  
 فضلا عن مجرد الحاجة والحاصل أنه شبه آهتهم حين استكفانهم إياهم ما همهم بلسان الاضطراب  
 في عدم النهوض فضلا عن الاستطاعة للاستجابة وبقيتهم لذلك في الخسران بحال ما يمر أي من عطشان  
 بأسط كفيه إليه يناديه عبارة وإشارة فهو لذلك في زيادة ظمأ وشدة خسران والتشبيه على هذا من  
 المركب التنبيلي في الأصل أبرز في معرض التكميل حيث أثبت للماء استجابة زيادة في الخسران والتعسير  
 فالاستثناء مفرغ من أعم عام المصدر أي لا يستجيبون شيئا من الاستجابة وأما إذا شبه الدعاءون عن  
 أراد أن يعرف الماء يديه فبسطها ما ناسرا أصابعه في أنهما لا يحصلان على طائل وقوله في قلة جدوى

والحق على الوجهين ما يناقض الباطل  
 وإضافة الدعوة إليه لما بينهم من الملازمة  
 أو على تأويل دعوة المدعو الحق وقيل  
 الحق هو الله وكل دعاء إليه دعوة الحق والمراد  
 بالجلتين أن كانت الآية في أريد وعامر  
 أن أهلا كهما من حيث لم يشعر به محال  
 من الله اجابة لدعوة رسوله صلى الله عليه  
 وسلم أو دلالة على أنه على الحق وان كانت  
 عاتمة فالمراد وعيد الكفرة على مجادلة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم عليه وعلى صاحبه  
 وتهديد لهم واجابة دعاء الرسول صلى الله عليه  
 وسلم عليهم أو بيان ضلالهم وفساد رأيهم  
 (والذين يدعون) أي والأصنام الذين  
 يدعوهم المشركون فحذف الراجع أو  
 والمشركون الذين يدعون الأصنام فحذف  
 المفعول دلالة (من دونه) عليه (لا يستجيبون  
 لهم بشئ) من الطلبات (الاستجابة كاستجابة  
 الماء ليلبغ فاه)

دعائهم أراد عدم الجدوى ولكنه بالغ بذكر الفلة وإرادة عدم دلالة على تحقيق الحق وإثبات الصدق  
لشعاع طرف من التكميم فهو من تشبيه المفرد المقيد كتولك لمن لا يحصل من سعيه على شيء كالراقم على  
الماء فان المشبه هو الساعي مقيد ابكون سعيه كذلك والمشبه به هو الراقم مقيد ابكونه على الماء وكذلك  
فيما نحن فيه وليس من المركب العقلي في شيء على ما فهم نعم وجه الشبه على اعتباري والاستثناء مفرغ  
من أعم عام الاحوال أي لا تستجيب إلا لهة لهؤلاء الكفرة الداعين إلى المشبهين أي الداعين بن  
بسط كفيه ولم يقبضهم ما وخرجهم ما كذلك فلم يحصل على شيء لأن الماء يحصل بالقبض لا بالبسط وقوله  
يطلب منه أن يبلغه فاعل يطلب البسط وضمير منه ويبلغه للماء أو فاعل يبلغ للماء ومفعوله لنقم وقوله  
وما هو يبالغه ضمير هو للماء وبالفه لنقم وقبل الأول للبسط والثاني للماء وهو لا يناسب في الاستجابة  
وفيه نظر (قوله فيبسط كفيه) بسط الكف نشر الأصابع مدودة كما في قوله

تعود بسط الكف حتى لو أنه \* أراد انقضاء نطقه أنامله

وقوله ليشر به هو في هذا الوجه وفي الأول بسط يديه للدعاء والإشارة إليه كما مر وما نقل عن علي  
رضي الله عنه من أنه في عطشان على شفير بئر بلارشاء فلا يبلغ قعر البئر ولا الماء يرتفع إليه راجع إلى  
الوجه الأول وليس مغاير له كما قبل والاستثناء في قوله لا يكسب على - بقوله

ولا عيب فيهم غير أن سيرهم \* (قوله في ضياع وخسار وباطل) قيل أما ضياع دعائهم لا إلهتهم فظاهر  
أمكنه فهم محاسن وأما ضياع دعائهم فله كفرهم وبعدهم عن حيز الإجابة فيرد عليه أن المصريح به في  
كتب الفتاوى أن دعاء الكافر قد يستجاب إلا أن يحمل على الأول ويجعل كثر التأكيد أوعلى  
الثاني ويقيد بما يتعلق بالآخر ولأن أن يجعله مطلقاً شاملاً لهم ما ولا يعتد بما أجيب منه (قوله يحتمل  
أن يكون السجود على حقيقة الخ) ويؤيده من الخصوصية بالعقلاء لكن قيل أنه يأباه تشريك الظلال  
معه والمعنى الثاني على عكس هذا كما لا يخفى وقيل أنه يقدره فعل أو خبر أو يكون هو مجازاً ولا يضرب  
الحقيقة لكونه بالتعبئة والعرض قائل وهذا كله من عدم تأمل كلام المصنف رحمه الله تعالى فان  
مراده بالحقيقة ليس ما يقابل المجاز بل ما يقابل الانقياد في المعنى وإن كان مجازياً والحقيقة المذكورة  
إن كانت في مقابله فقط فهي شاملة لما كان بالعرض أما على مذهب المصنف رحمه الله في جواز الجمع  
بين الحقيقة والمجاز فظاهر أو يراد به الوقوع على الأرض بطريق عموم المجاز فيشمل سجود الظلال أيضاً  
وضمير ظلالهم ينبغى أن يرجع إلى الأرض لأن من في السماء لا ظل له إلا أن يحمل على التغليب  
أو التجوز (قوله طوعاً حالي الشدة والرخاء) فالطوع بالنسبة إلى الملائكة والمؤمنين وهو على  
حقيقته والكفر بالنسبة إلى الكفار في حالة الشدة والمراد به الاضطراب والجلأ فيشمل المنافقين  
المصلين خيفة السيف والظاهر أنه بمنزلة الكره لا كره حقيقي وقيل إن قوله في حالي الشدة والرخاء  
إشارة إلى أنهم مجازان عن الحالتين والمقصود استواء حالتهم في أمر السجود والانقياد بخلاف  
الكفرة وفيه نظر وقال أبو حيان رحمه الله الساجدون كرهاهم الذين ضمههم السيف إلى الإسلام قال  
قنادة فيسجد كرهاً فامناً فاعاً ويكون الكره أول حاله فتستمر عليه الصفة وإن ضحى إيمانه بعد وقوله  
بالعرض أي بالتبع وهو مقابل للحقيقة أو مندرج فيه كما مر (قوله وأن يراد به انقيادهم لأحداث  
ما أراد الخ) يعني سجودهم من ذكر أمارة للانقياد المذكور أو مجاز مرسل لاستعماله في لازم معناه  
لأن الانقياد مطلقاً لازم للسجود وشاؤاً يعني رضوا ولم يكرهوا وتفاضل الظل ارتفاعه ونقصه (قوله  
واتصاف طوعاً وكرهاً بالحال أو الالة) أما الأول فان قلنا بوقوع المصدر حالاً من غير تأويل فهو ظاهر  
والأول يتأويل طائعين وكرهين وإذا كان على أي مفعولاً لا جله فالكره بمعنى الإكراه وهو مصدر  
من المبني للمفعول ليتحد فاعلاً ما كما مر بحقيقته وعلى قول ابن خروف فهو على ظاهره وما قيل عليه  
من أن اعتبار العلية في الكره غير ظاهر فان الكره الذي يقابل الطوع وهو الإباء لا يعقل كونه علة

يطلب منه أن يبلغه (وما هو يبالغه)  
لأنه جلد لا يشعر بدعائه ولا يقدر على  
اجابته والأتين بغير ما جبل عليه  
وكذلك آلهتهم وقيل شبهوا في قلة جدوى  
دعائهم لها بمن أراد أن يغترف الماء ليتسربه  
فيبسط كفيه ليتسربه وقرئ تدعون بالتاء  
وبسط بالتثنية (وما دعاء الكافرين إلا  
في ضلال) في ضياع وخسار وباطل (ولله  
سجد من في السموات والأرض طوعاً وكرهاً)  
يحمل أن يكون السجود على حقيقة فانه  
يسجد الملائكة والمؤمنون من التقليل  
طوعاً حالي الشدة والرخاء والكفرة كرهاً  
حال الشدة والضرورة (وظلالهم) بالعرض  
وأن يراد به انقيادهم لأحداث ما أراد منهم  
شاؤاً أو كرهاً أو انقياد ظلالهم لتصرفه  
أما بالمد والتقليص واتصاف طوعاً وكرهاً  
بالحال أو الالة

للسجود قدم ردفه في قوله خوف وطع عافان العلة ما يحمل على الفعل أو ما يترتب عليه لا ما يكون غرضاً  
 له فتذكره (قوله ظرف لسجد) فالباء بمعنى في وهو كغيره والمراد بهما الدوام لانه يذكّر مثله للتأنيـد  
 فلا يقال لم خصابه وإذا كان حالاً من الظلال فيضح فيه ذلك أيضاً ويقال التخصيص لأن امتدادها  
 وتقلصها فيهما أظهر وقيل المراد أن الاستداد في الأصل أظهر والتقلص في الغد وأظهر أمّا الأول  
 فلان في الأصل يزيد الظل في زمان قصير كثيراً وأما الثاني فلان نقصانه في زمان قليل كثير (قوله  
 والغد وجمع غداة كقنى جمع قناة) بقاف ونون وهي الرمح ومجرى الماء والآمال جمع أصيل وأصله  
 أصلال به من زين فقلبت النائية ألفاً وقراءة الايصال بكسر الهمزة على أنه مصدر أصلنا بالمدى دخاننا  
 في وقت الاصيل كما قاله ابن جني وهي قراءة لابن مجلز شاذة وقد اقتصر على الوجه الثاني في سورة النور  
 وسأني الكلام عليه هناك وقوله خالقهما ومتولى أمرهما لأن الرب يكون بمعنى الخالق أو بمعنى المربي  
 الذي يتولى أمر من ربه واليهما أشار المصنف رحمه الله (قوله أجب عنهم بذلك) إذ لا جواب لهم سواء  
 الخ) قدم في الكلام في هذا ونكتة مبادرة السائل إلى الجواب والجواب عن الخصم وقد وجهه المصنف  
 رحمه الله هنا بأنه لم يعينه للجواب ولا أنه لا نزاع فيه للمسؤول منه والفرق بينهما أنه على الأول متعين عقلاً  
 سواء كان بينا أو لا وعلى الثاني أنه أمر مسلم ظاهر لكل أحد بقطع النظر عن تعيينه وهذه المغايرة  
 عطفه فلا وجه لما قيل الأولى ترك العطف ليكون على الأول وعلى الآخرانهم الجواب ليتبين أهم ما هم  
 عليه من مخالفتهم لما علموه وقيل أنه حكاية لاعترا فهم بالسياق بآباء (قوله ثم ألزمهم بذلك الخ)  
 مترتب على الجواب أي أنه ألزمهم الجواب ليلزمهم ويقول لهم إذا علمتم أنه الخالق المتولى للأمور فكيف  
 اتخذتم أولياء غيره وفيه إشارة إلى أن الاستفهام للانكار وأن انكار ذلك مترتب على ما قبله مسبب  
 عنه وانما أتى المصنف رحمه الله به في التفسير إشارة إلى أنه فكيف وإلى أنه لا ينبغي أن يترتب على ذلك  
 الاعتراف بـ ذابل عكسه وليس إشارة إلى أنه لو عطف لكان حقه أن يعطف بهم كما قيل وكذا كونه  
 إشارة إلى أن الداء للبعد فإنه لم يقله غيره وانما هو إشارة إلى استبعاد التعقيب كما يدل عليه انكاره فتأمل  
 (قوله لان اتخاذهم منكر بعيد عن مقتضى العقل) يعني أنه لا انكار التعقيب فالتعقيب واقع منهم  
 واليه الإشارة وانكاره استبعاد صدوره من العقل كما أشار إليه بقوله ثم تعقبهم ذلك الاعتراف  
 بالاتخاذ عكس قضية العقل والسببية مقتضى أفعالهم ولذا كان الزامهم فلا وجه لما قيل انها  
 للتعقيب لا للسببية ولو جعلت لسببية الجواب لانكار اتخاذهم بعد (قوله لا يقدرون أن يجلبوا  
 اليها نفع الخ) الملك التصرف ويطلق على التمكن منه والقدرة كما ذكره الراغب وأشار إليه المصنف  
 رحمه الله وقوله يجلبوا إليها أي إلى أنفسهم (قوله فكيف يستطيعون ايقاع الخ) ودفع الضرر  
 عنهم كذا في أصح النسخ هنا والايقاع أفعال من الوقوع وضمير عنهم للذين يدعون ولا إشكال على هذه  
 النسخة وفي نسخة أخرى انقاع الغير ودفع الضرر عنه واعتراض عليه بأن لفظ الانقاع من المنفع  
 لم يذكر في كتب اللغة ولم يسمع من العرب وقد استعمله المصنف رحمه الله في غير هذا المثل كسورة الجن  
 وهو خطأ وفي أخرى انقاع الغير ودفع الضرر عنهم بضمير الجمع باعتبار معنى الغير ولا بعد فيه كما قيل  
 وقيل إن هاتين النسختين من تصحيف الكتاب (قوله وهو دأبل ثان على ضلالهم) قبل الدأبل الأول  
 هو ما يفهم من قوله قل أفأخذتم من دونه أولياء وقيل أنه ما يفهم من قوله والذين يدعون من دونه الخ  
 وهذا أظهر وإن كان الأول أقرب من كلام المصنف رحمه الله ولا خطابه كما توهم (قوله المشرك  
 الجاهل بحقيقة العبادة الخ) هذا المراد منه فهو استعارة تصريح بحقيقة كفاي القول بأن المراد الجاهل  
 بمثل هذه الخطة والعالم بها وقيل أنه تشبيه والمعنى لا يستوى المؤمن والكافر كما لا يستوى الاعمى  
 والبصير فهو حقيقة وليس المراد على الأول بالعمى والبصر القليبين فتأمل (قوله المعبود الغافل  
 عنكم الخ) هذا من أرواء العنان والافلااد رآلها أصلاً حتى تصف بالغفلة ويصح أن يطلقه لمقابلة

وقوله (بالغـد قوالاً) حال (ظرف لسجد  
 والمراد بهما الدوام أو حال من الظلال  
 وتخصيص الوقتين لأن الامتداد والتقليص  
 أظهر فيهما) والآمال جمع أصيل وهو ما بين  
 جمع قناة والآمال جمع أصيل وهو ما بين  
 العصر والمغرب وقبل الغد وهو الدخول في الاصيل  
 أنه قرئ به والايصال وهو الدخول في الاصيل  
 (قل من رب السموات والارض) خالقهما  
 ومتولى أمرهما (قل الله) أجب عنهم بذلك  
 إذ لا جواب لهم سواه ولاه البين الذي  
 لا يمكن المراءى فيه أولئك الجواب به (قل  
 أفأخذتم من دونه) ثم ألزمهم بذلك لاني  
 اتخذهم منكر بعيد عن مقتضى العقل  
 (أولياء لا يملكون أنفسهم) فاعلموا لا ضراً  
 لا يقدرون على أن يجلبوا إليها نفعاً أو يدفعوا  
 عنها ضرراً فكيف يستطيعون ايقاع الخ  
 الله يرد دفع الضرر عنهم وهو دأبل ثان على  
 ضلالهم وفساد رأيهم في اتخاذهم أولياء  
 رياء أن يشفعوا لهم (قل هل يستوى الاعمى  
 والبصير) المشرك الجاهل بحقيقة العبادة  
 والمرجى لها والمؤمن العالم بذلك وقيل  
 المعبود الغافل عنكم والمعبود المطلاع على  
 أحوالكم

قوله المطلاع على أنه من المناكفة على حد قوله من طالت لحية تكو حج قله وقوله الشرك والتوحيد  
 إنما وحد التوحيد لانه واحد كما جمعه وجعل الشرك اتعبد أنواعه كشرك النصارى وشرك المجوس  
 وغيرهم وقوله بل أجعلوا والهمزة الخ يعنى أم هنا منقطعة مقدرة بيل والهمزة المقدرة للاستفهام  
 الانكارى ومعنى الانكار لم يكن لأحد الخلق (قوله صفة لشركاء داخله في حكم الانكار) يعنى  
 أن تعكسهم ذلك لما لم يكن عن حجة كان حكاية أدخل في ذمتهم وفيه تم حكم لأن من لا يملك نفسه شيئاً  
 من النفع والضرر أبعد من أن يفيدهم ذلك وكيف يتوهم فيه أنه خالق وأن يشبهه على ذى عقل فالآية  
 ناعية عليهم متكدة بهم وليس المقصود بالانكار والنفي القيد وهو قوله كخالقه بل المقيد وقيد كما أشار  
 إليه المصنف بقوله اتخذوا شركاء عاجزين الخ وقوله حتى يتشابه إشارة الى معنى فتشابه وأنه منى لترتبه  
 على المنفى (قوله لا خالق غيره فيشاركه في العبادة الخ) إشارة الى أن خالقه لكل شئ يستلزم أن لا خالق  
 سواء لاستحالة التوارد وأنه المقصود ذاتي الخلق عن غيره يدل على نفي استحقاقه للعبادة والالوهية  
 وهو المقصود ولذا قال ثم نقاه عن سواء وكونه موجبا للعبادة ولازماً لاستحقاقها لانه ذكر بعد انكار  
 التشريك فيه ما يدل على ذلك (قوله لا يدل على قوله وهو الواحد الخ) وجه الدلالة ظاهر فهو كالنتيجة  
 لما قبله وقوله وهو الواحد الخ يحتمل أن يكون من مقول القول وأن يكون جملة مستأنفة وقوله الغالب  
 على كل شئ نفي عما سواه مما هو مغلوب له كيف يكون شريكاً وقوله من السحاب الخ إنما لأن السحاب سما  
 حقيقة لانها ماء علا وارتفع أو مجاز بتشبيهها بما في الارتفاع وقوله أو من جانب نفيه مجاز أو تقدير  
 أو المراد بالسما معناها الظاهر والتجوز في لفظ من لأن مبادئ الماء لما كانت من السماء جعل نفسه  
 من السماء فصبه استعارة بعبارة حرفية وضمير منه للسماء بتأويله بالفلك ونحوه والافهى مؤنثة وكون  
 مبادئه منها لكونه متأثراً بالأجرام الفلكية في البخار كما في كتب الحكمة وسيأتى تحقيقه (قوله جمع  
 وادوهو الموضع الذي يسيل الماء فيه) وبه سميت الفرجة بين الجبلين وجمعه أودية كذا وأودية وناج  
 وأنحية قبل ولا رابع لها وفي شرح التسهيل ما يخافه والوادي يطلق على الطريقة يقال فلان في واد  
 غير واديك ذكره الراغب فاطلاقه على الماء الجارى أما مجازاً فغوى باطلاق اسم المحل على الحال أو على  
 والتجوز في الاسناد والمصنف رحمه الله ذهب الى الاول ويحتمل تقدير مضاف أى مياهها (قوله  
 وتكبرها لأن المطري يأتى على تناوب بين البقاع) قيل انه دفع لما يتوهم من أن الأودية كلها تسيل  
 وان كل ذلك في أزمنة مختلفة فالظاهر تعرفها بلام الاستغراق والتعريف هو الاصل والجواب أنه  
 أريد التنبيه على تناوب الأودية في ذلك أى وقوعها نوبة في أودية ونوبة أخرى في أخرى ووقع في فضة  
 تفاوت بالفاء وهما بمعنى فلو عرف فأت ذلك التنبيه وتفسيره للوادي بالموضع الذي يسيل فيه الماء  
 لا ينافى ما مر في آخر سورة التوبة من أنه منفرج ينقذ فيه السيل وأنه اسم فاعل من ودى إذا سأل  
 ثم شاع في الارض لما مر من أنه حقيقة المسجورة وهذا حقيقة في عرف اللغة فلا حاجة الى دفعه  
 بأن هذا قول الجمهور وذات قول شمر من أهل اللغة (قوله بقدرها الذي علم الله الخ) فالقدر بمعنى  
 المقدار والضمير راجع الى الأودية بالمعنى السابق فلا استخدام فيه كما في الوجه الثاني فإنه يعود عليها  
 باعتبار معنى الموضع وقوله نافع غير ضار إشارة الى ما في الكشف أنه فيما سألني لما ضرب المطر مثلاً  
 للحق وجب أن يكون مطراً خالصاً لا مزجاً بالمضرة ولا يكون كبعض الأمطار والسيول الجواحف  
 وقوله في الصغر والكبر أى يسيل بقدر صغر الأودية وكبرها لأن النافع ذلك وبقدرها ما صفة أودية  
 أو متعلق بسالت أو أنزل (قوله رفعه والزبد وضرب الغليان) الوضرب يقتضين وبالضاد المعجمة والراء  
 المهملة ومع الدسم ونحوه وهو مجاز عما يعلو الماء من الغناء وانما خج به الغليان وهو اضطراب الماء  
 وشدة حركته لأن الغناء يحصل مع ذلك في الغالب بل لا يكون منشؤه إلا من ذلك ولذا قال في الدرر  
 المصون انه ما يطرره الوادي إذا جاش ماؤه فما قيل انه تفسير بالاختصاص اذ ليس من لازم الزبد الغليان

(أم هل تستوى الظلمات والنور) الشرك  
 والتوحيد وقراءة حمزة والكسائي  
 وأبو بكر بالياء (أم جعلوا لله شركاء) بل  
 أجعلوا والهمزة للانكار وقوله (خلقوا  
 كخالقه) صفة لشركاء داخله في حكم الانكار  
 (فتشابه الخالق على م) خالق الله وخالقه  
 (والماء في أنهم ما اتخذوا لله شركاء خالقين مثله  
 حتى يتشابه عليهم الخ) الخلق في قوله ولا  
 خلقوا كما خلق الله فاستحقوا العبادة  
 كما استحقها ولكنهم اتخذوا شركاء عاجزين  
 لا يقدرون على ما يقدر عليه الخالق فضلاً  
 عما يقدر عليه الخالق (قل الله خالق كل شئ)  
 أي لا خالق غيره فيشاركه في العبادة جعل  
 أي لا خالق غيره فيشاركه في العبادة جعل  
 الخالق موجب العبادة ولازم استحقاقها  
 ثم نقاه عما سواه ليدل على قوله (وهو الواحد)  
 التوحيد بالالوهية (القهار) الغالب على  
 كل شئ (أنزل من السماء ماء) من السحاب  
 أو من جانب السماء أو من السماء نفسها فان  
 المبادئ منه (فسالت أودية) أنهم رجع  
 وادوهو الموضع الذي يسيل الماء فيه بكثرة  
 فأتسع فيه واستعمل للماء الجارى فيه  
 وتنكبرها لأن المطري يأتى على تناوب بين  
 البقاع (بقدرها) بقدرها الذي علم الله  
 تعالى أنه نافع غير ضار أو بجمعها  
 في الصغر والكبر (فاحتل السيل زبداً)  
 رفعه والزبد وضرب الغليان (راياً) عالياً



ولا وجوده غالباً معه لا وجه له واحتمل بمعنى حمل وقال أبو حيان عزف السبل لانه عني به ما فهم من  
 الفعل والذي يتضمنه الفعل من المصدر وان كان نكرة الا أنه اذا عاين في الظاهر كان معرفة كما كان  
 لو صرح به نكرة وصح كذا يصح اذا عاين على ما دل عليه الفعل من المصدر فهو من كذب كان شره أي  
 الكذب ولو جاء هنا ضمير المكان جائزاً عاين على المصدر المفهوم من فسالت وأورد عليه انه كيف يجوز  
 أن يعني به ما فهم من الفعل وهو حدث والمذكور المعترف عين فان المراد به الماء السائل وأجيب بأنه  
 بطريق الاستخدام وهو غير صحيح لا تكلف بما قبل لان الاستخدام أن يذكر لفظ بمعنى ويعاد عليه ضمير بمعنى  
 آخر سواء كان حقيقياً أو مجازياً وهذا ليس كذلك لان الاول مصدر رأى حدث في ضمن الفعل وهذا اسم  
 عين ظاهر يتصف بذلك الحدث فكيف يتصور فيه الاستخدام نعم ما ذكره أغلبي لا يختص بما ذكره فان مثل  
 الضمير اسم الإشارة وكذا الاسم الظاهر كما في قول بعض أهل العصر أخت الغزاة اشرفا وملتقنا  
 وقد فصلناه في محل آخر فالحق أنه انما عزف لكونه معه ودام ذلك كوراً بقوله أودية وانما لم يجمع  
 لانه مصدر بحسب الاصل (قوله) وما توقدون عليه في النار) هذه جملة أخرى معطوفة على الجملة  
 الاولى لضرب مثل آخر كما سيذكره المصنف رحمه الله والفلز بكسر الفاء واللام وفي آخره زاء معجمة  
 مشددة ما يخرج من الارض من الجواهر المعدنية التي تنطبع بالمطرقة كالذهب والفضة والنحاس  
 والرصاص وبقيمة الاجساد السبعة وتطلق على ما يتطابق منها وينفصل عند التطريق وهذا هو المشهور  
 وهو المراد وفيه لغات وله معان قال في القاموس الفلز بكسر الفاء واللام وتشديد الزاي وكهف وعقل  
 نحاس أبيض يجعل منه القدور المفروضة أو خبث الحديد أو الجارة أو جواهر الارض كلها أو ما ينقبه  
 الكبر من كل ما يذاب منها وقوله بيم أي لفظه شامل لها (قوله على وجه النهاون) هو تفاعل من الهوان  
 وهو التذلل والجارو والمجرو رجال من فاعل بيم واستفادة النهاون من عدم ذكرها بأسمائها والعدول  
 الى وصفها بالابتعاد والضرب بالمطارق الذي لا يبعد لاجل جملته ونحوه وقوله اظهر الكبريات أي لعظمته  
 علة للنهاون بها انما ترلان أشرف الجواهر خمسين عنده تعالى اذ عبر عن سبكه بابتعاد النار به المشعر بأنه  
 كالخطاب الخسيس وصوره بحالة هي أحط حالته وهذا لا ينافي كونه ضرب من اللحق لان مقام  
 الكبرياء يقتضي النهاون به مع الإشارة الى كونه مرغوباً فيه منتفعاً به بقوله ابتغاء حلية أو متاع فوفي  
 كلام من المقامين حقه فما قبل ان الحمل على النهاون لا يناسب المقام لان المقصود تمثيل الحق بها وتخصيرها  
 لا يناسبه ساقط وابتغاء مفعول له أو حال وقوله طلب حلي يشير الى أنه مفعول له وحلي بوزن رمي  
 أو بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الباء ما يتحلى ويتزين به والاولاني جمع آنية وهي معروفة وقوله  
 وما توقدون الخ إشارة الى أن الجارو والمجرو خبر مقدم وزيد مبتدأ والمراد بالزيد الثاني خبث الجواهر  
 المذكورة ومن في عمال ابتداء أي نسا منه أو هو بعضه وقوله مثل الحق والباطل إشارة الى أن في الكلام  
 مضافاً مقدراً وفي نسخة بمثل والفرقة على المقدور قوله كذلك بضرب الله الامثال وقوله في النار صفة  
 مؤسسة لان الموقد عليه يكون في النار ولا صفاً لها رقيق انها مؤكدة (قوله فانه) أي الله تعالى  
 مثل الحق بتشديد الاء أي أي به على طريق التمثيل المركب اذ شبه الحق وثباته للنفع والباطل وعدم  
 ثباته وقوله في مناقعه بالنون والقاف والعين جمع منفع وهو مجتمع الماء كالغدران وفي نسخة مناقعه  
 بالباء الموحدة بدل القاف جمع منبع والاولى أظهر لانه الذي يناسب السبل بعده وقوله وبالفلز عطف  
 على قوله بالماء إشارة الى أنه تمثيل آخر وبين ذلك أي وجه الشبه في المذكور بقوله فانه نأما الزيد الخ تبدأ  
 بالز في البیان وهو متأخر في الكلام السابق وفي التقسيم يبدأ بالموخر كما في قوله يوم تبيض وجوه  
 وتسود وجوه فأنما الذين اسودت الخ وقد راعى الترتيب فيه ولأن قول النكته فيه أن الزيد هو الظاهر  
 المنظور أو لا وغيره باق متأخر في الوجود لاستمراره والآية من الجمع والتقسيم على ما فصله الطيبي  
 (قوله يجفأ به أي يرمى به السبل الخ) يقال جفأ الوادي بالسبل والماء بالزيد اذا قدفه ورمى به قالبا

(وما توقدون عليه في النار) بيم القلرات  
 كالذهب والفضة والحديد والنحاس على  
 وجه التناون بها اظهر الكبريات (ابتغاء  
 حلية) أي طلب حلي (أو متاع) كالاولاني  
 وآلات الحرب والحرف والمقصود من ذلك  
 بيان منافعتها (زبد مثله) أي وما  
 توقدون عليه زبد مثله زبد الماء وهو  
 خبثه ومن الابتداء أو والتبعض وقرأ حزة  
 والكسائي وحفص بالياء على أن الضمير  
 للناس واضماره للعلم به (كذلك يضرب  
 الله الحق والباطل) مثل الحق والباطل  
 فانه مثل الحق في افادته وثباته بالماء الذي  
 ينزل من السماء فتسبيل به الاودية على قدر  
 الحاجة والمصلحة فينتفع به أنواع المتافع  
 ويمسكت في الارض بأن يثبت بعضها  
 في مناقعه ويسلك بعضها في عروق الارض  
 الى العيون والقنى والآبار والفلز الذي ينتفع  
 به في صوغ الحلي واتخاذ الامتعة المختلفة  
 ويدوم ذلك مدة متناهية والباطل في قلة نفعه  
 وسرعته زواله بزبد ما وبين ذلك بقوله  
 فأنما الزيد فيذهب جفاء) يجفأ به أي يرمى  
 به السبل أو القلرات المذاب واتصافه على الحال

للتعديدية وقيل انه كرماء وورع به وجفا حال لانه بمعنى حرما والفضل باللام بمعنى الجفاء بالهمز وهو  
 الزبد المرعى به وهذه القراءة قرينة وكان أبو حاتم رحمه الله لا يقبل قراءته وقوله للمؤمنين الذين استجابوا  
 ليس تقدير الموصوف بل بيان لحاصل المعنى وقوله الاستجابة الحسنى تقدير للموصوف (قوله على أنه  
 جعل ضرب المثل اشان الفريقين الخ) شان الفريقين هو صفتهما وما حالهما وهو الحق والباطل وله ما أى  
 لأهل الحق والباطل وهم المستجيبون وغيرهم فاللام داخل على الممثل له لا على المضروب له المثل  
 ولو كان كذلك لاقيل للناس أو ليقوم يعقلون ولم يفصل هذا التفصيل قيل ولذا أن تعكس فجعل  
 المعنى ضرب مثل أهل الحق والباطل ضرب المثل للمؤمنين والكفار على أن يكون المراد بالفريقين  
 أهل الحق والباطل بجذف المضاف والمضاف اليه كقوله أو كصيب من السماء أى كمثل ذوى صيب  
 فلنظ الانسان ليس الا لان ضرب المثل يكون لشؤون دون الذات ويجوز أن يكون قوله ضرب المثل  
 لهم على معنى كضرب المثل لهم ما ونصبه بنزع الخافض وفيه تأمل (قوله وقيل للذين استجابوا خبر  
 الحسنى الخ) فى الخبر هذا التفسير أولى لان فيه ضرب الامثال غير مقيد بمثل هذين كما وقع فى غير هذه  
 الآية والله قد ضرب الامثال فى غيرهما ولان فيه ذكر نواب المستجيبين بخلاف الاول ولان تقدير  
 الاستجابة الحسنى مشعر بتقيد الاستجابة ومقابلها بنفى الاستجابة الحسنى لانتفى الاستجابة مطلقا ولانه  
 على الاول يكون قوله لو أن أهم ما فى الارض كلاما مطلقا أو كالمثل اذ يصير المعنى كذلك يضرب الله  
 الامثال للمؤمنين والكافرين لو أن أهم ما فى الارض كلاما مطلقا أو كالمثل اذ يصير المعنى كذلك يضرب الله  
 ذلك بالكافرين معلوما ورد هذا مع الاعتراف بأن هذا الوجه أرجح كما اتفق عليه سراح الكشف بأنه  
 لا مقتضى للتفسير الاول لتقيد الامثال عموما بمثل هذين الا ترى قوله تعالى كذلك ثم انه يفهم من الاول  
 نواب المستجيبين أيضا الا ترى القصر المستفاد من تقديم الطرف فى قوله لهم والاشارة بأولئك الى علمية  
 أوصافهم الطيبة وأيضا قوله الحسنى صفة كاشفة لامفهوم لها فان الاستجابة لله لا تكون الا الحسنى  
 وكيف يكون قوله لو أن أهم الخ كلاما مطلقا وقد قالوا انه استئناف يبنى لحال غير المستجيبين وكيف  
 يتوهم الاشتراك فى الضمير مع أن اختصاصه بالكافرين معلوم (قلت) ما ذكره متوجه بحسب بادئ  
 الرأى والنظرة الاولى أما اذا نظر بعين الانصاف بعد تسليم أنه أحسن وأقوى علم أن ما ذكره وارد فان  
 قوله كذلك يقتضى أن هذا شأنه وعادته فى ضرب الامثال فيقتضى ان ما جرت به العادة القرآنية مقيد  
 بهؤلاء وليس كذلك وما ذكره ولو سلم فهو خلاف الظاهر وأما قوله ان نواب المستجيبين معلوم مما ذكره  
 ففرق بين العلم ضمنا والعلم صراحة وأما أن الصفة مؤكدة أو لا مفهوم لها بخلاف الاصل أيضا وكون  
 الجملة غير مرتبطة بما قبلها من الظاهر والسؤال عن حال أحد الفريقين مع ذكرهما ملبس وعود الضمير  
 على ما قبله مطلقا هو المتبادر وما ذكر لا يدفع الابهام وفى شرح الطيبي ما يؤيده فتأمل وقوله بأن  
 يحاسب تفسير لنا قسمة الحساب المذكور فى حديث من فوَّق الحساب عذب وقوله والخصوص بالذم  
 محذوف أى مهادهم أو جهنم (قوله فيستجيب) بالرفع ويستجيب الثمانى منه وب فى جواب النفي  
 وقوله لا يستجيب أى لا يدرك ما ذكره وقوله اشارة الى تشبيه الجاهل بالاعى الذى لا يأمن العنار  
 والوفوع فى المهاوى وتشبيه ضده بضده (قوله والهمزة لانكار أن تقع شبهة فى تشابههما الخ) اشارة  
 بقوله بعد ما ضرب الخ الى أن الفاء للتعقيب فى الذكر فالهمزة لانكار التعقيب أو لتقريره عليه ويصح  
 أن تكون لتعقيب الانكار لانها مقدمة من تأخير والتشابه لان تشبيهه شئ بشئ يقتضى شبه  
 الآخر به لا المصطلح (قوله المبرأة عن مشايعة) وفى نسخة متابعة وهى بعناها وفيه اشارة الى  
 الفرق بين اللب والعقل كما ذكره الراغب وغيره فان اب كل شئ حاله وخالوص العقل أن لا ينبع  
 ما ألفه ولا وهمه من غير تأمل قال الطيبي رحمه الله ولذا علق الله الاحكام التى لا تدركها الا العقول  
 الزكية بأولى الالباب وقيل انهم مترادفان والقصد بما ذكر دفع ما يتوهم من ان الكفار عقلاء

وقرى بجالا والمعنى واحد (وأما ما يتقع  
 الناس) كلاما وخلاصة الغلز (فيمكث  
 فى الارض) يتقع به أهلها (كذلك يضرب  
 الله الامثال) لا يوضح المستبهمات (لذين  
 استجابوا) للمؤمنين الذين استجابوا (لربهم  
 الحسنى) الاستجابة الحسنى (والذين  
 لم يستجيبوا) وهم الكفرة واللام متعلقة  
 بضرب على أنه جعل ضرب المثل لاشان  
 الفريقين ضرب المثل لهم ما وقيل للذين  
 استجابوا خبر الحسنى وهى المتوبة والجنة  
 والذين لم يستجيبوا مبتدأ خبره (لو أن لهم  
 فى الارض جميعا ومنله معه لاقتدوا به)  
 وهو على الاول كلام مبتدأ البيان ما لغير  
 المستجيبين (أو أهلك لهم سوء الحساب) وهو  
 المناقشة فيه بان يحاسب الرجل بذنبه  
 لا يغفر منه شئ (وما أواهم) مرجعهم (جهنم  
 وبئس المهاد) المستقر والخصوص بالذم  
 محذوف (أنهم يعلم أنما أنزل اليك من ربك  
 الحق) فيستجيب (كن هو أعمى) هى  
 القلب لا يستبصر فيستجيب والهمزة لانكار  
 أن تقع شبهة فى تشابههما بعد ما ضرب  
 من المثل (انما يذكر أولوا الالباب)  
 ذوو العقول المبرأة عن مشايعة الالف  
 ومعارضة الوهم

أنهم غير متذكرين ولولوا منزلة الجاهلين حسن (قوله الذي عقده) وفي نسخة ما عقده فاعهد  
 عهد ألسن والمصدر مضاف لفاعله ولوجه عمل العهد على هذا ما عقده الله لهم اذ ذاك صرح وكان مضافا  
 لفاعله أيضا كافي الوجه الثاني وفي قوله في كتبه إشارة إلى أن المراد من الذين ما ينهل جميع الأمم  
 وما في كتبه الأحكام والأوامر والنواهي (قوله ما وثقوه من الموائيق الخ) ما بينهم وبين الله النذور  
 ونحوها مما بين في كتب الأحكام وما بينهم وبين العباد هو العقود وما ضاهاها وكونه تعميما بعد  
 تخصيص على كلاته يرى العهد وقيل أنه على التفسير الأول لعهد الله والافعل الثاني تخصيص  
 بعد تعميم وليس كذلك لأن نقض الميثاق على تفسيره وهو ابطال ما تقدم من العهود والاهية وما يجري  
 بينهم وبين غيرهم من الخلق شامل للعهد في عالم الازل من التوحيد وغيره كما أنه شامل للعهد على  
 خلقه في كتبه وغيره مما لم يذكر فيها (قوله من الرحم وموالات المؤمنين والايان) مفعول أمر  
 محذوف تقديره أمرهم به وان يوصل بدل من الضمير المجرور وقول المصنف رحمه الله من الرحم بيان لما  
 الموصولة قبل الموالات والايان لا يستقيم جعله بيان لما لا نه وصل لا موصول ودفعه بأن المراد به  
 الحاصل بالمصدر لا يجدي والامر فيه سهل لأن مراده والمؤمنين بموالاتهم والانبيا عليهم الصلاة  
 والسلام بالايان بهم والناس بمراعاة حقوقهم بل سائر الحيوانات بما يطلب في حقها وجوبا أو نذرا  
 كافي للكشاف ما أمر الله به أن يوصل من الأرحام والقربات ويدخل فيه وصل قرابة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وقرابة المؤمنين الثابتة بسبب الايمان انما المؤمنون اخوة بالاحسان اليهم على حسب  
 الطاقة ونصرتهم والذب عنهم والشفقة عليهم والصيحة لهم وطرح التفرقة بين أنفسهم وبينهم وانشاء  
 السلام عليهم وعبادة مرضاهم وشهود جنازتهم ومنه مراعاة حق الأصحاب والخدم والحيوان والرفقاء  
 في السفر وكل ما تعلق منهم بسبب حتى الهرة والدجاجة انتهى ومن توهم أنه خارج عما أمر الله بوصله  
 فقد توهم وهو ظاهر (قوله وعيده عوما) في فروق العسكري الخوف متعلق بالمكروه ومنزل المكروه  
 تقول خفت زيدا وخفت المرض والخشية متعلق بمنزل المكروه دون المكروه نفسه ولذا قال تعالى  
 يخشون ربهم ويجحفون سوء الحساب قبل وبه يظهر ما في كلام المصنف رحمه الله تعالى من مخشوي وليس  
 هذا بسلم أقوله خشية املاق وقوله ان خشى العنت منكم وقد فرق الراغب رحمه الله في مفرداته  
 بينهم ما يفرق آخر فقال الخشية خوف يشوبه تعظيم وأكثر ما يكون ذلك عن علم ولذلك خص العلماء في  
 قوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء ومثله من الفروق أغلبي لا كلي وضعي فليدلم يفرق بينهم  
 المصنف رحمه الله باعتبارهم ما وانما فرقي بينهم ما باعتبار المتعلق وقوله وعيده بيان لمتعلق الخشية لان  
 الذات من حيث هي لا تخشى أو إشارة إلى تقدير مضاف فيه وذكر الخاص بعد العام للاهتمام به وكونه  
 خاصا فيه تسمع لأن الوعيد من قبيل ما يذكر والسوء فعل مغاير له لكنه لكونه موعودا مندرج فيه في  
 الجملة وقوله فيحاسبون أنفسهم إشارة إلى ما ورد في الحديث حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا (قوله  
 على ما تكرر من النفس) وفي نسخة النفوس بالجمع وما تكرر هو المصائب البدنية والمالية وما يخافه  
 الهوى أي هوى النفس كالاتقام ونحوه ويدخل فيما ذكر التكليف وقوله طلبا لرضاء إشارة إلى  
 أنه مفعول له ويجوز أن يكون حالا (قوله لا تحزوا وسمعة) أي لا يكون صبره لا جل التحزب والصيانة  
 لنفسه أو ماله بل بنية حسنة فهو بالحام والراء المهمتين والراء المحجة كافي نسخة ووقع في نسخة أخرى  
 تحزوا بالواو بدل الراء المهملة وفسرت بالحماية من الحوزة وهي بيضة الملك واعتراض عليه بأنه لم يسمع  
 لكن ابن تيمية قال انه يقال تحوز وتحيز وهو ثقة والسمعة الزيادة وقوله المفروضة لو أبقاه على إطلاقه كان  
 أولى ومثله سهل وقوله بعضه بيان لمعنى من التبعية والواجب الثقة على المماليك والعمال واخراج  
 الزكاة ونحوها وقوله كن لا يعرف الخ بالكاف وفي نسخة باللام وكونه لا يعرف بالمال بيان للأولى لأن  
 من لا يعرف لو أظهر الانفاق لاتهم ومن عرف به لو أظهره ربحا دخله الربا والخيل ولوجه السر

(الذين يوفون بعهد الله) الذي عقده على  
 أنفسهم من الاعتراف بربوبية الله حين قالوا بلى  
 أرماءه الله تعالى عليهم في كتبه  
 (ولا ينقضون الميثاق) ما وثقوه من الموائيق  
 بينهم وبين الله تعالى وبين العباد وهو تعميم  
 بعد تخصيص (والذين يصلون ما أمر الله به  
 أن يوصل) من الرحم وموالات المؤمنين  
 والايان بجميع الانبياء عليهم الصلاة  
 والسلام ويشد رجا في ذلك مراعاة جميع  
 حقوق الناس (ويخشون ربهم) وعبيده  
 عوما (ويحافون سوء الحساب) خصوصا  
 فيحاسبون أنفسهم قبل أن يحاسبوا  
 (والذين صبروا) على ما تكرر من النفس  
 ويخالفه الهوى (ابتغاء وجه ربهم) طلبا  
 لرضاء لا تحزوا وسمعة ونحوهما (وأقاموا  
 الصلاة) المفروضة (وانفقوا مما رزقناهم)  
 بعضه الذي وجب عليهم انفاقه (سرا) كن  
 لا يعرف بالمال (وعلاية) لمن عرف به

على صدقة السر والعلانية على ما ينبغي اظهاره كان كذا وأبقى على ارادة العدم منه لكان له وجه  
 (قوله فيما زون الاساءة بالاحسان الخ) أي يقابلونهم بها مع القدرة على غيرها وهذا كما فسر بدفع  
 الشر بالخير وفي الوجه الثاني يكون كقوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات وهو مخصوص بالصفات  
 أو بدفع الذنب بالتوبة (قوله عاقبة الدنيا) يعني تعريف الدار للعهد والمراد بها دار الدنيا وعاقبتها  
 الجنة لان العاقبة المطلقة هي الجنة قال تعالى والعاقبة للمتقين وترك قوله في الكشف لانها هي التي  
 أراد الله لانه مبني على الاعتزال للتفادي عن نسبة دار الشر اليه كما لا ينسب الشر اليه عندهم  
 وتسمية الامام له في ذلك غفلة عما أراد أو أنه لم ينظر الى مفهومه وانما قال ما آل أهلها يشمل الفاسق  
 المعذب فانه يؤل أمره اليها لانه موصوف بهذه الصفات في الجملة فان كان خارجا منها فالمراد ما لهم  
 من غير تدخل لدخول النار (قوله ان رفعت بالابتداء) وهو الاوجه لما في الكشف من رعاية التقابل بين  
 الطائفتين وحسن العطف في قوله ولا ينفقون وجريم ما على استئناف الوصف للعالم ومن هو كالأعمى  
 والاستئناف نفوي أو بياني في جواب ما بال الموصوفين بهذه الصفات وقوله بدل أي بدل كل من كل  
 (قوله أو بهتة أخبره يدخلونها) قيل انه بعيد عن المقام والاولى أن يقال خبر مبتدا محذوف ولا وجه  
 له لان الجملة بيان لقوله عقي الدار فهو مناسب للمقام وبطنان الجنة وسطها فيكون بدل بهتة وقوله  
 للفصل بالضمير أي المنصوب الذي هو مفعول وقوله أو مفعول معه اعترض عليه بأنهم لا تدخل الاعلى  
 المتبوع ورد بأنه انما ذكر في مع لافي واوالمعية وفيه نظر (قوله وهو دليل على أن الدرجة تعلو  
 بالشفاعة الخ) قيل انه لا دلالة على ما ذكر خصوصا اذا كان من صلح مفعولا معه وأجيب عنه بأنه اذا جاز  
 أن تعلو مجرد التبعية للكاملين في الايمان تعظيما لشأنهم فالعلو بشفاعتهم معلوم بالطريق الاولى (أقول)  
 لما كانوا بصلاحهم مستحقين لدخول الجنة كان جعلهم في درجاتهم بقضى طابهم لذلك وشفاعتهم لهم  
 بقضى الاضافة قدام (قوله أو أن الموصوفين بتلك الصفات الخ) على هذا الوجه لا دلالة فيه على  
 أن دخولهم بالتبعية بل انهم بعد الدخول يجمع بينهم وبين أهلهم تأييسا لهم وجعل الشاهدين ودلالته على  
 عدم نفع النسب في الآخرة من توصيفهم بالصلاح دون أن يقال وآباؤهم الخ وظاهر كلامه أن من قرن  
 بهم يكون موصوفا بتلك الصفات أيضا فاقيل في قوله يقرن بعضهم ببعض انه اذا قرن بهم من هو أدنى  
 منهم فلا يقرن من هو مثلهم في تلك الصفات أولى فيه بحث (قوله أو من أبواب الفتوح والتحف)  
 الفتوح جمع فتح وهو الرزق الذي يفتح الله به عليهم مما لم يكن على بال من الارزاق وليس التحف عطف  
 تفسيره وقيل المراد بالباب النوع ومن للتعميل والمعنى يدخلون لا تتخافهم بأنواع من التحف وفي  
 كون الباب بمعنى النوع كالبابة نظر فان ظاهر كلام الاساس وغيره أنه معنى الثاني فالظاهر انه مجاز  
 أو كتابة عما ذكر لان الدار التي لها أبواب اذا تأها الجسم الغفير يدخلونها من كل باب فأريد به دخول  
 الارزاق الكثيرة عليهم وأنها تأتيهم من كل جهة وتعد دالجات يشعرون بتدائها من كل جهة  
 تحفة (قوله قائلين سلام عليكم) أي هو حال بتقدير القول قيل ولم يقل أو مسلمين كما في الكشف  
 لا يتناهى على أنه انشاء للتسليم وقد جعله المصنف رحمه الله لاخبارا لانه المناسب للمقام بدلالة قوله بشاره  
 بدوام السلامة والدوام مستفاد من الجملة الاسمية وفيه نظر لان الجملة الانشائية لا تقع حالا فالظاهر  
 أن مراده أنهم مفعول قائلين المقدرا الواقع حالا من فاعل يدخلون أو هو حال من غير تدوير لانهم افعلية  
 في الاصل أي يسلمون سلا ما (قوله متعلق بعلبيكم) أي بما يتعلق بعلبيكم أو به نفسه لانه نائب عن  
 متعلقه وقد منع هذا السفاقي لا بسلام لانه لا يفصل بين المصدر ومفعوله بالخبر لانه أجني قاله أبو  
 البقاء وجوز غير أبي البقاء قال في الدرا المصون وجهه أن المنع انما هو في المصدر المؤول بحرف مصدرى  
 وفعل وهذا ليس منه والمصنف رحمه الله يبع فيه أبا البقاء وقد علمت جوابه مع أن الرضى جوز مع  
 التأويل أيضا وقال لا أراه مانعا لان كل مؤول بشئ لا يثبت له جميع أحكامه وقال صاحب الكشف

(ويدرون بالحسنة السيئة) ويدفعونها  
 بهم فيجازون الاساءة بالاحسان أو يتبعون  
 السيئة بالحسنة فتعوضها (أو لئلا هم عقي  
 الدار) عاقبة الدنيا وما ينبغي أن يكون ما آل  
 أهلها وهي الجنة والجملة خبر الموصولات  
 ان رفعت بالابتداء وان جعلت صفات  
 لاولى الابواب فاستئناف بذكر ما استوجبوا  
 تلك الصفات (جنات عدن) بدل من  
 عقي الدار أو مبتدا خبره (يدخلونها)  
 والعدن الاقامة أي جنات عدن يقيمون  
 فيها وقيل هو بطنان الجنة (ومن صلح من  
 آباؤهم وأزواجهم وذرياتهم) عطف على  
 المرفوع في يدخلون وانما ساغ للفصل  
 بالضمير لا نرا مفعول معه والمعنى أنه  
 يلحق بهم من صلح من أهلهم وان لم يبلغ مبلغ  
 فضلهم تبعهم في دخولهم وتعتيما لأنهم وهو دليل  
 على أن الدرجة تعلو بالشفاعة أو أن  
 الموصوفين بتلك الصفات يقرن بعضهم ببعض  
 لما بينهم من القرابة والوصلة في دخول  
 الجنة زيادة في أنسهم والتقيد بالصلاح  
 الجنة على أن مجرد الانساب لا تنفع  
 (والملائكة يدخلون عليهم من كل باب) من  
 أبواب المنازل أو من أبواب الفتوح والتحف  
 قائلين (سلام عليكم) بشاره بدوام السلامة  
 (بما صبرتم) متعلق بعلبيكم أو محذوف أي  
 هذا بما صبرتم لا بسلام فان الخبر قاصد  
 والباء للسببية أو للبدلية



ان عليكم بحسب أصله ليس بأجنبي فلذا جاز الفصل به أو هو خبره بتداحذوف متعلق بكائن أو مستقر  
المحذوف وتقديره هذا أي الثواب الجزيل بما صبرتم وما مصدرية أي بصبركم أي بسببه أو بدل منه فان  
الباء تكون للبدلية كما ذكره النحاة وقوله وقرئ الخ أي قراءة الجمهور بالكسر والسكون وغيرها شاذة  
وهي لغات فيها وقوله وبغيره أي بغير النقل وإبقائها مفتوحة على الأصل والمخصوص بالمدح محذوف  
أي الجنة (قوله من بعد ما أوثقه من الاقرار والقبول) جعل الميثاق اسم آلة وهو ما وثق به الشيء  
فهذه الله قوله ألت بربكم وميثاقه الاعتراف بقوله بلى وقد يسمى العهد من الطرفين ميثاقا لتوثيقه  
ما بين المتعاهدين وهو الذي ذكره المصنف رحمه الله أو لافي قوله ما وثقه بينهم وبين الله فلا تنافي  
بين كلاميه لأن التوثيق حصل بالجموع وهو في الحقيقة بالجواب وقوله بالظلم أي لا أنفسهم وغيرهم  
وتهميع الفتن بمخالفة دعوة الحق وإثارة الحرب على المسلمين (قوله عذاب جهنم) يعني المراد بالدار  
جهنم وسوء عذابها أو سوء عاقبة الدنيا فالدار هي الدنيا وسوء عاقبتها السبب وهي عذاب جهنم  
أو جهنم نفسها ولم يقل سوء عاقبة الدار لأن العاقبة إذا أطلقت يراد بها الجنة كما مر وهذا الوجه  
أحسن كما أشار إليه المصنف رحمه الله لرعاية تقابل عقبي الدار إذا المراد بها ثمة الدنيا بضالوا لأنه المتبادر  
من الدار بقريته ما قبله وهو الحاضر في أذهانهم (قوله يوسعهم وبضيقه) ترك قول الرحمن يوسعهم  
وحده هو يوسع الرزق لأن مثله لا يفيد الحصر عند صاحب المفتاح والرحمن يرى أنه قد يرده لأنه  
لا مانع من الجمع بين التقوى والتخصيص عنده وبسط الرزق توسعته وأما قول المصنف رحمه الله تعالى  
وبضيقه فليس من مدلوله بل لازم له لأنه إذا وسعه إذا شاء لم يوسع منه تضيقه إذا لم يشأ وهذا وإن كان عاما  
نزل في حق أهل مكة كأنه دفع ما يتوهم من أنه كيف يكونون مع ما هم عليه من الضلال موسع الرزقهم  
فبين أن توسعة رزقهم ليس تكريما لهم كما أن تضيق رزق بعض المؤمنين ليس اهانة لهم بل ذلك لحكم الهبة  
ثم أنه تعالى استأنف النعي على قبح أفعالهم مع ما وسعه عليهم فقال وفرحوا بالخ والمراد بالرزق الدنيوي  
لا ما بيم الأخرى كما قيل لأنه غير مناسب للسياق وقوله بما بسط لهم في الدنيا لأن فرحهم ليس بنفس  
الدنيا فنسبة الفرح إليها مجازية أو بتقرير أي ببسطه الحياة وكذلك السناد المتاع إليها أو الحياة الدنيا  
بجواز عاقبتها وفسر ضمير فرحوا بأهل مكة مع عدم سبق ذكرهم وهم المراد بالذين كفروا بعده ولم يعكس  
للعلم به في الأول وتسجيل الكفر عليهم في الثاني وليس فيها تقديم وتأخير كما قيل ومحل بعد بفسدون  
لاختلافهما عموما وخصوصا واسطة قبل الأومضيا (قوله في جنب الآخرة) يعني أن الجحيم والجحود  
حال أي وما الحياة القريبة كائنة في جنب الآخرة وليس متعلقا بالحياة ولا بالدنيا لأنهما ليسا فيها وفي  
هذه معناها المقايسة وهي كثيرة في الكلام كما يقال الذنب في رجة الله كقطرة في بحر وهي الداخلة بين  
مفضول سابق وفاضل لاحق وهي الظرفية المجازية لأن ما يقاس بشئ يوضع مجنبه وقيل معنى الآية  
كان لهم الدنيا من رعة الآخرة يعني أن ينبغي أن يكون ما بسط لهم في الدنيا وسيلة إلى الآخرة كمتاع  
تاجر يبيع بما يهيم ويتفقه في مقاصده لا أن يفرحوا بما وبعده ونها مقاصد الذات والأول أولى وأنسب  
(قوله الامتنعة لا تدوم كجمالة الراكب الخ) المنة ضم الميم وكسر هاء الزاد القليل كما يعطى لمن هو على  
جناح سفر وهو الراكب على دابته من غير اعتداله فإنه يكون أمرا قليلا كثرات أو شربة سويق وقوله  
أشروا الأشرف فرح بطراؤكم فربا بالنعمة وهو المذموم لا مطلق الفرح وقوله ولم يصرفوه الخ إشارة إلى  
أن وضع النعمة في موضعها وصرفها في محلها مما يستوجب به الثواب شكرها وأداء لحقها (قوله  
باقتراح الآيات بعد ظهور المعجزات) انما فسرهم وقده بما ذكرناه المناسب للجواب عن اقتراحها فلا  
وجه لحذفه حتى يشمل ما قبله من الضلال كما قيل وقوله أقبل إلى الحق إشارة إلى أن الآية بمعنى التوبة  
ولما كان حقيقته كما في الكشف دخل في توبة الخير وهو الاقبال على الحق فسر به لأن أصل معناه  
الرجوع ومن لوازم الرجوع عن شئ الاقبال على خلافه كما قيل (قوله وهو جواب مجرى مجرى التعجب  
من قولهم الخ) يعني أن قواهم لولا أنزل عليه آية من ربه من باب العناد والاقتراح ورد الآيات الباهرة

(قسم عقبي الدار) وقرئ فتنم بفتح النون  
والأصل لنتم فكأن العين بنقل كسرتها  
إلى الفاء وبغيره (والذين يتقنون عهد الله)  
يعني مقابلين الأولين (من بعد ميثاقه)  
من بعد ما أوثقه به أن يوصل ويفسدون  
وبه طعون ما أمرا فقه به أن يوصل ويفسدون  
في الأرض) بالظلم وتهميع الفتن (أولئك  
أهم الأئمة ولهم سوء الدار) عذاب جهنم  
أو سوء عاقبة الدنيا لأنه في مقابلة عقبي الدار  
(الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) يوسع  
ويضيقه (وفرحوا) أي أهل مكة (بالحياة  
الدنيا) بما بسط لهم في الدنيا (وما الحياة  
الدنيا في الآخرة) أي في جنب الآخرة (الا  
متاع) الامتنعة لا تدوم كجمالة الراكب وزاد  
الراعي والمعنى أنهم أشروا بما فالوا من الدنيا  
ولم يصرفوه فيما يستوجبون به نعيم الآخرة  
واغترروا بما هو في جنبه من الرزق قليل النفع  
سريع الزوال (وبه قول الذين كفروا لولا أنزل  
عليه آية من ربه قل إن الله يبذل من يشاء)  
باقتراح الآيات بعد ظهور المعجزات (ويهدى  
إليه من أناب) أقبل إلى الحق ورجع عن  
العناد وهو جواب مجرى مجرى التعجب  
من قولهم

المسكثرة وانما يستحق هذا الكلام بحسب مقتضى الظاهر أن يقال بأن ما أعظم كفركم وأشد  
 عنادكم ونفوره فوضع هذا موضعه إشارة إلى أن المتعجب منه يقول إن الله يضل من يشاء الخ وقوله  
 بمن يضل من يشاء وقوله كل آية أي مما اقتدره وغيره وقوله بما جئت به متعلق بيده وقوله بدل من من  
 أي بدل كل من كل أو عطف بيان عليه أو منه وبأعني ونفوره مقدرا وقيل أنه مبني أو الموصول الثاني  
 بدل منه وطوبى لهم خبره فيتم التقابل وهو أولى من جعل الموصول الثاني خبرا ولا بد كراهة اعتراضا  
 وطوبى لهم دعاء (قوله تعالى وتطمئن قلوبهم) خبر بالمضارع لأن العطفانية تتجدد بعد الإيمان حينئذ  
 بعد حين وقوله أنسابه واعتمادا عليه أي لا تضطرب للمكاره لأنسابها بالله واعتمادا عليه في الإزالة  
 أو الثبوت عليها والضمائر كلها لله وهذه الآية لا تنافي في قوله تعالى إذا ذكر الله وجلت قلوبهم - ثم إذا المراد  
 هنالك وجلت من هيئته واستعظامه وهو لا ينافي اطمنة ثبات الاعتداد والرجاء (قوله أو يذكركم رحمته)  
 ففي الكلام مضاف مقدر وهذا مناسب لأن الآية إليه تعالى وقوله أو يذكركم دلالة فيه أيضا إشارة إلى  
 التقدير وهذا مناسب ذكر الكفر ووقوعه في مقابلة فالمصدر مضاف للمفعول والضمائر كلها لله  
 والاطمنة ثبات على الأقل من مكروه العذاب وعلى الثاني من قلق الشك والتردد وقوله أو بكلامه الخ  
 لا حاجة في هذا إلى تقدير المضاف لأن القرآن يسمى ذكره أو هذا يناسب قوله لولا أنزل عليه آية من ربه  
 أي هؤلاء ينكرون كونه آية والمؤمنون يعلمون أنه أعظم آية تطمئن لها قلوبهم - ثم يرد اليقين وهو أنسب  
 الوجوه والمصدر فيه بمعنى المفعول وقوله تسكن إليه أي إلى الله تستأنس بسبب ذكره أو إلى ذكره  
 فهو معنى غير ما تقدم وليس تكرار منه وتطمئن بمعنى اطمانت معطوفة على الصلة أو هي جملة معترضة  
 فتدبر (قوله فعلى من الطيب قلبت ياقوه وواو) كدوسر وموقن وقيل أنها جمع طيبة كضوق في ضيقة  
 ورد بأن فعلى ليست من أبنية الجوع فلهذا أراد أنه اسم جمع وقيل أنها اسم شجرة في الجنة وهي  
 مرفوعة بالابتداء وإن كانت نكرة لأنها بالدعاء أو للتعجب - سلام لك وويل له وقال ابن مالك أنها  
 لا تكون إلا مبتدأ ولا تنصرف وخالفه غيره فجوز نصبها وبديل عليه عطف المنصوب عليها في قراءة وأجاب  
 عنه السفاقي بأنه يجوز نصبه بمقدرا أي رزقهم حسن ما تب وهو بعيد وقرئ طيبا بالياء في الشواذ  
 وعلى الرفع الجملة الدعائية خبر للمبتدأ بتأويل يقول لهم أو هي خبرية والمعنى لهم خير كثير وإذا نصبت  
 فناسبهما فاعل مقدر أي طاب وهو الخبر واللام للبيان كافي سعياله ومنهم من قدر جعل طوبى لهم وقوله  
 ولذا قرئ وحسن ما تب بالنصب وأما الرفع فلا حاجة له إلى دليل لأنه متفق عليه وهو قراءة الجمهور  
 (قوله مثل ذلك) يعني إرسال الرسل قبل أن ينسب إرساله صلى الله عليه وسلم بإرسال من قبله  
 وإن لم يجز لهم ذلك لالة قوله قد خلت عليهم والزخشي على عادته في مثله يجعل الإشارة إلى إرساله  
 والإشارة بالبعد للتفخيم كما مر في سورة البقرة أي أرسلناك رسالا له شأن وفي قوله في أمم بمعنى  
 إلى كافي قوله فردوا أيدهم في أفواههم وقوله يعني إرسال الخ تفسير لذلك فلا يرد ما قيل الأحسن أن يقول  
 مثل إرسال الخ وقيل في إشارة إلى أنه من جلتهم وناشئ بينهم فلا يشكر لا بمعنى إلى إذا لا حاجة لبيان من  
 أرسل إليهم وفيه نظر (قوله أرسلوا إليهم فليس يدع إرسالك إليها) هذا بناء على تفسيره للتشبيه  
 وأما على تفسير الزخشي فقبل أنه لا يكون أقوله قد خلت كثير مناس هنا وتأويله بقوله فهي آخر الأمم  
 الخ منظور فيه إذا يلزم من تقدم أم كثيرة قبله أن لا يكون أمه يرسل إليها بعده حتى يلزم أن يكون خاتم  
 الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وفيه بحث لأن المراد يكون إرساله عجيبا أن رسالته أعظم من كل رسالة  
 فهي جامعة لكل ما يحتاج إليه فيلزم أن لا نسخ إذا نسخ انما يكون للتكميل والكامل أتم كمال غير محتاج  
 لتكميل كما قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم (قوله لتقرأ عليهم الكتاب الذي أوحينا إليك) بيان  
 لحصل المعنى لا التقدير ووصوف للذي وإن جاز في إبهامه وذكر نون العظمة تفخيم لا يحنى وضمير عليهم  
 للامة باعتبار معانيها كما روي في الذي قباه الغظا (قوله وحالهم أنهم يكفرون بالبعث الرحمة الخ)

كأنه قال قل لهم ما أعظم عنادكم  
 إن الله يضل من يشاء من كان على صفحتكم  
 فلا سبيل إلى اعتدائهم وإن نزات كل آية  
 ويهدي إليه من أناب بما جئت به بل بأدنى  
 منه من الآيات (الذين آمنوا) بدل من من أو  
 خبر مبتدأ محذوف (وتطمئن قلوبهم) يذكركم  
 أنسابه واعتمادا عليه ورجاء منه أو يذكركم  
 بعد القلق من خشية أو يذكركم دلالة  
 على وجوده ووحدة آيته أو بكلامه يعني  
 القرآن الذي هو أقوى المهييزات (الذين آمنوا  
 الله تطمئن القلوب) تسكن إليه (طوبى لهم)  
 وعملوا الصالحات) مبتدأ خبره (طوبى لهم)  
 وهو فعل من الطيب قلبت ياقوه وواو ويجوز  
 ما قبلها مصدر لطلب كبشري وزلي ويجوز  
 فيه الرفع والنصب ولذا قرئ (وحسن  
 ما تب) بالنصب (كذلك) مثل ذلك يعني  
 إرسال الرسل قبلك (أرسلناك في أمة قد  
 خلت من قبلها) تقدمتها (أمم) أرسلوا  
 إليهم فليس يدع إرسالك إليها (تتلوا عليهم  
 الذي أوحينا إليك) لتقرأ عليهم الكتاب الذي  
 أوحينا إليك (وهم يكفرون بالرحمن) وحالهم  
 أنهم يكفرون بالبعث الرحمة الذي أحاطت بهم  
 نعمته

إشارة إلى أن هذه حال من فاعل أرسلنا لمن ضمير عليهم - إذ الأرسال ليس للتلاوة عليهم - حال كفرهم  
ومنه من جوزه وأن التلاوة عليهم في حال الكفر ليستفوا على إيجازه فيصدد قوا به لعلمهم بأفانين الفصاحة  
ولا ينافي تلاوته عليهم بعد إسلامهم ويجوز في الجملة أن تكون مستأنفة لكنه مخالف لظاهر كلام المصنف  
رحمه الله تعالى وقوله بالبليغ الرحمة إشارة إلى فائدة الالتفات عن بنا إلى الظاهر وإينار هذا الاسم الدال  
على ما ذكر والمبالغة في الرحمة من صبغة الرحمن وفسرها الشمولها لكل بقوله وسعت كل شيء رحمة وقوله  
فلم يشكروا نعمه الخ يعني أنهم قابلوا رحمة العاقبة ونعمه بالكفر ومقتضى العقل عكسه بأن يشكروها  
ويعرفوا المنعم بها فيؤدوه وفسر الرحمة بالنعمة تنبئها على أنهم ما جعنى هنا وقوله الدنيا ودية بالالف على  
ما بين في الصرف من أنه يقال دينوية ودنياوية وما في ما أنتم مصدرية وقوله بارسالك فانه رحمة للعالمين  
(قوله وقيل نزل الخ) وقيل نزلت في الحديبية حين كتب بسم الله الرحمن الرحيم فقالوا  
الرحمن لا نعرفه وقيل نزلت حين معوه صلى الله عليه وسلم يقول يا الله يا رحمن فقالوا انه يدعو الهين وهذه  
كاه غير مناسبة ولهذا امره المصنف رحمه الله تعالى لأنه يقتضى أنهم يكفرون بهذا الاسم وإطلاقه  
عليه تعالى والظاهر أن كفرهم بسماء وقوله حين قيل لهم الخ لا حين كفروا به ولم يؤدوه كما في الوجه  
الأول وهذه الآية في سورة الفرقان قبل وهو يقتضى تقدم نزول تلك الآية فالمناسب الجواب به وربي  
فيها أيضا أو هو ربكم وفيه نظر (قوله قل هو ربي الخ) فسر بما ذكرنا أمر نبيه عليه الصلاة  
والسلام بالاختبار بخصيص قوله عليه أو بإنشاء ذلك وأمر أولاد بأن يقول هو ربي فوطئة لقوله عليه  
فوكلت ولما يلزم من قوله هو ربي توحده بالالوهية ضم إليه قوله لا اله الا هو وهو داخل في حيز قل سواء  
كان صفة أو خبرا بعد خبر وفيه تنبيه على أن التوكل عليه لا على غيره وما قيل ان المقصود الاخبار  
بأن التوحيد به وربي لا الاخبار بأنه هو متوحد بالالوهية فيه فتأمل (قوله مرجعي و مرجعكم) فبرجعي  
ويتنقم منكم والانتقام من الرحمن أشد كما قيل أعوذ بالله من غضب الحليم قيل وعلى كلام المصنف  
رحمه الله تعالى متاب مبتدأ منكره مخم من تقدم خبره عليه وهو مخالف لما في الكشف ورد بأن التقديم  
للتخصيص أي إليه لا إلى غيره والمبتدأ معرفة بالاضافة والمضاف إليه محذوف تقديره متابنا وقوله  
مرجعي و مرجعكم تفصيل له والظاهر ما في الكشف اذ تقدير ضمير المتكلم مع الغير لا يناسب ما قبله وكلام  
المصنف رحمه الله تعالى قد يحمل عليه بأن يكون اكتفاء والتقدير متابنا و متابكم وان الكلام دال عليه  
الترادف فتأمل (قوله شرط حذف جوابه) أي ان قلنا انه يحتاج إلى جواب وان جعلت وصليته لا جواب  
لها والجملة حالية أو معطوفة على مقدّم بقدر شئ والجواب على هذا ذكره المصنف رحمه الله تعالى فيما  
سأني بقوله لكان هذا القرآن الخ وقوله والمراد منه تعظيم شأن القرآن مبنى على التقدير الأول وقوله  
أو المبالغة الخ مبنى على الثاني وقوله لو أن كتابا بيان لأن قرأنا بمعنى الكتاب المقروء مطلقا فهو بعينه  
الغوي لا العرفي لأنه المراد به يتم الارتباط وزعمت برأين مجتمعين وعينين مهمتين بمعنى حركت  
وقاعت من مكانها إلى آخره ومقارها بتشديد الراجح مقرأ أي محل (قوله تصدعت من خشية الله الخ)  
أي المراد بتقطعها تقطع وجهها وتفرقه وذلك إما خشية الله أو لتجرى منها الانهار وتتفجر العيون والظاهر  
أنه حقيقة على سبيل الفرض كقوله ولوطارذ وحافقها على كلا التقديرين في الجواب وجهه غيب لا  
كقوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله لا وجه له وأما غيب  
المنحصر تلك الآية فليس يريد به أنها غيب بلها بل يان لأن القرآن يقتضى غاية الخشية وقوله وعيوننا  
في نسخة أو عيوننا وهما بمعنى (قوله فتقرأ أو تسمع وتجيّب عند قراءته) الباء على الأول صلة كلم وعلى  
الثاني للسببية أي لو كلم أحد بقرآن الموتي لكان هذا أو لو كلم الموتي بأن أسمعهم فأجابوا ببسم الله عما  
يدل على حقيقته وقوله النهاية في التذكير والانتذار ناظر إلى قوله تصدعت من خشية الله وقوله كقوله ولو  
أنزلنا يعني هذه الآية تشهد لتقدير الجواب الثاني (قوله وقيل ان قريشا قالوا يا محمد ان سر لنا الخ)

وسعت كل شيء رحمة فلم يشكروا  
نعمه وخصوصا ما أنتم عليهم بارسالك اليهم  
وانزال القرآن الذي هو مناط المنافع الدينية  
والدنياوية عليهم وقيل نزلت في مشركي أهل مكة  
حين قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن  
(قل هو ربي) أي الرحمن خالق ومول  
أمرى (لا اله الا هو) لا مستحق للعبادة سواء  
(عليه نوكت) في نصرتي عليكم (والله  
متاب) مرجعي و مرجعكم (ولو أن قرأنا  
سرت به الجبال) شرط حذف جوابه  
والمراد منه تعظيم شأن القرآن أو المبالغة  
في عناد الكفرة وتصميمهم أي ولو أن كتابا  
زعمت به الجبال من مقارها (أو قطعت  
به الأرض) تصدعت من خشية الله عند  
قراءته أو تشققت فجعلت أنهارا وعيوننا  
(أو كلم به الموتي) فتقرأ أو تسمع  
وتجيّب عند قراءته لكان هذا القرآن لأنه  
الغاية في الإيجاز والنهاية في التذكير والانتذار  
أولا آمنوا به لقوله ولو أنزلنا اليهم الملائكة  
الآية وقيل ان قريشا قالوا يا محمد ان سر لنا الخ  
أن تبعلك فسير بقراءتك الجبال عن مكة

بيان اسباب النزول وهو تأييد ما تقدم به الجواب الثاني وايسر فيه مغايرة لما سبق الا في جعل التقطيع من  
 قطع الارض بمعنى سيرها وقطائع جمع قطيعة وهي الارض التي تزرع ومنه اقطاع الجند وقوله تنسج أي  
 مكة مجزوم في جواب الامر وتسخير الريح ليركبوها فيذهبوا أي في زمان يسير فيستغنون عن رحلة  
 الشتاء والصيف وابتعث لنا أي أحبه لنا لكلمة فيخبرنا بوجه نبوتك (قوله وقيل الجواب مقدم الخ)  
 معطوف على قوله حذف جوابه وهذا منقول عن الفراء وغيره ممن يجوزون في القديم جواب الشرط عليه  
 ولا يخفى أن في اللفظ نبوة عنه لكونها اسمية مقترنة بالواو ولذا أشار السمين رحمه الله تعالى إلى أن مراده  
 أنها دليل الجواب لكنه يكون لافرق بينه وبين تقدير لما آمنوا في المعنى وقوله خاصة أي دون سائر  
 وقطعت لأنه جمع مبيت والمبيت منه مذكر فظننا به تغليباً (قوله بل لله القدرة على كل شيء الخ) قال  
 في الكشف أنه على معنيين أحدهما بل لله القدرة على كل شيء وهو قادر على الآيات التي اقترحوها  
 ألا إن علمه بأن أظهرها مفسدة بصرفه والثاني بل لله أن يلجئهم إلى الإيمان وهو قادر على الإلجاء  
 لولا أنه خفي أمر التكليف على الاختيار وبعضه قوله أفلم يأس الذين الخ ولما كان الثاني مبنياً على  
 مذهبه كما بينه شراح الكشف تركه المصنف رحمه الله تعالى واقتصر على القول وهذا جار على وجوه تقدير  
 الجواب أما على الأخيرة فظاهر وأما على الأول فلأن إرادة تعظيم شأن القرآن لا تنافي الرد على المقترحين  
 وقوله عن إيمانهم فتعلق اليأس محذوف تقديره ماذا كرا لأن لو يشاء واليأس على هذا في القنوط  
 وقدمه لأنه المعروف من معناه وقوله اضرب عما تضمنته لو الخ أي لا يكون تسير الجبال وما ذكره قرآن  
 بل يكون بغيره عما أراد الله فان الأمر له جميعاً فلا يرد عليه شيء حتى يتوهم أن الأحسن عطفه على مقدر  
 أي ليس لك من الأمر شيء بل الأمر لله جميعاً (قوله وذهب أكثرهم) أي المفسرين إلى أن معناه  
 أفلم يعلم فالْيأس بمعنى العلم والتبين ويشهد له القراءة المذكورة وقوله وهو تفسيره أي تفسيره بمعنى يدل  
 على أن المراد منه ذلك لأنهم قرؤا به بالتفسير من غير أن يسموه بها من النبي صلى الله عليه وسلم فإنه غير  
 صحيح (قوله وانما استعمل اليأس بمعنى العلم لأنه) أي اليأس مسبب عن العلم فان الميؤس عنه لا يكون  
 إلا معلوماً وقد اختلفوا في أن استعمال اليأس بمعنى العلم هل هو حقيقة لأنه لغة قوم من اليمن يسمون  
 الخزع أو مجاز لأن اليأس متضمن للعلم فان اليأس من الشيء عالم بأنه لا يكون فان قلت اليأس حينئذ  
 يقتضي حصول العلم بالعدم وهو مستعمل في العلم بالوجود قلت أجيب بأنه لما تضمن العلم بالعدم تضمن  
 مطلق العلم فاستعمل فيه فقوله المصنف رحمه الله تعالى لا يكون إلا معلوماً أما على ظاهره لأن ما يتطلبه  
 الشخص ثم يأس منه لا بد له من علمه لأنه لا يطلب ما لا يعلم ولا حاجة إلى عمله على العلم بوجوده أو عدمه  
 حتى يتكلف له ما لا يقبل المراد به أنه معلوم الانتفاء وقوله فان بالقاء وفي نسخة بأن بالباء الموحدة والاولى  
 أولى وفي نسخة لا يكون بدون قوله إلا معلوماً فهي كان التامة وهذه تؤيد ما قبل أن المعنى معلوماً انتفاءً  
 (قوله ولذلك علقه بقوله أن لو يشاء الله الخ) أي لكون اليأس بمعنى العلم والمراد بتعلقه به جعله معلولاً له  
 بحسب المعنى ساداً مستمراً عليه كما ذكره العرب رحمه الله تعالى وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن  
 محذوف والجملة الامتناعية خبرها وقوله فان معناه نفي هدى بعض الناس لتعحيح المعنى فان نفي تعلق  
 المشيئة به بداية الجميع صادق بأن لا يهدي أحد أو بأن لا يهدي بعضهم ويهدي بعضاً آخرين والاول غير  
 واقع وغير معلوم فكونه معلوماً باعتبار ما صدقه الثاني وليس هذا من التعليق المصطلح في شيء فإنه ينعذى  
 بعن وأما التعليق بمعنى جعله متعلقاً به ومعمولاً له فهو ينعذى بالباء وأما ما قيل أنه من التعليق الاصطلاحي  
 ولذا جعله على النفي ليكون فيه ما يقتضي التعليق وإن هذا معنى كلامه وما عداه من خرافات  
 الاوهام فليس بشيء وإلى ما ذكرناه أولاً أشار بعض الفضلاء والآية قبل أنها لا تنكار سؤال المؤمنين على  
 ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنهم سألو أنزل الآيات المقترحة طمعا في إيمان قريش مع علمهم  
 باتقاء هدى بعض الناس اهدم تعلق مشيئة الله بذلك كما بين مات على إصراره فإنه يعلم منه أن اقتراحهم

حق تنسج انما فتخذه في ابساتين وقطائع  
 أو خسرنا به الريح ليركبها وتجبر إلى التأم  
 أو ابتعث لنا به قصي بن كلاب وغيره من  
 آياتنا ليعلموا فبذلك قنات وعلى هذا  
 فتقطع الارض قطعها باليد وقيل  
 الجواب مقدم وهو قوله وهم يكفرون بالرحمن  
 وما بينهما اعتراض وتذكيركم خاصة  
 لا شغال الموقف على المذكر الحقيقي (بل لله  
 الامر جميعاً) بل لله القدرة على كل شيء  
 وهو اضرب عما تضمنته لو من معنى النفي  
 أي بل الله قادر على الايمان بما اقترحوه من  
 الآيات الآن أن ارادته لم تتعلق بذلك لعلمه  
 بأنه لا تلبس له شكبتهم ويؤيد ذلك قوله (أفلم  
 يأس الذي آمنوا) عن إيمانهم مع ما رآوا من  
 آياتهم وذهب أكثرهم إلى أن معناه أفلم  
 يعلم لما روى أن علياً وابن عباس وجاعة  
 من العصابة والتابعين رضي الله عنهم  
 أبهجين قرؤا أفلم يتبين وهو تفسيره وانما استعمل  
 اليأس بمعنى العلم لأنه مسبب عن العلم فان  
 الميؤس منه لا يكون إلا معلوماً ولذلك علقه  
 بقوله (أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً)  
 فان معناه نفي هدى بعض الناس اهدم تعلق  
 المشيئة باقتراحهم



بالآيات بعد صدور معجزات فاهرة دالة على صحة النبوة قطعاً ليس إلا لعدم تعلق مشيئة الله بإيمانهم فتأمل (قوله وهو على الأول متعلق بمحذوف تقديره الخ) ضمير عن إيمانهم للكفار والضمير في علما منهم للمؤمنين وعلما منصوب على أنه مفعول له وأن لو يشاء الله مفعول به لعلما المحذوف ولم يقصر المسافة بتقدير لأن لو يشاء الله لأنه لا يصلح للعلية وإنما العلة علمهم بذلك ولم يجعله تضييماً للبعد (قوله أوباً آمنوا) معطوف على قوله محذوف فإن لو يشاء مفعول لا آمنوا بتقدير الباء أي لم ييأس الذين آمنوا بضمون هذه القضية عن إيمان هؤلاء الكفرة فان قلت تعلقه به وتخصيص إيمانهم بذلك بالذكر يقتضي أن لهذه دخلاً في اليأس عن إيمانهم والامر بالعكس لأن قدرة الله على هداية جميع الناس تقتضي رجاء إيمانهم لا اليأس منه قلت وجه تخصيص الإيمان بذلك أن إيمان هؤلاء الكفرة المصممين كأنه محال متعلق بما لا يكون اتوقعه على مشيئة الله تعالى هداية جميع الناس وذلك مما لا يكون بالاتفاق وذكر أبو حيان هنا وجه آخر وهو أن الكلام قد تم عند قوله أفلم ييأس الذين آمنوا تقرير اليأس المؤمنين من إيمان هؤلاء المعاندين وأن لو يشاء الله جواب قسم مقدراً أي أقسم لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً وإن رابطة الجواب القسم كاللام الجوابية وقد ذكر سيديو رحمه الله وابن عمه فوراً أنها تكون كذلك في كلام العرب كقوله

أما والله أن لو كنت حراً • وما بالحر أنت ولا العتيق

وأمثاله (تنبيه) قوله أفلم ييأس كأنه تقدم في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام استبأسوا وهي خمس قرأها البرزى عن ابن كثير رحمه الله بخلاف عنه بألف بعدها ياء والباقيون على الأصل يئس فأوهايا وعينها همزة وهي لغة والأولى على القلب بتقديم الهمزة على الياء بقلب حروفها وبديل عليه أمران الأول المصدر وهو اليأس والشافى أنه لو لا أنه مقلوب لقلب ياء ألفا لفتح كها وانفتاح ما قبلها لأنها كانت في محل لا يقبل القلب وهو الفاء فكذلك ما وقع موقعه وقال أبو شامة رحمه الله بعد ما ذكر قراءة البرزى في الخمس كلمات ولذا رسمت في المصحف كما قرأها البرزى بألف مكان الياء وياء مكان الهمزة وقال أبو عبد الله اختلاف في هذه الكلمات في الرسم فرسم ييأس ولا تباأسوا بألف ورسم الباقي بغير ألف (قلت) هذا هو الصواب وكانهم اغفلوا من أبي شامة انتهى من الدر المنصور (أقول) ما ذكره من اتفاقهم على رسمه كما ذكره مقرر وتخطئة أبي شامة خطأ منه لعدم فهم كلامه فانه ذكر أنهم رسمت بألف ولم يقل في الخمسة ولا في الجميع ثم نقل تخصيص رسم الألف بوضعين فيكون كلامه المطلق أو لا محجولاً على المقيد ومفسراً لما أبهم أو لا فالتخطئ له هو الخطئ فأعرفه (قوله داهية تفرعهم وتقلعهم) القارعة من القرع وأصله ضرب نبي بنى كما قاله الراغب ثم استعملت مجازاً في الداهية المهلكة نحو قوله القارعة ما القارعة وقوله تقلعهم أي تهلكهم وتستأصلهم وقوله تحل بمعنى تنزل وقوله يطاير إليهم شررها الشرر واحد شرارة وهي ما يطاير من النار يشبه إلى أن المراد بجعلها بقرهم إشرافهم على الهلاك وظهور أماراته بتطاير شرره وفوات شروره (قوله وقيل الآية في كفار مكة فانهم لا يزالون مصابين الخ) هو على الأول للجنس من الكفرة ولا يلزم منه حلول القارعة بجمعهم وعلى هذا الكفرة المعهودين والسر يا جمع سرية وهي قطعة من الجيش ويغير من أغار على العدو وحواليهم بفتح اللام والياء ظرف بمعنى حوله وفي جوانبه وواشيهم أي دواب أهل مكة وأنعامهم وقوله وعلى هذا أي اختصاصه بأهل مكة والوجه هو الأول وقصة الحديدية معروفة وقوله الموت أو القيامة هو على التفسير الأول وما بعده على ما بعده وقوله لا متناع الكذب في كلامه هذا بناء على أن الوعد خبرية تصف بالصدق والكذب (قوله وعيد للمستهزئين به والمقترحين عليه الخ) أدخل الاقتراح في الاستهزاء لأن عدم الاعتداد بآياته واقتراح غيرها في المعنى استهزاء وبأنه راجع فيه ارتباط بما قبله أشد ارتباطاً ولذا صرح به فساقبل أن اقتراحهم تسير الجبال وأخويه على سبيل الاستهزاء فهم ما نبي واحد لا وجه له وملاوة وملاوة بتثنية الميم فهما

وهو على الأول متعلق بمحذوف تقديره أفلم ييأس الذين آمنوا عن إيمانهم علماً منهم أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً أوباً آمنوا (ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا) من الكفر وسوء الأعمال (قارعة) داهية تفرعهم وتقلعهم (أو تحل قريان من دارهم) فنفزهم منها ويطاير إليهم شررها وقيل الآية في كفار مكة فانهم لا يزالون مصابين بما صنعوا برسول الله صلى الله عليه وسلم فانه عليه الصلاة والسلام كان لا يزال يبعث السرايا عليهم فتغبرحو إليهم وتخطف مواشيهم وعلى هذا يجوز أن يكون تحل خطاباً للرسول عليه الصلاة والسلام فانه حل بجميعة قريان من دارهم عام الحديدية (حق) يأتي وعد الله الموت أو القيامة أو فتح مكة (أن الله لا يخلف الميعاد) لا متناع الكذب في كلامه (واقعد استهزئ برسول الله صلى الله عليه وسلم ووعيد للمستهزئين به والمقترحين عليه والاملاء أن يترك ملاوة من الزمان

بمعنى حين وبرهة من الزمن ومنه الملوان والحكمة في الاملاء ليؤمن من قدر الله ايمانه ويستدريج غيره  
والدعة بفتح الدال الراحة وقوله فكيف كان عقاب أصله عقابي والياء تحذف في القواصل في أمثاله  
وهو المطرد ومنه متاب فيما مضى فلا وجه لما مر من أن يقدر متابا والمعنى كيف رأيت ما صنعت  
بهم فكذا أصنع عشر كي مكة ان شئت وفي كيف كان تقويم للعقاب وتحويل له (قوله رقيب عليه)  
أي مراقب لا حوالها ومشاهداتها فهو مجاز لأن القائم عند الشيء عالم به ولذا يقال وقف عليه اذا علمه  
فلم يحرف عليه شيء من أحواله وتذكر ضمير عليه تأويله بالتحضر والانسان وكان الظاهر تأنيده وقوله  
ولا يفوت عنده شيء من جزائهم عطف كالتفسير لأن اطلاع الله على أعمال العباد اذا ذكر فالمراد  
مجازاتهم عليها (قوله والخبر محذوف تقديره كن ليس كذلك) أو تقدير الخبر لم يوحده أي من مبتدأ  
خبره محذوف وتقديره ما ذكر وجعله وجعلوا على هذا من تأنيده أو معطوفة على جملة أفن هو قائم كن  
ليس كذلك لأن الاستفهام انكارى بمعنى النفي فهي خبرية بمعنى وعلى الثاني جملة وجعلوا معطوفة  
على الخبر المقدر ولما قرره في النفي قال الشارح رحمه الله لم يظهر لي وجه اختصاص العطف على الخبر  
بهذا الوجه الثاني فقبل انه لا حالي بفضل الله وجهه وهو حصول المناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه  
التي هي شرط قبول العطف بالواو في التقدير الثاني وعدمها في الاول ولذا قال أهل المعاني زيدا يكتب  
وينسعر مقبول دون يعطى وبشعرا تهى وهذا من قوله التدبر فان مرادهم أنه على التقدير الاول يكون  
الاستفهام انكارى بمعنى لم يكن نصيا للتشابه على طريق الانكار فان عطف جعلهم شركاء عليه يقتضى أنه  
لم يكن وليس بعجيب وعلى التقدير الثاني الاستفهام توبيخي والانكار فيه بمعنى لم كان وعدم التوحيد  
وجعل الشركاء واقع موضح عليه منكر فيظهر عطفه على الخبر وأما ما ذكره من حديث التناسب فغفلة  
لأن المناسبة بين تشبيهه الله بغيره والتشريك تامة وعلى الوجه الثاني عدم التوحيد عين الاشرار فليس  
محلا للعطف عند أهل المعاني على ما ذكره فهو محتاج الى توجيه آخر والمعنى أفان الله الذى هو قائم كن  
ليس كذلك من الاصنام والهمزة لانكار مضمون الجملة والفاء قيل انها التعقيب الذكري أي بعد ما ذكر  
أقول هذا الامر المنكروا الذى في الكشف انه تعقيب حقيقى لا ترقى في الانكار بمعنى لا يجب  
من انكارهم لا يأتى الباهرة مع ظهورها وانما العجب كل العجب من جعلهم القادر على انزالها المجازى  
لهم على اعراضهم عن تدبر معانيها كغيره ممن لا يقدر على شيء ولا يملك لنفسه نفعا ولا ضررا وله تفصيل  
طويل فيه وقوله من خير أو شر بيان لما الموصولة (قوله استئناف أو عطف على كسبت الخ)  
يعنى انه استخبار عن سوء صنيعهم وما تمتمل الموصولية والمصدرية وعلى الاول فالعائد مقدر وعلى  
المصدرية يجوز عطفه عليه واما هذا مخصوصا بكون المقدور كن ليس كذلك ولا يلزم اجتماعهما حتى  
تختص كل نفس بالمشركين وقوله أو لم يوحده عطف على من ليس كذلك وآخره لأن الخبر فيه ليس  
مقابلا للمبتدأ والاكثر في التقدير ذلك لانه ورد مصرحاً به كقوله أفن يخلق كن لا يخلق وقوله أفن يعلم  
أنما أنزل اليك من ربك الحق كن هو أعمى لكن لا بأس به لدلالة قوله وجعلوا عليه وأقيم فيه الظاهر  
مقام الضمير للدلالة على أن الألوهية موجبة لاستحقاق التوحيد والعبادة ولانداء على مخافة  
عقولهم اذ جعلوا الجادات مشاركة للذات المستجمعة لاسائر الكالات وقيل انه معطوف على قوله  
استهزى وقيل انها حالية (قوله ويكون الظاهر فيه موضع الضمير) موضع منصوب على الظرفية  
وهو خبر يكون أو التقدير وضع موضع الضمير وهذا اذا عطف على الخبر لا حاجة الى العائد وان كان  
عطفه على كسبت ظاهرا بخلاف الاستئناف وقيل انه جار على التقادير الثلاثة وقوله للتبسيه الخ  
لأن الجلالة أصلها الاله وهو المعبود بالحق المستجمع لجميع الصفات الكالبة (قوله تنبيه على ان هؤلاء  
الخ) وفي بعضها تنبيه بالنصب فلفظ قوله وتنبيه المعطوف على اسم كان وخبرها أي انه كالدليل على عدم  
استحقاقهم العبادة وانما عبر بالتنبيه اسكون ذلك معلوما لكل من له أدنى مسكة وأشار الى وجه التنبيه

في دعة وأمن (ثم أخذتهم فكيف كان  
عقاب) أي عقابي اياهم (أفمن هو قائم على  
كل نفس) رقيب عليه (بما كسبت)  
من خير أو شر لا يخفى عليه شيء من جزائهم  
أعمالهم ولا يفوت عنده شيء من جزائهم  
والتدبر محذوف تقديره كن ليس كذلك  
وجعلوا شركاء استئناف أو عطف  
على كسبت ان جعلت ما مصدرية أول  
يوحده وجعلوا عطف عليه ويككون  
الظاهر فيه موضع الضمير للتنبيه على أنه  
المستحق للعبادة وقوله (قل سمعهم) تنبيه على  
أن هؤلاء الشركاء لا يستحقونها

بقوله والمعنى الخ فانه ليس فيهم ما يستحقون به ذلك (قوله والمعنى صفوهم وانظروا هل لهم ما يستحقون به العبادات ويستأهلون الشكر) فسر التسمية بالوصف فالمعنى اذ كانوا صفاتهم هل فيها ما يقتضي الاستحقاق وفي الكشف أي جعلتم له شركاء فسموهم له من هم ونيؤه بأسمائهم فذهب الى أن المراد به ذكر أسمائهم وليس فيه خلط كما توهم ويعرف ذلك من نظري في شروحه وقوله بل أتنبؤنه إشارة الى أن أم منقطعة بتقدير بل والهمزة وقوله بالتخفيف أي من باب الافعال والضمير لله (قوله بشر كاه يستحقون العبادات) يعني ما عبارة عن نفس الشركاء وقوله أو بصفات معطوف على قوله بشر كاه فعلى هذا ما عبارة عن صفات الشركاء وضمير يستحقونهم الالعبادة وضمير لا يعلمها للصفات وقوله لا يعلمها أي الشركاء أو الصفات وإذا كان لا يعلمها وهو عالم بكل شيء مما كان وما يكون فهي لا حقيقة لها فهو نفي لها بنفي لازمها على طريق الكناية قيل وتفسيرها بالشركاء يناسب تفسيرهم بذكر أسمائهم على ما في الكشف والمناسب لتفسيره هو الثاني وفيه بحث (قوله أم سمونهم شركاء) ان كان المعنى أم سمونهم بأنهم شركاء فهو عين ما تقدم والافه وغيره وقوله من غير حقيقة أي معنى متحقق في نفس الامر لظرف الجهل وسخافة العقل وقوله كسمية الزنجي كافتورا كمدوح المتنبى المعروف وكأنه إشارة الى ذلك (قوله وهذا احتجاج بليغ على أسلوب عجيب ينادى على نفسه بالاعجاز) أي لما كان قوله أفن هو قائم على كل نفس كافيا في عدم قاعدة الاشرار مع السابق واللاحق وما ضمن من زيادات النسكت وكان ابطالا من طريق حق مذيلا بابطال من طرف التقيض على معنى لبتهم اذا شركوا بمن لا يجوز أن يشرك به أشركوا من يتوهم فيه ذلك أدنى توهم وروى فيه أنه لا أسماء للشركاء ولا حقيقة لها فضلا عن المسمى على الكناية الالعبادية ثم بولغ بأنهم الانسأهل أن يستل عنها على الكناية التلويحية استدلالا بنفي العلم عن نفي المعلوم ثم منه الى عدم الاستئصال مع التوبيخ وتقدير أنهم يريدون أن ينزوا عالم السر والخصيات بما لا يعلم وهو محال على محال وفي جعل احتجازهم شركاء ومجادلة الرسول عليه الصلاة والسلام أنباء له تعالى نكتة بل نكت سرية ثم أضرب عن ذلك وقيل قديين الشمس لذى عينين وماتلك التسمية الا بظاهر القول لا طائل تحته بل هو صوت فارغ فن تأمل حق التأمل اعترف بأنه كلام خالق القوى والقدر الذي تقف دون استار أسرارهم أفهام البشر وقوله أم بظاهرا أم منقطعة وقيل متصلة وقيل الظاهر بمعنى الباطل كقوله \* وذلك عاريا ابن ربيعة ظاهره (قوله قويمهم قضيوا أبا طيل ثم خالوها) قوله بل زين اضرب عن الاحتجاج عليهم فكأنه قيل دع ذافانه لا فائدة فيه لانهم زين لهم ما هم عليه من المكروا القويم من قواهم وقوا الآنية اذا طلال الناس منها بقصة أو ذهب ليظن أنها ذهب أو فضة وليست به فأطلق على التلبس بالمكروا الخديعة ولذا عطف أحدهما على الآخر وقوله قضيوا أبا طيل أي تسكفوا الايقاع ذلك في الخيال من غير حقيقة ثم بعد ذلك ظنوها شيئا قادهم في الضلال ويحتمل أن التخيل أول من أسسها ومن خالها من قلدهم من بعدهم فأسند فيهم ما للكل الى البعض لوقوعه بينهم ورضاهم به وحذف أحد مفعولي خال لانه يجوز اذا قامت عليه قرينة وان كان الاكثر خلافا وغويهم ومكرهم مضاف الى الفاعل ويجوز أن يكون مضافا الى المفعول وقوله أو كيدهم للاسلام بشر كاهم فعلى الاول المراد به مكرهم بأنفسهم وعلى هذا بغيرهم من الاسلام وأهله (قوله سبيل الحق) فتعريفه للعهد أو ما عداه كأنه غير سبيل وفاعل الصداما مكرهم ونحوه أو الله يجتسمه على قلوبهم وعلى قراءة الفتح للمعلوم مفعوله محذوف وأما قراءة الكسر فشاذ وهو مجهول نقلت فيه حركة العين الى الفاء اجراء له مجرى الاجوف وهو قوله وصدا بالتنوين أي وقرئ صد وهو معطوف على مكرهم في النظم وعلى كونه معلوما مفعوله محذوف كما ذكره يناسب التفسير الثاني لمكرهم ولذلك قدم القراءة المناسبة للتفسير الاول ولم يجعل صد وامنلا منزلة اللازم لعدم ملايئته للتفسيرين وفيه نظرا لانه يلائم التفسير الاول (قوله بخذلانه) وفي نسخة يخذله وهما بمعنى وايس هذا مبنيا على

والمعنى صفوهم وانظروا هل لهم ما يستحقون به العبادات ويستأهلون الشكر (أم تنبؤنه) بل أتنبؤنه وقرئ تنبؤنه بالتخفيف (عما لا يعلم في الارض) بشر كاه يستحقون العبادات لا يعلمهم أو بصفات لهم يستحقونها لا يعلمها لا يعلمها وهو العالم بكل شيء (أم بظاهرا من القول) أم سمونهم شركاء بظاهرا من القول من غير حقيقة واعتبار معنى كسمية الزنجي كافتورا وهذا احتجاج بليغ على أسلوب عجيب ينادى على نفسه بالاعجاز (بل زين للذين كفروا مكرهم) قويمهم قضيوا أبا طيل ثم خالوها حقاً أو كيدهم للاسلام بشر كاهم (وصدوا عن السبيل) سبيل الحق وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عباس وصدوا بالفتح أي وصدوا الناس عن الايمان وقرئ بالكسر وصدوا بالتنوين (ومن يضل الله) يخذلانه

مذهب المعتزلة كما يتوهم في بادئ الرأي ولو فسر الجناح الضلال والاهتداء كان أظهر وأوفق بمذهبنا  
وقوله يوفقه للهدى إشارة إلى أن الهداية بمعنى الدلالة موجودة وإنما المنفى الابصال وتوفيقه يجعل  
أفعاله على وفق ما يرضاه الله وقوله بالقتل والاسر عقوبة من الله بكفرهم وأما وقوع مثله للمؤمن فعلى  
طريق الثواب ورفع الدرجات فلا ضار في كلامه وكذا سائر المصائب (قوله من عذابه أو من رحمته)  
من النسبة زائدة للتأكيد والاولى على تقدير من عذابه سواء كان معناه أو قدر فيه مضاف فلا يلزم  
تقديم معمول الجهر ورعيه لأن الزائد لا يحكم له وعلى الثاني من الله ظرف مستقر حال من واق  
وصلته محذوفة والمعنى ما لهم واق وحافظ من عذاب الله حال كون ذلك الواقي من جهة الله ورحمته  
ومن في من الله الابتداء على الاول وللتبيين على الثاني ومن رحمته على الاول يكون من كلام المصنف  
رحمة الله لبيان ذلك الواقي قتال (قوله صفها التي هي مثل في الغرابة الخ) قال العلامة قدم في البقرة  
أن المثل له معنى اقوى وهو الشبه ومعنى في عرف اللغة وهو القول الساخر المعروف ومعنى مجازي وهو  
الصفة الغريبة مأخوذة من المعنى العرفي بعلاقة الغرابة لأن المثل انما يسير بين الناس اغرابته وقال  
أبو علي في الاغفال تفسير المثل بالصفة غير مستقيم لغة ولم يوجد فيها أو أكثر المفسرين على خلافه لكنه  
يحتاج إلى اثبات من كلام العرب ولم يذكره فنزل الجنة هنا إما أن يراد به المعنى أو غيره وعلى هذا التفسير  
المراد به معناه المجازي وحينئذ هو عند سبويه مبتدأ وخبره محذوف أي فيما يقص ويترك عليكم صفة  
الجنة وقوله تجري من تحتها الأنهار جملة مفسرة كخلقها من تراب في قوله تعالى أن مثل عيسى عند الله  
كمثل آدم خلقه من تراب أو مستأنفة استئنافاً بيانياً أو حال كما سيأتي وهذا هو الوجه السالم من التكلف  
مع ما فيه من الإيجاز والجمال والتفصيل واليه ذهب أيضاً في قوله الزانية والزاني كما سيأتي تفصيله  
في سورة النور وقد راجع فيه مدة الطول ذيل المبتدأ أو استلزامه فصل به بين ما يقصره أو ما هو  
كالمفسر له (قوله وقيل خبره تجري من تحتها الأنهار) على طريقة قولك صفة زيد أسمر الخ فالمثل بالمعنى  
المجازي وهذا قول الزجاج واعتراض عليه بأن المثل بمعنى الصفة لم يثبت وهو وارد على القول الاول أيضاً  
وبأنه غير مستقيم معنى لأنه يقتضي أن الأنهار في صفة الجنة وهي فيها لا في صفتها مع تأنيث الضمير العائد  
على المثل على المعنى وأمر التذكير والتأنيث سهل وأما دفع الاول بأنه على تأويل أنها تجري  
فالمعنى مثل الجنة جريان الأنهار وكذا صفة زيد أسمر المراد السمرة وأن الجملة في تأويل المفرد فلا يعود  
منها ضمير للمبتدأ والمراد بالصفة ما يقال فيه هذا إذا وصف فلا حاجة إلى الضمير كما في خبر ضمير الشأن  
وكذا ما قيل أن تأنيث الضمير يكونه راجعاً إلى الجنة لا إلى المثل وإنما جاز ذلك لأن المقصود من المضاف  
عين المضاف إليه وذكره نوطنة له وليس نحو غلام زيد فكله كلام ساقط متعسف لأن تأويل الجملة  
بالمصدر من غير حرف سابق شاذ كما في المثل تسمع بالمعدي خير من أن تراه وكذا التأويل بأنه يريد  
بالصفة لفظها الموصوف به وليس في الكلام ما يدل عليه وهو يجوز على تجوز ولا يخفى تكلفه وقبحه  
على ضمير الشأن قياس مع الفارق وأما عود الضمير إلى المضاف إليه دون المبتدأ فضعف من بيت  
المنكوبت ولا أدري ما الداعي إلى ارتكاب مثله (قوله أو على حذف موصوف أي مثل الجنة الجنة  
تجري من تحتها الأنهار) اعترض على هذا أبو علي الفارسي بأن المثل الشبه وهو حدث فلا يجوز الاخبار  
عنه بالجنسية وهي الجنة ورد بأن المثل بمعنى المثل والشبه فهو جنس أخبر عنها بما عليها وقيل أنه غير وارد  
رأساً ولا حاجة إلى جعله بمعنى الشبه لأن التشبيه هنا تمثيلي ووجهه منترع من عدة أمور من أحوال  
الجنات المشاهدة من جريان أنهارها ونضارة أغصانها والتفاف أبنائها ونحوه وهو مراد الزجاج بقوله  
أنه تعالى عرفنا أمر الجنة التي لم نرها بما شاهدناه في أمور الدنيا وعلمنا بذلك وأنى الزمخشري فيه  
بلفظ التمثيل ويكون قوله أكملها دأتم وظلها بياناً بالفضل تلك الجنان وتميزها عن هذه الجنان المشاهدة  
وقيل إن هذه بيان لحال جنات الدنيا على سبيل الفرض وإن فساد ذكرها انتشاراً واكتفاء في النظر

(قوله من هاد) يوفقه للهدى (لهم عذاب في  
الحياة الدنيا) بالقتل والاسر وسائر ما يصيبهم  
من المصائب (ولعذاب الاخرة أشق) لشدة  
ودوامه (وما لهم من الله) من عذابه أو من  
رحمته (من واق) حافظ (مثل الجنة التي وعد  
المتقون) صفها التي هي مثل في الغرابة  
وهو مبتدأ خبره محذوف عند سبويه أي  
فيما قصناه عليكم مثل الجنة وقيل خبره  
(تجري من تحتها الأنهار) على طريقة قولك  
صفة زيد أسمر أو على حذف موصوف أي  
مثل الجنة جنس تجري من تحتها الأنهار



بجذب جريان الانحراف وهو لا يناسب البلاغة القرآنية والغرض المذكور لا قرينة عليه والفصل بينهما  
أحسن منه ولا تكلف فيها من جهة العربية (قوله أو على زيادة المثل) بعناء اللغوي وهو الشبه  
لأنه ورد زيادته في نحو ليس كمثل نبي فقد همد زيادته به المعنى بخلافه بمعنى الصفة فلا يرد عليه ما قبل  
أن الاسماء لا يجوز اختامها فانه في كلامهم كثير كاسم السلام ولا صدقة الا عن ظهر غنى ومقام الذنب  
في بيت السماخ \* (قوله حال من العائد الخ) لأن تقديره التي وعدا ويحتمل التفسير والاستئناف  
البيان كما تر وقوله لا ينقطع غرها قيل خصه بالتميز لأنه ليس في جنة الدنيا غيره وان كان في الموعودة  
غير ذلك من الاطعمة والظواهر أنه انما فسر به لاضافته الى ضميرها وأما الاطعمة فلا يقال فيها كل  
الجنة وقوله وظلها كذلك أي هو مبند أمحذوف الخبر والجملة معطوفة على الجملة وقوله كما ينسخ في الدنيا  
لعدم الشمس أو لكونها في طرف منها قائل (قوله وعقبى الكافرين النار لا غير) المحصر من تعريف  
الخبر والمراد بالذين اتقوا من اتقى الكفر بدليل المقابلة بالكافر فيدخل فيه العصاة لأن عقابهم الجنة  
وان عذبوا أو لولا ريد المتقين عن المعاصي لأن المقام مقام ترغيب صريح ويكون العصاة مسكوتاً عنهم  
وقوله ترتيب النظمين أي ذكر الجنتين المذكوورتين بعد ما سبق وهما تلك عقبى الذين اتقوا وعقبى  
الكافرين النار لأن النظم يطلق على اللفظ القرآني المركب ووجه الاطماع والاقناظ ظاهر والمراد  
أن ذكرهما فيما بعدهما المأذكر فلا تنكرار فيه (قوله بعنى المسلمين من أهل الكتاب كابن سلام رضى الله  
تعالى عنه الخ) فالمراد بالكتاب التوراة والانجيل وجوز أن يراد به القرآن وبالذين مطلق المسلمين ومعنى  
يفرحون استمرار فرحهم وزيادته وقوله كابن سلام بتخفيف اللام هو من اليهود وقوله وثمانية بالين  
زاده على الكشاف لأنه بهم يتم العدد وهذا بحسب المنهور فلا ينافيه اسلام مجبراً وقيم الدارى  
ونحوهما والحبشة بفحش الجماعة من الحبش وهم طائفة من السودان معروفون (قوله أو عامتهم  
فانهم كانوا يفرحون بما يوافق كتبهم) فالمراد بما أنزل بهضه وهو ما وافق كتبهم وقيل عليه أنه بأباه مقابلة  
قوله ومن الأحزاب من ينكر بعضه لأن انكار البعض مشترك بينهم وأجيب بأن المراد من الأحزاب من  
حظه انكار بعضه فحسب ولا نصيب له من الفرع ببعض منه لشدة بغضه وعداوته وأولئك يفرحون  
ببعضه الموافق لكتبهم وهو تكلف فإظهار أن المعنى ان منهم من يفرح ببعضه اذا وافق كتبهم وبعضهم  
لا يفرح بذلك البعض بل يغتم به وان وافقها ويشكر الموافقة ثم لا يتبع أحد منهم شريعته كما في قصة  
الرجم وأشار بقوله أو ما يخالف ما حرقوه منها ومع ذلك فهو يخالف للظاهر ولذا أخره المصنف رحمه الله  
وتركه الزمخشري (قوله بعنى كفرتهم الذين تخربوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) فالأحزاب  
جمع حزب بكسر فسكون وهو الطائفة المخزبة أي الجماعة لا مراً كعداوة وحرب وغيره على ما أفاده  
الراغب وغيره من أهل اللغة وأما الأحزاب المذكوورة في قوله تعالى ولما رأى المؤمنون الأحزاب  
فطوائف من الكفرة مخصوصة بواسطة تعريف العهد فاذكره المصنف رحمه الله تفسير بعض الأحزاب  
ولا ينافي كون بعض الأحزاب احزاباً لا اندراجهم في معناه اللغوي كما توهمه من تعسف هنا بما لا طائل  
منه السيد والعاقب علان لاسق في فخران وأشياءهما اتباعهما (قوله وهو ما يخالف شرائعهم) هو  
على تفسير الذين يفرحون بمسليمهم والمنكرين بكفرتهم وقوله أو ما يخالف ما حرقوه وفي نسخة أو ما يوافق  
ما حرقوه على تفسير الفرحين بعاءتهم من الكفرة فان منهم من يفرح بما وافقها ومنهم من ينكره لعناده  
وتشديد فساد وانكارهم لخالفه الهرف بالقول دون القلب لعلمهم به أو هو بالنسبة لمن لم يحرقه فن قال  
الاولى ترك هذا اكتفاء بالاول لا خصاص الجواب بانما أمرت بذلك لم يأت بنبي يعتد به كما ستراه (قوله  
جواب للمنكرين أي قل لهم انما أمرت الخ) بعنى أنه تعالى لما حكى عن بعض أهل الكتاب انكار بعض  
ما عليه النبي صلى الله عليه وسلم من اثبات الاسلام قال صلى الله عليه وسلم يا رب بماذا أجيبهم اذن  
فقل له قل لهم ان ما أتيت به من اثبات الاسلام والنبوة يوجب عبادة الله تعالى واثبات التوحيد ونفى

أو على زيادة المثل وهو على قول سيبويه  
حال من العائد المحذوف من الصلة  
(أو كما إذا ثم) لا ينقطع غرها (وظلها) أي  
وظلها كذلك لا ينسخ كما ينسخ في الدنيا  
بالنفس (تلك) أي الجنة الموصوفة (عقبى  
الذين اتقوا) ما لهم ومنتهى أمرهم (وعقبى  
الكافرين النار) لا غير وفي ترتيب النظمين  
اطماع للمتقين واقتساط للكافرين (والذين  
آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل اليك) بعنى  
المسلمين من أهل الكتاب كابن سلام وأصحابه  
ومن آمن من النصارى وهم غنائون رجلا  
أربعون بنجران وثمانية بالين واثنتان وثلاثون  
بالحبشة أو عامتهم فانهم كانوا يفرحون بما  
يوافق كتبهم (ومن الأحزاب) بعنى كفرتهم  
الذين تخربوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وسلم بالعداوة ككعب بن الأشرف  
وأصحابه والسيد والعاقب وأشياءهما  
(من ينكر بعضه) وهو ما يخالف شرائعهم  
أو ما يخالف ما حرقوه منها (قل انما أمرت  
أن أعبد الله ولا أشرك به) جواب  
للمنكرين أي قل لهم انى أمرت فيما أنزل  
الى بأن أعبد الله وأوحده وهو الله وحده في  
الدين ولا سبيل لكم الى انكاره

الشرك وأن المرجع اليه (قوله وانما تشكرون ما يخالف شرائعكم) وفي نسخة وانما تشكرون لما  
 يخالف شرائعكم وهذا معنى وما في ما يخالف مصدرية وقوله فليس يدع جواب أما وهذا على النوجيه  
 الاول وسكت عن بيانه على الثاني لمرجوحته مع أنه يعلم بالمقايضة ويمكن ادراجه فيما ذكر لانه يخالف  
 شرائعهم على زعمهم وقوله ولا سبيل لكم الى انكاره أو رد عليه أن التصاري المثلثة من أهل الكتاب  
 وهم يتكرونها وعدم الاعتداد بانكارهم لا يناسب المقام وقوله على الاستئناف أى وألا أنكر وقيل على  
 الحال قيل وهو أولى لخلو الاول عن دلالة الكلام على أن المأمور به تخصيص العبادة به تعالى (قوله  
 واليه مرجعي للجزء لا الى غيره الخ) قيل عليه أن يقول ومرجعكم كما ذكره في تفسير قوله واليه متاب  
 مع أن هذا المقام أنسب بالتعميم ليدل على ثبوت الحشر وهو ما (قلت) قول الزمخشري اليه لا الى غيره  
 مرجعي وأنتم تقولون من ذلك فلا معنى لانكاركم اه فيه بيان انكسنة التخصيص انهم يتكرون  
 حقيقة أو حكما فلا حاجة الى ما يقال لا حاجة لذكره هنا لدلالة قوله تلك على الذين اتقوا وعقبى الكافرين  
 النار عليه وقوله وهذا القدر أى اثبات التوحيد والمبدأ والمعاد وفيه إشارة الى حكمة النسخ وأنه ليس  
 يبدأ كما تزعم اليهود بل من انتهاء النسخ بانتهاء زمانه (قوله ومنزل هذا الانزال المشغل على أصول البيانات  
 المجموع عليها) يحتمل أن يكون المراد بالانزال المشبه به في كلامه انزال المأمور به مما هو في الكتب  
 السالفة ويحتمل أن يكون انزال القرآن على الاسلوب المشهور في أمثاله وكذلك صفة مصدر محذوف  
 أى انزالا كذلك وليس التشبيه على الاول في جميع الاحوال حتى يتوهم أنه يناهيه قوله **كما**  
 عربيا (قوله يحكمكم في القضايا والوقائع بما تقتضيه الحكمة) اسناد يحكمكم الى القرآن اسناد مجازي  
 لانه يحكمكم به وانما يفسر به لانه بمعنى حاكم كما سيأتى وهو بيان لما اشتمل عليه الانزال من الاحكام  
 الفرعية والاصولية وقوله بما تقتضيه الحكمة إشارة الى وجه اختلاف أحكام الشرائع ووقوع النسخ  
 فيها كما تزعم وقوله ليسهل لهم فهمه وحفظه بالنسبة للعرب وبالنسبة لغيرهم يكون داعيا لتعلم العلوم التي  
 ينوقف عليها ذلك وقوله مترجما أى معبرا عنه به وهو مجاز وأصل الترجمة تفسيره ان بلسان آخر قد  
 تطلق على تبليغ الكلام مطلقا كما مر في قوله قد أحوجت معنى الى ترجمان (قوله وانتصابه على  
 الحال الخ) أى انتصاب عربيا على أنه حال من ضمير أنزلناه فهو حال مترادفة لأن حكما حال بمعنى حاكم  
 أو من المستتر فيه لتأويله بالمتفق فهي متداخلة وبصح أن يكون صفة لحكم الحال أو هي موطئة وهي  
 الاسم الجاهل الواقع حالا لوصفه بمنسحق هو الحال في الحقيقة والاول أولى لان حكما مقصود بالحالية  
 والحال الموطئة لا تقصد بالذات (قوله التي يدعونك اليها كتقريب دينهم الخ) أى بترك دعوتهم الى  
 الاسلام وعدم بيان أنه منسوخ وقوله بنسخ ذلك كقوله عوان بين ذلك إشارة الى الدين والقبلة وقوله  
 ينصرك ويمنع العقاب عنك لف ونشر مراتب وفيه حسن أدب اذ لم يقل غير ذلك وقوله حسم أى قطع  
 بالحال المهمة وتيسير للمؤمنين لا للنبي صلى الله عليه وسلم فإنه يمكن لا يحتاج فيه الى باعث أو مهيج (قوله  
 بشرا منكم) أى رسلا منكم في البشرية قديمة لما ذكره مما يقتضى ذلك وهو الازدواج والاستيلاد  
 وقوله وما صح له إشارة بتفسيره بما ذكر الى أنه يستعمل بهذا المعنى لادم الفائدة في نفسه ثم بينه بقوله  
 ولم يكن في وسعه إشارة الى أنه ليس المراد الصحة الشرعية (قوله بأية تقترح عليه وحكم يلقى منه)  
 قوله تقترح اذا أريد بالآية المعجزة وحكم يلقى منه اذا أريد بها الآية القرآنية النازلة بالحكم على وفق  
 مرادهم فهو من استعمال اللفظ في معنييه وهو جائز عند المصنف رحمه الله ومن لا يجوز به جعله من عموم  
 المجاز بمعنى دال مطلقا وعبر بالالتباس في الثاني تفننا ولانه ليس مقترحا كالاول (قوله الا باذن الله فانه  
 الملى بذلك) اذن الله عبارة عن تسهيله وتيسيره أو ارادته استعارة أو مجازا مرسل والملى هنا بمعنى القوى  
 القادر عليه وفي نسخة المالك لذلك والإشارة الى ما اقترحوه أو اقترحوه (قوله ينسخ ما يستصوب  
 نسخهم) وفي نسخة ما يستصوب نسخهم بدون ينسخ فافيهما وكذا في ما تقتضيه حكمته تفسيره وبيان

وانما تشكرون ما يخالف شرائعكم فليس يدع  
 مخالفة الشرائع والكتب الالهية في جزئيات  
 الاحكام وقضى ولا أنكر بالرفع على  
 الاستئناف (اليه أدعوا) لا الى غيره (واليه  
 ما تب) واليه مرجعي للجزء لا الى غيره وهذا  
 هو القدر المتفق عليه بين الانبياء فأما ما عدا  
 ذلك من التفاريع فما يخالف بالاعصار  
 واللام فلا معنى لانكاركم المخالفة  
 فيه (وكذلك) ومنزل هذا الانزال المشغل  
 على أصول البيانات المجموع عليها (أنزلناه  
 حكما) يحكمكم في القضايا والوقائع بما تقتضيه  
 الحكمة (عربيا) مترجما بلسان العرب  
 ليسهل لهم فهمه وحفظه وانتصابه على  
 الحال (والتي اتبعتم أهواءهم) التي يدعونك  
 اليها كتقريب دينهم والصلاة الى قبلتهم  
 بعد ما حوت عنها (بعد ما جاءكم من العلم)  
 بنسخ ذلك (مالك من الله من ولي ولا واق)  
 ينصرك ويمنع العقاب عنك وهو حسم  
 لا طمأنتهم ولا تيسير للمؤمنين على الثبات في  
 دينهم (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك) بشرا  
 منك (وجعلناهم أزواجا وزرية) نساء  
 وأولادا كما هي لك (وما كان لرسول) وما  
 صح له ولم يكن في وسعه (أن يأتي بأية)  
 صح له ولم يكن في وسعه (الا باذن الله)  
 تقترح عليه وحكم يلقى منه (الكتاب)  
 فانه الملى بذلك (لكل أجل) كتاب على  
 لكل وقت وأمد حكم يكتب على العباد على  
 ما يقتضيه استصلاحهم (يعو الله ما يشاء)  
 ينسخ ما يستصوب نسخهم (ويثبت) ما تقتضيه  
 حكمته

لما يشاء أو يدل منه ويصح في ما الثانية أن تكون مفعول يثبت وما تقتضيه مما جعل مكان المنسوخ  
أو إثبات ما لم يرد نسخه وقوله يجوز سياآت التائب الخ قوله تعالى أولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات  
(قوله ما لا يتعلق به جزاء) يعني المباح وطعن فيه الأصم بأنه تعالى وصف الكتاب بأنه لا يغادر صغيرة  
ولا كبيرة إلا أحصاها وأوجب بأن المراد بالصغيرة والكبيرة الذنوب وهذا ليس بوارد رأساً لأن المراد  
هنا الصك كناية في صحائف الحفظ والمحو منها وما في تلك الآية ما في اللوح المحفوظ أزلاً ولوسلم  
اتحادهما فلا تعارض أيضاً تأمل (قوله أو يثبت ما رآه وحده الخ) معطوف على يترك أي يثبت ما رآه  
الله وحده من غير اطلاع الملك عليه مما صمم عليه العبد في قلبه وإثباته في صحائفه وقيل إن الله تعالى  
جعل للملائكة علامة يعرفون بها ما في قلبه كذكر القلب كما صححه النووي وقيل أنه لا يكتب لأنه  
لا يطلع عليه غيره تعالى ويجوز أن يراد بذكر العقائد وقوله الفاسدات المراد ما أراد عدمه (قوله أصل  
الكتب الخ) يعني أنه سمي أملاً لأنه أصل والكتب للجنس شامل للكثير ولذا فسر بالجمع وقوله إذا ما من  
كائن تعليل لكونه أصلاً والمراد بالكتب صحائف الأفعال (قوله وكيف ما دارت الحال أرى نكاح الخ)  
دوران الحال تقلب الزمان به حياة وموتنا وقوله أرى نكاح بهض ما أوعده ناهم أو توفيقه البيان للأحوال  
الدائرة أي على كل حال أنا فاعلون بهم العقاب فلا تخفيل وقوله فأنما عليك الخ سادس هذا الجواب لأنما  
وهو فلا تخفيل الخ كما أشار إليه المصنف رحمه الله أو الجواب مقدر وهذا دليله (قوله فأنما عليك البلاغ  
لا غير) فالمقصود عليه البلاغ ولذا أقدم الخبر وهذا المحصر مستفاد من أنما لا من التقديم والانعكاس  
المعنى (قوله وعلى الحساب للمجازاة عليك) قيل هذه الجملة معطوفة على جملة أنما عليك البلاغ  
لا على مدخول أنما كي لا يفيد المحصر غير المقصود وفي دلائل العبارة مانعه وإن أردت أن تزداد وضوحاً  
فانظر إلى قوله تعالى فأنما عليك البلاغ وعلى الحساب فانك ترى الأمر ظاهر في أن الاختصاص  
في المبتدأ وهو البلاغ والحساب دون الخبر الذي هو عليك وعلى أنا وقوله في الكشف فيما يجب عليك  
الإنبياء الرسالة لحسب وعلى الحساب حسابهم وجزاؤهم على أعمالهم اه وتبعه المصنف هو مخاف  
لما في الدلائل الكائنات أن عطف علينا الحساب على ما بعد أنما كان الوجه ما قاله الشيخ وإن عطف  
على أنما عليك البلاغ كان الوجه ما قاله الزمخشري وهو الظاهر ترجيحاً للمنطوق على الماهوم إذا اجتمع  
دليلان محصر وهذا مما يجب التنبيه عليه فاعرفه (قوله فلا تخفيل بأمر اضهم الخ) أي لا تبال وفيه لف  
ونشر والواقع من الشرطين هو الأول كما في بدر قيل ولم يوضح جواب الشرطين وقال أبو حيان جواب  
الأول فذلك شافيك والثاني فلا لوم عليك وقوله فأنما عليك الخ دلائل عليهم ما وقوله وهذا إطلاقه جمع  
طليعة وهي المقدمة من الجيش أي ما تراه الآن من الفئوح مقدمة لما وعدت به وقوله أولم يروا أنا  
نأقي الأرض الخ ترمي بطبعه قبله يعني لم يؤخر عذابهم لاهمهم بل لوقته المقدر أو ما ترى نقص ما في أيديهم  
من البلاد وزيادة ما لاهل الإسلام ولم يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم به تعظيماً له وخاطبهم تهويلاً  
وتنبيهاً عن سنة الغفلة ومعنى نأقي الأرض يأتيها أمرنا وعذابنا (قوله لا راد له الخ) العقاب مؤخر  
الرجل ومنه التعقيب وهو أن تأتي بشئ بعد آخر ولذا قيل للبحث عن الشئ تعقب ولما كان الباحث عن  
الشئ يقصد رده أطلق على الراد للحكم أي لا يقدر أحد على رد ما حكم به وجوز الراجح فيه أن يكون  
معنى البحث بأن يكون نهياً للناس أن يخوضوا في البحث عن حكمه وحكمته إذا خفيا وقوله وحقيقته  
الخ يشير إلى ما قررناه لك (قوله ومنه قبل اصحاب الحق) أي الذي يطلب حقاً من آخر يسمى معقباً لأنه  
يعقب ترميه ويتبعه كما قال ليبد \* طلب المعقب حقه المظلم والاقضاء الطلب كالتقاضى (قوله  
والمعنى أنه حكم للإسلام بالاقبال الخ) جعل متعلق قوله بحكم أعزاز الإسلام وإذلال الكفر بقريشة  
السياق والسباق ولو أتى على عمومهم صح ودخل فيه ما ذكر وذلك إشارة لحكمه بما ذكره وقوله لا يمكن  
تغييره هو معنى قوله لا معقب الخ وقوله نافذا حكمه إشارة إلى تأويل الجملة الاسمية بالمفرد لأن تجزئتها

وقيل يجوز سياآت التائب ويثبت الحسنات  
مكانها وقيل يجوز من كتاب الحفظ  
ما لا يتعلق به جزاء ويترك غيره منبثاً أو يثبت  
ما رآه وحده في صميم قلبه وقيل يجوز  
قرنا ويثبت آخر وقيل يجوز القاسدات ويثبت  
الكائنات وقدر أنما فاع وبن عامر وجزء  
والكسافي ويثبت بالتشديد (وعنده  
أم الكتاب) أصل الكتب وهو اللوح  
المحفوظ إذا ما من كائن الأول هو مكتوب فيه  
وأما نرى بعض الذي نعهدهم أو توفيقك  
وكيف ما دارت الحال أرى نكاح الخ  
ما أوعده ناهم أو توفيقك قبله (فأنما عليك  
البلاغ) لا غير (وعلى الحساب) للمجازاة  
لا عليك فلا تخفيل بأمر اضهم ولا تستعمل  
بمذايبهم فأنما فاعلون له وهذا إطلاقه (أولم  
يروا أنا نأقي الأرض) أرض الكفرة (تتقوها  
من أطرافها) بما تقصده على المسلمين منها  
(والله يحكم لامعقب الشئ بالإبطال ومنه  
وحقيقته الذي يعقب الشئ) لا راد له  
قيل لصاحب الحق معقب لأنه يحكم بالإبطال ومنه  
بالاقضاء والمعنى أنه حكم للإسلام بالاقبال  
وعلى الكفر بالإدبار وذلك كائن لا يمكن  
تغييره ومحل لامع المتقى النصيب على الحال  
أي يحكم نافذا حكمه

من الواو غير فصيح عنده وقد مر تفصيله في الاعراف ولو جعلت معترضة لسلت من هذا وكانت عامة لجميع  
الافوات لا مخصوصة بزمان الحكم (قوله فيها سبهم مما قيل في الآخرة الخ) عن بعضي بعد كما في قوله  
عما قيل لايصحب ناديين وما عبارة عن الزمان أي بعد زمان قليل وفسره به المناسبتة للمقام أي  
لا تستطاع عقابهم فانه آت لا محالة وكل آت قريب ولذا لم يجعله على سرعة الحساب في الآخرة ولا تكلف  
فيه كما قيل (قوله لا يؤبه) أي لا يعتد به وما هو المقصود منه اصابة المكروه وهو قادر عليه بالذات وغيره  
ان قدر عليه فهو بتكيد الله منه فالكل راجع اليه وقيل المعنى فله جزاء المكروه وقوله فيعذب جزاءها أي  
بمنه ويقدره في الدنيا والآخرة وقوله من الحزبين أي حزب المؤمنين وحزب الكافرين تفسير قوله لمن  
وقوله حينما المراد به الزمان كما جوزه الاخفش وكونه كالتفصيل لما في قوله يعلم الخ من الوعيد باتيان  
العذاب من حيث لا يشعرون كما أن الماكري يخفي ما يريد حتى يقع به من حيث لا يحتسب (قوله واللام  
تدل الخ) لكونها للنفعة كما أن على للمضرة وقال الراغب العقب والعقبى والعاقبة تختص بالثواب وضدها  
العقوبة والعاقبة وقد يستعمل مضافا لغيره كقوله ثم كان عاقبة الذين أساؤا السواي ونحوه واليه  
أشار المصنف رحمه الله بقوله المراد الخ وقوله مع ما في الاضافة الى الدارين في أنها أضافت على أنها  
محمودة كما عرفت سابقا في قوله أولئك هم عقبي الدار وقد قيل ان المراد يعلم الكفار من علمك الدنيا آخر  
فاللام للملك وقوله وسيعلم أي قرئ سيعلم من مجهول الاعلام لكنهم قالوا من قرأهم هذه قرأها فراد  
الكافر فكان عليه أن يبينه في كلامه اجمال محل (قوله فانه أظهر من الأدلة على رسالتي ما يغني عن  
شاهد يشهد عليها) جعل اظهار المعجزات الدالة على رسالته شهادة وهو فعل والشهادة قول  
فأشار الى أنه استعارة لانه يغني عن الشهادة بل هو أقوى منها (قوله علم القرآن وما ألفت عليه من  
النظم المعجز الخ) وبؤيده القراءة الثانية فان المراد بالكتاب فيها القرآن وفيه دلالة على أن الإعجاز  
بالنظم والاشتمال على المزايا والخواص المعجزة للبشر والشهادة ان أريد بها تحمل الشهادة فالامر ظاهر  
وان أريد ادائها فالمراد بهم من ترك العناد وآمن وفي الكشف أي كفى هذا العالم شهيدا بيني وبينكم  
ولا يلزم من كفايته في الشهادة أن يؤيدها في أدائها فهو شاهد أمين ومن لم يؤيده وخائن وفيه تعريض  
بليغ بأنهم لو أنصفوا شهدوا وقوله التوراة وكذا الانجيل فان قلت المنكرون من البلقاء عندهم علم  
ما ألفت عليه القرآن من النظم البليغ ولا يشهدون قلت لانهم علم أن عندهم علماء فان عين البغض تمنع  
من التأمل في جمال القرآن حتى يدركوا ذلك ومن أدركه وحجده فعله كلامه لعدم عثرته (قوله وهو  
ابن سلام رضى الله تعالى عنه وأضرابه) اعترض عليه أبو حيان رحمه الله بأنه لا يستقيم إلا أن تكون  
الآية مدنية والجهود على أنها مكينة وقيل انه لا ينافي كون الآية مكينة وهي اخبار عما يشهدوا به  
أو أنهم قيل لهم لستم بأهل كتاب فاسألوا أهل فانهم في جواركم فتأمل (قوله أو علم اللوح المحفوظ  
وهو الله تعالى الخ) يعني المراد بالكتاب اللوح المحفوظ ومن عبارة عنه تعالى لكنه يلزم عليه عطف  
الشيء على نفسه بدون تفسير ولا توضيح لان الاول أظهر في الدلالة على الذات فلذا أول اسم الذات بما يدل  
عليه من الصفات وهو المستحق للعبادة وأول من بالذي ليكون من تعاطف الصفات لان من لا تقع صفة  
فصار بالتأويل الذي أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله كنى بالذي الخ كقوله الى الملك القرم وابن الهمام  
وأشار باعادة الجار الى أن من في محل جر معطوفة على الله ويؤيده أنه قرئ بإعادة الباء في الشواذ  
وقيل انه في محل رفع بالعطف على محل الجلالة لان الباء زائدة وقيل هو مبتدأ خبره محذوف ككأعلم  
وأضى قولا (قوله وبالذي لا يعلم ما في اللوح المحفوظ الا هو) المحصر امام من الخارج لان علمه  
مخصوص بالله أولا اختياره أن الظرف خبر مقدم فيفيد المحصر وقوله فيجزي من الخزي بالخاء  
والزاي المجتهد أو بالجمع من الجزاء قيل انه محل الشهادة على غاية ما هي خزيهم وتفضيهم لا على  
حقيقة عدم كون الكلام حينئذ ذمجة عليهم وليس بشئ لانه ينافيه ما مر في تفسير الشهادة وقوله

(وهو مريع الحساب) فيجاسبهم مما قيل  
في الآخرة بعد ما عذبهم بالقتل والاجلاء  
في الدنيا (وقدم ذكر الذين من قبلهم)  
بأنبيائهم والمؤمنين منهم (فله المكروه)  
جميعا) اذ لا يؤبه بمكروهم فانه القادر  
على ما هو المقصود منه دون غيره (وهو لم  
ما تكسب كل نفس) فيعذب جزاءها (وسيعلم  
الكفار لمن عقبي الدار) من الحزبين حينئذ  
بأنهم العذاب المعطاهم وهم في غفلة منه  
وهذا كالتفسير لذكر الله تعالى بهم واللام تدل  
على أن المراد بالعقبى العاقبة المحمودة مع  
ما في الاضافة الى الدارين كاعتبرت وقرا ابن  
كثير ونافع وأبو عمرو والكافر على ارادة  
الجنس وقرئ الكافرون والذين كفروا  
والكفر أي أهله وسيعلم من أعلمه اذا أخبره  
(ويقول الذين كفروا لست برسالا)  
المراد بهم رؤساء اليهود (قل كفى بالله شهيدا  
بينى وبينكم) فانه أظهر من الأدلة على  
رسالتي ما يغني عن شاهد يشهد عليها (ومن  
عنده علم الكتاب) علم القرآن وما ألفت عليه  
من النظم المعجز أو علم التوراة وهو ابن سلام  
وأضرابه أو علم اللوح المحفوظ وهو الله تعالى  
أي وكفى بالذي يستحق العبادة وبالذي لا يعلم  
ما في اللوح المحفوظ الا هو وشهدا بيننا  
فيجزي الكاذب منا



ويؤيده لأن ضمير عنده عليه راجع لله كما في الأولى على هذا التأويل والاصل توافق القراءتين (قوله وعلى الأول) أي على الوجه الأول وقوله ويجوز إشارة إلى أن الراجح أعمال الطرف إذا اعتد وقوله وهو متعين أي كون الطرف خبراً مقدماً متعيناً للقراءة الثانية بمن الجارة وقوله على الحرف أي من الجارة والبناء للمفعول أي علم فعل ماضٍ مبني للمجهول ومعناها أمر بالاحتجاج بشهادة الله على رسالته صلى الله عليه وسلم وأن علم القرآن وما هو محتو عليه لا يكون إلا منه (قوله من قرأ سورة الرعد الخ) هذا الحديث مروى عن أبي رضى الله عنه وهو موضوع واعلم أن هذه السورة مدارها كما في الكشف على بيان حقيقة الكتاب المجيد واشتماله على ما فيه صلاح الدارين وأن السعيد من تمسك بحبله والشفق من أعرض عنه إلى آخر ما فصله اللهم اجعلنا ممن تمسك بعروته الوثقى واهتدي بهداه حتى لا يضل ولا يشقى ببركة من أنزل عليه صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين

﴿سورة إبراهيم عليه السلام﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله مكية) يعني كلها عند الجمهور وفي رواية هي مكية الاقوله ألم تر إلى الذين بدلوا قولهم النار وقال الامام إذا لم يكن في السورة ما يتصل بالاحكام فنزولها بمكة والمدينة سواء اذ لا يختلف الغرض فيه ما لا أن يكون فيها ناسخ ومنسوخ فتظهر فائدة أنه لا يختلف الحال وتظهر عمرته لا بما ذكر فلان لم يكن ذلك فليس فيه الاضبط زمان النزول وكفى به فائدة (قوله وهي إحدى وخمسون آية) وقال الداني خمسون في البصري واثنان في الكوفي وأربع في المدني وخمس في الناصبي (قوله أي هو كتاب) إشارة إلى اختيار أن الاسم للسورة لما في البقرة من أن كون التقدير هذه الم أسخ عرقاً في البلاغة وكون ذلك الكتاب مقرراً للأول شأناً من عظمته فكذلك ما نحن فيه كذا في الكشف اذ قد ذكره الزمخشري هكذا وقيل ينتظم الاحتمالات الثلاثة كون التعداد للحروف وكتاب خبر مبتدأ محذوف وكونه اسم السورة وهو خبر مبتدأ محذوف وكذا كتاب وأن يكون كتاب خبر الرواية عنه وذكر باعتبار الخبر واستبعد هذا الأخير فهو ما لا لسورة أو للقرآن الذي هذه السورة منه (قوله بدعائكم أيهم إلى ما تضمنه) أي بدعوتكم الناس إلى اتباع ما تضمنه كتاب من التوحيد وغيره وانزاله ليكون حجة رسالته بما يحازه وقوله من أنواع الضلال إشارة إلى أن الظلمة مستعارة للضلال كما أن النور مستعار للهدى وان جمعه لأن الضلال أنواع كعبادة الاصنام والملائكة والكواكب وغير ذلك والحق واحد مؤسس على التوحيد فلذا وحده (قوله بتوفيقه وتسهيله مستعار من الاذن الخ) في قوله الاذن الذي هو تسهيل الحجاب مسامحة أي الذي يوجب تسهيله وهو استعارة مصرحة شبه توفيق الله وتسهيله بالاذن لرفع المنافع وان صح أن يكون مجازاً من سلاسل العلاقة للزوم فاذن الله توفيقه وقال محيي السنة أمره وقيل علمه وقيل ارادته وهي متقاربة ففيه ثلاث استعارات للظلمة والنور والاذن وقيل أنه يحتمل أن تكون كلها استعارة مركبة تمثيلية بتصوير الهدى بالنور والضلال بالظلمة والمكلف المتغمس في ظلمة الكفر بحيث لا يتسنى له الخروج إلى نور الايمان الا بتفضل الله برسول بكتاب يسهل ذلك عليه بمن وقع في تيه مظلم ليس منه خلاص فبعت ملك توفيقاً لبعض خواصه في استخلاصه وضمن تسهيل ذلك على نفسه ثم استعمل هنا ما كان مستعملاً هنا لتسهيل كتاب أنزلناه الخ وهذا مع بلاغته وحسنه لا يخفى من بعد (قوله أو حال من فاعله أو مفعوله) أي آذناهم أو ما ذونا لهم وقيل كونه حالاً من الفاعل بإياه إضافة الرب إليهم دونه ورد بأن فيه نكتة وهي الإشارة إلى أن أذنه لا يخرجهم ليكونهم عباد الذين رباهم (قلت) هذا غريب منه فإنه إنما أياه لانه مضاف لفاعله وإذا كان حالاً من الفاعل يكون آذناً فينبغي أن يقدره تعلقه خاصاً أي مخرجاً لهم باذن ربهم وما ذكره لا يفيد شيئاً (قوله بدل من قوله إلى النور الخ) يعني صراطاً بدل من النور وأعيد عاملاً وكرر لفظاً والافعل بدل على نيته

ويؤيده قرأتهم من قرأوا ومن عنده بالكسر علم الكتاب وعلى الأول يرتفع بالطرف فانه معتد على الموصول ويجوز أن يكون مبتدأ والطرف خبره وهو متعين للثانية وقري ومن عنده علم الكتاب على الحرف والبناء للمفعول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الرعد أعطى من الاجر عشر حسنات بوزن كل سحاب مضى وكل سحاب يكون إلى يوم القيامة ويعت يوم القيامة من البر فبين بهد الله

\* (سورة إبراهيم عليه السلام مكية) \*  
وهي إحدى وخمسون آية

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*

(الكتاب) أي هو كتاب (أنزلناه الملك لتخرج الناس) بدعائكم أيهم إلى ما تضمنه (من الطلقات) من أنواع الضلال (إلى النور) إلى الهدى (بإذن ربهم) بتوفيقه وتسهيله مستعار من الاذن الذي هو تسهيل الحجاب وهو صراط لتخرج أحوال من فاعله أو مفعوله (إلى صراط العزيز المجيد) بدل من قوله إلى النور بتكرير العامل

تكرار العامل ابدال على البدلية ولوجعل الجار والمجرور بدلا من الجار والمجرور كان أظهر وفي هذا كلام في الرضى وغيره ولا يضر الفصل بين البديل والمبدل منه بما قبله لانه غير اجنبى اذ هو من معمولات العامل في المبدل منه والوجه الثانى أنه متعلق بمحذوف على أنه جواب سائل الى أى نور قبل الى صراط الخ (قوله واضافة الصراط الى الله امالا لانه مقصوده) أى محل قصده واسم ان ضمير الله وضمير مقصوده وله الصراط وفي نسخة مقصوده بصيغة اسم المفعول (قوله وتخصيص الوصفين) أى العزيز الجيد وكونه لا يذل ساكدا لان من سلك طريق العزيز فهو عزيز لا يذل وكذا عدم خيبة من سلكه أو سأل فيه لان المحمود سبيله محمود موصل لكل مقصود وسبيله بالبا الموحدة بمعنى سالك سبيله وفي نسخة سائله بالهمزة من السؤال والاضافة بمعنى فى أى السائل فيه ولوعاد الضمير الى الله لانه معلوم من السياق لم يبعد وقيل فى وجه التخصيص انه لما ذكر قبله انزاله تعالى لهذا الكتاب واخراج الناس من الظلمات الى النور باذن ربهم ناسب ذكر هاتين الصفتين صفة العزة المتضمنة للقدرة والغلبة لانزاله مثل هذا الكتاب المعجز الذى لا يقدر عليه سواه وصفة الحمد لانعامه بأعظم النعم لاجراج الناس من الظلمات الى النور (قوله على قراءة نافع) أى بالرفع فهو مبتدأ والذى خبره أو خبر مبتدأ محذوف والذى صفة وعلى قراءة الباقي بالجر هو عطف بيان أو بدل من العزيز الجيد ومن جوزة - ديم الصفة على الموصوف بقول انه صفة مقدمة لكانه قول ضعيف (قوله لانه كالعلم لاختصاصه بالمعبود الخ) لم يجعله علما على ما رضاه فى الفاتحة وليس جهله كالعلم بالغلبة كالترىب بناء على أنه يراه شريطا فى عطف البيان حتى ينافى ما ذكره فى البيت الحرام من أنه عطف بيان كما توهم بل لان عطف البيان شرطه افادة زيادة اوضح لتبوعه وهى هنا بكونه كالعلم فى اختصاصه بالمعبود بحق وقد خرج عن الوصفية بالغلبة فليس صفة كالعزيز الجيد وفى قوله على الحق رككة والظاهر بحق وقوله بالكتاب بيان لارتباطه بما قبله (قوله والويل نقيض الوأل وهو النجاة) الوأل بالهمزة معناه النجاة ونقيضه الويل وهو الهلاك وعدم النجاة فمن بيانية والجار والمجرور حال أو صفة لويل قال الراغب قبوح وقد تستعمل لتعسر ووبس استعصار ووبس ترحم ومن قال ويل وادى جهنم لم يرد أنه اسم له بل أن من قال الله له ذلك فقد استحق وثبت له مقر من النار وفى الكشف انه اسم معنى كالهلاك الا أنه لا يشتق منه فعل انما يقال ويل له فينصب نصب المصادر ثم يرفع رفعها لافادة معنى الثبات فيقال ويل له كسلام عليك ولما ذكر الخارجين من الظلمات الى النور فوعد الكافرين بالويل واتصال قوله من عذاب بالويل لان المعنى أنهم يولولون من عذاب شديد ويخجون منه ويقولون يا ويله قال المدقق يعنى أن الويل من الذنوب لامن العذاب ألا ترى قوله فويل لهم مما كتبت أيديهم وأمثاله فأشار الى أن الاتصال معنوى لامن ذلك الوجه فانه هناك جعل الويل نفس العذاب وهناك جعله تلفظهم بكامة التلفف من شدة العذاب وكلاهما صحيح ولم يرد أن هناك فصلا بالخبر اقرب مما تر فى قوله سلام عليكم بما صبرتم واعترض عليه بأنه لا حاجة لما ذكر من التكلف لان اتصاله به ظاهر لا يحتاج الى صرفه للتلفظ بتلك الكلمة ومن بيانية كما مر لا ابتداءية كما ذكره حتى يرتكب ما ذكر ورد بأن الويل حينئذ عدم النجاة فالإضافة معتبرة فى مفهومه والمضاف اليه خارج فانصالة به باعتبار المضاف اليه لا يمكن وهذا خبط فان من ان كانت ابتداءية عنده كما فى شرح العلامة فابتداء عدم النجاة متصل بالعذاب وناشئ عنه وان كانت بيانية فهو بمعنى الهلاك فيصح بيانه به ويتصل به اتصال المبين بالمبين فالحق ورود ما ذكر عليه قائل فيه (قوله يختارونها عليها فان المختار للشي الخ) هو بيان لانه مجاز وأن العلاقة فيه الزوم فى الجملة فلا يضر وجود أحدهما بدون الآخر كاختيار المريض الدواء المر لشفاه وترك ما يحبه وينتهي به من الاطعمة اللذيذة فهو مجاز مرسل ولذا اعتدى بهلى ولوجعل تضميننا صحيح وقوله يطلب الخ معنى السنين (قوله بتعويق الناس عن الايمان الخ) اشارة الى أن سبيل الله كالصراط المستقيم مجاز عن دينه وتنسكب بمعنى عدل وحاد عنها وقوله وليس فصحا أى بالنسبة الى اللغة الاخرى

أو استئناف على أنه جواب لمن يسأل عنه واضافة الصراط الى الله تعالى امالا لانه مقصوده أو الظاهر له وتخصيص الوصفين للتبعية على أنه لا يذل ساكدا ولا ينجب سائله (الله الذى له ما فى السموات وما فى الارض) على قراءة نافع وابن عامر مبتدأ وخبر أو الله خبر مبتدأ محذوف والذى صفة وعلى قراءة الباقي عطف بيان للعزيز لانه كالهلم لاختصاصه بالمعبود على الحق (ويل للكافرين من عذاب شديد) وعبدان كفر بالكتاب ولم يخرج به من الظلمات الى النور والويل نقيض الوأل من النجاة وأصله نصب لانه مصدر الا أنه لم يشتق منه لكنه رفع لافادة الثبات (الذين يستنجون الحيوة الدنيا على الآخرة) يختارونها عليها فان المختار للشي يطلب من نفسه أن يكون أحب اليها من غيره (ويصدون عن سبيل الله) بتعويق الناس عن الايمان وقري ويصدون من أصداء وهو منقول من صد صدود اذا تنكب وليس فصحا

قوله وفى الكشف الخ قد عسر فى عبارته بوض تغيير اه

والقراءة الاخرى ولا محذور في كون القراءة المتواترة أفصح من غيرها وليس هذا مبنيا على مذهب  
 الزمخشري من أن القراءة تكون برأى واجتهاد دون سماع منه صلى الله عليه وسلم لم كما قيل وقوله لأن  
 في صدقه مندوحة أي سعة عن التعدية بالهمزة وجعله من صدقه ودال لازم لأن تعدية صدقه بنفسه فصحة  
 كثيرة في الاستعمال مع أن هذه القراءة شاذة وهي قراءة الحسن كما قاله المعرب (قوله ويغنون لها زيفا  
 الخ) قد فسر المصنف رحمه الله في أوله هو بوقوله يصفونهم بالانحراف عن الحق والصواب أو يغنون  
 أهلها أن يعوجوا بالردة وهذا وجه آخر وهو أنهم يطلبون أن يروا فيها ما يكون عوجا فادحا فيها كقول من  
 لم يصل إلى العنقود وليسوا بواحد من ذلك فلذا عقبه بقوله أولئك في ضلال بعيد والنكوب الانحراف  
 والعدول وقد أعرب الموصول بوجه ظاهرة وقدر تأويله بوجوه الله كونه صفة للكافرين بالفصل  
 بين الصفة والموصوف بأجنبي وهو قوله من عذاب شديد وأنه بصير كقولك الدار لزيد الحسننة القرشي  
 والتركيب الصحيح فيه أن يقال الدار الحسننة لزيد القرشي وهو مبني على أن قوله من عذاب شديد صفة  
 ويل وهو لم يذكره فهو الزام له بما لا يلتزمه فيجوز أن يكون على هذا خبر مبتدأ محذوف والجمله اعتراضية  
 فلا يضر الفصل بها فتأمل وإذا كان مرفوعا على الذم فهو خبر مبتدأ أيضا والفرق بينه وبين الوجه الذي  
 بعده أنه يعتبر أنه كان نعتا فقطع بخلافه على الآخر ولا يقدر فيه نفس الذين الخ كما توهم (قوله أي ضلوا  
 عن الحق ووقعوا عنه براحل) يعني أن الضلال بمعنى البعد عن الحق شبه عن ضل في طريقه  
 وبعد عن مقصده وبعد ترشح له ولما كان وضع البعد على أن يوصف به المكان أو المكانى وقد وصف به  
 هنا الفعل نفسه بين المراد منه وقوله في الحقيقة للضلال بالنسبة إلى الضلال فلا ينافي أنه يوصف به  
 المكان أيضا وفعله يعني صفته وهي الضلال والمبالغة يجعل الضلال نفسه ضالا فقد أسند فيه إلى المصدر  
 ما هو لصاحبه مجازا بكن جنونه وجدته ولا يخفى ما فيه من المبالغة الآن الفرق بين ما نحن فيه وجد  
 حذمه أنه مصدر غير المسند وذلك المصدر وليس بينا وقوله أو الأمر الذي به الضلال الباء للسببية أو  
 الملازمة أي أمر بسببه أو ملازمة حصل الضلال يعني أن البعد في الحقيقة صفة للشخص باعتبار  
 بعد مكانه عن مقصده وسبب بعده ضلاله لأنه لو لم يضل لم يبعد عنه فأسند ما للشخص إلى سبب اتصافه بما  
 وصف به فيكون كقولك قتل فلانا عصيانه والاسناد مجازي وفيه المبالغة المذكورة أيضا والمعنى بعد  
 الضلال لكنه اعتبر في الثاني بيان سبب البعد دون الأول وفي الكشف هو من الاسناد المجازي  
 والبعد في الحقيقة للضلال لأنه هو الذي يتبعه عن الطريق فوصف به فعلة كما تقول جد جده ويجوز أن  
 يراد في ضلال ذي بعد أو فيه بعد لأن الضال قد يضل عن الطريق مكانا قريبا أو بعيدا قال المدقق الاسناد  
 المجازي على جعل البعد لصاحب الضلال لأن الضال الذي يتبعه عن طريق الصواب فوصف ضلاله  
 بوصفه بمبالغة وليس معناه إبهامهم في الضلال وتعميقهم فيه وأما قوله ويجوز أن يراد في ضلال ذي بعد  
 فعلى هذا البعد صفة للضلال حقيقة بمعنى بعد غوره وأنه هاوية لانهاية لها وقوله أو فيه بعد على جعل  
 الضلال مستقرا للبعد بمنزلة مكان بعيد عن الجادة وهو معنى بعده في نفسه عن الحق لتضاده ما واليه  
 الإشارة بقوله لأن الضال قد يضل عن الطريق مكانا بعيدا أو قريبا والغرض بيان غاية التضاد وأنه بعد  
 لا يوازن وزانه وعلى جميع التقادير البعد مستعار من البعد المسافر إلى تفاوت ما بين الحق والباطل أو ما  
 بين أهلها وما ذكر في سورة الحج أنه استعير الضلال البعد من ضلال من أبعد في التبع ضالا لفظا  
 وبعدت مسافة ضلاله ثم في قوله أولئك في ضلال دون ضالون ضالا لبعيد دلالة على تمكنهم فيه فاشتماله  
 عليهم اشتمال المحيط على المحاط ليكون كناية بالغة في إثبات وصف الضلال فافهم (قوله الذي هو منهم  
 وبعث فيهم) إشارة إلى أن اللسان ليس بمعنى العضو بل بمعنى اللغة فإنه يستعمل لكل منهم ما ولا ينتقض  
 الحصر بلوط عليه الصلاة والسلام فإنه تزوج منهم وسكن معهم ولا يونس عليه الصلاة والسلام فإنه  
 من قومه الذين أرسل إليهم كما قالوه فلا حاجة إلى أنه هنا باعتبار الأكثر الاغلب ولا يلزم من كون

لأن في صدقه مندوحة عن تكلف التعدية  
 بالهمزة (ويغنونهم عوجا) ويغنون لها زيفا  
 ونكوبا عن الحق ليقدر حوا فيه فحذف الجار  
 وأوصل الفعل إلى الضمير والموصول بصلته  
 بحتمل الجر صفة للكافرين والنصب على الذم  
 والرفع عليه أو على أنه مبتدأ خبره (أولئك  
 في ضلال بعيد) أي ضلوا عن الحق ووقعوا  
 عنه براحل والبعد في الحقيقة للضال  
 فوصف به فعلة للمبالغة أو الأمر الذي به  
 الضلال فوصف به الملازمة (وما أرسلنا  
 من رسول الا بلسان قومه) الابغة قومه  
 الذي هو منهم وبعث فيهم

(اليمين لهم) ما أمروا به فينفقهوه عنه يسر  
وسرعة ثم ينقلوه ويترجوه الى غيرهم فانهم  
أولى الناس اليه بأن يدعوهم وأحق بأن  
ينذرهم ولذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم  
بأنذار عشيرته أولاً ولونزل على من بعث الى  
أمة مختلفة كتب على أنفسهم استقل ذلك  
بنوع من الانحياز ولكن أدى الى اختلاف  
الكلمة واضاعة فضل الاجتهاد في تعلم  
الالفاظ ومعانيها والعلوم المتشعبة منها وما  
في آداب القرائح وكذا النفس من القرب  
المقتضية لخزبيل النوايا وقرئ بلين وهو  
لغة فيه ككريش ورباش ولسن بضمين  
وسنة وسكون على الجمع كمد ومد وقيل  
الضمير في قومه لمحمد صلى الله عليه وسلم  
وانه تعالى أنزل الكتب كلها بالاعربية  
ثم ترجمها جبريل عليه السلام أو كل نبي  
بلغة المنزل عليهم وذلك يردده قوله ليعين  
لهم فانه ضمير القوم والتوراة والانجيل  
ونحوهما لم تنزل لتبين للعرب (في فضل الله من  
يشاء) فيخذه عن الايمان (ويهدى من يشاء  
بالتوفيق له (وهو العزيز) فلا يغلب شيء على  
مشيئته (الحكيم) الذي لا يضل ولا يهوى الا  
لملكة (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا) بمعنى اليد  
والعصا وسائر معجزاته (أن أخرج قومه من  
الظلمات الى النور) بمعنى أي أخرج لان  
في الارسال معنى القول أو بأن أخرج فان  
صبيغ الافعال سواء في الدلالة على المصدر  
فيصح أن يوصل بها أن الناصبة (وذكرهم  
بأيام الله) بوقائعها التي وقعت على الامم  
الدارجة وأيام العرب حروبها وقيل بمعانيها  
وبلائه (ان في ذلك لايات لكل صبار شكور)  
يصبر على بلائه ويشكر نعمائه فانه اذا سمع  
بما نزل على من قبله من البلاء وأفيض  
عليهم من النعماء اعتبر وتنبه لما يجب عليه  
من الصبر والشكر وقيل المراد لكل مؤمن  
وانما عبر عنه بذلك تنبيهها على أن الصبر  
والشكر عنوان المؤمن

لغته لغتهم اختصاص بعنقه بالعرب وقوله ما أمروا به إشارة الى مفعوله المتقدروا بالمعنى السهولة  
عليهم (قوله ثم ينقلوه ويترجوه الى غيرهم) أي ينقلوا ما أمروا به ويترجوه بلغة أخرى ان بعث  
ذلك الرسول الى غير قومه ممن لهم لسان آخر وقوله فانهم أولى الناس أي أقربهم اليه لتعليل لعدم  
تعكير الامر وأنذار عشيرته لقوله تعالى وأنذر عشيرتك الاقربين وقوله ولونزل الخ إشارة الى سؤال  
وهو نبينا صلى الله عليه وسلم بعث لجميع الامم فلو كان له كتب معجزة بجميع اللسان كانت أدل على  
النبوّة فدفعه بأنه يؤدى الى اختلاف الكلمة لاختلاف الكتب المتكلم بها المؤدى الى التنازع وعدم  
الانقياد واضاعة فضل الاجتهاد أي بذل الجهد في فهم معانيه واتقان لغاته وعلومه والقرب جمع قرينة  
(قوله وقرئ بلين) كذكره في لغة في لسان لكنه لا يطلق على الجارحه وقوله وقيل الضمير في قومه  
لمحمد صلى الله عليه وسلم الخ الضمير على الاول لرسول وعلى هذا النبينا صلى الله عليه وسلم المقهور من  
السياق وهذا قول لبعض المفسرين نسب فيه الى الغلط كما أشار اليه المصنف رحمه الله بقوله ويرده الى  
آخره لانه اذا لم يقع النبينا الا بعد الترجمة فالتأخر عن مذكر وضميرهم للقوم بلا خلاف وهم المبين  
لهم بالترجمة فقوله المصنف رحمه الله لم تنزل لتبين للعرب فيه نظر لان القائل لم يقل انه تبين للعرب ولم  
يكلفوا بالعمل بما فيها حتى تبين لهم وقوله وقيل الخ قال في الكشف دفعه الطيبي بأنه راجع الى كل قوم  
بدلالة السياق والجواب أنه لا يدفع اليهام على خلاف مقتضى المقام وقوله فيخذه الخ قد مر تحقيقه  
وكذا مر تحقيق تفسير الهداية بالتوفيق وقوله فلا يغلب شيء على مشيئته بيان لا ارتباط وكذا ما بعده  
وقوله ولقد أرسلنا موسى أي كما أرسلناك كذا قال النسي وبه يرتبط النظم أتم ارتباط وفي المرشد لابي  
شامة رحمه الله قال السجدة اني المراد بقومه العرب كلهم لقوله صلى الله عليه وسلم أنزل القرآن على  
سبعة أحرف الحديث وقال ابن قتيبة هم قريش لان القرآن أنزل بلغتهم ولا يجوز أن يكون فيه  
ما يخالفها فالقول الاول عظيم من فائده الا أن يريد ما يوافق لغتهم من غيرهم اه (قوله أي أخرج لان  
في الارسال معنى القول أو بأن أخرج الخ) يعني أن اما مفسرة وهي تفسير لمفعول مقترفيه معنى القول  
دون حروفه وهذا شرط كما بينه أهل العربية واليه أشار المصنف رحمه الله أو مصدرية حذف قبلها  
حرف الجر لان أرسل يتعدى بالباء والجاريطرد حذفه قبل أن وأن وقوله فان صبيغ الافعال الخ  
إشارة الى توجيه اتصالها بالامر كما مر تحقيقه وقوله أن الناصبة أي المصدرية لشهرة الناصب بها  
(قوله بوقائعها التي وقعت على الامم الدارجة) أي الخالية الماضية بمعنى الايام بمعنى الحروب  
والوقائع كما في قواهم أيام العرب فانه مشهور بـ هذا المعنى كقوله وأيامنا مشهورة في عدونا  
وهذا هو المناسب للتذكير ولذا قدمه أو المراد بأيام الله نعمه ونعمه كقوله

وأيامنا غرط وال \* عضضا الملك فيها ان يدينا

وذكرهم معطوف على أخرج أو مستأنفه وهذا أنسب بقوله لكل صبار شكور وعن ابن عباس رضي  
الله عنه ما أيام الله نعمائه وهو مثل القول في عدم المناسبة لما بعده مع عدم المناسبة لما قبله أيضا  
وفيه نظر (قوله يصبر على بلائه ويشكر نعمائه فانه اذا سمع الخ) هو جار على الوجهين في تفسير  
الايام أما على الثاني فظاهر وأما على الاول فالصبر على البلاء من التذكير بالوقائع والشكر  
على النعم من الاخراج من الظلمات الى النور فانه تدبيل لمجموع الآية لا لقولهم ذكرهم فقط واليه  
أشار بقوله فانه الخ وقيل انه إشارة الى ترجيح الثاني عكس ما فهم من صيغة التثنية ومناسبة  
على تفسيره بالوقائع أنها تتضمن النعم والنقم بالنسبة الى قوم وقوم كقوله  
مصائب قوم عند قوم فوائد \* وهو تكاف لاجابة اليه (قوله وقيل المراد لكل مؤمن) فعلى الاول  
يكون الصبار والشكور عبارتين لمعنيين وعلى هذا عبارة عن معنى واحد على طريق الكتابة كمن  
القائمة بادي البشرية في الكتابة عن الانسان وقوله عنوان المؤمن استعارة حسنة أي الظاهر من حاله



الدال على ما في باطنه من الايمان كقولهم البشر عنوان الكرم (قوله أي اذ كروا نعمته وقت انجائه اياكم) يعني ان النعمة مصدر بمعنى الانعام واذمة متعلقة به أو بكلمة عليكم اذا كانت حالا لا ظرفا لغوا للنعمة لان الظرف المستقر لثباته عن عامله يجوز ان يعمل عمله أو هو على هذا معمول لمتعلقه والنعمة على هذا يجوز كونها بمعنى العطية المنعم بها ولا يتعين كما هو ظاهر كلام المصنف رحمه الله تعالى او اذ بدل من نعمة بدل اشتمال (قوله أحوال الخ) وجوز في سورة البقرة أن يكون حالاً منهم ما جيعا لوجود ما ربطه به ما وتركه هنا قبل لما فيه من نوع تراحم الاعتبارين معا ومن شائبة اختلاف العامل وان أمكن تأويله بأن العامل في آل فرعون وان كان لفظ من في الظاهر لكنه لفظ أنجياكم في الحقيقة وهذا الاشكال مع حله يتشبه في الاول ولا يخفى مما جتته فان اثر كيب في السورتين واحد فهذا لو كان محذورا تركت أيضا فلا وجه لما تكلفه ضمير المخاطبين مفعول أنجياكم (قوله والمراد بالعذاب ههنا غير المراد به في سورة البقرة الخ) جواب عما يدل عليه وهو أنه لم يعطف وبذبحون هنا ولم يعطف هو في البقرة ويقتلون في الاعراف والقصة واحدة فأشار الى أنه حيث طرح الواو قصد تفسير العذاب وببانه فلم يعطف لما بينهما من كمال الاتصال وحيث عطف كما نحن فيه لم يقصد ذلك والعذاب ان كان المراد منه الجنس فالتذبيح لكونه أشد أنواعه عطف عليه عطف جبريل على الملائكة عليهم الصلاة والسلام تنبيه على أنه لشدة كونه ليس من ذلك الجنس وان كان المراد به غيره كما سترقاهم واستمعوا لهم في الاعمال الشاقة فهما متغايران والمحل محل العطف وقد جوز أهل المعاني أن يكون بمعنى وتفسير افيها وترك عطفه في تذبيح السورتين ظاهر وعطفه هنا العدا التفسير لكونه أوفى بالمراد وأظهر بمنزلة المتغاير فالذا عطف كما في المطول وهو وجه حسن أيضا وقوله بالتذبيح والقتل لف ونشر لما في السورتين ولو قال القتل كان أنسب وغة إشارة الى الموضوعين وقوله معطوف عليه التذبيح وفي نسخة الذبح وفي أخرى معطوف عليه التذبيح فهو خبر سببي وهو ظاهر ورابطه ضمير عليه حينئذ (قوله من حيث انه باقدار الله اياهم واهالهم فيه) تبع فيه الزمخشري وهو انما قسره به بناء على مذهبه فلو قال من حيث انه بخلق الله وایجادهم وان كان يكسبهم كان أوفى بمذهب أهل السنة والإشارة على هذا الى فعل آل فرعون بهم وانما عدل عنه لانه مناسب لامهالهم فتنبه له (قوله ابتلاء منه) اما كون قتل الابناء ابتلاء فظاهر وأما استحياء النساء وهن البنات أي استبقاؤهم فلانهم كانوا يستخدمونهن ويفرقون بينهن وبين الأزواج أولان بقاهاهن دون البنين رزية في نفسه كما قيل

ومن أعظم الرزق فيما أرى • بقاء البنات وموت البنين

(قوله ويجوز أن تكون الإشارة الى الانجاء والمراد بالبلاء النعمة) فان البلاء هو الابتلاء سواء كان بالنعمة أو بالحنة قال تعالى ونبلوكم بالنمر والخبر قسنة ولذا يجوز أن تكون الإشارة الى جميع ما مر السائل للنعمة والنعمة وجهه إشارة لما ذكره بام اسناد ما فعلوا الى الله على مذهب المعتزلة ولذا أخرجه المصنف رحمه الله تعالى (قوله من كلام موسى صلى الله عليه وسلم) فهو من مقول القول لا كلام مبتدأ وهو معطوف على نعمة الله أو على اذ أنجياكم في محل نصب جار على جميع الوجوه السابقة والاعلام بزيادة النعمة ان شكر نعمه واحسانه منه أيضا وتأذن بمعنى آذن وهو أعلم بوعده بذلك والتفعل أبلغ من البلاغة أو المبالغة لان صيغة التفعل للتكاف كتحلم وما يتكلف فيه يكثر اظهاره ويبالغ فيه فلهذا يستعمل في لازم معناه فيدل على ما ذكر كما وصف الله بالتواضع فقوله والمبالغة معطوف على التكلف لبيان المراد منه دفعا لما يتوهم من أنه غير مناسب للمقام (قوله بالايمان) لا بد من تأويله بالثبات على الايمان أو اخلاصه لانهم كانوا مؤمنين ولذا قيل لو صرح به كان أظهر وقيل انه ذكر توطئة للعمل الصالح لانه أساسه وفيه نظر وقوله نعمة الى نعمة يفهم من زيادة النعم سبق نعم أخر فلا فسر بما ذكرنا أيضا لفظ الشكر دال على سبق النعم فليس الزيادة لمجرد الاحداث فانهم (قوله فلعلى أعذبكم على الكفران)

(واذ قال موسى لقومه اذ كروا نعمة الله عليكم اذ أنجياكم من آل فرعون) أي اذ كروا نعمته وقت انجائه اياكم ويجوز أن ينصب بعلبكم ان جعلت مستقرة غير صلة للنعمة وذلك اذا أريدت بها العطية دون الانعام ويجوز أن يكون بدلا من نعمة الله بدل الاشتغال (بـ) ومونكم سوء العذاب وبذبحون انبأكم وبسبحون نساكم) أحوال من آل فرعون أو من ضمير المخاطبين والمراد بالعذاب ههنا غير المراد به في سورة البقرة والاعراف لانه مفسر بالتذبيح والقتل نعمة ومعطوف عليه التذبيح ههنا وهو اما جنس العذاب أو استعبادهم واستعمالهم بالاعمال الشاقة (وفي ذلكم) من حيث انه باقدار الله اياهم واهالهم فيه (بلاء من وبكم عظيم) ابتلاء منه ويجوز أن تكون الإشارة الى الانجاء والمراد بالبلاء النعمة (واذ تأذن ربكم) أيضا من كلام موسى صلى الله عليه وسلم وتأذن بمعنى آذن كنوعا وعدا وسلم وتأذن بمعنى آذن من معنى التكاف غير أنه أبلغ لما في التفعل من معنى التكاف والمبالغة (لئن شكرتم) يا أيها اسراييل ما أنعمت عليكم من الانجاء وغيره بالايمان والعمل الصالح (لا يزيدنكم) نعمة الى نعمة (ولئن كفرتم) ان عذابي لشديد (فأعذبكم على الكفران عذابا شديدا)

فكفرتم من كفران النعم اقبالته للشكر لان الكفر مقابل الايمان وجوزجمله عليه وهو بعيد وقوله ومن  
 عادة اكرم الاكرمين الخ تصرح بحال الوعد بقوله لا يزيدنكم ظاهرا والتعريض بقوله ان عذابي لشديد دون  
 أعذبكم أو عذابي لكم وقيل انه جار على عادته تعالى أيضا في اسناده الخبر للذات المقدس دون الشروفيه  
 نظر لان عذابي مصدره مضاف انما عليه والفرق بينه وبين صريح الاسناد محل نظروا اكرم الاكرمين المراد  
 به الله تعالى عبره اشارة الى أن التصريح والتلويع المذكورين كرم منه تعالى وليس المراد به كل من كان  
 اكرم بناء على جواز اطلاقه على غير الله كما جوزه بعضهم لبعده وتكلفه وكذا قوله فاعلى أعذبكم بصيغة  
 التبرجى الدالة على عدم القطع لمناسبة اكرمه ورحمته لان كفران النعم غير مستوجب للعذاب كغيره  
 في عادته تعالى (قوله والجملة) أى قوله اثنى شكرتم الخ اتمام فعل قول مقدّم منه وبه على الحال  
 ساد معمولة مسته أى قاتلا أو مفعول تأذن لانه في معنى القول على المذهبين المشهورين لحياة البصرة  
 والكوفة في أمثاله وقوله من الثقلين خص العموم المستفاد من جميعهم لانه غير متمم ورفيهم (قوله  
 فاضررتهم بالكفران الا أنفكم) حيث حرمتموها من زيدا الانعام وفى نسخة عرتموها من زيدا الانعام  
 وكان الظاهر من مزيدا كنهه ضمنه معنى حرمتموها فها معنى وهذا هو جواب الشرط في الحقيقة  
 وما ذكر في النظم دليله وقيل انما ذكره المصنف رحمه الله تعالى لدفع توهم عود فائدة الشكر عليه  
 والجواب بقدره لم يتضرر أولم يتقص منه شئ وما ذكره المصنف رحمه الله تعالى فما الخ  
 تفريع على هذه الآية وما قبلها لا تقدر للجواب لان ضرر الكفران مستفاد مما تقدم وانحصاره فيهم  
 مفهوم من هذه الآية ولا يخفى ان ما ذكره وما قدره المعترض واحد لان معنى ماضرتهم الا أنفكم  
 أن تقع ضرره عائد عليكم فلا يتضرر به الله فلا وجه لاعتراضه غير تكثير السواد بما لا محل له (قوله من  
 كلام موسى عليه الصلاة والسلام أو كلام مبتدأ من الله) فعلى الاول هو من مفعول القول وهو تذكير لى  
 اسرائيل بأحوال من تقدمهم ليعتبروا بهم وعلى الثاني هو ابتداء كلام من الله غير محكي مخاطبا به  
 أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعد ما ذكر ارساله صلى الله عليه وسلم بالقرآن وقص عليهم بعضا من قصص  
 موسى عليه الصلاة والسلام (قوله جملة وقعت اعتراضا) أى جملة يتقاهما من المبتدأ والخبر وقعت  
 اعتراضا في الكلام قبل عليه ليس جملة اعتراضية لان الاعتراض لا يكون الا بين جزأين يطلب أحدهما  
 الآخر وكذا قوله لا يعلمهم الا الله اعتراضا بحد عليه ما ذكره ومنع بأن بينهما ما ارتباطا يطلب به أحدهما  
 الآخر لانه يجوز أن تكون جملة جاءتهم حالاً بتقدير قد والاعتراض يقع بين الحال وصاحبها فليس  
 ما ذكره مخالف للكلام النحاة ولو سلم أنها ليست بحال لكانت كروية هنا على مصطلح أهل المعاني فانهم  
 لا يشترطون الشرط المذکور حتى يجوزوا أن يكون في آخر الكلام كما صرح به ابن هشام في المعنى  
 مع أن جملة جاءتهم وسلمهم الخ مفسرة للجملة الاولى فهي مرتبطة بهم معنى واشتراط الارتباط الاعرابي  
 عند النحاة غير مسلم أيضا فتأمل (قوله أو الذين من بعدهم عطف على ما قبله) يعنى الموصول  
 أو قوم نوح وذكر مع دخوله في الذين من قبلكم لتفسيره بقوم نوح الخ والثاني أوفق بالمعنى والاول  
 أوفق باللفظ وقال الطيبي هذا أحسن لحسن موقع الاعتراض اذ حسنه أنه أن يؤكدهما اعتراض فيه  
 وليس في الاول راحة ذلك (قوله والمعنى أنهم لم يكثرهم الخ) أى على الوجهين لكنه  
 يختلف عليه ما مرجع الضمير في أنهم ولم يكثرهم وعددهم فهو الموصول الثاني على الاول ومجموع  
 الموصولين على الثاني ومعنى الاعتراض على الثاني ألم يأتكم أنباء الجمل الغفير الذى لا يحصى كثرة  
 فتعبروا به ان في ذلك لمعتبرا وعلى الاول فهو تزيق ومعناه ألم يأتكم نبأ هؤلاء ومن لا يحصى عددهم كانه  
 يقول دع التفصيل فانه لا مطمع فيه وفيه لطف لا يهاجم الجمع بين الاجمال والتفصيل ولذا قدمه  
 جار الله وأيده بقول ابن عباس وابن مسعود رضى الله عنهم فانه فيه أظهر (قوله ولذلك قال ابن  
 مسعود رضى الله تعالى عنه كذب التسابون) لانهم يدعون علم الانساب وقد نفي الله علمها عن العباد

ومن عادة اكرم الاكرمين أن يصرح بالوعد  
 ويعرض بالوعد والجملة مفعول قول مقدّر  
 أو مفعول تأذن على أنه مجرى مجرى قال  
 لانه ضرب منه (وقال موسى ان تكفروا  
 أنتم ومن في الارض جميعا) من الثقلين  
 (فان الله لغنى) عن شكركم (جيد) مستحق  
 للعلم في ذاته محمود فحده الملائكة  
 وتنطق بنعمه ذرات المخلوقات فاضرتهم  
 بالكفران الا أنفكم حيث حرمتموها من زيد  
 الانعام وعرتموها ليعذبهم الله بالشد  
 (ألم يأتكم نبأ الذين من قبلكم قوم نوح  
 وعاد وثمود) من كلام موسى عليه الصلاة  
 والسلام أو كلام مبتدأ من الله  
 (والذين من بعدهم لا يعلمهم الا الله) جملة  
 وقعت اعتراضا والذين من بعدهم عطف  
 على ما قبله ولا يعلمهم اعتراض والمعنى أنهم  
 لم يكثرهم لا يعلم عددهم الا الله ولذلك قال ابن  
 مسعود رضى الله تعالى عنه كذب التسابون

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ما بين عدنان واسماعيل عليه الصلاة والسلام ثلاثون أباً لا يعرفون  
وفي الجاهل اختلف في نسب النبي صلى الله عليه وسلم بعد انقضاءهم أنه من ولد اسمعيل عليه الصلاة  
والسلام وأنه من ولد معد بن عدنان وانما الاختلاف في الاسماء التي قبل عدنان ولا يكاد يصح لاحد  
من الرواة رواية ولا ضبط للاسماء واتصال هذه الآية بما قبلها أنه بعد ذكر ما من قصة موسى  
عليه الصلاة والسلام وما معه عقبه توخيها وتهديداً كما ذكره الطيبي (قوله فعضوها غيظاً مما جاءت به  
الرسول عليهم الصلاة والسلام الخ) في معنى رذا الأيدي في الأقواء وجوه الأول ارجاع ضمير أيديهم  
وأقواءهم إلى الكفار وهو على أربعة احتمالات أحدها أنهم عضوها غيظاً من شدة نفرتهم من رؤية  
الرسول عليهم الصلاة والسلام واستماع كلامهم وثانيها أنهم لما سمعوا كلام الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
تعجبوا منه ووضعوا أيديهم على أقواءهم ضحكاً واستهزاءً كن غلبه الضحك وثالثها أنهم أشاروا بأيديهم  
إلى جوابهم وهو قولهم أنا كفرنا أي هذا جوابنا الذي نقوله بأقواءنا والمراد أشارتهم إلى كلامهم كما يقع  
في كلام المتخاطبين أنهم يشيرون إلى أن هذا هو الجواب ثم يقررون أو يقررون ثم يشيرون بأيديهم إلى أن  
هذا هو الجواب وهو الوجه القوي لأنهم لما حاولوا الإنكار على الرسول كل الإنكار جمعوا في الإنكار بين  
الفعل والقول ولذا أتى بالقاء تنبيهاً على أنهم لم يجهلوا بل عقبوا دعوتهم بالكذب وصعدوا الجبله بان  
ورابعها أنهم وضعوها على أقواءهم مشيرين بذلك إلى الانبياء عليهم الصلاة والسلام أن يكفوا عن  
هذا الكلام ويسكتوا والوجه الثاني أن يرجع الضمير في أيديهم إلى الكفار وفي أقواءهم إلى الانبياء عليهم  
الصلاة والسلام وفيه احتمالان الأول أنهم أشاروا بأيديهم إلى أقواء الرسول عليهم الصلاة والسلام أن  
اسكتوا والاخر أنهم وضعوا أيديهم على أقواء الرسول عليهم الصلاة والسلام منعاً لهم من الكلام  
والوجه الثالث أن يعود الضمير إلى الرسول عليهم الصلاة والسلام ويكون المراد بالأيدي نعمهم من  
مواضعهم ونصائحهم والأيدي بمعنى الأيدي كما سيجده أو يكون ردها إلى أقواءهم مثلاً ردها ونكذيتها  
بأن شبه رذا الكفار مواضع الرسول عليهم الصلاة والسلام برذا الكلام الخارج من الفم قبل ردها بأيديهم  
أي مواضعهم في أقواءهم والمراد عدم قبولها وفي هذا الوجه احتمال آخر وهو أن الكفار أخذوا بأيدي  
الرسول عليهم الصلاة والسلام ووضعوها على أقواءهم ليقطعوا كلامهم فينبذ البد والقم على حقيقتها  
وعلى الأقل مجازاً هذا حاصل ما ذكره الزمخشري على ما قرره الشارح العلامة فقوله المصنف رحمه  
الله تعالى فعضوها غيظاً بناءً على ارجاع الضمير إلى الكفار فالبد والقم على حقيقتها ما ورد كتابة عن العض  
ولا يشافي الحقيقة كون المعضوض الأنامل كما في الآية الأخرى فإن من عض موضعاً من البد يقال  
حقيقة أنه عض البد فلا يتوهم من ردها أنه مجاز كقوله يجعلون أصابعهم في آذانهم فتأمل (قوله  
أو وضعوها عليها تعجباً الخ) فالضمير إلى الكفار أيضاً والبد والقم على حقيقتها ما وضعوها على الفم لقلبة  
الضحك من الاستهزاء والتعجب ولا ملازمة بين الاستهزاء والتعجب فلذا عطفه بأو وقيل الاستهزاء  
وان استلزم التعجب لكن التعجب لا يستلزم فصحت المقابلة (قوله أو اسكتنا للانبياء عليهم الصلاة  
والسلام) هذا كلوجه السابق في مرجع الضمير والحقيقة وكذا إذا كان أمراً بالاطباق (قوله  
أو أشاروا إلى السننم الخ) هذا هو التوجيه الرابع فالبد حقيقة والرد مجاز والاشارة تقارن قولهم  
أنا كفرة ناعم احتمال التقدم والتأخر (قوله أو رددوها في أقواء الانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ)  
فهما على حقيقتها ما والضمير الأول للقوم والثاني للانبياء عليهم الصلاة والسلام الخ وفيه معنى آخر وهو أنه  
يحتمل أنهم أشاروا إلى أقواء الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالسكوت وفي معنى إلى كفاي أدب الكاتب  
(قوله وعلى هذا يحتمل أن يكون تمثيلاً) أي استعارة تمثيلية بأن يراد بأيدي القوم إلى أقواء الانبياء  
عليهم الصلاة والسلام عدم قبول كلامهم واستماعه مشبهاً بوضع اليد على فم المتكلم لاسكانه فالبد والقم  
على حقيقتها وهذا التمثيل يجري في كون الضمير إلى الرسول أيضاً ويحتمل إبقاؤه على حقيقته  
كما قررناه (قوله وقيل الأيدي بمعنى الأيدي) أي النعم والمراد بالنعم نعم النصائح والحكم والنسب

(جاءتهم وسلمهم بالبينات فرددوا أيديهم  
في أقواءهم) فعضوها غيظاً مما جاءت به  
الرسول عليهم الصلاة والسلام كقوله تعالى  
عضوا على كفيكم إلا تأمل من الغيظ أو وضعوها  
عليها تعجباً منه أو استهزاءً عليه كن غلبه الضحك  
أو اسكتنا للانبياء عليهم الصلاة والسلام  
أو اسكتنا بالاطباق الأقواء أو أشاروا  
وأمر اللههم بالاطباق الأقواء أو أشاروا  
بها إلى السننم وما نطقته من قولهم  
أنا كفرنا تنبيهاً على أن لا جواب لهم سواء  
أوردوها في أقواء الانبياء ينعونهم من  
التكلم وعلى هذا يحتمل أن يكون تمثيلاً  
وقيل الأيدي بمعنى الأيدي

فانها من أعظم النعم وضعفه لان الايدي بمعنى النعم قليل في الاستعمال حتى أنكروه بعض أهل اللغة وان كان الصحيح خلافه ولان الرد والافواه يناسب ارادة الجارحة وقوله بمعنى الايدي اشارة الى أنه المعروف في الاستعمال بمعنى في النعم كقوله • أيادي لم تقف وان هي جلت • وهو جمع أيدي جمع يد فهو جمع الجمع لاجمع يد كما توههم (قوله أي ردوا أيادي الانبياء) عليهم الصلاة والسلام وقوله فكأنهم اشارة الى أنه تمثيل على هذا وان الضميرين راجعان الى الرسل عليهم الصلاة والسلام وهو الوجه الثالث والايادي وحدها مجاز لا الافواه وقيل انه مجاز أيضا وفيه نظر (قوله على زعمكم) لانهم لا يسلمون ارسالهم فلا تنافي بين كفرهم وذكر رسالتهم وما أرسلوا به الكتب والشرائع (قوله تعالى وانالني شك مما تدعوننا) فان قلت انا كفرنا جزم بالكفر لاسما وقد كذبنا بقولهم انالني شك بنا فيه قلت أجيب بأن الواو بمعنى أو أي أحد الآخرين لازم وهو انا كفرنا جزم فان لم نجزم فلا أقل من أن نكون شاكين فيه وأيا ما كان فلا سبيل الى الاقرار وقيل ان الكفر عدم الايمان عن هو من شأنه فكفرنا بمعنى لم نصدق وذلك لا ينافي في الشك أو متعلق الكفر الكتب والشرائع ومتعلق الشك ما يدعونهم اليه من التوحيد فلا والشك في الثاني لا ينافي القطع في الأول وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى اشارة اليه (قوله من الايمان) أي المؤمن به أو في صحته اذ لا يظهر الشك في نفس الايمان وقوله بالادغام أي ادغام نون الرفع في نون الضمير وقوله موقع في الريه فهو من أراني بمعنى أوقعني في الريه والثاني من أراب بمعنى صار ذاربية وهي صفة مؤكدة وقد مر تحقيقه (قوله ادخلت همزة الانكار على الظرف الخ) قيل المعنى أي الله وحده شك لانهم لم يكونوا دهرية منكرين للصانع بل عبدة أدنان فقوله فاطر السموات والارض اشارة الى برهان التمايز وقيل انه يعم الشك في وجوده ووحده لان فيهم دهرية ومشركون وقوله فاطر السموات اشارة الى الدليل عليهم او تقديم في الله ليس بقصر بل للاهتمام بالمتنكر المنكوك فيه لان المتنكر كونه تعالى محل الشك لانفس الشك فانه غير منكر وقيل عليه ان تعليله يقتضي جواز التأخير لولا هذا المقصد وليس كذلك وهو خطأ لان وقوع النكرة بعد الاستفهام مسوغ للابتداء بها نحو هل رجل في الدار كما ذكره ابن مالك وغيره فاقبل في جوابه ان المراد لم يجعل هذا التركيب هكذا وان كان وجوبا لا وجه له مع تعسفه وقوله وهو لا يحتمل الشك أي احتمالا ناشئا عن تأمل (قوله وشك مرتفع بالظرف) لاعتماده على الاستفهام مع جواز كونه مبتدأ ووجهه لان فيه عدم الفصل بين التسابع ومتبوعه بأجنبي يبعنه ايانا) فعلى هذا المدعى ولا غير المغفرة وهو الايمان بقريته انا كفرنا وعلى الوجه الثاني المدعى اليه المغفرة لان اللام بمعنى الى فانه من ضيق العطن بل لان معنى الاختصاص ومعنى الانتهاء كلاهما واقعا في حاق الموقع فكانه قيل يدعونكم الى المغفرة لاجلها الا لغرض آخر وحقيقته أن الأغراض آخر غايات مقصودة تفيد معنى الانتهاء وزيادة كذا افاده المدقق في السكتف والحاصل أن المدعى اليه في الاقل الايمان وليغفر لكم لتعليل قصد اوفى الثاني المدعى اليه المغفرة والتعليل لازم لكن من غير قصد وقد قيل في الفرق بين الوجهين ان يغفر لكم سبب غائي على الاقل فتقدير المدعى اليه وهو الايمان لان المغفرة ليست غاية اطلاق الدعوة بل الدعوة الى الايمان وسبب حامل على الثاني فلا يحتاج الى المدعى اليه ولا يخفى أن العبارة تأباه (قوله بعض ذنوبكم وهو ما ينسبكم وبينه الخ) المراد بما ينسبكم وبين الله حقوق الله الخالص له وان كان هذا التعبير يستعمل فيما خفي منها لكنه غير مراد هنا وهذا بناء على أن الاسلام لا يرفع المظالم والذي صحه المحدثون في شرح قوله صلى الله عليه وسلم ان الاسلام يهدم ما قبله أنه يرفع ما قبله مطلقا حتى المظالم وحقوق العباد وفيه تأمل والتوفيق بين الآيات الواقع فيها من وغير ما يحتاج اليه لان من التبعية مدلولها البعضية المجردة من الكلية لا الاعم منه الشامل لما هو في ضمنها والمتجوز عنها كما صرح به في التلويح وما قيل عليه انه محل نظر

أي ردوا أيادي الانبياء التي هي مواضعهم وما يوحى اليهم من الحكم والشرائع في أقوامهم لانهم اذا كذبوها ولم يقبلوها فكأنهم ردوها الى حيث جاءت منه زعمكم (وانالني شك مما تدعوننا بالادغام) صريحا من الايمان وقريته تدعوننا بالادغام (صريحا) موقع في الريه أو ذي رية وهي قلى النفس وأن لا تطعن الى شيء (قالت رسلهم أي في الله شك) ادخلت همزة الانكار على الظرف لان الكلام في المنكوك فيه لا في الشك أي انما تدعونكم الى الله وهو لا يحتمل الشك لكثرة الأدلة وظهور دلالتها عليه وأناروا الى ذلك بقوله (فاطر السموات والارض) وهو صفة أو بدل وشك مرتفع بالظرف (يدعونكم) الى الايمان يبعنه ايانا (يغفر لكم) أو يدعونكم الى المغفرة كقولك دعوتك لينصرتني على إقامة المفعول له مقام المفعول به (من ذنوبكم) بعض ذنوبكم وهو ما ينسبكم وبينه تعالى



لأن الرضى صريح بعدم المناقاة بينهما مبنى على قول غير مرضى عند المحققين وكذا ما قيل بزيادة من  
 للتوفيق بينهما فإنه على قول الاختصاص بزيادة من في الاثبات وهو غير مقبول ثم إن كلام المصنف رحمه الله  
 تعالى هنا في قوله في سورة توح عليه الصلاة والسلام في تفسير من ذنوبكم ببعض ذنوبكم وهو ما سبق  
 فإن الاسلام يجبه لا يؤخذ كجه في الآخرة حيث أخذ ما يجبه الاسلام علما لنوع الذنوب فاضطر في  
 توجيه البعضية الى أن اعتبره بالنسبة لما قبل الاسلام وما بعده من جنس الذنوب وقوله يجبه بالجيم  
 والموحدة أى يقطعه ويرفع عنه (قوله وقيل جى) من في خطاب الكفرة دون المؤمنين في جميع  
 القرآن الخ) هذا هو محتاره في الكشف عكس ما قاله المصنف رحمه الله تعالى حيث قال ما علمته جاء هكذا  
 الا في خطاب الكافرين دون المؤمنين وذكر آيات استشهد بها عليه وأحاله على الاستقراء ثم قال وكان  
 ذلك للفرقة بين الخطابين وللإسوية بين الفريقين في المعاد واعتراض عليه وعلى قول المصنف رحمه الله  
 تعالى في جميع القرآن وقوله المعنى فيه أن المغفرة في خطاب الكفرة مرتبة على الايمان وفي خطاب المؤمنين  
 مشفوعة بالطاعة وتجنب المعاصي ونحوه فيتناول الخروج عن المظالم بأنه انما يتم لولم يجى الخطاب  
 للكفرة على العموم وقد جاء ذلك كقوله في سورة الانفال قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف  
 وقال الكلبي كتب وحشى قاتل حمزة رضى الله عنه وأصحابه اناند منا وسمعناك تقرأ والذين لا يدعون  
 مع الله الها آخر الاية وقد فعلنا كل ذلك فترت الامن تاب فقال هذا شرط لعل لا أقدر عليه فنزلت ان  
 الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء فقالوا يخاف أن لا تكون من أهل المشيئة فنزلت  
 ان الله يغفر الذنوب جميعا فاقبلوا مسلمين رضى الله عنهم وقال المصنف رحمه الله تعالى وتقييده بالنسبة  
 خلاف الظاهر ويدل على اطلاقه فيما عدا الشرك قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون  
 ذلك لمن يشاء والتعليل بقوله انه هو الغفور الرحيم وليس هذا بوارد لان مراده أنه باق على العموم مع  
 ذكر من وحذفها لان الدلالة على أن بعضا آخر لا يغفر من قبيل دلالة اللقب ولا اعتداد بها كيف  
 وللخصيص فائدة أخرى وهي التفرقة بين الخطابين بالتصريح بمغفرة الكل وبقاء البعض في حق الكفرة  
 مسكونا عنه اثلا يتكروا على الايمان وهذا معنى حسن لا تكلف فيه كما ذكره صاحب الكشف وأما توجيه  
 المصنف رحمه الله تعالى فستعرف ما فيه وأما الاعتراض بهذه الآيات فغير وارد لان المراد ما ذكره  
 صيغة يغفر وذنوب لا مطلق ما كان بعينه ولذا قال الزمخشري انه معلوم بالاستقراء ومثله لا يخفى عليه  
 ما أوردوه ولا يلزم رعاية هذه النسبة في جميع المواد (قوله ولعل المعنى فيه) أى في التفرقة بين  
 الخطابين أنها المترتبة في خطاب الكفرة على الايمان لزوم فهم من التبعية لاخراج المظالم لانها غير  
 مغفورة عنه وأما في خطاب المؤمنين فلما ترتبت على الطاعة واجتناب المعاصي التي من جهات المظالم  
 لم يحتاج الى من التبعية لاخراجها لانها خرجت بمارتبة عليه وأورد عليه قوله تعالى يا قوم اني لكم  
 نذير مبين أن اعبدوا الله واتقوه وأطيعوا يغفر لكم من ذنوبكم حيث ذكرت مع ترتبه على الطاعة  
 واجتناب المعاصي الذي أفاده الله وقوله يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة لاية لعدم ذكر  
 من مع ترتبه على الايمان فهذه ايدل على أن وجه التفرقة ما في الكشف لا ما اختاره المصنف رحمه الله  
 تعالى فتأمل وأما ما قيل في دفع ما ذكرناه غير ضار اذ يكفيه ترتبه في بعض المواد فيحمل مثله على أن  
 التصدي الى ترتبه على الايمان وحده بقريته الآيات الاخر وما ذكره يحمل على ان الامر به بعد الايمان  
 فتكلف ما لا طائل نحته وقوله الى وقت ساء لا يلزم منه تعدد الاجل كما ذهب اليه المعتزلة كما مر تفصيله  
 في قوله صلى الله عليه وسلم الصدقة تزيد في العمر ونحوه (قوله لا فضل لكم علينا) أى استم من جنس  
 آخر له فضل على جنسنا والفضيلة في بعض الجنس على بعض لا تقتضي الوصول الى النسبة بزعمهم الفلسفة  
 وقوله من جنس أفضل مطلقا والمراد الملائكة في اعتقادهم أو فضلتهم باعتبار التجرد وعدم القوة  
 الشهوانية وعلى كل حال فلا يلزم تفضيلهم على البشر بما ذكر حتى يكون كلامه مخالفا للمذهب جمهور

فإن الاسلام يجبه دون المظالم وقيل جى من في  
 خطاب الكفرة دون المؤمنين في جميع القرآن  
 تفرقة بين الخطابين ولعل المعنى فيه أن المغفرة  
 حيث جاءت في خطاب الكفرة مرتبة على  
 الايمان وحيث جاءت في خطاب المؤمنين  
 مشفوعة بالطاعة وتجنب المعاصي  
 ونحو ذلك فيتناول الخروج عن المظالم  
 (ويؤخركم الى أجل مسمى) الى وقت ساء الله  
 تعالى وجعله آخر أعماركم (قالوا ان انتم الا بشر  
 مثلنا) لا فضل لكم علينا فلم يخصون بالنسبة  
 دوتهم ولو شاء الله أن يبعث الى البشر رسلا  
 ابعث من جنس أفضل (تريدون أن تصدونا  
 عما كنا نعبد آباؤنا) بهذه الدعوة

(فأوتوا بآيات من بين) يدل على فضلكم واستحقاقكم لهذه المزية أو على صحة ادعائكم النبوة كأنهم لم يعتبروا ما جاؤوا به من البينات والحجج واقتروا عليهم آية أخرى تمننا والحاجا (فالت لهم وسلمهم ان نحن الا بشر مثلكم ولكن الله يبين على من يشاء من عباده) سلوا مشاركتهم في الجنس وجعلوا الموجب لاختصاصهم بالنبوة فضل الله ومنه عليهم وفيه دليل على أن النبوة عطية رأت ترجيح بعض الجائزات على بعض بمشيئة الله تعالى (وما كان لنا أن نأتيكم بسلطان الا باذن الله) أي ليس لنا الايمان بالآيات ولا نستبد ما استطاعنا حتى نأتي بما اقترحتموه وانما هو أمر متعلق بمشيئة الله تعالى فيخص كل نبي بنوع من الآيات (وعلى الله فليستوكل المؤمنون) فليستوكل عليه في الصبر على معاناتكم ومعاداتكم وعموا الأمر للاشعار بما يوجب التوكل وقصدوا به أنفسهم قصدا أوليا لا ترى قوله تعالى (وما لنا ألا نتوكل على الله) أي أي عذر لنا في أن لا نتوكل عليه (وقد هدانا سبلنا) التي بها نعرفه ونعلم أن الأمور كما أيدها وقراء أبو عمرو بالتخفيف ههنا وفي العنكبوت (وانصبرن على ما آذيتونا) جواب قسم محذوف أكدوا به توكلهم وعدم مبالاهم بما يجري من الكفار عليهم (وعلى الله فليستوكل المتوكلون) فليثبت المتوكلون على ما استحدثوه من توكلهم المسبب عن ايمانهم (وقال الذين كفروا الرسولم تخرجنكم من أرضنا أو تعودن في ملتنا) حلفوا على أن يكون أحد الأمرين اما اخرجهم لارسل أو عودهم الى ملتهم وهو معنى الصيرورة لانهم لم يكونوا على ملتهم قط ويجوز أن يكون الخطاب لكل رسول ولن آمن معه فغلبوا الجماعة على الواحد (فأوحى اليهم ربهم) أي الى رسلكم (لنه لسن الظالمين) على اضرار القول أو اجراء الايحاء مجراه لانه نوع منه (ولنسكنكمكم الارض من بعدهم) أي أرضهم وديارهم قوله تعالى وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها

أهل السنة وقوله أو على صحة ادعائكم قبل هذا أولى مما قبله ولهذا اقتصر عليه في قوله الاتي حتى يأتي بما اقترحوه (قوله وجعلوا الموجب لاختصاصهم بالنبوة الخ) هذا هو مذهب أهل السنة وليس يلزم منه نفي الفضيلة والمزية وأنهم لا يلزم لزامه للنبوة بل انهم غير موجهة لذلك وان كانوا جميعا لهم مزايا وخواص مريحة لهم على غيرهم كما مر تحقيقه في قوله الله أعلم حيث يجعل رسالته وقوله ليس لنا الايمان بالآيات أي ليس مقدور لنا وقوله ولا تستبد ما استطاعنا أي لا نستعمل به وكان الظاهر أن يقول تستبد به وقد تقدم تحقيقه وقوله حتى نأتي بما اقترحتموه اشارة الى ترجيح الوجه الثاني كما أشرنا اليه (قوله فليستوكل عليه في الصبر الخ) اشارة الى دخولهم في الأمور بالتوكل لدلالة ما بعده عليه حيث ذكر بصيغة المتكلم مع الغير وان اختلف في دخول المتكلم في عموم كلامه كما بين في الاصول لان محل الخلاف ما لم يعلم دخوله فيه بالطريق الاولى أو تقيم عليه قرينة كأنها وقوله وعموا الأمر الى التوكل لان موجبه الايمان وهو عام فيهم ما يستوجب ايمانهم أقوى فيقتضي أن توكلهم أعظم من توكل غيرهم وقوله وقصدوا به أنفسهم لما مر فليس المقصد أمر غيرهم فقط واحتمال أن يراد بالمؤمنين أنفسهم ومثلها التفات لالتفات اليه والجمع بين الفاء والواو وتقدم تحقيقه في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام وقوله أي عذرنا الخ اشارة الى أن ما استتفها مية لا زال عن السبب والعذر وأن لا تتوكل كل بتقدير في (قوله التي بها نعرفه) يعني أن السبل بمعنى الطرق الى معرفة الله التي هدى اليها وقوله بالتخفيف أي يسكون الباء وقراءته غيره بضمها وهو الاصل فيه وقوله أكدوا به الخ لانه خسر التوكل على الله بالاعتماد عليه في أمرهم بالصبر ليكون معناهما واحدا بحسب المال (قوله فليثبت المتوكلون) فسر به لانه أسند الى المتوكل فيقتضي سبق توكله بما مر في نحو السلاح عصمة للمعتصم وقوله هدى للمتقين لانه لو لم يرد هذا كان المتوكل بمعنى مريد التوكل مجازا وحيداً يتركز مع ما مر فلا يرجح التجوز في المندفع للتكرار اذ لا بد من التجوز في أحد الطرفين فن اعترض على ذكر المرجح بأن التكرار للاهتمام غير منكر فقاويله انما هو لئلا يكون المتوكل بمعنى مريد التوكل فقد وهم (قوله حلفوا على أن يكون أحد الأمرين الخ) اشارة الى أن قوله لتخرجنكم جواب القسم ورفع لان العود ليس فعل القسم فكيف يقسم على فعل الغير وليس في وسعه لان أحد الأمرين في وسعه وقوله وهو معنى الصيرورة وهي الانتقال من حال الى أخرى اشارة الى دفع ما يتوهم من أن العود يقتضي أنهم كانوا في مله الكفر قبله وليس كذلك فدفعه أولاً بأن عاد بمعنى صار وهو كثير الاستعمال بهذا المعنى فلا يقتضي ما ذكرنا وعترض على هذا في الفرائد بأنه لو كان عاد بمعنى صار لقيل الى ملتنا فتعديته بني تقتضي أنه ضمن معنى الدخول المتعدي بها أي لتدخلن في ملتنا وردبانه انما يلزم ما ذكرنا لو كان في ملتنا صلا عاداً اذا جعل خبر الهاء لانها بمعنى صار وهي من اخوات كان فلا يرد ما ذكرنا في نحو صار زيد في الدار نعم ما ذكره يفهم وجه آخر وهو جعله مجازاً بمعنى تدخلن لا تضمينا لانه يقصد فيه المعنيان فلا يدفع المحذور وهما جواب آخر وهو أنه على ظنهم وزعمهم أنهم كانوا من أهل ملتهم قبل اظهار الدعوة كقول فرعون لموسى صلى الله عليه وسلم وفعلت فعلت التي فعلت وأنت من الكافرين (قوله ويجوز ان يكون الخطاب لكل رسول ولن آمن معه الخ) عطف بحسب المعنى على قوله بمعنى الصيرورة يعني أن الخطاب ليس للرسول عليهم الصلاة والسلام بل لهم ولقومهم فغلبوا عليهم في نسبة العود اليهم فان كانوا حاضرين فظاهر والا فبمعنى تغليب آخر في الخطاب كما مر في قصة شعيب عليه الصلاة والسلام (قوله على اضرار القول) أي فعل الايحاء لا يلائم لئلا يهلكن وأوحى لامفعول له أو هو مفعوله لكونه في معنى القول على المذهبين المشهورين في أمثاله والمراد بالظالمين المشركون لقوله تعالى ان الشرك لظلم عظيم وهم لما أرادوا اخراجهم من ديارهم اخرجهم الله من دار الدنيا وأورثهم أرضهم وديارهم كما في الحديث من اذى جاره أورثه الله داره وقوله أرضهم اشارة الى أن التعريف للعهد لا عوض

عن المضاف اليه وقوله وقرئ ليه لكن أي بالغيبة من الافعال وقوله انخرجن بفتح الباء من الثلاثي وقد تقدم تقرير هذه المسئلة الخوية فيما يجوز في الفعل المذكور بعد القسم وقوله اشارة الى الموحى به توجيه لافراد الغيبة وتذكيره مع أن المشار اليه اثنان فلا حاجة الى جعله من قبيل عنوان بين ذلك وان صح (قوله موقفي وهو المرقف الذي يقيم فيه العباد الخ) يعني مقام اتابعني موقف الحساب فهو اسم مكان واصافته الى الله لا يكونه بين يديه أو مصدر ميمي بمعنى حفظي لاعمالهم ليجازوا عليها وقيل قيامهم على القبور اذا بعثوا أو لفظ مقام مقعده أي مزيد فانه جمع الخامة في قوله يغيب عنه مقام الذنب لأن الخوف من الله (قوله أي وعبيدي بالعذاب) فياء المتكلم محذوفة للاكتفاء بالكسرة عنها في غير الوقف ومتعلقه محذوف أو هو بمعنى الموعود به وقوله الموعود اشارة الى هذا وأنه مصدر من الوعد على وزن فعيل فيكون الوعد مستعاراً للاباء (قوله سألوهم الله تعالى الفتح على أعدائهم الخ) يعني أن السعي للطلب والفتح بمعنى القضاء لانه يكون معناه لغة كما مر في قوله والقضاء عطف تفسير وهذا استجاز للوعد السابق باهلا كهم ان كان متأخر عنه والضمير للرسول عليهم الصلاة والسلام وأما عهم لان الواو لا تقتضي ترتيباً وقوله لان كاهم وفي نسخة فان كاهم تعليل للقولين الاخيرين واذا كان للكفرة فهو معطوف على قال الذين كفروا (قوله وقرئ بلفظ الامر) وكسر التاء وعطفه على لنه يمكن والواو من الحكاية دون المحكي أو ما قبله لانشاء الوعد فلا يلزم عطف الانشاء على الخبر مع أن مذهب النحاة تجويزه وقوله ففتح يعني أنه من قبيل ايجاز الحذف بحذف الفاء الفصيحة والمعطوف عليه وقوله فافلح المؤمنون لازم الفتح وذكره لتظهر مقابلة الخيبة له لانه محذوف أيضاً ولو قدر لم يمنع منه مانع وعات اسم فاعل من العتو وهو التجبر وقوله معاند اشارة الى أن عنيد فعيل بمعنى مفاعل كخبط بمعنى مخايط ورضيع بمعنى مراصع وهو كسير فصيح وما قيل انه يعني أنه بمعنى عاند ولكنه فيمر به معاند لانه اشتهر على الاداعي له وقوله أوقع أي أحسن لحصول ضده ما أتوا به لهم ومطلوبهم لا أعدائهم مع هلاكهم وأما على الوجه الآخر لان الفتح مطلوب لهم وان لم يستقيموا (قوله من بين يديه) يعني أن وراءها بمعنى قدام لانها تطلق عليه ليكونها من الاضداد أو لان معناها ما توارى عنك سواء كان خلفاً أو قدماً (قوله فانه مرصديها) بفتح الميم وبالباء أي مراقب مشارف يقال مرصديه اذا قعد على طريقه يترقبه وفي نسخة مرصدها بضم الميم وباللام أي معد لها يقال أرصدته العقوبة اذا هيأتها وأعددتها وحقيقته جعلها على طريقه كالترقبه له وفي نسخة مترصده بصيغة اسم الفاعل من التفعّل وبالباء وقوله من وراء حياته أي أنه على تقدير مضاف وهو الحياة أي بعد انقضاء عمره وما وقع في نسخة خيوبة بالهاء المعجمة من الخيبة من تحريف الناسخ وقوله واقف على شفيرها على كونه بمعنى أمام اشارة الى أنهم لخسرتهم بضلالهم وان طالبت أعمارهم متقاربون منها حتى كأنها حاضرة بلا فاصل ووراء مراد به الزمان استعارة وفي قوله واقف ومرصدا اشارة الى التجوز فيه وهذا على اعتبار أنهم وراءهم في الدنيا فان قدر المضاف كان بعد ما فلا يلاحظ فيه ما ذكر وقيل انه اشارة الى أن وراءهم يعني خلف (قوله وحقيقته ما توارى الخ) فليس من الاضداد كما قاله أبو عبيدة بل هو موضوع لامر عام صادق عليهم ما وقد مر تفصيله قد ذكره وقوله عطف على محذوف وقيل على متعاق من وراءه المقدر (قوله عطف بيان لما) ان جوزه وقوعه في النكرات ومن أباه يقول هو نعت له لانه في الاصل صادر عن شربه أو بدل منه ان كان جامدا ثم اطلاق الماء عليه اما حقيقة ان كان على التشبيه به أو مجازاً لانه بدله (قوله يتكلف جرعه الخ) أي تفعل دال على التكلف كتحمل وقيل مطاوع جرعه الماء فجرعه وقيل انه لامهله والتدريج كفهمة الكتاب وعلمته أي شياً بعد شيء لمرارته لكن قوله فيطول عذابه يشعر بأنه لتطويل الله تعذيبه فلذا حمل على أنه متفرع عليه في الواقع وقوله يسيفه بضم اليا لانه يقال سافغ الشراب كقال فأساغه غيره وهو الفصح وان ورد ثلاثيه مع عذابه أيضاً على ما ذكره أهل اللغة (قوله

وقرئ ليه لكن وايستقيمكم بالياء اعتبار الاوحي كقولك أقسم زيد ليخرجن (ذلكم) اشارة الى الموحى به وهو اهلا (لن خاف الظالمين واسكان المؤمنين) وهو الموقف الذي يقيم فيه المقامي) موقف وهو الموقف الذي يقيم فيه العباد للحكومة يوم القيامة أو قباي عليه وحفظي لاعماله وقيل المقام مقعده (وخاف وعيد) أي وعبيدي بالعذاب أو عذابي الموعود للكفار (واستقيموا) سألوهم الله الفتح على أعدائهم أو القضاء بينهم وبين أعدائهم من الفتن كقوله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وهو معطوف على فأوحى والضمير للانبيا عليهم الصلاة والسلام وقبل للكفرة وقيل للقرى بقين لان كاهم سأوه أن ينصروا الحق وبه لان المبطل وقري بلفظ الامر عطفاً على أي ففتح لهم فافلح كل جبار عنيد) أي ففتح لهم فافلح المؤمنون وخاب كل غاث منكبر على الله معاند للحق فلم يفلح ومعنى الخيبة اذا كان الاستفتاح من الكفرة أو من القبيلتين كان أوقع (من وراءه جهنم) أي من بين يديه فانه مرصديها واقف على شفيرها في الدنيا مبعوث اليها في الآخرة وقيل من وراء حياته وحقيقته ما توارى عنك (وبسفي من ماء) عطف على محذوف تقديره من وراءه جهنم بلقي فيهما ما يلقى ويسفي من ماء (صديد) عطف بيان لما وهو ما يسيل من جلود أهل النار (يتجرعه) يتكلف جرعه وهو صفة لما أو حال من الضمير في بسفي (ولا يكاد يسيفه) ولا يقارب أن يسيفه فكيف يسيفه بل يغص به فيطول عذابه والسوخ جواز الشراب على الخلق بسهولة وقبول نفس

أسبابه من الشدائد) يعني أن المحيط به والا- في من كل مكان له أسبابه فهو مجاز عنه أو بتقدير مضاف أو المراد بالمكان الأعضاء فانها مكان مجاز لذلك فليس بمعنى الجهة (قوله حتى من أصول شعره الخ) أي حتى يأتيه فقيه مقدر والمراد به التعميم وفسر ميت بمسريح لأن من مات استراح من ألم كان في جسده كما قيل \* ليس من مات فاستراح ميت \* (قوله ومن بين يديه عذاب غليظ الخ) يعني أنه لما هو أمامه كما مر ولا يحتاج إلى تقدير من وراء عذابه وقوله يستقبله في كل وقت ليس تفسير الوراء بالزمان وإنما هو لازم ككون الوراء بمعنى الامام لأنك إذا قلت قدماه عذاب دل على أنه يصده وأنه يستقبله وأما التعميم والتأكيـد فلا ن كل وقت من أوقات تعذيبه بالصديد وإتيان الموت من كل جانب يصدق عليه فيه أن قدماه عذابا غليظا هو يستقبله فلا يزال يتجدد له عذاب هو أغلظ من سابقه والالزم الخلف في خبر الصادق وحسن الانقاس أي لا يمكنه أن يتنفس لا طباق اللهب والدخان عليه (قوله وقيل الآية منقطعة عن قصة الرسل عليهم الصلاة والسلام نازلة في أهل مكة الخ) يعني قوله واستفتحوا إلى هنا والواو حينئذ عاطفة تامة على قوله وويل للكافرين من عذاب شديد أو على خبر قوله أو تلك في ضلال بعيد لقربه لفظا ومعنى وإنما ضعفه المصنف رحمه الله تعالى لعدم القرينة وبعد العهد وقيل الواو للاستئناف وما أصاب قريشا من القحط بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم وهو بكذا معروف في السير وقوله وأورد إشارة إلى توجيهه على هذا التفسير وقوله بدل إشارة إلى ما مر من أنه مجاز (قوله مبتدأ خبره محذوف أي فيما يلي عليكم الخ) هذا مذنب سبويه رحمه الله تعالى كما مر وهو أظهر الوجوه وقوله صفتهم إشارة إلى أن المثل بمعنى الصفة القرينة وقدمت تحضيقه أيضا وقوله التي هي مثل أي كمثل إشارة إلى أنه مأخوذ منه لا من المثل بمعنى الشبه أو الشبيه (قوله أو قوله أعمالهم كرماد الخ) قيل عليه أنه غير جائز لأن الجملة الواقعة خبرا عن المبتدأ الذي هو مثل عارية عن رابط يعود على المبتدأ وليست نفس المبتدأ في المعنى حتى يكون المعنى مثلهم هذه الجملة وأجاب عنه السمين بأنه نفس المبتدأ لأن معناه في تاويل مثل الذين أي ما يقال فيهم ويوصفون به إذا وصفوا فلا حاجة إلى الرابط كقوله صفة زبد عرضة مصون وماله مبذول ولا يخفى حسنه إلا أن المثل عليه بمعنى الصفة والمراد بالصفة اللفظ الموصوف به كما يقال صفة زبد أي لفظ الذي يوصف به هو هذا كقوله هجير أبي بكر لا اله الا الله وهذا وإن كان مجازا على مجاز لكنه يفتقر لأن الأول ملحق بالحقيقة لشهرته وليس من الاكتفاء بعود الضمير على المضاف إليه لأن المضاف ذكر نوطته له كما مر وقد قيل أن المثل مقحم والاعتراض عليه بأن الأسماء لا تترادف مرتدة فتذكره فبالله من قدم (قوله وقيل أعمالهم بدل من المثل) هي على هذا بدل اشتمال وقوله كرماد خبر كقوله

مالمال مشبهها وتبدأ كذا قاله السمين وفيه نظر وقال صاحب الكشاف أنه بدل بتقدير مثل في الجدل أي مثل أعمالهم فقال في الكشف أنه بدل كل من كل حينئذ وذلك لأن مثلهم ومثل أعمالهم متحدان بالذات وفيه تفخيم وقيل أنه عليه أيضا بدل اشتمال لأن مثل أعمالهم كرماد ومثلهم كرماد كرماد ومثلهم كرماد كرماد ومثلهم كرماد كرماد (قوله حمله وأسرع الذهاب به) فاشتمت من شد بمعنى عدا والباء للتعدي أو للملازمة وقيل أنه يحتمل أن يكون من الشدة بمعنى القوة أي قويت بملازمة حمله وقوله استداد الريح أي قوة هبوبها (قوله وصف به زمانه للمبالغة) لما كان معنى العصف الشدة لأنه من عصف الريح بمعنى هبته وكسره كان صفة للريح لا لزمان هبوبها فوصفه به على الاستناد المجازي كنهاره صائم للمبالغة فيه ولم يجعله على الجز الجوارى لأن شرطه أن يصح وصف الأول به وهو لا يصح هنا لاختلافهما تعريفا وتنكيراً وكون أصله عاصف الريح والتأنيـن عوف عن المضاف إليه ضعف (قوله شبه صنائعهم الخ) الصنائع جمع صنعة وهي الأحسان يقال اصطنع إلى زيد إذا أحسن فالتشبيه مالا أعمالهم الحسنة التي عملوها في الكفر للرياء

(و يأتيه الموت من كل مكان) أي أسبابه من الشدائد فتحيط به من جميع الجهات وقيل من كل مكان من جسده حتى من أصول شعره وإبرام رجله (وما هو ميت) بمسريح (ومن ورائه) من بين يديه (عذاب غليظ) أي يستقبل في كل وقت عذاباً أشد مما هو عليه وقيل هو الخ لود في النار وقيل حبس الانقاس وقيل الآية منقطعة عن قصة الرسل نازلة في أهل مكة طلبوا القحط الذي هو المطرف في أهل مكة طلبوا القحط الذي هو المطرف في جهنم بدل سقياهم صديد أهدأ أهل النار في جهنم بدل سقياهم صديد أهدأ أهل النار (مثل الذين كفروا ببرجم) مبتدأ خبره محذوف أي فيما يلي عليكم صفتهم التي هي محذوف أي وقوله (أعمالهم كرماد) مثل في الغرابة أو قوله (أعمالهم كرماد) وهي على الأول جملة مستأنفة لبيان مثلهم وقيل أعمالهم بدل من المثل والخبر كرماد (استدنت به الريح) جلته وأسرع الذهاب به وقرأ نافع الرياح (في يوم عاصف) العصف استداد الريح وصف به زمانه للمبالغة كقوله مناره صائم وليلة قائم شبه صنائعهم من الصدقة وصله الرحم وإغاثة الملهوف وعنق الرقاب ونحو ذلك من بكارهم في حبوطها وذهابها هباء منثوراً



والسمعة من غير اخلاص لله لانها ضائعة لاثوابها أو ما عملوه لا صناعتهم من القرب في زعمهم وقوله من  
 معرفة الله أي فوحده اذ المشرق لا يعرفه حق معرفته لانه لو عرفه لم يشرك به والتوجه اليه بمعنى  
 الاخلاص وقوله أو أعمالهم الخ عطف على قوله صناعتهم ولا مانع من التعميم لما يشملهما وقوله طبرته  
 الریح مجاز عن تفرقه وقوله فذلك التنبيل أي المقصود منه ومحصل وجهه (قوله اشارة الى  
 ضلالهم) وفي نسخة أي ضلالهم بأي التفسيرية وهما بمعنى والمراد بالضللال الكفر وما عملوه وباه وسمعة  
 وحسبانهم أي ظنهم احسانهم لجهلهم المركب وتزيين الشيطان وقوله فانه الغاية في البعد عن طريق  
 الحق اذ لا يمكنهم العود اليه لظنهم أنهم على نبي واسناد البعد الى الضلال مرتحية (قوله خطاب  
 للنبي صلى الله عليه وسلم والمراد به أمته) انما حمله على أن الخطاب له صلى الله عليه وسلم شامل له ولا مته  
 لقوله ان يشأ يذهبكم والمراد بالامة امة الدعوة لا امة الاجابة وقوله على التلوين الخ التلوين تغيير أسلوب  
 الكلام الى أسلوب آخر وهو أعم من الالتفات وأصل معناه تقديم الانواع من الطعام للتفكه والتلذذ  
 وانما عبر به لان فيه غير الالتفات وهو الافراد بعد الجمع وفيه التفات من الغيبة الى الخطاب (قوله  
 بالحكمة والوجه الذي يحق أن يخلق عليه) قالوا للملابسة وهو حال من المفعول أي ملتبسة بالحق  
 والمراد بالحق الحكمة والمراد بالحكمة ما يحق لها أن تكون عليه فقوله والوجه عطف تفسيرها وقرأ  
 حمزة خالق باسم القاعل والاضافة بجر الارض (قوله بعدكم ويخلق خلقا آخر مكانكم) اما من  
 جنس البشر أو من غيره على ما مر في سورة النساء وقوله بعدكم من الاعداء اشارة الى أن الازهار ليس  
 المراد به النقل من عالم أو مكان الى آخر بقية ما بعده من قوله ويأت بخلق جديد (قوله رب ذلك) أي  
 أورد عقيب وكونه اثباتا له ودليلا عليه بصدقا كبدته وتقريره فلذا لم يعطف عليه لابقال الاستدلال  
 طلب الدليل أو تحصيل العلم بطريق الاكتساب وذلك لا يستند له تعالى فلا يكون مفعولا له لا شترط  
 اتحادهما فاعلا على الراجح ولذا عدل عنه بعضهم الى قوله ارشادا الى طريق الاستدلال لانا نقول  
 استعمل يكون لغیر الطلب كأصبرورة نحو استعبده أي صبره عبدا وحاصله اقامة الدليل واثباته وما ذكر  
 من العدول لبيان المراد والارشاد أو هو مجاز عما ذكر وقوله خلق أصواتهم أي الارض وما فيها من  
 العناصر وما يكون فيها من الاغذية وما يتوقف عليه تخليقهم في عادة الله بخلقهم في حكمة وهو السموات  
 والكواكب وأوضاعها والافلاكية ولا شرطية بين الممكنات في الحقيقة وتبدل الصور يجعل الغذاء  
 نطفة ثم نم وقوله بمتعذرا ومتعسرا أصل العزيز ما يزود وجوده والمراد ما ذكر وقوله فانه قادر لذاته  
 أي قدرته ليست باستعانة وواسطة لانها عين ذاته وقوله لا اختصاص الخ تفريع على القدرة الذاتية  
 وقوله ومن كان هذا شأنه فذلك الدليل السابق والاية (قوله أي يبرزون من قبورهم يوم القيامة  
 لا مر الله) لما كان معنى البروز الظهور لله الذي لا يخفى عليه خافية فسر بالبروز والخروج من القبور يوم  
 القيامة وجعل اللام للتليل بتقدير مضاف وهو أمره وحسابه فاللام ليست صلة للفعل أو صلة له بناء على  
 زعمهم الناشئ عن جهلهم وقوله على ظنهم أي في الدنيا وأما في الآخرة فهو متعين فلا غبار في كلامه  
 كما توهم وقوله انكشفوا الخ كان الظاهر انكشف أي الفواجر لكثرة كرهه لاسناده في النظم اليهم  
 وبانكشافهم وانكشف قبائحهم ظهر أن الله كان مطلعا عليهم (قوله الاتباع جمع ضعيف يريد به ضعاف  
 الرأي الخ) يعني اطلاق الضعفاء على اتباعهم لضعف رأيهم فهو تفسير واحد لانسان كما توهم وتغيب  
 الاف امالها الى مخرج الوالا ما يقابل الامالة المعروفة ولا ضد التريق وقوله فمبيلها نفسير له وكاتبها  
 بالواو هو الرسم العثماني واعلم أن المصنف رحمه الله تبع الزمخشري في قوله ان الالف تفخم فتجعل كالواو  
 وقدره الجعبري رحمه الله وقال انه ليس من لغة العرب فلا حاجة للتوجيه به لان الرسم سنة متبعة  
 وزعم ابن قتيبة أنه لغة ضعيفة فلو وجهه بأنه اتباع للفظ في الوقف بوقت حمزة كان حسنا صحيحا (قوله  
 رؤسائهم الذين استتبهم واستغروهم) يعني أن شأن رؤسائهم أن يجعلوهم بعمالهم ويحملوهم على

لبنائها على غير أساس من معرفة الله تعالى  
 والتوجه به اليه أو أعمالهم (لا صناعتهم)  
 برما دطبرته الریح العاصفة (لا بقدرهم)  
 يوم القيامة (عما كتبوا) من أعمالهم  
 (على نبي) لطبوطة فلا يرون له أثر من الثواب  
 وهو فذلك التنبيل (ذلك) اشارة الى ضلالهم  
 مع حسابهم أنهم محسنون (هو الضلال  
 البعيد) فانه الغاية في البعد عن طريق الحق  
 (ألم تر) خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم  
 والمراد به أمته وقيل لكل واحد من الكفرة  
 على التلوين (أن الله خلق السموات والارض  
 بالحق) بالحكمة والوجه الذي يحق أن يخلق  
 عليه وقرأ حمزة والكسائي خالق السموات  
 (ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد)  
 بعدكم ويخلق خلقا آخر مكانكم رب ذلك  
 على كونه خالقا للسموات والارض استدلالا  
 به عليه فان من خلق أصواتهم وما يتوقف  
 عليه تخليقهم ثم كونهم بتبدل الصور  
 وتغير الطبائع قدراً أن يبدلهم بخلق آخر  
 ولم يمنع عليه ذلك كما قال (وما ذلك على الله  
 بعزيز) بمتعذرا ومتعسرا فانه قادر لذاته  
 لا اختصاص له بمقدور ومقدور ومن  
 هذا شأنه كان حقيقا بان يؤمن به ويعبد رجا  
 لثوابه وخوفه من عقابه يوم الجزاء (وبرزوا  
 لله جميعا) أي يبرزون من قبورهم يوم القيامة  
 لا مر الله تعالى ومحاسبته أو لله على ظنهم فانهم  
 كانوا يخفون ارتكاب الفواحش ويظنون  
 أنهم تخفى على الله تعالى فاذا كان يوم القيامة  
 انكشفوا لله تعالى عند أنفسهم وانما ذكر  
 باللفظ الماضي لتحقق وقوعه (فقال الضعفاء)  
 الاتباع جمع ضعيف يريد به ضعاف الرأي  
 وانما كتبت بالواو على لفظ من يفخم الالف  
 قبل الهمزة فمبيلها الى الواو (للذين استكبروا)  
 لرؤسائهم الذين استتبهم واستغروهم  
 (انا كما كنتم نبيعا) في تكذيب الرسل  
 والاعراض عن نصائحهم

الغواية وهذا توطئة لقوله انا كذا لكم تبعا و قد اقدم لكم للعصر اى تبعا لكم لا لغيركم وما قيل المعنى انا  
تبع لكم لا لربنا ولذا سماهم الله ضعفاء ولا يلزم منه كون الرؤساء اقوياء الراى حيث ضلوا و اضلوا ولو  
حل الضعف على كونهم تحت ايديهم - م و تابعتهم اهلهم كان احسن ايسر شئ يعقده (قوله وهو جمع الخ)  
يعنى انه جمع فيه فاعل على فعل كخادم وخدم وهو من صيغ الجمع او هو اسم جمع او هو مصدر نعت به  
مبالغة تأويل او بتقدير مضاف اى تابعين او ذوى تبع وقوله دافعون عنا يشير الى انه من الغناء وهو  
الفائدة وضمن معنى الدفع فلذا عدى بعن (قوله من الاولى للبيان واقعة موقع الحال الخ) انما كان  
حالا لانه لو تأخر كان صفة وصفة التكررة اذا قدمت اعربت حالا وقول ابي حنبل ان من البيانية  
لا تتقدم على ما تبينه منه غير من الصلة تبعا لمن جوزه ففيه اختلاف والاصح جوازها وانما يقفون  
بتقدمه كونه صفة لا يانا وانما تقدم الحال على صاحبها المجرور وان منه بعض النحاة فقد جوزوه كثير  
كأبي حنبل وغيره فيكون مثله سندا واما كونه حالا فاسم من شئ مسند وهو بعض لامن المجرور  
فبعيد معنى وصناعة مع ان قول المصنف رحمه الله بعض الشئ الخ لا يلائمه لانه جمع له يانا للمضاف  
اليه فيكون حالا من المجرور وان صح تطبيقه عليه لا يان الشئ بيان ابغضه فحصل المعنى هل يدفعون  
عنا بعض شئ وهو العذاب (قوله ويجوز ان تكون التبع بعض اى بعض شئ هو بعض عذاب الله)  
ضمير هو عائده على شئ وقيل انه للبعض دون شئ حتى يكون المعنى بعض شئ هو اى ذلك الشئ بعض عذاب  
الله كما في الكشف ولا معنى لقوله هل انتم مغنون عنا بعض بعض عذاب الله وعلى هذا يكون من  
عذاب الله حالا مما سنده من شئ من غير خلل وفيه نظر لان قوله لا معنى الخ مردود بانه يفيد المبالغة  
في عدم الغناء كقولهم اقل من القليل (قوله والاعراب ما سبق الخ) اى الجار والمجرور والاول واقع  
موقع الحال والثاني واقع موقع المفعول والكلام فيه متقدم وقيل انه يدل وبأياه اللفظ والمعنى كما في  
الكشف وأورد على الاول ان الحق السعد قال في قوله تعالى كواكب في الارض حلالا في البقرة ان  
كون التبعية ظهرا مستقرا وكون اللفظ حالا بما يراه النحاة وان كلام المصنف رحمه الله يخالفه  
ومخالفته ظاهرة الا انه محل بحث (قوله ويحتمل ان تكون الاولى مفعولا والثانية مصدرا) كون الثانية  
مصدرا بمعنى انها صفة مصدر سادة مسندة وشئ عبارة عن اغناء كما ويلزم منه ان يتعلق حرفان من جنس  
واحد يتعلق واحد دون ملازمة بينهما تصح النسبة وفيه نظر لانه لا يكون أحدهما في تأويل المفعول به  
والآخر في تأويل المفعول المطلق صح العمل ولم يكن من جنس واحد او تقيده بالتاني بعد اعتبار  
تقيده بالاول على حد كذا رزقوا منها من غرة رزقا وقيل ان من الثانية على هذا مزيدة في الاثبات  
والاصل اغناء شئ والبعضية مستفادة من شئ المنكر لا لان تبعية ولا يخفى ما فيه وقوله في الاثبات  
لا وجه له لان الاستفهام هنا في معنى النفي ومن زاد بعده (قوله جوابا عن معانية الاتباع) يشير الى  
ان قواهم هل انتم مغنون للتبكت فينطبق عليه جوابهم وقوله اخترا لكم الخ يعنى ان هذا هو النص  
لكنا عصرنا في رأينا لانهم احوالوا ضلالهم واضلالهم على الله كما ذهب اليه الرمنخري وقوله سدد تفعليل  
من السد لامن السداد (قوله مستويان علينا الجزع والصبر) يعنى اجزعنا ام صبرنا في تأويل مصدر  
هو سدد وسواء بمعنى مستوخبره وأفر دلالة مصدر في الاصل كما مر تفصيله وتحققه في سورة البقرة  
ومالئنا من محيص جملة مفسرة لما قبلها والجزع حزن يصرف عما يراد فهو أبلغ من الحزن وضمير علينا  
وجزعنا وصبرنا للمتكلم منهم أو للمستكبرين أولهم وللضعفاء معا كما صرح به وهو بيان لاتصاله بما قبله  
كما فعل في الكشف واتصاله على الاخيرين ظاهر وعلى الاخر بانظر الى أول الكلام لان قواهم هل  
انتم مغنون عنا جزع منهم وكذا اجوابهم باعترافهم بالاضلال (قوله منجنا ومهرب من العذاب الخ) معنى  
خاص جاء وفرقا لمحيص اما اسم مكان اى ليس لنا محل نتجو فيه من عذابه والمعنى لا نجاة على الكتابة  
فهو المصدر المسمى بمعنى ورجح كونه من كلام الفريقين لشدة اتصاله بما قبله عليه وأيده بالرواية المذكورة  
ووجه التأيد ظاهر لان احتمال كونه كلام أحد الفريقين بعيد وعلى نفسه الاقل فهو من كلام القادة

وهو جمع تابع كقائب وغيب أو ممد رنعت  
به للمبالغة أو على اضمماره مضاف (قوله انتم  
مغنون عنا) دافعون عنا (من عذاب الله من  
شئ) من الاولى للبيان واقعة موقع المفعول  
والثانية للتبع بعض واقعة موقع المفعول  
اى بعض الشئ الذى هو عذاب الله ويجوز  
ان تكون التبع بعض اى بعض شئ هو بعض  
عذاب الله والاعراب ما سبق ويحتمل ان  
تكون الاولى مفعولا والثانية مصدرا  
اى فهو لى انتم مغنون بعض العذاب بعض  
الاغناء (قالوا) اى الذين استكبروا  
جوابا عن معانية الاتباع واعتذارا عما  
فعلوا بهم (لو هذا انا الله) لايمان ووقفنا له  
(اهـ دينكم) ولكن ضلانا فاضلناكم اى  
اخترا لكم ما اخترا لانه سنا أولو هذا انا  
الله طريق النجاة من العذاب اهدناكم  
وأغنياء عنكم كما عرضنا لكم له لكن  
سدد دوتا طريق الخلاص (سواء علينا  
اجزعنا ام صبرنا) مستويان علينا الجزع  
والصبر (مالئنا من محيص) منجنا ومهرب  
من العذاب من المحيص وهو العذل على  
جهة الفرار وهو يحتمل ان يكون مكانا  
كالبيت ومصدرا كالغيب ويجوز ان يكون  
قوله سواء علينا من كلام الفريقين ويؤيده  
ما روى انهم يقولون تعالوا نجزع فيجزعون  
نحمانه عام فلا ينفعهم فيقولون تعالوا  
نصبر فيه صبرون كذلك ثم يقولون سواء علينا

فقط واتصاله ظاهر وسكت عن كونه من كلام الاتباع المذكور في الكشف للقائل بينهما وان وجهه بأن عتابهم لهم جزع في ادعى أن الوجوه الثلاثة مندرجة في كلامه لا حجة له وفيه رد على الزحشرى إذ جعل الازم في الكونه من كلام كبرائهم ووجهه أنه جنح الى أنهم الامررون لهم وجزعهم رجاء لرحمة الله وكذا صبرهم (قوله وقال الشيطان) وهو خطيب جهنم روى القرطبي رحمه الله تعالى أنهم يقولون له اشفع لنا فانك أضلنا في قوم خطيبا فيهم ويقول ان الله وعدكم وعد الحق الخ وقوله وعدا من حقه الخ اشارة الى أنه من اضافة الصفة الى موصوفه اياتا وبلا المشهور وقوله أو وعدا أنجزه فهو معناه المصدري وقيل مراده أن الوعد لا يتصف بالحق الا وقت انجازه وعلى الاول يتصف به وقت صدوره وكلا المعنيين يناسب معناه اللغوي والثاني أنسب به وقيل انه على الثاني مقابله فاختلفتمكم وعلى الاول مقابله محذوف بقرينة الكلام الثاني أي فوفى وأنجز كما أنه مقابل وعد الحق محذوف من الثاني اقرينة الاول وهو من الاجباز البليغ قائل وقيل الاول باعتبار استحقاقه للانجاز والثاني لاتصافه بالانجيز بالفعل (قوله وعد الباطل) فسر به دلالة مقابله ودلالة قوله فاختلفتمكم عليه وقوله جعل بين خلف وعده يعني أنه استعير الاختلاف لعدم تحقق ما أخبر به وكذبه ولو جعل مشاكلة لصح أيضا وقوله تسلط فهو مصدر وهو تبرئتهم ومنهم من فسره بالظنة وهو حسن (قوله وهو ليس من جنس السلطان) أي حقيقة ولكنه من جنسه ادعاء فلذا كان الاستثناء مستلزاما من تأكيد الشيء بضده كقوله

وخيل قد دلفت لها بخيل \* تحية بينهم ضرب وجيع

وهو من التهم وكونه استعارة أو تنسيها أو غيرها ما غير صحيح كما تقدم تحقيقه في سورة البقرة فان لم يعتبر فيه التهم والادعاء يكون الاستثناء منقطعا على حد قوله

وبلدة ليس بها أنيس \* الا البعافير والالعيس

(قوله أسرعن اجابتي) مستفادة من القاء وقيل من السبب لأنها وان كانت بمعنى الاجابة لكنه عد من التجريد وأنهم كانوا ذلك من أنفسهم فيقتضي ذلك السرعة وهو بعيد وقوله صرح العداوة الخ صرح به كون لازما ومتعديا يقال صرح الشيء وصرح هو أي انكشف قاله المرزوقي في قوله فلما صرح السر \* فأسمى وهو عريان

وتصر يجه بقوله لا تعدن لهم صراطك المستقيم وقوله بأمان ذلك أي لا يلام بالسوسة بعدتين أنه عدوا لهم وانما اليوم عليهم في اتباع عدوهم وترك سيدهم وخالفهم المذم عليهم كما بينه بقوله ولوموا أنفسكم (قوله واحتجب المعتزلة بأمان ذلك على استقلال العبد بأفعاله) وكونها مخلوقة له والجواب ما ذكره المصنف رحمه الله لأنه من كلام الشيطان فلا يكون حجة لأنه ذكر من غير انكار وان كان عدم الانكار لا يدل على القبول أيضا (قوله يخشاكم من العذاب) اشارة الى أن المصرخ من الصراخ وهو هذا الصوت بمعنى المغيث يقال استصرخته فأصرخني أي أغاني والهمزة للسلب يعني أزال صراخي والصراخ هو المستغيث قال

فلا تصرخوا اني لكم غير مصرخ \* وليس لكم عندي غناء ولا نصر

(قوله وقرأ حمزة بكسر الباء على الاصل في التقاء الساكنين) يعني أصله مصرخين لي فأضيف وحذفت نون الجمع للاضافة فالتقاء ياء الجمع الساكنة وياء المتكلم والاصل فيها السكون فكسرت لالتقاء الساكنين وأدغمت وقد طعن في هذه القراءة الزجاج رحمه الله واستضعفها تاء القراء وتبعه الزحشرى والمصنف رحمه الله والامام وهو وهم منهم فانهم اقراة متواترة عن السلف والخلف فلا يجوز أن يقال انها خطأ أو قبيحة وقد وجهت بأنها لغة بني يربوع كما نقله قطرب وأبو عمرو ونحاة الكوفة فانهم يكسرون ياء المتكلم اذا كان قبلها ياء أخرى ويوصلونها ياء كعربي ولدي وقد يكفون بالكسرة قال الاغلب العجلي

أقبل في نوب معافري \* عند اختلاط الليل والعشي

ماض اذا ما هم بالمضي \* قال لها هل لك يا ناني

(وقال الشيطان لما قضي الامر) أحكم وفرغ منه ودخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار خطيبا في الاشقياء من الثقلين (ان الله وعدكم وعد الحق) وعدا من حقه أن يعجز أو وعدا أنجزه وهو الوعد بالبعث والجزاء (ووعدتكم) وعد الباطل وهو أن لا بعث ولا حساب وان كانا فالاصنام تشفع لكم (فأخلفتمكم) جعل بين خلف وعده كالاخلاف منه (وما كان لي عليكم من سلطان) تسلط فألجئكم الى الكفر والمعاصي (الا أن دعوتكم) الادعاء اياكم اليها بتسويبي وهو ليس من جنس السلطان ولكنه على طريقة قوله

تحية بينهم ضرب وجيع

ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعا (فاستجبتم لي) أسرعن اجابتي (فلا تلوموني) بوسوني فان من صرح العداوة لا يلام بأمان ذلك (ولوموا أنفسكم) حيث أظعنوني اذ دعوتكم ولم تظاهروا ربكم لما دعاكم واحتجب المعتزلة بأمان ذلك على استقلال العبد بأفعاله وليس فيها ما يدل عليه اذ يكفي لصحتها أن يكون لقدرة العبد مدخل ما في فعله وهو الكسب الذي يقوله أصحابنا (ما أنا بصرخكم) يخشاكم من العذاب (وما أنتم بمصرخي) يخشاكم من حمزة بكسر الباء على الاصل في التقاء الساكنين

أى باهذه فلا عبرة بمن أنكرها وقال ان الشعر مجهول لا يعرف قائله وقوله فاذا لم تكسر وقبلها ألف  
فبالحرى أن لا تكسر وقبلها ياء عين قول الزمخشري لان ياء الاضافة لا تكون الا مفتوحة حيث جاء  
قبلها ألف فبالها وقبلها ياء فانه رذبانه روى سكوت الياء بعد الألف وقرأ به القراء في محاي وما ذكره  
أيضا قياس مع الفارق فانه لا يلزم من كسر هاء مع الياء لجانستها كسر هاء مع الألف للغير المجانسة للكسرة  
ولذا أقتضت لجانستها وقوله مع أن حركة ياء الاضافة الفتح ان أراد أنه الاصل مطلقا أو في كل محل  
ممنوع لان أصل المبنى أن يبنى على السكون ومع الياء أجرى على الاصل وقوله فاذا لم تكسر الخ علمت  
ما فيه وقوله اجراء لها الخ لتكون ماضيا مفردا قد علمت من هذا صحة هذه القراءة وأنها لغة فصحة وقد  
تكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث بدء الوحي فلا وجه لانكارها ولا لما قاله المصنف رحمه الله  
تعالى للزمخشري وقد علمت رده (قوله ما اتمام صدرية ومن متعلقة الخ) المعنى على المصدرية كقوت  
بأشرككم انباى الله في الطاعة لانهم كانوا يطيعونه في أعمال الشرك كما بطاع الله في أعمال الخير فلا إشراك  
استعارة بتشبيه الطاعة به وتزايها منزلة أولانهم لما أشركوا الاصنام ونحوها بايقاعه لهم في ذلك  
فكانهم أشركوه وقوله كقوت اليوم لانه جعله على انشاء التبرى منهم في يوم القيامة لانه الظاهر وقد  
جوز فيه النسب رحمه الله أن يكون اخبارا عن أنه تبرئ منهم في الدنيا فيكون من قبل متعلقا بكقوت  
أو متنازعا فيه وقوله بمعنى تبرأت منه فالكفر مجاز عن التبرى منه مما هم عليه (قوله أو موصولة بمعنى  
من فهو ما في قولهم الخ) يعنى موصولة بمعنى من اذا وقعت على ذوى العلم كما في المثال المذكور اذهى  
واقعة عليه تعالى بحسب الظاهر وان جوز فيها أن تكون مصدرية بتقدير مضاف أى سبحان موجد  
أو مبسر تسخير كن لساو الضمير للنساء وسبحان للتعجب تعجب من تسخير الله النساء للرجال مع مكرهن  
وكيدهن وفي قوله نحو ما لطف اذ يحتمل لفظها والموصولة وقال الطيبي رحمه الله ما لا تستعمل  
في ذوى العلم الا باعتبار الوصفية فيه وتعتظيم شأنه كما في هذا المثال أى سبحان الذى يسخر كن أى قاد كن  
وأما لکن لساو وخلقكن لا جانا (قوله أى كقوت بالذى أشركتمونه) فالعائد مقدر فعلى هذا يكون  
ذلك من ابليس اقرارا بتقدم كفره وأن خطيئته سابقة عليهم فلا اغاثه لهم منه وعلى الاول نفي لامتنانهم  
عليه باتباعه في الضلال وقوله منقول من شركت زيدا للتعدي تعليل للنقل وأنهم زنه للتعدي لله فعول  
الناني وقوله أو ابتداء كلام يؤيده قراءة أدخل بصيغة المتكلم ووجه الايقاظ والتدبر ظاهرا ذلم يقدمهم ولم  
يتقدمهم غير الله (قوله باذن الله تعالى وأمره) عطف أمره عليه عطف تفسيري لانه المراد منه على  
طريق الاستعارة كما تقدم تحقيقه في هذه السورة وقوله باذن ربهم متعلقا بقوله تحييتهم لم يعلقه بأدخل  
مع أنه سالم من الاعتراض ومع أنه يشتمل حيث شذ على الالتفات أو التجريد وهو من المحسنات لان قولك  
أدخلته باذننى كلام ركيك لا يناسب بلاغة التنزيل والالتفات والتجريد حاصل اذا علق بما بعده أيضا  
وتعلقه بخالدين لا يدفع الركاكة كما في الكشف لان الاذن انما يكون للدخول لا للاستقرار بحسب الظاهر  
فن قال لا محذور فيه لم يأت بنسب وكون المراد بعشيتى وتيسرى لا يدفعه عند التأمل الصادق وقد  
اعتراض أبو حيان على هذا بأن فيه تقديم مع محمول المصدر المتحل بحرف مصدرى وفعل عليه وهو غير  
جائز وورد بأنه غير محتمل اليها ما هنا لانه ليس المعنى المقصود منه أن يحبوا فيها بالسلام فالظاهر أنه غير محتمل  
ولو سلم فإرادته التعلق المعنوى فالعامل فيه فعل مقدر يدل عليه تحييتهم أى يحبون باذن ربهم وفي قول  
المصنف رحمه الله أى تحييتهم الملائكة إشارة اليه (قوله كيف اعلمه ووضع) وفي نسخة اعلمه بالادال  
وقد سبق في سورة البقرة أن ضرب المثل اعلمه من ضرب الخاتم وأصل الضرب وقع شئ على آخر وقد  
مر هذا التحقيق بما لا حيز يد عليه فان أردته فراجع ما قدمناه من وقوله ووضع عطف تفسيري لاعلمه  
(قوله أى جعل كلمة طيبة كشجرة طيبة الخ) فكلمة على هذا منصوبة بفعل مضمر وهو جعل والجملة تفسيري  
اقوله ضرب الله مثلا كقوله لا شرف الا مبرزدا كساء حلة وقيل فيه تكلف اضمار لا داعي له ورد بأنه

وهو أصل مرفوض في مثله لما فيه من اجتماع  
ياءين وثلاث كسرات مع أن حركة ياء الاضافة  
الفتح فاذا لم تكسر وقبلها ألف فبالحرى أن لا  
تكسر وقبلها ياء أو على لغة من يريد ياء على  
ياء الاضافة اجراء لها مجرى الياء والكاف  
في ضربته وأعطيتك وحذف الياء كفاء  
بالكسرة (أنى كقوت بما أشركتموني من قبل)  
ما اتمام صدرية ومن متعلقة بأشركتموني أى  
كقوت اليوم بأشرككم اباى من قبل هذا  
اليوم أى في الدنيا بمعنى تبرأت منه واستنكرته  
كقوله ويوم القيامة يكفرون بشرككم أو  
موصولة بمعنى من فهو ما في قولهم أى كقوت  
ما حرك كن انما ومن متعلقة بكقوت أى كقوت  
بالذى أشركتمونه وهو واقعة تعالى بطاعنكم  
اباى فيما دعوتكم اليه من عبادة الاصنام  
وغیرها من قبل أشرككم حين رددت  
أمره بالسجود لا دم عليه الصلاة والسلام  
وأشركتمونه من شركت زيدا للتعدي الى  
مفعول ثان (ان الظالمين لهم عذاب أليم)  
تة كلامه أو ابتداء كلام من الله تعالى وفي  
حكاية أمثال ذلك لطف للسامعين وايقاظ  
لهم حتى يجاسوا أنفسهم ويتدبروا عواقبهم  
(وأدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات  
جنات تجري من تحتها الانهار وخالدين فيها  
باذن ربهم) باذن الله تعالى وأمره والدخول  
هم الملائكة وقرئ أدخل على التكلم  
فيكون قوله باذن ربهم متعلقا بقوله تحييتهم  
فيها سلام) أى تحييتهم الملائكة فيم بالسلام  
باذن ربهم (ألم تر كيف ضرب الله مثلا  
كيف اعلمه ووضع) كلمة طيبة كشجرة  
طيبة) أى جعل كلمة طيبة كشجرة طيبة وهو  
تفسير اقوله ضرب الله مثلا



محتاج اليه في أداء هذا المعنى وفيه تأمل فالمثل يعنى التشبيه التمثيلي لا الاستعارة (قوله ويجوز أن تكون كلمة بدلا من مثلا) قيل عليه انه لا معنى لقولك ضرب الله كلمة طيبة الابيض مثلا اليه فخلا هو المقصود بالنسبة فكيف يدل منه غيره وهذا بناء على ظاهر قول الصحابة ان المبدل منه في نية الطرح وهو غيره سلم وهذا الوجه مبنى على تعدى ضرب الى مفعول واحد والمبدل قيل انه بدل اشتمال ولو جعل بدل كل من كل لم يعد وقوله وأن تكون أول مفعول ضرب الخ بناء على أنها تعدى الى مفعولين كما مر تفصيله اما لكونه معنى جعل واتخذ أو لتضمنه معناه ولا يرد عليه بأن المعنى أنه تعالى ضرب لكلمة طيبة مثلا لا كلمة طيبة مثلا لأن المثل عليه معنى المثل به والتقدير ذات مثل أولها مثلا (قوله وقد قرئت) أى كلمة بالرفع على الابتداء لكونه انكسرة موصوفة والخبر كشجرة ويجوز أن تكون خبر مبتدأ محذوف أيضا وكشجرة صفة أخرى والجملة خبر لمبتدأ مقدر وهى تفسير لقوله ضرب الله مثلا عليهما وقوله ضارب بعروقها فيها تفسير للاصل بالعروق الداخلة في الأرض فضارب من ضرب في الأرض اذا سار فيها تجوز به عن الدخول وقوله وأعلاها تفسيره بالا على لتقرعه على الأصل من قواهم فرع الجبل اذا علاه وتوجيه لافرادهم مع أن كل شجرة لها فروغ بأنه أفرد لانه أريد به الأعلى والمراد به القروع لانه مضاف والاضافة حيث لا عهد بتردد الاستغراق فاكثرت بالواحد أولا لانه مصدر بحسب الأصل واضافته بنفسه العموم وكلام المصنف رحمه الله يحتملها واقنان جمع قن يفختم وهو الفصن والشعبة من الشجر والسماه بمعنى جهة العلولا المظلة (قوله والاول على أصله ولذلك قيل انه أقوى واعل الثاني أبلغ) كون الاول على الأصل الاقوى لا ثبانه لمن هو له قال ابن جنى رحمه الله لانه اذا قلت ثابت أصلها فقد أبريت الصفة على غيرها هي له وهو الشجرة اذا النبات انما هو للأصل والصفة اذا كانت في المعنى لما هو من سببه قد جرى عليه لكنها أخص بما هي له فافظا ومعنى فالأحسن تقديم الأصل عنانية به مع ما فيه من حسن التقابل والتقسيم وقولك مررت برجل أبوه قائم أقوى من قولك قائم أبوه لان الخبر عنه بالقيام انما هو الاب لا الرجل مع ما فيه من تكرار الاسناد وكون الثاني أبلغ أى أكثر مبالغة لجعل الشجرة بنبات أصولها ثابتة بجميع اغصانها وقوله نعطى غيرها تفسيره ونسبة الاعطاء اليها مجازية (قوله وقته الله تعالى لا ثمارها) وفيه نسخة أقتة بالهمزة وهما بمعنى قيل اذا كان المراد من الشجرة النخلة على ما روى فأكلها الطلع والبسر والربط والتمر وهو دائم لا ينقطع فلا حاجة الى التقييد بهذا القيد ولا يخفى أنه تقييد للآتي لا لالا كل فلا بد من تخصيصه بما ذكر وقوله بارادة خالقها وتكون منه من تحفيقه (قوله لان في ضربهم زيادة افهام وتذكير الخ) لان المعاني العقلية المحضة لا يقبلها الحس والخيال والوهم فاذا ذكر ما يلائمهم من المحسوسات ترك الحس والخيال المنازعة وانطبق العقول على المحسوس فحصل به الفهم التام وقدمت تفصيله (قوله كمثل شجرة) يعنى فيه مضاف مقدر والمثل يعنى المصفة القرينة وقوله استوصلت بالهمزة وتبدل واوا أى قلعت من أصلها واجتنت مأخوذ من الجنة وهى البدن يقال اجتنت الشئ بمعنى اقلعته فهو واقف عال من الجنة كما أشار اليه المصنف رحمه الله قال اقيط الايادى هو الخلاء الذى يجتث أصلكم • فن رأى مثل ذات آت ومن معها

وقوله بالكلمة اشارة الى أنه عبارة عن ذلك وقوله لان عروقها قرينة منه أى من الفوق فكانها فوق بدليل ما بعده وقوله ما أعرب أى دل وأظهر وقوله فالكلمة أى على تعميمها المراد بها ما ذكر وقوله وفسرت الشجرة الطيبة بالنخلة فيكون المقصود تشبيه الكلام الحق بها كما شبه به المؤمن في الحديث ووجه الشبه ثباتها وعدم تغيرها بحسب الفصول وطيب ثمرتها (قوله وروى ذلك مرفوعا الخ) قال الحافظ في الدر المنثور أخرجه الترمذى والنسائى وابن حبان والحاكم وصححه من حديث أنس رضى الله عنه مرفوعا قال أنى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقناع من بسر فقال مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة حتى يلقى أكلها كل حين باذن ربها قال هى النخلة ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة حتى يلقى ما لها من قرار قال هى الخنظلة والكشوث بالفتح وتضم والا كشوث بالكاف والشين المحجمة والفاء المثلثة

ويجوز أن تكون كلمة بدلا من مثلا وكشجرة صفتها أو خبر مبتدأ محذوف أى هى كشجرة وأن تكون أول مفعول مضاعف على الضرب اجراء لها مجرى جعل وقد قرئت بالرفع على الابتداء (أصلها ثابت) فى الأرض ضارب بعروقها (وغيرها) وأعلاها (فى السماء) ويجوز أن يريد وفعولها أى اقنان على الاكتفاء بلفظ الجنس لا كسما به الاستغراق من الاضافة وقريث ثابت أصلها والاول على أصله ولذلك قيل انه أقوى واعل الثاني أبلغ (نوفى أكلها) وقته الله تعالى لا ثمارها (كل حين) وقته الله تعالى لا ثمارها (بإذن ربها) بارادة خالقها وتكون منه (ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون) لان في ضربهم زيادة افهام وتذكير كبرفاته نصوير للمعاني وادناه لهما من الحس (ومثل كلمة خبيثة كشجرة) كمثل شجرة (خبيثة اجتنت) استوصلت واخذت جنتها بالكلمة (من فوق الأرض) لان عروقها قرينة منه (مالها من قرار) استقرار واختلاف فى الكلمة والشجرة ففسرت الكلمة الطيبة بكلمة التوحيد ودعوة الاسلام والقرآن والكلمة الخبيثة بالشر بالله تعالى والادعاء الى الكفر وتكذيب الحق ولعل المراد به ما يبعث ذلك فالكلمة الطيبة ما أعرب عن حق أو دعا الى صلاح والكلمة الخبيثة ما كان على خلاف ذلك وفسرت الشجرة الطيبة بالنخلة وروى ذلك مرفوعا

نبت متعلق بالأغصان له عرق في الأرض وقال الخليل بن أحمد دانه من كلام أهل السواد وليس يعرف  
محض وتنبه الكلمة الخبيثة به لعدم ثباتها ونفعها ولذا يشبهه به الرجل الذي لا حسب له ولا نسب  
كما قال الشاعر

فهو والكشوث فلا أصل ولا ورق \* ولا نسيم ولا ظل ولا تمر  
واطلاق الشجر على الحنظل والكشوث للمشاكله اذ هو نجم لا شجر وقوله وبشجرة في الجنة معطوف  
على قوله بالحنظل وهذا مروي عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو انسب بقوله نونى أكلها كل حين وكذا  
تفسيرها بالحنظل مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم كما مر (قوله الذي ثبت بالجنة عندهم ويمكن في  
فالحيم) بالقول جوزوا نخله بينت وآمنوا في الحياة متعلق يثبت أو بالثابت فاذا نعلق بأنوا فالبا  
سبية والمعنى آمنوا بالتوحيد الخالص فوحده وزهوه عمالا يلبق بجناحه فاذا نعلق يثبت فالمعنى  
ثبتهم بالبقاء على ذلك أو ثبتهم في سؤال القبريه وقوله فلا يرلون أى يتحولون همهم عليه اذ قبض لهم  
من يقينهم ويحاول زلهم عنه وذكر يا ويحيى معروفان ورجيس من الحواريين من أصحاب عيسى عليه  
السلام علمه الله الاسم الاعظم الذي يحيى به الموتى وكان بالمرسل وبهم ملك جبار كافر فدعا  
رجيس الى عبادة الله ونهاه عن عبادة الاصنام فأمر به فشد يده ورجلاه ومشط بأمشاط من حديد  
ثم صب عليه ماء الملح فصبه الله على ذلك ثم سحر عينيه وأذنيه بمسامير من حديد فصبر عليه ثم دعا بحوض  
محماس فأحى ثم ألقى فيه وأطبق رأسه عليه فجعله الله عليه بردا وسلاما وزاده حسنا ورجالا ثم قطع اربا  
اربافا فحياء الله ثم دعاهم الى الله وأحيا الموتى فلم يؤمن الملك فأمره الله بأن يعتزلهم ثم خسف بهم الارض  
وشعمون كان من زهاد النصارى وكان يحارب عبدة الاصنام من الروم فاحتالوا بأنواع الحيل عليه  
فلم يقدروا على قتله الى أن خدعته امرأته بوعدهابأموال كثيرة ونحوها فسأله في خلوة له كيف  
يغلب عليه فقال ان أشد بشعري اذ لم أكن طاهرا فاني لا أقدر على حله فأخبرتهم ففعلوا به ذلك والقوه  
من مكان عال فهلك وقوله والذين قتلهم أصحاب الاخذود معطوف على ذكر يا وستأق قصتهم في سورة  
البروج وتله ثم يعنى تأخرو توقف عن الاجابة (قوله وروى أنه صلى الله عليه وسلم ذكر قبض روح  
المؤمن الخ) هذا الحديث أخرجه أبو داود والحاكم عن البراء بن عازب رضي الله عنه ومحمود وهذا  
الحديث يدل على أن المراد من الآخرة القبر لانه أول منزل من منازلها وقد سمعنا بعض الادباء دهليز  
باب الآخرة واعادة الروح في القبر عند السؤال كافي حال الحياة وقيل كمال النوم ولعل المنادى من  
السماء ملك أمور بذلك وقوله بالاقصاء على التقليد أى تقليد أهل الضلال بقرينة المقام لا مطلق  
التقليد بدليل ما فرغ عليه (قوله أى شكر نعمته كذرا بأن وضعوه مكانه الخ) فعلى الاول التبديل  
التعسير في الوصف وهو على تقدير مضاف والتبديل لغوى وعلى الثاني التبديل في الذات اذا زالت  
النعمة وحل في محلها الكفر وقوله فصاروا تاركين لها فالتبديل بين نفس النعمة وكذا نهيها وقوله  
فحطوا أى أصابهم القحط والغلاء وحطوا كسمعوا ويقال حطوا وحطوا بضعهما على قلة وقوله  
الاجفران أى الحيان الاجفران وقوله فتعوا الى حين أى بقوا ولم يفنوا (قوله الذين شايعوههم) أى  
نابيهوهم في الكفر وهو صفة للقوم وضمير شايعوا لهم وهم للذين وهم مناديد مكة ودار الهلاك جهنم  
وحملهم على الكفر كونهم دعوهم له (قوله داخلين فيها مقاسين حرها) تفسيره على الوجهين وقيد  
بمقاسين لئلا ينافى الفائدة لان الدخول فهم من قوله أحلوا ولو اقتصر على الثاني كان أحسن وأفيد فان صلى  
النار عناء قاسى حرها وقوله ويشس المقرجهتم اشارة الى أن الخصوص بالذم محذوف (قوله وليس  
الضلال ولا الاضلال الخ) يعنى أنه من الاستعارة التبعية كما في قوله فالتقطه آل فرعون ليكون لهم  
عدوا وحزنا شبه ما يترتب على فعل الشخص بالعله الباعثة فاستعمل له حرفه وقد قيل عليه ان كون  
الضلال نتيجة للجهل لله أندادا غير ظاهر اذ هو متحد معه أو لازم لا ينفك عنه الا أن يراد الخكم به

أومنير لعل مقدرنا صاب بلهتهم (وبئس القرار) أي وبئس المقترجهتم (وجهه لو الله أنداد البضالوا عن سبيله) الذي هو التوحيد  
وفا ان كنهم وأوعرو ورويس عن بعقرب يفتح الباب وليس الضلال ولا الاضلال غرضهم في اتخاذ الانداد

أودواهم ورد بأنهم مشركون لا يعتقدون أنه ضلال بل يزعمون أنه اهتداء فقد ترتب على اعتقادهم  
ضده على أن المراد بالنتيجة ما يرتب على الشيء أعم من أن يكون من لوازمه أولا وقوله جعل كالغرض  
أي أدخل عليه اللام التي تدخل عليه وقد مر تفصيله في سورة الانعام ولا يخفى أن ما يرتب على الشيء  
يكون متأخرا عنه في الوجود وهذا ليس كذلك فلا بد من التأويل المذكور وما ذكره مكابرة (قوله  
بشهوواتكم أو بعبادة الاوثان الخ) يعني معموله مقدر والمراد بالشهوات الشهوات المعروفة في المآكل  
والملابس والمساكن والمناكح ونحوها والمراد بعبادة الاوثان لانهم اضلواهم بملذذون بها عنادهم  
فذهبت بالمشتبهات المعروفة لان التمتع لا يكون الا بها (قوله وفي التهديد بصيغة الامر ايدان بان المهدد  
الخ) في الكشف فتعوا ايدان بأنهم لا نعماء بهم في التمتع بالحاضر وأنهم لا يعرفون غيره ولا يريدونه  
مأمورون به قد أمرهم أمر مطاع لا يسعهم أن يخالفوه ولا يمكن أن يكون لانفسهم أمر ادونه وهو أمر  
الشهوة والمعنى ان دمت على ما أنت عليه من الامتنال لأمر الشهوة فان مصيركم الى النار ويجوز أن  
يراد الخذلان والخلية والوجهان مشتركان في التهديد وسيأتي له تفصيل في سورة العنكبوت وهكذا  
كقول الطبيب لمريض يأمره بالاجتماع فلا يخفى كل ما تريد فان مصيرك الى الموت وهو استعارة وقوله  
لا فضائه أي لا يصل المهدد عليه وهو التمتع الى المهدديه وهو النار وأن الامرين أي التمتع ومصيرهم  
الى النار كاتنان لا محالة فلذا استعمل له صيغة الامر تنبيهه بأمر مطاع لما ورطه مطيع في تحقق ذلك  
فهذا وجه النسبة بينهما كما أشار اليه المصنف رحمه الله وقوله ولذلك علمه أي الانذار المذكور فقوله  
فان مصيركم تعاليل لما قبله وهو قريب من جواب شرط مقدر أي ان دمت على ما أنت عليه فان الخ  
ومصيرهم صار معنى رجع الى النار خبره (قوله خصهم بالاضافة تنويعها لهم) أي رفعها لهم  
وتشريعها والا فالامر شامل لهم واغبرهم بناء على أن الكفار مخاطبون بالفروع ولما هدد الكفار  
بانهم ما لهم في اللذة الفانية أمر خاص بعبادة المال والبسطة وخصهم بالانها أتم العبادات  
(قوله ومفعول قل محذوف دل عليه جوابه الخ) وفي نسخة مفعول قل وجوابه يقيموا الخ وقوله  
فيكون ايدانا الخ اسم كان ضمير مستتر عائدا الى جعل يقيموا وينفقوا جوابا باللام وفي جزمه على الجوابية  
قولان أحدهما أنه جواب قل وهو قول الاخفش والمبرد وأورد عليه أنه لا يلزم من قوله أقيموا  
وانفقوا أن يفعلواكم مرة بخلاف أمره ورد بأن المراد بالعبادة خالص المؤمنين ولذا أضافهم اليه تشريفا  
وهم متى أمروا وامتنعوا الى هذا أشار المصنف رحمه الله بقوله لفرط مطاوعتهم ومنه يعلم نكتة حذف  
المفعول ايهما لانهم يفعلون بدون أمر مع أن مجناه على أنه يشترط في السبيبية التامة وقد منع فقوله  
جوابه الضمير لقل لا للمفعول حتى يكون هو القول الآخر الثاني أنه مجزوم في جواب الامر المفعول  
المحذوف والتقدير قل اعباد اقيموا وانفقوا وينفقوا وعزى هذا للمبرد أيضا وقيل عليه أنه فاسد  
لوجهين أحدهما أن جواب الشرط لا بد أن يخالف فعل الشرط اما في الفعل أو في الفاعل أو في ما  
فاذا اتحد الاصبح كقولك قم قم اذا التقديران يقيموا وينفقوا والثاني ان الامر المقدر للمواجهة  
وهذا للغيبة وهو خطأ اذا كان الفاعل واحدا قبل أما الاول فقريب وأما الثاني فليس بشئ لانه يجوز  
أن يقول قل اعبدا لعلني بطعن وان كان للغيبة بعدد المواجهة باعتبار حكاية الحال وقيل انه  
فيه شرط مقدر وهذا مجزوم في جوابه وقيل يقيموا خبر في معنى الامر ورد بحذف النون وان وجه  
ترجيها ضعيفة وقيل مفعول القول الله الذي الخ ولا يخفى ما فيه وقوله لا ينقل فعلهم عن أمره  
الامر هنا مصدر بمعنى قوله أقيموا وانفقوا (قوله ويجوز أن يقدر باللام الامر الخ) هذا معطوف على ما  
قبله بحسب المعنى أي يجعل جزمهما بلام أمر مرة مرة أي ليقوموا وينفقوا كما في البيت المذكور ويكون  
هو مفعول القول قالوا وانما جاز حذف اللام هنا لان الامر الذي قبله وهو قل عوض عنه ودال عليه ولو  
قيل ليقوموا وينفقوا ابتدأ بحذف اللام لم يجز وقد جعل ابن مالك حذف هذه اللام على ضرب قليل

الكن لما كان تنبيهه جعل كالغرض  
(قل تقيموا) بشهوواتكم أو بعبادة الاوثان  
فانهم من قبيل الشهوات التي تمتع بها  
وفي التهديد بصيغة الامر ايدان بان المهدد  
عليه كالمطالوب لا فضائه الى المهدديه  
وأن الامرين كاتنان لا محالة ولذلك علمه  
بقوله (فان مصيركم الى النار) وأن الخطاب  
لانهم كما كلفه كالأمر به من أمر مطاع  
(قل لعباد الذين آمنوا) خصهم بالاضافة  
تنويعها لهم وتنبيههم على أنهم المقيمون لمقتضى  
العبودية ومفعول قل محذوف دل عليه  
جوابه أي قل لعباد الذين آمنوا أقيموا  
الصلوة وانفقوا (يقوموا والصلوة وينفقوا  
رزقناهم) فيكون ايدانا بأنهم لفرط مطاوعتهم  
الرسول صلى الله عليه وسلم بحيث لا ينقل  
فعلهم عن أمره وأنه كالسبب الموجب له  
ويجوز أن يقدر باللام الامر  
(مطلب حذف لام الامر على ضرب)\*

وكثير ومتوسط فالأكثر أن يكون قبله قول بصيغة الأمر كما هنا والمتوسط ما تقدمه قول غير امر كقوله  
قلت لبواب لديه دارها \* تبيذن فاني جوها وجارها  
والقليل ما سواه وقوله ليصح تعلق القول بهما أي يكونان مقولاً له لأن مفعوله محذوف كافي الأعراب  
الأول وقوله وانما حسن الخ قد علمت وجهه مما نقلناه من ابن مالك رحمه الله  
(قوله) محمد فقد نفسك كل نفس \* اذا ما خفت من أمر تبالا

قبل انه للاعشى من قصيدة مدح بها النبي صلى الله عليه وسلم ومحمد منادى حذف منه حرف التداء  
وأراد لقد حذف لام الأمر والتبالي بفتح أوله مما متعاربان قال الجوهري تبلىهم وتبلىهم  
بمعنى أهلكهم والمعنى لقد نفسك يا رسول الله كل نفس أي نفس فداها فاذا خفت هلاكاً من شيء  
فليصب غيرك (قوله وقيل هما جواباً لقيمو الخ) تقدم أنه قول لبعض النحاة وأنه عزى للمبرد  
رحمه الله وقوله مقامين مقامهما بضم الميم والأول اسم مفعول والثاني اسم مكان فيكونان داخلين  
في مفعول قل وقوله لأنه لا بد من مخالفة الخ يعني لا بد من مخالفة ما في الفعل أو في الفاعل أو فيهما  
كما تر تحقيقه نحو اتنى أكرمك وأسلم تدخل الجنة وقم أقم وقيل عليه لم لا يجوز أن يكون من قبيل من  
كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرت به إلى الله ورسوله أي ان يقيموا ويقوموا إقامة مقبولة نافعة ولا يخفى أن  
هذا إذا ذكر أو قامت عليه قرينة وهما ليس كذلك فهو دعوى بلاشهود والعقل قاض بخلافها (قوله)  
ولأن أمر المواجهة لا يجاب بلفظ الغيبة إذا كان الفاعل واحداً (سرا وعلانية)  
منتصبان على المصدر أي اتفاق سر وعلانية أو على  
أو على الحال أي ذوى سر وعلانية والاحب  
الطرف أي وفي سر وعلانية (من)  
اعلان الواجب واخفاء المتطوع به (من)  
قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه) فيبتاع المقصر  
ما يتدارك به تقصيره أو يفدي به نفسه  
(ولا خلال) ولا مخالفة فيبتاع ذلك خليلك  
أو من قبل أن يأتي يوم لا انتفاع فيه بما يبعه  
ولا مخالفة وانما ينتفع فيه بالاتفاق لوجه الله  
تعالى

ليصح تعلق القول بهما وانما حسن ذلك  
ههنا ولم يحسن في قوله  
محمد فقد نفسك كل نفس  
اذا ما خفت من أمر تبالا  
لإدالة قل عليه وقيل هما جواباً لقيمو  
وأنفسهما مقامين مقامهما هو وضعيف  
لأنه لا بد من مخالفة ما بين الشرط وجوابه  
ولأن أمر المواجهة لا يجاب بلفظ الغيبة  
إذا كان الفاعل واحداً (سرا وعلانية)  
منتصبان على المصدر أي اتفاق سر وعلانية أو على  
أو على الحال أي ذوى سر وعلانية والاحب  
الطرف أي وفي سر وعلانية (من)  
اعلان الواجب واخفاء المتطوع به (من)  
قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه) فيبتاع المقصر  
ما يتدارك به تقصيره أو يفدي به نفسه  
(ولا خلال) ولا مخالفة فيبتاع ذلك خليلك  
أو من قبل أن يأتي يوم لا انتفاع فيه بما يبعه  
ولا مخالفة وانما ينتفع فيه بالاتفاق لوجه الله  
تعالى



والبيع والخلال في الآخرة للمتقين والمراد باليوم يوم القيامة وقوله على النبي العام إشارة إلى أنه يفيد استغراق النبي فإنه نص فيه بخلاف ما إذا رفع على ما مر تحقيقه وفيه ليس متعلقاً به والالزام نصيبه فتدبر (قوله تعيشون) أي تنتفعون به في المعاش وهذا مأخوذ من اللام وقوله وهو يشمل الخ إشارة إلى أنه بمنزلة الغنى وهو كل ما ينتفع به وقوله ومن الثمرات بيان له بناء على جواز تقدم من البيانية على ما تبينه كما ترآه ذهب إليه كثير من النحاة فلا يرد عليه ما قيل أن من البيانية انما تأتي بعد المبهم الذي تبينه ولا حاجة إلى دفعه بأنه بيان بحسب المعنى لا الأعراب (قوله ويحتمل عكس ذلك) أي تكون من بمعنى بعض مفعول أخرج ورزقاً بيان المراد من بعض الثمرات لانها ما ينتفع به فهو مرزوق ومنها ما ليس كذلك وهو على هذا حال منها بمعنى المرزوق وفي الوجهين الأخيرين هو مصدر فلهما منصوبان على أنه مفعول له أي أخرجهما لاجل الرزق والاتقاع بهما أو مفعول مطلق لا يخرج لان أخرج الثمرات في معنى رزق فيكون مثل قعدت جلوساً (قوله وسخر لكم الفلك الخ) الفلك يكون واحداً وجمعاً والمراد به الجمع هنا بدل نأيت تجري واندرج في تخييرها تسخير البحار والرياح وقوله بمشيئته تفسيره لا مروفسره في الكشف بقوله كن ولا يناسبه تفسيره بالتكوين بناء على مذهبه لانه المراد من التسخير وقوله إلى حيث توجهتم قيده به ايظهر معنى التعليل فيه وجزيت بالي مسبوغ في كلام العرب كقوله

إلى حيث ألفت رحلها أم قسم \* وقوله لا تنفعاكم أي بالشرب منها والتصرف فيها بأخبارها السائلين ونحوه وقوله تسخير هذه الأشياء أي الفلك والانهار وتعليم كيفية اتخاذها بالاهامهم واقدارهم وتمكينهم من صنعة السفن وأجراء المياه بالسواقي والقنى وما يترتب عليه (قوله بدأ بان في سيرهما وانارتهم الخ) ان كان دأبين بمعنى دأبين في الحركة فهو حقيقة وان كان بمعنى مجدين فمعين فهو على التشبيه والاستعارة والدأب العادة المستمرة وقوله لسباتكم أي سكونكم وانقطاعكم عن العمل ومنه السبوت واصلاح ما يصلحانه كالثمار بانضاجها وتلوينها (قوله بعض جميع ما سألتوه الخ) بمعنى من كل مفعول ثان لا تأتي بمعنى أعطى ومن تبعيضه وقيل عليه كل للتكثير والتفخيم لا للاحاطة والتعميم كما في قوله تعالى فتحننا عليهم أبواب كل شيء وسئل من على التبعض لا ابتداء الغاية ينضى إلى اخلاء لفظ كل عن فائدة زائدة لان ما نص في العموم بل يؤهم إتياء البعض من كل فرد متعلق به السؤال ولا وجه له ودفع بأنه بعد تسليم كون ما نص في العموم هنا عموم انما عموم الاصناف بمعنى كل صنف صنف وهما مقصودان هنا والى الاول أشار المصنف بلفظ الجميع والى الثاني بقوله كل صنف صنف والمعنى من جميع أفراد كل صنف سألتوه فان الاحتياج بالذات إلى النوع والصنف لا الفرد بخصوصه (قوله بمعنى من كل شيء سألتوه شيئاً) بيان لاصل المعنى لا الأعراب أي من كل أفراد شيء سألتوه شيئاً أو من أفراد كل شيء سألتوه شيئاً فهو المستفاد من كلمة التبعض ومن في من كل شيء في عبارة المصنف لا ابتداء الغاية (قوله فان الموجود من كل صنف بعض ما في قدرة الله تعالى) يعني أن من التبعضية دالة على أن كل ما يحتاجون اليه ويطلبونه في عظيم بفضل بعض مما في قدرته لانه يقدر على أفراد آخر منه إلى غير النهاية فما قيل انه أتى في تعليقه بما لا يناسب المعلل لان الكلام في أن الحاصل بعض المسئول فكونه بعض المقدور لا يجدي نفعا في بيانه ليس بشيء لان بعض المسئول هو بعض المقدور وأحدهما مستلزم للآخر فليس بينهما فرق كبير كما ظنه المعترض والمراد الامتنان وبيان أن القدرة ما هو أكثر مما أنعم به فهو بعض من كل وقيل من كثير فما قيل انه ليس فيه كتب بمعنى وهم (قوله ولعل المراد بجماس التمه ما كان حقيقة الخ) بمعنى المراد بالمسئول ما من شأنه أن يسئل فهو بمعنى المحتاج اليه وهو لا يتنى إتياء ما لا حاجة اليه مما لا يخطر بالبال وقيل انه جواب عن سؤال مقدّر وهو أن الانسان قد يسأل شيئاً فيعطيها الله ذلك الشيء بعينه فكيف هذا مع من التبعضية فأشار إلى أن المراد الصنف الذي يحتاج اليه لا فرد منه (قوله وما يحتمل الخ) على المصدرية ضمير سألتوه لله

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب بالفتح فهم ما على النبي العام (الله الذي خلق السموات والارض) مبتدأ وخبر (وانزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم) تعيشون به وهو يشمل المطعوم والملبوس مفعول لا يخرج ومن الثمرات بيان له حال منه ويحتمل عكس ذلك ويجوز أن يراد به المصدر فينتصب بالعله أو المصدر لان أخرج في معنى رزق (وسخر لكم الفلك تجري في البحر بأمره) بمشيئته إلى حيث توجهتم (وسخر لكم الانهار) فجعلها مفعولاً لاتقاعكم وتصرفكم وقيل تسخير هذه الأشياء تعليم كيفية اتخاذها (وسخر لكم الشمس والقمر دأبين) بدأ بان في سيرهما وانارتهم واصلاح ما يصلحانه من المكونات (وسخر لكم الليل والنهار) يتعاقبان لسباتكم ومعاشكم (وآتاكم من كل ما سألتوه) أي بعض جميع ما سألتوه بمعنى من كل صنف بعض ما في شيئاً فان الموجود من كل صنف بعض ما في قدرة الله تعالى ولعل المراد بجماس التمه ما كان حقيقة بأن يسئل لا احتياج الناس اليه سئل أول يسئل وما يحتمل أن تكون موصولة وموصوفة ومصدرية ويكون المصدر بمعنى المفعول وقرئ من كل بالتنوين أي وآتاكم

والمصدر بمعنى المفعول أى مسئولكم وقوله من كل شئ إشارة الى أن التسوية عوض عن المضاف وقوله  
سألتهم بلسان الحال هو ما يحتاج اليه وهو إشارة الى المعنى السابق وقوله ويجوز أى على هذه القراءة  
أن تكون مانفة إشارة الى أنه لا يجوز على الاضافة وعبر بالجواز إشارة الى مرجوحيته لانه خلاف  
الظاهر ووجهه أنها تخالف القراءة الاولى والاصل توافق القراءتين وان فهم منها ابتداءً مما سألتهم  
بطريق الاولى (قوله لا تنصروها ولا تطيعوا أعداءها فضلا عن أفرادها الخ) أول الاحصاء  
بالحصرو أصل معناه العتد بالحصا كما كان عادة العرب ولذا قال الاعشى

ولست بالالكثير منهم حصي \* وانما العزة للسكران

فاسم عمل لمطلق العتد لا يتنافى الشرط والجزاء اذا ثبت في الشرط العتد وتنفى في الجزاء ولو أقول ان تعتدوا  
بمعنى ان تريدوا العتد اندفع السؤال أيضا وقال بعض الفضلاء المعنى ان تشرعوا في عتد أفراد نعمة من  
نعمه تعالى لا تطيعوا أعداءها وانما أتى بان وعدم العتد مقطوع به نظر الى توهم أنه يطاق وفيه مخالفة  
لكلام المصنف رحمه الله تعالى وهو أدق منه اذ فيه إشارة الى أن النعمة الواحدة لا يمكن عتد  
تفاصيلها فتدبر (قوله وفيه دليل على أن المفرد الخ) أورد عليه أن الاستغراق ليس مأخوذا من  
الاضافة بل من الحكم بعدم العتد والاحصاء وفيه نظر لان الحكم المذكور يقتضي صحة ارادته منه  
ولو لا تنافيا (قوله تعالى ان الانسان لظالم كفار) قيل انه نهى لعل عدم تنهاى النعم ولذا أتى بصيغة  
المبالغة فيه والظاهر أنه جواب سؤال مقدر وتقديره لم يراعوا حقها أو لم يحرمها بعضهم ولذا فسر  
المصنف رحمه الله تعالى بما ذكره لانه المناسب لما قبله وقوله يعرضها أى النفس للحرمان بترك الشكر  
وقوله يجمع ويمنع أى يجمع المال ويمنعه من مستحقه فذلك كالحج جامع مانع (قوله بلدمكة) فتعريفه  
للعهد وقوله ذا أمن إشارة الى أن الأمن أهل البلدة لا هي فجعله من باب النسب كلابن وتامر ويجوز  
أن يكون الاسناد فيه مجازيا من اسنادا للحال الى المحل كنه رجار (قوله والفرق بينه وبين قوله  
اجعل هذا بلدا آمنا الخ) جواب سؤال مقدر وهو أنه لم عزف البلدة هنا ونكر في البقرة وفي الكشف  
أنه سأل في الاول أن يجعله من جملة البلاد التي يأمن أهلها ولا يخافون وفي الثاني أن يخرج منه من صفة  
كان عليها من الخوف الى ضدها من الامن كانه قال هو بلد مخوف فاجعله آمنا وتحققته أنك اذا قلت  
اجعل هذا خاتما حسنا فقد أشرت الى المائدة أن يسبك منها خاتم حسن واذا قلت اجعل الخاتم حسنا  
فقد قصدت الحسن دون الخاتمة وذلك لان محط الفائدة هو المفعول الثاني لانه بمنزلة الخبر وفيه أن  
المنحصرى قدره في البقرة هذا البلد بلدا آمنا فلا فرق بينهما وأجيب بأن المسؤل البلدية مع الامن  
وما قدره إشارة الى الحاضر في الذهن لاني الخارج بخلاف ما نحن فيه واستشكك هذا التفسير بأنه  
يقتضي أن يكون سؤال البلدية سابقا على السؤال المحكي في هذه السورة وأنه يلزم أن تكون  
الدعوة الاولى غير مستجابة ودفع بأن المدلول أولا صلوحة لا سكتى بأن يؤمن فيه في أكثر الاحوال  
كما هو شأن البلاد وثانيا ازالة خوف عرض كما يعترض البلاد أحيانا أو يحمل على الاستدامة أو  
بتزيلة منزلة العارى عنه مبالغة أو أحدهما من الدنيا والآخرة أو يقال الدعاء الثاني صدر  
قبل استجابة الاول وذكر بهذه العبارة ايماء الى أن المسؤل الحقيقي هو الامن والبلدية توطئة لأنه  
بعد الاستجابة عرا خوف وقد بنى الكلام على الترقى فطلب أولا أن يكون بلدا آمنا من جملة البلاد التي  
هي كذلك ثم لتأ كيد الطلب به لانه مخوف حقيقة فطلب الامن لان دعاء المضطر أقرب الى الاجابة ولذا  
ذم له قوله اني أسكنت الخ وهذا مبني على تعدد السؤال وهو الظاهر من تغاير التعبير في المحلين وان قيل  
بالتحادي هما يجعل الإشارة في هذه السورة الى ما في الذهن بعد تحقق البلدية أو قبلها وجعل هذا بلدا  
آمنا مثل كرجلا صالحا قيل وهو الملائم لقوله اني أسكنت الخ الا أنه لا ينبغي ما فيه والحاصل أنه  
دعا أولا بأن يكون بلدا آمنا وتكون آمنة وثانيا دعاء البلد بالامن لتحقيق بلديتها وشهد له شكرها وتعر يفها

من كل شئ ما احتجتم اليه وسألتهم بلسان  
الحال ويجوز أن تكون مانفة في موقع  
الحال أى وآنا كم من كل شئ غير سائله  
(وان تعتدوا نعمت الله لا تنصروها)  
لا تنصروها ولا تطيعوا أعداءها فضلا عن  
أفرادها فانهم غير متناهية وفيه دليل على أن  
المفرد يضيد الاستغراق بالاضافة (ان  
الانسان لظالم) بظلم النعمة باغفال شكرها  
أو بظلم نفسه بأن يعرضها للحرمان (كفار)  
شديد الكفران وقيل ظلم في الشدة يشكو  
ويجزع كفار في النعمة يجمع ويمنع (واذا قال  
ابراهيم رب اجعل هذا البلد) بلدمكة  
(آمنا) ذا أمن ان فيها والفرق بينه وبين قوله  
اجعل هذا بلدا آمنا ان المسؤل في الاول  
ازالة الخوف عنه وتصديره آمنا وفي الثاني  
جعله من البلاد الآمنة

(قوله بعدني واياهم الخ) أصل التجنب أن يكون الرجل في جانب غير ما عليه غيره ثم استعمال بمعنى البعد  
وفيه ثلاث لغات جنبه وأجنبه وجنبه وهي بمعنى وقوله وقرئ وأجنبني أي بقطع الهمة بوزن أكرمني  
والمراد طلب الثبات والدوام على ذلك وقوله فيقولون جنبني أي من التفعيل وقوله وفيه دليل الخ  
لأنه لو كان بغير ذلك أي بأمر طبيعي لم يفتد طلبه (قوله وهو بظاهره لا يتناول أحفاده وجميع  
ذريته) المراد بالأحفاد أولاد الأجداد حتى لا يكون من نسله من عبدها كما قاله ابن عيينة لأن الواقع  
بخلافه فقوله وجميع ذريته عطف تفسيري وإنما كان كذلك لأن المتبادر من بنيه من كان من صلبه  
فلا يتوهم أن الله لم يستجب دعاءه حتى يجاب بأن المراد من كان منهم في زمنه أو أن دعاءه استجاب  
في بعض دون بعض ولا نقص فيه (قوله وزعم ابن عيينة رحمه الله تعالى أن أولاد اسمعيل عليه الصلاة  
والسلام لم يعبدوا الصنم محتجابه) أي بهذا النص وقيل عليه أن ظاهر الآية أنه أراد بنيه من غير واسطة  
ولو سلم فإن دليل الإجابة حتى يستدل بقوله واجنبني وبني مع أن قوله لا يتناول عهدى المسلمين فيه دليل  
على أن فهم من هو كذلك وكذلك قوله ومن كفرنا متعه مع أنه تعالى حكى عن قريش عبادتهم الأصنام  
في مواضع جمة فهو يدل على أنه المراد من كفرهم لأن القرآن يفسر بعضهم بعبادتهم الأصنام أن كفرهم  
لا يستلزم عبادة الأصنام مع أنه في الواقع كذلك (قوله ويسمونها الدوار) هو بضم الدال وفتحها  
وتخفيف الواو وتشديد يدها قال ابن الأنباري رحمه الله تعالى هي حجارة كانوا يدورون حولها  
تسببهم بالطائفتين بالكعبة شرفها الله ولذا كره الزمخشري أن يقال دار بالبيت بل يقال طاف به وهو  
من الآداب فلا يشافي وروده في بعض الآثار كما قاله النووي رحمه الله تعالى (قوله باعتبار السببية)  
يعني أن أسناد الاضلال إلى الأصنام مجازي والمضل في الحقيقة هو الله وقيل أنهم ضلوا بأنفسهم وليس  
كل مجاز له حقيقة وفيه نظر وقوله أي بعض لا ينقل عن في أمر الدين يعني أن من تبعه بعبودية على  
التشبيه أي كبعض في عدم الانفكاك ويجوز جعلها على الاتصال ولا ينافيه التصريح بالعبودية  
كقوله المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض وبه جزم الطيبي رحمه الله تعالى (قوله وفيه دليل على  
أن كل ذنب الخ) أي يجوز عقلا كما تقر في الأصول أن يغفر كل ذنب حتى الشرك لكن الدليل السمي  
منع من مغفرة الكفر لقوله إن الله لا يغفر أن يشرك به الآية وقيل إن معنى غفور رحيم عليه ورحيم  
بعدم معاملة بالعباد كقوله وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم فلا دليل فيه على ما ذكره المصنف  
رحمه الله تعالى مع أنه لم يدرك أنه بالترديد الذي ذكره قد هدم مبنى الدلالة ولا يدفعه أن الدلالة في احتمال  
أن تكون المغفرة ابتداء كما قيل وقيل إن أول تنويع والتعميم لا لترديد يعني أنه مطلق يتناول الوجهين  
والعصيان فعبه دليل على جواز مغفرة الشرك لكن الوعيد دل على عدم وقوعه وهذا هو المناسب  
للمقام وقدمه لتحقيقه في آخر المائدة وقال النووي في شرح مسلم أن مغفرة الشرك كانت في الشرائع  
المتقدمة جائزة في أممهم وإنما امتنع في شرعنا ولا ينافيه كلام المصنف رحمه الله تعالى لأن الوعيد  
جاء في القرآن ووجه الدلالة لقوله غفور رحيم لأنه في حق الكفرة رجاء منه (قوله أي بعض ذريتي  
أو ذرية من ذريتي الخ) أي من معنى بعض وهي في تأويل المفعول به أو المفعول به محذوف ومن ذريتي  
صفته سدت مسده ومن يحتمل التبعض والتميين وقوله وهم اسمعيل ومن ولد منه على الوجهين وقوله  
ولد منه عمه لقوله ليقيم الخ والأسكان له حقيقة ولا ولد مجاز فهو من عموم الجواز وقوله فأنها حجرية  
أي كثيرة الحجارة وقيل له الميابه وهذا باعتبار الأكثر الأغلب فيها وقوله غير ذري زرع كقوله قرأنا غير ذري  
عوج يفيد المبالغة في أنه لا يوجد فيه ذلك لأن معناه ليس صالحا للزرع وليس صالحا للعوج فلذا عدل  
عن مزروع وأعوج مع أنه أخصر وهذا مما ينبغي التنبيه له وأشار إليه في الكشف وشروحه (قوله  
الذي حرمت التعرض له الخ) قال الزمخشري وقيل للبيت المحرم لأن الله حرّم التعرض له والتهاون به  
وجعل ما حوله حرما لمكانه أولانه لم يزل ممنعا عزيراه به كل جبار كالشيء المحترم الذي حقه أن يجتنب

(واجنبني وبني) بعدني واياهم (أن نعبده  
الأصنام) واجعلنا منها في جانب وقرئ  
واجنبني وهما على لغة نجد وأما أهل الجاز  
فيقولون جنبني ثم وفيه دليل على أن  
عصاة الأنبياء يتوفى الله وحفظه اياهم  
وهو بظاهره لا يتناول أحفاده وجميع ذريته  
وزعم ابن عيينة أن أولاد اسمعيل عليه الصلاة  
والسلام لم يعبدوا الصنم محتجابه وإنما كانت  
لهم حجارة يدورون بها ويسمونها الدوار  
ويقولون البيت حجر فثبت ما نصبنا حجرا فهو  
بذريته (رب انهم أضلن كثيرا من الناس)  
فلذلك سألت منك العصاة واستعذت بك من  
اضلالهن وأسناد الاضلال اليهن باعتبار  
السببية كقوله تعالى وغرتمهم الحياة الدنيا  
(فمن تبعني) على ذبي (فانه مني) أي بعضي  
(فمن تبعني) في أمر الدين (ومن عصاني  
لا ينقل عن في أمر الدين) تقدير أن تغفر له وترحمه  
فأنك غفور رحيم (فانه مني) أي بعضي  
ابتداء أو بعد التوفيق للتوبة وفيه دليل على  
أن كل ذنب لله أن يغفره حتى أشرك إلا أن  
الوعد يفرق بينه وبين غيره (ربنا اني أسكنت  
من ذريتي) أي بعض ذريتي أو ذرية من  
ذريتي فحذف المفعول وهم اسمعيل  
ومن ولد منه فان أسكانه متضمن  
لأسكانهم (بواد غير ذري زرع) يعني وادي  
مكة فأنها حجرية لا تنبت (عند بيتك المحرم)  
الذي حرمت التعرض له والتهاون به





متعلقة بتوى لا يظهر لها غيره وتوسط الجمل فائدة واعلم أنه قال في الإيضاح أنه قد يكون المقصد إلى  
الابتداء دون أن يقصد انتهاه مخصوص إذا كان المعنى لا يقتضى إلا المبتدأ منه **كأعوذ بالله من**  
الشیطان وزيد أفضل من عمرو وقد قيل إن جميع معاني من دائرة على الابتداء والتبعيض هنا لا يظهر  
فيه فائدة كافي قوله وهن العظم منى فإن كون قلب الشخص وعظمه بعض منه معنى مكشوف غير  
مقصود بالافادة فلما جعلت للابتداء والطرف مستقر للتفخيم كان ميل القلب نشأ من جلته مع أن  
ميل جلة كل شخص من جهة قلبه كما أن سقم قلب العاشق نشأ منه مع أنه إذا صلح صلح البدن كله وإلى  
هذا فعل المحققون من شراح الكشاف لكنه معنى غامض قد بره وقوله أفندة ناس فمكره إشارة إلى  
أن تعريفه للجنس فهو في المعنى نكرة والمعين لذلك تنكير أفندة (قوله وقرأ هشام أفندة بخلف عنه) بضم  
الخاء وسكون اللام أى باختلاف الرواية عنه وقرأة العامة أفندة بالهمزة المكسورة جمع فواد  
كغراب وأغربة وهي ظاهرة وقرأ هشام عن ابن عامر ياء بعد الهمزة فقل إنها الشباع كقوله  
أعوذ بالله من الغراب • الشائلات عقد الأذنان

فقال بعضهم إن الشباع مخصوص بضرورة الشعر فكيف يقرأ به في أفصح الكلام وزعم أنه قرأ  
بتسهيل الهمزة بين قطنها الراوى زيادة ياء بعد الهمزة وليس بشئ فإن الرواية أجل من هذا (قوله  
وقرى أفندة) أى همزة محدودة بعد ما جاء مكسورة بوزن ضاربة وهي محتملة أن تكون قدمت فيها الهمزة  
على الفاء فاجتمع همزتان تأتيان ما ساكنة فقلبت ألفا فوزنها أعفلة كما قيل في أدور جمع دار قلبت فيه  
الواو المضرومة همزة ثم قدمت وقلبت ألفا فصار آدرا وهى اسم فاعل من أفند يافند بمعنى قرب ودنا  
ويكون بمعنى عمل وهو صفة جماعة أى جماعة أفندة وقوله أفندت الرحلة أى الارتحال وجمعت مبنى  
للجهول (قوله وأفندة) أى يفتح الهمزة من غير مد وكسر الفاء بعد هادال وهو اضافة من أفند  
بوزن خشنة فيكون معنى أفندة فى القراءة الأخرى أو أصله أفندة فنقلت حركة الهمزة لما قبلها ثم طرحت  
قوله وإن كان الوجه فيه إخراجها بين الخ) تبع فيه الزمخشري وقد قيل أنه مخالف لاهل الصرف  
والقرآت أما الأول فلا نسلم قالوا إذا تحركت الهمزة بعد ساكن صحيح تبنى أو تنقل حركتها إلى ما قبلها  
وتحذف ولا يجوز جعلها بين يمين لما قبله من شبه التقاء الساكنين وأما الثانى فلقوله فى النشر الهمزة  
المتحركة بعد حرف صحيح ساكن كسولا وأفندة وقرآن وظمان فيها وجه واحد وهو النقل وحكى  
فيه وجه ثان وهو بين وبين وهو ضعيف جدا وكذا قاله غيره (قوله تسرع اليهم شوقا ووداد الخ) تهوى  
هو المفعول الثانى لأجل ومعناه تسرع وتعديته بالإلام وانما عدى بالى لتضعفه معنى تيسل وهو معنى  
التزوع أى الميل وهو متعذوف فيه نظر لأن مصدره التزاع قال الصولى نزعت عن الأمر نزوعا إذا كفت  
وتزعت الشئ تزعا إذا أخرجه ونزعت إلى أهلى نزاعا إذا اشتقت وملت ولذا عيب على أبى نواس قوله  
وإذا نزعت عن القواية فليكن • فلهذا النزاع للناس

وقوله مع سكاكم الخ إشارة إلى أن المقصود جلبها من غير بلادهم • (تنبيه) • فى هذه الآية بلاغة عجيبة  
حيث جعل القلوب نفسها تهوى وفى معناه قلت

كل امرئ يـذل انعامه • يحشى إليه القلب قبل القدم

(قوله تعلم سرنا كما تعلم علتنا) يشير إلى أن ما صدر به وأن ذكر العلى يعلم السر ليس بمستدرك لأن  
المراد استواؤه فى علمه تعالى كما تم تحقيقه غير مرة وهذا معنى قول الزمخشري تعلم السر كما تعلم العلى  
علما لا تفاوتا فيه لأن غيبا من الغيوب لا يحجب عنك لا خلاف بينهما كما توهم وقوله والمعنى أى المقصود  
من خوى النظم هذا وقوله متصلة أعلم لا ما قد تغفل وقد لا تعرف المصلحة وكونه مطلقا على أحوالنا  
يقتضى عدم الحاجة إلى الطالب لأن ظهور الحال يغنى عن السؤال كما قال السهروردي  
ويعنى الشكوى إلى الناس أننى • عليل ومن أشكو إليه عليل

أى أفندة ناس وقرأ هشام أفندة بضم  
ياء بعد الهمزة وقرى أفندة وهو محتمل أن  
يكون مقلوب أفندة كما درى أدور وأن يكون  
اسم فاعل من أفندت الرحلة إذا جهلت أى  
جماعة يجعلون نفوسهم وأفندة بطرح الهمزة  
للتخفيف وإن كان الوجه فيه إخراجها بين  
يمين ويجوز أن يكون من أفند (تهوى اليهم)  
تسرع اليهم شوقا ووداد وقرى تهوى على  
البناء للمفعول من هوى اليه وأهواه غيره  
وتهوى من هوى بهوى إذا أحب وتعديته  
بالى لتضعفه معنى التزوع (وارزقهـم من  
الثمرات) مع سكاكم وأدب الألبان فيه (اعلمهم  
يشكرون) تلك النعمة فأجاب الله عز وجل  
دعونه فجعله حراما آمنا يجي إليه عزرات كل  
نبي حتى توجد فيه القواية • الربيعة  
والصفة والخريفة فى يوم واحد (ربنا أنك  
تعلم ما تخفى وما نعلن) تعلم سرنا كما تعلم علتنا  
والمعنى أنك أعلم بأحوالنا ومصلحتنا  
وأرحم بنا منا بأنفسنا فلا حاجة لنا إلى  
الطلب لكأنك عوك اظهار العبوديتك  
واقترار إلى رحمتك واستعجال التسل  
ما عندك

وينبغي الشكوى الى الله أنه \* علم بما أشكوه قبل أقول  
(قوله وقبل ما تخفى من وجد الفرقه الخ) فقام وصوله والعاث محذوف والوجد بفتح فسكون الحزن  
والغم وقوله والتوكل أى ذكره أو أثره لأنه بمعناه لا يحسن واللبأ بفتح اللام والجيم والهمزة مقصور بمعنى  
الالتجاء وقوله تعالى وما يخفى على الله الخ اما اعتراض من كلامه تعالى أو من كلام ابراهيم عليه الصلاة  
والسلام على الاتفات وهو كاد ابل على ما قبله أى لا يخفى عليه كل معلوم فيعلم السر والعلن وقوله  
بهلم ذاتى فلا يتفاوت بالنسبة اليه معلوم دون معلوم كالبشر والملك (قوله أى وهبلى وأنا كبير)  
يشير الى أن على بمعنى مع وأن الجار والجر ورواحل كقوله

انى على ما تزين من كبر \* أعرف من أين يؤكل الكتف

ويصح جعل على بمعناها الاصل والاستعلاء مجازى كما قاله أبو حيان وكلام المصنف رحمه الله تعالى  
يحتمله ومعنى استعلائه على الكبر أنه وصل غاية فكانه تجاوزه وعلا ظهوره كما يقال على رأس السنة  
أى فى آخرها فلا يرد عليه أن الانسب حينئذ جعل الكبر مسته للمعاليه كعلى دين وذنوب لظهور  
أثره فى الرأس باشتهال شبيه ويصح ابقاؤها على معناها بمعنى مستقرامتها عليه وقوله لما فيها فى نسخة  
فيه أى الكبر وقوله آلاؤه أى نعمه والضمير المضاف اليه لله وقوله روى الخ هو رواية وقيل لاربع وستين  
واسحق عليه الصلاة والسلام سبعين وقيل لم يولد له الا بعد مائة وسبع عشرة سنة (قوله أى  
لجيبه) فهو مجاز كما فى سمع الله لمن حده فان السمع بمعنى القبول والاجابة وقوله وهو من ائمة المبالغة  
العامة هو الفعل هذا مذهب سيويه رحمه الله تعالى اذ جعل أمثلة المبالغة تعمل عمل اسم الفاعل  
وخالفه كثير من النحاة فيه فهو مضاف لمفعوله ان أريد به المستقبل وقيل انه غير عامل لانه قصد به  
الماضى أو الاستمرار وجوز الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله تعالى أن يكون مضافا لفاعله المجازى  
فأصله سمع دعاؤه يجعل الدعاء نفسه سامعا والمراد أن المدعو وهو الله سامع قبل وهو بعيد لاستلزامه  
أن تصاغ الصفة المناسبة من الفعل المتعدي وهو قول للفارسي لكنه شرط فى اضافتها الى الفاعل عدم  
اللبس فهو زيد ظالم العبيد اذ علم أن له عبيدا ظالمين وهما فيه الالباس شئت لان المعنى على الاستناد  
المجازى وهو كلام واه لان المجاز خلاف الظاهر فاللبس فيه أشد وكذا ما قيل ان عدم اللبس انما يشترط  
فى اضافته الى فاعله على القطع وهو ضعيف جدا وقوله وفيه اشعار أى فى قوله سمع الدعاء بمعنى مجيبه  
وذلك قوله رب هبلى من الصالحين فى آية أخرى وذكر حده بيان لانه كان من الشاكرين وقوله  
ليكون متعلق بقوله وهب وتعليل لكونه بعد الالباس (قوله مع دلالها) فيه كون مجازا من  
أثمت العود اذ اقترنته ومواظبا من قامت السوق اذ انقفت فأثمتها كما مر فى سورة البقرة ولذا قيل  
لو عطفه بأو كان أولى ورد بأنه جعله قيد للمعنى الاول مأخوذا من صيغة الاسم والعدول عن الفعل  
كما أن الاول من موضوعه فلا يلزم استعمال اللفظ فى معنيين مجازيين (قوله عطف على المنصوب)  
أى مفعول اجعل الاول وهو فى الحقيقة صفة صفة للمعطوف أى بعضا من ذوقى ولولا هذا التقدير كان  
ركبكا وقوله تقبل عبادنى فالدعاء بمعنى العباد قل الله كان الانسب أن يقال فيه دعاءنا حينئذ (قوله  
وقد تقدم عذراستغفارها لهما الخ) قدمه تنصيصا به فى آخر التوبة لكنه قبل عليه ان الذى مر استغفاره لايه  
فقط وقد قال الحسن رحمه الله تعالى ان أمه كانت مؤمنة فلا يحتاج الاستغفار لها الى عذر وقيل ان  
المصنف رحمه الله تعالى لم يثبت عنده ذلك وأن مراده أن عذراستغفاره لهما لهما علم مما روى العذر  
عن استغفاره لايه وكون المراد بوالهبة آدم وخوأنى غاية البعد فانه التسبب الواسع (قوله يثبت الخ)  
أى القيام مجازا عن التحقق والنبوت اما مرسل أو استعارة من قام السوق والحرب وخصوه أو شبهه  
الحساب برجل قائم على الاستعارة المكتبة وأثبت له القيام على التخييل أو المراد يقوم أهلى الحساب  
فخذف المضاف أو أسند اليه مالا له مجازا وقوله وأسند اليه كذا وقع فى النسخ والظاهر أن يقول

وقبل ما تخفى من وجد الفرقه وما  
نعلم من التضرع اليك والتوكل عليك  
وتذكر بر التدا للمبالغة فى التضرع والرجاء  
الى الله تعالى (وما يخفى على الله من نفي  
فى الاض ولا فى السماء) لان العالم يعلم  
ذاتى يستوى نسبته الى كل معلوم ومن  
لا يستغفر (المجد لله الذى وهبلى على  
الكبر) أى وهبلى وأنا كبير ليس من  
الولاد قيد الهبة بجمال الكبر استعظاما لانعمة  
واظهارا لما فيها من آلائه (اسمعلى واسحق)  
وروى أنه ولده اسمعيل تسع وتسعين سنة  
واسحق لمائة وتبقى عشرون سنة (ان ربي  
سمع الدعاء) أى لجيبه من قولك سمع  
الملك كلامى اذا اعتذبه وهو من ائمة المبالغة  
العامة عمل الفعل أضيف الى مفعوله أو  
فاعله على اسناد السماع الى دعاء الله تعالى  
على المجاز وفيه اشعار بأنه دعاء به وسأل  
منه الولد فأجاب به وهب له سؤله حين ما وقع  
البأس منه ليكون من أجمل النعم  
وأحلاها (وبأجعلنى مقبيل الصلاة) معذرا  
لها واطبا عليها (ومن ذرتين) عطف  
على المنصوب فى اجعلنى والتبويض لهما  
بعلام الله أو استقرا عاده فى الامم الماضية  
انه يكون فى ذرتيه كفار (ربنا وتقبل دعاء)  
واستجب دعائى أو تقبل عبادنى (ربنا اغفر  
لى ولوالدى) وقرئ ولا بوى وقد تقدم عذر  
استغفارها لهما وقبل أراد بهما آدم وحواء  
(وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) يثبت  
مستعار من القيام على الرجل كقولهم  
قامت الحرب على ساق أو يقوم اليه أهله  
فخذف المضاف وأسند اليه قيامهم مجازا

أو أسند لانه اذا اعتبر الحذف لا يكون الجواز في الاسناد أو الواو بمعنى أو ووقع في نسخة أو وهي ظاهرة  
 (قوله خطاب لرسول الله الخ) ذكر في هذا الخطاب وجهين الاول أن يكون للنبي صلى الله عليه وسلم  
 وقدمه لانه الاصل المتبادر لكن لما كان عليه الصلاة والسلام أعلم الناس بالله فهو لا يتصوره منه جواز  
 الغفلة أو الزمخشري وجهين وهي في الحقيقة ثلاثة أوها ما أن المراد به تبيينه على ما هو عليه من عدم  
 ظن أن الغفلة تصدر من الله كقوله ولا تدع مع الله الها آخر أي دم على ذلك وهو مجاز كقوله يا أيها  
 الذين آمنوا ولا يخفى ما فيه لانه لا يتوهم منهم عدم الدوام عليه ولذا قال المدقق في الكشف أن فيه  
 ركاكة بصان التبريل عنها وثانيهما أن المراد منه على طريق الحكاية أو الجواز بترتين الوعيد والتهديد  
 والمعنى لا تحسبن الله يترك عقابهم لطفه وكرمه بل هو معاقبهم على القليل والكثير أو هو استعارة تمثيلية  
 أي لا تحسبنه يهملهم معاملة الغافل عما يعملون فانه يعاملهم معاملة الرقيب المحاسب على التفسير  
 والقطمير فقوله والوعيد الخ هو الوجه الثاني فاما أن تكون الواو فيه بمعنى أو كما قيل أو تبي على ظاهرها  
 بناء على أنه لا حظ ركاكة الوجه الاول في الكشف لعدم مناسبة اقلتم النبوة فجعله مع الوجه الثاني  
 وجهها واحد البتة بأن تجوز بلا تحسبن عن دم على عدم الحساب ثم جعله كناية عن الوعيد لانه لا ينهي  
 عما لا يتصور منه كما ذكره بعض المتأخرين وهو الاحسن (قوله من أنه مطلع الخ) بيان لما أتى من يقين  
 أنه مطلع وقوله بأنه معاقبهم اشارة الى ما مر وقوله لا محالة مأخوذ من التأكيد بالتون المشددة (قوله  
 أو لكل من توهم غفلة) عطف على قوله لرسول الله أي الخطاب ليس للرسول صلى الله عليه وسلم بل لكل  
 من يتوهم ذلك فهو واخبرهم ولا يحتاج حينئذ الى تأويل الغفلة لجرها على ما في أنفسهم وقوله وقبل  
 انه نسبية للمظلوم وتهديد للظالم فان طلب أيضا لغير معين لان الناس بين ظالم ومظلوم فاذا سمع المظلوم  
 أنه تعالى عالم بفعل الظالم مستقم منه نسبي بذلك واذا سمعه الظالم ارتدع عما هو فيه وفي الكشف انه تأييد  
 للوجه الثاني ويجوز جريانه على الوجه اذ تقدير اختصاص الخطاب به عليه الصلاة والسلام أيضا  
 لا يخلو من التسلية والتهديد للفريقين وفيه بحث وقوله يؤخر عذابهم أي ايقاع التأخير مجاز أو هو تقدير  
 مضاف (قوله تشخص فيه أبصارهم الخ) يعني أن الالف واللام للعهد لا عوض عن المضاف قبل  
 ولو حله على العموم كان أبلغ في التحويل وأسلم من التكرار ووجهه أن قوله لا يرتد اليهم طرفهم على  
 تفسيره بجعله فاذا جعل الاول ابيان حال الناس كاهم والثاني ابيان حال هؤلاء خاصة كان في ذكره فائدة  
 وإن كان لا يسل من التكرار أو أسا وكان المصنف رحمه الله تعالى اختاره لانه المناسب لما بعده وأن  
 التكرار للتأكيد لا لزوم عليهم كما قيل وسبأني ما رزقه (قوله فلا تقرى أما كنهم من هول ما ترى) الظاهر  
 أنه جعله مأخوذاً من شخص الرجل من بلده اذا خرج منها وهو أحد معانيه المذكورة في اللغة فانه يلزمه  
 عدم اقرار فيها أو من شخص بفلان اذا ورد عليه أمر يلقه كما في الأساس فماد كره بعده من كونها  
 لا تطرف المقضى لقرارها يكون بياناً لحال آخر وأنهم لدهنتهم تارة لا تقر أعينهم ونارة يهتدون فلا  
 تطرف أبصارهم وجعل تلك المثلين المتناهيين لعدم الفاصل كلهم في حال واحد كقول امرئ القيس  
 مكر فترمض قبل مدبرهما • كجلود صخر حطه السيل من على

كما بين في شرحه فاندفع ما قيل ان الظاهر أن القرار ضد الحركة فيكون منافياً للعاق مع أن أهل اللغة  
 لم يفسروا الشخص به وبهذا اندفع التكرار وعلم ما أراد المصنف رحمه الله تعالى (قوله مسرعين  
 الى الداعي أو مقبلين بأبصارهم الخ) أي بذلة كالأسير الخائف ومهطعين ومقنعي حالان اما من مضطرب  
 محذوف أي أصحاب الابهام لربنا على أنه يقال شخص زيد بصره أو الابهام لربنا على أصحاب الجفان  
 الحال من المدلول عليه قاله ما أبو البقاء رحمه الله تعالى وقيل مهطعين منصوب بفعل مقدراً أي تبصرهم  
 مهطعين ويجوز في مقتضى أن يكون حالاً من المستتر فيه فهي حال متداخلة ومقتضى اضافته غير حقيقة  
 فلذا وقع حالا وقيل الاولى انها حال مقدرة من مفعول يؤخرهم وقوله تشخص الخ بيان حال عموم

(ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون)  
 خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
 والمراد به تبيينه على ما هو عليه من أنه  
 مطلع على أحوالهم وأفعالهم لا يخفى عليه  
 خافية والوعيد بأنه معاقبهم على قلبه وكثيره  
 لا محالة أو لكل من توهم غفلة جهلاً بصفاة  
 واعتذاراً بالابهام وقيل انه نسبية للمظلوم  
 وتهديد للظالم (انما يؤخرهم) يؤخر عذابهم  
 وعن أبي عمرو بالتون (ليوم تشخص فيه  
 الابصار) أي تشخص فيه أبصارهم فلا تقر  
 في أما كنهم من هول ما ترى (مهطعين)  
 مسرعين الى الداعي أو مقبلين بأبصارهم  
 لا يطفون هيبته وخوفاً وأصل الكلمة  
 هو الاقبال على الشيء

(مقني رؤسهم) واقمها (لا يرتد اليهم)  
 طرقتهم (بل بقيت عبونهم شاخصة  
 لا تطرف أو لا يرجع اليهم نظروهم فيسقطون  
 إلى أنفسهم) وأقندتهم هواء (خلا أي  
 خالية عن الفهم لفرط الحيرة والدهشة  
 ومنه يقال لا حجة ولا بيان قلبه هواء  
 أي لا رأي فيه ولا قوة حال زهير  
 من الظلمان جو جوه هواء  
 وقبل خالية عن الخبر شافية عن الحق (وتندر  
 الناس) يا محمد (يوم يأتيهم العذاب) يعني  
 يوم القيامة أو يوم الموت فانه أول أيام عذابهم  
 وهو مفعول ثان لا تندر (فيقول الذين ظلموا)  
 بالنسبة والتكذيب (ربنا أخرجنا إلى أجل  
 قريب) آخر العذاب عنا ورتنا إلى الدنيا  
 وأما هنا إلى حد من الزمان قريب أو آخر  
 آياتنا وأبقنا مقدار ما نؤمن بك ونحب  
 دعوتك (نحب دعوتك وتبج الرسل)  
 جواب اللام وتطير لولا أخرني إلى أجل  
 قريب فاصدقوا كن من الصالحين (أولم  
 نشكوا أنفسكم من قبل ما لكم من زوال)  
 على إرادة القول وما لكم جواب القسم جاء  
 بلفظ الخطاب على المطابقة دون الحكاية  
 والمعنى أقسم أنكم باقون في الدنيا لا تزالون  
 بالموت ولعلهم أقسموا بطرا وغرورا أو دل  
 عليه حالهم حيث بنوا شيدا أو أملاوا بعيدا  
 وقبل أقسموا أنهم لا يتقانون إلى دار أخرى  
 وأنهم إذا ما نزلوا من تلك الحالة إلى  
 حالة أخرى كفوا وأقسموا بالله جهداً أي أنهم  
 لا يبعث الله من يموت (وسكنتم في مساكن  
 الذين ظلموا أنفسهم) بالكفر والماضي كعاد  
 ونمود وأصل سكن أن يهدي بني كقر وغنى  
 وأقام وقد يستعمل بمعنى انتوى فيجري مجراه  
 كقولك سكنت الدار (ونين لكم كيف فعلنا  
 بهم) عيانا لهدونه في منازلهم من آثار  
 ما نزل بهم وما نواتر عندكم من أخبارهم  
 (وضربناكم الأمثال) من أحوالهم

الخلائي وأدثت الفعلية لعدم استقراره فلا يرد عليه توهم التكرار وقده وما به من مافيه والاهطاع  
 معناه الاسراع في الشيء قال \* إذا دعانا فاهطعنا الدعوة \* واليه أشار المصنف رحمه الله  
 تعالى بقوله مسرعين إلى الداعي وقيل معناه الاقبال بالنظر كما ذكره الراغب واليه أشار بقوله أو  
 مقبلين الخ وقال الاخفش رحمه الله تعالى انه الاقبال على الاستماع لقوله

ندخله مهطعين إلى السماع \* ومع فيه أهطع وهطع وكل معانيه تدور على الاقبال كما ذكره  
 المصنف رحمه الله تعالى لانه لا يتقن عنه (قوله رافعها) هذا هو المشهور وقبل انه من الاضداد  
 فيكون بمعنى رفع رأسه وطأها وقوله بل بقيت عبونهم شاخصة لا تطرف الخ الطرف في الأصل  
 تحريك الجفن ثم تجوز به عن النظر والعين نفسها ولما كان الناظر يوصف بالرسالة الطرف وصف برد  
 الطرف والطرف بالارتداد كما سأتى في سورة النمل فعدم ارتداد الطرف إما عدم ارتداد تحريك الجفن  
 فالطرف بمعناه الحقيقي وهو كناية عن بقاء العين مفتوحة على حالها أو بمعنى عدم ارتداد النظر إلى  
 أنفسهم فهو بالمعنى المجازي (قوله تعالى وأقندتهم هواء) يعني بالهواء الخالي وهو مصدر ولذا أفرد  
 والمراد أنهم لدهشهم خلت قلوبهم من العقل والفهم كما يقال هواء القلب الجبان خلوه من الرأي والقوة  
 وتفسيره المصدر باسم الفاعل بيان للمعنى المراد منه المعصم للعمل فلا يثنى المبالغة في جهله عن الخلاه  
 (قوله من الظلمان جو جوه هواء) هو من قصيدة زهير وأوله \* كان الرجل منها فوق صعل  
 بصفتنا بلسان السرعة في السير وتسميها بالنعام وهو يوصف بالجبن والخوف وسرعة المنى فإذا خاف  
 كان أسرع وأجدي السير وقبل انه يصفها بعدم القوة والظلمان بالظاء المجهمة كظمان جمع ظلم وبضم  
 وهو ذكر النعام وجوبه ويحتمل مضمومتين وهم زين أو وادين الصدر والعجل بالصاد والعين المهملة  
 الصغير الرأس وهو من صفة النعام ورحل الناقة وقوله وقيل الخ مرصعه لأن الأول أنسب بمقام  
 الحيرة والدهشة (قوله وهو مفعول ثان) أي هوله وما فيه فالإيقاع عليه مجازي أو هو تقدير  
 مضاف وقوله بالنسبة لأن الشرك ظلم عظيم والتكذيب هو تكذيب الرسل عليهم الصلاة والسلام  
 وقوله آخر العذاب يعني أنه تجوز في النسبة أو فيه تقدير مضاف وهو ناظر إلى كون المراد باليوم يوم  
 القيامة وقوله ورتنا إشارة إلى أنه تضمن معنى الردوان المراد بالأجل مقدار من زمن الحياة في الدنيا  
 وقوله وأهلنا الخ عطف تفسير عليه وقوله أو آخر آياتنا ناظر إلى أن المراد يوم الموت وقوله ونظيره أي  
 في المعنى لا في الأعراب (قوله على إرادة القول) أي على تقدير القول والمعطوف عليه بالواو وقبل  
 قوله أول ما قبل ما لكم كما يترهم والتقدير فيقال لهم أطلبتم الآن هذا ولم تطلبوه إذا أقسمتم والقاتل  
 هو الله أو الملائكة أو يخالفهم والقول بأنهم أقسموا أتماعاً على ظاهره لأنهم قالوا من الجهل والغرور أو  
 هو بلسان الحال ودلالة الأفعال كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله وما لكم جواب القسم  
 وقبل هو إيراد كلام من الله جواباً لقولهم ربنا أخرجنا أي ما لكم من زوال عن هذه الحال وجواب القسم  
 لا يبعث الله من يموت وقوله دل الخ فلا قسم حقيقة وقوله وقيل الخ فيكونون دهرين منكرين للبعث  
 والزوال المراد به الزوال عما بعد الموت لأن الدنيا كما في الأول وقوله على المطابقة الخ أي أني بالخطاب  
 في لكم لمطابقة الحكاية وقوله أقسم ولوروى المعنى لقبل ما لنا وهما جازان (قوله وأصل  
 سكن أن يهدي بني الخ) أي أصل معناه قروبت من السكون فيمتد إلى بني لكنهم قبل إلى سكون  
 خاص قصير فيه وجعل منه ما بنفسه كسواء الدار واستوطنها وغنى كعلم بمعنى أتمام ومنه المعنى فقوله  
 وأقام عطف تفسيره (قوله ونين لكم كيف فعلنا بهم) نين فاعله مضمري يعود على ما دل عليه الكلام  
 أي حالهم أو خبرهم ونحوه وكيف في محل نصب بفعلنا ووجه الاستفهام ليست معموله لتبين لانه لا يلقى  
 وقيل الجملة فاعل تبيين بناء على جواز كونه جملة وهو قول ضعيف للكوفيين وقدمت قوله تعالى ثم بدا  
 لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه وقوله من أحوالهم أي بينا لكم من أحوال الأمثال فالامثال



جمع مثل بمعنى الشبيه وهو تشبيه الحال بالحال والمقصود تشبيه ذوبها بذوبها وقوله أو صفات الخ  
 فالامثال جمع مثل بمعنى الصفة الغريبة العجيبة كما مر وقوله فعلوا وفعل بهم أي في الدنيا (قوله  
 المستفرغ فيه جهدهم) يقال استفرغ جهده إذا بذل طاقته ومقدوره فهو استعارة ومكرهم منصوب  
 على أنه مفعول مطلق لأنه لازم فدلالة على المبالغة لقوله وإن كان مكرهم الخ لئلا يضاف المصدر تفيد  
 العموم أي أظهرها كل مكرهم أولان إضافة كلاً إضافته وأصل التشبيه كبر لا فائدة أنهم معروفون بذلك  
 وقوله لا بطل الحق لأن المكر لا يكون في الخبر (قوله فهو مجازيهم) لأن ذكر علم الله ونحوه من كتابة  
 الأفعال وغيرها يكتفى به عن المجازاة وقوله ما يكرهم فهو مصدر مضاف للمفعول لكن أبو حيان  
 رحمه الله تعالى اعترض عليه بأن مكر لازم لم يسمع منه عدنيا وقد صرح أهل اللغة بأنه انما يتعدى بالبا  
 بخلاف الكيد فإنه متعد بنفسه وقد يقال أنه منجوز به أو مضمن معنى الكيد أو الجزاء وإطلاق  
 المكر على الله حيثما شاءنا كلمة أو استعارة لجزائهم من حيث لا يشعرون وقوله وإبطاله لم يجعله  
 وجهاً آخر لا مكان إرادتهما عاقلاً (قوله مسوى لازالة الجبال) وفي نسخة ومعد ذلك اعلم  
 أن العامة قرؤا كسر اللام ونصب تزول والكسائي يفتحها ورفع تزول فالكسر أتم لان نافية  
 واللام لام الجود الواقعة بعد دكان المنفية وكان أتماً نامة والمعنى تحقيق مكرهم وأنه ما كان  
 لتزول منه الشرائع التي هي كالجبال في الثبات والقوة وبؤيده قراءة ما كان مكرهم أو ناقصة  
 وخبرها محذوف أو الجاز والمجرور على الخلاف فيه أو أن محققة من النقلة وقيل إنها شرطية  
 وجوابها محذوف أي أن كان مكرهم معدلة لازالة الجبال فإنه مجازيهم عليه ومبطله وأما الفتح ففيه  
 وجهان الأول أن أن محققة من النقلة واللام هي الفارقة والناسي أنها نافية واللام بمعنى الاو قري  
 كاد بالادال وقرئ لتزول بفتح اللامين وخرجت على لغة جاءت في فتح لام كي هذا حاصل ما ذكره  
 المعربون هنا فقوله مسوى اسم مفعول من سواء بمعنى صنعه وأصل معناه جعله سواء إشارة إلى أن كان  
 ناقصة محذوفة الخبر والجار والمجرور متعلق به وقد مر جواز كونها نامة والظاهر أن عند  
 شرطية وصلية على الاختلاف في واوها وتقدير جوابها وغيره ذهب إلى أنها محققة من النقلة والمعنى  
 أنه عظيم مكرهم واشتد غضب زوال الجبال منه مثل الشدة أي وإن كان مكرهم معدلة ذلك كما في  
 الكشف وقال ابن عطية رحمه الله تعالى يحتمل عندي أن يكون معنى هذه القراءة تعظيم مكرهم أي  
 وإن كان شديداً يفعل لذهب به عظام الأمور فإن عندهما محققة من النقلة كما في الدر المنثور واللام  
 مؤكدة للتثنية فهي لام الجود كما أشار إليه بالآية المذكورة وقوله ونحوه أي من الشرائع والتوحيد  
 وزوال الجبال مثل أي استعارة تمثيلية تنبيه على أنه في الرسوخ والنبات كالجبال الراسية وعلى الأول  
 الجبال بمعناها المعروفة فالجبال استعارة وقوله وقرأ الكسائي أي بفتح اللام الأولى ورفع الثانية  
 فالجبال على حقيقتها وقوله الفاصلة أي الفارقة بين أن المحققة والنافية كما بين في النحو (قوله ومعناه  
 تعظيم مكرهم الخ) كما في الشرطية وقد مر تقريره وبقيته كلامه ظاهر مما قرأنا ملك فان قلت كونها  
 نافية يشافي قراءة الكسائي المثبتة لا لانتها على عظم مكرهم ودلالة كونها نافية على حقارته قلت  
 أجيب عنه بأن الجبال في قراءة الكسائي بشاربها إلى ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم من الحق وفي  
 غيره على حقيقتها فلا تعارض إذ لم يتوارد على محل واحد نصاً وثباتاً ورد بأنه إذا جعل آيات الله  
 شعبة بالجبال في الثبات كانت مثلها بل أدون منها فإذا نفي إزالته إياها انتهى إزالته جبال الدنيا  
 بالطريق الأولى فتنا في إزالته إياها الثابتة بقراءة الكسائي فلا شكل باق بحاله (قلت) هذا غير وارد  
 لأن التشبيه لا يلزم أن يكون أدون من المنسب به في وجه التشبيه بل قد يكون بخلافه لكون المنسب به أعرق  
 بوجه النسب وهنا كذلك لأن ثبوت الجبل بعرفه الغني والذي كفى بخلاف الحق ولو سلم نقد بقدر على  
 إزالة الأقوى دون الآخر مانع كالشجاع بقدر على قتل أسد ولا يقدر على قتل رجل منسب به لا مناعه

أي بينا لكم أنكم مثلهم في الكفر واستهتاق  
 هي العذاب أو صفات ما فعلوا وفعل بهم التي  
 هي في الغرابة كالأمثال المضروبة (وقد مكرروا  
 مكرهم) المستفرغ فيه جهدهم لا بطل الحق  
 وتقرير الباطل (وعند الله مكرهم) ومكتوب  
 عنده فعلهم فهو مجازيهم عليه أو عنده  
 ما يكرهم به جزاء لمكرهم وإبطاله (وإن كان  
 مكرهم) في العظم والنسبة (لتزول منه  
 الجبال) مسوى لازالة الجبال وقيل إن  
 نافية واللام مؤكدة لها كقوله وما كان الله  
 لعذبهم على أن الجبال مثل لام النجى  
 ونحوه وقيل محققة من النقلة واللام  
 مكر واليزيلوا ما هو كالجبال الراسية نباتاً  
 ونمكاً من آيات الله تعالى وشرائطه وقرأ  
 الكسائي لتزول بالفتح والرفع على أن المحققة  
 واللام هي الفاصلة ومعناه تعظيم مكرهم  
 وقرئ بالفتح والنصب على لغة من يفتح لام كي  
 وقرئ وإن كاد مكرهم

(قوله سبحانه ان الله يخلف وعده رسوله) مثل قوله  
 انما ننصر رسلنا كتب الله لا غلبنا انا ورسلنا  
 واصله يخلف رسوله وعده فقدم المفعول الثاني  
 اي انا باننا لا يخلف الوعد اصلا كقوله ان الله  
 لا يخلف الميعاد واذا لم يخلف وعده احدا  
 فكيف يخلف رسوله (ان الله عزيز) غالب لا يماكر  
 قادر لا يذفع (ذو الانتقام) لا وليا له من أعدائه  
 (يوم تبدل الارض غير الارض) بدل من يوم  
 ياتيهم أو ظرف للانتقام أو مقدر بذكر  
 أول ما يخلف وعده ولا يجوز أن يعتب بمخلف  
 لأن ما قبل ان لا يعمل فيما بعده (والسموات)  
 عطف على الارض وتقديره والسموات غير  
 السموات والتبدل يكون في الذات كقولك  
 بدلت الدراهم بالدينار وعليه قوله بتدليسهم  
 بدلوا غيرها وفي الصفة كقولك بدلت الخلق  
 خلتها اذا تبدلتها وغيرت شكلها وعليه قوله  
 يتدل الله سبحانه حسنات والآية تحتملها  
 فمن على رضى الله تعالى عنه تبدل أرضا  
 من فضة وسموات من ذهب وعن ابن مسعود  
 وأبى رضى الله تعالى عنهما يحشر الناس  
 على أرض بيضاء لم يخطئ عليها أحد خطيئة  
 وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما هي  
 تلك الارض وانما تغير صفاتها ويدل عليه  
 ما روى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أنه  
 عليه السلام قال تبدل الارض غير الارض  
 قبسط وتمتد الاديم العكاظي لا ترى فيها  
 عرجا ولا أمنا واعلم أنه لا يلزم على الوجه  
 الأول أن يكون الحاصل بالتبدل أرضا وسماء  
 على الحقيقة ولا يبعد على الثاني أن يجعل  
 الله الارض جهنم والسموات الجنة على  
 ما أشعر به قوله تعالى كلا ان كتاب الابرار لى  
 عيسى وقوله ان كتاب العجبار لى سجين  
 (وبرزوا) من أجدهم (فه الواحد القهار)  
 لمحاسنته ومجازاته ونوصفه بالوصفين  
 للدلالة على أن الامر فى غاية الصعوبة  
 كقوله لمن الملك اليوم لله الواحد القهار  
 فان الامر اذا كان لواحد غلاب لا يغالب  
 فلا مستغاث لا حشد الى غيره ولا مستجير

بعده أو حشوا ولا أحصى من تأييد الله للحق بحيث تزول الجبال يوم تنسف نسفا ولا يزول وهذا  
 ظاهرا لكل ذي بصيرة (قوله مثل قوله اننا ننصر رسلنا الخ) بيان لتحقيق الوعد ووروده وقيل  
 المراد بالوعد السابق في قوله وعند الله مكرهم اذ مناه الجحازاة عليه كما مر (قوله ايذا باننا لا يخلف  
 الوعد اصلا كقوله تعالى ان الله لا يخلف الميعاد) كذا في الكشف وقيل عليه ان الفعل اذا تشبذ بفعول  
 انقطع احتمال اطلاقه وهو هنا كذلك فليس تقدم الوعد الا على اطلاق الوعد بل على العناية  
 والاهتمام به لان الآية سبقت لتهديد الظالمين بما وعد الله على السنة رسوله عليهم الصلاة والسلام فالمهم  
 ذكر الوعد وكونه على السنة الرسل عليهم الصلاة والسلام لا يتوقف عليه التهديد والتخويف وقيل انه  
 قوى لكن ما رده هو القاعدة عند أهل البيان كما قال عبيد القاهر في قوله وجهه لواله شر كما الجن انه  
 قدم شركاء للآيذان بأنه لا ينبغي أن يتخذ شركاء مطلقا ثم ذكر الجن فحقيرا فاذا لم يتخذ من غير  
 الجن فالجن أحق بأن لا يتخذوا وهذا لا بد في السؤال بل يؤيده وكذا ما ذكره الشارح الطيبي رحمه الله  
 تعالى فانه مع تطويله لم يأت بطائل فالوجه ما في الكشف من أن تقدمه يقتضى الاعتناء به وأنه المقصود  
 بالافادة وما ذكره عن وقع الوعد على لسانه انما ذكر بطريق التبع للإيضاح والتفصيل بعد الاجال وهو من  
 أسلوب الترقى كما في قوله رب اشرح لى صدرى وقد أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله فكيف يخلف  
 رسوله وقوم صاحب الاتصاف هنا كدوم صاحب التقريب هناك فتدبر وقوله غالب لا يماكر الخ بيان  
 لارتباط الخاتمة بالفاصلة وكذا ما بعده (قوله بدل من يوم ياتيهم) بدل كل من كل أو عاملا مقدر بذكر  
 أول ما يخلف وعده بقرينة مخلف وعده وقوله ولا يجوز الخ تسع فيه أبا البقاء رحمه الله تعالى اذ منع كونه  
 معمول مخلف أو وعده لما ذكر ورد بأن الجملة اعتراضية فلا تعد فاصلا والعجب فانه اذا كان بدلا  
 يكون العامل فيه أنه قد قبل ان فيما بعده ما كانه ذهب الى أن البدل له عامل مقدر وهو  
 ضعيف قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى والظاهر أنه استئناف (قوله والتبدل يكون في الذات كقولك  
 بدلت الدراهم بالدينار الخ) كون التبدل شاملا للقسمين عمالا كلام فيه كإفصاحه في الكشف الا أنه ذكر في  
 قوله بتدليسهم بدلوا غيرها أن المعنى خلق بدلوا غير الأولى لانه المتبادر من قوله غيرهما لا يلزمه  
 تعذيب غير المجرم فانه مع كونه غير ممنوع غير وارد لان المعذب الروح والبدن آلهما وقد اختار في سورة  
 النساء أنه من تبدل الصفة بأن يعاد ذلك الجلد به منه على صفة أخرى كتبدل الخاتم قرطا أو بأن يزال  
 عنه أثر الاحراق ليقتوى احساسه للذاب والكل وجهة (قوله وعليه قوله يتدل الله سبحانه  
 حسنات) هذا بناء على ما سبقت في الفرقان من أن المعنى أنه يثبت اثمهم بدل كل عقاب ثوابا جزاء لما عملوه  
 من ما تر الجاهلية سمعة ورياء بعد ما أسلوا فهي حسنات باقية بعينها بعد ما أزيل عنها صفة السيئة وهي  
 الرياء وسيأتى فيها وجوه آخر منها ما هو على أنه تبدل في الذات وقوله والا به تحتلها سيأتى تفصيله  
 فاروى عن علي كرم الله وجهه يدل على أنه تبدل في الذات وكذا ما روى عن ابن مسعود رضى  
 الله عنه ظاهره فيسوماروى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما صريح في تبدل الصفة والاديم  
 الجلد والعكاظي منسوب الى عكاظ وهو محل معروف كان يعمل فيه أو يساع فيه ذلك (قوله أرضا  
 وسماء على الحقيقة) أى من أفراد ذلك الجنس حقيقة كما أنه يجوز أن يكون غيره وقوله ولا يبعد على  
 الثاني أى تبدل الصفة قبل بل هو بعد لانه يلزم أن تكون الجنة والنار غير مخلوقتين الآن والثابت  
 في الكلام والحديث خلافه وأجيب بأن الثابت خلقهما مطلقا لا خلق كلهم ما فيجوز أن يكون الموجود  
 الآن بعضهما ثم تصير السموات والارض بعضا منهما وهذا وان صح لا يقترب وجهه دلالة الآية  
 أنهم مافى جهة علو وسفل وتعبيره بأشعر يقتضى أنه خفى مع أن وجهه الاشعار فيه نظر وأغرب منه جعل  
 الامم هذا دليلا عليه وقوله لمحاسنته يعنى أنه على تقدير مضاف لظهورهم له قبل ذلك (قوله للدلالة  
 على أن الامر فى غاية الصعوبة) أى أمر يوم الحساب والجزاء لانهم اذا كانوا واقفين عند ذلك عظيم



أو الصفر المذاب والالوان المتناهي حظه  
والجمله حال ثانية أو حال من الضمير في مقرنين  
(وتغشى وجوههم النار) وتتغشاها  
لانهم لم يتوجهوا إلى الحق ولم يستعملوا  
في تدبره مشاعرهم وحواسهم التي خلقت  
فيها لاجله كما تطلع على أقدارهم لانها فارغة  
من المعرفة معلومة بالجهالات ونظيره قوله أفنى  
يتق بوجهه سوء العذاب يوم القيامة وقوله  
تعالى يوم يسحبون في النار على وجوههم  
(ليجزى الله كل نفس) أي يفعل بهم ذلك  
ليجزى كل نفس مجرمة (ما كسبت) أو كل  
نفس من مجرمة أو طبيعة لانه اذا بين أن  
المجرمين معاقبون لاجرامهم علم أن المطيعين  
مناوبون لطاعتهم ويتعين ذلك ان علق اللام  
ببرزوا (ان الله سريع الحساب) لانه لا يشغله  
حساب عن حساب (هذا) إشارة إلى القرآن  
أو السورة أو ما فيه من العظة والتذكير  
أو ما وصنه من قوله ولا تحسبن الله (بلاغ  
للناس) كفاية لهم في الموعظة (ولينذروا به)  
محطف على محذوف أي لينصحووا وينذروا  
بهذا البلاغ فتكون اللام متعلقة بالبلاغ  
ويجوز أن تتعلق بمحذوف تقديره  
ولينذروا به أنزل أو تلى وقرئ بفتح الباء  
من تدر به اذا علم به واستعدله (وليعلموا انما هو  
الله الواحد) بالنظر والتأمل فيما فيه من  
الآيات الدالة عليه أو المنبهة على ما يدل  
عليه (واينذروا أولوا الالباب) فبر تدعوا  
عما يرد بهم ويتدعوا عما يحظيهم واعلم أنه  
سبحانه وتعالى ذكر لهذا البلاغ ثلاث فوائد  
هي الغاية والحكمة في انزال الكتب  
تكميل الرسل للناس واستكمالهم القوة  
النظرية التي منتهى كمالها التوحيد  
واستصلاح القوة العملية الذي هو التذرع  
بلباس التقوى جعلنا الله من القانتين بها  
وعن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
ابراهيم أعطى من الاجر عشر حسنات  
يعده من عبادة الاصنام وعد من لم يعبد

وهو الخامس مطلقاً والمذاب منه وأن يوزن عان بمعنى شديدة الحرارة كقوله وبين جميع أن ويقال فيه  
قطر بكسر فسكون والصفر بضم الصاد المهملة وسكون الفاء نوع من النحاس (قوله والجمله حال  
ثانية أو حال من الضمير في مقرنين) أي جلة سرايلهم من قطران حال ثانية من المجرمين والحال الاولى  
مقرنين وهذا اذا كان في الاصطفاة ملحق بمقرنين والافهى ثالثة أو هي حال من الضمير المستتر في  
مقرنين فهي حال متداخلة وجوز فيها أن تكون مستأنفة وحالاً من نفس مقرنين وكونها حالاً وهي  
اسمية غير مقرنة بالواو وبناء على غير مختاره أو على تأويلها بمفرد أي متسر بلين وقد أشبعنا الكلام فيه  
في سورة الاعراف وما ذكرناه هو ما ذكره الممر بون وكلام المصنف رحمه الله ظاهر فيه وقيل انه يعين  
انها حال ثانية من ضمير مقرنين والاولى في الاصطفاة أو حال ابتدائية منه وفي الاصطفاة ظرف لغو متعلق به  
قوله من الضمير تنازع فيه حال وحال (قوله وتتغشاها) عطف تفسير وفي نسخة أي وذكر وجه النص  
على تعذيبها لانها لم تعبد الله ولم تعمل الحواس في معرفته وقوله كما تطلع على أقدارهم هو أحد التفاسير فيه  
كاسيأت في سورة الهزلة (قوله يفعل بهم ذلك ليجزى كل نفس مجرمة) يعني أن متعلق الجمله والجورور  
يقدر كاذكر والنفس مخصوصة بالنفس المجرمة بقربىة المقام أو عام لانه اذا خص المجرمين بالعقاب  
علم اختصاص غيرهم بالنواب مع أن عقاب المجرمين وهم أعداؤهم جزاء للمطيعين أيضا كما قيل  
من عاش بعد عدوه يوم ما فقد بلغ المني

وعلى هذا يجوز تعلقه بقوله وبرزوا ويكون ما بينهما اعتراضاً فلا اعتراض وأورد عليه أمران الاول أنه  
لا حاجة لما تكلفه بقوله لانه الخ لانه اذا أتى على عومه يدخل فيه المجرمون دخولا أوليا الثاني  
أن الظاهر أن فاعل برزوا ضمير المعاندين للرسل عليهم الصلاة والسلام وهو المناسب لمقام  
الوعيد وهو متعين اذا فسر البروز بأنه على زعمهم كما تفسر كيف يتعين التعميم على تعلقه به ولا ورود  
لهما أما الاول فلان ما قدره بقربىة ما قبله انما هو فعل العذاب لا الجزاء مطلقاً فلا بد من ذكره  
وأما الثاني فلان ظاهر تفسيره السابق للبروز من القبور انه شامل لجميع الخلائق كما صرح به بعض  
المفسرين وجعل الجمله حالية ويجوز تعلقه بترى وما ذكر محتمل (قوله لانه لا يشغله حساب  
عن حساب) فاللام للاستغراق وقال بعض المتأخرين لانه لا يشغله فيه تأمل وتتبع ولا يمنع حساب  
عن حساب حتى يستريح بعضهم عند الاشتغال بحاسبة الآخر في تأخر عنهم العذاب وهذا  
التفصيل بين اصابة هذا التذليل محزه (قوله إشارة إلى القرآن أو السورة) والتذكير باعتبار الخبر  
وقوله أو ما فيه إشارة إلى توجيه الافراد والتذكير على هذا وقوله من قوله من ابتدائية أي إلى هنا وقوله  
كفاية أصل معنى البلاغ التبليغ ويطلق على الكفاية كما هنا صرح به الراغب (قوله عطف على  
محذوف الخ) ذكره في اعرابه وجوها منها أنه معطوف على علة أخرى متعلقة بقوله بلاغ محذوفة  
ومنها أن له متعلقاً هو المعطوف ومنها أن الواو زائدة وقيل اللام لام أمر قبل وهو حسن لولا قوله ولينذروا  
وتعلقه بمحذوف تكلف (قوله وقرئ بفتح الباء من تدر به اذا علم به واستعدله) وهذه قراءة السلي وغيره من  
قراء بمعنى علم واستعد منه فالواو لم يسمع انذار بمعنى علم مصدره هي كمنى وغيرها من الافعال التي لا مصادر  
لها وقيل اسم استفنوا بأن والفعل عن صريح المصدر وفي القاموس تدر بالشيء كفتح عله فخره وأنذره  
بالامر انذارا ونذرا وبضم وبضمين ونذرا أعلمه وحذره وقوله يحظيهم بالطاء المجهة أي ينيلهم الخطوة وهي  
قول الفضل والمحسن وقوله تكميل بالنصب وكذا ما بعده بدل من ثلاث ومرفوع خبر الحكم وهو بيان  
لما قبله من الثلاث أيضا وتكميل الرسل عليهم الصلاة والسلام بالانذار واستكمالهم من قوله وليعلموا الخ  
والاستصلاح من قوله ولينذروا وقوله منتهى كمالها التوحيد المراد بالتوحيد ما يتعلق بعرفة الله مطلقاً ولذا  
يسمى الكلام علم التوحيد فلا يرد عليه ما قيل ان التوحيد أول مراتب الايمان ومنتهى ما يعرفه  
الصفات الالهية والآيات المبينة في الآفاق والانفس (قوله وعن النبي صلى الله عليه وسلم الخ) هذا  
الحديث رواه ابن مردويه والعلبي والواحدى وهو موضوع أيضا كما ذكره العراقي رحمه الله تعالى



﴿سورة الحجر﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(قوله تسع اخ) قال الداني رحمه الله تعالى لا خلاف فيها (قوله الاشارة الى آيات السورة والكتاب هو السورة الخ) جعل الاشارة الى آيات السورة وجوز كون الاشارة الى ما في اللوح المحفوظ منها أو الى جميع آيات القرآن وأمر الحروف مأمور وذكر أن المراد بالكتاب السورة وقيل هو اللوح وتركه هنا لأن قوله المبين يقتضي خلافه وقوله وكذا القرآن أي المراد به السورة لأنه بمعنى المقروء مطلقا الشامل للكل والجزء فلا حاجة لجملة مجازا باطلاق اسم الكل على الجزء وقوله وتنكيره لتفخيم كما أن تعريف الكتاب لذلك كما أشار إليه بقوله كتابا كاملا ويأمر بغيره إشارة الى التغير بين المتعاطفين وأنهما مقصودان بالذات فلذا عطف أحدهما على الآخر فالمقصود الوصفان وقدم الكتاب هنا باعتبار الوجود وأخره في النمل باعتبار تعلق علمه بالذات لانا انما نعلم ثبوته في اللوح من القرآن ووجود القراءة بعد الكتابة كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى هناك وقوله بين الرشد من التي يناسب ارادة السورة لانها كذلك والمبين من أبان المتعدي ويجوز أخذه من اللازم أي الظاهر معانيه أو أمر اعجازه (قوله حين عابوا حال المسلمين عند نزول النصر الخ) أما وادتهم عند حلول النصر فظاهرة وحلول الموت معطوف على نزول النصر وجوز عطفه على عابوا والاول أقرب ومعاينتهم عند حلول الموت أن تكشف لهم وخاتمة الكفر فيعلموا منه حال أهل الاسلام حتى كانوا مشاهدا لهم وترك كونه عند خروج العصاة من النار وكأنه تبع الزمخشري فيه اذ لم ير فيه بناء على مذهبه لكنه قول أكثر مفسري السلف كابن عباس ومجاهد رضي الله تعالى عنهم وهو ما تورع عن النبي صلى الله عليه وسلم في تفسير هذه الآية زوى الترمذي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه في تفسير هذه الآية قال اذا خرج أهل التوحيد من النار وأدخلوا الجنة وذالذين كفروا لو كانوا مسلمين وورد من طرق أخر (قوله وقرأ نافع وعاصم ربنا بالتخفيف) أي بضم الراء وفتح الباء المحفظة وغيره من السابقين بالتشديد وما عدا القراءتين شاذوا أشار الى أنه اختار في النظم الضم والتشديد لكونهما اقراءة الأكثر وقرئ بالتاء أيضا في الشواذ وقوله وفيه ثمان لغات قال في المعنى انها ست عشرة لغة ضم الراء وقصها مع ضم الباء وقصها وسكونها مع التخفيف والتشديد في المحرك ومع تاء التانيث ساكنة ومنحركة والتجزئ منها واذا ضمت اليه الاتصال بما والتجزئ منه بالفتحة ثلثين وقوله فيجوز دخوله على الفعل أي بعد الكف وقبله محتمة بالاسماء كسائر حروف الجز (قوله وحقه أن يدخل الماضي) لو قال على الماضي كان أحسن قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى لانهم ا موضوعه لتقليل محقق أو لتقليل ما تحقق كما نقل عن المبرد فهي بالماضي أحق وأجدر وخالف في هذا أبو حيان رحمه الله تعالى فقال تدخل عليه الساكنة في الماضي أكثر واختاره صاحب اللب (قوله لكن لما كان المترقب في اخبار الله تعالى الخ) هو جواب عن تمسك القائلين بدخولها على المضارع بهذه الآية ولذا قيل ان فيه كان مقدرة أي ربما كان يود وهو تكلف وحامله أن المضارع في اخبار الله المستقبل محقق كتحقق الماضي فلذا وقع في موقعه وقيل هو موقول بالماضي كقوله ونفخ في الصور فقال ابن هشام في المعنى وفيه تكلف لاقتضائه أن الفعل المستقبل عبر به عن ماض متبوز به عن المستقبل وهو وارد على المفتاح والتلخيص في نحو ولوترى فقال أجرى مجراه أي وقع في موقعه لأنه متأول به كما يتوهم (قوله وقيل ما نكرة وصفوفة) والجملة صفتها والعائد محذوف أي يوده كما أن عود ضمير له على ما في البيت يدل على اسميتها وان احتمل كونها ككافة ومن الامر متعلق بشكره ومن تبعيضية والضمير لربض أو للامر فانه مع أنه مناقشة في المثال خلاف الظاهر وعلى هذا لا تكون ما خارجة عما هو حقها (قوله ربما الخ) وروى بدل نكره تجزع وهو من شعرا ثمانية بن أبي الصلت وقيل لحنيف بن عير الشكري وقيل للبرابن أخت مسيلة

﴿سورة الحجر﴾

مكية وهي تسع وتسعون آية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(الزئلك آيات الكتاب وقرآن مبين) الاشارة الى آيات السورة والكتاب هو السورة وكذا القرآن وتنكيره للتفخيم أي آيات الجامع لكونه كتابا كاملا وقرآنا بين الرشد من التي

بينا غيريا (ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين) حين عابوا حال المسلمين عند نزول النصر وأحلول الموت أو يوم القيامة وقرأ

نافع وعاصم ربنا بالتخفيف وقرئ ربنا بالفتح والتخفيف وفيه ثمان لغات ضم الراء

وقصه مع التشديد والتخفيف وبتاء التانيث ودونها وما كافة تكلفه عن الجز فيجوز

دخوله على الفعل وحقه أن يدخل الماضي لكن لما كان المترقب في اخبار الله

تعالى كالماضي في تحقيقه أجرى مجراه وقيل ما نكرة وصفوفة كقوله

ربما نكره النفوس من الاشرار له فرجة كحل العقال

## الكذاب وهو

يا قليل العزاء في الالهوال \* وكثير الهوم والاولال  
صبر النفس عند كل مسلم \* ان في الصبر حيلة المحتال  
لا تضيقن بالامور فقد تكشفت لاؤها وبغير احتيال  
ربما تجزع النفوس من الامشرد فرجة كل العقال  
قد يصاب الجبان في آخر الصف وينجو مقارع الابطال

وأخرج ابن عساكر رحمه الله تعالى عن الاصمعي قال لما قرأ أبو عمرو رحمه الله تعالى الامن اغترف غرفة  
قال له الحاج اتنى بنظيرها من كلام العرب والاضربت عنقك فهرب منه فيينا هو مهموم اذ سمع أعرايا  
فشد هذه الايات فقال له ما وراءك يا أعراي قال مات الحاج قال فلا أدري بأيهما أفرح بموت الحاج  
أو بقوله فرجة لاني كنت أطلب شاهد الاختيار هذه القراءة ومنه تعلم أن الرواية فيه ضم الفاء (قوله  
ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا يؤدون الاسلام مرة فبالحرى أن يسارعوا  
اليه فكيف وهم يؤدونه كل ساعة وقيل  
تدفعهم أهوال القيامة فان كانت منهم  
افاقة في بعض الاوقات تنوادلن والغيبة  
في حكاية ودادتهم كالغيبه في قولك حلف  
بالله ليفعلن

وأخرج ابن عساكر رحمه الله تعالى عن الاصمعي قال لما قرأ أبو عمرو رحمه الله تعالى الامن اغترف غرفة  
قال له الحاج اتنى بنظيرها من كلام العرب والاضربت عنقك فهرب منه فيينا هو مهموم اذ سمع أعرايا  
فشد هذه الايات فقال له ما وراءك يا أعراي قال مات الحاج قال فلا أدري بأيهما أفرح بموت الحاج  
أو بقوله فرجة لاني كنت أطلب شاهد الاختيار هذه القراءة ومنه تعلم أن الرواية فيه ضم الفاء (قوله  
ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا يؤدون الاسلام الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو أن الظاهر  
أن الودادة وقعت منهم كثيرا والسؤال انما يريد بناء على أنهم موضوعون للتقليل وقيل انها موضوعه  
للتكثير وقيل انها مشتركة بينهما والمصنف رحمه الله تعالى ذهب الى أنهم موضوعون للتقليل وأن مقتضى  
الحق التكثر ولكن عدل عنه لما ذكر وهو بعينه ما في الكشف وذهب المدقق في الكشف الى أنه  
من استعارة أحد الضدين للآخر فالبالغة وهي لا تختص بالتهكم والتعليق على ما يوهمه ظاهر كلام  
المفتاح كالمقابلة للتفاوت ثم انه قد يختص موقعها بفائدة زائدة كما ذكر وليس استفادة ما ذكر بطريق الكتابة  
الايماية كما توهم بل هو من فوائد الاستعارة على ما سيفصل في سورة السكوير وتبعه بعضهم في شرح  
كلام المصنف رحمه الله تعالى ورد بأن مراده أن التقليل ليس مقصودا حقيقة بل مجرد الاخبار بوقوع  
الودادة وفائدة صبغة التقليل ما ذكره من النكتة وليس استعارة ولا أن تقول التقليل انما هو بالنسبة  
الى اظهار الودادة لا الى نفس الودادة وليس بشئ لانه لم يبين كيفية دلالة على المعاني المذكورة ولعله  
من قبيل الحكاية الايماية وايضا حاما أشار اليه في الاتصاف بقوله ان العرب تعبر عن المعنى بما  
يؤتى عكس مقصوده كثيرا كقوله تعالى وقد تعلمون أني رسول الله اليكم وقد اختلف توجيه علماء البيان  
لذلك فمنهم من وجهه بما ذكره الزمخشري من التنبيه بالادنى على الاعلى ومنهم من وجهه بأن المقصود  
في ذلك الايدان بأن المعنى قد بالغ الغاية حتى كاد أن يرجع الى الضد وذلك شأن كل ما بلغ نهايته أن يعود الى  
عكسه وقد أفصح عنه أبو الطيب بقوله

ولجأت حتى كدت تبخل حائلا \* للمنتهى ومن السرور بكاء

ويستكلا الوجهين يحمل الكلام على المبالغة بنوع من الابقاظ اليها والعمدة في ذلك على سياق الكلام  
لانه ان اقتضى تكثيرا قد خلت عنه العبارة وفيه عبارة يشعر بظواهرها بالتقليل استيقظ السامع لان المراد  
المبالغة على احدي الطرفين يقتضي المذكورين والكلام في تحقيقه محال ولعل النوبة تفضي اليه  
فقد قلخص منه أنه اما استعارة ضدية أو كناية ايماية والوجه الاخير يقيه على حقيقة كما استرام في مثله  
ثلاثة أوجه وفي المطول فيه كلام لولا خوف الاطالة أو ردناه وقوله فبالحرى بالحاء المهملة وتشديد الباء  
كحقيق وزنا ومعنى وان يسارعوا مبتدأ وبالحرى خبره وهو مصدر والباء غير زائدة بل للملابسة أي  
المسارعة ناسبة بالوجه الحق فان كل صفة مشبهة فالباء زائدة في المبتدأ وأن يسارعوا خبره كقولك  
بمسبب زيد درهم كذا أعربه الطيبي رحمه الله تعالى والجملة جواب لوالشرطية لكونها بمعنى ان فلذا اقترنت  
بالفاء (قوله وقيل تدفعهم أهوال القيامة فلان كانت الخ) وفي نسخة حانت بالحاء المهملة  
والنون أي جاء جنبها وأوانها فعلى هذا التقليل على ظاهره غير محتاج الى التأويل (قوله والغيبة  
في حكاية ودادتهم كالغيبه في قولك حلف بالله ليفعلن) اختار المصنف رحمه الله تعالى أن يولي التثنية والكلام

ومعنى التقليل فيه الايدان بأنهم لو كانوا  
يؤدون الاسلام مرة فبالحرى أن يسارعوا  
اليه فكيف وهم يؤدونه كل ساعة وقيل  
تدفعهم أهوال القيامة فان كانت منهم  
افاقة في بعض الاوقات تنوادلن والغيبة  
في حكاية ودادتهم كالغيبه في قولك حلف  
بالله ليفعلن

فيما مبسوط في المعنى وقيل انما مصدرية فهي في تأويل مفرد هو مفعول يودع على الاول محذوف تقديره  
الحاجة ولا ينبغي تقدير الاسلام لانه بصيرة تقديره يودع الاسلام لو كانوا مسلمين وهو حشو وقيل انها  
امتناعية شرطية والجواب محذوف تقديره لافاز واوم مفعول يودع مقدر كما مر وقوله والغيبة الخ اشارة  
الى ما قاله النحاة كما في البديع انك اذا اخبرت عن عيب حلف بها فلك فيه ثلاثة اوجه احدها ان تكون  
بلفظ الغائب كأنك تخبر عن شيء كان تقول استخلفته ليقوم من الثاني أن تأتي بلفظ الحاضر تريد اللفظ  
الذي قيل له فتقول استخلفته لتقوم من الثالث أن تأتي بلفظ المتكلم فتقول  
استخلفته لا تقوم ومنه قوله تعالى تقاسموا بالله لنبيته وأهل بالنون والتاء والمياء ولو كان تقاسموا  
أمر الم يجوز فيه الياء لانه ليس بغائب انتهى وقد سبق الكلام فيه في هذه الآية واذا لم يكن لو كانوا الخ  
مفعولا لا يقدر قبله قول أي يودع فائين لو كان الخ لكنته أي بالغيبة لما ذكره المصنف رحمه الله تعالى وقول  
صاحب الفرائد انه منزل منزلة المفعول غير ظاهر اذ ليس مما يعمل في الجمل الا أن يكون بمعنى ذكر والتعني  
ويجوز مجرى القول على مذهب بعض النحاة وتعليل ايثار الغيبة بقلة الحذف ليس بشيء كما في الكشف  
(قوله دعهم) تفسيره لا ينبغي دع وارتد لكنهما أميت ما ضيما في المشهور والمراد من الامر التخلية بينهم  
وبين شهودهم اذ لم تنفعهم النصيحة والانداز ويفهم من كلامهم هنا أنه أمر لهم بالاكل والتتبع  
واللهو لا تقدير لام الامر قبل يأكلوا كما ظن بل لما أفاده في الكشف من أنه جعل أكلهم وتنعمهم الغاية  
المطلوبة من الامر بالتخلية والغايات المطلوبة ان صح تعلق الامر بها كانت مأمورا بها بنفس الامر  
وأبلغ من صريحه فاذا قلت لازم سدة العالم لتعلم منه ما ينبغي في الآخرة كان أبلغ من قولك لازم وتعلم  
لانك جعلت الامر وسيلة للثاني فهو أشد مطلوبة وان لم يصح جعلت مأمورا بها بما يجازا كأسلم تدخل  
الجنة وما نحن فيه لما جعل غاية للامر على التجوز صار مأمورا به على ما أرشدت اليه وهذا من تفائسه  
وكم مثله فيه جزاء الله خيرا وقوله ويشغلهم بالخزم عطف على جواب الامر وقوله سوء صنيعهم اشارة الى  
تقدير مفعوله وقوله والغرض أي الحكمة فيه المشابهة للغرض لان أفعاله تعالى لا تعلل بالاغراض  
كما مر غير مرة وادعواؤهم بمعنى انذارهم واتكفاهم عن القبيح (قوله وايدانه بأنهم من أهل الخذلان  
الخ) اشارة الى أن الامر ليس على حقيقته بل بالتخلية بينهم وبين ما هم عليه لانهم محذولون ما يؤمن منهم  
والزام الحجة لان من أنذر فقد أعذر وقوله أجل مقدرا اشارة الى أن الكتاب بمعنى الاجل المكتوب ولذا  
قال بعده ما سبق من أمة أجلها دون كتابها (قوله والمستثنى جملة واقعة صفة لقريه الخ) اختلف  
في اعراب هذا ونحوه فمنهم من أعربه حال ولا يلزم تقدمها لكون صاحبها نكرة لانها واقعة بعد النفي  
وهو مسوغ لمجيء الحال منها لانه في معنى الوصف ولان التفرغ يقع في الحال عند أهل العربية وأما  
في الصفة فذهب أكثرهم الى منعه والى هذا ذهب أكثر التحويين وأهل المعاني وذهب الزمخشري وأبو  
البقاء و تبعهم المصنف رحمه الله تعالى الى أن هذه الجملة صفة وأنها يجوز أن تقرن بالواو كالحال لانها  
في معناها متوسطت الواو لتأكيدها لصوق الصفة بالموصوف وقال أبو حسان رحمه الله تعالى انه  
لم يسبقه اليه أحد من التحويين حتى جعله السكاكي سهوا منه وليس كما قال فإنه كما في الدر المنصور سبقه  
اليه ابن جني وناهيك به من مقتدى بل جعله في الكشف مذهب الكوفيين قائمهم يجوزون زيادة الواو  
مطلقا ويؤيده أن ابن أبي عمير قرأ بأسفلها وقوله الا الهام مذوون الخ مذوون اما قاعا على الطوف  
أو ميتدا مؤخر على الاول لا يقرن بالواو ومثل بعضهم له هذه الآية وهو سهو ومنه (قوله من أمة  
أجلها) من مزيدة في سياق التثنية وقد روي في ضمير أمة لفظها أولا في قوله أجلها ثم روي معناه لانهما  
في معنى الجمع وضمير أمة في لفظ يستأخرون (قوله نادوا به النبي صلى الله عليه وسلم على التهمكم  
الخ) لانهم لا يعتقدون انزال الذكر عليه فاذا كان التدا منهم فلا يقيم حجة على التهمكم وأما لانه كان  
من كلام الله تعالى تيرونه عملهم يوم انهم من أول الامر لم يكن لهم كما لكنته قيل انه لا يناسب قوله

(دعهم) دعهم (ياكلوا) تتمعوا  
(وبلههم الامل) وبنفلهم  
توقعهم لطول الاعمار واستقامة الاحوال  
عن الاستعداد للمعاد (فسوف يعلمون)  
سوء صنيعهم اذا عاينوا جزاءهم والغرض اقتطاع  
الرسول صلى الله عليه وسلم من ادعواؤهم  
وايدانه بأنهم من أهل الخذلان وان دعهم  
بعد اشتغالهم بالاطائل فتنسه وفيه  
الزام للحجة وتحذير عن اتيار التهم وما يؤدى  
اليه طول الامل (وما أهلكتكم من قبله الا اولها  
كتاب معلوم) أجل مقدرا كتب في اللوح  
المحفوظ والمستثنى جملة واقعة صفة لقريه  
والاصل أن لا تدخلها الواو كقوله الا الهام  
مذوون ولكن للمشابهة صورتها بصورة الحال  
أدخلت عليها تأكيدها للصوق بالموصوف  
(ما سبق من أمة أجلها وما يستأخرون)  
أي وما يستأخرون عنه وتذكيرهم بآية  
الحمل على المعنى (وقالوا يا أيها النبي صلى الله عليه وسلم على  
الذكر) نادوا به النبي صلى الله عليه وسلم على التهمكم  
اللاترى الى ما نادوا به وهو قوله (انك  
لجنتون) ونظير ذلك قولهم صرعون ان  
رسولكم الذي أرسل اليكم ليجنتون

انما نحن نرانا الذي كرهناه رد لانكارهم واستهزائهم به صلى الله عليه وسلم واهل من يراه يجعل الاستهزاء من قوله تعالى انك لمجنون لامن هذا قائل (قوله والمعنى انك لتقول قول المجانين) اشارة الى ان تنبيهه بما ذكر لاجل قوله المذكور لا لما يظهر عليه من شبه الغنى حين ينزل عليه الوحي لان هذا هو المناسب للمقام وقوله لمعنيين أي على طريق البديل لامعا والمعنى لاحد معنيين وقد بينا في النحو (قوله بالياء ونصب الملائكة على ان الضمير) وفي نسخة بالياء مسند الى ضمير اسم الله فاسم مقم كما في قوله الى الحول ثم اسم السلام عليهما وأورد عليه ان قراءة ليا لم يقرأ بها أحد من العشرة ولم توجد في الشواذ أيضا والمصنف رحمه الله تعالى بنى تفسيره على اوحى قراءة السبعة بصيغة التثنية وقوله تنزل الخ أي أصله تنزل بناءين ورفع الملائكة فحذفت احداهما تخفيفا وفي نسخة بمعنى نزل أي بمعنى التلاني ولو جعل على ظاهره كان أولى (قوله الاتزيلة لا تلبيس بالحق الخ) يدعي أن الياء الملازمة والجار والمجرور صفة مصدر محذوف مستثنى استثناء مفرغا وجوز فيه الحالية من الفاعل والمفعول وفسر الحق بمقتضى الحكمة وهو أن لا يشاهدوا ليكون ايمانا بالغيب وقوله فانه لا يزيدكم الا لباسا أي كونهم يشاهدونه بصورة البشر لان البشر لا يقوى على رؤية الملك بصورة فان عمل البشر التلبس عليهم أيضا كما قال تعالى ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون ودل عن قوله في الكشف ولا حكمة في أن تأنيكم عما تشاهدونهم ويشهدون لكم بصدق النبي صلى الله عليه وسلم لانكم حينئذ مصدقون عن اضطرار لان ما ذكره أوفق بالآية الاخرى وما ذكره الزمخشري مبني على النزول بصورهم الحقيقية وهذا على التمثيل بالصورة البشرية ولا منافاة بينهما وفي وجه الحكمة اشارة اليه على ما قررناه فليس في كلامه رد عليه كما توهم (قوله ولا في معاجلتكم) معطوف على قوله في أن تأنيكم وهذا ناظر لقوله للعقاب كما أن الذي قبله ناظر لقوله فيكون معه نذرا وهذا مما زاده على الكشف كما أن الوجهين المذكورين بقبل ناظر ان لهما على انفس والنشر أيضا (قوله جواب لهم وجزاه) لان وضعها لذلك وبين كونها جزاء بتقدير الشرط لانها ظاهرة في جواب طلب زول الملائكة التسليم ومعنى الانتظار امهالهم وتأخير عذابهم (قوله ولذلك أكدهم من وجوه) هي ان والجملة الاسمية وتقديم الضمير وزيادة قوة ضمير العظمة وقوله والنقص أي نقص الكلمات لا السور فانه لا يحتمل بالاعجاز كما لا يحتمل وقوله أو ترقى الخ عطف على ما قبله بحسب المعنى أي حفظ بنى التعريف الخ أو ترقى الخ انطلق الخ والفرق بين الوجهين أن الاول بالنظر الى أوائل نزوله وهذا الى أواخره والاول ناشئ من الاعجاز وهذا ناشئ من كونه ليس من كلام البشر كما أشار اليه بقوله بأنه المنزل له وقوله أن يطعن فيه أي طعننا معتداه مسلما ويحتمل حفظه مما يشبهه من تناقض واختلاف لا يخلو منه الكلام المفترى كقوله ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا وفي قوله بأنه المنزل له اشارة الى أن الجملة الثانية مقررة للاولى لانها كالدليل عليها لكن تضمنها معنى زائدا عطفت عليها فتدبر وكون الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم خلاف الظاهر فلذا امرضه (قوله في شيع الاولين) أي شيع الامم الاولين وقيل انه من اضافة الصفة للموصوف وقوله من شاعه أي هو مأخوذ من التسعدي لانه الذي يدل على التبعية وأما شاع الحديث للآزم فهو بمعنى انتشر واشتهر والشيعاء بكسر الشين وقصها صغار الخطب فالشيعاء بمعنى الاتباع أو الاعوان مأخوذ منه هنالما هم في الاصل أصغر من يتبعونه أو يعينونه فن قال الاشتقاق من الشياع لا يناسب أحد المعنيين لم يأت بشيء واطلاقه على الفرق المتفقة لان بعضهم يشايح بعضا ويتابعه (قوله والمعنى نبأ ناربا لا فيهم وجعلناهم رسلا فيمانيهم) أشار بقوله نبأنا الى أن المراد بالرسل عليهم الصلاة والسلام المعنى العام الشامل للأنبياء في الرسل فانه يطلق على ذلك وفيه أيضا بيان لمفعوله المقدر وقيل انه توجيه لتعدي الارسال بنى والاصل تعديه بالى بوجهين الاول تضمنه معنى التنبئة والثاني تضمنه معنى الجعل فالواو بمعنى

والمعنى انك لتقول قول المجانين حين تدعي أن الله تعالى نزل عليك الذكر وهو القرآن (لوما تانيبا) ركب لوم مع ما كركب مع لا لمعنيين امتناع الشيء لوجود غيره والتخصيص (بالمشكاة) ليصدق قوله ويعضد ولعل على الدعوة كقوله تعالى لولا أنزل اليه ملك فيكون معه نذرا وللعقاب على تكذيبنا لك كما أنت الامم المكذبة قبل (ان كنت من الصادقين) في دعوائه (ما ينزل الملائكة) بالياء ونصب الملائكة على أن الضمير لله تعالى وقرأ حمزة والكسائي وحفص بالنون وأبو بكر بالتاء والبناء للمفعول ورفع الملائكة وقرئ تنزل بمعنى تنزل (الا بالحق) الاتزيلة لا تلبيس بالحق أي بوجه الذي قدره واقضته حكمته ولا حكمة في أن تأنيكم بصورة تشاهدونها فانه لا يزيدكم الا لباسا ولا في معاجلتكم بالمقوبة فان منكم ومن ذراريكم من سبقته كلمتنا بالايان وقيل الحق الوحي أو العذاب (وما كانوا اذا منظرين) اذا جواب لهم وجزاه لشرط مقدر أي ولوزن الملائكة ما كانوا منظرين (انما نحن نرانا الذكر) رد لانكارهم واستهزائهم ولذلك أكدهم من وجوه وقرره بقوله (واناله لما قظون) أي من التعريف والزيادة والنقص بأن جعلناه معجزا ما بنا لكلام البشر بحيث لا يحسن تغيير نظمته على أهل اللسان أو ترقى الخ لطل الخ اليه في الدوام بضمان الحفظ له كائن أن يطعن فيه بأنه المنزل له وقيل الضمير في له للنبي صلى الله عليه وسلم (ولقد أرسلنا من قبلك في شيع الاولين) في فرقهم جمع شيعه وهي الفرق المتفقة على طريق ومذهب من شاعه اذا تبعه وأصله الشيعاء وهو الخطب الصغير وقديه الكبار والمعنى نبأ ناربا لا فيهم وجعلناهم رسلا فيما بينهم



أو ويجوز أن يكون الثاني تفسير الأول ولا يخفى ما فيه فإن في الظرفية تتعلق بكل فعل من غير حاجة إلى التضمن فإن أراد التعدية بها فلا وجه له لأن أنباء تعدى بالباء وإنما هذا صفة للمفعول المقدر أو حال ولا وجه لجعل الواو بمعنى أو فإنه تكلف لا داعي له وقيل إنه بيان لأنه عدل عن إلى في الإعلام بزيادة التمكن فيهم فدل قوله بآناه فيهم على معنى أعطيتناه المعجزة وقوله وجعلناه رسولاً فيما بينهم على معنى صبرناه صاحب كتاب وشريعة ولا يخفى ما فيه أيضاً قد بر (قوله وما للرجال الخ) هذا بناء على ما ذهب إليه الزمخشري من أنهم مع المضارع أنفي الحال ومع الماضي لنفي الماضي القريب من الحال وهو أكثرى لا كأي فانه جاءت لنفي المضارع في المستقبل كقوله قل ما يكون لي أن أبدله من تلقاء نفسي فأتحن فيه من القسم الأول بالتأويل المذكور وقوله والسلك بفتح السين مصدر بمعنى الإدخال والمخيط بكسر الميم آلة الخياطة ويقال سلك السنان في المطعون وعده في الأساس من الحقيقة وقوله والضمير للاستهزاء أي ضمير نسلكه المفعول وأرجعه إليه لقربه وقوله كأنه يخط من الشئ وقيل تقديره كادخال الخيط ولا حاجة إليه (قوله وفيه دليل على أنه تعالى الخ) هذا رد على المعتزلة في قولهم أنه قبيح فلا يصدر عنه تعالى ولكن مع الاحتمال لا يخفى حال الاستدلال كما مر ولذلك أيدهما ارتضاء الزمخشري من الوجه الثاني بما ساقى الكلام عليه (قوله فإن الضمير الآخر في قوله لا يؤمنون به) أي الضمير المجرور للذكر وهذه الجملة حال من الضمير الذي هو مفعول نسلكه فيتعين كونه للذكر ولا يصح كونه للاستهزاء وقوله مثل ذلك السلك إشارة إلى أن المشار إليه مصدر الفعل المذكور كما مر تحقيقه في البقرة وكذلك صفة مصدر محذوف في محل نصب أو خبر مبني في محل رفع ونسلكه جملة مستأنفة وقوله مكذباً بيان لمعنى الحالية وتوضيح لها والمراد أن الالتقاء وقع بعده التكذيب من غير توقف فهم في زمان واحد عرفاً فلا حاجة إلى القول بأنها حال مقدرة كما ذكره صاحب الكشف وما ذكره من الحالية غير متعين لاحتمال الاستئناف واعتراض على هذا وجهين الأول أن نون العظمة لا تناسب إرجاع الضمير للذكر فإنها إنما تحسن إذا كان فعل المعظم نفسه فعلاً ظهر له أثر قوي وليس كذلك هنا فإنه تدافع وتنازع فيه وأجيب بأن المقام إذا كان للتوبيخ يحسن ذلك لأن العظمة قد تكون باعتبار اللطف والاحسان ولا يجب كونها باعتبار القهر والغلبة ولا يخفى أنه باعتبار القهر والغلبة يقتضي أن يؤثر ذلك في قلوبهم وليس كذلك لعدم إيمانهم به وكذا باعتبار اللطف والاحسان يقتضي أن يكون سلكه في قلوبهم انعاماً عليهم وإذا لم يؤمنوا به فأى انعام عليهم بما يقتضي الغضب فلا وجه لما ذكر الثاني أن ضمير به لا يتعين عوده على الذكر حتى يلتزم إرجاع الأول إليه أيضاً لأن الأصل توافق الضمائر فيما ترجع إليه لجواز أن يكون للاستهزاء أيضاً والبناء للسببية وإنما يتعين لو كانت الباء صلة يؤمنون ولا يخفى ركاكته وبعده بغنى عن رده وقوله إذا لا يلزم الخ القائل لا يدعي لزومه بل أنه أولى وهو لا يمكن إنكاره فلا يعدل عنه لغير مقتض وقوله أو بيان للجملة المتضمنة له أي للذكر أو لهذا المعنى فكانه قيل أي لا يؤمنون به (قوله لجواز أن تكون حالاً من المجرمين) أي لا يلزم كونها حالاً من الضمير حتى يتعين عوده على الذكر قبل وهذا لا يضر القائل إذا لمعنى نسلك الذكر في قلوب المجرمين في تلك الحال وبه يحصل توافق الضميرين أيضاً ولا يخفى أنه ادعى تعين عوده على الذكر لكونها حالاً منه فإذا لم تتعين الحالية لا يتعين ما ادعاه وهذا في غاية الظهور وكونه من المضاف إليه لأن المضاف بعضه ولم يجعله من القلوب لعدم العائد إليها فالأولى جعله حالاً من القلوب لم يصب (قوله ولا ينافي كونها مفسرة) أي عود الضمير على الاستهزاء لا ينافي كون هذه الجملة مبينة ومفسرة لها إذ عدم الإيمان بالذكر أنسب بتمكن الاستهزاء في قلوبهم وكون القائل مراده بيان الأعراب لا دعوى المناقاة غير ظاهر من سياقه في صدد الاستدلال (قوله أي سنة الله فيهم) إشارة إلى أن الإضافة لا تدفي ملائمة لأن السنة بمعنى العادة ليست لهم لأن الإضافة على معنى في وقوله بأن خذلهم وسلك الكفر في قلوبهم الخ هذا ناظر إلى عود ضمير نسلكه إلى الاستهزاء لأن الاستهزاء كفر وقدمه لأنه تفسير أهل السنة وقوله

قوله فدل قوله بآناه إلى آخر القول هذا يناسب الكشف لا القاضي اه معجمه

(وما يأتهم من رسول إلا كانوا به يستهزؤن) كما يفعل هؤلاء وهو تسلية للنبي عليه الصلاة والسلام وما للرجال لا تدخل الأمصار على الحال أو ما ضيق قريانه وهذا على حكاية الحال الماضية (كذلك نسلكه) ندخله في قلوب المجرمين) والسلك ادخال الشئ في الشئ كأنه يخط في الخيط والريح في المطعون والضمير للاستهزاء وفيه دليل على أن الله تعالى يوجد الباطل في قلوبهم وقيل للذكر فإن الضمير الآخر في قوله (لا يؤمنون به) له وهو حال من هذا الضمير والمعنى مثل ذلك السلك نسلك الذكر في قلوب المجرمين مكذباً غير مؤمن به أو بيان للجملة المتضمنة له وهذا الاحتجاج ضعيف إذا لا يلزم من تعاقب الضمائر توافقها في المرجوع إليه ولا يتعين أن تكون الجملة حالاً من الضمير لجواز أن تكون حالاً من المجرمين ولا ينافي كونها مفسرة للمعنى الأول بل يقويه (وقد خلت سنة الأولين) أي سنة الله فيهم بأن خذلهم وسلك الكفر في قلوبهم

أو باهلا الخ جار على التفسيرين يعني المراد بسنة الله في الآيتين اهلا لك المكذبين منهم وهو وان لم يسبق  
له ذكر لك في السياق مني عنه ولذا قدم الأول لأن ما قبله دال عليه وعلى التفسير الأول هو تسليمة للنبي  
صلى الله عليه وسلم وعلى الثاني وعيد لا هل مكة لأنه إذا أهلك هؤلاء لكفرهم دل على أن هؤلاء على شرف  
الهلاك (قوله يصعدون إليها ويرون عجائبها الخ) فالضمير للكفرة وقوله طول نهارهم من قوله ظلوا لأنه  
يقال ظل يعمل كذا إذا فاعله في النهار حيث يكون لشخص ظل وأما وروده بمعنى صار فاعله في خلاف الأصل  
ومعنى مستوضحين يرونه واضحاً ظاهر الكونه نهاراً وقوله أو تصعد الملائكة فضمير ظلوا ويعرجون  
للملائكة وقوله وهم يشاهدونهم أي يشاهدون ص ود الملائكة من عند الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
إلى السماء ومشاهدتهم لهم لفرض وقوعها نهاراً كما مر وتشكيكهم إيقاع غيرهم في الشك (قوله  
سدت عن الإبصار بالسحر الخ) قال الراغب السكر حالة تعرض بين المرء وعقله وأستمر ما يستعمل  
في الشراب المسكر وقد يكون من الغضب والعشق قال الشاعر

سكران سكر هوى وسكر مدامة \* أنى يفتق فتى به سكران

والسكر بفتحين ما يسكر بالسكر بالسكون حبس الماء بالسد والسكر بالكسر الموضع المسدود ولذا يطلق  
على الجسر فسكرت هنا قيل أنه من السكر بالضم وقيل من السكر بالكسر والفتح وقال ابن السيد  
السكر بالفتح سد الباب والنهر بالسكر السد نفسه ويجمع على سكر وقال الرفاء رحمه الله تعالى  
غناؤنا فيه ألحان السكور إذا \* قل الغناء ورنات النواخير

فقوله سدت الخ إشارة إلى القول بأنه من السكر بالفتح والكسر بمعنى السد بالمعنيين بيان للاشتقاق أي  
سدت أبصارنا بسحر النبي صلى الله عليه وسلم على زعمهم وقوله عن الإبصار بكسر الهمزة متعلق بسدت  
أي منعت من الإبصار حقيقة ومازأ تخيل لاحقيقة له وقوله ويدل عليه قراءة ابن كثير بالتخفيف أي  
والباقون بالتشديد ووجه الدلالة عليه أن سكر الخفيف المتعدي اشتهر في معنى السد وقوله أوحيت بالبناء  
للمجهول إشارة إلى القول الثاني بأنه من السكر ضداً المحو والتشديد فيه للتعبية لأن سكر لازم في الأشهر  
وقد حكى تعبده فيكون للتكثير والمبالغة ووجه دلالة قراءة سكرت كفسرحت عليه أن الثلاثي اللازم  
مشهور فيه ولأن سكر بمعنى سد المعروف فيه فتح الكاف وعلى هذا فسكرت أبصارنا سدة مارة وأما على  
الأول فالظاهر أنه حقيقة وقيل أنه استعارة أيضاً (قوله قد سكرنا محمد صلى الله عليه وسلم بذلك) أي  
بسكر أبصارنا وبما نراه قالباء للسياسة أو للملاسة (قوله وفي كلى الحصر والاضراب الخ) بين الزمخشري  
الحصر بقوله يتون القول بأن ذلك ليس الاتسكير أو تبعه بعض المتأخرين وأورد عليه العلامة أن  
انما تصد الحصر في المذكور آخر أفيكون الحصر في الإبصار لا في التكسير فكأنهم قالوا سكرت أبصارنا  
لا عقولنا فنحن وان تخيلنا هذه الأشياء بأبصارنا لكن نعلم عقولنا أن الحال بخلافه ثم أضربوا عن الحصر  
في الإبصار وقالوا بل تجاوز ذلك إلى عقولنا وكذا قال الامام أيضاً وهذا مبنى على أن تقديم المقصور على  
المقصور عليه لازم وخلافه ممنوع وقد قال المحقق في شرح التلخيص أنه يجوز إذا كان نفس التقديم مفيداً  
للقصر كما في قوائمه اضربت فإنه لقصر الضرب على زيد قال أبو الطيب

أساميل تزد معرفة \* وانما لذة ذكرناها

أي ما ذكرناها إلا لذة وأجاب بأن الكلام فيما إذا كان القصر مستقداً من انما وهذا ليس كذلك  
وجوابه غير مسلم فإنه قال في عروس الأفراح أن هذا الحكم غير مسلم فإن قولك انماقت معناه لم يقع  
الإلزام فهو حصر الفعل وليس بأخير ولو قصد حصر الفاعل لا تفصل ثم أورد أمثلة متعددة من  
كلام المفسرين تدل على خلاف ما قاله أهل المعاني في هذه المسئلة فالظاهر أن الزمخشري لا يرى  
ما قاله مطردا وهم قد غفلوا عن مراده هنا وقيل أنه يجوز أن يعتبر الحصر بعد اعتبار اسناد التكسير  
إلى الإبصار فيكون من قبيل قصر الموصوف على الصفة قصر الأضرب أي الواقع تسميهاً كبيراً أبصارنا لأنه  
كذلك حقيقة وهذا لا محصل له ومعنى الاضراب جعل الأول في حكم المسكوت عنه دون النبي ويحتمل

أو باهلاك من كذب الرسل منهم فيكون  
وعيداً لأهل مكة (ولو قبحنا عليهم) على  
هؤلاء المقترحين (باباً من السماء قطلوا فيه  
يعرجون) يصعدون إليها ويرون عجائبها طول  
نهارهم مستوضحين لما يرون أو تصعد الملائكة  
وهم يشاهدونهم (القالوا) من غلوهم في العناد  
وتشكيكهم في الحق (انما سكرت أبصارنا)  
سدت عن الإبصار بالسحر من السكر ويدل  
عليه قراءة ابن كثير بالتخفيف أوحيت من  
السكر ويدل عليه قراءة من قرأ سكرت  
(بل نحن قوم مسحورون) قد سكرنا محمد  
بذلك كما قالوه عند ظهور غيرهم من الآيات وفي  
كلى الحصر والاضراب

الثاني فالاضراب لان هذا ليس بواقع في نفس الامر بل بطريق السحر أو هو باعتبار ما تنفيده الجلالة من الاستمرار الذي دل على اهمية أي مسهور يتالاختصاص بهذه الحالة بل نحن مستمرون عليها في كل ما يربنا من الآيات وقوله على البت بالتاء المثناة القوقية أي القطع وغير ما في الكشف لما سمعته (قوله اثني عشر مختلفة الهيات الخ) يعني الحمل وما بعده واختلاف الخواص لاختصاص بعضها بالربيع وبعضها بالصيف وبعضها بالخريف وبعضها بالشتاء وتفاوت الهوا حرارة وبرودة ونحوه وقوله مع بساطة السماء أي كونها متمثلة في الصورة والحقيقة واختلاف الخواص مع التماثل يدل على خالق قدير حكيم وتفسير البروج بما ذكره قول ابن عباس رضي الله عنهما وهو المشهور وسيأتي في سورة البروج تفسيرها بالكواكب العظام وما دل عليه الرصد راجع الى الهيات والتجربة راجع الى الخواص والرصد بمعناه المعروف عند أهل الهيئة وبساطتها بما اتفق عليه الحكماء وأصحاب الرياضات (قوله بالاشكال والهيات البهية) جعل الضمير راجعا الى السماء لثلاث تنشر الضمائر وقيل انه للبروج وقوله المعتبرين جعل النظر يعني الابصار لانه المناسب للتزيين ثم أشار الى أنه كناية عن الاعتبار والاستدلال بالاثار على المؤثر ومنهم من فسره بالمستدلين ويناسبه ما وقع في بعض النسخ للمعتبرين باللام الجارة ولو أسقط قوله يوسوس أهلها ويتصرف في أمرها كان أولى (قوله بدل من كل شيطان) أي بدل بعض من كل فان قلت لابد مع بدل البعض من ضمير يربطه والبدل يشارك المبدل منه في معنى العامل وهما هنا مختلفان تقيما واثباتا قلت أجاب عن هذا أهل العربية بأن الارباطه واذا ظهر الربط استغنى عن الضمير وبان اختلاف السابغ والمتبوع بما ذكر لا ينافي في التبعية كما في مررت برجل لا طريف ثم انه اعترض على البدلية بأنها يشترط فيها أن تكون في كلام غير موجب وهذا مثبت ودفع بأنه في تأويل المنقبي كما أشار اليه المصنف رحمه الله بتفسير حفظنا بلا يقدر ونورد عليه أمران الاول أن تأويل المثبت بالمنقبي في غير أبي ومتصرفاته غير قيس ولا حسن فلا يقال مات القوم الا زيد بمعنى لم يعيشوا وقد يدفع بأن المصنف رحمه الله تعالى لا يسلم ذلك ويدل عليه قول النحاة بعدنني صريح أو موقول مع أن المصنف رحمه الله مسبوق به فالعهدة فيه على قائله الثاني أنه على هذا يكون الاستثناء متصلا فيقتضي أنهم أي المسترقين يوسوسون لأهلها ويتصرفون فيها وتقدير حفظنا هاهنا من قرب كل شيطان كما قيل لا يطابق كلام المصنف رحمه الله فالوجه جعله استثناء منقطعاً وقد يدفع بأنه يكفي للاتصال دخوله في كل شيطان وكونه غير محفوظ عنه في الجملة كما يشهد له تفسير الاستراق والتصریح بالخطفة في آية أخرى على أن الواو في قوله ويوسوس وما بعده بمعنى أو فتأمل (قوله واستراق السمع اختلاسه سر الخ) وهو المراد بالخطفة في الآية الأخرى وقوله شبه إشارة الى أنه استعارة وقطان جمع قاطن وهو الساكن والمراد بالسمع المسموع وقوله لما بينهم من المناسبة في الجوهر أي في جنسه لانه نوعه لأن الملائكة عليهم الصلاة والسلام من نور والشياطين من نار على ما حققه المصنف رحمه الله في سورة البقرة ولاختلاف النوع لا يقدر على الاستماع وتلقى الوحي وانما يخطفون خطفات يخطفون فيها فلا ينافي هذا قوله تعالى أنهم عن السمع لم عزولون في الشعراء وقول المصنف رحمه الله هناك ان السمع مشروط بشاركتهم في صفات الذات وقبول فيضان الحق والاتقاس بالصورة الملكوية ونفوسهم خبيثة ظلمانية شريرة بالذات لا تقبل ذلك وأما كون المراد بالسمع لغة سمع القرآن وهو مشروط بما ذكر فلا حاجة اليه لان الشرط المذكور ينافية وقوله هنا الجوهر ونعمة صفات الذات صريح فيما قررناه لكن الكلام في أن الاستراق يقتضي مناسبة الجوهر والسمع التام يقتضي المشاركة المذكورة فانه لا يتمنى على أصول الشرع وكأنهم من همزات الفلافة وأما كون تلقيهم ما ذكر من الاوضاع العقلية فمخالف لصريح التنظيم والاحاديث مع أنه يقتضي أن يكون قطان السماء بمعنى الكواكب وشموله لشياطين الانس من المنجمين (قوله ولا يقدح فيه تكونها قبل المولد) أي لا يقدح في كلام ابن عباس رضي الله عنهما بكون الشهب قبل مولد عيسى عليه الصلاة والسلام ومشاهدة

دلالة على البت بأن ما يروونه لاحقيقة له بل هو باطل خيل ما خيل اليهم بنوع من السحر (وقد جعلنا في السماء بروجاً) اثني عشر مختلفة الهيات والخواص على ما دل عليه الرصد والتجربة مع بساطة السماء (وزيناها) بالاشكال والهيات البهية (لناظرين) المعتبرين المستدلين بها على قدرة مبدعها وتوحيد صانعها (وحفظنا هاهنا من كل شيطان رجيم) فلا يقدر أن يصعد اليها ويوسوس أهلها ويتصرف في أمرها ويطلع على أحوالها (الامن استرق السمع) بدل من كل شيطان واستراق السمع اختلاسه سر أشبه به خطفتهم البسيرة من قطان السموات لما بينهم من المناسبة في الجوهر أو باستدلال من أوضاع الكواكب وحركاتهم وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنهم كانوا لا يجيبون عن السموات فلما ولد عيسى عليه الصلاة والسلام منعوا من ثلاث سموات فلما ولد محمد صلى الله عليه وسلم منعوا من كلها بالشهب ولا يقدح فيه تكونها قبل المولد لجواز أن يكون لها أسباب آخر

انقضاضها لانه يجوز أن يكون لأسباب أخرى وهو دفع لما قاله بعض الطاعنين في التنزيل (قوله وقيل الاستثناء منقطع الخ) فن في محل رفع بالابتداء وخبره جملة فأتبعه الخ ودخول الفاء لأن من أثار طيبة أو موصولة مشبهة بها كما قاله أبو البقاء رحمه الله وعلى الاتصال فهي عاطفة وقيل عليه أن الإبدال يقتضي التجانس والاتقطاع يقتضي خلافه فينهما تناق ورد بأن إثبات حكم آخر لبعض المستثنى منه من غير إخراج عن الحكم السابق انقطاع في الاستثناء فقوله والاتقطاع يقتضي خلافه غير مسلم (قوله فأتبعه قتيبه) فليست الهمزة فيه للتعدية والشهاب من الشبهة وهي بياض مختلط بسواد وليست البياض الصافي كما يغلط فيه العامة فيقولون فرس أشهب كالقرطاس وقوله ولحقه بشيرا إلى أن أتبعه أخص من تبعه قال الجوهري رحمه الله تبع القوم تبعوا وبساعة بالفتح إذا شئت خلفهم أو مر وأبكت فضيت معهم وأتبع القوم على أفعلت إذا كانوا قد سبقوا فلحقهم وقال الاخضر رحمه الله أن تبعه وأتبعه بمعنى كدفته وأردفته والمصنف رحمه الله تعالى مشى على الفرق بينهما وهو أحسن (قوله ظاهر للمبصرين) إشارة إلى أنه من أبان بمعنى ظهر اللازم وقوله وقد يطلق للكوكب أي يستعمل له ولذا عده باللام دون على وقوله في الأرض وهي أمتا شاملة للجبال لأنها تعد من الأرض أو خاصة بغيرها لأن أكثر النبات وأحسنه فيها وقوله أوفيا وفي الجبال أي فالضمير الما قبله مطابقا بالتأويل وأما عائد على الأرض بمعنى ما يقابل السماء على طريق الاستخدام وأما عوده على الرواسي لقربها والمراد بالنبات إخراج المعادن فبعد (قوله مقدر بمقدار معين) فهو مجاز مستعمل في لازم معناه أو كناية أو من استعمال المقيد في المطلق وأما إذا كان بمعنى مستحسن فهو مجاز عما يوزن من الجواهر وقد ذكر الشريف الرضي في الدرر أن العرب استعملته بهذا المعنى كقول عمرو بن أبي ربيعة

وحديث أذه وهو ما \* تشبه النفوس يوزن وزنا

وهو شائع في كلام العجم وتبعهم المولودون كثير فيقولون قوام موزون أي معتدل وقد علمت أنه مع من العرب وقوله أوله وزن أي قدر ووقع فتجوز بالوزن كما تجوز بالقدر وقوله أو ما يوزن ويقدر هو أما مجاز كما مر فعطف قوله ويقدر تفسيره والفرق بينه وبين الأول أن تقدير الأول جعله على مقدار تقتضيه الحكمة وفي هذا جعله على مقدار يقدره الناس وقيل أنه حقيقة وأنه مناسب ليكون الضمير للجبال وإن قوله وزن معناه أن له قدرا واعتبارا (قوله على التشبيه بشمائل) هي رواية للأعرج وخارجة عن نافع يعني أن الباء فيه عين الكلمة والقياس في مثله أن لا تبدل منه همزة لأنها انما تبدل من الباء الزائدة كياء شمائل وخبائث لكنها المشابهة لها في وقوعها بعد ممتدة زائدة في الجمع عوملت معاملة لها على خلاف القياس (قوله عطف على معاشر أو على محل لكم الخ) لاعلى الجرور لانه بدون إعادة الجواز شاذ وقوله ويريد الخ أي المراد بمن الخدم والعبال وذكر بهذا العنوان لظن بعض الجهلة أنهم يرتزقون منهم أو الامتنان بأنه استخدمهم من تكفل بنفقتهم وقوله وفذلكة الآية أي محصلها وأجالها والاستدلال خبره وعلى كمال قدرته متعلق به والامتنان معطوف عليه وقوله ومدودة لا ينافي كرتها كما مر واختلاف الشكل والأجزاء مستقادة من جعل الرواسي فيها وأنواع النبات من قوله وأتبعها والحيوان مأخوذ من قوله معاشر ومن مدلول الكلام وتناهي حكمته بلوغها النهاية والغاية فيها (قوله أي وما من شيء الا ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه) يشير إلى أن نافية والخزائن جمع خزانة ولا تفتح وهي اسم المكان الذي يخزن فيه الشيء ويحفظ شبه اقتداره على كل شيء وإيجاده بالخزائن المودعة فيها الأشياء المعقدة لاخراج ما يشاء منها وما يخرج به لا يقدر معلوم فهو استعارة تمثيلية قيل والانصب أنه مثل لعلم بكل معلوم وأنه لم يوجد شيء منها الا بقدر معلوم ووجهه أنه يبقى شيء على عمومته لشموله الممكن والواجب بخلاف القدرة ولأن عند أنسب بالعلم لأن المقدور ليس عنده الابدال للوجود وقيل عليه أن كون المقدورات في خزائن القدرة ليس باعتبار الوجود الخارج بل الوجود العلمي والفاء في قوله فضرِب تفسيرية كما

وقيل الاستثناء منقطع أي ولكن من استرق السمع (فأتبعه) فأتبعه ولحقه (شهاب مبین) ظاهر للمبصرين كالزينة والشهاب شعلة نار ساطعة وقد يطلق للكوكب والسنان لما فيهما من البريق (والأرض مددناها) بسطناها (والقنا في الرواسي) جبالا ثوابت (وأنتبنا قنبا) في الأرض أوفيا وفي الجبال (من كل شيء موزون) مقدر بمقدار معين تقتضيه حكمته أو مستحسن متناسب من قولهم كلام موزون أو ما يوزن ويقدر أوله وزن في أبواب النعمة والمنفعة (وجعلنا لكم فيها معاش) تعيشون به من المطاعم والملابس وقرى بالهمزة على التشبيه بشمائل (ومن لستم له برازقين) عطف على معاشر أو على محل لكم ويريد العبال والخدم والممالك وسائر ما ينظنون أنهم يرتزقونهم ظنا كاذبا فإن الله يرتزقهم وأياهم وفذلكة الاستدلال بجعل الأرض مدودة بمقدار وشكل معينين مختلفين الأجزاء في الوضع محدثة فيها أنواع النبات والحيوان المختلفة خلقه وطبيعته مع جواز أن لا يكون كذلك على كمال قدرته وتناهي حكمته والتقدير في الألوهية والامتنان على العباد بما أنتم عليهم في ذلك ليوحده ويهيئهم ثم بالغ في ذلك وقال (وان من شيء الا عندنا خزائنه) أي وما من شيء الا ونحن قادرون على إيجاده وتكوينه أضعاف ما وجد منه فضرِب الخزان مثالا لاقتداره أو شبه مقدوراته بالاشياء المخزونة التي لا يجوز إخراجها إلى كلفة واجتهاد



في قوله ونادى فوخ ربه فقال الخ وهو تفسير لقوله بالغ لما في التمثيل من المبالغة كما بينه وقوله ما من شيء من  
 من الأنواع أو الأفراد التي لم تخلق وعمه ليكون كالدليل على ما قبله وخصه الرخصى بما يتفع به  
 بقرينة السياق وهو من الاستعارة التمثيلية على الأول ومن الممكنة والتخييلية على الثاني (قوله من  
 يفاع القدرة) بفتح الياء بمعنى المرتفع ضد الخفيض وهو استعارة لعظمة قدرته أو هو كطين الماء فالمراد  
 بالتزليل الإيجاد والانشاء (قوله حذو الحكمة) بلفظ الماضي أي جعلت له حدا وقوله لا بد له من شخص  
 حكيم إشارة إلى كون الآية دليلا على الألوهية (قوله حوامل شبه الريح الخ) يعني أنه جمع لاقح بمعنى  
 حامل يقال ناقه لاقح بمعنى حامل فهو من التشبيه البليغ شبه الريح التي تأتي بالسحب الماطرة بالناقة  
 الحامل لأنها حاملة للسحاب الماطر والماء الذي فيه وقال القراء أنه جامع لاقح على التسبب كلاه وناصر  
 أي ذات لقاح وحمل وهي التي تجي بالسحب للمطرة ويقال لضده هاريج عقيم (قوله أو ملقحات للشجر  
 أو السحاب) عطف على قوله حوامل وهو من ألحق الفعل الناقه إذا ألقي ماء فيها فصل فاستعمل لصب  
 المطر في السحاب أو الشجر واسناده إليها على الأول حقيقة وعلى الثاني مجاز إذا ملق في الشجر السحاب  
 لا الريح وهو جئت جمع ملقح بحذف الزوائد كالطوائح أو هو جمع لاقح على التسبب أو هو مجاز  
 وكلام المصنف رحمه الله تعالى صريح في الأول ولقح الشجر تنبيه ليعرود به أو أن يجري الماء فيه (قوله  
 ومختبى مما تطيح الطوائح) صدره ليسكيز يضارع لخصومة وهو من شعر في رثاء يزيد النهشلي  
 واختلف في قائله فقبل لبيل وقبل نهشل بن حرب وقبل الحرث بن نهشل النهشلي وقبل الحرث  
 ابن ضرار النهشلي وقبل مزرد كافي مخرج أبيات الكتاب والمختبى طالب العرف المحتاج وأصله من تختبى  
 ورق الأشجار لتأكلها الدواب وإنما يفعل ذلك في الجذب وشدة الاحتياج وتطيح بمعنى ترمى والطوائح  
 جمع المطيحة بمعنى السنن أو الجوائح الرامية له أو جمع طائحة على التجوز وقوله على تأويل الجنس الخ  
 أي أنها وإن كانت مفردة على هذه القراءة لكن دخول الالف واللام الجنسية عليها صيرها في معنى الجمع  
 فلذا صح جعل لواقع حالها فالعنى جنس الريح نحو أهلك الناس الذين أزالهم فر فان قلت هذه القراءة  
 تخالف ما قاله في حديث اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا من أن الريح تستعمل للخبير والريح  
 للشر قلت هذا ليس من الوضع وإنما هو من الاستعمال وهو أمر أغلبي لا كلي فقد استعملت الريح  
 في الخير أيضا نحو قوله تعالى وجرين بهم برح طيبة أو هو محمول على الإطلاق بأن لا يكون معه  
 قرينة كالصفة والحال وأما كون المراد به الدعاء بطول العمر ليرى رياحا كثيرة فلا وجه له وقوله سقيا  
 كبشري بمعنى تسقى به الأراضي والمواشي فليس أسقاه بمعنى سقاه وان ورد بهذا المعنى أيضا (قوله  
 قادرين متمكنين من إخراجهم ما أنبته لنفسه أي في قوله وان من شيء إلا عندنا خزائنه أو في قوله وأرسلنا الخ  
 ووجه دلالة على إثباته لنفسه هنا كما صرح به أولا أنه من باب وما أنت علينا بعزير فيفيد تهديمه القصر  
 ولا حاجة إليه مع دلالة ما مر وهذا على الحصر فيه (قوله أو حافظين في القدران) فالخزن مجاز عن مطلق  
 الحفظ في مجازيه مع أنه لو خلى وطبعه لغار وقوله وذلك أي الحفظ فيما ذكر وقوله أيضا أي كانزاله من  
 السماء أو إيجاده وقوله كما تدل حركة الهواء بشير إليه قوله وأرسلنا الريح الخ وقوله فان طبيعة الماء الخ  
 بيان لدلالة حفظ الماء على ما ذكر وقوله دون حذو أي حذو الغور أو حذو الماء وطبعه والغور ذهاب  
 الماء في الأرض (قوله وقد أول الحياة بما بع الخ) فهو من عموم المجاز بمعنى يعطى لكل شيء قوة النماء  
 ونحوه وقوله وتكرير الضمير أي في قوله نحن نحجي ونحن الوارثون قيل أنه جعل الضمير للفصل وهو ينفذ  
 القصر وقدرته أبو البقاء رحمه الله تعالى بوجهين أحدهما أنه لا يدخل على الخبر الفعلي وأن اللام لا تدخل  
 عليه قال في الدر المنصور والثاني غلط فانه ورد دخولها عليه كقوله ان هذا هو القصص الحق وهذا  
 مبني على مذهب الجرجاني وبعض النحاة أذ جوزوا دخوله على المضارع كقوله انه هو يبدى ويعيد

(وما تنزه) من يفاع القدرة (الابصار  
 معلوم) حذو الحكمة وتعلق به النسبة  
 فان تخصص بعضها بالإيجاد في بعض  
 الأوقات مستحلا على بعض الصفات والحالات  
 لا بد له من شخص حكيم (وأرسلنا الريح  
 لواقع) حوامل شبه الريح التي جاءت بخير  
 من انشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبه  
 ما لا يكون كذلك بالعقيم أو ملقحات للشجر أو  
 السحاب وتطير الطوائح بمعنى المطيحات في قوله  
 \* ومختبى مما تطيح الطوائح \*  
 وقرئ وأرسلنا الريح على تأويل الجنس  
 (فأرسلنا من السماء ماء فأسقينا كوه) فجعلناه  
 لكم سقيا (وما أنتم له بخازنين) قادرين  
 متمكنين من إخراجهم ما أنبته لنفسه أو حافظين في القدران  
 والعيون والآبار وذلك أيضا يدل على  
 المدبر الحكيم كما تدل حركة الهواء  
 في بعض الأوقات من بعض الجهات على  
 وجه يتفجع به الناس فان طبيعة الماء  
 تقتضى الغور فوقه دون حذو لا بد له من  
 سبب شخص (وانا نحن ضحي) بإيجاد الحياة  
 في بعض الأجسام القابلة لها (ونبت)  
 بازالتها وقد أول الحياة بما بع الخ  
 والبيان وتكرير الضمير للدلالة على الحصر

والعجب من أبي البقاء فانه رده هنا وجوز في قوله تعالى أولئك هوييور كما نقله في المغني (قوله الباقيون اذا مات الخلائق كلها) فهو استعارة كما وقع في الحديث اجعله الوارث منا وقوله من استقدم ولادة وموتنا استقدم واستأخر عني تقدم وتأخر ولا حاجة الى جعل الواو بمعنى أو لانها معلومان له تعالى وقوله بعد أي الى الآن (قوله وهو بيان لكمال علمه بعد الاحتجاج على كمال قدرته) بما مر كما صرح به في تفسير قوله تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وقوله فان ما يدل على قدرته دليل على علمه بيان لوجه تعقيب لان القادر على كل شيء لا بد له من علم بما يصنعه وكونه بيان لكمال علمه على هذا الوجه وأما على الوجهين الآخرين فالعني يجزئهم على قدر نياباتهم كما أشار اليه بقوله يحشرهم لاحالة الجزاء (قوله وقيل رغب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصف الخ) قال السيوطي لم أقف عليه وقوله ان امرأة حسناء أخرجها الترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وصححه من حديث ابن عباس رضي الله عنهما (قوله وتوسط الضمير للدلالة الخ) جعل الضمير للعصر وقدم الكلام عليه وقيل عليه انه في مثله يكون الفعل مسلم الثبوت والتزاع في القاعل وهما ليس كذلك فالوجه جعله لافادة التقوى وهذا في القصر الحقيقي غير مسلم كما صرح به في المطول (قوله وتصدير الجملة بان تحقيق الوعد والتنبية الخ) كما نبه عليه بقوله لاحالة وفائدة الاعادة بناء قوله والتنبية الخ عليه والمراد بالوعد وعدهم بالحشر والجزاء وقوله يدل على صحة الحكم أي بالحشر وقوله كما صرح به أي بالدلالة على كمال قدرته وعلمه وذكره لان تأنيث المصدر غير معتبر وقوله انه حكيم الخ جملة مستأنفة لتعليل ما قبله وباهر الحكمة أي عالم بالاشياء على ما هي عليه وفاعل لها كما ينبغي وقوله متقن في افعاله تأكيد كيد له باعتبار جزاء معناه (قوله طين يابس يصلص) أي يصوت اذا انقر كذا نقله في الدر المنصور عن أبي عبيدة رحمه الله تعالى وهو محصل ما في الكشف وناهيك بهما امامان في اللغة وكذا فسر الراغب فن قال اني لم أجده في اللغة لم يصب واشتقاق الصلصلة كالصرح فيه (قوله وقيل هو من صلص اذا اتن تضعيف صل) وصلصال بفتح أوله وكسره وفي هذا ونحوه مما تكررت عينه وفاءه خلاف فقيل وزنه ففتح كرت القاء والعين واللام نقل عن القراء رحمه الله تعالى قال في الدر المنصور وهو غلط لان أقل الاصول ثلاثة فاء وعين ولام وقيل وزنه فغفل وهو المشهور عن القراء وقيل فعل بتشديد العين وأصله صلص فلما اجتمع ثلاثة أمثال أبدل الثاني من جنس الفاء وهو مذهب الكوفيين وخص بعضهم هذا الخلاف بما اذا لم يحتل المعنى بسقوط الثالث نحو لم وككب فانك تقول لم وكب فلولم يصح المعنى بسقوطه ونحو سمسم فلا خلاف في اصاله الجميع وقال اليميني ليس معنى أنه أصله أنه زيد فيه صا دبل هو رباعي كزلزل والاشتراك في أصل المعنى لا يقتضي أن يكون منه اذا الدليل دال على أن الفاء لا تزال لكن زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى (قوله طين تغبر واسود) لما خرت طينته بالماء وكون الجوار والمجرور صفة لوقوعه بعد النكرة ويجوز أن يكون بدلا من الجوار والمجرور قبله ومسنون صفته ولا ضير في تقديم الصفة الغير الصريحة على الصريحة فانه جائز والكتابة فيه مناسبة لما قبله في أن كلامهم من جنس المادة قال الرضي اذا وصفت النكرة بمفرد وظرف أو جملة قدم المفرد في الاغلب وليس بواجب خلافا لبعضهم والدليل عليه قوله وهذا كتاب أنزلناه مبارك لكنه يحتاج الى نسكته في كلام الله لانه لا يعدل عن الاصل لغير مقتض وقديناها (قوله من سنة الوجه) أي صورته وقوله أو مصبوب أي معنى مسنون مصبوب من سنة بمعنى صبه وقريب منه شئ الماء بالمجعة اذا رشه وقوله ليس بيا من مفتوحة وساكنة وبعدها ما بام موحدة وسين من اليبس ضد الرطوبة وقوله ويتصور بالعطف عليه والواو لا تقتضي ترتيبا أي صبه وهو رطب لاجل التصوير وليس لتثبيت الصورة فيه وفي نسخة بدل الواو أي التفسيرية ومعناه لتبقى صورته لان ما لم ييبس لا يبقى وقيل انه من تحريف الناصب والصواب ليس وفي أخرى أو مصبوب مصور وهي ظاهرة وقوله تمثال بكسر التاء القويصة بمعنى مثال وفي نسخة تمثال بالباء الموحدة وقوله طوراً بعد طوراً أي صار جسداً ولحا وذا روح وخلق من تراب سابق على كونه صلصا لا وقوله اذا انقر صلص أي صدم بجسم اخر سمع له صوت يشير

(ونحن الوارثون) الباقيون اذا مات الخلائق كلها (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين) من استقدم ولادة وموتنا ومن استأخر أو من خرج من أصلاب الرجال ومن لم يخرج بعد أو من تقدم في الاسلام والجهاد وسبق الى الطاعة وتأخر لا ينبغي علينا شئ من أحوالكم وهو بيان لكمال علمه بعد الاحتجاج على كمال قدرته فان ما يدل على قدرته دليل على علمه وقيل رغب رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصف الأول فارد جوا عليه فقلت وقيل ان امرأة حسناء كانت تصلي خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فتقدم بعض القوم لئلا ينظر اليها وتأخر بعض ليصبرها فقلت (وان ربك هو يحشرهم) لاحالة الجزاء وتوسط الضمير للدلالة على أنه القادر والمتولى لحشرهم لا غير وتصدير الجملة بان تحقيق الوعد والتنبية على أن ما سبق من الدلالة على كمال قدرته وعلمه بتفاصيل الاشياء يدل على صحة الحكم كما صرح به بقوله (انه حكيم) باهر الحكمة متقن في افعاله (عليم) وسع علمه كل شئ (ولقد خلقنا الانسان من صلصال طين يابس يصلص أي يصوت اذا انقر وقيل هو من صلص اذا اتن تضعيف صل من طين تغبر واسود من طول مجاورة الماء وهو صفة صلصال أي كائن من حمار مسنون) مصور من سنة الوجه أو مصبوب ليس ويتصور كالجواهر المذابة تصب في القوالب من السق وهو الصب كانه أفرغ الجأ قصور منها تمثال انسان أجوف فيبس حتى اذا انقر صلص ثم غير ذلك طورا بعد طور حتى سواه ونفخ فيه من روحه

الى أن من في من جامسون ابتدائية فتكون مادة سابقة على كونه صلصا لا وليس فيه تمثيل كما توهم  
فانه تمثيل لا وجه له بل كناية عن غاية تجفيفه وقوله من سنت الجراح ومنه المسن المعروف وتنسبه تغير  
رائحته كما شاهدته في طين الاتحام والسنين بفتح السين المتغير بوجه (قوله أبا الجن وقيل ابليس الخ) يعني  
الجان بمعنى الجن أو هولهم كآدم للبشر وأبو الجن ابليس كما في الدر المنون وقوله لان تشعب الجنس الخ  
اشارة الى أن خلقهم من النار اذا كان بمعنى الجنس لا ينافي أن المخلوق منها انما هو أبوهم لان الخلق منها  
شامل لما يكون بواسطة وبدونها فقوله من نار لا يعين التفسير الا قول كخلق الانسان من تراب وطين  
(قوله من نار الحار الشديد) أراد بالحز الریح الحارة فانه يطلق في العرف بهذا المعنى وقال الامام  
السموم في اللغة الریح الحارة وهي فيها نار وقيل سميت عموما لانها بلطفها تنفذ في مسام البدن قيل  
فالاولى أن يقول المصنف من نار الریح الشديد الحار لوافق كلام أهل اللغة وهو اسم سهل كما عرفت  
والمسام منافذ البدن وهو جمع لا واحد له وهو اشارة لاستتقاقه (قوله ولا يمنع خلق الحياة في الاجرام  
البسيطة الخ) جواب عما يقال كيف تخلق الحياة في النار وهي بسيطة والحياة كالمزاج لا تكون الا  
في المركبات وقد اشترط الحكماء فيها البنية المركبة فذا ذكره رد عليهم فأجاب بمنعه لانها اذا خلقت  
في المجردات كالملائكة عليهم الصلاة والسلام في الطريق الاولى البسائط مع أن هذا غير وارد راسلا أن  
معنى كونها من نار أنه الجزء الاعظم الغالب عليها كالتراب في الانسان ولذا مال بالطبع الى أسفل فليست  
ببسيطة كما هو محصل آخر كلامه لكنه لم يرتبه على مقتضى المناظرة والمراد بالبسيط ما لم يتركب من أجزاء  
مختلفة الطبع فانه أحد معنييه والآخر ما لاجزأه وقيل أراد بالمجردة الاجزاء الفردة كما وقع في بعض النسخ  
ففيه رد على المعتزلة في اشتراط البنية المركبة من الجواهر الفردة وقوله فانها أقبل لها لانها غير مضادة لها  
بل مقوية لها وقوله باعتبار الغالب من تقريره وحزم به هنا وصدره في سورة الاعراف بلعل ولا منافاة  
بينهما (قوله فهو للتنبيه على المقدمة الثانية الخ) اشارة الى ما استدله المليون على امكانه من أنه كلما  
كان جمع الاجزاء وتأليفها على ما كانت عليه واعادة الحياة فيها أمر امكانا وثبت أنه تعالى عالم بتلك  
الاجزاء قادر على جمعها وتأليفها واحيائها ثبت امكان الحشر لكن المقدم حق فالتالي مثله فامكان  
الحشر يتوقف على أمرين قابلية الاجزاء للجمع والاحياء وعلمه تعالى بها وقدرته على جمعها واحيائها ففي  
الاية دليل على كلا الأمرين كما أشار اليه لكنه أطلق المقدمة الثانية على قبول الاجزاء للجمع  
والاحياء تقديم الشمول العلم وعموم القدرة في النظر والاعتبار لكونه الأصل وجعل كمال قدرته  
مقدمة أولى مع أنه لا بد من عموم علمه أيضا لانطوائه فيه واستلزامه كانه عليه أيضا بقوله ما يدل على كمال  
قدرته دليل على عموم علمه كذا قرره الفاضل المحشي وقيل انه تكلف لاحاجة اليه فانه اما قياس  
استثنائي استثنى فيه عن المقدم هكذا كلما أمكن جمع الاجزاء على ما كانت عليه واعادة الحياة فيها أمكن  
الحشر أو اقتراني هكذا أجزاء الموتى تقبل الجمع والحياة وكل ما كان شأنه ذلك أمكن حشره فالتنبيه عليه  
المقدمة الاولى دون الثانية والمطلوب امكان الحشر لا وقوعه وقوله وهو قبول الخ الضمير للمقدمة  
وذكر باعتبار الخبر أولتا ويلها بجزء الدليل (قوله حتى جرى أناره) جعل الروح منفوخا فيه مجاز عن  
جرى أناره فانها مجردة وتجاويف جمع تجويف والمراد به الجوف وقوله اجراء الریح أي من الفم  
أو غيره وهذا معنى عري لا لغوي وقوله ولما كان الروح أي النفس الناطقة وهذا كلام الفلاسفة وكثيرا  
ما يقول عليه البخار اللطيف يسمى روحا عند الاطباء وهو في أحد تجويفي القلب فان له تجويفا  
في جانبه الايسر يجذب اليه دم لطيف يحصل منه بخار لطيف في الجانب الآخر بواسطة حرارته وهذا  
البخار يتعلق به النفس الناطقة أولا وقوله المنبعث أي الخارج منه الى الدماغ وغيره وضمير وتفيض  
للروح وقوله حاملا لها أي ثلاث القوة وفي تجاويف متعلق يسرى والشرابين العروق النابضة حينئذ  
جمع شريان وغيرها تسمى أوردة (قوله لما مر في النساء) لانه خلقها من غير واسطة تجري مجرى

أو متين من سنت الجرح على الجرح اذا حككته به  
فان ما يسيل بينهما يكون متينا ويسمى السنين  
(والجان) أبا الجن وقيل ابليس ويجوز أن  
يراد به الجنس كما هو الظاهر من الانسان لان  
تشعب الجنس لما كان من شخص واحد خلق  
من مادة واحدة كان الجنس بأسره مخلوقا منها  
واتصافه بفعل يقصره (خلقناه من قبل) من  
قبل خلق الانسان (من نار السموم) من نار  
الحز الشديد النافذ في المسام ولا يمنع خلق  
الحياة في الاجرام البسيطة كما لا يمنع خلقها  
في الجواهر المجردة فضلا عن الاجساد المولدة  
التي الغالب فيها الجزء الارضي وقوله من نار  
التي الغالب فيها الجزء الارضي وقوله من نار  
باعتبار الغالب كقوله خلقكم من تراب  
ومساق الاية كما هو للدلالة على كمال قدرة الله  
تعالى وبيان بدء خلق الثقلين فهو للتنبيه على  
المقدمة الثانية التي يتوقف عليها امكان  
الحشر وهو قبول المواد للجمع والاحياء  
(واذا قال ربك) واذا كروقت قوله (للملائكة  
اني خالق بشر من صلصال من جامسون  
عدلت خلقته وهبته لنفخ  
فاذا سوتيه) ونفخت فيه من روحي حتى  
الروح فيه (ونفخت فيه من روحي) حتى  
جرى أناره في تجاويف أعضائه فجي وأصل  
النفخ اجراء الریح في تجويف جسم آخر  
ولما كان الروح يتعلق أولا بالبخار اللطيف  
المنبعث من القلب وتفيض عليه القوة  
الحيوانية فيسرى حاملا لها في تجويف  
الشرابين الى أعماق البدن يجعل تعلقه  
بالبدن نفخا وازافة الروح الى نفسه لما مر  
في النساء

الاصل والمادة أو الاضافة للتبشير فخصيص الروح الانسانية لا يحتاج الى محصص كما قيل  
 (قوله أمر من وقع يقع) كان الظاهر تقدمة على ساجدين واعتذاراً بأن السجود لما كان بياناً  
 لكيفية الوقوع هنا قدمه عليه (قوله أكذب أكذباً كيداً الخ) في التسهيل لا تعرض في أجمعين  
 الى اتحاد الوقت بل هو ككل في افادة المعلوم مطلقاً خلافاً للقراءات فانه زعم أنه يقتضي مع التأكيد  
 الاجتماع في وقت واحد وليس كذلك عند البصريين واستدلوا بقوله عز وجل لا تخونهم  
 أجمعين فان اغواءهم لم يكن في وقت واحد ورده المدقق في الكشف بأن الاشتقاق من الجمع  
 يقتضيه لانه ينصرف الى أكمل الاحوال فاذا فهمت الاحاطة من لفظ آخر وهو كل لم يكن بد من  
 كونه في وقت واحد والا كان لغواً والرد بالآية منشؤه عدم تصور وجه الدلالة ومنه تعلم أن ما قاله المبرد  
 هو الحق الموافق لبلاغة التنزيل وقوله ومنع مجرور معطوف على التعميم (قوله ان جعل منقطعاً انصل  
 به قوله أي الخ) وجه الانقطاع ظاهر لان المشهور أنه ليس من جنس الملائكة والانقطاع يتحقق بأحد  
 أمرين عدم دخوله في المستثنى منه أو في حكمه وما قيل انه لو كان منقطعاً لم يكن ما موراً بالسجود  
 فلا يذم والاعتذار عنه بأنهم كانوا أمورين واستغنى بذكر الملائكة عليهم الصلاة والسلام عنهم وأنه  
 معنى الانقطاع وتوجه اللوم من ضيق العطن كما مر تفصيله (قوله أي ولكن ابليس الخ) فالأبعنى  
 لكن وابليس اسمها وجهه أي خبرها كذا في شرح الكشاف وسيأتي ما فيه وقوله وان جعل متصلاً  
 أما بأن يكون ملكاً أو الجن من جنس الملائكة أو غيرهم ولكنه داخل فيهم على طريق التغليب كما مر وجهه  
 أي حيث قد استأنف استئنافاً بياناً وقوله أي غرض لك في أن الخ أي هو على تقدير حرف الجر والغرضية  
 من اللام وقوله اللام لتأكيد الشيء كما قررناه في لام الجود وتفسيره في كان بني الصحة هو أحد  
 استعمالاته ومن قال انه لزمه لان تنى السجدة كناية عن تنى الصحة بناء على عدم صلوحه للجواب بل  
 بيان لان الجواب لم يكن مع ما بعده لوجهه وقوله وخلقته من نار إشارة الى مراده بدليل بيان  
 مادة آدم وقوله قبله من نار السموم وقوله وأما ملك إشارة الى وجهه الاتصال على قول (قوله باعتبار  
 النوع والاصل الخ) يعني قوله بشر ومن صلصال ومز في الاعراف أن ابليس مخطئ فانه رأى الفضل كله  
 باعتبار العنصر وغفل عما يكون باعتبار الفاعل كما أشار اليه بقوله ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي  
 أي بغير واسطة وباعتبار الصورة كما به عليه بقوله ونفخت فيه من روحي وباعتبار الغاية وهو ملاك  
 (قوله من السماء) هذا هو الظاهر ولا اقدمه وقوله أو الجنة قيل لقوله اسكن أنت وزوجك الجنة  
 ولو وقع الوسوسة فيها ورد بأن وقوعها كان بعد الامر بالخروج من السماء أو من زمرة الملائكة عليهم  
 الصلوة والسلام ويلزم منه خروجه من السماء اذ كونه بانزوائه عنهم في جانب لا بعد خروجه في التبادر وكنى  
 به قرينة (قوله مطرود من الخير والكرامة الخ) إشارة الى أنه كناية عن الطرد لكونه لازماً للرحم وكونه  
 بمعنى المرجوم بالشبه يقتضي أنه للاستقبال وتقدير موصوفه بشيطان لانه هو المرجوم بالقوله تعالى  
 وجعلنا هارجوما للشياطين ولذا قيل انه كناية عنه وقوله وهو وعيد أي بالرحم بها وما يتضمنه من الخزي  
 وتضمنه للجواب عن شبهة لانه تضمن شقاوته وسوء خاتمة وبعده عن الخير فهو الذي منعه عن السجود  
 لا شرف عنصره وفيه لطيفة أخرى وهو أنه لما افتخر بالنار في الدنيا عذب بها كالجوس فكب فيها على وجهه  
 وقيل تضمنه للجواب بالسكوت كما قيل جواب ما لا يرتضي السكوت وقيل لانه علم منه أن الشرف بتشريف  
 الله وتكرمه فبطل ما اتعاه من رجائه اذ أبعده وأهانته وقرب آدم عليه الصلاة والسلام وكرمه (قوله  
 فانه منتهى أمد اللعن فانه يناسب أيام التكليف) الضمير الاول ليوم الدين ومنتهى اسم زمان النهاية جواب  
 عن سؤال وهو أن الى انتهاء الغاية فيلزم زوال اللعن والطرد عن رحمة الله عندها فأجاب أنه أريد به وقت  
 جمع الخلائق وهو اليوم المعلوم لانه لا يعلمه الا الله فجعله غاية لانه لا انقطاع التكليف به وقوله فانه أي اللعن  
 يناسب أيام التكليف فالمراد لعن الخلق له والا فابعاده عن الرحمة ثابت له الى الأبد ولا يلزم منه تكليف

(ففعوا له) فاسقطوا له (سجدين)  
 أمر من وقع يقع (فسجد الملائكة كلهم  
 أجمعون) أكذب أكذباً كيداً الخ  
 في التعميم ومنع التخصيص وقيل أكذب بالكل  
 للاحاطة وبأجمعين للدلالة على أنهم سجدوا  
 مجتمعين دفعة وفيه تطراد لو كان الامر  
 كذلك كان الثاني حالاً تائيداً كيدا (الابليس)  
 ان جعل منقطعاً انصل به قوله (أي أن  
 يكون مع السجدين) أي ولكن ابليس  
 أي وان جعل متصلاً كان استئنافاً على أنه  
 جواب سائل قال هلا سجد (قال يا ابليس  
 مالك ألا تكون) أي غرض لك في أن لا تكون  
 (مع السجدين) لا دم (قال لم أكن لا سجد)  
 اللام لتأكيد الشيء أي لا يصح مني وبني في  
 حال أن أسجد (بشر) جسماني كسيفوا أما  
 ملك روحاني (خلقته من صلصال من  
 مسنون) وهو أخص العناصر وخلقته من  
 نار وهي أشرفها استنقص آدم باعتبار النوع  
 والاصل وقد سبق الجواب عنه في سورة  
 الاعراف (قال فانخرج منها) من السماء  
 أو الجنة أو زمرة الملائكة (فانك رجيم)  
 مطرود من الخير والكرامة فان من يطرد  
 برجم بالخبر أو شيطان برجم بالشوب وهو  
 وعيد يتضمن الجواب عن شبهة (وان عليك  
 اللعنة) هذا الطرد والابعاد (الي يوم الدين)  
 فانه منتهى أمد اللعن فانه يناسب أيام  
 التكليف



العباد إذا المراد منه الثواب وقد يؤول بالطرد عن رحمة الله المحرر عن الجزاء والعذاب وفي نسخة لا يناسب  
 فالضمير راجع إلى يوم الدين (قوله ومنه زمان الجزاء) وقع في النسخ هنا اختلاف فأنشدها هذه وقد  
 قيل فيها أن منه اسم فاعل من أنهي فهو عنه وزمان منصوب على أنه مفعوله أو مرفوع على أنه مبتدأ  
 مؤخر ومنه خبر مقدم أي يوم الدين قاطع لزمان الجزاء والتكليف ومنهم من جعل منه جاراً ومجروراً خبراً  
 مقدماً وزمان الجزاء مبتدأ مؤخر ومن ابتداء أي زمان الجزاء مبتدأ من يوم الدين وهو الظاهر ويشهد له  
 أنه وقع في نسخة أخرى ومن اليوم زمان الجزاء (قوله وما في قوله فاذن مؤذن بينهم أن لعنة الله الخ)  
 جواب عن سؤال وهو أنه كيف يكون منتهى أمد اللعنة وقد أثبت الله فيه في هذه الآية فأجاب بأنهم يعني  
 آخر أي اليوم الذي تنسى عنده هذه اللعنة لغاية قضاة اللعنة المذكورة كما يعلم من تفسيرها (قوله  
 وقيل انما حد اللعنة الخ) هذان جوابان آخران يعني المراد به التأييد ويوم الدين يعني يوم القيامة لأنه  
 أبعد غاية تضربها الناس أو المراد أن اللعنة في يوم القيامة كالزائل لا ذهاب شدة العذاب عنه (قوله  
 أولانه يعذب) هذا هو الوجه الثاني والظاهر أنه عليه حقيقة وأنه غاية لاهون الشرين وقيل أنه  
 استعارة مكنية بتشبيهه بالنسي بالزائل وتخيلية هي أثبت التحديد بالوقت له أو إلى استعارة تبعية (قوله  
 والفاء متعلقة بمحذوف) أي أن أخرجتني فأنظرن (قوله أراد أن يجد فسحة في الاغواء) وفي نسخة  
 بالاغواء قال العلامة فابليس لما سأل الانتظار إلى يوم البعث كان غرضه أن لا يموت أصلاً إذ لا موت بعد  
 البعث فغنى الله عن هذا الانتظار وأظهره إلى آخر زمان التكليف وقد أعطاه الله تعالى مسؤله (قوله  
 المسمى فيه أجلك عند الله أو انقراض الناس كلهم وهو النفخة الأولى عند الجمهور) أي يوم النفخة الأولى  
 ومقابل قول الجمهور القول الأول وهو وقت علم الله انتهاء أجله فيه (قوله ويجوز أن يكون المراد بالأيام  
 الثلاثة يوم القيامة) أي يوم الدين ويوم يعثون ويوم الوقت المعلوم وقوله فعبداً مسمى للمفعول أو  
 للفاعل والضمير لله وقوله لما عرفت من أن الدين يعني الجزاء ومنه ابتداء زمان الجزاء (قوله وثانياً يوم  
 البعث) مع أن البعث قبله ومراداً بليس بحسبته على أن المراد يوم القيامة الفسحة في الاغواء لا النجاة  
 من الموت بناء على أنه عالم بموته قبله فلا يسأل ما يعلم أنه لا يجاب إليه كما في الكشف وقيل عليه أنه ليس بين  
 ولا مابين وكونه على غالب الظن لا يجدي في مثله ثم اعترض على المصنف رحمه الله في توجيه يوم يعثون  
 بما ذكره بأنه لا مناسبة له مع تلك التسمية فالأولى أن يقال في وجهه أن الخلائق يعثون فيه أولاً لاجله وفيه  
 تأمل وقوله والبأس عن التضليل أي بأس ابليس عن الاغواء (قوله وثالثاً بالمعلوم لوقوعه في الكلامين)  
 أي لسبق ذكره أولانه لا يعلم إلا الله (قوله ولا يلزم من ذلك أن لا يموت الخ) جواب عن سؤال مقدر وهو  
 أنه إذا أنظر فأهمل إلى يوم القيامة يلزم عدم موته إذ لا موت بعده والنص بخلافه فأجاب بأن أيام  
 القيامة ليست كأيام الدنيا بل بمقدار ستين فيموز أن يموت في أوله ويكون البعث بعده ذلك في أثناءه ومنهم  
 من حمل يوم يعثون على ما يكون قرياً منه وهو وقت موت كل المكلفين قرياً من يوم البعث فراجع  
 الكلام إلى أن مسؤله الانتظار إلى آخر أيام التكليف فيكون أعطى مسؤله وهو القول الآخر كما مر وما  
 قيل أنه ليس في القيامة يوم ولا ليل فيوم البعث يعني وقت البعث فالحذو بابق ليس بشئ لأن المراد باليوم  
 وقت معين فلا محذور فيه (قوله وهذه المخاطبة وإن لم تكن بواسطة لم تدل على منصب ابليس) أي شرفه  
 لأنه في الأصل يعني الأصل ويستعار للشرف قال أبو تمام ونصب غناه ووالدسمابه  
 أي انما تدل على ذلك لو لم تكن للالهانة وهي كذلك هنا وقوله وإن لم يعطوف على مقدر أي إن كانت  
 بواسطة وإن لم تكن لا تدل على الشرف وطوى الأول لظهوره على قاعدة أن الوصلية فن قال الأولى  
 حذف الواو لم يصب وقد ذهب بعض المفسرين إلى أنها بواسطة ملئت (قوله الباء للقسم الخ) اختار  
 الوجه الآتي في الأعراف ومرض القسمية وعكس هنا والمقصود واحدة فالفرق بين المحلين تكلف لا حاجة  
 إليه وكفى هذا الكتاب مثله وضمير لهم للذرية المفهوم من السياق وإن لم يجزله ذكر للتصريح في آية أخرى  
 به كقوله لا تحتكن ذريته وقوله لا تزين لهم المعاصي إشارة إلى مفعوله المقدر وقوله في الدنيا إشارة إلى أن

ومنه زمان الجزاء وما في قوله فاذن مؤذن  
 بينهم أن لعنة الله على الظالمين يعني آخر نفس  
 عنده هذه وقيل انما حد اللعنة به لأنه أبعد غاية  
 يضربها الناس أو لأنه يعذب فيه بما ينسى اللعنة  
 معه فبصير كالزائل (قال رب فأنظرن)  
 فأخرني والفاء متعلقة بمحذوف دل عليه  
 فأخرج منها فانك رجيم (أي يوم يعثون) أراد  
 أن يجد فسحة في الاغواء ونجاة من الموت  
 أن لا يموت بعد وقت البعث فأجابه إلى الأول  
 أن لا يموت بعد وقت البعث فأنظرن (أي يوم يعثون) أراد  
 دون الثاني (قال فانك من المنتظرين إلى يوم  
 الوقت المعلوم) المسمى فيه أجلك عند الله  
 أو انقراض الناس كلهم وهو النفخة الأولى  
 عند الجمهور ويجوز أن يكون المراد بالأيام  
 الثلاثة يوم القيامة واختلاف المراتب  
 لاختلاف الاعتبار فعبداً مسمى للمفعول أو  
 للفاعل لما عرفت وثانياً يوم البعث اذ به يحصل  
 الجزاء لما عرفت وثالثاً بالمعلوم لوقوعه في التضليل  
 العلم بانقطاع التكليف والبأس عن التضليل  
 وثالثاً بالمعلوم لوقوعه في الكلامين ولا يلزم من  
 ذلك أن لا يموت فله يموت أول اليوم ويثبت  
 الخلائق في نضاعيفه وهذه المخاطبة وإن  
 لم تكن بواسطة لم تدل على منصب ابليس  
 لأن خطاب الله له على سبيل الإهانة والأذلال  
 (قال رب بما أغويتني) الباء للقسم وما  
 مصدرية وجوابه (لا تزين لهم في الأرض)  
 والمعنى أقسم يا غواة لا تزين لهم  
 المعاصي في الدنيا التي هي دار القدر كقوله  
 أخذ إلى الأرض

المراد على هذا الوجه بالارض معناها العرفي وهي دار الدنيا وما فيها من الشهوات الفانية وقد مر تفسيرها  
 وذكرت بهذا اللفظ تحقيرها وترك الوجه الآخر المذكور في الكشف وهو تنزيل الفعل منزلة اللازم  
 ثم تعديته وأن المراد لا حسن الارض وأزنيها لهم حتى يستغلوا بها عن الآخرة كما بين في شروحه (قوله  
 وفي انعقاد القسم بأفعال الله تعالى خلاف) وقع في كتب الشافعية والحنفية والزاع في أنه يمين يترتب  
 عليها أحكامها من الكفارة وغير ذلك ولا خلاف في أن الحلف والقسم في عرف العرب يقع عليه وهو  
 متعارف عندهم ولهذا ورد النهي عن الحلف بالأبواء وعده أصحاب مكرها فلذا قيل إن ما ذكره المصنف  
 رحمه الله لا مساس له بالمقام وليس بشئ لأنه استطراد لكلام الفقهاء إلا أن الصفة إذا لم تشعر برب تعظيم  
 ويتعارف منها ليست يمين عندهم وكلام المصنف رحمه الله موهم بأن الخلاف فيه مطلقا وكذا ما قيل  
 أن أقسام إبليس باغوانه بلا انكار من الله يصلح دليلا للقائلين بجواز الحلف الشرعي بفعل من أفعاله تعالى  
 فساسه للمقام ظاهر فانه كيف يصلح دليلا وليس محلا للزاع عندنا وعندهم قائل (قوله وقيل للشيعة)  
 قيل أنه أولى لأنه وقع في مكان آخر فبعزتك والقصة واحدة والجل على محاورتين لا موجب له ولأن القسم  
 بالأغواء غير متعارف ولعله لذلك رجح الشيعة في الأعراف وفيه نظر لأن قوله فبعزتك يحتمل القسمية وقد  
 صرح الطيبي رحمه الله بأن مذهب الشافعية أن القسم بالعزة والجلال يمين شرعا فكيف تكون تلك  
 الآية مؤيدة لمدعى هو عليه لاله (قوله والمعتزلة أولوا الأغواء بالنسبة إلى النقي) أي المراد من الأغواء  
 نسبته إلى النقي كفسقته ونسبته إلى الفسق لافعلته أو أن المراد فعل به فعلا حسنا أفضى به لخبثه  
 إلى النقي كما مره بالسجود على ما في الكشف وقد ذكره المصنف رحمه الله في الأعراف وفسره به  
 الآية نغمة فلذا قيل أنه ذكره على أنه أحد محتملات النظم من غير التزام له وإنكار لجواز نسبة مسيئة  
 إليه والاضلال عن طريق الجنة ترك هدايته والطلب به فليس فيه نسبة القبيح إلى الله حتى يلزمهم  
 الوقوع فيما قرأ منه (قوله واعتذروا عن أمهال الله له الخ) أي المعتزلة اعتذروا عن انظار إبليس  
 وهو لا فضائه إلى الأغواء قبيح إذا أعانة على القبيح مثله لا مطلق العلماء فان أهل السنة ذكروه على أنه  
 حكمة لأنهم لم يذكروه على وجه الاعتذار إذا لا حاجة إليه عندهم وقوله بأن الله متعلق باعتذر (قوله  
 وضعف ذلك لا يخفى على ذوي الالباب) لأنه مع أن مثله ينبغي أن يفوض إلى الله فانه لا يستل عما يفعل  
 لا يناسب أصولهم أيضا في وجوب رعاية الأصل فانه يقتضي أن لا يمكن مما هو سبب النقي وأن لا يسلطه  
 على بني آدم فيزيد عليهم المقضي لشدة تعذيبهم وما التجوا إليه من قولهم أن في أمهاله تعريضا الخ يعني  
 أن أمهاله ليس لما ذكر بل لتعريض بني آدم للنواب ولا يرد عليه أنه معارض بالمثل فان فيه تعريضا لمتبعيه  
 بخلافه (قوله ولا حجتهم أجعين على الغواية الخ) أوله رد على المعتزلة في تمسكهم به لأن الأغواء  
 القبيح فعل الشيطان لا فعل الله ولذا نسب له وحاصله أنه لا متمسك لهم فيه لأن المراد الجل عليه لا إيجاده  
 لقوله ما بقايا أغويتني حيث أسند الأغواء إليه فان أولوا الأول فليس تأويل أولى من تأويل (قوله  
 أخلصتهم اطاعتك) تفسيره على فتح اللام وأنه اسم مفعول وعلى الكسر معناه ما ذكره وقال في سورة  
 يوسف أخلصوا دينهم لقوله مخلصين له الدين وقوله وطهرتهم من الشوائب أي من كل ما ينافي الخلاص  
 وقوله فلا يعمل فيهم كيدى إشارة إلى أنه من ذكر السبب وأراد مسيئة ولازمة على طريق الكناية لانتظام  
 المحاق بالسباق فانه كان الظاهر أن منهم من لا أغويه لكن الخلاص والتمحض لله يستلزمه فذكر ليثبت  
 ما ذكره دليل فهو أبلغ من التصريح به (قوله حق على أن أراعيه) كذا فسره في الكشف بناء على مذهبه  
 في الأصل على الله وكلمة على تستعمل للوجوب وما ذكره المصنف رحمه الله ليس متابعة له بل هو على أصل  
 أهل السنة والجماعة = قوله وكان حقا علينا نصر المؤمنين من انه وإن كان تفضلا منه إلا أنه شبه بالحق  
 الواجب لنا كدشونه وتحقق وقوعه بمقتضى وعده وعلى الوجه الآتي هو كقولهم طريقك على وأشار  
 حرف الاستعلاء دون إلى تشبيهه الثبوت بممكن الاستعلاء والافه ومنزه عن استعلاء شئ عليه تعالى الله

وفي انعقاد القسم بأفعال الله تعالى خلاف  
 وقيل للشيعة والمعتزلة أولوا الأغواء  
 بالنسبة إلى النقي أو التسبيل بأمره إياه  
 بالسجود لا دم عليه السلام أو بالاضلال  
 عن طريق الجنة واعتذروا عن أمهال  
 الله وهو سبب لزيادة غيبه وتسلطه له على  
 اغواء بني آدم بأن الله تعالى علم منه ومن  
 تبعه أنهم يموتون على الكفر ويصبرون إلى  
 النار أمهل أوليهم ولم يمهل وأن في أمهاله تعريضا  
 لمن خالفه لاستحقاق مزيد الثواب وضعف ذلك  
 لا يخفى على ذوي الالباب (ولا غوتهم  
 أجعين) ولا حجتهم أجعين على الغواية (الا  
 عبادك منهم المخلصين) الذين أخلصتهم لطاعتك  
 وطهرتهم من الشوائب فلا يعمل فيهم كيدى  
 وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو والكسبر  
 في كل القرآن أي الذين أخلصوا نفوسهم لله  
 (قال هذا صراط على) حق على أن أراعيه

عن ذلك علوا كبيرا (قوله لا انحراف عنه) أي لا يجوز العدول عنه إلى غيره وجعل الإشارة إلى ما تضمنه وهو تخلفهم منه وأنه مما التزمه تكثير ما وعدده وهذا على قراءة فتح اللام أنسب وقوله أو الاخلاص بالجر معطوف على ما تضمنه وهو على قراءة الكسر وقوله أنه طريق على الخ هذا تفسير آخر على جعل الإشارة إلى الاخلاص لقوله على وهو تمثيل كما مر وليست على فيه بمعنى إلى وهو متعلق بمقدرا وطريق متضمن له فيعلق به وقوله من غير اعوجاج تفسير مستقيم وضلال عطف تفسير على اعوجاج (قوله تصديق لا بليس الخ) فهو كالتقرير لقوله الاعباد لك منهم المخلصين ولذا لم يعطف على ما قبله وقوله وتغيير الوضع أي التعبير بعبارة أخرى يجعل المستثنى مستثنى منه وتقديم عباده المشرفين بالاضافة في الذكرو لا تراد الاضافة لبقية ما وان كان بين الاضافتين فرق والتعظيم من جعلهم متبوعين محكوما عليهم وعبادى للجنس فاذا اخرج منهم الغاوين بقي المخلصون وكان يحتمل أن تكون الاضافة للعهد لـ كن يكون الاستثناء منقطعاً وظاهر كلامه لا أنى أنه على هذا الوجه يكون متصلاً وجعل قوله يكون الاستثناء منقطعاً على أنه متعين الانقطاع خلاف الظاهر وقال في المعنى المراد بامداد المخلصون والاستثناء منقطع بدليل سقوطه في سورة الاسراء (قوله ولأن المقصود) أي من الكلام فلذا صدر بقوله ان عبادى ليس لك عليهم سلطان مؤكداً بان بخلاف الاول فان المقصود فيه فعل الشيطان وقوله مخالب الشيطان أي كيد ومكره فهو استعارة (قوله أو تكذيب له فيما أوهم أن له سلطاناً) أي تسلطاً وقهرافان غاية قدرته أن يغترهم ولا يقدر على جبرهم لاتباعه كما في الآية المذكورة وانما جعله ايها ما لان استثناء المخلصين لاخلاصهم يقتضى أن من لا اخلاص له تحت تصرف غوايته وتفسيراً غويهم السابق لا ينافى هذا الايهام لانه بحسب ظاهر الكلام فهو يؤيد كونه ايها ما غير محقق والسلطان المنفى هنا غير المتيقن له فلا تنافي أيضاً وقوله فان منتهى تزيينه وفي نسخة منه وهو بضم الميم بمعنى قوته وقدرته (قوله وعلى هذا يكون الاستثناء منقطعاً) بخلافه على الوجه الاول فانه متصل كما سمعته وتعين انقطاعه لعدم دخولهم في الحكم اذ المعنى ان من اتبعك ليس لك عليهم سلطان بل هم أطاعوك في الاغواء لا غير ولا يضرب دخولهم في العباد لان المعبر في الاتصال والانقطاع الحكم (قوله وعلى الاول يدفع قول من شرط أن يكون المستثنى أقل من الباقي الخ) لانه جعل الغاوين مستثنى هنا فيكونون أقل وقد كانوا مستثنى منهم في قوله الاعباد لك فيكونون أكثر ويتناقض الكلام فيهما أي يستلزم أمرين متنافيين وهو ظاهر وخصه بالاول لان من قال به انما قاله في الاستثناء المتصل لا المنقطع لانه لا اخرج فيه وصاحب هذا المذهب أبو بكر الباقلاني من اصوليين وقيل ان كان المستثنى منه عدداً صريحاً يتبع فيه استثناء الاكثر والنصف مثله في الخلاف وان كان غير صريح لا يتبعان واستدلوا عليه في غير العدد بهذه الآية وتفصيله في الاصول وقد قيل عليه ان التصديق في صريح الاستثناء لا ينافى التكذيب في جعل الاخلاص على المخلصين كقوله ما يشير اليه كلامه فان الصبيان والمجانين خلصوا من اغوائه مع فقد هذه العلة والظاهر أن من مات قبل أن يكلف من العباد أكثر من المكلفين خصوصاً اذا انضم اليهم المخلصون فظهر لتغيير الوضع فائدة أخرى على أن الكثرة الادعائية تكن في صحة شرطهم والمخلصون كثيرون وان قلوا والغاوين بالعكس كما في آخر قسم الاستدلال من المضاح ولذا لا نقول لقولنا على ألف الاتسمائة وتسعين الاو أنت تنزل ذلك الواحد منزلة الالف بجهة من الجهات الخطائية اه مع أن السكاكي يشترط كون المستثنى أقل من الباقي وما ذكره من حديث الادعاء برفع الخلاف وليس بمسلم عند المعترض فان ظاهر كلام الاصوليين ينافيه (قوله أو حال والعامل فيها الموعدان جعلته مصدراً) اشترط التخيرون في مجيء الحال من المضاف اليه كون المضاف جزأه أو جزئته أو أن يكون مما يعمل عمل الفعل ليتحد عامل الحال وصاحبها حقيقة أو حكماً فان كان الموعد على الحالية مصدراً ميمياً فقد وجد الشرط لكنه يقدر قبله مضاف لان جهنم ليست عين الموعد بل محله فيقدر محل وعدهم أو مكانه فاذا كان اسم مكان لم يحتج الى تقدير لـ كنه لا يوجد شرط

(مستقيم) لا انحراف عنه والإشارة إلى ما تضمنه الاستثناء وهو نخلص المخلصين من اغوائه أو الاخلاص على معنى أنه طريق على يؤدى إلى الوصول إلى من علواً ثم (ان عبادى ليس لك) وقري على من علواً ثم (ان عبادى ليس لك) عليهم سلطان الا من اتبعك من الغاوين (تصديق لا بليس فيما استثناء وتغيير الوضع لتعظيم المخلصين ولأن المقصود بيان عصمتهم وانقطاع مخالب الشيطان عنهم أو تكذيب له فيما أوهم أن له سلطاناً على من ليس بمخلص من عباده فان منتهى تزيينه النصر بضع والتدليس كما قال وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي وعلى هذا يكون الاستثناء منقطعاً وعلى الاول يدفع قول من شرط أن يكون المستثنى أقل من الباقي لاقضائه الى تناقض الاستثناءين (وان جهنم لم وعدهم) لم وعد الغاوين أو المتبعين (أجمعين) تأكيدهم للضمير أو حال والعامل فيها الموعدان جعلته مصدراً على تقدير مضاف ومعنى الاضافة ان جعلته اسم مكان فانه لا يعمل

الحال ولا يمكن عمل المضاف لأن اسم المكان لا يعمل عمل فعله كما حقق في النحو فلذا جعل العامل معنى  
 الاضافة وهو الاختصاص على القول بأنه هو الجار للمضاف وهذا غير صحيح عند المحققين من أهل العربية  
 لأن الاضافة من المعاني لا تنصب الحال وقد سبق فيه تفصيل والمصنف رحمه الله تبع في هذا أبا البقاء ولو  
 تركه كان أحسن وفي جعل جهنم موعد لهم تهكم واستعارة فكأنهم كانوا على ميعاد (قوله يدخلون فيها  
 لكثرتهم) ظاهره أنه على تعدد الابواب دون الطبقات ولا محذور فيه اذ لا ينافي تعدد الطبقات اذ المراد  
 بيان كثرة الداخلين فيها فلا وجه لحط التفسير الثاني بالاول ولا حاجة اليه والحكمة في تعدد هاسرة  
 تعذيبهم وعدم تأخير عذاب بعض منهم كما أن تعدد ابواب الجنة لسرعة تنعيمهم وعدم انتظارهم (قوله أو  
 طبقات) وهو المشهور المأثور ويدل عليه افراد كل فرقة باب فانه يدل على تمايز مقرهم وقوله وهي جهنم  
 الخ في ترتيبها وتعيين أهلها اختلاف في الروايات وفي الدر المنثور أنه خرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس  
 رضي الله تعالى عنهم ما على هذا بنى التغليب الا في سورة تبارك لكن قال الامام السبيل في كتاب  
 الاعلام وقع في كتب الرافضيين أسماء هذه الابواب ولم ترد في أثر صحيح وظاهر القرآن والحديث يدل على أنها  
 أوصاف النار نحو المسعير والحميم والحطمة والهاوية ومنها ما هو علم للنار كلها نحو جهنم وسقر ولظي فلذا  
 أضربنا عن ذكرها (قوله ولعل تخصيص العدد الخ) أي حكمة ذلك انحصار مجامع المهلكات الموجبات  
 لدخولها في الركون والميل الى زخارف الدنيا ولذاتها المدركة بالحواس الخمس واتباع القوة الشهوانية  
 والقضية فصارت سبعة وأصول الفرق الداخلين فيها سبعة وهي المذكورة في هذه الآية وقوله أفرزها  
 أي فصل وميز يقال أفرزت الشيء عن الشيء اذ ميزته وأما قول أبي نواس في وصف ما في الرياض

وكانها البرك الملاء يحضها • أنواع ذاك الروض بالزهر

بسط من الديسج يبيض فروزت • أطرافها بفرار وخضر

ف قيل انه معرب برواز وقيل انه فعلا من فرزت الشيء اذا عزله فيكون عربيا وقوله والثاني في ترتيب  
 ما بعد الفرق الأولى اختلاف في الرواية وجعل المناققين في الدرك الاسفل لأن طلمهم أشد من الكفار كما  
 مر في البقرة وقوله جر بالتثنية أي برأى مضمومة بعدها همزة والتخفيف تسكينها وقوله ثم الوقف عليه  
 بالتشديد لانه لغة كما بين في النحو (قوله ومنهم حال منه) أي من جر وجاء من النكرة لتقدمه ووصفها  
 والنظر في المراد به الجار والمجرور الواقع خبرا ولم يجعله صفة باب لانه يقتضي أن يقال منها وتزليها منزلة  
 العقلاء لا وجه له هنا ولذا أفسر المصنف رحمه الله الضمير بالاتباع أي أتباع الشيطان الذين أغواهم وقوله  
 لأن الصفة أي مقسوم لانه صفة جر ولو كان حالا من ضميره عمل في الحال لأن العامل في الحال هو العامل  
 في صاحبها (قوله من اتباعه في الكفر والقوا حش فان غيرها مكفرة) الجار والمجرور متعلق بالمتقين  
 والاتباع مصدر من الاقتعال وفي الكفر متعلق به وأنت خبر غير لاكتسابه التأنيث من المضاف اليه فالمراد  
 بالقوا حش الكبار وغيرها الصغار لأنها تكفر باجتناب الكبار وتبع في هذا التفسير الزمخشري ولم  
 يحمله على المتقين عن الكفر فقط ولم يلتفت الى اعتراض الامام عليه وغيره بأنه على مذهب المعتزلة في تخليد  
 أصحاب الكبار وتفسيرها بما ذكر مخالف لتفسير الجمهور المأثور عن الصحابة رضي الله عنهم والمتقي من  
 اتصف بتقوى واحدة ولا يلزم اتصافه بجميع أنواعها كالضارب لا يفهم منه فعل جميع أنواع الضرب  
 لأن السباق يدل على أن المتقين هم المخلصون السابق ذكرهم في قوله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وهو  
 معنى التقوى شرعا وأما اخراج العصاة من النار فثبت بنصوص أخرى وكذا ادخال التائبين الجنة بل  
 غيرهم كما هو مذهبنا فان قلت كيف قلت ان غيرها من الصغار يكفر حتى لا يكون صاحبها من الاجزاء  
 المقسومة للنار اذا اجتنب الكبار وقد قال أهل الكلام انه يجوز العقاب على الصغار وان اجتنب  
 الكبار وما وجه التوفيق قلت هو وارد في الحديث الصحيح وهو غني عن التوفيق لأن كلام أهل الكلام  
 في تجويزه لتجويز عقاب المطيع وما في الحديث يدل على أنه لا يقع التنزل من الله الا بعنوه ولا حاجة الى

(الها سبعة ابواب) يدخلون فيها  
 لكثرتهم أو طبقات ينزلون بها بحسب  
 مراتبهم في المتابعة وهي جهنم ثم لظي ثم الحطمة  
 ثم المسعير ثم سقر ثم الحميم ثم الهاوية ولعل  
 تخصيص العدد لانحصار مجامع المهلكات  
 في اركان الى المحسوسات ومتابعة القوة  
 الشهوية والغضبية أولان أهلها سبع فرق  
 (لكل باب منهم) من الاتباع (جز مقسوم) أفرز  
 لها علاها للموحدين العصاة والثاني لليهود  
 والثالث للتصاري والرابع للصائين والخامس  
 للحيوس والسادس للمشركين والسابع  
 للمنافقين وقرأ أبو بكر جر بالتثنية وقرئ  
 جر على حذف الهجزة والقامر كنهها على  
 الراي ثم الوقف عليه بالتشديد ثم اجراء  
 الوصل مجرى الوقف ومنهم حال منه أو من  
 المستكن في الطرف لاني مقسوم لأن الصفة  
 لا تعمل فيب تقدم موصوفها (ان المتقين) من  
 اتباع في الكفر والقوا حش فان غيرها مكفرة



جمله على صغيرة لم تقع بين الصلوات الخمس كما اذا صدرت عقب البلوغ فانه تكلف مستغنى عنه مع أن الصغيرة قد يعرض لها ما يصيرها كبيرة ( قوله لكل واحد جنة وعين أول كل عدة منهما ) الا قول بناء على قاعدة تقابل الجمع بالجمع فالاستغراق مجموعي وعلى الثاني الاستغراق افرادي فيكون لكل واحد جنة وعيون وقوله ولمن خاف مقام ربه جنتان وما بعده وان ذكر فيه الجنة فقط لكن يفهم منها العيون لانها لا تكون بدون الماء في الغالب الا أنه قيل انه يدل على أنه له اثنتان منها لا جنتان وعيون الا أن يبنى على اطلاق الجمع على اثنين وكذا قوله مثل الجنة الآية فانه دال على تعدد الانهار دون تعدد العيون لكل واحد قناتل وضم العيون هو الاصل وكسر هاء المناسبة الياء ( قوله ادخلوها ) ذكر بعد الحكم بأن لهم جنتان وعيوننا قيل لانهم لما سكنوا جنتان كثيرة كانوا كلما خرجوا من جنة الى أخرى قيل لهم ادخلوها سالين من الآفات وهذا انما يجري على تفسيره الثاني وقيل لانه لما اعتنى بحال المؤمنين أخيراً أنهم في جنتان وعيون وجعلوا كأنهم مستقرون فيها في الدنيا فلذا جاء ادخلوها بالامر لان من استقر في الشيء لا يقال له ادخل فيه فيكون قوله في جنتان المراد به أنهم الآن فيها وهذا على تفسيره الاول بأن يكون لكل جنة وفيه تأمل ( قوله على ارادة القول ) ليرتبط بما قبله ولا يكون أجنياً وهو اما حال بتقدير وقد قيل لهم ادخلوها فلا يرد أنه بعد الحكم بأنهم في الجنة كيف يقال ادخلوها كما مر أو يقتدر مقولاً لهم ذلك والمقارنة عرفية لاتصالهما أو يقتدر يقال لهم فيكون مستأنفاً وقرئ بقطع الهمزة وضمها وكسر الخاء فلا يكسر التنوين لعدم التقاء الساكنين كما في القراءة الاخرى وعلى هذه القراءة لا حاجة الى تقدير القول وكونه على القراءة بمجهول الافعال لا يكسر باعتبار المشهور الجاري على أصل القياس وقرأ الحسن رحمه الله ويعقوب أيضاً ما ضياء مبني للمفعول الا أن يعقوب ضم التنوين بالقاء حركة همزة القطع عليه كما التي حركة المفتوحة في قراءته الاخرى والحسن كسره على أصل التقاء الساكنين اجراء لهمزة القطع مجرى همزة الوصل في الاسقاط ( قوله سالين أو مسلماء عليكم الخ ) ولا يتكرر على التفسير الاول مع قوله آمين على ما فسر به لان معناه سالين من الآفة والزوال في الحال وآمين من طروها في الاستقبال فلا حاجة الى تخصيص السلامة بما يكون جسمانياً والا من بغيره وتفسيره بمسلماء عليكم كقوله سلام عليكم طبعه فادخلوها خالدين ( قوله والزوال ) ان كان المراد زوال ما هم عليه من النعيم والسرور والعمرة لا يتكرر مع قوله وما هم بها يخرجون وان أريد ظاهراً من زوالهم عن الجنة واتقاهم منها قيل يلزم عليه التكرار ودفع بأن الامن من الشيء لا يستلزم عدم وقوعه كما من الكفرة من مكر الله مثلاً ويجوز أن يكون المراد زوال أنفسهم بالموت لا الزوال عن الجنة والثاني في غاية البعد فانه لا يقال للميت انه فيها وان دفن بها كالاقل فان الله اذا بشرهم بالامن منه كيف يتوهم عدم وقوعه فالجواب ما ذكرناه أو لا مع الاعتراف بالتكرار للاعتناء به والتأكيد أحسن من هذا ( قوله من حقد كان في الدنيا ) قال الراغب انه من الغلالة وهو ما يلبس تحت الثوب فيقال لمن تدرع ثوب العداوة والضغن والحقد وكون التزعم في الدنيا لما روى انه كان بين أحياء العرب ضغائن وعداوة في الجاهلية فلما جاء الاسلام ألف الله بين قلوبهم وصفي بواطنهم وسرائرهم من ذلك وأما كونه في الجنة فلما روى عنه صلى الله عليه وسلم ان أهل الجنة يدخلون الجنة بما في صدورهم من الشتماء فاذا تقابلوا نزع الله ما في صدورهم فذلك قوله تعالى ونزعنا ما في صدورهم ( قوله أو من الحاسد ) قيل الغل الحقد الكائن في القلب من الغل في جوفه وتغلغل فلا وجه لتفسيره بما ذكر ورد بأن المعنى نزعنا ما يفضي الى الحقد وهو الحاسد وليس كما ذكر لان الغل ما يضر في القلب مطلقاً كما يشهد به الاستعمال واللغة ( قوله حال من الضمير في جنت الخ ) أي من الضمير المستتر في قوله في جنت فني كلامه تساهل وهي حال مترادفة ان جعل ادخلوها حالاً منها أيضاً واذا كان حالاً من فاعل ادخلوها فهي مقدرة ان كان التزعم في الجنة وكذا اذا كان حالاً من ضمير آمين وقوله أو

( في جنت وعيون ) لكل واحد جنة وعين  
أول كل عدة منهما كقوله ولمن خاف مقام  
ربه جنتان وقوله مثل الجنة التي وعد المتقون  
فيها أنهم يار من ماء غير آسن الآية وقرأ نافع  
وحفص وأبو عمرو وهشام وعيون بضم  
العين حيث وقع والباقيون بكسر العين  
( ادخلوها ) على ارادة القول وقرئ بقطع  
الهمزة وكسر الخاء على أنه ماض فلا يكسر  
التنوين ( سلام ) سالين أو مسلماء عليكم ( آمين )  
من الآفة والزوال ( ونزعنا ) في الدنيا بما ألف  
بين قلوبهم أو في الجنة بتطبيب نفوسهم  
( ما في صدورهم من غل ) من حقد كان  
في الدنيا وعن علي رضي الله تعالى عنه أرجو  
أن أكون أنا وعثمان وطهجة والزبير منهم  
أو من الحاسد على درجات الجنة ومراتب  
القرب ( اخوانا ) حال من الضمير في جنت  
أو فاعل ادخلوها والضمير في آمين

قول القاضي كقوله ولمن خاف الخ في نسخة  
زيادة ثم قوله ومن دونها جنتان وعليها كتب  
زاده لكن الشهاب لم يكتب الا على ما بينناه  
بالحامش انتهى معجزة

أو الضمير المضاف اليه والعامل فيها معنى  
 الاضافة وكذا قوله (على سرر متقابلين) ويجوز  
 أن يكونا صفتين لاخوانا أو حالين من ضميره  
 لانه بمعنى متصافين وأن يكون متقابلين حالا  
 من المستقر في على سرر (لا يسمهم فيها نصب)  
 استئناف أو حال بعد حال أو حال من الضمير في  
 متقابلين (وما هم منها بغير جين) فان تمام  
 النعمة بالخلاود (نبي عبادي أني أنا الغفور  
 الرحيم وأن عذابي هو العذاب الاليم)  
 فذلك ما سبق من الوعد والوعيد وتقرير  
 له وفي ذكر المغفرة دليل على أنه لم يرد  
 بالمعنى من يتقى الذنوب بأسرها كبيرها  
 وضعفها وفي توصيف ذاته بالغفران والرحمة  
 دون التعذيب ترجيح الوعد وتأكيد كيدته وفي  
 عطف (ونبئهم عن ضيف ابراهيم) على نبي  
 عبادي تحقيق لهما بما يعتبرون به (ادخلوا  
 عليه فقاوا سلاما) أي نسلم عليكم سلاما  
 أو سلمنا سلاما (قال أنا منكم وجلون)  
 خائفون وذلك لانهم دخلوا بغير إذن وبغير  
 وقت أولانهم امتنعوا من الاكل  
 والوجل اضطراب النفس لتوقع ما تكره  
 (قالوا لا توجل) وقرئ لا تاجل ولا توجل  
 من أوجه ولا توجل من واجله بمعنى أوجهه  
 (انا بشر لك) استئناف في معنى التعليل  
 للنهي عن الوجل فان البشر لا يخاف منه  
 وقرأ حزة بشر لمن البشر (بغلام) هو  
 اسحق عليه السلام لقوله فيشرناها باسحق  
 (عليه) اذ ابلغ (قال أبشر عوني على أن متى  
 الكبر) تعجب من أن يولد له مع مس  
 الكبرياء أو انكار لان يشربه في مثل هذه  
 الحالة وكذلك قوله (فبم تبشرون) أي  
 فبأي أعجوبة تبشرون أو فبأي شيء تبشرون  
 فان البشارة بما لا يتصور وقوعه عادة  
 بشارة بغير شيء وقرأ ابن كثير بكسر النون  
 مشددة في كل القرآن على ادغام نون الجمع  
 في نون الوقاية وقبراً نافع بكسرها مخففة  
 على حذف نون الجمع استنقالا لاجتماع  
 المثلين

الضمير المضاف اليه في صدورهم وجاز لانه بعضه كما مر وهي مقدرة أيضا وقوله وكذا قوله على سرر متقابلين  
 أي كل منهما حال على هذه الوجوه الثلاث وقوله أو حالين أي مترادفين أو متداخلين وقوله من ضميره أي  
 الضمير المستتر فيه لانه في معنى مشتق وقوله من المستقر في على سرر سواء كان حالا أو صفة والتعاضد  
 خلوص المحبة تشبيها لها بالماء الصافي كما قيل

والخل كلمة يمدى لي ضمائر \* مع الصفاء ويخفيها مع الكدر

(قوله استئناف) أي نحوي أو بياني وقوله أو حال بعد حال أي من الضمير في قوله في جنات أو من  
 ضمير اخوانا وقوله بعد حال أي على أحد الوجهين وكونه حالا من الضمير في متقابلين  
 على الوجوه السابقة أو من الضمير في قوله على سرر (قوله تعالى نبي عبادي الخ) هو اجمال لما سبق  
 من الوعد والوعيد وتأكيد كيدتهما وأنا لما مبتدأ أو أنا كيداً وفصل وهو اما مبتدأ أو فصل وقوله  
 دليل الخ اذ لو أريد ذلك لم يكن لذكر المغفرة موقع وقد قيل انه لوجهل المتقين على مجتنبى جميع  
 الذنوب ويكون ذكره للمغفرة لدفع توهم أن غيرهم لا يكون في الجنة بأنه يدخلها اذا تاب وان لم يتب لانه  
 الغفور الرحيم فله وجه (قوله وفي توصيف ذاته بالغفران والرحمة دون التعذيب الخ) اذ لم يقل  
 في مقابلة وانى أنا المعذب المولم والاضافة لا تقتضى حصول المضاف اليه بالفعل كما اذا قيل ضربى شديد  
 أي اذا وقع والاضافة لادنى ملازمة (قوله وفي عطف ونبئهم الخ) أي لما تضمن ما قبله ذكر الوعد  
 والوعيد عطف هذه القصة عليه لتحقيقها فانها تتضمن ذلك لما فيها من البشرى واهل لا تقوم لوط عليه  
 الصلاة والسلام ولما فيها من الاعتبار وزيادة قصة خاصة عطف على ما قبلها وقيل انها تفصيل لقوله  
 أنا الغفور الرحيم وان عذابي هو العذاب الاليم فضمير لهما للوعد والوعيد وما يعتبرون به قصة ابراهيم  
 وقوم لوط عليهما الصلاة والسلام وهذا أحسن من قصره على الوعد الواقع في الكشف وفي تقديم  
 الغفور وبشرى ابراهيم عليه الصلاة والسلام اشارة لسبق رحمة غضبه (قوله نسلم عليكم الخ) جعله  
 منصوباً بالفعل مقدراً ضارحاً أو ماض وجوز فيه نصب بقاوا أي ذكر واسلاما ولم يذكر السلام  
 ولا بقية القصة اختصارا لسبقها ولأن المقصود هنا الترغيب والترهيب فاقصر على مقدار الحاجة  
 منه وظاهره أنه ذكر لهم أنه خائف منهم وقدم في سورة هود أنهم شاهدوا منه أثر الخوف فيكون  
 قوله هنا انا انكم وجلون قولاً بالقوة لا بالفعل لظهور علاماته أو صرح به بعد ايجاس الخيفة (قوله لانهم  
 دخلوا بغير إذن وبغير وقت الخ) أي في وقت لا يطرق في منله أو امتنعوا عن الاكل وكان الطارق  
 اذ لم يأكل من زادهم ناوياً لهم شر او الموافق لما في هود هذا ولهذا قيل لو كان الوجه هو الاول قاله عند  
 دخولهم وليس كذلك انما قاله عند امتناعهم من الاكل فالوجه هو هذا أو سيأتى في الداريات انه وقع  
 في نفسه عليه الصلاة والسلام أنهم ملائكة أرسلوا للعذاب وقد جعل البشارة هنا لابراهيم عليه الصلاة  
 والسلام وفي أخرى لامرأته ولكل وجهة فتدبر وقراءة لا تاجل بالالف بقلب الواو ألفا وقوله ولا توجل  
 ولا توجل بالجهول والثاني من المفاعلة وقراءة حزة بفتح النون من الثلاثي بمعنى المزيد وقوله اذا بلغ قده  
 به لان تمام العلم الذي تفيد صيغة المبالغة به وقد فسر عليم بنى فالتقييد عليه ظاهر (قوله تعجب من أن  
 يولد له مع مس الكبر) اشارة الى أن الاستفهام للتعجب وعلى معنى مع وقوله أو انكار للاستفهام للانكار  
 بمعنى أنه لا ينبغي أن يكون وانما قوله لان البشارة واقعة فلا يأتى فيه الاستفهام الحقيقي (قوله فبأي  
 أعجوبة تبشرون أو فبأي شيء تبشرون) الاول على أن الاستفهام للتعجب وعلى معنى مع والثاني على أنه  
 للانكار ففسه لف ونشر وقوله في كل القرآن قيل انه سهو فانه لم يقع تبشرون في غير هذه  
 الآية واعتذر بأنه قراءة في امثاله لا في غير هذه الكلمة وليس بشيء وقوله على حذف نون الجمع  
 استنقالا الخ كأنه اختاره لان فيه اعلالا واحدا وهو الحذف ولو حذف نون الوقاية  
 احتج الى كسرون الجمع فيكون فيه اعلالان فلا يرد عليه أن المذكور في النحو وهو القياس

أن المحذوفون الوقاية مع أن المذكور هو مذهب سيئويه رحمه الله تعالى وكونه خلاف  
 القياس لأن نون الرفع حذفت مع الجازم معارض بماز وأما احتمال هذه القراءة لعدم الحذف بأن  
 يكون اكتسب بكسرون الجمع من أول الأمر بخلاف المنقول في كتب النحو والتعريف وان ذهب اليه  
 بعضهم وأجاب به عما ورد على قراءة نافع بحذف الياء من أن حذف الحرفين لا يجوز (قوله ودلالة بقاء  
 نون الوقاية على الياء) اعترض أبو حاتم على هذه القراءة بأن مثله لا يكون إلا في الشعر وتجرأ على غلطه فيها  
 وقال وكسرون الرفع قبيح وهذا مما لا يلتفت اليه لأن حذف الياء في مثله اجتزاء بالكسرة كثير  
 فصيح وقد قرئ به في مواضع عديدة (قوله بما يكون لا محالة أو باليقين الذي لا لبس فيه الخ) على الوجهين  
 الأخيرين اقتصر الزمخشري والفرق بينهما أن الياء إما للتعدي كما في بشرته بقدم زيد أو لآلة كضربه  
 بالسوط فهي على الأولين للتعدي إلا أن الأول مبنى على أن الاستفهام للتعجب أي المبشرون أمر لا بد من  
 وقوعه فكيف يتعجب منه والثاني على أنه للإنكار أي أن المبشرون أمر محقق متيقن فكيف ينكر  
 والثالث على أن الياء لآلة أي بطريق وأمر من له الأمر القادر على خلق الولد من غير أبوين فكيف  
 بإيجاده من شيخ وعجوز فاني وقيل إن الثاني ناظر إلى إطلاق الحق على الحكم المطابق بفتح الياء للواقع  
 فيكون المبشرون به هو ذلك الحكم وعلى الأول التعليل نفسه وعلى الثالث يتم تبشرون سؤال عن الوجه  
 والطريقة يعني بأي طريقة تبشرونني به ولا طريق في العادة فالياء للملابسة لآلة أي تبشرونني ملتبسين  
 بأي طريقة (قوله باعتبار العادة دون القدرة الخ) أي تعجبه منه لكونه مخالفا للعادة لا للقدرة الله تعالى إذ  
 مقام النبوة أجل من توهم مثله فمضى قولهم لا تكن من القانطين الآيسين من خرق العادة لك فان ظهور  
 الخوارق على يد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كثير حتى يعتد بالنسبة إليهم غير مخالف للعادة فلذا أجابهم  
 باعتدافه بذلك والتصريح برحمة الله تعالى في أحسن مواقفه وأن سؤاله عنه للاستكشاف وتعجبه جريا  
 على عادة الناس لا بالقياس اليه وقوله المخطئون طريق المعرفة الخ يعني الكفار لا الأعم كما في الكشف  
 (قوله وقرأ أبو عمرو والكسافي يقنط بالكسر الخ) والباقيون بالفتح وهي مختارة في النظم والضم شاذ  
 وهي قراءة الأشهب كما قاله ابن جني رحمه الله تعالى فقيه ثلاث قراءات وماضيه محرك بحركات ثلاث أيضا  
 وورد من باب نصر وضرب وفرح لأنه لم يقرأ إلا بواحدة منها وهي الفتح في قوله تعالى من بعد ما قنطوا  
 فقوله وماضيهما بالفتح أي في القراءة المأثورة أذهوني في اللغة مثل كما سمعته (قوله كما قال تعالى لا يأس من  
 روح الله إلا القوم الكافرون) تقدم الكلام على هذه الآية وهي مسألة مفصلة في الأصلين حاصلها  
 أن اليأس من رحمة الله تعالى استعظاما للذنوب والأمن من مكره بالاسترسال في المعاصي اتكالا على  
 عفو الله اختلافوا فيهما فقال الحنفية إنهما كفر بناء على ظاهر الآية وقال الشافعية إنهما من الكبائر  
 لحديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال من الكبائر الاشرار بالله  
 واليأس من روح الله والأمن من مكر الله والصحيح أنه موقوف على ابن مسعود رضي الله تعالى عنه وقال  
 ابن أبي شريف رحمه الله تعالى عطقه على الاشرار بمعنى مطلق الكفر يقتضي المغايرة فان أريد باليأس  
 انكار سعة الرحمة للذنوب وبالأمن اعتقاد أنه لا مكر فكل منهما ~~مفترقا~~ فترافقا لانه رد للقرآن  
 وإن أريد استعظام الذنوب واستبعاد العفو عنها استبعادا يدخل في حد اليأس وغلبة الرجاء المدخل له في  
 حد الأمن فهو كبيرة اتفاقا اهـ (قوله فاشأنكم الذي أرسلتم لأجله سوى البشارة) إشارة إلى  
 أن الخطب والشأن والأمر يعني ~~لكن~~ الخطيب يختص بماله عظام وقوله والبشارة لا تحتاج إلى العدد  
 قيل ولا التعذيب ألا ترى أن جبريل عليه الصلاة والسلام قلب مدائنهم بأحد جناحيه وأورد  
 على قوله ولذلك اكتب بالواحد في بشارة ذكر يا مريم أن قوله تعالى فنادته الملائكة وهو قائم يصلي  
 في المحراب أن الله يشرك بعبادته الملائكة وأما مريم فأنما جاءها النسخ الروح  
 والهمة كما يدل عليه قوله تعالى لا هب لك غلاما وقوله تعالى فنفخنا فيه من روحنا وأما التبشير فلازم

ودلالة بقاء نون الوقاية على الياء (قالوا  
 بشرناك بالحق) بما يكون لا محالة أو باليقين  
 الذي لا لبس فيه أو بطريقة هي حق وهو قول  
 الله تعالى وأمره (فلا تكن من القانطين)  
 من الآيسين من ذلك فانه تعالى قادر على أن  
 يخلق بشرا من غير أبوين فكيف من  
 شيخ فان وعجوز عاقر وكان استعجاب إبراهيم  
 عليه السلام باعتبار العادة دون القدرة ولذلك  
 قال ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون)  
 المخطئون طريق المعرفة فلا يعرفون سعة رحمة  
 الله وكمال علمه وقدرته كما قال لا يأس من  
 روح الله إلا القوم الكافرون وقرأ أبو عمرو  
 والكسافي يقنط بالكسر وقرئ بالضم  
 وماضيهما قنط بالفتح (قال فما خطبكم أيها  
 المرسلون) أي فاشأنكم الذي أرسلتم لأجله  
 سوى البشارة ولعله علم أن كمال المقصود  
 ليس بالبشارة لأنهم كانوا عدا والبشارة  
 لا تحتاج إلى العدد ولذلك اكتب بالواحد  
 في بشارة ذكر يا مريم عليهما السلام وأولاهم  
 بشروه في تضاعيف الحال لازالة الوجع

لذلك الهبة وفي ضمنها وليست مقصودة بالذات فلا دلالة فيها على أن الأصل في البشارة أن تكون بواحد  
ويُدفع بأن المعنى أن العادة الجارية بين الناس ذلك فيرسل الواحد للبشارة والجمع لغيرها من حرب وأخذ  
ونحوه والله تعالى يجري الأمور للناس على ما اعتادوه فلا ترد قصة جبريل عليه الصلاة والسلام في ذلك وإن  
قبل المراد من الملائكة في تلك الآية جبرائيل كما ذكره المفسرون كقولهم يركب الخيل ويلبس الثياب أي  
الجنس من ذلك الصادق بالواحد كما مر تحقيقه في سورة يوسف عليه الصلاة والسلام وعلى ما ذكرناه لا حاجة  
إلى ما ذكره فإنه يعلم منه عدم وروده وأما كون بشارة الواحد توجد في ضمن بشارة الجمع فلا تنافي فيما  
لا يليق التفويه (قوله ولو كانت تمام القصة لا بدوا بها) قيل يخدشه قصة مريم قالت إني أعوذ بالرحمن  
منك إن كنت نقيا قال نعم أنارسلوك لا تهابي غلاما زكيا فيجوز أن يكون قوله تعالى  
لا توجل تعهدا للبشارة ولا يفتي عدم وروده فانها الزاخرة شأنها أول ما أبصرته متعلا عاجلته بالاستعاذة  
فلم تدعه يتدنى بالبشارة بخلاف ما نحن فيه وهذا ظاهر لمن تدبره (قوله إن كان استثناء من قوم كان  
منقطعا إذا القوم مقيد بالخ) كذا في الكشف أيضا لأنه مستثنى من موصوف مقيد بتلك الصفة  
فلو أدخلوا فيه لكانوا متصفين بالأجرام وليس كذلك فتعين انقطاعه وأما احتمال تغليبهم على غير المجرمين  
فليس مقتضى المقام ولو سلم فالكلام بناء على كونه حقيقة ولا ينافي صحة الاتصال على تقدير آخر والهج  
من بعض أرباب الحواشي أنه نقل عن بعض فضلاء عصره هنا شكلا ادعى أنه رفع إلى ابن الهمام ولم  
يجب عنه فقله على أنه وارد غير مندفع مع اشكالات أخر يتجه منها وهو أن الضمير في الصفة هو عين  
الموصوف المقيد بالصفة فينبغي أن يكون الاستثناء منقطعا في الصورتين وأطال فيه من غير  
طائل وأظن ابن الهمام انما سكت عن جوابه لوضوح اندفاعه وأنه لا ينبغي أن يصدر عن تحلي بملية  
الفضل ولكن ذلك من آفة الفهم وما آفة الاخبار الاروائية ثم انه قيل جعله على استثناء من قوم  
مجرمين منقطعا أولى وأمكن وذلك أن في استثنائهم من الضمير العائد على قوم منكرين بعدا من حيث  
أن موقع الاستثناء يخرج ما لولا دخل المستثنى في حكم الأول وهنا الدخول متعذر مع التنكير ولذلك قلنا  
تجد النكرة يستثنى منها إلا في سياق نفي لانها حينئذ تنتم فيتحقق الدخول لولا الاستثناء ومن ثمة لم يحسن  
رأيت قوما لا يزيدا وحسن ما رأيت أحدا لا يزيدا ورد بأنه ليس تقرير رأيت قوما لا يزيدا بل من  
قبيل رأيت قوما أساؤا لا يزيدا فالوصف بعينهم فيجعلهم كالمحصورين على أن المراد بالقوم أهل القرية كما  
صرح به في آية أخرى فهم معنى محصورون ونقل المدقق عن السكاكي أن الاستثناء من جمع غير محصور  
جائز على الجواز (قوله وإن كان استثناء من الضمير في مجرمين كان متصلا) لأنه يعود على القوم بدون وصفهم  
بالأجرام ولو عاد عليه مع وصفه لم يأت أسناده إليه وقد مر تحقيقه نقضا وإبراما فان قلت فلا يكون  
الامر أنه مستثنى من آل لوط إذا استثنى من الضمير وجعل قوله أنا المنجوه هم اعتراضا قلت جعل الدلالة  
على ذلك كفعله فتأمل (قوله والقوم والارسل شاملين للمجرمين الخ) أي على الاتصال يكون القوم  
شاملا للمجرمين وغيرهم بقطع النظر عن الصفة وكذا الارسل بعناء المطلق شامل لهما بخلافه على الأول  
فإن الارسل يختص بالقوم المجرمين لا يخرج آل لوط منهم بالاستثناء فالمراد بالارسل أحد أنواعه وهو  
ما كان له عذاب واهلاك لأن الارسل بمعنى الاهلاك كما توهمه بعض شراح الكشف وقوله  
لذلك الخ إشارة إلى عموم الارسل وشموله لهما كما مر وقوله مما يعذب به القوم قبل لم يقل من العذاب  
لأن الانجاء منه لا يحتاج إلى فعل فاعل لانه على الأصل بخلاف انجائهم مما عذب به هؤلاء من الخسف  
فانه بفعل الله واخرجه وفيه نظر (قوله وهو استثناء إذا اتصل الاستثناء) تمام الكلام عنده  
والاستثناء يبانى كانه قبل ما بالهم وقوله جار مجرى خبر لكن الخ أي إذا كان استثناء منقطعا  
وجب نصبه إذا لم يكن توجبه العامل اليه لانهم لم يرسلوا اليهم كما مر انما ارسلوا إلى المجرمين خاصة فيكون  
قوله أنا المنجوه جار مجرى لكن في اتصاله معنى بال آل لوط الواقع اسمال لكن فيكون في موضع رفع

ولو كانت تمام المقصود لا بدوا بها (فالوا أنا  
أرسلنا إلى قوم مجرمين) يعني قوم لوط وال آل  
لوط) إن كان استثناء من قوم كان منقطعا إذا  
للقوم مقيد بالأجرام وإن كان استثناء من  
الضمير في مجرمين كان متصلا والقوم والارسل  
شاملين للمجرمين وآل لوط المؤمنين به وكان  
المعنى أنا أرسلنا إلى قوم أجرام كلهم والآل لوط  
منهم لتلك المجرمين ونبي آل لوط ويدل عليه  
قوله (أنا المنجوهم أجمعين) أي ما يعذب به  
القوم وهو استثناء إذا اتصل الاستثناء  
ومتصل بال آل لوط جار مجرى خبر لكن إذا  
انقطع وعلى هذا جاز أن يكون قوله (أنا  
أرسلنا) استثناء من آل لوط



لتقدير الابل لكن كذا قرره أبو حيان والزمخشري وفي كون الاستثناءية تعمل عمل لكن  
خفاء من جهة العربية وقد قرره المعرب وقال انه اذا لم يذكر له خبر يقدر الظاهر أن المراد أنه في معنى  
ذلك وقوله مجرى مجرى الخبر اشارة الى أنه ليس خبرا في الحقيقة لان ما بعد الا منصوب في الحقيقة على  
الاستثناء ومن لم يتنبه لهذا قال انما قاله لان الخبر محذوف تقديره ما أرسلنا اليهم وهذا دليله لتلازمهما  
ولذا لم يجعله نفس الخبر بل جار مجراه (قوله وعلى هذا جاز أن يكون قوله الامر أنه استثناء من آل لوط)  
ففيبدأ أنها غير ناجية وفيه رد على الزمخشري اذ لم يجوز الا الوجه الثاني وسحقه لك (قوله أو من  
ضميرهم) بكسر الهاء أي ضمير آل أو ضمير أي من ضمير هو لفظهم في قوله انا المنجوههم والمقصود فيهما  
واحد وكذا قوله من ضميرهم المذكور بعده (قوله وعلى الاول لا يكون الا من ضميرهم) أي على  
الاتصال لانه ذكر آل ولها وان كان ثانيا فيما تقدم فيتعين على هذا كونه مستثنى من ضمير المنجوههم فتكون  
امرا أنه مجرمة ولا ينافيه ظاهر قوله آل لوط لعمومه لان المراد بالآل لوط عليه الصلاة والسلام المؤمنون به  
كما مر في كلامه مع أن تقديرها في الغابرين واخراجها من الناجين دال على تخصيصه بغيرها وما ذكره مبنى  
على أن تخلل جملة بين المستثنى والمستثنى منه منقطعة عنهما كالمستأنفة مانع من جواز الاستثناء وقد  
صرح به الرضي وشراح الكشف (قوله لاختلاف الحكمين الخ) أي لان آل لوط متعلق بأرسلنا وآل  
امرا أنه متعلق بمنجوههم فأن يكون استثناء من استثناء كما في الكشف وهو مراد المصنف رحمه الله وفي  
التقرير قد يتوهم أن الارسال اذا كان بمعنى الاهلاك فلا اختلاف اذ التقدير آل لوط لم يهلكهم  
فهو بمعنى منجوههم وجوابه أن الاستثناء من الاستثناء شرطه أيضا أن لا يتخلل لفظ بين الاستثناءين متعدد  
يصح مستثنى منه وهما تخلل انا المنجوههم فلو قال آل لوط الامر أنه لجاز ذلك وارتضاء الشارح الطيبي  
رحمه الله وهذا لا يدفع الشبهة لان السبب حينئذ في امتناعه وجود الفاصل لاختلاف الحكمين فلا وجه  
للتعير به عنه وما قيل في تأويله ان هنا حكمين الاجرام والانجاء فيجوز الثاني الاستثناء الى نفسه كيلا يلزم  
الفصل الا اذا جعل اعتراضا فان فيه سعة حتى يتخلل بين الصفة وموصوفها فيجوز أن يكون استثناء من  
آل لوط ولذا جوز الرضي أن يقال أكرم القوم والحياة بصريون الا يزيدا لا يخفى أنه مقرر الا أنه  
لا يفتى شيئا في دفع ما ورد على كلام التقرير ومن ارتضاء (قوله اللهم الا أن يجعل انا المنجوههم اعتراضا)  
قيل انه استعان بالله لضعفه لان الاعتراض بما له تعلق بالطرفين بعيد ولا وجه له لانه لتقرير الكلام الواقع  
فيه وتعلقه بهما أقوى في ذلك فان قلت لم لا يرجع اليهما قلت لان الاستثناء متعلق بالجملة المستقلة  
والخلاف في رجوعه الى الجملتين فصاعدا لا الى جملة وبعض جملة سابقة هذا والمعنى مختلف في ذلك  
ومحل الخلاف الجمل المتعاطفة لا المنقطعة بعضها عن بعض كذا في الكشف واعلم أن تحقيق هذا المقام  
أن الزمخشري جوز في استثناء آل لوط أن يكون من قوم منقطعة عما لحظ الصفة لانهم ليسوا قوما  
مجرمين أو من الضمير المستتر في مجرمين فيكون متصلا لرجوع الضمير الى القوم فقط فيخرجون من حكم  
الاجرام وعلى الانقطاع هم مخرجون من حكم الارسال المراد به ارسال خاص وهو ما كان للاهلاك لا مطلق  
البعث لاقتضاء المعنى له وعلى الاتصال هم مخرجون من حكم المستثنى منه وهو الاجرام داخلون في حكم  
الارسال بمعنى البعث مطلقا وجملة انا المنجوههم في المعنى خبر لكن المؤول بها وليس خبرا حقيقيا كما صرح به  
الحياة وأشير اليه هنا وعلى الاتصال هي مستأنفة والامر أنه مستثنى من ضمير منجوههم المضاف اليه وليس  
مستثنى من المستثنى سواء كان متصلا أو لا لاختلاف الحكمين أي الحكم المخرج منه المستثنى الاول  
والمخرج منه الثاني لان المخرج منه على الانقطاع الحكم بالارسال بمعنى الاهلاك ولو أخرجت امرا أنه  
منه كانت غير مهلكة وليس كذلك وعلى الاتصال الاجرام ولو أخرجت منه كانت غير مجرمة وليس كذلك  
فتعين اخرجها من حكم الانجاء هذا تقرير كلامه وقال القاضي انه على الانقطاع يجوز أن يجعل الا  
امرا أنه مستثنى من آل لوط أو من ضمير منجوههم وعلى الاتصال يتعين الثاني لاختلاف الحكمين الا اذا

أو من ضميرهم وعلى الاول لا يكون الا من  
ضميرهم لاختلاف الحكمين اللهم الا أن  
يجعل انا المنجوههم اعتراضا

جعلت جله انما لمجوههم معترضة مخالفه من وجهين حيث جوز الاستثناء من الاستثناء في الانقطاع ومنعه  
 الزنجشري فيهما حيث جعل اختلاف الحكمين في الاتصال وأثبت الزنجشري فيهما فان قلت المراد  
 بالحكم في الكشف معلوم وبقريره علم ثبوت الخلاف في كلا الوجهين فامر القاضى به حيث أثبت تارة  
 ونفاه أخرى وماعنى اتقاء الاختلاف على الاعتراض قلت كانه أراد أنه على الانقطاع وكون الابعنى  
 لكن وانما لمجوههم في معنى الخبر يكون في هذه الجملة حكم آخر وهو أن الانجاء يكون الامر أنه مخرجا منه  
 ولا يختلف حكمهما وكذا اذا كان اعتراضا فانه يكون لبيان حكمه فهو في المعنى كالأول فيصح الاخراج منه  
 بخلاف ما اذا كان استثناء فانه يكون منقطعاعنه ويكون جوابا للسؤال مقدورا لا يتم الجواب بدون  
 الاستثناء وهو ظاهر فان قلت هل أحد المسلكين حق أحق أن يتبع أم لكل وجهة قلت الذي ظهر لي  
 أن الحق ما ذهب اليه الزنجشري دراية ورواية أما الأول فلأن الحكم المقصود بالاخراج منه هو الحكم  
 المخرج منه الأول والثاني حكم طارئ من تأويل الابلكن وهو أمر تقديري وأما الثاني فلما ذكر في التسهيل  
 من أنه اذا تعدد الاستثناء فالحكم المخرج منه حكم الأول ومما يدل عليه أنه لو كان الاستثناء مفرغا في هذه  
 الصورة كما اذا قلت لم يبق في الدار الا البعير انما أبقاها الزمان الا يغفر رصيدها فانه يتعين اعرابه بحسب  
 العامل الأول كقولك ما عندى الا عشرة الاثلاثة ثم إن كلامه مبنى على أمر ومانع معنوى لا على عدم  
 جواز تخلل كلام منقطع بين المستثنى والمستثنى منه كقيل وان كان مانعا أيضا كما صرح به الرضى فتدبر  
 (قوله الباقي مع الكفرة الخ) اشارة الى ما ذكره الراغب من أنه من الغيرة وهي بقية اللب في الضرع  
 ومعناه الماكت بعد من مضى وقيل معناه من بقى ولم يسه مع قوم لوط عليه الصلاة والسلام وقيل فحين  
 بقى في العذاب (قوله وانما علق والتعليق من خواص افعال القلوب لتضمنه معنى العلم) بمعنى علق عن  
 العمل في قوله انما الخ اذ لم يصح لوجود لام الابتداء التي لها صدر الكلام والتضمن الظاهر أن المراد به  
 المصطلح وقيل المراد به التجوز عن معناه الذي كانه في ضمنه لانه لا يقدر الا ما يعلمه وهو جائز واذا أجرى  
 مجرى القول لكون التقدير والقضاء يقتضى قولاً يجوز أن يعمل عمله من غير تضمن (قوله واسنادهم  
 اياه الى أنفسهم) بمعنى اذا كان من كلام الملائكة عليهم الصلاة والسلام فان كان من كلام الله تعالى كما  
 قيل به لا يحتاج الى تأويل وهذا يدل على أن المراد بالتضمن المصطلح اذ لو كان المراد به العلم مجازا لم يحتج الى  
 تأويل أيضا بحسب الظاهر وقوله للملهم من القرب توجيهه للاسناد المجازى فانهم لقربهم من الله كقرب  
 خاصة الملك به يجوز أن يسندوا لهم ما أسند اليه كما تقول حاشية السلطان أمرنا ورخصنا بكذا والامر هو  
 في الحقيقة (قوله تنكركم نفسى وتنفر عنكم) لما كان ظاهر قوله منكرون أنه لا يعرفهم وجوابهم  
 بقولهم بل جئناك بالعذاب الذي كانوا يشكون فيه والاضراب لا يوافقهم ويطابقه جعله كتابة عن انكم قوم  
 أخاف شركم لأن من أنكر شيئا نفر عنه وخاف منه فلذا أنشروا عنه بما ذكرى ما جئناك لا يصل شر  
 اليك بل لتسمية أمرك وتغذيب أعدائك بما توقعدهم به وقوله ما جئناك بما تنكرنا لاجله فهو اضرب عن  
 هذا المقدور وبما يسرك للملايسة والتعدية وقوله ويشنى لك أى يشنى ما يصدرك وقوله الذى توقعدهم  
 به لو قال كنت توقعدهم به كان أولى ويمترون بمعنى يسكرون أو يجادلون (قوله باليقين من عذابهم)  
 يعنى أن الحق يعنى المتيقن المحقق والباء للملايسة أى ملتبسين بحق أو ملتبساً أنت به لا بصره ولو حل على  
 الخبر اليقين كان قوله وانما الصادقون مكرراً (قوله فاذهب بهم في الليل) لأن الاسراء سيرا في الليل خاصة  
 وكذا السرى وفي ترادفهما والفرق بينهما كلام سبأى في الاسراء وقوله بقطع من الليل مؤكداً وعلى  
 قراءة فسر تأيسر أو الاسراء مجرد عن جزم معناه لمطلق السير أو القيد لبيان وقوعه في بعض دون استغراقه  
 فيكون لتقليل المسئلة (قوله افتح الباب وانظرى الخ) يحتمل أن يكون استطلاع الليل فأمر جليسه  
 لينظر في التجوم ابرى هل قرب الصبح أم لا ويحتمل أنه كان يجب طوله فأمر بالنظر ليعلم ما بقى من الليل قال  
 صاحبنا الموصلى في شرح شواهد الكشف أى كم بقى علينا بما طاب فجميعه مستقصر الزمن الوصال أو

وقرأ جزء والكشاف لمجوههم مخففة (قد رنا انها  
 لمن الغابرين) الباقي مع الكفرة لتلك معهم  
 وقرأ أبو بكر عن عاصم قد رنا هنا وفي النمل  
 بالتخفيف وانما علق والتعليق من خواص  
 أفعال القلوب لتضمنه معنى العلم ويجوز أن  
 يكون قد رنا أجرى مجرى قلنا لأن التقدير  
 بمعنى القضاء قول وأصله جعل الشئ على  
 مقداره غيره واسنادهم اياه الى أنفسهم وهو فعل  
 الله تعالى للملهم من القرب والاختصاص به  
 (فلما جاء آل لوط المرسلون قال انكم قوم  
 منكرون) تنكركم نفسى وتنفر عنكم مخافة  
 أن تطرقوني بشر (قالوا بل جئناك بما كانوا  
 فيه يمترون) أى ما جئناك بما تنكرنا لاجله  
 بل جئناك بما يسرك وينفى لك من عدوك  
 وهو العذاب الذى توقعدهم به فيمترون فيه  
 (وأنتك بالحق) باليقين من عذابهم (وانما  
 لصادقون) فيما أخبرناك به (فأسر يا هلك)  
 فاذهب بهم في الليل وقرأ الجازيان بوصول  
 الهمزة من السرى وهما بمعنى وقري فسر  
 من السر (بقطع من الليل) في طائفة من  
 الليل وقيل في آخره قال  
 افتح الباب وانظرى في التجوم  
 كم علينا من قطع ليلهم

مستطيل ليل الهجر لما عنده من الملل وهذا الشعر لم أطلع على قائله وهو شاهد على إطلاق القطع على  
 طائفة من الليل قبل ولا شاهد فيه لاحتمال أنه بمعنى القطعة مطلقاً وتخصيصه هنا بالاضافة (قوله وكن  
 على اثرهم) بفتح الهمزة والنساء أو بكسر فسكون بمعنى عقبهم وخلفهم وقوله تذودهم الخ بذال مجبة بمعنى  
 تسوقهم بيان الحكمة أمره بأن يكون خلفهم وترك ما في الكشف من أن خروجه مهاجراً اسماً يقتضي  
 الاجتهاد في الشكر وفراغ البال لا كقولهم قد أمهم لئلا يشتغل عن ذلك بتفقد من خلفه لعدم تبادره  
 (قوله لينظر ما وراءه فيرى من الهول الخ) فيكون لا يلتفت على ظاهره لأن الالتفات انما هو للنظر وإذا  
 كان بمعنى لا ينصرف ويختلف فهو مجاز لأن الالتفات إلى الشيء يقتضي محبته وعدم مفارقه فيتخلف  
 عنده فهو من لفته بمعنى ثناء وصرفه (قوله وقيل نهوا عن الالتفات ليوطنوا نفوسهم على المهاجرة)  
 وقطيب قلوبهم بمفارقة منازلهم لأن من هو كذلك لا يلتفت لما خلفه تحسراً على فراقه (قوله فعدى  
 وامضوا إلى حيث تؤمرون إلى ضمير الخ) كذا في الكشف فقبل حيث ظرف مبهم فعلى تقدير نصبه  
 على الظرفية لا يحتاج إلى في لانه مبهم والظرف المبهم منصوب والموقت حكمه حكم ما ليس بظرف فيحتاج  
 إلى في وكذلك الضمير في تؤمرون مبهم نظر إلى تقديره وهو راجع إلى حيث ولو كان موقفاً لقبل تؤمرون  
 فيه وردبانه لم ير ما ذكر فان قلت هو مسلم في تعديته تؤمرون إلى ضمير حيث فان صلته وهي الباء محذوفة  
 إذا صلته تؤمرون به أي بحضيه فأوصل بنفسه وأما تعديته امضوا إلى حيث فلا تناسع فيه كما سمعته إلا أن  
 يجعل تغليباً قلت تعليق حيث بالفعل هنا ليس تعلق الظرفية لمتباعدة الفعل اليه بنفسه بكونه من  
 الظروف المهمة فانه مفعول به غير صريح فهو صرحت إلى الكوفة وقد نص الحاجة على أنه قد ينصرف فيه  
 فالمحذوف ليس في بل إلى كما أشار إليه الزمخشري والمصنف رحمه الله فلا اشكال قلت وان دفع به اشكال  
 التعدي لكنه غير صحيح لانهم صرحوا بأن الجمل المضاف إليها لا يعود منها ضميراً إلى المضاف قال نجم الاثمة  
 اعلم أن الظرف المضاف إلى الجملة لما كان ظرفاً للمصدر الذي تضمنته الجملة على ما مر لم يجز أن يعود من  
 الجملة اليه ضميراً فلا يقال يوم قدم زيد فيه لأن الربط الذي يطلب حصوله باضافة الظرف إلى الجملة  
 وجعله ظرفاً لضمونها فيكون كأنك قلت يوم قدم زيد فيه اهـ وحيث تلزم الاضافة لجملة فكيف يقدر  
 الضمير في تؤمرون عائداً عليه وأغرب منه أن بعض المتأخرين صبه في قلبه مع أنه قال في بعض كتبه ان  
 حيث لا يصح عود الضمير عليها واعتراض به على صاحب التوضيح وقد أتى من مأمنه فخره (قوله أوجينا  
 اليه مقضياً وذلك عدى بالي) يعني أن قضى لا يتعدى بالي لكنه ضمن هامعني أوجى فعدى تعديته وقوله  
 مقضياً بالنصب على الحال من ذلك إشارة إلى أحد وجهي التضمن وهو جعل المضمين فيه حالاً ولذا أخره  
 ليظهر تعلق الجارية والافلا يلزم تأخره وقوله ولذلك عدى بالي أي لكونه بمعنى أوجينا (قوله يفسره أن  
 دابر هؤلاء الخ) كونه تفسيراً ليس مخصوصاً بقراءة الفتح وقوله وفي ذلك أي في التفسير بعد الإبهام تفضي  
 للامر حيث أبهم ثم فسره غشاه بشأنه وأتى بلفظ ذلك الموضوع للبعد وفي نسخة وذلك بدون في والاولى  
 أولى وفي لفظ ذلك والامر حسن تفسير لا يهاهم معنيين وقوله والمعنى الخ يعني أن الدابر الآخر وليس  
 المراد قطع آخرهم بل جلهم وقوله عن آخرهم من تحقيقه وهو واقع في محزه هنا وقوله على الاستئناف أي  
 في جواب وما ذلك الامر ونحوه والبدلية على الكسر لأن في الوجود معنى القول (قوله داخلين في الصبح)  
 لأن الأفعال يكون للدخول في الشيء نحوأتهم وأنجدوه ويبيان لانها تامة هنا وجعل حالاً من المضاف  
 اليه لأن المضاف بعضه فهو مما يجوز فيه ذلك وليس العامل معنى الاضافة ولا يتوهم كونه اسم الإشارة  
 لأن الحال لم يقل أحدان صاحبها يعمل فيها فهذا من سقط القول وقوله لوجه توجيه لكونه حالاً من الدابر  
 مع جمعه بأنه في معنى الجمع لأن دابر بمعنى المدبرين من هؤلاء (قوله سدوم) بفتح السين على وزن فعول  
 بفتح الفاء وبذال مجبة وروى اعمالها وقيل انه خطأ وهو على ما قال الطبري رحمه الله اسم ملثمين بقايا  
 اليونان كان غشوماً ظالماً وكان مدينة مرمين من أرض قيسرين وباسم تسمى البلاد كما في المثل أجودون

مجت شريف في عدم صحة عود ضمير من  
 الجملة المضاف إليها الظرف اليه

(واتبع أدباؤهم) وكن على اثرهم تذودهم  
 وتسرع بهم وتطلع على حالهم (ولا يلتفت منكم  
 أحد) لينظر ما وراءه فيرى من الهول ما لا يطيقه  
 أو فيضيه ما أصابهم أولاً ينصرف أحدكم ولا  
 يتخلف لغرض فيضيه العذاب وقيل نهوا عن  
 الالتفات ليوطنوا نفوسهم على المهاجرة  
 (وامضوا حيث تؤمرون) إلى حيث أمركم  
 الله بالمضي اليه وهو الشام أو مصر فعلى  
 وامضوا إلى حيث تؤمرون إلى ضميره  
 المحذوف على الانساع (وقضينا) أي أوجينا  
 (اليه) مقضياً وذلك عدى بالي (ذلك الامر)  
 مبهم يفسره (أن دابر هؤلاء مقبلون) ومجمله  
 النصب على الدل منه وفي ذلك تفضي للامر  
 وتعليق له وقرئ بالكسر على الاستئناف  
 والمعنى أنهم يستأصلون عن آخرهم حتى  
 لا يبقى منهم أحد (مصحح) داخلين في الصبح  
 وهو حال من هؤلاء أو من الضمير في مقطوع  
 وجهه للجمع على المعنى فان دابر هؤلاء  
 في معنى مدبري هؤلاء (وجاء أهل المدينة)

قاضي مذوم وقال المبدأ في رحمه الله مذوم مدينة من مدائن قوم لوط عليه الصلاة والسلام وفي الصحاح  
 بفتح السين والدال غير مجمة وهو معرب ولذا قيل انه بالاعجام بعد التعريب وبالأهمال قبله والاستبشار  
 السرور وفرحهم به اذ قيل لهم ان عنده ضيوفا مردا في غاية الحسن والجمال فطمعوا انهم والضيف يطلق  
 على الواحد والجمع لانه في الاصل مصدر ضافه فلذا كان خبر القوله هؤلاء وقوله اسي مبني للمجهول من  
 اساء اليه ضدا حسن وقوله لفضيحة ضيبي باللام والباء لان فضيحتهم تورث فضيحة له وركوب الفاحشة  
 فعلها كارتكابها (قوله ولا تذولوني بسبيهم) أي بسبب محبتهم فانه لولا لم يكن قصدهم الشنيع أو بسبب  
 اخرائهم وقوله تجالوني من التجميل وهو فعل ما يورث نجلا وحيا وهو اشارة الى معني الخزي المختلفين  
 باختلاف مصدرهم ما كما مر وهو معطوف على الامر بما يوجب الانتهاء أو على النهي وهو مؤكد ومقرره  
 (قوله عن أن تجير منهم أحد الخ) يعني أن المراكمة منه ذلك أو هو على تقدير مضاف أي اجارة العالمين أو  
 ضيافتهم وقوله ونمخ الخ عطف نفسر وقوله يذمهم عنه أي عن التعرض وهم يذمونه عنه بالوعيد بالرحم  
 ونحوه (قوله ان كنتم فاعلين قضاء الوطر) قال في الكشف شك في قبولهم لقوله كانه قال ان فعلتم ما أقول  
 لكم وما أنظركم تفعلون وقيل ان كنتم تريدون قضاء الشهوة وهو المراد من الوطر في كلام المصنف رحمه  
 الله وقدم الرخصى الاول لانه أنسب بالنسبة وقدم المصنف رحمه الله تعالى الثاني لتبادره من الفعل  
 وهو تقدير لفعله على الوجهين ويجوز تنزيه منزلة اللازم وجواب الشرط محذوف أي فاقضوا الوطر بما  
 قلته لكم أو فهو خير لكم وكون النبي صلى الله عليه وسلم بمنزلة الأب فالذكور بمنزلة البنين والنساء بمنزلة  
 البنات بالنسبة له صلى الله عليه وسلم فقط (قوله قسم بحياة المخاطب الخ) عمره مبتدأ محذوف الخبر وجوبا  
 وتقديره قسمي أو عيني والعمر بالفخ والضم البقاء والحياة الأأنهم التزموا الفخ في القسم لكثرة دوره  
 فتاسب التخفيف واذا دخلت اللام التزم فيه الفخ وحذف الخبر وهو صريح في القسم وبدون اللام يجوز  
 فيه المصوب والرفع وهو مصدر مضاف للفاعل أو المفعول وسمع فيه دخول الباء وذكر الخبر قليلا وقيل  
 شاذ وأورد على القلب وهي قراءة شاذة وكون المقسم به حياة النبي صلى الله عليه وسلم هو قول جمهور المفسرين  
 ولذا ورد في الآثار أنه تعالى لم يقسم بحياة أحد غير نبينا صلى الله عليه وسلم تكريما له وتعظيما أخرجه  
 ابن مردويه عن أبي هريرة رضى الله عنه فيعمهون حينئذ على حكاية الحال الماضية وأما كونه خطا باللوط  
 عليه الصلاة والسلام فيحتاج الى تقدير القول أي قالت الملائكة للوط عليهم الصلاة والسلام لعمره الخ  
 ولذا أخره المصنف رحمه الله تعالى عكس ما في الكشف لانه مع مخالفته لا راية محتاج للتقدير وهو خلاف  
 الاصل وان كان سياق القصة شاهدا لوقرئته عليه فلا يرد عليه ما قيل انه تقدير من غير ضرورة ولو ارتكب  
 مثله لا يمكن اخراج كل نص عن معناه بتقدير شئ فيرتفع الوفاق بمصالح النص وقوله قالت الملائكة الخ  
 اشارة لما ذكرنا اذ لو كان من كلام لوط عليه الصلاة والسلام لقال لعمرى وقوله يختص به القسم على  
 القلب أو تضمن معنى التميز أو التميز به وهو أكثرى (قوله لني غوايتهم أو شدة غلظتهم الخ) الغلة بالضم  
 الشبق واشتهاء الغلمان بشيرا الى أن السكره مستعارة لما ذكر وقوله التي أزال عقولهم اشارة لوجه الشبه  
 وهو قيد للغواية والشدة ووصف لهم على البذل وقوله الذي يشار به صفة الصواب وما أشار به هو الكف  
 عن القبيح والاكتفاء بالخلال الطيب من نكاح البنات وقوله يصيرون تفسير للمعه لانه عني البضيرة  
 المورث للغيرة كما مر واستبعد كونه لقريش لعدم مناسبة السياق والسباق ولذا جعل اعتراضا (قوله يعني  
 صيحة هائلة مهلكة) من غير تعيين لمن صاح بهم وفي القول الآخر تعيين له وأما قوله مهلكة فمستفاد  
 من الاخذ لانه في الاصل بمعنى القهر والغلبة واشتهر في الاهلاك والاستئصال والتعريف على الاول للجنس  
 وعلى الثاني للعهد (قوله داخلين في وقت شروق الشمس) وأما الجمع بين قوله مشرقين ومصبين فباعتبار  
 الابتداء والانهاء وأخذ الصيحة فهرها يا هم وتمسكنا منهم ومنه الاخذ للاسير ولك أن تقول مقطوع  
 بمعنى يقطع عما قريب كذا في الكشف وقيل مشرقين حال مقدرة (قوله على المدينة أو على قراهم)

(يستنبشون) بأضبا ف لوط طمعا فيهم  
 (قال ان هؤلاء ضيبي فلا تفنحون)  
 لفضيحة ضيبي فان من أسي الى ضيفه فقد  
 أسي اليه (واتقوا الله) في ركوب الفاحشة  
 (ولا تذولوني بسبيهم من الخزي وهو  
 ولا تذولوني بسبيهم من الخزي وهو  
 الهوان أو ولا تجالوني فيهم من الخزي وهو  
 الحياء (قالوا أولم تهك عن العالمين) عن  
 أن تجير منهم أحد أو تمنع بيننا وبينهم فانهم  
 كانوا يعضون لكل أحد وكان لوط بينهم  
 عنه بقدر وسعه أو عن ضيافة الناس وانزالهم  
 (ول هؤلاء بناتي) يعني نساء القوم فان في كل  
 أمة بمنزلة أبيهم وفيه وجوه ذكرت في سورة  
 هود (ان كنتم فاعلين) قضاء الوطر أو ما أقول  
 لكم (لعمره) قسم بحياة المخاطب والمخاطب  
 في هذا القسم هو النبي عليه الصلاة والسلام  
 وقيل لوط عليه السلام قالت الملائكة له ذلك  
 والتقدير يصيرون قسمي وهو لغة في العمر  
 يختص به القسم لا يشار الا خلفه لانه كثير  
 الدور على السننهم (انهم لني سكرتهم) لني  
 غوايتهم أو شدة غلظتهم التي أزال عقولهم  
 وتمسكنا بهم بين خطتهم والصواب الذي  
 يشار به اليهم (يعصون) يصيرون فكيف  
 يصيرون نصيحتك وقيل الضمير لقريش والجملة  
 اعتراض (فاخذتهم الصيحة) يعني صيحة  
 هائلة مهلكة وقيل صيحة جبريل عليه السلام  
 (مشرقين) داخلين في وقت شروق الشمس  
 (فجعلنا عاليها) على المدينة أو على قراهم



المراد بها وجه الارض وما عليه وقوله وأمطرنا عليهم وفي هود عليها أي المدينة أو القرى والمآل واحد  
والسجيل تقدم انه معرب سنك كل وكونه من السجل وهو الكتاب أو الصلح لانها كتب عليها أسماءهم  
أو لانها كتب الله تعذيبهم بها وقدم الكلام عليه في سورة هود (قوله للمؤمنين) صفة آيات أو  
متعلق به والتوسم تفعل من الوسم وفسر بالتثبت والتفكير وفسره ثعلب بالنظر من القرن الى القدم  
واستقصاء وجوه التعريف قال بعثوا الى عربهم يتوسم \* وتوسمت فيه خيرا أي ظهرت علاماته لي  
منه قال ابن رباح رضي الله تعالى عنه

اني توسمت فيك الخير أعرفه \* والله يعلم أني ثابت البصر

وتوسم طلب عشب المطر الوسمي وقوله المدينة أو القرى وقيل الضمير للصيحة أو الحجارة أو الآيات  
وقوله للمؤمنين خصهم لأن غيرهم يظنها من الاقتارات ونحوها (قوله وان كان أصحاب  
الايكة) ان مخففة من الثقيلة واللام فارقتوا الايكة أصلها الشجرة الملتفة واحدة الايك وسيأتي أنه يقال  
فيها اليكة وتحقيقه والغضبة بالاضاد المعجمة البقعة الكثيفة الانحجار وفيه اشارة لوجه تسميتهم بذلك  
وقيل الايكة اسم بلدة والظلة بالضم محابة أظلمتهم فأرسل الله عليهم منها نارا أحرقتهم كما مر  
والتكاثف كثرة الاشجار والتفافها وقوله والايكة الشجرة المتكاثفة أي الملتفة الاغصان وهذا  
يلك لعناها الحقيقي وأما المراد بها هنا فقد علم مما قبله وهو أنه الغضبة أو البلدة بطريق النقل  
أو تسمية للصالحين باسم الحال فيه ثم غلب عليه حق صار علما فلا وجه لما قبل عليه انه كان عليه أن  
يدل الشجرة بالغضبة ولا يحتاج الى تكلف أن المراد الجماعة الواحدة من الشجر أو نوع منه  
(قوله يعني سدوم والايكة الخ) يعني محل قوم لوط وقوم شعيب عليهما الصلاة والسلام وقيل هما راجع  
الى الايكة والى مدين ومدين وان لم يذكر هنا لكن ذكر أحدهما يدل على الآخر لارساله الى أهلها  
(قوله فسمي به الطريق واللوح) يعني اللوح المحفوظ أو مطلق اللوح المعد للقراءة كما سمي به مصحف عثمان  
رضي الله تعالى عنه وحيث أطلق في القراءات فهو المراد والمطمير بكسر الميم كالمطمير خيط البنائين  
الذي يقدرون به البناء وهو المسمى زيجابو به سمي الزيج المعروف عند أهل الهيئة وهو معرب زيه بمعنى  
الخط وفي نسخة سمي به اللوح ومطمير البناء بدون ذكر الطريق لانه علم تسميتها به من تفسير الآية فكانه  
معناه الأصلي وهذا منقول منه أي سمي به اللوح والمطمير كما سمي به الطريق فلا غبار في كلامه (قوله  
ومن كذب واحدا من الرسل فكانما كذب الجميع الخ) جواب عن سؤاله مقدر وهو أن أصحاب الحجر كذبوا  
صالحا صلى الله عليه وسلم فقط فكيف قيل كذبوا المرسلين فأجاب بأن من كذب واحدا فقد كذب  
جميع الرسل لاتفاق كلمتهم على التوحيد ودعوة الحق فجعل اتحاد المكذب فيه بمنزلة اتحاد المكذب ولذا  
قال فكانما لانهم لم يوافقوا جهوهم بذلك حتى يكونوا مكذبين لهم حقيقة (قوله ويجوز أن يكون المراد  
الخ) على التغليب وجعل الاتباع مرسلين كقوله \* قدني من نصر الخبيثين قدني وقوله يسكنونها  
فاجع للعجرا والوادى وأنت باعتبار البقعة (قوله يعني آيات الكتاب المنزل على نبيهم) أو رده عليه  
أن صالحا صلى الله عليه وسلم ليس له كتاب مأثور إلا أن يقال المكاتب لا يلزم أن ينزل عليه بل يكفي  
كونه معه وان نزل على غيره لانه أنزل على من قبله والظاهر هو التفسير الثاني وسبقها بفتح السين  
المهمله وسكون القاف والباء الموحدة ولذا الناقة وفصلها وتفصيله مرفى هود وقوله وأما نصب لهم من  
الادلة أي ما أظهره الله من الادلة العقلية الدالة عليه المبنية في الانفس والآفاق (قوله من الانهدام  
ونقب اللصوص الخ) فالحال قدرة وقوله أو من العذاب الخ الظاهر أن المراد عذاب الآخرة فظنهم  
أنها تخمهم منه من غاية الحماقة اذ لا وجه له ولو أريد الاعتم منه ومن عذاب الاستئصال في الدنيا  
كان التعليل بما ذكرنا ظهوره ويؤيده تفرع ما بعده عليه والحسبان بكسر الحاء الظن (قوله  
فأخذتهم الصيحة) في الاعراف فأخذتهم الرجفة ووفق بينهم بأن الصيحة تقضي الى الرحمة أو هي

(ساقها) وصارت منقلبة بهم (وأما مطرنا عليهم  
حجارة من سجيل) من طين متجمد أو طين طيه  
كتاب من السجل وقد تقدم من يديان لهنه  
القصة في سورة هود (ان في ذلك لآيات  
للمؤمنين) المتفكرين المتقربين الذين يتثبتون  
في نظرهم حتى يعرفوا حقيقة الشيء بسمته  
(وانها) وان المدينة أو القرى (لبسبيل مقيم)  
ثابت يسلكه الناس ويرون آثارها (ان في ذلك  
لاية للمؤمنين) بالله ورسوله وان كان أصحاب  
الايكة لظالمين هم قوم شعيب كانوا يسكنون  
الغضبة فيبغضه الله اليهم فكذبوه فأهلكوا  
بالظلة والايكة الشجرة المتكاثفة (فأقمنا  
منهم) بالاهلاك (وانها) يعني سدوم والايكة  
وقيل الايكة ومدين فانه كان مبعوثا اليهما  
فكان ذكر أحدهما منبها على الآخر (لبامام  
مبين) لطريق واضح والامام اسم ما يؤتم به  
فسمي الطريق واللوح ومطمير البناء لانها  
مما يؤتم به (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين)  
يعني ثمود كذبوا صالحا ومن كذب واحدا  
من الرسل فكانما كذب الجميع ويجوز  
أن يكون المراد بالمرسلين صالحا ومن معه من  
المؤمنين والحجرا وادين المدينة والشام  
يسكنونها (وآتيهم آياتنا فكانوا عنها  
معرضين) يعني آيات الكتاب المنزل على نبيهم  
أو معجزاته كالناقة وسبقها بشرحها ودورها  
أو مانصب لهم من الادلة (وكأنوا ينحتون  
من الجبال بيوتا آمنين) من الانهدام ونقب  
الصوص وتخريب الاعداء لولاقتها أو من  
العذاب لقرط غفلتهم أو حسبانهم أن الجبال  
تحميهم منه (فأخذتهم الصيحة)

مصحفنا أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) من بناء البيوت الوثيقة واستكثار الأموال والعدد (وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق) الأحكام ملتبساً بالحق لا بلام استمرار الفساد ودوام الشرور ٣٠٦ ولذلك اقتضت الحكمة اهتلاك أمثال هؤلاء وإزاحة أفسادهم من الأرض (وإن الساعة

لا تية) فينتقم الله لك فيها ممن كذبك (فاصفح الصفح الجليل) ولا تعجل بالانتقام منهم وعاملهم معاملة الصفوح الحليم وقيل هو منسوخ بآية السيف (إن ربك هو الخلاق) الذي خلقك وخلقهم ويده أمر له وأمرهم (العليم) بحالك وحالهم فهو حقيق بأن تكل ذلك إليه لحكم بينكم أو هو الذي خلقكم وعلم الأصل لكم وقد علم أن الصفح اليوم أصل وفي مصحف عثمان وأبي رضي الله عنهما هو الخلاق وهو يصلح للقليل والكثير والخلاق يختص بالكثير (ولقد آتيناك سبعاً) سبع آيات وهي الفاتحة وقيل سبع سور وهي الطوال وسابعها الانتقال والتوبة فأنهم في حكم سورة ولذلك لم يفصل بينهما بالتسمية وقيل التوبة وقيل يونس أو الحواميم السبع وقيل سبع صحائف وهي الأسباع (من المثاني) بيان للسبع والمثاني من التثنية أو التثنية فان كل ذلك مثنى تكرر قرأته أو ألقاها أو قصصه ومواعظه أو مثنى عليه بالبلاغة والاعجاز أو مثنى على الله بما هو أهل من صفاته العظمى وأسمائه الحسنى ويجوز أن يراد بالمثاني القرآن أو كتب الله كلها فتكون من التبعيض (والقرآن العظيم) أن أريد بالسبع الآيات والسور فمن عطف الكل على البعض أو العام على الخاص وإن أريد به الأسباع فمن عطف أحد الوصفين على الآخر (لا تعتق عينيك) لا تطمح بصرك طموح راغب (إلى ما تمنى به أزواجهم) أصناف من الكفار فانه مستحق بالاضافة إلى ما أوتيته فانه كمال مطلوب بالذات مفض إلى دوام اللذات وفي حديث أبي بكر رضي الله تعالى عنه من أوتي القرآن فرأى أن أحداً أوتي من الدنيا أفضل مما أوتي فقد صغر عظمياً وعظم صغيراً وروى أنه عليه الصلاة والسلام وأني بأذرع سبع قوافل ليهود بني قريظة والنضير فيها أنواع البر والطيب والجواهر وسائر الامتعة فقال المسلمون لو كانت هذه الأموال للتقوى بناها ولا نفقناها في سبيل الله

مجاز عنها قيل وقوله تعالى مصحفين يرد ما مر في الاعراف من قوله فلما كانت ضجوة اليوم الرابع تخطوا بالصبر وتكفوا بالانطاع فأتتهم صيحة من السماء فتقطعت قلوبهم فانه يقتضي أن أخذ الصيحة أيهم بعد الضجوة لا مصحفين ورد بأنه يحمل قوله مصحفين على كون الصيحة في النهار دون الليل أو أطلق الصبح على زمان ممتد إلى الضجوة لئلا يظفر به دال عليه (قلت) هذا كله غفلة عن قوله تعالى فأخذتهم الصيحة مشرقين هنا وقدم الكلام عليه فتدبر (قوله) ولذلك اقتضت الحكمة (الخ) فهذه الآية لبيان هلاكهم في الدنيا وما بعد ها لبيان عذابهم في الآخرة وهو أولى من قصره على الثاني كما في الكشف وقوله فينتقم الله الخ يسان لانه المراد من الاخبار بآياتها وقوله فاصفح ينسري إلى أنه قادر على الانتقام منهم (قوله) وعاملهم معاملة الصفوح الحليم) يعني المراد أماً أمره بخالقهم بخلق رضا وحلم وتأن بأن يندبرهم ويدعوهم إلى الله قبل القتال ثم يقا تلهم بعد ذلك فليست الآية منسوخة وإن كان المراد مداراتهم وترك القتال تكون منسوخة بآية السيف في سورة براءة (قوله) فهو حقيق بأن تكل ذلك إليه ليحكم بينكم) أي في الآخرة وهذا ناظر إلى كون الآية غير منسوخة كما أن ما بعده ناظر لتسخنها وقوله وعلم الأصل أي وإن لم يجب عليه فعله وإنما يفعله تفضلاً منه فليس مخالفاً لمذهب أهل السنة وقوله وفي مصحف عثمان وأبي رضي الله تعالى عنهم ما قيل يلزم عليه أن لا تكون هذه القراءة شاذة لوجود شرطها وفيه نظر (قوله) وهي الفاتحة الخ) قيل هذا أصح الأقوال وهو المصريح به في صحيح البخاري نقلاً عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الحمد لله رب العالمين هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته ونحوه من الأحاديث المروية من طرق (قوله) وقيل سبع سور وهي الطوال) المعداد على التفسير الأول آيات وعلى هذا سور وحينئذ فيها قولان والطوال كصغار جمع طويلة والذي ورد في الحديث الطول بوزن كبر جمع طولي وفي سابعها اختلاف ولو قال في التعليل فأنهم ما سورة واحدة كان أظهر لكنه أقحم حكم إشارة إلى القول الآخر وهذا القول ورد في الحديث أيضاً وقد قيل بانكاره لأن هذه السورة مكينة والسبع الطول مدنية وأجيب بأن المراد من آياتها أنزلها إلى السماء الدنيا ولا فرق بين المدني والمكي فيه واعترض بأن آتيناك يا بابه وقيل انه تنزيل للموقع منزلة الواقع في الامتنان ومثله كثير (قوله) وقيل التوبة الخ) معطوف على الانتقال ومرضه لما فيه من الفصل بينها وهو خلاف الظاهر وكذا قوله الحواميم وهو مبني على جواز أن يقال حواميم في جمع حم وهو الصحيح لو روده في الحديث الصحيح والشعر القصص كما بيناه في شرح الدرّة فلا عبرة بقول بعض أهل اللغة أنه خطأ والصواب آل حيم (قوله) وقيل سبع صحائف وهي الأسباع) الظاهر أن المراد بالصحائف الصحف النازلة على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وأنه أنزل عليه سبع منها والمراد ما يتضمنها وإن لم يكن بلفظها فتأمل (قوله) والمثاني من التثنية أو الثناء) يعني أنه جمع مثنى على وزن مفعول وهو ما من التثنية أي من التثنية بمعنى التثنية أو الثناء وهو صدر سمي به المفعول أو اسم مكان سمي به مبالغة أيضاً وقوله فان كل ذلك مثنى بيان لكونه من التثنية وقوله تكرر قرأته لم يقل في الصلاة ليشمل الوجوه وقوله قصصه ومواعظه هو مخصوص بغير الفاتحة وقوله مثنى عليه بالبلاغة بيان لكونه من الثناء وقوله فتكون من التبعيض قيل انه في غير الوجه الذي يفسر فيه بالأسباع والقرآن فان من فيه بيان أيضاً (قوله) فمن عطف الكل على البعض) بناء على أن يراد بالقرآن مجموع ما بين الفتين والعام على الخاص إذا أريد به المعنى المشترك بين الكل والبعض وفيه دلالة على امتياز الخاص حتى كأنه غيره كما في عكسه حتى لا يبعد تكراراً (قوله) لا تطمح بصرك) الباء للتعدية وطمح بمعنى ارتفع وقوله طموح راغب قيد به لانه المنهى عنه وقوله مطلوب بالذات لانه لا لغيره وإن أفضى إلى اللذات (قوله) وفي حديث أبي بكر رضي الله تعالى عنه الخ) قال العراقي الحديث مروى لكن لم أقف على روايته عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه في شيء من كتب الحديث وأذرعان بفتح الراء وكسر هاء بلد بالشام قيل وهذا لم يعرف أيضاً

ولم يعهد سفره صلى الله عليه وسلم للشام فالظاهر ما وقع في غيره من التفاسير أنه وافق من بصرى  
وأذرع سبع قوافل الخ وقوله سبع آيات يعني الفاتحة وفي الكشف يقول لرسوله صلى الله عليه وسلم  
قد أوتيت النعمة الكبرى التي كل نعمة وإن كبرت وعظمت فهي إليها حقيرة فعليك أن تستغني به عن  
متاع الدنيا ومنه الحديث ليس من آمن لم يتغن بالقرآن قال في الاتصاف هذا هو الصواب في معنى  
الحديث وقد جملة كثير على تحسين الصوت وإنما ينهي عن تمطيط الصوت المخرج له عن حذو وقال  
أنه لا ينبغي يتغن بالقرآن الممدود لأن الغنى المقصور وقد وجدت بناء يتغن من المقصور في حديث  
الحليل فرجل ربطها تغنيا وتعظفا فقد ورد منها جميعا على خلاف ما ادعاه المخالف وهو كلام حسن  
(قوله أنهم لم يؤمنوا) بفتح الهمزة بدل اشتغال من الضمير الجورور ويجوز أن يكون على تقدير اللام أي  
لأنهم لم يؤمنوا وكذا قوله أنهم الممتعون به (قوله وتواضع لهم وارفق بهم) فخفض الجناح مجاز عن  
التواضع أو تمثيل بتشبيهه بالطائر (قوله أنذرهم ببيان وبرهان) بيان وجه جعله في قوة الفعل  
وقوله مثل العذاب الذي أنزلناه عليهم فاموصولة والعائد محذوف وقوله فهو وصف لفعل الخ أي نذر  
عذابا كالعذاب الذي نزل الخ واعتراض بأن أعمال اسم الفاعل والصفة المشبهة إذا وصفت غير جاز  
وكونه في قوة أنذرهم لا فائدة فيه كما توهم وأجيب بأن المراد بالمفعول المفعول الغير الصريح وتقديره  
بعذاب وهو لا يمنع الوصف من العمل فيه وأيضا أنه لا يصلح أن يكون من كلام النبي صلى الله عليه وسلم  
لقوله أنزلنا وإذا كان صفة مفعول يكون من مقول القول واعتذر له بأنه كما يقول بعض خواص الملك  
أمرنا بكذا وأوحى الله لقول الله عليه ولا ينبغي ما فيه وقوله الاثناعشر وقبل كانوا ستة عشر أرسلهم الوليد  
ابن المغيرة أيام الموسم ليقتلوا على رأس طرق مكة لما ذكر وقوله فأهلكهم الله تعالى يوم بدر في الكشف  
وقتلهم بآفات (قوله أوالرط الذين اقتسموا أي تقاسموا على أن يبيتوا صالحة عليه الصلاة والسلام الخ)  
فيكون تقاسمهم من القسم وهو في الوجه الآخر من التقاسم على مفارق الطرق وهو على هذا صفة  
مفعول النذر كما في الوجه الذي قبله وترك كون المراد بالمقتسمين اليهود وما أنزل عليهم ما جرى على بني  
قريظة والنضير لأن المشبه به يكون معلوما حال النزول وهذا ليس كذلك فيلغوا التشبيه (قوله وقيل  
هو صفة مصدر محذوف الخ) فأناله جار الله وأتينا بمعنى أنزلنا فكأنه قيل أنزلنا أنزالا كما أنزلنا الخ  
والمقتسمون على هذا الذين قسموا القرآن عناد لما ذكر وهم من أهل الكتاب أيضا كما في الوجه الذي  
بعده وإنما الفرق بينهما تقسيمهم له إلى ما يؤمنون به وما يكفرون وأن المراد بالقرآن معناه اللغوي  
وهو المقر ومن كتبهم وعلى هذا الذين صفة المقتسمين وعلى الأول مبتدأ أخبره فوربك الخ وكان الظاهر  
أن يقول والمقتسمون هم أهل الكتاب وما قسموه أما القرآن حيث قالوا الخ أو ما يقرؤنه من كتبهم  
(قوله فيكون ذلك تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) أي على هذا الوجه الأخير المقصود منه  
تسليته النبي صلى الله عليه وسلم وقوله أمثالها أي للتسليته والمراد أنه مؤكده مقولها وعبر به  
لموافقة النظم (قوله أجزا جمع عضة الخ) عضة بكسر العين وفتح الصاد بمعنى جزء فهو معتل اللام  
من عضاء بالتشديد جعله أعضاء وأجزاء وجعله أجزاء يتناول التقسيم إلى الشعر والسحر والكهانة  
وتقسيمه إلى حق وباطل وإيمانهم ببعض وكفرهم ببعض منه (قوله وقيل فعلة من عضته) كذا  
في نسخة معجمة أي على وزن فعلة بوزن الهيئة وأما في الوجه الأول فهو بفتح الصاد كما ذكره الطيبي  
ونقله السيوطي رحمه الله تعالى وقيل أنه على الاحتمال الأول بوزن فعلة أيضا وأراد بفعلة بناء النوع  
فانه علم وليس الأول وان وافق زنة بهذا المعنى فلها خصه بهذا وفي بعضها وقيل أم حجارا جمع  
سحر تفسيره لعضين وإذا كان من عضته فاللام المحذوفة هاء كشفة على القول بأن أصلها شفة وقوله  
إذا بهت أي افتريت عليه لكن الواقع في الحديث بمعنى الساحرة والمستحرة أي المستعملة لسحر غيرها  
كما ذكره ابن الأثير فكان أصل معناه البهتان بما لأصل له فأطلق على السحر لانه تحييل أمر لا حقيقة له فلذا

قوله وفي الكشف الخ قد تصرف في عبارته  
كما يعلم بمراجعته اه معجمه

فقال لهم لقد أعطيتكم سبع آيات هي خير من  
هذه القوافل السبع (ولا تخزن عليهم)  
أهم لم يؤمنوا وقيل أنهم الممتعون به  
(واخفض جناحك للمؤمنين) وتواضع لهم  
وارفق بهم (وقل أي أنا النذير المبين) أنذرهم  
بيان وبرهان أن عذاب الله نازل بكم إن لم  
تؤمنوا (كما أنزلنا على المقتسمين) مثل  
العذاب الذي أنزلناه عليهم فهو وصف لفعل  
النذر أقيم مقامه والمقتسمون هم الاثناعشر  
الذين اقتسموا مدخل مكة أيام الموسم  
ليقتلوا النبي صلى الله عليه وسلم فأهلكهم الله تعالى يوم بدر  
أو الرط الذين اقتسموا أي تقاسموا على أن  
يبيتوا صالحة عليه الصلاة والسلام وقيل هو  
صفة مصدر محذوف بدل عليه ولقد آتيناك  
فانه بمعنى أنزلنا إليك والمقتسمون هم أهل  
الكتاب الذين جعلوا القرآن عضين  
حيث قالوا عناد بعضهم حق موافق للتوراة  
والإنجيل وبعضه باطل مخالف لهما وقسموه إلى  
شعر وسحر وكهانة وأساطير الأولين وأهل  
الكتاب آمنوا ببعض كتبهم وكفروا ببعض  
على أن القرآن ما يقرؤنه من كتبهم فيكون ذلك  
تسليته لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله  
لا تمدن عينيك الخ اعتراضا عما لها (الذين  
جعلوا القرآن عضين) أجزاء جمع عضة  
وأصلها عضة من عضى الشاة إذا جعلها  
أعضاء وقيل فعلة من عضته إذا بهت وفي  
الحديث لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
العاضة والمستعضة وقيل أسحارا وعن  
عكرمة العضة السحر



وانما جمع جمع السلامة جبراً لما حذف منه والموصول يصلته صفة للمقتسمين أو مبتدأ خبره ( فورد بك لتسألهم أجمعين عما كانوا يعملون ) من التقسيم أو النسبة إلى السحر فيجازيهم عليه وقيل هو عام ٣٠٨ في كل ما فقهوا من الكفر والمعاصي ( فاصدع بما تؤمر ) فاجهر به من صدع بالحجة اذا تكلم

جمع بينهما المصنف رحمه الله تعالى لكن فيه اجمال وهذا الحديث رواه ابن عدي في الكامل وأبو يعلى في مسنده كما قاله العراقي ( قوله وانما جمع جمع السلامة الخ ) اشارة الى ما ذكره من أن ما حذف منه حرف يجمع جمع السلامة جبراً لما فات منه كعز بن وسنين وهو كثير مطرد ولا يخفى أن لا يجمع جمع السلامة المذكور لكونه غير عاقل ولتغير مفردة وهذه المسئلة مفصلة في شرح التسهيل وقوله والموصول الخ ترك كونه منصوباً بالنذر الذي في الكشف لبعده واعمال المصدر الموصوف فيه ( قوله من التقسيم ) ناظر الى قوله أجراء وقوله أو النسبة إلى السحر ناظر الى قوله وقيل اسحاراً أو الى تفسيره على الواقع في بعضها اذ معنى بهم القرآن جعله سحراً ( قوله فيجازيهم عليه ) بصيغة التكلم أو الغيبة والفاء تفسيرية أو عاطفة وعلى الأول فالسؤال مجاز عن المجازاة لانه سيها فلا يرد أنه ينافي قوله تعالى فيومئذ لا يستل عن ذنبه انس ولا جان وعلى الثاني المراد سؤال التقرير بل فعل لم لا الاستفهام لعلمه بجميع ما كان وما يكون وأورد عليه الامام أنه لا وجه لتخصيص نفيه يوم القيامة وأجيب بأنه بناء على زعمهم كقوله وبرز والله جميعاً فإنه يظهر لهم في ذلك اليوم أنه لا يخفى عليه شيء فلا يحتاج إلى الاستفهام وقيل المراد لسؤال يومئذ من الله ولا من غيره بخلاف الدنيا فإنه ربما سأل غيره فيها ورد بأن قوله لانه تعالى عالم بكل أعمالهم يأباه ثم ان الامام ارتضى في سورة الرحمن ما رده هنا وسيأتي الكلام فيه وأنه باعتبار المواضع والعموم نظر الى ظاهر ما وقوله أنا النذير المبين ( قوله فاجهر به ) فاصدع أمر من الصدع بمعنى الاظهار والجهار من اصداع الفجر أو من صدع الزجاجة ونحوها وهو تفرير أجزائها فالتعني افرق بين الحق والباطل وقوله وأصله الخ اشارة الى أنه مستعار منه والبناء في الأول صلته وفي الثاني سيبية ( قوله وما مصدرية أو موصولة الخ ) رد أبو حيان رحمه الله تعالى المصدرية بأنه جار على مذهب من يجوز أن يراد بالمصدر أن والفعل المبني للمفعول والعصم عدم جوازه ورد بأن الاختلاف في المصدر الصريح هل يجوز انحلاله الى حرف مصدرى وفعل مجهول أم لا أما أن الفعل المجهول هل يوصل به حرف مصدرى فليس محل النزاع فان كان اعتراضه على الزمخشري في تفسيره بالامر وأنه كان ينبغي أن يقول بالامر موبه فشيء آخر سهل وقوله بما تؤمر به من الشرائع فالأمر موبه الشرائع نفسها لا الامر بها حتى يتكلف ويقال أصله تؤمر بالصدع به فحذف تدريجاً اذ لا داعي له وقوله فلا تلتفت الخ بشيراً الى أنه ليس أمر ابتداء القتال حتى يكون منسوخاً بآية السيف ( قوله كانوا خمسة الخ ) كونهم خمسة قول وفي شرح البخاري أنهم سبعة وفي بعض أسماهم اختلاف مفصل في كتب الحديث والعاص بضم الصاد واجراء الاعراب عليها وليس منقوصاً كالقاضي فانه علم آخر كذا قيل ولا أصل له وقوله عدي بن قيس كذا في نسخة وصوابه الحرث بن قيس ونبال بفتح النون وتشديد الباء الموحدة من يصنع النبال أي السهام وقوله لاخذته متعلق بضعف وقوله كالحري في رواية كعنتي البعير وقوله فامتخط أي خرج قبح من أنفه بدل مخاطبه ( تنس ) في المستهزئين خلاف فقال الكرماني في شرح البخاري هم السبعة الذين ألقوا الأذى على رأسه صلى الله عليه وسلم وهو بصلي كما في البخاري فهم عمرو بن هشام وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وأمية بن خلف وعقبة بن أبي معيط وعمارة بن الوليد وفي الاعلام للتسهيل أنهم قد فوا بقلب بدروعه بخلاف ما ذكر ( قوله عاقبة ) اشارة الى مفعوله وقوله في الدارين متعلق به وقوله فافزع الفزع هنا بمعنى الالتجاء وقوله بالتسبيح والتحميد بمعنى أنه بعناؤه العرفي وهو قول سبحانه الله والحمد لله وما بعده اشارة الى أنه بعناؤه اللغوي وما نابك بمعنى ما نزل بك وقوله من المصلين فهو من اطلاق الجزء على الكل وقوله عز به بالباء الموحدة والنون أيضاً وقدم ضبطه وشرحه وقوله فزع الى الصلاة أي قام اليها واشتغل بها وقوله الموت فاليقين بمعنى التيقن والمراد مدة حياته صلى الله عليه وسلم وقيل المراد به تعذيب هؤلاء وأن ينزل بهم ما وعده ويختل من الخلل والتقصير وقوله من قرأ سورة الحجر الخ هو حديث موضوع كما في أكثر ما ذكر في أواخر السور

بها جهاراً أو فافزع به بين الحق والباطل وأصله الابانة والتميز وما مصدرية أو موصولة والراجع محذوف أي بما تؤمر به من الشرائع ( وأعرض عن المشركين ) فلا تلتفت الى ما يقولون ( انا كفي بالك المستهزئين ) بقمعهم واهلاكهم قيل كانوا خمسة من أشرف قريش الوليد بن المغيرة والعاص ابن ذائل وعدي بن قيس والاسود بن عبد يغوث والاسود بن المطلب يسالغون في ايداء النبي صلى الله عليه وسلم والاستهزاء به فقال جبريل عليه السلام لرسول الله صلى الله عليه وسلم أحررت أن أكفيكم فأوماً الى ساق الوليد فترنبال فتعلق بثوبه سهم فلم ينعطف تعظماً لاخذته فأصاب عرقاً في عقبه فقطعه فأتى وأوماً الى أخمص العاص فدخلت فيه شوكة فانتفخت برجله حتى صارت كالرحي ومات وأشار الى أنف عدي بن قيس فامتخط فيما ذوات والى الاسود بن عبد يغوث وهو قاعد في أصل شجرة فجعل ينطح رأسه بالشجرة ويضرب وجهه بالشوكة حتى مات والى عيني الاسود بن المطلب فعمى ( الذين يجعلون مع الله الهة آخر فسوف يعلمون ) عاقبة أمرهم في الدارين ( ولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون ) من الشرك والطعن في القرآن والاستهزاء بك ( فسبح بحمد ربك ) فافزع الى الله تعالى فيما نابك بالتسبيح والتحميد يكفك ويكشف الغم عنك أو فترده عما يقولون حامداً له على أن هدالك للحق ( وكن من الساجدين ) من المصلين وعنه عليه الصلاة والسلام أنه كان اذا حزبه أمر فزع الى الصلاة ( واعبد ربك حتى يأتيك اليقين ) أي الموت فانه متيقن لحاقه كل حي مخلوق والمعنى فاعبد ما دمت حياً ولا تتحل بالعبادة لحظة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الحجر كان له من الاجر عشر حسنات بعدد المهاجرين والانصار والمستهزئين بحمد صلى الله عليه وسلم والله أعلم



## ﴿سورة النمل﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

( قوله مكية غير ثلاث آيات ) وقيل مكية كلها وقيل غير ذلك ( قوله مائة الخ ) الذي ذكره الداني في كتاب العدد أنها تسعون وثلاث وقيل أربع وقيل خمس في سائر المصاحف وتسمى سورة النعم جمع نعمة لما ذكر فيها مما أنعم الله به على الانسان من المأكل والمركب وغيره كما ستره ولما ذكر في آخر السورة السابقة المستهزئين المكذبين له ابتداء بقوله أتى أمر الله المناسب له على ما ذكر في معناه وسبب نزوله ( قوله كانوا يستعجلون ما أوعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم ) الاستعجال طلب الشيء قبل زمانه ولذا قيل من استعجل بشي قبل أوامره عوقب بحرمانه وقوله واهلاك الله وفي نسخة أو بدل الواو وهما بيان للوعيد وقوله تشفع لنا ناظر للساعة وتخلصنا للاهلاك فليس قوله ان صرح ما يقوله الخ ظاهر في ارادة قيام الساعة كما أنهم وقوله استهزاء وتكذيبا لتعليل لقوله يستعجلون فليس استعجالهم على حقيقة بل هو في صورة الاستعجال والمراد به ما ذكر ويقولون معطوف على يستعجلون ( قوله والمعنى أن الامر الموعود به ) يشير الى أن أتى بمعنى يأتي على طريق الاستعارة بتشبيه المستقبل المحقق بالماضي في تحقق الوقوع والقرينة عليه قوله فلا تستعجلوه فانه لو وقع ما استعجل وقوله من حيث انه تعليل لما قبله وان بالكسر على ما ارتضاه ابن هشام رحمه الله تعالى وجوز ابن اياز قصها لانها قد تضاف للمفرد لكنه شاذ فالكسر أولى وقوله فلا تستعجلوا وقوعه تفريع على وجوب الوقوع فان ما هو كذلك لا يخاف فواته حتى يستعجل فان الاستعجال انما هو في الاكثر لذلك ثم عمل النبي بأنه لا خير في الوقوع ولا بد منه فضمير فيه وعنه للوقوع ولا غبار على كلامه ( قوله تبرأ وجل عن أن يكون له شريك ) لف وشرقتبرأ تفسير سبحان وجل تفسير تعالى وعن أن الخ تنازع فيه تبرأ وجل وما تضمنت الموصولية والمصدرية لكنها ظاهرة في الثاني واليه أشار بقوله عن أن اذفسرها بأن المصدرية مع احتمال الوجه الآخر ولما كان التزبه انما يكون عن صفة العين لا عن الذات وصفات الغير فلا يظهر التزبه عن الشريك أشار بقوله أن يكون له الى أنه صفة سلبية وأيضاً لما كان التزبه منه تعالى لنفسه آل الى معنى التبري فلذا افسره به وقوله فندفع ما أراد بهم بيان لارتباطه باقبله ومناسبته له ويدفع بالنصب أي تزبه سبحانه وتعالى عن أن يحوم العجز اللازم لتكذيبهم حول سرادقات كبريائه فيكون له شريك فضلا عن شركاء حتى يكون ما زعمتم من دفعهم عنكم وهم أبحار ومخلوقات لا تملك لانفسها ضرا ولا تنفع ( قوله بالياء على تلوين الخطاب ) الواقع في قوله فلا تستعجلوه فانه للكفرة فاذا قرئ يشركون بالغيبة حيثئذ كان التفاتا والمراد بتلوين الخطاب الالتفات من الخطاب للكفرة الى الغيبة والخطاب الكلام المخاطب به وعليه اذا قرئ بالياء الالتفات فيه وكذا اذا كان الخطاب الاول للمؤمنين أولهم وغيرهم فانه لا يخدم معنى الضميرين حتى يكون التفاتا وهما متحدان لئلا يكتنفه تغليبان فغلب المؤمنون على غيرهم في الخطاب وغيرهم عليهم في نسبة الشرك على قراءة تشركون بالياء ولا التفات فيه أيضا وعلى قراءة الياء الالتفات ولا تغليب أصلا فمن قال ليس المراد بتلوين الخطاب الالتفات بل المعنى الاعم منه لوجوده أيضا اذا كان الخطاب لهم وغيرهم فلا تصح المقابلة على الاطلاق لم يصب ( قوله لما روى أنه لما نزلت الخ ) اعترض عليه بأنه ليس في هذه الرواية استعجال المؤمنين وقد قيل في آية أخرى يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها قال الظاهر أنهم لما سمعوا أول الآية اضطربوا لظن أنه وقع فلما سمعوا خطاب الكفار بقوله فلا تستعجلوه اطمأننت قلوبهم ورد بأنه ليس المراد بالاستعجال حقيقة بل اضطرابهم وتهميؤهم لها المنزل منزلة وليس هو الاستعجال الواقع من الكفرة في تلك الآية لانه استعجال تكذيب كما في الوجه الآخر وبه اندفع الاعتراض بلزوم الجمع بين الحقيقة والجواز اذا كان الخطاب للمؤمنين وغيرهم فان قلت اذا كان الخطاب للمؤمنين لا يتصل قوله

﴿سورة النمل﴾

مكية غير ثلاث آيات في آخرها وهي مائة وثمان وعشرون آية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

( أتى أمر الله فلا تستعجلوه ) كانوا يستعجلون ما أوعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم من قيام الساعة أو اهلاك الله تعالى اياهم كما فعل يوم بدر استهزاء وتكذيبا ويقولون ان صرح ما يقوله فلا صنم تشفع لنا وتخلصنا منه فزلت والمعنى أن الامر الموعود به عزله الا أن المحقق من حيث انه واجب الوقوع فلا تستعجلوا وقوعه فانه لا خير لكم فيه ولا خلاص لكم عنه ( سبحانه وتعالى عما يشركون ) تبرأ وجل عن أن يكون له شريك فندفع ما أراد بهم وقرأ جزء والكسائي بالياء على تلوين الخطاب أو على أن الخطاب للمؤمنين أولهم وغيرهم لما روى أنه لما نزلت أتى أمر الله فوثب النبي صلى الله عليه وسلم ورفع الناس رؤسهم فزلت فلا تستعجلوه

سبحانه وتعالى عما يشركون بما قبله بخلافه على العموم والاختصاص بالكفرة (قلت) كذا توهمه بعضهم وليس كذلك فإنه لما نهم عن الاستعجال ذكر ما يتضمن أنذاره وإخباره بالخوف والارشاد وأن قوله إن الساعة آتية أكراهها وذلك فليست عند كل أحد لمعادته ويستغل قبل السفر بتهينة زاده فلذا عتب بذلك دون عطف وقد أشار المصنف رحمه الله تعالى إلى ارتباطه باعتبار ما بعده فيكون ما ذكر مقدمه واستفادته وأيضاً فإن قوله تعالى أنى أمر الله تنبيهه وإيقاظ لما يرد بعده من أدلة التوجيه قدبر (قوله بالوحي أو القرآن فإنه يحيا به القلوب الخ) في الكشف الروح استعارة للوحي الذي هو سبب الهداية ومن أمره بيان له فنسبه الوحي مطلقاً أو بعضه بالروح فإن كان بالنظر إلى الوحي اليهم فلا تبه بخلصهم من الجهالة والضلالة المشبهة بالموت كما قال تعالى أو من كان ميتاً فأحييناه فيه حياة لهم وإن كان بالنظر إلى الدين فلا تبه بقيامه وقوامه كما تقوم الروح بالبدن فهو استعارة مصرحة محقة لكنها تلزمها مكنية وتخييلية وهي تشبيه الجهل والضلال بالموت وضده بالحياة أو تشبيه الدين بإنسان ذي جسد وروح كما إذا قلت رأيت بحراً يغترف الناس منه وشمساً يستضيئون بها فإنه يتضمن تشبيه علمه بآء عذب ونور ساطع لكنه جاء من عرض فليس كظفار المنية وليس غير كونه استعارة مصرحة كما توهم وقد مر مثله في البقرة (فإن قلت) قوله من أمره يخرج الروح من الاستعارة إلى التشبيه كما في قوله تعالى حتى يبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر (قلت) قالوا إن بينهما بونا بعيداً لأن نفس الفجر عين المنية شبهة بخيط وليس مطلق الأمر بمعنى الشأن مشبهاً به ولذا أضيف به الروح الحقيقية في قوله تعالى قل الروح من أمر ربي كما تبين به المجازية ولوقيل يلحق أمره الذي هو الروح لم يخرج عن الاستعارة فليس وزان من أمره وزان قوله من الفجر وليس كل بيان مانعاً من الاستعارة كما توهم من كلام المحقق في شرح التلخيص فعليك بالتفطن له فإنه مما ترزله فيه الاقدام ولم يلتفتوا إلى جعل الروح هنا بمعنى جبرائيل الواقع في بعض التفاسير وقوله فإنه الخ إشارة إلى وجه الشبه على ما حققناه وقرينة الاستعارة إبدال أن أنذروا منه (قوله) وذكره عقيب ذلك إشارة إلى الطريق الذي به الخ) هو على وجوه الخطاب وإزاحة معطوف على قوله إشارة وقوله بالعلم الباء دخلت فيه على المقصور وقدمت بيانه وقوله وعنه تنزل أصله تنزل فحذفت إحدى التامين (قوله) بأمره أو من أجله) يعني من أماسية أو تعليلية والأمر واحد لا و امر ومن جعله واحداً لا من وجوهها تشبيهاً وقد صرح به شرح الكشف رحمه الله تعالى أخذ من كلامه فلا عبرة لمن أنكره وقوله أن يتخذ رسولاً بيان لمفعول يشاء المقدر وقوله بأن أنذروا تفسيره بما يجري على بعض الوجوه وهو كون أن مصدرية منصوبة المحل بعد حذف الجار ومجرورة وكونه بدلاً من الروح وكونه مخففة من الثقيلة لا تفسيرية وإذا كانت مخففة فاسمها ضمير شأن مقدر والخبر أنذروا ولا يحتاج فيه إلى تقدير قول لأن خبر ضمير الشأن يكون أمر من غير تأويل لأنه عنه كقولك كلامي اضرب كما حققته في الكشف (قوله) من نذرت بكذا إذا علمته) تقدم تحقيقه وأنه ليس له مصدر صريح وإذا دخلت عليه همزة التعدية صار بمعنى أعلمت ثم خص بإعلام ما يخاف منه فوقع في مقابلة التبشير ومحصله حيثما الخوف فاما أن يكون على أصل معناه له لقيه بقوله لا إله إلا أنا ولا تخوف فيه بحسب الظاهر أو يكون بمعنى التخوف ولذا قيل أنه يدل على أنهم أثبتوا له تعالى شركاء وهو مقتضى الاتقام منهم لا مناوهم نسبوا إليه ما لا يليق بجلاله في قال الثابت في اللغة أن نذر الشيء كفرح به علمه فخره وأنذره إذا أعلمه بما يحذره وليس فيها مجيئة بمعنى التخوف فأصله للإعلام مع التخوف فاستعملوه في كل من جرى معنى لم يأت بشئ يعتد به (قوله) إن الشأن الخ) فالضمير للشأن وهو مفعول أنذروا بمعنى أعلموا دون تقدير جار فيه بخلاف ما إذا كان بمعنى التخوف ومفعوله الأول عام فلذا لم يقدره وعلى الثاني خاص بأهل الكفر والمعاصي محذوف كما أشار إليه وهو يعتدى إلى الثاني بالباء فلذا قال بأنه (قوله) وقوله فانفون رجوع إلى مخاطبتهم) قبل أنه لا يظهر لتخصيص كون

(ينزل الملائكة بالروح) بالوحي  
أو القرآن فإنه يحيا به القلوب الميتة بالجهل أو  
يقوم في الدين مقام الروح في الجسد وذكره  
عقيب ذلك إشارة إلى الطريق الذي به علم  
الرسول صلى الله عليه وسلم ما تحقق موعدهم  
به ودنوه وإزاحة لاستبعادهم اختصاصه  
بالعلم به وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ينزل من  
أنزل وعن يعقوب مثله وعنه تنزل بمعنى  
تنزل وقرأ أبو بكر تنزل على المضارع المبني  
للمفعول من التنزيل (من أمره) بأمره  
أو من أجله (على من يشاء من عباده) الأنبياء  
أن يتخذ رسولاً (أن أنذروا) بأن أنذروا أي  
أعلموا من نذرت بكذا إذا علمته (أنه لا إله  
إلا أنا فانفون) أن الشأن لا إله إلا أنا فانفون  
أو خوفوا أهل الكفر والمعاصي فإنه لا إله إلا أنا  
وقوله فانفون رجوع إلى مخاطبتهم بما هو  
المقصود

الانذار بمعنى التخويف بكون اتقون رجوعا الى مخاطبتهم وجه بل ذلك في كونه بمعنى الاعلام اولى  
فان قوله فاتقون انذار وتخويف فابقاؤه في حيز خوفوا هو الظاهر ورد بان المراد أنه رجوع الى مخاطبة  
قريب بالانذار وليس في كلامه ما يدل على اختصاص هذا بالمعنى الثاني لانذروا كما ظنه ثم قال  
فان قلت هذا على تقدير أن لا يكون فاتقون من جملة الموحى به وهو الظاهر بل يراد به على جميع الوجوه  
فهو لك أن تجعله منها والمعنى أعلمهم قولي ان الشأن كذا فاتقون أو خوفوهم بذلك قلت لا والاقبل  
ان بالكسر لا بالفتح ثم وجه تفریع قوله فاتقون على التوحيد أنه اذا كان واحدا لم يتصور تخلص  
أحد لاحد من عذابه (قلت) اذا كان بمعنى التخويف فالظاهر دخول قوله فاتقون في المنذره لانه هو  
المنذره في الحقيقة فقتضاه أن يقال أنذروهم بأنه المنفرد بالالوهية الذي يجب عليهم أن يتقوه ويخشوا  
عذابه لانه المقصود ذكره للانذار فالعدل عنه لذلك واذا كان بمعنى الاعلام فالمقصود بالاعلام هو الجملة  
الاولى وهذا مفرع عليها على طريق الالتفات فتأمل وأما الكسر الذي ذكره فغير وارد فانه ليس  
بعد قول صريح موقوف أو مقدر وانما ذكره لتصوير المعنى (قوله وأن مفسرة) فلا محل لها مع  
الجملة الداخلة عليها وهي تفسير للروح بمعنى الوحي وقوله الدال على القول لبيان لوجود شرط أن  
المفسرة وقد وقعت بعد فعل يتضمن معنى القول وهو قوله تعالى ينزل الملائكة بالروح فليس شرطها  
مفقودا هنا كما توهم وانما صرح بتأويل الروح به لانه المفسر في الحقيقة ولولا لم تدل الجملة على ذلك  
(قوله أو مصدرية) على مذهب سيويه الجوز لوصفها بالامر والنهي وفوات معناه بالسبب كفوات  
المضى مع أنه غير مسلم كما مر تحقيقه واذا كانت محققة من الثبوت فهل يحتاج الى تقدير القول معها  
أم لا تقدم الكلام فيه والنصب بنزع الخافض بتقدير الباء السببية معه (قوله والآية تدل على أن  
نزول الوحي بواسطة الملائكة الخ) دلالة الآية على ذلك ظاهرة وليس فيها دلالة على أنه لا يكون الا بذلك  
حتى يرد عليه أنه لا دلالة فيها على المصير مع أنه غير منحصر في ذلك وقوله منتهى كمال القوة العلمية بمعنى  
أنه أشرف المطالب اليقينية وكون النبوة عطائية هو مذهب أهل الحق خلافا للجماعة وقد مر تحقيقه في  
سورة الانعام وقوله لاصول العالم يعني به السموات والارض وقوله على وفق الحكمة هو معنى قوله بالحق  
وقوله فيلزم التمانع اشارة الى برهان التمانع المذكور في علم الكلام وقوله وفروعه يعني به ما في خلق  
الانسان الخ (قوله أو جدهما على مقدار وشكل الخ) هو يؤخذ من قوله تعالى بالحق لان معناه  
ما يحق لها بمقتضى الحكمة لتدل على صانع مختار منفرد بالالوهية والالوقع التمانع لاجتماع مؤثرين على أثر  
واحد ولذا عقبه بقوله تعالى عما يشركون وقيل معنى قوله بالحق بحكمة الحق وقوله منها وفي نسخة منهما  
واليها والمعنى واحد وقيد بما ذكره كراير بظ بمقابلته ولانه الواقع (قوله على أنه تعالى ليس من قبيل الاجرام)  
أي ليس بجسم كما يقوله الجسمية ووجه الدلالة أنه يدل على احتياج الاجرام الى خالق فهو لا يجانسها  
والاحتياج اليه فلا يكون خالقا لان كل ما هو جرم فهو منهما وما خالفهما وما فيهما هو الله فليس منهما  
حتى يرد عليه أنه انما يدل على أنه ليس من السموات والارض فجاز أن يكون جسم من غيرهما الا أن  
يراد بالسموات والارض جهة العلو والسفل كما قيل (قوله منطبق مجادل) منطبق بكسر الميم صيغة  
مبالغة كتحار فهو دليل آخر على خالقته وقدرته وهذا هو الوجه كما في شرح الكشف ولذا قدمه  
المصنف رحمه الله تعالى ووجه الاستدلال بأنه كان نطفة سائلة لا يستقر ولا يحفظ شكلا فاتقلت الى  
أطوار مختلفة حتى صارت تدفع عن نفسها وتخاصم وتحتاج من حاجها وهذا ليس مما تقتضيه الطبيعة بل  
هو بخلق فاعل حكيم مختار (قوله أو خصم مكافح الخ) هذا هو الوجه الثاني وآخر ملامر وأصل الكفاح  
في القتال وأراد به مطلق الدفع أو الدفع بالجهة على التشبيه لها بالسيف ونحوه على طريق النكابة  
والتمثيل وهو بيان جراءة من كفر على الله وعدم استحيائه منه وقاحته بتمادي في الكفر قبل وبؤيه هذا  
الوجه قوله في سورة يس بعدما ذكر مثله قال من يحيي العظام وهي رميم فانه نص في هذا فصدر الآية

وأن مفسرة لان الروح بمعنى الوحي الدال على  
القول أو مصدرية في موضع الجزاء لان  
الروح أو النصب بنزع الخافض أو محققة  
من الثبوت والآية تدل على أن نزول الوحي  
بواسطة الملائكة وأن حاصله التنبيه على التوحيد  
الذي هو منتهى كمال القوة العلمية والامر  
بالتقوى الذي هو أقصى كمال القوة العملية  
وأن النبوة عطائية والآيات التي بعدها دليل  
وحدايته من حيث انها تدل على انه تعالى  
هو الموجد لاصول العالم وفروعه على وفق  
الحكمة والمصلحة ولو كان له شريك لقد رعى  
ذلك فيلزم التمانع (خلق الالهات والارض  
بالحق) أو جدهما على مقدار وشكل وأوضاع  
وصفات مختلفة قدرها وخصصها بحكمته تعالى  
عما يشركون منها أو عما يقتضي وجوده أو  
بقائه اليها وما لا يقدر على خلقها وما فيه  
دليل على أنه تعالى ليس من قبيل الاجرام  
(خلق الانسان من نطفة) جادا لحس لها ولا  
حراك سائلة لا تحفظ الوضع والشكل (فاذا  
هو خصم) منطبق مجادل (ميمين) للجهة أو  
خصم مكافح لخالفه قائل من يحيي العظام  
وهي رميم

للاستدلال وعجزها لتقرير الوقاحة وليس بشئ لأن مدار ما قبلها في تلك السورة على ذكر الحشر والنشر  
ومكابرتهم فيه بخلاف هذه ولكل مقام مقال وقد أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى هناك وأما كون  
الآية مسوقة لتقرير وقاحة الانسان لا تنفاء التنافي بين الاستدلال على الوحدة اية والقدره وتقرير  
وقاحة المنكرين ولذا جعل تيمم القوله تعالى عما يشركون فعدم التنافي لا يقتضي وجوب المناسبات ووجه  
التعقيب واذا الفجائية مع أن كونه خصما مينا لم يعقب خلقه من نطفة اذ بينهما واساطط أنه بيان لاطواره  
الى كمال عقله فالتعقيب باعتبار آخرها فلا وجه لتقدير الوسايط ولا لاقول بأنه من باب التعبير عن  
حال الشئ بما يؤهل اليه وخصم صيغة مبالغة أو بمعنى محاصم وتري بضم التاء بمعنى تزعم وتظن ورم بمعنى  
صار رميا ( قوله روى أن أبي بن خلف الخ ) الرمي البالي الفاني وفي هذه الآية دليل للشافعي رضي الله  
تعالى عنه على أن العظم والشعر ينحسر بالموت وأبو حنيفة رحمه الله تعالى خالف في ذلك وقال لو أن فيه  
حياة ما لبث بعد الموت وتأويله بما ساقى في سورة يس بأباه أن دخول صورة السبب لازم ( قوله الابل  
الخ ) ساقى تحقيقه والغنم شامل للضأن والمعز كشمول البقر للجوامس وهذه هي الأزواج الثمانية  
والزوج مأمعه غيره وقدر اديه المجموع وفي نصب الانعام أوجه نصبه على الاشتغال وهو أربع من الرفع  
لتقدم الفعلية أو بالعطف على الانسان فعلى الاول قوله خلقها مفسر وعلى هذا مبين مؤكدا وهو  
مستأنف جواب سؤال مقدر وقرئ بالرفع في الشواذ ( قوله بيان ما خلق لاجله ) وفي نسخة ما خلقت  
لاجله والتذكير في الاولى بتأويل ماذر أو يكون لاجل نائب الفاعل وجوز فيه أن يكون مبنيا  
للفاعل وفي الكشف ما خلقها الا لكم ولصالحكم يا جنس الانسان فقيل الحصر مأخوذ من لام  
الاختصاص بناء على أنه معنى اختصاصها على أحد الاحتمالين وقوله يا جنس الانسان اشارة الى أنه  
التفات من الغيبة الى الخطاب والكلام تم عند قوله خلقها ويجوز أن يتم عند قوله لكم متعلقة بخلقها  
والاول أولى لعطف قوله ولكم فيها حال عليه وعليه فالحصر مستفاد من التقديم وعلى الاول من اللام  
أو القهوى والمقام وخالفه المدقق فجعل الاولى تعلق لكم بخلق قبل وهو الذي أراد الله تعالى ولذا  
لم يذكروا حديث الحصر لأن اللام لا تدل عليه كما مر تفصيله والمقابلة غير متعينة هنا وفيه أن قوله هنا لاجله  
صرح في أن اللام تعليلية لا اختصاصية غير الدالة على الحصر وان قيل ان التعليل قد يفيد ذلك فتأمل  
وقوله فيني البرد أي يكون وقاية دافعة له بجعله لباسا أو بيتا كما في آية أخرى ومن أوصافها الخ والدفء  
اسم لما يدفئ أي يسخن وقرأ زيد بنقل حركة الهمزة الى الفاء والزهرى كذلك الا أنه شدد الفاء  
كأنه أجرى الوصل مجرى الوقف وفي اللوامح منهم من عوض من الهمزة تشديد الفاء وهو أحد وجهي  
حزرة بن حبيب وقفا واعترض عليه المعرب بأن التشديد وقفا لغة مستقلة وان لم يكن ثمة حذف من  
الكلمة الموقوف عليها ويدفع بأنه انما يكون ذلك اذا وقف على آخر حرف منها اما اذا وقف على  
ما قبل الاخر كقاص فلا ( قوله نسلها ودرها وظهورها ) أي وركوب ظهورها وقوله وانما عبر عنها  
أي عما ذكر من التسل وما ذكر معه والمراد بعوضها عنها ويلحق به الاجرة وقوله أي تأكلون ما يؤكل  
اشارة الى أن من تبعية ويجوز أن تكون ابتدائية وقوله والابل اشارة الى أن الاكل هنا بمعنى  
التناول الشامل للشرب وقوله أولان الاكل منها هو المعتاد بيان لوجه آخر للتقديم وهو الحصر وأنه  
اضافي بالنسبة الى المعوم المعتادة ونحوها فلا يرد لحم الطيور والخيزر والبقول والحبوب والاعتقاد مأخوذ  
من المضارع الدال على الاستمرار ( قوله تردونهم من مراعيها الى مراحيها ) بضم الميم وهو مقرها  
في دور أهلها وفيه اشارة الى أن ضمير المفعول محذوف من الفعلين والافنية جمع فناء الدار بالكسر والمد  
وهو ما حولها من القضاء ويجل بكسر الجيم بمعنى بعظم وملائي بفتح الميم وسكون اللام تأنيث ملائ  
كعطشان وعطشي وحاقلة بمعنى ممتلئة باللبن وحاضرة لاهلها أي موجودة في أفئتهم وقوله تردون  
فيه اشارة الى حذف العائد من الجملة الواقعة صفة والتسريح بمعنى الارسال وأصله في الشعر والمراد به هنا

روى أن أبي بن خلف أتى النبي صلى الله  
عليه وسلم بعظم رميم وقال يا محمد أتري الله  
يحيي هذا بعد ما قدرتم قترلت ( والانعام )  
الابل والبقر والغنم واتصاها بفعل يفسر  
( خلقها لكم ) أو بالعطف على الانسان وخلقها  
لكم بيان ما خلق لاجله وما بعده تفصيل له ( فيها  
دفء ) ما يدفئه فيني البرد ( ومنافع ) نسلها  
و درها وظهورها وانما عبر عنها بالمنافع لتناول  
و درها وظهورها ( أي تأكلون ما يؤكل  
عوضها ) ومنها تأكلون ( أي تأكلون ما يؤكل  
منها من المعوم والشحوم والابلان وتقديم  
الطرف للمعاقلة على رؤس الآي أولان  
الاكل منها هو المعتاد المعتمد عليه في المعاش  
وأما الاكل من سائر الحيوانات المأكولة فعلى  
سبيل التداوي أو التفكه ( ولكم فيها حال )  
زينة ( حين تريحون ) تردونهم من مراعيها الى  
مراحيها بالعشي ( وحين تسرحون )  
تخرجونهم بالغداة الى المراعي فان الافنية تترين  
بها في الوقتين فيجلب أهلها في أعين الناظرين  
اليها وتقديم الراحة لان الجمال فيها أظهر  
فانها تقبل ملائي البطون حاقلة الضروع ثم  
تأوي الى الخطأ حاضرة لاهلها وقرئ حينها  
على أن تريحون وتسرحون وصف له بمعنى  
تريحون فيه وتسرحون فيه



ارسال المواشي للرعى وتقييد الاقل بالعشي والثاني بالغداة بناء على المعتاد والحظائر ترجع خطيرة وهي  
مبيتها والاحمال جمع حمل بالكسر معروف (قوله وتقديم الاراحة الخ) أي مع تأخرها في الوجود  
لما ذكر والواو وان لم تقتض ترتيبا لكن مخالفة الظاهر لا بد له من نكتة (قوله ان لم تكن الخ)  
بتشديد النون المدغمة في نون ضمير الامان العائد على الانعام ويجوز تحقيقه وقاعله ضمير هي المقدر  
للانعام وفي نسخة ان لم تكن الانعام وكلن تامة ويجوز ان تكون ناقصة والخبر محذوف وهذا الشاوة  
الى السوالين المذكورين في الكشف ودفع ما يتوهم من أن الموافق للسباق لم تكونوا حاملها  
اليه وأن طباقه من حيث ان معناه تحمل أثقالكم الى بلد بعيد قد علمتم أنكم لا تبلغونه بأنفسكم  
الاجهد ومشقة فضلا أن تحملاوا على ظهوركم أثقالكم وتركة الوجه الثاني وهو أن المعنى لم تكونوا  
بالغيبه بالابتنق الانفس وحذف بها لان المسافر لا بد له من الانتقال لان الاول أبلغ وعن كرمه  
رضي الله تعالى عنه أن البلد مكة (قوله الابكفة ومشقة) هذا بيان المعنى المراد منه وما بعده  
بيان لاصل معناه وان اطلاقه امال كونه يكسر النفس أو يذهب نصفها كما تقول لن تبلغ كذا  
الابقطعة من كبدة وقوله لانفا عكم الموجود في اللغة النفع لا الاتقاع وقد استعمله المصنف رحمه  
الله تعالى في مواضع من كتابه وخطي فيه كما سيأتي في سورة الجن وقوله وتيسر الامر عليكم من قوله  
رؤف (قوله ولتزينوا بها زينة) فهي مفعول مطلق لفعل مقدر معطوف على تركبوا وهو  
مفعول به لفعل مقدر وهو حال أي وقد جعلها لكم زينة كما هو أحد الوجوه في اعرابه وقوله وتغيير  
النظم أي باظهار اللام في الاول دون الثاني لان الاول مختلف فاعله فلا يصح نصبه على أنه مفعول له  
لنقص شرطه على ما عرف في النحو بخلاف الزينة بمعنى التزين واعتراض عليه بفقد الشرط الآخر وهو  
المقارنة في الوجود فان خلقها متقدم على الزينة ورتبأنها في حال خلقها زينة في نفسها وفيه نظر وفي شرح  
المفصل للسكاوندي أنه لا بد من كون المصدر واقعا بعد الفعل يعني أنه لا يشترط فيه المقارنة ودفع أيضا  
بأن المراد بالمقارنة عدم التقدم لانه يقال شربت الدواء اصلا حال البدن كما قيل عليه انه مخالف للمشهور  
بين النحاة وما ذكر محمول على الحال المقدرة والذي يحسم مادة الاشكال التأويل كما أول التأديب  
بارادته في ضربته تأديبا ولذا قيل انه عليه بحسب الوجود الذهني معاول بحسب الوجود الخارجي  
لاعتماده عليه وقوله معطوفة على محل تركبوا هي مفعول له (قوله ولان المقصود من خلقها  
الركوب) فصرح فيه بحرف العلة اشارة الى أن الخلق في الاصل لاجله وهذا لا يعارضه ما مر من أن نصبه  
لوجود شرط النصب فيه لان النكات لا تتراحم وقوله فاصل بالعرض لان العقلاء لا تنظر الى زينة الحياة  
الدينية فانهم معرض زائل فلذا أخره وغيره لا سواب فيه قيل وهذا هو الوجه (قوله وقرئ بغير واو) وهي  
قراءة شاذة لابن عباس رضي الله عنهما وفي اعرابه الوجوه السابقة ويزيد عليها كونه مفعولا له تركبوا  
وهو بمعنى التزين فلا يراد عليه اختلافهما ولا حاجة الى الجواب بأنه على القول بجوازه وفي كلام المصنف  
رحمه الله تعالى ايماء اليه وأما لزوم تخصيص الركوب المطلوب بكونه لاجل الزينة وكون الحكمة في  
خلقها ذلك وكون ذلك هو المقصود الاصل لنا فلا ضير فيه لان التجميل بالملابس والمراكب لا مانع منه شرعا  
كما مر في قوله ولكم فيها جمال وهو لا ينافي أن يكون خلقها حكما أهم عند العقلاء كالجهد عليها  
وسفر المطاعات وانما خص لمناسبة مقام الامتنان مع أن الزينة على ما قال الراغب ملا يشين في الدنيا  
ولا في الآخرة وأما ما يزينه في حالة دون أخرى فهو من وجه شين ولذا قال تعالى حبب اليكم الايمان  
وزينه في قلوبكم وقوله مترينين على الحالين من ضمير الفاعل ومترينين على كونه حال من ضمير  
المفعول (قوله واستدل به على حرمة لحومها) هو أحد قولي الحنفية في كراهتها هل هي محرمة  
أم لا والى الاول ذهب صاحب الهداية رحمه الله تعالى وذكر في وجه الاستدلال أن الآية واردة في مورد  
الامتنان والاكل من أعلى منافعتها والحكيم لا يترك الامتنان بأعلى النعم ويعين بأدناها ونقله في كتاب

(وتحمل أثقالكم) أحالكم (الى بلدكم)  
تكونوا بالغيبه ان لم تكن ولم تخلق  
فضلا عن أن تحملوها على ظهوركم اليه (الابتنق  
الانفس) الابكفة ومشقة وقرئ بالفتح وهو  
لغة فيه وقيل المقنوح مصدر شق الامر عليه  
وأصله الصدع والمكسور بمعنى النصف كانه  
ذهب نصف قوته بالتعب (ان ركبكم لرؤف  
رحيم) حيث ركبكم بخلقها لانفا عكم وتيسر  
الامر عليكم (الركوب) والخيال والمجير عطف  
على الانعام (الركوب) أي تركبوا  
ولتزينوا بها زينة وقيل هي معطوفة على  
محل تركبوا وتغيير النظم لان الزينة بفعل  
الذات والركوب ليس بفعله ولان المقصود  
من خلقها الركوب وأما التزين بها فاصل  
بالعرض وقرئ بغير واو وعلى هذا يحتمل أن  
يكون علة تركبوا أو مصدر في موقع  
الحال من أحد الضميرين أو مترينين أو مترين  
بها واستدل به على حرمة لحومها

الاحكام عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وأشار المصنف رحمه الله تعالى الى الجواب عنه بأن كونه أدنى النعمتين غير مسلم وأن ذكر بعض المنافع لا ينافي غيرها والآية وردت للامتنان عليهم بما ألقوه واعتادوه وهو الركوب والتزين بها الا كل بخلاف النعم قد ذكر أغلب المنفعتين عندهم وترك الأخرى اكتفاء بذكره أولاً وكيف وحرمة لحوم الجرأهلية انما وقعت عام خبير عند أكثر المحققين وهذه الآية مكينة فلو علم منها ذلك كان ثابتاً قبله (وفيه بحث) لأن السورة وان كانت مكينة يجوز كون هذه الآية مدنية ويؤيده ما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فتأمل فان الاستدلال بها لا يخلو من الكدر وقوله على أن الجرأهلية الخ يعني ولو كانت الآية دالة على حرمة لحوم الخيل لدلت على حرمة لحوم الجرأهلية لكونها على سنن واحد في النظم وهو إشارة الى ما في مسلم وغيره من يوم خبير عن لحوم الجرأهلية (قوله لما فصل الحيوانات الخ) إشارة الى تفاوت مراتب الاحتياج وأن منها ما هو ضروري وما هو غير ضروري وقوله أجل غيرها إشارة الى أن قوله ويخلق ما لا تعلمون يعني ويخلق غير ذلك والتعبير عنه بذلك لان مجموعها غير معلوم وقوله ويجوز الخ فما لا تعلمون على ظاهره وأنه مما لا يحتاج اليه وأن يراد معطوف على أن يكون وهو مخصوص بما في الجنة وكونه غير معلوم لنا وقوله ما لم يخطر إشارة الى الحديث المشهور (قوله يان مستقيم الطريق الخ) ليس القصد هنا مصدر قصده بمعنى آتته بل هو بمعنى تعديلهما وهو مصدر وصف به فهو بمعنى قاصد يقال سبيل قصد وقاصد أي مستقيم كانه يقصد الوجه الذي يؤمه السالك ولا يعدل عنه فهو منحرف جازو طريق سائر ولما كان على اللوجوب ولا وجوب على الله عندنا كما ذكره الزمخشري كان معناه انه احتمه وتعينه بطريق الوعد به تفضلاً كالواجب اللازم عليه كما أشار اليه بقوله رجة الخ واللازم ليس هو مستقيم الطريق بل الهداية اليه وبيانه للعباد فلذا قدر وافيته مضافاً وهو البيان كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى أو الهداية كما في الكشف لقوله تعالى ان علينا الهدى أو هو مصدر بمعنى الإقامة والتعديل أي اظهاره بالحق والبراهين وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب ولا حاجة الى تقدير المضاف على هذا والموصل صفة مستقيم لصفة الطريق لان كل طريق موصل الى الحق مستقيم وانما قيل ان عليه بيان الطريق المستقيم دون ضده لانه ما عداه فيعلم من بيانه بيانه وترك ذكره لعدم الاعتدال به وايهام أنه غير محتاج الى البيان وقد علم مما مر الفرق بين الوجهين باختلاف معنى القصد فهما والاحتياج الى التقدير وعدمه وقيل الاول مبنى على ملاحظة وجود الطريق المستقيم وتحققها وكونها مفرغاً عنها دون الثاني (قوله أو عليه قصد السبيل الخ) يعني أن على ليست للوجوب وال لزوم والمعنى أن قصد السبيل ومستقيمه موصل اليه وما رتب عليه فتنه ما يدل على الله بطريق مستقيم شأنه ذلك وقوله والمراد بالسبيل الجنس الخ أي هو شامل للمستقيم وغيره فإضافة القصد بمعنى المستقيم اليه من إضافة الخاص الى العام لا من إضافة الصفة الى الموصوف واليه أشار بقوله ولذلك الخ فان إضافة الصفة الى الموصوف خلاف الظاهر فلذا استدلت به عليه وكذا استدلت بقوله منها فان الجائر ليس منها بل قسمها وأما عود الضمير على المطلق الذي في ضمن المقيد بخلاف الظاهر ونحن في غنى عنه بقصد السبيل (قوله حائده عن القصد الخ) حائده بالحاء والادال المهمتين اسم فاعل من حاد بمعنى عدل وفي نسخة مائل والوجه الاول ناظر الى تفسير القصد بالقصد والإقامة والتعديل والثاني الى الاخير (قوله وتغيير الاسلوب لانه ليس بحق الخ) الجور العدل عن الاستقامة وطريق جائر غير مستقيم قال

ومن الطريق جائر وهدي \* قصد السبيل ومنه ذو دخل

فكان الظاهر وعلى الله قصد السبيل وعليه جائر فاعدل عن ذلك لان الضلال لا يضاف الى الله امالانه غير خالقه كما هو مذهب المعتزلة كما في الكشف وقد جعلوا الآية حجة لهم أولانه لا يليق أن يضاف اليه تأدياً فهو كقوله الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم والمصنف رحمه الله تعالى أشار الى

ولا دليل فيه اذ لا يلزم من تعليل الفعل بما يقصد منه غالباً أن لا يقصد منه غيره أصلاً ويدل عليه أن الآية مكينة وعامة المفسرين والمحدثين على أن الجرأهلية حرمت عام خبير (ويخلق ما لا تعلمون) لما فصل الحيوانات التي يحتاج اليها غالباً احتياجاً ضرورياً وغير ضرورياً أجل غيرها ويجوز أن يكون اخباراً بأن له من الخلائق ما لا علم لنا به وأن يراد به ما خلق في الجنة والتار مما لم يخطر على قلب بشر (وعلى الله قصد السبيل) بيان مستقيم الطريق الموصل الى الحق أو إقامة السبيل وتعديلها رجة وتفضلاً وعليه قصد السبيل يصل اليه من يسلكه لا محالة يقال سبيل قصد وقاصد أي مستقيم كانه يقصد الوجه الذي يقصده السالك لا يميل عنه والمراد بالسبيل الجنس ولذلك أضاف اليه القصد وقال (ومنها جائر) حائده عن القصد وعن الله وتغيير الاسلوب لانه ليس بحق على الله تعالى أن يبين طرق الضلالة

دفع استدلالهم بعباللامام بأن المراد على الله بحسب الفضل والكرم بيان الدين الحق والمذهب الصحيح  
فأما بيان كيفية الاغواء والاضلال فغير واجب وفيه بحث فانه كما أن بيان الهداية وطريقها متضمن  
فكذا أضده وليس ارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام وانزال الكتب الا لذلك فالحق أن المعنى على الله  
بيان طريق الهداية ليهتدوا بها وبيان غيرها ليحذروها وانما اكتفى بأحدهما للزوم الآخر له ولذا قال  
محبي السنة رحمه الله تعالى المعنى بيان طريق الهدى من الضلالة وبضد هاتين الاشياء \* وقوله أولان  
المقصود الخ هذا جواب آخر بناء على أن بيانهم ما لازم ولكنه اقتصر على بيان الاول لأنه المقصود بالذات  
والآخر انما يسر ليحتمل كما قيل

### عرفت الشر لا للشر لكن لتوقيه

ولما كان مقتضى هذا ترك ذكره بالكلية أشار الى أن ذكر انقسام السبل اليها وقع بالعرض كالاستطراد  
وقراءة ومنكم بالواو وقراءة ابن أبي وقرأ على فحكم بالفاء ( قوله أي ولو شاء هدايتكم الخ ) قدر مضعولة  
من مضمون الجواب كما هو المطرد فيه كما مر تحقيقه وأجمعين قيد المنق لا النقي فهي لسلب العموم لا للعموم  
السلب وقوله هداية مستلزمة للاهتداء قيد به لأنه هو المنق اذ الهداية بمعنى مطلق الدلالة واقعة للجميع  
لما لم يكن تعلق مشيئة الله بشئ موجه لوجوده عند المعتزلة والاية منادية على خلاف ما زعموه جعلوا  
المشيئة قسمين مشيئة قسر والجاه وغيرها والاولى موجهة بخلاف الثانية وفسر المشيئة هنا بالقسرية  
كما في الكشف ( قوله من السحاب أو من جانب السماء ) لما كان المطر ينزل من الغيم دون السماء نفسها  
جعلها بمعنى السحاب اما استعارة أو مجازا مرسل على أنها بمعنى ما علة مطلقا أو في الكلام مضاف  
مقدروا هو جانب أو جهة وقوله صلة أنزل فنه شراب مبتدأ وخبر أو منه صفة وشراب فاعله وقوله ومن  
تبعضية أي في قوله منه والجملة صفة وأما من في قوله من السماء فابتدائية ( قوله وتقدمها يوههم  
حصر المشروب فيه ) أشار بقوله يوههم الى أنه ليس مجرد لان التقديم لا يلزمه ذلك ولذا قال ولا بأس  
به أي لا ضرر في قصد الحصر المتبادر منه فان جميع المياه العذبة المشروبة بحسب الاصل منه كما ينسب  
والا يراجع بر على القلب والتقديم اذا لم يكن صلة أنزل وهو ظاهر وقوله فسلكه بنا يسر دلالة على ما ذكره  
بحسب الظاهر اذا لا يأتي كون بعضها ليس منه وكذا ما بعده ( قوله ومنه يكون شجر ) بيان لحاصل المعنى لا  
للاعراب لان منه خبر مقدم أي كائن منه شجر وقوله يعني الشجر الذي ترعاه المواشي فيه ابقاء الشجر على  
حقيقته لانه ما كان له سابق وقيد بما رعى لقوله فيه تسميون والابل والبقر تأكل من أوراقه طرية وتخط  
لها يابسة وقوله وقيل كل ما ينبت فهو مجاز شامل وهو أنسب بكونه مرعى واستدل عليه بالبيت اشارة الى  
استعماله بهذا المعنى كما ورد في الحديث لانا كلوا من الشجر يعني الكلا كما في النهاية

( قوله نعلقها اللحم اذا عز الشجر ) والخيل في اطعامها اللحم ضرر ) رجز لم يعز وعلقها اللحم أنهم كانوا يطعمون  
خيلهم قديد اللحم ويسقونها اللبن اذا جدوا وقيل المراد باللحم الضرع والمراد سقيها اللبن وعز بمعنى قل  
والشجر هنا بمعنى الكلا لانه هو الذي يعلق وكون ذلك فيه ضرر لانه لا يغني غناء غيره ( قوله ترعون من  
سامت الماشية وأسمائها الخ ) والقراءة المشهورة بضم التاء من الاسامة وقرئ شاذا بفتحها بشقير لتسم  
مواشيتكم والسومة بضم السين كالسمة بكسر هاء بمعنى العلامة وقوله لانما تؤثر بالرعى علامات يعني أن  
المواشي تؤثر علامات في الارض والاماكن التي ترعاهما فلذا سميت اسامة ( قوله تعالى ينبت لكم به  
الزرع ) يحتمل أن تكون صفة أخرى لماء أو مستأنفة استئنافا بياناً كانه قبل وهل له منافع آخر وقوله  
على التفخيم لانه يستعمله المعظم نفسه ولذا سماها النخلة نون العظمة ( قوله وبعض كلها ) فمن تبعضية  
وصرح بها لأن كل الثمرات لا تكون الا في الجنة وانما أنبت في الارض بعض من كل لتبذل كبراقها كما في  
الكشاف والمصنف رحمه الله تعالى ذكر وجهها آخر وهو أنها بعض مما في يفاع الامكان من ثمر القدرة الذي  
لم تجب راحة الوجود وهو أظهر وأشمل وأنسب بما تقدم لانه كما عقب ذكر الحيوانات المستفيع بها على

أولان المقصود بيان سبله وتقسيم السبل الى  
القصد والجأرا غاها بالعرض وقرئ ومنكم  
جأرا أي عن القصد ( ولو شاء ) الله ( لهداكم  
أجمعين ) أي ولو شاء هدايتكم أجمعين لهداكم  
الى قصد السبل هداية مستلزمة للاهتداء ( هو  
الذي أنزل من السماء ) من السحاب أو من  
جانب السماء ( ماء لكم منه شراب ) ما تشربونه  
ولكم صلة أنزل أو خبر شراب ومن تبعضية  
متعلقة به وتقدمها يوههم حصر المشروب فيه  
ولا بأس به لان مياه العيون والا بار منه لقوله  
فسلكه بنا يسر وقوله فأسكنناه في الارض  
( ومنه شجر ) ومنه يكون شجر يعني الشجر  
الذي ترعاه المواشي وقيل كل ما ينبت على  
الارض شجر قال  
نعلقها اللحم اذا عز الشجر  
والخيل في اطعامها اللحم ضرر  
( فنه تسميون ) ترعون من سامت الماشية  
وأسمائها صاحبها وأصلها السومة وهي  
العلامة لانها تؤثر بالرعى علامات ( ينبت لكم  
به الزرع ) وقرأ أبو بكر بالنون على التفخيم  
( والزيون ) والخيل والاعناب ومن كل  
الثمرات ) وبعض كلها اذ لم ينبت في الارض  
كل ما يمكن من الثمار

التفصيل بقوله تعالى ويخلق ما لا تعلمون عقب ذكر الثمرات المستفاد من قوله (قوله ولعل تقديم ما يسام الخ) يعني كان الظاهر تقديم غذاء الانسان الاشراف فأشار الى أن ما قدم منه غذاء له بواسطة أيضا وهذا لا يدفع السؤال لانه كان ينبغي تقديم ما كان غذاءه بغير واسطة فالتسكينة أنه قدم النعم التي لا تدخل للخلات فيها يذرو غرس وقدم الزرع لمناسبتة للكل المرعى وقوله ومن هذا أي من هذا القبل أو لاجل هذا صرح بالانواع الثلاثة لما فيها من الغذائية وغيرها من الثمار للتفكه وقدم الزيتون لانه أعرف وثنى بالنخل لانه أقوى غذاء من العنب وقال الامام قدم ذلك للتنبية على مكارم الاخلاق وأن يكون اهتمام الانسان بمن تحت يده أقوى من اهتمامه بنفسه وقوله كلوا وارعوا أنعامكم ائذان بأنه ليس بلامر وان كان من الاخلاق الحميدة ولك أن تقول للماسبق ذكر الحيوانات المأكولة والركوبة ناسب تعقيبها بذكر مشربها وما كلها لانه أقوى في الامتنان بها اذ خلقها ومعاشها لاجلهم فان من وهب دابة مع علفها كان أحسن كما قيل من الطرف هبة الهدية مع الطرف (قوله على وجود الصانع وحكمته فان من تأمل الخ) الظاهر أنه متعلق بآية وقيل انه علق على يتفكرون لتضمينه معنى يستدلون قبل كان المناسب لما سبق من قوله في تفسير قوله أنه لا اله الا أنا فاتقون والآيات بعد هذا دليل على وحدانيته وما سبق قوله من قوله مقدس عن منازعة الازداد والانداد أن يقول على وحدانيته ففعل مراده على وجود الصانع الواحد بقرينة كلامه السابق واللاحق (أقول) الظاهر أن وجود الصانع الحكيم يدل على انتفاء غيره وحدانيته بطريق التامع كما أشار اليه بقوله فيما مر أنه يدل على أنه تعالى هو الموجد لاصول العالم وفروعه على وفق الحكمة والمصلحة فلو كان له شريك لقد رعى ذلك فيلزم التامع وبهذا يرتبط الشرط والجزاء ويأخذ الكلام بعضه ببعض وقوله علم خبرات (قوله ولعل فصل الآية به ذلك الخ) كذا في بعض النسخ وفي بعضها اسقاط لفظ به والمراد بالفصل وقوعه فاصله خاتمة لها على المعتاد في تميم الآيات وتذييلها ومعناه أن هذه ختمت بقوله ان في ذلك آية لقوم يتفكرون وما بعدها بقوله ان في ذلك آيات لقوم يعقلون لان آيات السنبلة أو الشجرة من الحبة بعد انشقاقها برطوبة مودعة في الارض الخ أمر خفي يحتاج الى التفكير والتدبر لمن له نظر سديد يستدل به على قدرته وحكمته ولذا أفرد الآية لانه معنى واحد والمختلف فروعه وثمرته بخلاف أمر الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم فانه مختلف مع أنه أظهر دلالة على القدرة الباهرة وأبين شهادة على الكبرياء والعظمة ولذلك جمعت الآيات على ما أشار اليه في الكشف وأما فصل جملة نبت الخ فلانها مستأنفة أو نعت هكذا ينبغي تحقيق كلامه فما قيل في تفسيره انه فصل قوله نبت لكم به الزرع بقوله ان في ذلك آية الخ للعلم بما ذكره وان فيه ما فيه وليس في بعض النسخ لفظ به فيكون المراد بالفصل ترك العاطف في نبت وهو معنى جيد لا غير علمية ناشئ من عدم التفكير مع انه غير ملائم لما قدمه في بيان أعرابها ولا يصلح وجهها للفصل وكيف يأتي ما ذكر مع تصريح المصنف رحمه الله تعالى بما ذكرناه في خاتمة الآية التالية (قوله بأن هياها لنا نفعكم) لما كان التسخير بمعنى السوق فها كما ذكره الراغب وهو غير مراد هنا أشار بأنه مجاز عن الاعداد والتهيئة لما يراد منه وهو الانتفاع به (قوله حال من الجميع أي نفعكم بها حال كونها مسخرات) لما كان الحمل على الظاهر والاعلى أن التسخير في حال التسخير بأمره وليس كذلك لتأخر الاول أو لوله بأن المعنى جعلها مسخرات لان في التسخير معنى الجعل فصحت مقارنته على أنه تسخير يد أو على أن التسخير لهم نفع خاص فعنه نفعكم حال كونها مسخرات لما خلقت له مما هو طريق نفعكم فسخر بمعنى نفع على الاستعارة أو المجاز المرسل لان النفع من لوازم التسخير أو على أن مسخرات مصدر ميمي منصوب على أنه مفعول مطلق وسخرها مسخرات على منوال ضربته ضربات أو يجعل قوله مسخرات بأمره بمعنى مستمرة على التسخير بأمره لا يجادى لان الاحداث لا يدل على الاستمرار وسيأتي تحقيقه (قوله أو لما خلقن له بإيجاده وتقديره الخ) هذا وما قبله تفسير لقوله بأمره فالاول على أن أمره شامل للإيجاد والتدبير

ولعل تقديم ما يسام فيه على ما يؤكل منه لانه سيصير غذاء حيوانيا هو أشرف الاغذية ومن هذا تقديم الزرع والتصريح بالاجناس الثلاثة وتزنيها (ان في ذلك آية لقوم يتفكرون) على وجود الصانع وحكمته فان من تأمل أن الحبة تقع في الارض وتصل اليها دابة تنفذ فيها فينشق أعلاها ويخرج منه منه ساق الشجرة وينشق أسفلها فيخرج منها عروقها ثم تنمو ويخرج منها الاوراق والازهار والاكمام والثمار ويشتمل كل منها على أجسام مختلفة الاشكال والطباع مع اتحاد المواد ونسبة الطباع السفلية والتأثيرات الفلكية الى الكل علم أن ذلك ليس الا بفعل فاعل مختار مقدس عن منازعة الازداد والانداد ولعل فصل الآية به ذلك (وتسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم) بأن هياها لنا نفعكم (مسخرات بأمره) حال من الجميع أي نفعكم بها حال كونها مسخرات لله تعالى خلقها ودبرها كيف شاء أولا خلقن له بإيجاده وتقديره أو بحكمته



ابتداءه وبقائه فالمعنى أنهم مسخرات لله منقادة في البروز من العدم الى الوجود وفي البقاء لا تتقاع بها فانها محتاجة الى التفاعل في الحالين عند التحقيق فالامر واحد الامور والمراد به الخلق والتدبير الجارى على وفق مشيئته وليس بيان المعنى التسخير لعدم تصور حقيقة التسخير وهي القهر والغلبة في الجمادات اذ لا حاجة اليه بعد ما فسر بالاعداد والتهبئة وبين أنه بمعنى الجعل أو النفع أو الامر واحد الامر وهو تكويني كقوله انما امره اذا اراد شيئا أن يقول له كن فيكون فالمعنى أنها مسخرة لما خلقت له بقدرته وإيجاده أو بحكمه عليها كما أراد فأو في قوله أو بحكمه للتخفيف في التفسير وفي نسخة لحكمه باللام والمشهور الباء (قوله وفيه ايدان بالجواب عما عسى يقال الخ) عسى هنا مقحمة بين الصلة والموصول كما مر تفصيله يعني كون ذلك بأمره على التفسير فيه يتو تأثير العلويات والطبائع بالذات لان تخصيص بعضها ببعض الاحوال لا بد له من مخصص فان كان ذلك حادثا نادرا وتسلسل وان كان واجبا ثبت المراد وقوله فيكون تعميما للحكم بعد تخصيصه بناء على أن النجوم شاملة للشمس والقمر (قوله لانها تدل أنواعا من الدلالة ظاهرة الخ) فيه لف ونشر مرتب فقوله تدل الخ بيان لنسبة الجمع وغير محوجة لذكر العقل يعني أنه لما ذكر الالثار السلفية أقرد الآية وذكر التفكير وحين ذكر العلوية جمع الآية وذكر العقل لظهور دلالة على القدرة والعظمة فكانها مدركة بديهية العقل وكل منها دليل مستقل بخلاف الالثار السلفية فانها خفية الدلالة لاحتمال استنادها الى العلويات فلا بد من التفكير فيها ومن ضم بعضها الى بعض ليظهر المطلوب فهي بمنزلة آية واحدة وكذلك الاستدلال باختلاف ألوان ما ذرأ فاحتاج الى تذكر حال الالثار السلفية فيه فلذا قال ان في ذلك لآية تقوم بذكره كذا قرره العلامة في شرح الكشاف والاستدلال بالدور والتسلسل انما هو بعد التفكير في بدء أمرها وما نشأ منه من اختلاف أحوالها فلا وجه لما قيل انه اذا انجز الكلام الى ابطال التسلسل على ما قرره لا تكون الدلالة محوجة الى استيفاء فكري وان المقام غير محتاج الى ذلك لانه للرد على عبدة الاوثان المعترفين بأنه خلق كل شيء وأما التعكيس يجعل الاستدلال بالالثار العلوية أدق من الاستدلال بالسلفية لان اختلاف أحوال النبات ونحوه مشاهد بخلاف العلوية لا حياجا إليها الى تدقيقات حكمية وهندسية فهو وان كان له وجه غير ملائم للمقام ولما في الغاصلين من الختام قد بر (قوله عطف على الليل الخ) ذرأ بمعنى خلق ومنه الذرية على قول قيل عليه ان فيه شبه التكرار لان اللام في ذرأ لكم للنفع وقد جعل سخر لكم بمعنى نفعكم فإل المني نفعكم بما خلق انفعكم فالاولى جعله في محل نصب بفعل محذوف أي خلق أو أنبت كما قاله أبو البقاء رحمه الله وما قيل من ان الخلق للانسان لا يستلزم التسخير وما عقلا فان الغرض قد يتخلف مع أن الاعادة لطول العهد لا تنكر رذ بأنه غفلة عن كون المعنى نفعكم وما ذكره علاوة مبنى على كون لكم منعلا بسخر أيضا وهو عند المصنف رحمه الله متعلق بذرأ وهذا ليس بشي لان التكرار لما ذكره وللتأكد أمر سهل وكون المعنى نفعكم لا ياباه مع أن هذه الآية سبقت كالفلك لما قبلها ولذا اختتم بالتذكر وقوله اصنافه اشارة الى أنه مجاز عما ذكر كما يقال ألوان الطعام وهو مجاز معروف في العربية وغيرها قال الراغب ألوان يعبر بها عن الاجناس والانواع يقال فلان أبيض بالوان من الحديث والطعام (قوله أن اختلافها في الطباع) أي اختلاف طبائعها وهيئاتها وأشكالها مع اتحاد مذهبها يدل على الفاعل الحكيم المختار كما مر تقريره وقيل المراد بطباع الصفات التي تتميز بها الاجسام المتماثلة كما هو مذهب المتكلمين القائلين بتماثل الاجسام فلا يرد أن الماهيات ليست بجعل جاعل ولا داعي لما ذكره ولا قرينة على أنه المراد منه (قوله ووصفه بالطراوة لانه أرطب اللعوم) والرطوبة مستعدة للتغير فلذا كان سريع الفساد والاستحالة وقوله فيسارع الى أكله اشارة الى أنه ينبغي تناوله طريا من ساعته وقد قال الاطباء ان تناوله بعد طراوته من أضر الأشياء ففهم ادماح لحكم طبي وهذا لا ينافي في تقديمه وأكله مخلا كما توهم ومنه متعلق بتأكلون أحوال ومن ابتداءية أو تبعية وطري فعيل من طرو وطراوة أو طرا طرا وبقيال طراوة

وفيه ايدان بالجواب عما عسى يقال ان المؤثر في تكوين النبات حركات الكواكب وأوضاعها فان ذلك ان سلم فلا ريب في أنها أيضا ممكنة الذات والصفات واقعة على بعض الوجوه المحتملة فلا بد لها من مخصص الوجوه المختار واجب الوجود دفعا للدور والتسلسل مختار واجب جمع لا اختلاف الانواع وقرا أو مصدر ميمي جمع لا اختلاف الانواع وقرا خفض وانهم يوم مسخرات على الابتداء والتدبير فيكون تعميما للحكم بعد تخصيصه ورفع ابن عامر الشمس والقمر أيضا (ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون) جمع الآية وذكر العقل لانهم يتدلل أنواعا من الدلالة ظاهرة لذوى العقول السلبية غير محوجة الى استيفاء فكري كاحوال النبات (وما ذرأ لكم في الارض) عطف على الليل أي وسخر لكم ما خلق لكم فيها من حيوان ونبات (مختلفا ألوانه) أصنافه فانها تتخالف باللون غالباً (ان في ذلك لآية تقوم بذكره) ان اختلافها في الطباع والهيئات والمناظر ليس الا بصنع صانع حكيم (وهو الذي سخر البحر) جعله بحيث يتمكنون من الانتفاع به بالركوب والاصطياد والعرض (لتأكلوا منه لحام طريا) هو السمك ووصفه بالطراوة لانه أرطب اللعوم فيسرع اليه القصاد فيسارع الى أكله ولا يظهر قدرته في خلقه خلقه عند بطرياً في ماء زعاق وغسل به مالك والثوري على أن من حلف أن لا يأكل لحماً خنت يأكل السمك

وطراء كشفاوة وشقاء والطراوة ضد اليبوسة (قوله وأجيب عنه بأن مبنى الايمان على العرف) أى  
على ما يتفاهمه الناس في عرفهم لا على الحقيقة اللغوية ولا على استعمال القرآن ولهذا أفقى الثورى  
بالحنث بأكل السمك لمن حلف لا يأكل لخاله هذه الآية وبلغ أباحنيفة قال للسائل ارجع واسأله عن حلف  
لا يجلس على بساط فجلس على الارض هل يحنث لقوله تعالى جعل لكم الارض بساطا فقال له كمالك السائل  
أمرى قال نعم فقال لا يحنث في هذا ولا في ذال الورج عما أفقى به أولا قال ابن الهمام فظهر أن متمسك أبي  
حنيفة العرف لا ما في الهداية من أن القياس الحنث ووجه الاستحسان أن التسمية القرآنية مجازية لأن  
منشأ اللحم الدم ولا دم فيه لسكونه الماء مع اتقاضه بالآلية فأنها تنعقد من الدم ولا يحنث بأكلها وقيل  
عليه أنه يجوز أن يكون في المسئلة دليلان ليس بينهما تناف وما ذكره من النقض مدفوع بان المذكور كل  
لحم منشأ من الدم ولا يلزم عكسه الكلى ولا يحنث ما فيه فإن اطلاق اللحم على السمك لغة لا شبهة فيه فينقض  
الطرد والعكس فإراد المدقق الرتبة عليه بزيادة في الالتزام ثم قد يقال مراده بالمجاز المذكور أنه مجاز عرفي  
كالعادة إذا أطلقت على الانسان فيرجع كلامه الى ما قاله أبو حنيفة رحمه الله وحينئذ لا غبار عليه وما ذكره  
بيان لوجه الاستعمال العرفي فلا يرد عليه شيء فتمثل وكون السمك عذبا تسميح والزعاق بضم الزاى والعين  
المهملة المزالذى لا يشرب وفي الكشف إذا قال الرجل لغلامه اشتر به هذه الدراهم لحما فإما بالسمك كان  
حقيقا بالانكار وتعقب بأن الانكار انما جاء من ندرة اشترا مثله لانه غير متعارف وفيما نحن فيه  
اشترى السمك ولجه متعارف فحمل الانكار اطلاق اللحم عليه (قوله كاللؤلؤ والمرجان) في تهذيب الاسماء  
المرجان فسر الواحدى بعظام اللؤلؤ وقال أبو الهيثم صغاره وقال آخرون هو جوهر أحمر يسمى النسيب  
وهو قول ابن مسعود رضى الله عنه وهو المشهور في عرف الناس (قوله فأسند اليهم لانهم من جلتهم الخ)  
لما كان الحلى من لبس النساء دون الرجال وجهه بأنه أسند الى الرجال لاختلاطهم بالنساء وكونهم منبوعين  
أولانهم سبب لتزيينهم فأنهم يتزين أحسن في أعينهم أو هو من المجاز في الطرف بمعنى تلبسون تمتعون  
وتلذذون على طريق الاستعارة أو المجاز ولو جعل من مجاز البعض لصح أى تلبسهن نساءكم وأما كونه  
تغليباً ومن اسناد البعض الى الكل فلا وجه له أما الاول فله دم التلبس بالمسند وهو اللبس وأما الثانى  
فلانه لا يتم بدون المجاز في الطرف واستدل أبو يوسف ومحمد رحمه الله تعالى بهذه الآية على أن اللؤلؤ يسمى  
حلياً حتى لو حلف لا يلبس حلياً فلبس حنث وأبو حنيفة رحمه الله يقول لا يحنث لأن اللؤلؤ وحده لا يسمى  
حلياً في العرف وباقعه لا يقال له بائع الحلى كذا في أحكام الجصاص وأما ما قيل انه لا مانع من تزين الرجال  
باللؤلؤ فلا حاجة لما تكلفه المصنف رحمه الله فبعد تسليم أنه لا مانع منه شرعاً بخلاف للعادة المستمرة وبأباه  
لفظ المضارع الدال على خلافه فان قلت الظاهر أن يقال يحملون أو تقلدون كما قال

نزوع حصة حالية العذارى \* فيلبس جانب العقد النظيم

وهى للنساء دون الرجال قلت أما الاول فسهل لأن المراد لازمه أى يحملون والثانى على فرض تسليمه  
هم تمتعون بزينه النساء فكأنهم لا يلبسون وإذا لم يكن تغليباً فهو مجاز بمعنى تجمعونها بالاسنان كما  
ونسائكم ونكتة العدول أن النساء مأمورون بالحجاب واخفاء الزينة عن غير المحارم فأخفى التصريح  
به ليكون اللفظ كاللعنى (قوله جوارى فيه) فهو جمع ماخرة بمعنى جارية وأصل معنى الخمر الشق فسميت  
به لأنها تشق الماء بمسدها وهو المراد بالخيزوم بالحاء المهملة والزاى المعجمة لانه أعلى الصدر مما اكتشفه  
الحقوق وله معان أخر أو الخمر الصوت سميت به لأنها يسمع لها صوت إذا جرت (قوله من سعة رزقه  
بركوبها للتجارة) في اعراب لتبتغوا ثلاثة أوجه أحدها أنه معطوف على لتأكلوا وما بينهما اعتراض  
وثانيها أنه معطوف على عله تحذوفه أى لتبتغوا بذلك ولتبتغوا وقيل انه متعلق بفعل محذوف أى وفعل  
ذلك لتبتغوا وهو تكافؤ لا حاجة اليه وفسر الفضل بتوسيع الرزق وقيل به بما يكتسب من تجارة البحر  
لاقتضاء المقام (قوله أى تعرفون ثم الله تعالى فتقومون بحجتها) ذكر المعرفة لانه لا يشكر النعمة من

وأجيب عنه بأن مبنى الايمان على العرف  
وهو لا يفهم منه عند الاطلاق ألا ترى أن  
الله تعالى سمي الكافور دابة لا يحنث الخائف  
على أن لا يركب دابة بركوبه (وتستخرجوا  
منه حلبة تلبسونها) كاللؤلؤ والمرجان  
أى تلبسهن نساءكم فأسند اليهم لانهم من  
جلتهم ولا يحنث يتزين به بالاجلهم  
(وترى القلک) السفن (مواخر فيه) جوارى  
فيه تشقه بجزء منها من الخمر وهو شق الماء وقيل  
صوت جرى القلک (ولتبتغوا من فضله) من  
سعة رزقه بركوبها للتجارة (ولعلكم تشكرون)  
أى تعرفون ثم الله تعالى فتقومون بحجتها

لا يعرفها فهو لازم معناه المتقدم عليه والقيام بحقوقها هو معنى الشكر وهو شامل لما كان باللسان والاركان  
والجنان (قوله) ولعل تخصيصه بنعيب السكر لانه أقوى في باب الانعام) اذكر كوب الجرم ظنة الهلاك  
لانهم كما قال عمر رضي الله عنه دود على عود وهو من كمال النعمة لقطع المسافة البعيدة في زمن يسير قريب  
مع عدم الاحتياج الى الحل والترحال كما في البر والحركة مع الاستراحة والسكون ولله در القائل

وانالى الدنيا كركب سفينة \* نزلن وقوفاً والزمان بنا يسرى

وقد تقدم تحقيق الرواسي (قوله كراهة أن تميل بكم وتضطرب الخ) تقدم نظيره وأنه بتقدير مضاف أى  
ككراهة وخوف أو بتقدير لئلا تميل (قوله) وكان من حقها أن تتحرك بالاستدارة) قبل لا وجه لهذا على  
مذهب أهل الحق ولا على مذهب الفلاسفة أما الأول فلأن ذات الشيء لا تقتضى تحركه وانما ذلك بأرادة  
الله تعالى وأما الثاني فلأن الفلاسفة لم يقولوا ان حق الارض أن تتحرك بالاستدارة لان في الارض ميلا  
مستقيماً وما هو كذلك لا يكون فيه ميل مستدير على ما ذكره في العلم الطبيعي وأورد أيضاً على منع  
الجبال انها من الحركة أنه قد ثبت في الهندسة أن نسبة أعظم جبل في الارض وهو ما ارتفاعه فرسخان وثلاث  
فترخ الى جميع الارض نسبة خمس سبع عرض شعيرة الى كرة قطر هاذراع ولا ريب في أن ذلك القدر من  
الشعيرة لا يخرج تلك الكرة عن الاستدارة بحيث يمنعها عن الحركة وكذا حال الجبال بالنسبة الى كرة الارض  
فالصحيح أن يقال خلق الله الارض مضطربة بحكمة لا يعلمها الا هو ثم أوساها بالجبال على جريان عادته  
في جعل الاشياء منوطة بالاسباب وفيه أنه يرد عليه ما أورده واعلم أن من أصحاب العلوم الرياضية من  
ذهب الى أن الارض متحركة على ما فصله في نهاية الادراك مع رده وأما كون الارض ذات ميل وميل  
مستقيم فيمنع أن تتحرك على الاستدارة بالطبع فهو مبني في محله لكن قال الامام الجمهور على أنه تعالى لما  
خلق الارض على وجه الماء اضطربت فخلق عليها هذه الجبال الثقال فاستقرت على وجه الماء بسبب ثقل  
هذه الجبال كما أن السفينة اذا ألقيت على وجه الماء تميل من جانب الى جانب فاذا وضعت فيها الاجرام  
الثقيلة استوت على وجه الماء واستقرت وهذا مشكل لان سطح الماء ان كان حيز الارض الطبيعي وجب  
سكونها واستقرارها وان لم يكن حيزها الطبيعي وهي أثقل من الماء فلا بد من غوصها في الماء فلم يبق على  
وجه الارض مضطربة وأجاب بأن الارض كرة من حقها أن تتحرك بالاستدارة كالفلك أو تتحرك بأدنى  
سبب فلما خلقت عليها الجبال توجهت نحو مركز العالم بنقلها الغظيم فكانت جارية تجري الاوتاد التي منعت  
الارض عن الاستدارة فمنعها الارض عن الميل والاضطراب هو الذي منعها من الحركة المستديرة وقد  
تبعة المصنف رحمه الله تعالى على عادته وأنت اذا تأملت علمت أن ما اعترضوا به غير وارد لانهم من حيث هي  
كربتات تقتضى الحركة المستديرة بالذات والميل المستقيم عارض لها بالنقل فلا منافاة بينه وبين ما تقر  
في الطبيعي وليس هذا محل لابع تحقيقه ولكن يكفي من القلادة ما حاط بالعنق (قوله ما هي بمقر أحد على  
ظهرها) مقر بفتح الميم اسم مكان من القرار والباء زائدة وقيل لأن الظاهر أنه يضمها اسم فاعل من القرار  
بمعنى جعل الشيء قراراً والتذكير باعتبار المكان ولا داعي له (قوله) وجعل فيها أنهار الخ) لما كان اللقاء  
بمعنى الخارج لا تصف به الانهار أشار الى تسلطه عليه باعتبار ما قبله من معنى الجعل والخلق أو تضمينه اياه  
ويجوز أن يقدر له فعل لانه على حد قوله \* علفتها بنا وما باردا \* وقد جوزوا فيه ذلك لكن المصنف رحمه الله  
تعالى اختار هذا لأن التقرير خلاف الظاهر (قوله) ما قصدكم) هذا بناء على الظاهر من أنه تعليل  
لقوله سبلاً وقوله أو الى معرفة الله على أنه تعليل لجميع ما قبله لان تلك الآثار العظيمة تدل على فاعل حكيم  
عظيم في قوله تهتدون نور به حينئذ (قوله) معالم) جمع معلم وهو ما يستدل به على شيء والسبيل الفرقة التي  
تسلك سبلاً وتطلق على الطريق نفسها وليس مراد هنا وقوله ويرجى هو إشارة الى ما في التفسير الكبير  
من أن من الناس من يشم التراب فيعرف اسمه الطريق وأنها مسلوكة أو غير مسلوكة وإذا سميت المسافة  
مسافة لانها من السوف بمعنى الشم فالرجح معنى الرائحة (قوله) بالسبل في البراري) جمع بركة وهي معروفة

ولعل تخصيصه بنعيب السكر لانه أقوى في  
باب الانعام من حيث أنه جعل المهالك سبباً  
للاستقاع وتحصيل المعاش (والتي في الارض  
رواسي) جبالاً ورواسي (أن تميل بكم) كراهة  
أن تميل بكم وتضطرب وذلك لان الارض قبل  
أن تخلق فيها الجبال كانت كرة خفيفة بسيطة  
الطبع وكان من حقها أن تتحرك بالاستدارة  
كالا فلالاً وأن تتحرك بأدنى سبب للتحرريك فلما  
خلقت الجبال على وجهها تفاوتت جوانبها  
وتوجهت الجبال بنقلها نحو المركز فصارت  
كالا وتنادى التي تمنعها عن الحركة وقيل لما خلق  
الله الارض جعلت نمود نقالت الملائكة  
ما هي بمقر أحد على ظهرها فأصبحت وقد  
أرست بالجبال (وأناها) وجعل فيها أنهاراً  
لان التي فيه معناه (وسبلاً) لكم تهتدون  
لما قصدكم أو الى معرفة الله سبحانه وتعالى  
(وعلامات) معالم يستدل بها السابلة من جبل  
وسبل ويرجى ونحو ذلك (وبالنجم) هم جهنم دون  
بالسبل في البراري والبحار

وقوله والمراد بالنجم الجنس أراد بالجنس السبابة منها وقد تعلق على النجوم كلها وعلى زحل والمشتري  
 والمريخ لأنها تحتس في مجراها أي ترجع هذا أن كان الجنس بخلافه مضبوطة ونون مشددة مفتوحة  
 وسين مهملته وفي نسخة الجنس بجيم مكسورة ونون ساكنة وسين مهملته أي جنس النجوم وهي أظهر  
 عندي (قوله ويبدل عليه قراءة الخ) أما على أنه جمع نجم كسقف وسقف ورهن ورهن وتسكينه للتخفيف  
 أو على أن أصله نجوم فخفف بترك الواو وأورد عليه أنه لا اختصاص له بهذا التفسير بل هو مؤيد للوجه  
 الثاني أيضا وفيه معنى الجمعية وكونه مؤيد للاسم ولا يفتي من جوع فالوجه أن مراده أن النجم غلب على  
 القربا وأصله العموم فذكر أنه باق على أصله بدليل هذه القراءة فالدليل نسي شامل لهما وخصه بما ذكرناه  
 الأصح عنده والتراب والفرقدان نجوم معروفة وقوله وبنات النعش كذا وقع في النسخ بالالف واللام  
 والصواب اسقاطها لانه علم وأحكام العلمية تراعى في الجزء الثاني في مثله كما هو مقرّر عندهم قال الجوهري  
 اتفق سيبويه والفراء على ترك صرف نعش للمعرفة والتأنيث قال البدر الدمايني المظاهر أن المراد ترك  
 الصرف جواز لا وجوب لانه ثلاثي ساكن الوسط كهندي فيجوز فيه الإعران والجدى نجم عند القطب  
 تعرف به القبلة والمجموعون يقولون له جدى بالتصغير فقاينه وبين اسم البرج المعروف فيصح قراءته  
 في عبارة المصنف رحمه الله تعالى مصغرا ومكبرا (قوله ولعل الضمير لقريش الخ) لما كان ما قبله على سنن  
 الخطاب وقد أخرج هذا إلى الغيبة وخصص هؤلاء الغائبون بالاهتداء دون غيرهم لتقديمهم على يهودون  
 وخصص اهتداءهم بالنجم دون غيره حيث قدم بالنجم على عامله وهو يهودون جعل المصنف رحمه الله  
 تعالى تعال للزمخشري الخطاب في الآيات السابقة لجميع الناس والمراد بهم ولا قريش ولما امتازوا من  
 بينهم بالاهتداء بالنجوم لكونهم أصحاب رحلة وسفر خص بهم وعُدل عن سنن الخطاب إلى الغيبة وعبر  
 بكلمة التوقع لاحتمال عموم الضمير لكل عارف بساكن البر والبحر وتغير التعبير لالتهفات واحتمال تقديم  
 بالنجم للقاصلة وتقديم الضمير للثبوت (قوله انكار بعد اقامة الدلائل) إشارة إلى معنى الهمزة وأنه استفهام  
 انكارى وأن معنى المقام التعقيب والتفريع للمستدل عليه على الدليل والدلائل المذكورة ما ذكره من  
 أول السورة إلى هذه الآية وقوله لان يساويه متعلقة بانكار يعني أن المساواة بعد ما ذكره من كونه قاطعا  
 والانكار بمعنى النقي للمساواة وليس لانكار تسوية الكفار حتى يكون بمعنى عدم الابتغاء وان لم يرد ذلك  
 (قوله والتفرد بخلق ما عدا من مبدعاه الخ) إشارة إلى أن مفعول يخلق محذوف استغناء عنه بما مر أي  
 أفن يخلق ما ذكر من المخلوقات البدعية وقوله ما لا يقدر على خلق شيء إشارة إلى أن مفعول لا يخلق  
 مقدر أيضا لكنه عام أي كن لا يخلق شيئا ما قبله لا وحقيقا ويجوز أن يكون العموم فيه مأخوذا من تنزيه  
 منزلة اللازم وهو يشيد العموم في المتى أيضا ومن هذا علم أنه لا يتوجه الاحتجاج بالآية على المعتزلة  
 في ابطال قولهم بخلق العباد لافعالهم كما وقع في كتب الكلام لان السلب الكلي لا ينفي الايجاب الجزئي  
 وقوله لان يساويه وقع في نسخة لان يساوي بدون الضمير فالا يقدر مفعول يساوي أو المشاركة تنازع فيه  
 وقاعلهما ضمير الله وعلى النسخة الاولى ما فاعل يساوي أو يستحق على التنازع أيضا (قوله وكان حق  
 الكلام أفن لا يخلق كن يخلق الخ) أي حقه هذا بحسب الظاهر في بادئ النظر لان المقصود الزام عبدة  
 الاصنام وسموها آلهة تشبها بالله وهم جعلوا غير الخالق مثله فكان حقه أفن لا يخلق كن يخلق ووجه  
 الجواب أن وجه التشبيه اذا قرن بين المشبه والمشبه به رجع التشبيه إلى التشابه فيقال وجه الخليفة  
 كالقمر والقمر كوجه الخليفة والمشركون لما عملوا الاصنام معاملة الآله الخالق اذ سموها آلهة وعبدوها  
 فلم يبق عندهم فرق بينها وبينه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا فصل التشابه فلذا عبر عما ذكر أو هو من  
 التشبيه المقلوب اذ من حق المشبه أن يكون أحط من المشبه به فيما وقع فيه الشبه فذا عكس كان فيه مزيد  
 تفرع وتجهيل وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمل هذين الوجهين (قوله والمراد بمن لا يخلق كل ما عدا  
 من دون الله) لما كان الظاهر ما لا يخلق لان الكلام في الاصنام وهي لا تعقل دفعه بأنه ليس مخصوصا بها

قوله وهي أظهر عندي وعبارة الكشف  
 نص في ذلك وهي والمراد بالنجم الجنس كقولك  
 كذا درهم في أيدي الناس اه

والمراد بالنجم الجنس ويدل عليه قراءة قوله والنجم  
 يقتضين وضمة وسكون على الجمع وقيل الترأيا  
 والفرقدان وبنات النعش والجدى ولعل الضمير  
 لقريش لانهم كانوا كثيرى الاسفار للتجارة  
 لقريش لانهم كانوا كثيرى الاسفار للتجارة  
 مشهورين بالاهتداء في مساربهم بالنجوم  
 وأخرج الكلام عن سنن الخطاب وتقديم النجم  
 وانعام الضمير للخصيص كأنه قيل وبالنجم  
 خصوصاً هو لا مخصوصاً بهندون ولا غير  
 خصوصاً هو لا مخصوصاً بهندون ولا غير  
 بذلك والشكر عليه أكرم لهم وأوجب عليهم (أفن  
 يخلق كن لا يخلق) انكار بعد اقامة الدلائل  
 يخلق كن لا يخلق كن لا يخلق كن لا يخلق كن لا يخلق  
 المتكثرة على كمال قدرته ونهاى حكمته  
 والتفرد بخلق ما عدا من مبدعاه على خلق شيء من  
 ويستحق مشاركتهم ما لا يقدر على خلق شيء من  
 ذلك بل على إيجاد شيء ما وكان حق الكلام  
 أفن لا يخلق كن لا يخلق كن لا يخلق كن لا يخلق  
 أنهم بالانتماء لله سبحانه وتعالى جعلوه من  
 جنس المخلوقات المحبزة تشبها بها والمراد بمن  
 لا يخلق كل ما عدا من دون الله سبحانه وتعالى  
 مغلباً فيه أو لولا العلم منهم



بل المراد كل ما عبد في شمل الملائكة وعيسى من أولى العلم وأتى بن تغليب الذوى العلم على غيرهم (قوله أو الاصنام وأجراها) وفي نسخة وأجراها بصيغة المصدر يعني أن المراد الاصنام ولما عبدوها والمعبود لا يكون إلا من ذوى العلم عبره بناء على ما عندهم فهو حقيقة أو هو جار على نهج المشاكلة لمن يخلق (قوله أو للمبالغة وكأنه قيل ان من يخلق ليس كمن لا يخلق الخ) قال الزمخشري في تقرير هذا الوجه أو يكون المعنى أفن يخلق من أولى العلم كمن لا يخلق منهم فكيف من غيرهم كقوله ألهم أرجل يشون بها يعني أن الآلهة حالهم منخطة عن حال من لهم أرجل وأيد وأعضاء سالمة لأن هؤلاء أحياء وهم أموات فكيف تصح لهم العبادة لأنها لو صحت لهم هذه الأعضاء لصح أن يعبدوا فقبل عليه أنه يحوم على أن العباد يخلقون أفعالهم وأن المراد اظهار التفاوت بين من يخلق منهم ومن لا يخلق كالعاجزين والزمنى حتى يثبت التفاوت بين من يخلق منهم وبين من لا يخلق من الاصنام بالطريق الأولى ولقد تمكن منه الطمع حتى اعتقد أنه يثبت خلق العبد لافعاله بتزيله الآية على هذا التأويل وتغنى لو تم له ذلك

وما كل ما يتنمي المرء يدركه • وتبعه بعض الشراح ورد بأنه غلط وغفلة عن كلامه إذا المراد بمن لا يخلق جميع أولى العلم وهذا هو الوجه الذي عزاه صاحب المفتاح لنفسه إذ توهم ما توهموا وغفل كما غفلهوا فقول المصنف رحمه الله تعالى للمبالغة معطوف على قوله للمشاكلة فيكون من فروع كون المراد بمن لا يخلق الاصنام على فرض أنها من أولى العلم يعني لو كانوا من أولى العلم وهم ليسوا بخلق لا يستحقون المساواة والشركة للعالم الخالق فكيف يشبه بهم ولا علم فيهم أو هو معطوف بحسب المعنى على قوله والمراد بمن لا يخلق أى أو الكلام للمبالغة فالمراد بمن لا يخلق العالم القادر من الخلق دون الاصنام فلفظ من على حقيقته والمقصود انكار تشبيه الاصنام بالله على أبلغ وجه لأنه إذا لم يصح تشبيهه الحى القادر به تعالى من الخلق فكيف الجادات وهذا هو الموافق لما في الكشف والمفتاح فإن حمل عليه كلام المصنف رحمه الله تعالى فيها والافعال الوجه آخر لم يذكره المصنف رحمه الله تعالى كذا قرره بعض أرباب الحواشي قد بر (قوله فانه جللانه كالحاصل للعقل الذى يحضر) الموصول صفة الحاصل ولما كان التذكير يستعمل فيما تصور أو لا ثم حصل الذهول عنه بحيث يحضر ثانياً بأدنى تنبيه وهذا الحضور الثانى هو التذكير ولم يسبق تنبيه المساواة حتى يتصور ويذهل عنه جعله لظهوره بمنزلة ما سبق تصوره فغير بما ذكره كذا استعارة للعلم بما ذكره من بجهة وقيل هي مكنية باعتبار أن التقدير يتذكرون عدم المساواة والمدانة فالكناية في ذلك المفعول المقدر واثبات التذكير تخييل فلا يرد عليه شئ لكن الأول أظهر وقوله بأدنى تذكير قبل الاظهر بأدنى توجه وليس بشئ لأن التذكير أدنى مراتب التفكير لأنه شامل له ولا أعمال الفكر والتعمق وهذا مما لا شبهة فيه (قوله لا تضبطوا عددها) أصل معنى الاحصاء الاعتدال الحصى وكان ذلك عادتهم قال الاعشى

ولست بالأكبر منهم حصى • وإنما العزة للكاثر

ثم كنى به عن مطلق العتد واشترحق صار حقيقة فيه وزاد قيد الضبط بمعنى الحصر لئلا يتعد الشرط والجزاء فيخلو عن الفائدة فلذا أول الجزاء بما ذكره ولو أول الشرط بأن أردتم عددها اندفع المحذور أيضاً لكن ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى أولى وقوله فضلاً الخ اعتبره في معنى الآية ليلتئم السياق والسباق وقوله أتبع ذلك الإشارة إلى قوله وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها والنعم المراد بها ما مر من أول السورة إلى هنا أو من قوله وهو الذى سخر البحر وقوله ولا يعاجلكم بالعقوبة على كفرانها أى ان كان بترك الواجبات (قوله وهو وعيد) إنما كان وعيد لأن علم الملك القادر بمخالفة عبده يقتضى مجازاته على ذلك وقد مر مراراً أن ذكر علم الله وقدرته يراد به ذلك وهو ظاهر (قوله وتزييف للشرك) أى رد وإبطال له وأصل معنى التزييف فى نقد الدراهم وتغيير الزائف من الرائج وقوله باعتبار العلم يعنى أنه أبطل شركهم للاصنام أولاً بقوله أفن يخلق كمن لا يخلق الخ كما تقرر به وأبطله ثانياً بقوله والله يعلم ما تسرون وما تعلنون بناء على أن

قوله قال الزمخشري أى بالمعنى اه معصمه

أو الاصنام وأجراها مجرى أولى العلم لأنهم سموها آلهة ومن حق الإله أن يعلم أول المشاكلة منه وبين من يخلق أو للمبالغة وكأنه قيل ان من يخلق ليس كمن لا يخلق من أولى العلم فكيف بما لا علم عنده (أفلا تذكرون) فتعرفوا فساد ذلك فانه جللانه كالحاصل للعقل الذى يحضر عنده بأدنى تذكروا التفات (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) لا تضبطوا عددها فضلاً أن تطبقوا القيام بشكرها أتبع ذلك تعداد النعم والزام الحجة على نفرد باستحقاق العبادة تنسها على أن وراء ما عدت نعمة لا تنحصر وأن حق عبادته غير مقدور (ان الله لغفور) حيث يتجاوز عن نقصيكم في أداء شكرها (رحيم) لا يقطعها لتفريطكم فيه ولا يعاجلكم بالعقوبة على كفرانها (والله يعلم ما تسرون وما تعلنون) من عقائدكم وأعمالكم وهو وعيد وتزييف للشرك باعتبار العلم

تقديم المسند اليه بقصد الحصر كز يدغرق في افادة التخصيص يعني أنه تعالى عالم بذلك دون ما يشركون به فإنه لا يعلم تلك بل لا يعلم شيئاً أصلاً فكيف يعد شريكاً للعالم السر والنجفات (قوله والالهة الذين تعبدونهم) إشارة الى ان الدعاء بمعنى العبادة كما مر تحقيقه وقوله وقرأ أبو بكر الخ قال المعرب قرأ العامة تسرون وتعتنون ببناء الخطاب وأبو جعفر وشعبة بالباء التحتية وقرأ عاصم وحده بالياء والباقيون بالتاء من فوق وقرئ يدعون مبنياً للمفعول وهو واضح فوقع في النسخ تبعاً للإمام وقرأ أبو بكر يدعون بالياء وقرأ حفص ثلاثاً بالياء مخالف ما في كتب القراءات فلعلها رواية شاذة عنه وفي بعض النسخ قرأ عاصم ويعقوب يدعون بالياء وهو الصحيح الموافق للنقل وما وقع في بعضها من الجمع بين السحتين لا وجه له فالظاهر أن النسخة الثانية اصلاح من المصنف رحمه الله تعالى (أقول) هذا ما قالوه بأسرهم وهو من قصور الباع وقلة الاطلاع فإن الثلاثة قرئت بالمشناة التحتية في رواية عن أبي عمرو وحزقة من طريق الأنس - ما لم يقرأ بها وفي كتاب الزوائد المفيدة في الزيادة على القصيدة للاربي وعن حفص أيضاً قراءة الثلاثة بناء الخطاب (قوله) لما نفي المشاركة بين من يخلق ومن لا يخلق بين أنهم لا يخلقون شيئاً) المشاركة مأخوذة من التشبيه وهذا دفع للتكرار ويبان لأنه ذكر للاستدلال على نفي التشابه والمشاركة لأنه في قوة هم لا يخلقون شيئاً ومن يخلق لا يشاركهم في ذلك من الثالث من يخلق لا يشاركهم ويعكس وقيل عليه أنه مبني على أن من يخلق ومن لا يخلق مجرى على غير تعيين وقد بناء فيما سبق على كون الاقل هو الله تعالى والثاني الاصنام وتقديره هنالك يقتضي عدم الحاجة الى هذه المقدمة للعلم بها وكونها مفروغا عنها فانما كرر لزوجة قوله وهم يخلقون ولا يخفى أن من لا يخلق عام وكذا من يخلق كما صرح به هنا وأما تخصيصه بما مر كما يقتضيه التعبير بالموصول فلان من يخلق عندنا مخصوص به تعالى في الخارج اختصاص الكوكب النহারي بالشمس وان عم باعتبار مذهبهم ومن لا يخلق وان عم ذهنوا خارجاً فتفسيره بمن عباد لاقتضاء المقام له مع أنه في الوجه السابق لا يختص بذلك وأما قوله أنه لا يحتاج الى هذه المقدمة فليس كما ذكره وانما مقتضاه أنها في غاية الظهور بحيث لا يحتاج الى اثبات وهو صحيح لكونها جزءاً من الدليل واذا ظهر المراد بطل اليراد (قوله لانها ذوات ممكنة الخ) إشارة الى أن عمله الاحتياج هي الامكان وقوله ينبغي من المجازاة اذ لا بد من ذلك عقلاً (قوله هم أموات لا تعترفهم الحياة الخ) بيان لفائدة قوله غير أحياء بعد ذكر أنهم أموات وان قيل انه تأكيدي لان التأسيس هو الاصل مع الإشارة الى أنه خبر مبتدأ مقدور ويجوز أن يكون خبراً بعد خبر وكلام المصنف رحمه الله تعالى يحتمله وغير أحياء صفة أموات أو خبر بعد خبر فقوله لا تعترفهم الحياة أي لا تعرض لهم بناء على أن المراد الاصنام فهو بيان لانهم غير متصفين بالحياة حالاً وما لا لعدم القابلية لها كما تقبلها النطفة ونحوها فهم أموات حالاً وغير أحياء بمعنى غير قابلة للحياة ما لا فهو تأسيس في الجملة وهذا بناء على أن المراد بالاحياء الاجسام غير ذوى العلم بمعنى الاصنام (قوله أموات حالاً وما لا) هو جواب آخر وأوفي قوله أموات للتشويح لا للتريد ومنع الجمع وهو على هذا امتناول لجمع معبوداتهم في لفظ أموات عموم المجاز فالمراد بالاحياء سواء كان له حياة ثم مات كعزير أو سميت كعيسى والملائكة عليهم الصلاة والسلام أو ليس من شأنه الحياة كالاصنام فهو شامل لذوى العلم وغيرهم والذي في الكشف وجوه ثلاثة ثالثها أن يراد بالذين تدعون الملائكة عليهم الصلاة والسلام وكان ناس منهم يعبدونهم وأنهم أموات أي لا بد لهم من الموت غير أحياء أي غير تأمة حياتهم فليس بعام وكلام المصنف رحمه الله تعالى محتمل له (قوله غير أحياء بالذات) فالمراد به نفي الحياة الذاتية فليس مستغنى عنه وقوله ليتناول تعليله لبيان فائدة اذلولاهم يتناول عيسى والملائكة عليهم الصلاة والسلام عن عبده (قوله ولا يعلمون وقت بعثهم الخ) فسر يشعرون ويعلمون ومنهم من فرق بين العلم والشعور وهو سهل الا أن ظاهر قوله وقت بعثهم أن ابان خرجت عن موضوعها وهو الشرط أو الاستفهام الى محض الظرفية بمعنى وقت مضاف الى الجملة بعده كقولك وقت يذهب عمرو كما

(والذين تدعون من دون الله) أي والالهة الذين تعبدونهم من دونه وقرأ أبو بكر يدعون بالياء وقرأ حفص ثلاثاً بالياء (لا يخلقون شيئاً) لما نفي المشاركة بين من يخلق ومن لا يخلق بين أنهم لا يخلقون شيئاً (لأنهم لا يشاركونه ثم أكد ذلك بأن أثبت لهم صفات تنافي الالهية فقال (وهم يخلقون) لانها ذوات ممكنة مقترة الوجود الى الخلق والاله ينبغي أن يكون واجب الوجود (أموات) هم أموات لا تعترفهم الحياة أو أموات حالاً وما لا (غير أحياء) بالذات ليتناول كل معبود والاله ينبغي أن يكون حياً بالذات لا يعترفه الممات (وما يشعرون) أي ان يعلمون وقت بعثهم

أورده العرب على من جعل إيان ظرفاً لقوله الهكم الواحد فالظاهر تفسيره بما يعنون كما في  
الكشاف وغيره لكنه تسامح في العبارة وما ذكره حاصل المعنى والضميران في تفسيره الا قول للذين تدعون  
وفي قوله أو بعث عبدتهم الضمير الاول للذين والثاني لعبدتهم وقوله فكيف الخ جار على الوجهين (قوله  
وفيه تنبيه على أن البعث من توابع التكليف) أي مما يلزمه لأن البعث للجزاء والجزاء للتكليف فلزمه  
كون البعث للتكليف ولذا قيل تكليف العباد لغرض ما جزاءه وإذا ليس في هذه الدار جزاء فلا بد من دار  
جزاء ومن العلم بوقته لمن يجازي (قوله تكثير للمدعي بقداقامة الحجج) يعني أنه ذكره أولاً بقوله لا اله الا  
أنا وذكر ما يدل عليه ويبيط الشرك ثم أعاده لانه نتيجة لما تقدمه فأعاده كإعادة النتيجة بعد ذكرها  
غير مبرهن عليها ولما كان المدعي مذكورا بالقوة في ضمن الدلائل لم يعد بعيداً فلا مخالفة بينه وبين ما في  
الكشاف من أنه لما أثبت بالدلائل المتقدمة الدالة على إبطال الشرك أن الاله واحد لا شريك له فكان  
الواجب أن يخص بالعبادة ولا يشرك فيها وهو لا عكسوا واستمروا على الشرك فالفاء في قوله فالذين  
لا يؤمنون فاء القدركة والنتيجة لانه كالتفسير لها والمراد بالمستكبرين من استكبر عن التوحيد  
فهو مظهر وضع موضع ضمير المشركين أو من استكبر عن الحق مطلقاً فهو عام متناول لهم كما قرره العلامة  
(قوله بيان ما اقتضى اصرارهم الخ) يعني قوله فالذين الخ صدر بالفاء لانه سبب لاصرارهم فالفاء  
للسببية كما تقول أحسنت الى زيد فانه أحسن الى ولما بين السبب والمسبب من الارتباط كان هذا  
كالنتيجة وقوله وذلك أي ما اقتضى اصرارهم هو أمور ثلاثة عدم الايمان والانكار والاستكبار وقوله  
فان المؤمن بها أي بالآخر ولو تقليداً وقوله للدلائل أي دلائل التوحيد ليسلم في الآخر وانكار قلوبهم  
معطوف على عدم ايمانهم واتباعه لانكار وقوله فانه أي ما ذكر والاستكبار معطوف عليه  
أيضا وقوله والاول هو العمدة يعني قول الذين لا يؤمنون بالآخر والآخرين انكار قلوبهم واستكبارهم  
وترتيبه عليه يجعله خبراً للموصول المفيد لعلية الصلة للخبر على ما قرر في المعاني (قوله لا يجرم حق الخ)  
في هذه اللفظة خلاف بين النحاة فذهب الخليل رحمه الله تعالى وسيبويه والجمهور الى أن لا يجرم اسم  
مركب مع لا تركيب خمسة عشر وبعد التركيب صار معناها معنى فعل وهو حق وما بعده امر ترفع  
بالفاعلية لمجموع لا يجرم لتأويله بالفعل أو بمصدر قائم مقامه وهو حق على ما ذكره أبو البقاء رحمه الله  
تعالى وقيل هو مركب أيضاً كالأمر والرجل وما بعده خبر ومعناها لا محالة ولا بد وقيل انه على تقدير جازأى  
في أن الله الخ وقيل لانافية الكلام مقدر تكلم به الكفرة كقوله لا أقسم على وجهه وما بعده جملة  
فعلية وجرم فعل ماضٍ معناه كسب وفاعله مستتر يعود الى ما فهم من السياق وأن وما معها  
في محمل نصب لان كسب متعد فيوقف على لا وهذا قول الزجاج وقيل معناها لا صد ولا منع  
وجرم اسم لا بمعنى القطع وأن وما بعده خبر حذف منه الجار وفيه الغات كما مر فقوله حقاً تفسيره  
على مذهب الجمهور على مسلك أبي البقاء فيه وقوله فيجوزهم من تحقيقه مراراً وقوله أو فعل  
يحمل جرم وحده فعل وهو الظاهر من لفظه لكن على هذا القول هو مفعول لافاعل الآن  
يكون بمعنى ثبت ووجب كما ذكره بعض المعربين وهو قول فيه ويحتمل أن مجموع لا يجرم فعل تأويل  
لانه بمعنى حق وهو الموافق لكلامهم كما أشار اليه بعض الفضلاء فاقبل ان شرط عمل المصدر  
أن لا يكون مفعولاً مطاقاً كما في الكافية وحقق مفعول مطلق من قوله التدبر على ما عرفت (قوله  
فضلاً عن الذين الخ) فيه إشارة الى أنه باق على عمومته ويدخل فيه من مر عن استكبر عن  
التوحيد دخلاً أولاً وهو الوجه الثاني في الكشاف والاول أن يراد به من استكبر عن التوحيد  
ونزكه لان هذا أتم وأنسب بالتذييل وقد جوز كونه عام مع حمل الاستفعال على ظاهره  
من الطلب أي لا يجب من طلبه فضلاً عن اتصف به (قوله تعالى وإذا قبل لهم ماذا أنزل ربكم قالوا  
أساطير الاولين) في الكشاف ماذا منصوب بأنزل بمعنى أي شيء أنزل ربكم أو مرفوع بالابتداء بمعنى

أو بعث عبدتهم فكيف يكون لهم وقت جزاء  
على عبادتهم والاله فينبغي أن يكون عالماً  
بالغيب مقدر الثواب والعقاب وفيه تنبيه  
على أن البعث من توابع التكليف (الهكم  
واحد) تكثير للمدعي بقداقامة الحجج فالذين  
لا يؤمنون بالآخر قلوبهم منكورة وهم  
مستكبرون) بيان لما اقتضى اصرارهم بعد  
وضوح الحق وذلك عدم ايمانهم بالآخر فان  
المؤمن بها يكون طالباً للدلائل متأماً لافها  
يسمع ويتفحص به والكافر بها يكون حاله  
بالعكس وانكار قلوبهم ما لا يعرف  
الا بالبرهان اتساعاً للاسلاف وركونا الى  
الما لوف فانه ينافي النظر والاستكبار عن  
اتباع الرسول ونصديقه والاتفات الى قوله  
والاول هو العمدة في الباب ولذلك رتب عليه  
ثبوت الاخيرين (لا يجرم) حقاً (أن الله يعلم  
ما يسرون وما يعلنون) فيجوزهم وهو  
في موضع الرفع مجرم لانه مصدر أو فعل (انه  
لا يجب المستكبرين) فضلاً عن الذين استكبروا  
عن توحيد الله أو اتباع الرسول (وإذا قبل لهم  
ماذا أنزل ربكم)

أى شئ أنزله ربكم فاذا نصبت فعنى أساطير الاولين ماتدعون نزوله أساطير الاولين واذا رفعت فالمعنى المنزل أساطير الاولين كقوله ماذا ينقون قل العفوفين رفع اه وقد خفي تغاير التقديرين والفرق بين الوجهين على بعض النحاة تعالى صاحب التقريب حيث قال انه لا يعين للتقدير في أحدهما بما فيه صورة فعل وهو ماتدعون وفي الآخر بالمنزل وأيضا لم خالف بين لفظي الدعوى والانزال في التقديرين مع أنه حمل الانزال على السخرية ثم ذكر جوابا لم ير ضوه ونسبه بعضهم في هذا الكلام الى ارتكاب هجنة لا تليق بالمقام ولم ياتفت شراحه الى نقله لانه غث وسمين نشأ من عدم تحقيق مراده اذا سمعت هذا فاعلم أن ما ذافيه وجهان أحدهما أن يكون ما اسم استفهام وذا اسم وصول بمعنى الذى وتقديره أى شئ الذى الخ والمطابق حينئذ في جوابه الرفع ليطابق الجواب السؤال في كون كل منهما جملة اسمية والثاني أن يكون ماذا اسما واحدا مركبا للاستفهام بمعنى أى شئ محله النصب في نصب جوابه ليطابقه في الجملة الفعلية ولذا قيل انه ان كان مرفوعا هنا وجب تقديره بالذى لانه لو قدر بأى شئ وجب نصبه لعدم العائد والاصل عدم التقدير فهو حينئذ مفعول لا محالة وقوله وعلى هذا لا بد من ارادة الذى في كلامه حتى يكون التقدير أى شئ الذى أنزله ربكم كأنه من سهو الناسخ واذا قيل للكفار أى شئ أنزله ربكم لم يكن جوابهم الا ما أنزل من شئ وماتدعون انزاله أساطير الاولين لانهم لا يقررون بانزاله من الله ولذا لم يقرأ أساطير بالنصب في المشهور وان قرئ به شاذ كما ذكره العرب فلا وجه لانكاره أما اذا قيل لهم أى شئ الذى أنزل ربكم فالانزال لما جعل صله كان ثابتا عند السامع فجوابهم المنزل أساطير الاولين لكن اثباتهم الانزال لا يكون الا على سبيل السخرية كما سيأتى وهذا هو الذى أوجب اختلاف التقدير في الجواب بحسب الاعراب وقدر تكبوها هنا تعسفات تنبئ عن سبق وهم أو سوء فهم ولا يخفى أن هذا لا يدفع السؤال فالظاهر أن الذى يرفع نقاب الشبهة هنا قول المدقق طيب الله ثراه ان ما ذكره اوضح والا فالمعنى ما الذى كما هو متفق عليه والفرق بين التقديرين أن المنصوب وان دل على ثبوت أصل الفعل وان السؤال انما هو عن المفعول متقاعدا عن دلالة المرفوع لان الصلة من حقها أن تكون معلومة للمخاطب وأن الحكم معلوم عنده وعلى التقديرين لم يطابق الجواب كما أشار اليه فيما سأتى وانما قد رما يدعون في النصب لان السائل لم يعتقد علمهم بالانزال بل سأل عما سمع نزوله في الجملة فيكفي في رده الى الصواب ادعاء نزول الاساطير وأما على تقدير الرفع فلما دل على تحقق الانزال فانه مسلم عندهم وانما السؤال عن تعيين المنزل أجيب بأن ذلك المحقق عندك أساطير تهكما اذن المعلوم أن المنزل لا يكون أساطير فبولغ في ردهما لتكتم به وان بت الحكم في غير موضعه فأراد عدم المطابقة مبالغا في رده ويشبه أن يكون الاول جوابا للسؤال فيما بينهم أو بينهم وبين الوافدين من الجحاج والثاني جوابا عن سؤال المسألين على ما ذكر من الاحتمالين لا العكس كما ظن وهذا هو الموافق لما بعده وجعل ما هنالك وجهها ثالثا وأنه لم يقصده الجواب هنا وتوجيه اختلاف التقديرين بغير ذلك تكلف مستغنى عنه هذا غاية ما يمكن في كلامه وانما بسطناه لانه من مشكلات الكشف وليس الرى عن التشاف فانظر فيه بعين الانصاف وأساطير جمع اسطر جمع سطر فهو جمع الجمع وقال المبرد جمع أسطورة كارجوحة وأراجيح أى مما كبه الاولون فهو كقوله اكتبها فهى على عليه (قوله القائل بعضهم على التهكم الخ) يعنى أنه اذا كان السؤال من بعضهم لبعض فهو تهكم لانهم لا يعتقدون أنه منزل لان كان من الوافدين عليهم الذين سمعوا به صلى الله عليه وسلم وبما أنزل عليه أو من المسلمين لهم ليعلموا ما عندهم فليس الاولى حذفه مع أنه قول للمفسرين مسبوق به (قوله أى ماتدعون الخ) قدم تحقيقه وهو اشارة الى أنه خبر مبتدأ محذوف وهو على الوجوه السابقة (قوله وانما سموه منزلا الخ) يعنى على تقدير المنزل أساطير الاولين وليس توجيه القول ماذا أنزل لتقدم توجيهه فان الاساطير لا تكون منزلة وقوله أو على القرض والتسليم

القائل بعضهم على التهكم أو الوافدون عليهم أو المسلمون (قالوا أساطير الاولين) أى ماتدعون نزوله أو المنزل أساطير الاولين وانما سموه منزلا على التهكم أو على القرض

قوله وليس الرى عن التشاف الاشتفاف والتشاف أن تشرب جميع ما فى الاناء مأخوذ من الشفافة وهى البقية يقول ليس من لا يشتف لا يروى فقد يكون الرى دون ذلك يضرب فى قناعة الرجل ببعض ما ينال من حاجته أى ليس قضاؤه الحاجة أن لا تدع قلبه ولا كتب الانلته فاذا نلت معظمها فاقنع به قاله السيدانى فى مجمع الامثال اه



ليردوه كقوله هذاربي أو على التقدير أي قدره منزلاً بمجازاة ومشاكاة (قوله لا تحقيق فيه) تفسير  
 للأساطير وقوله والقائلون له أي للجواب المذكور والمقتسمون هم الذين جعلوا القرآن عشرين وقدموا تفسيره  
 (قوله أي قالوا ذلك اضلالاً للناس الخ) يشير إلى أن اللام لام العاقبة لأن ما ذكره ترتيب على فعلهم وليس  
 باعتبار ولا غرض أنهم كما ينه بقوله فحملوا لأنهم لم يصفوا القرآن بكونه أساطير إلا وابتدأوا أن يحملوا الأوزار  
 لكن عاقبتهم ذلك أما مجازاً وأما حقيقة على معنى أنه قدر صدورهم منهم ليحملوا وقد قيل أيضاً أنها للتعليل  
 وانها لام أمر جازمة والمعنى أن ذلك متعمد عليهم فيتم الكلام عند قوله أساطير الأولين وقوله اضلالاً ليعين  
 أن جل أوزارهم ليس علة وهم يعتقدون أنهم محققون لاضلال من ضلوا فانه غير مسلم ولو سلم فالمراد قصد واما  
 يصدق عليه أنه اضلال لا مفهوم الاضلال وفيه نظر (قوله فان اضلالهم نتيجة رسوخهم في الضلال)  
 توجيهه للوصف بالكمال وقوله وبعض أوزار ضلال من يضلونهم الخ يشير إلى أن من تبعية لانه مقابلة  
 لقوله كاملة يعينه والمعنى مثل بعض أوزارهم فلا وجه لجعل من زائدة ولا يرد عليه ما ورد في الحديث كما  
 قيل وهو من سن سنة سنة فعلية وزرهار وزر من عمل بها من غير أن ينقص ذلك من أوزارهم شيئاً لأن  
 للتابعين أوزاراً غير ذلك وقوله حصة التسبب لأن ضلال من أضلوه من حيث المباشرة على المباشر ومن  
 حيث التسبب على المضل من غير نقص وفاعل يضلونهم ضمير القائلين ومنعوله ضمير الوافدين (قوله  
 حال من المفعول الخ) أي أنهم يضلونهم حال كونهم جاهلين وفيه تبيين على أنهم انما يضلون الجاهلة  
 الأغبياء ويجوز أن يكون حالاً من الفاعل أي يضلونهم جهلاً منهم بما يستحقونه من العذاب الشديد  
 على ذلك الاضلال وكونه محمداً مانعاً يعارضه القرب فلا يصلح مرجحاً وان رجحه الواحدى  
 وقد رده في الكشف وكونه حالاً منهم كما نقل عن ابن جني خلاف الظاهر وقوله بشئ  
 شيئاً قد مر تحقيقه وأن ساء من باب بشئ (قوله سووا منصوبات الخ) سوى بمعنى صنع والمنصوبة كما نقل  
 عن الزمخشري الحيلة يقال سوى فلان منصوبة وهي في الأصل صفة للشبكة والحيلة بفرت مجرى الاسم  
 كلابية والعجوز ومنه المنصوبة في لعب الشطرنج وقوله ليكرهاهم إرسال الله أي ليخضعوا ولما كان بمعناه  
 عداً تعديته ولما كان المكر صرف الغير عما يقصده بجهلة وما بعده يدل على أنهم لم يصرفوه هم أشار إلى أنه  
 مجاز هنا عن مباشرة أسباب المكر وترتيب مقدماته ولو جعل تجريد اصح وما قيل أنه أخرج مكر عن ظاهره  
 فاحتاج إلى تقدير معنى ليناسب كونه تمهيداً مع ما فيه من الإشارة إلى عدم وقوع المكر منهم حقيقة بل  
 مقدماته والأغلب على الرسل عليهم الصلاة والسلام لا يخفى ما فيه من التطويل من غير طائل (قوله  
 فأما أمره) حقيقة الاتيان الجهي بسهولة كما قاله الراغب ولما كان هذا معناه الأصلي حله المصنف رحمه  
 الله تعالى عليه فاحتاج إلى تقدير مضاف وهو الأمر ولو جعل من قبيل أي عليه الدهر بمعنى أهلكه وأفناه  
 على ما في الكشف لم يحتج إليه وضميراً تاء بالتذكير كما في بعض النسخ للبيان لانه اسم مفرد مذكر قال تعالى  
 كأنهم بنيان مرصوص وفي أكثرها تأنيهاً بالتأنيث بناء على ما نقله الراغب عن بعض أهل اللغة من أنه جمع  
 بناية على حذف نخل ونخل وهذا ونحوه يصح تذكيره وتأنيثه (قوله من جهة العمد) بضم العين والميم  
 ويجوز تسكينها أو بفتحها مع عود وهو القاعدة بمعنى الدعامة وضعفت بالبناء للمفعول بمعنى هدمت  
 ومنه وضعفه الدهر إذا أذهله وتضعضع بمعنى استكان قال \* انى لرب الدهر لا أتضعضع \* وقوله من جهة  
 الخ إشارة إلى أن من ابتدائية وقوله وصار سبب هلاكهم وفي نسخة فصار بالفاء أي ما صنعوه ليكون  
 سبباً لبقائهم صار سبباً لهلاكهم وفنائهم وانعكاس رجائهم وهو غاية الخيبة والحسرة عليهم وقوله من فوقهم  
 متعلق بخز ومن لا بداء الغاية أو متعلق بمحذوف على أنه حال من السقف مؤكدة وقيل انه ليس بتأكيد  
 لأن العرب تقول خر علينا سقف ووقع علينا حائط اذا انهدم في ملكه وان لم يقع عليه واليه أشار المصنف  
 رحمه الله تعالى بقوله صار سبب هلاكهم (قوله لا يحتسبون ولا يتوقعون) التوقع رقب الوقوع وهو  
 في موقعه هنا وقيل فسر عدم الشعور به لانه أخف منه لا اجتماع عدم الشعور مع العلم بأصل الوقوع

أي على تقدير أنه منزل فهو أساطير الأولين  
 لا تحقيق فيه والقائلون له قيل هم المقتسمون  
 (ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيمة) أي  
 قالوا ذلك اضلالاً للناس فحملوا أوزار ضلالهم  
 كاملة فان اضلالهم نتيجة رسوخهم في الضلال  
 (ومن أوزار الذين يضلونهم) وبعض أوزار  
 ضلال من يضلونهم وهو حصة التسبب (بغير  
 علم) حال من المفعول أي يضلون من لا يعلم أنهم  
 ضلال وفائدتها الدلالة على أن جهلهم  
 لا يعذرهم إذ كان عليهم أن يعضوا ويخبروا بين  
 الحق والمبطل (الأسام ما يزرعون) نفس شيئاً  
 يزرونه فعلهم (قدمكر الذين من قبلهم) أي  
 سواهم منصوبات ليكرهاهم إرسال الله عليهم  
 الصلاة والسلام (فأني الله بنيانهم من  
 القواعد) فأما أمره من جهة العمد التي  
 بنوا عليها بأن ضعفت (نخر عليهم السقف  
 من فوقهم) وصار سبب هلاكهم (وأما هم  
 العذاب من حيث لا يشعرون) لا يحتسبون  
 ولا يتوقعون

وفيه نظر (قوله وهو على سبيل التمثيل) يعني أن قوله أتى الله بنيانهم الخ استعارة تمثيلية لأن ما نصبوه  
وتخيلوه سبب الاستيلاء صار سبب البوار والعفاء فالاساطين كالنصبوبات وانقلابهم عليهم مهلكة كأنه كاس  
مكايدهم عليهم ووجه الشبه أن ما عدوه سبب بقائهم عا دسبب استئصالهم وفنائهم كقولهم من حفر لآخيه  
جبا وقع فيه منكبا (قوله وقيل المراد به غرود) هو بضم النون وفي آخره دال مهملة وهو اسم جبار  
معروف وكنعان في حواشي الكشاف الافصح فيه كسر الكاف والفتح مروي فيه وهو المعروف  
وفي التهذيب مقيد بالفتح وعن اللسان أن كنعان بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام واليه نسب  
الكنعانيون ولغتهم العربية والذي في كتب التواريخ أن كنعان بن كوش من أولاد حام بن نوح والصرح  
القصر وكل بناء عال وبابل اسم ناحية معروفة وسمكة بمعنى ارتفاعه وعلوه وقوله ليتصد أمر السماء أي  
ليعرف أمر السماء ويقابل أهلها وقوله فخر عليه وعلى قومه فهل كوا يقتضي أن هلاكهم غرودا إذا لم يبادر  
والمعروف أنه عاش بعده وأهلكه الله بعبودية وصلت لدماعه اظهار الكمال خسته وعجزه وجازاه من جنس  
عمله لانه صعد الى جهة السماء بالنسور فأهلكه الله بأخس الطيور وعلى هذا لا يكون تمثيلا بل حقيقة وأخره  
لانه لا دليل عليه (قوله يذله لهم أو يعذبهم بالنار كقوله الخ) قد مر أن المصنف رحمه الله تعالى لا يغيب  
الخزي بذل يستحي منه ولتضمنه لهذين المعنيين استعمال في الدل تارة نحو عليه الخزي وأخرى في الاستحياء  
واعترض عليه بأنه ليس كما ذكرناه مشترك بين المعنيين المذكورين ويدل عليه اختلاف مصدرهما  
فانه يقال خزي بالكسر يخزي خزيا إذا ذل وهان وخزاية إذا استحي كما قاله الجوهري وقد مر تحقيقه  
والمراد به هنا الدل مطلقا وفرد الكمال وهو التعذيب بالنار واستدل عليه بأنه ورد في القرآن بهذا المعنى  
والقرآن يفسر بعضه بعضا والآية المستشهد بها قد مر الكلام عليها وأنها من قبيل من أدرك الصمان فقد  
أدرك المرعى وقد حققنا بما لا مزيد عليه وقيل انه في الوجه الثاني كناية عن التعذيب بالنار أيضا وأشار  
الى وجهها بقوله كقوله الخ فانه يدل على أن الأجزاء من روادف التعذيب بالنار وقيل عليه أن قوله أين  
شركائي يأباه لانه قبل دخولهم النار فالمراد أصل معناه وهو الازلال ولا ورود له لأن معنى لهم الخزي أي  
العذاب أنه بين استحقاقهم لما ظهر من الأحوال ومشاهدة الأحوال مع أن الواو لا تقتضي الترتيب ونقله  
بصفة التريض مغن عن الإبراد والجواب فانه يشير الى أنه غير مرضى عنده فتأمل (قوله أضاف الى  
نفسه الخ) يعني في النظم تفرع وتوابع بالقول واستهزاء بهم أضاف الشركاء الى نفسه لادنى ملازمة بناء  
على زعمهم مع الاهانة بالفعل المدلول عليها بقوله يخزيهم أي ماله لا يحضر ونكم ليدفعوا عنكم لانهم  
كانوا يقولون ان صرح ما تقول فالاصنام تنفع لنا فهو كقوله أين شركاؤكم الذين كنتم تزعمون وقوله  
أو حكاية الظاهر رفعه عطفًا بحسب المعنى على قوله أضاف كانه قال مضاف أو حكاية أو حكاية  
ويجوز نصبه عطفًا على استهزاء أي حكي عن المشركين زيادة في توابعهم اذ لو قيل أين أصنامكم كان فيه  
توابع أيضا وقراءة العامة شركائي بالمد ومنهم من سكن الباء فتخذف وصلا لا لتقاء الساكنين وقرأ البرزى  
بخلاف عنه بقصره مفتوح الباء وقد أنكره جماعة وزعموا أن هذه القراءة غير مأخوذ بها لأن قصر  
المدود لا يجوز الاضرورة وليس كما قالوا فانه يجوز في السعة وقد يوجهه بأن الهزمة المكسورة قبل الباء  
حذفت للتخفيف وليس كقصر المدود ومطلقا مع أنه قد روى عن ابن كثير قصر التي في القصص وروى عنه  
أيضا قصر ورائي في مريم وعن قبل قصر أن رآه استغنى في العلق فكيف يعد ذلك ضرورة فاعرفه فان  
كثيرا من النحاة غفلوا عنه (قوله تعادون) المساقاة المعادة والخاصة من شق العصا ولكون  
كل منهم في شق وقوله المؤمنين اشارة الى أن مفعوله محذوف وقوله فيهم بمعنى في شأنهم من العبادة  
وغيرها والاولى أن يفسر تشاقون بتخاصمون وتنازعون ليظهر تعلق فيهم به كما في الكشاف ويحتمل أن  
تكون في السببية وفي نسخة قبل قوله الذين كنتم تشاقون فيهم وقرأ البرزى بخلاف عنه أين شركاي بغير  
الهزمة والباقون بالهمزة وقد مر تحقيقه والذين يحتمل الرفع والنصب (قوله وقرأ نافع بكسر

وهو على سبيل التمثيل وقيل المراد به غرود  
بن كنعان بن الصرح ببابل سمكة خمسة آلاف  
ذراع ليتصد أمر السماء فأهب الله الزبح  
فخر عليه وعلى قومه فهل كوا (ثم يوم القيمة  
يخزيهم) يذله لهم أو يعذبهم بالنار كقوله ربنا انك  
من تدخل النار فقد أخزيتهم (ويقول أين  
شركائي) أضاف الى نفسه استهزاء أو حكاية  
لاضافتهم زيادة في توابعهم (الذين كنتم  
تشاقون فيهم) تعادون المؤمنين في شأنهم  
وقرأ نافع بكسر النون بمعنى تشاقوني

النون الخ) أى وأصله تشاقوني بنونين حذف أحدهما تخفيفاً ثم حذف الياء اكتفاء بالكسرة عنها وقرئ بتشديد النون المكسورة وحذف الياء وبسطه في علم القراءات وقد مر نظيره (قوله فان مشاقة المؤمنين كشاقة الله) أما إذا كانت المشاقة بمعنى الخاصمة فظاهر أنهم لم يخصوا الله وأما إذا كانت بمعنى العداوة فلا نهم لا يعتقدون أنهم أعداء الله وأما قوله تعالى عدوى وعدوىكم فقول أيضاً بغير شبهة فلا وجه لما قيل ليت شعري ما الداعي لأخراج الكلام عن ظاهره فان المشركين أعداء الله قال تعالى لا تتخذوا عدوى وعدوىكم أولياء (قوله أو الملائكة) وعلى هذا فليسوا ملائكة الموت فلذا صرح بهم بعده فمقابل في رده ان الواجب حينئذ يتوفونهم مكان توفاهم الملائكة وأنه يلزم منه الإيهام في موضع التعيين والتعيين في موضع الإيهام في غاية السقوط (قوله الذلة والعذاب) الواو بمعنى أو ولما مر أنهم ماعنيان متغايران أو على بابها بأن يراد ما يشملهما هذا ان جعلنا معنى الخزي والسوء تأكيده وان جعلنا لفظاً ونشراً مرتباً فهو ظاهر وهو الأولى وقوله الانبياء عليهم الصلاة والسلام والعلماء الخ إشارة إلى أن المراد بالذين أو توالى العلم الذين اتفقوا به في سبيل النجاة وأن علم الكفار هو الجهل الذي هو سبب كل رذيلة وقصر الخزي والسوء على الكافرين ادعائى يجعل العصاة المؤمنين لعدم بقاءه ليس من جنسه فلا دليل فيها للمرجئة ولا للخوارج وقوله وفائدة الخ أى ليجمع اهتم الله الاهانة قولاً وفعلًا وحكاية مرفوع وقوله لأن يكون خبره وهو يتضمن فائدة حكاية وجره بالعطف على لفظ قولهم لا يخلو عن سماحة للتصريح باللام ولولم تكن كان معطوفاً عليه (قوله وقرأ أحزته الخ) وجه قراءته ظاهر لانه غير مؤنث حقيقى فيجوز تذكيره وأما ادغام التاء في التاء فيجوز له همزة وصل في الابتداء وتسقط في الدرج وان لم يعهد همزة وصل في أول فعل مضارع على ما بين في كتب النجوم والوجه الثلاثة الجر على أنه صفة الكافرين أو بدل أو بيان له والنصب والرفع على القطع للذم وأما كونه مبتدأ خبره قوله فآلقوا السلم كما قاله ابن عطية فقيل انه لا يتأتى الاعلى مذهب الاخفش في اجازته زيادة الفاء في الخبر مطلقاً نحو زيد فقام أى قام ولايتوهم أنها الفاء الداخلة مع الموصول المتضمن معنى الشرط لانه لو صرح بهذا الفعل مع أداة الشرط لم يجز دخول الفاء عليه فاضمن معناه أولى بالمنع وكونه أولى بالمنع غير مسلم لأن امتناع الفاء معه لانه لقوته لا يحتاج لرباط اذا صرح مباشرة للفعل وما تضمن معناه ليس كذلك (قوله تعالى الذين توفاهم الملائكة) قد مر اعرابه وهو يصح فيه أن يكون مقولاً للقول وغير مندرج تحته والقول ان كان في الدنيا فالمضارع على ظاهره وان كان يوم القيامة فهو على حكاية الحال الماضية (قوله فسالوا) أى انقادوا وأخبتوا بجناء مبهمة وباء موحدة ومنه فوقية من قولهم أخبت الله بمعنى ذل وتواضع وأصله الالتقاء في الاجسام فاستعمل في اظهارهم الانقياد اشعاراً بغاية خضوعهم واستكانتهم وجعل ذلك كالشيء الملقى بين يدي القاهر الغالب على الاستعارة وقوله عترضوها للعذاب المخلد من التعريض وهو جعل الشيء عرضة لكذا اذا كان معداً له مهياً وظلهم لانفسهم وضعها في غير موضعها من الابعاء عن طاعة الخالق الجبار وقوله فآلقوا فيه وجوه منها أنه خبر الموصول وقد تقدم ما فيه وهو عطف على قال الذين أو مستأنف والكلام ثم عند قوله انفسهم ثم عاد بقوله فآلقوا الى حكاية حال المشركين فقوله قال الذين الخ جملة اعتراضية أو هو معطوف على توفاهم كما قاله أبو البقاء وهو انما يتشبه على كون توفاهم بمعنى الماضي قيل وقول المصنف رحمه الله حين عاينوا الموت مبني عليه الا أنه لا يلائم السباق والسباق وان الظاهر أن هذه المسألة حين عاينوا العذاب في يوم القيامة وفيه بحث (قوله فآلقوا السلم) أى ما كان يعمل من سوء الخ) بمعنى أنه منصوب بقول مضمون ذلك القول حال ومن سوء مفعول نعمل ومن زائدة اجواب لما كان يعمل ايحباب له أو هو تفسير للسلم الذى آلقوه لانه بمعنى القول بدليل الآية الاخرى فآلقوا اليهم القول وليس هذا على مذهب الكوفيين كما توهم لان الجملة تفسيرية لا محل لها وايست معموله وانما آلقوا بالقول ليتطابق المفسر والمفسر وهذا كقوله تعالى والله ربنا ما كنا مشركين ومن قال ليت شعري ما معنى هذا الاشرط لان كونه تفسيراً للسلم لا يقتضى كونه نفسه

فان مشاقة المؤمنين كشاقة الله عز وجل (قال الذين أو توالى العلم) أى الانبياء والعلماء الذين كانوا يدعونهم إلى التوحيد فيشاقونهم ويتكبرون عليهم أو الملائكة (ان الخزي اليوم والسوء) الذلة والعذاب (على الكافرين) وفائدة قولهم اظهار الشتمات بهم وزيادة الاهانة وحكاية لان يكون لفظاً وعظماً سمعه (الذين توفاهم الملائكة) وقرأ أحزته بالياء وقرئ بادغام التاء في التاء وموضع الموصول يحتمل الوجه الثلاثة (ظالمى انفسهم) بأن عترضوها للعذاب المخلد (فآلقوا السلم) فسالوا وأخبتوا حين عاينوا الموت (ما كنا نعمل من سوء) فآلقوا ما كنا نعمل من سوء كفروا وعدوان و يجوز أن يكون تفسير السلم على أن المراد به القول الدال على الاستسلام (بلى) أى فتحيبهم الملائكة بلى

بل يكفى كونه بهذا اللفظ دون غيره فقد غفل عن المراد فبادر للايراد (قوله فهو مجازيكم) فلا يفيد الانكار والكذب على الانفس وقوله استئناف ورجوع الى شرح حالهم يوم القيامة أى ليس معطوفاً على قوله تتوفاهم كما مر وفي البحر فيكون قوله قال الذين الى قوله فالتقوا اعتراضين الاخبار بأحوال الكفار قبل والظاهر أن الاعتراض بجمله الذين تتوفاهم الملائكة على احتمال النصب والرفع دون الجز ولا يخفى أنه لا مانع من الاعتراض الاول (قوله وعلى هذا قول من لم يجوز الكذب يومئذ الخ) أى على احتمال الاستئناف وأنه بيان لحالهم في الآخرة لزم وقوع الكذب يوم القيامة فإن قلنا بوقوعه كما مر تفصيلاً فلا اشكال وان لم نقل به فلا بد أن يقول هذا القول وهو ما كنا نعمل من سوء بأن المراد ما كنا عاملين السوء في اعتقادنا ان كان اعتقادنا أن عملنا غير سيئ وليس هذا مبني على أن الكذب ما لا يطابق الاعتقاد وهذا كما أولوا قولهم والله ما كنا مشركين وقد مر أن المصنف رحمه الله رد هذا في سورة الانعام بأن هذا التأويل لا يوافق قوله تعالى انظر كيف كذبوا على أنفسهم أى بنى الشرك عن أنفسهم وكذا لا يلائم الرد عليهم هنا لقوله بلى ان الله الخ لظهور أنه لا بطلان للنفي ولا يقال الرد على من جحد واستيقنت نفسه لأنه يكون كذباً أيضاً فلا يفيد التأويل ولهذا مرض هذا القول واخره وما كان الخ مفعول لقول المصنف رحمه الله أول (قوله واحتمل أن يكون الراد) عطف على قوله أول وهو من فروع الاستئناف وقوله هو الله أو أولو العلم يعنى الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو العلماء يعنى أنه يحتملها أيضاً أن يكون الراد منحصراً فيهما بخلاف الوجه الاول فإن الراد فيه الملائكة (قوله كل صنف) على معنى أن الخطاب لكل صنف لا لكل فرد حتى يلزم دخول فرد من الكفار من أبواب متعددة أو يكون لجهنم أبواب بعددهم وليس أمر الخطاب هنا بمعنى أمر الغائب أى ليدخل كل صنف كما توهم وبابها ما يعنى المنفذ والطبقة كما مر وفي الوجه الآخر الباب بمعنى الصنف كما يقال نظر في باب من العلم والخطاب لكل فرد (قوله تعالى فلبس مشوى المتكبرين) أدخل اللام في بئس ولم يدخلها في الرمز والمؤمن لما كان الكلام أحوج الى التأكيد من حيث كان سياق الآية في التابع والتبوع جميعاً باللام الاتراء قال ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة وقال بعده ولداً رالاً آخرة فأدخل اللام ليطابق اللام بعده وقوله جهنم يحتمل أنه تفسير للمشوى وتقدير للمخصوص بالذم وهو الظاهر والقاء عاطفة وفي قوله المتكبرين إشارة الى أن استحقاقهم النار للتكبر عن طاعة الله ورسوله (قوله أى أنزل خيراً وفي نصبه الخ) يقال تلعم الرجل اذا توقف في الكلام والمراد بالموسم موسم الحج من الموسم بمعنى العلامة والاحياء جمع حتى وهى القبيلة وقوله أنزل خيراً إشارة الى أن ما ذاق في محفل نصب لا مبتدأ وخبر على أحد الوجهين ليطابقه الجواب واختير كونه بالفعل هنا دون ما مر في قوله أساطير الاولين حيث رفع من غير نظر الى احتمال ما ذاق الخ للفعلية لأن الانزال يناسب الفعل لتجده بخلاف كونه أساطير فانه على زعمهم الفاسد أمر متقدم ثابت فلذا غاير بينهما كما مر تحقيقه وقوله على خلاف الكفرة لأن أنه أساطير الاولين انه غير منزل وانما سموه منزلاً على طريق المجاز وتطبيق ما ذكر من سبب النزول على تقديره ظاهر ووجه دلالة النصب على ما ذكر أنه كقوله الهلال والله يحذف العامل للمبادرة (قوله مكافأة في الدنيا) إشارة الى أن قوله في هذه الدنيا متعلق بحسنة كعلقه بأحسنوا والحسنة التى في الدنيا الظفر وحسن السيرة وغير ذلك وقوله ولتوا بهن في الآخرة إشارة الى تقدير مضاف أو بيان لجهة خيريتها وقوله وهو عدة أى قوله للذين أحسنوا فهو المحمود عليه (قوله ويجوز أن يكون بما بعده) أى قوله للذين أحسنوا مع ما بعده وهو على الاول أعنى قوله عدة كلام مستأنف فيكون في الوعد هنا نظير قوله ليحملوا أوزارهم في الوعد هنا وهو الوجه ولذا قدمه وحينئذ هو مفعول القول وعلى هذا قوله خيراً من كلام الله تعالى سماه خيراً ثم حكى مقولهم كما تقول قال فلان جيلاً من قصدنا واجب حقه علينا ودلالته على ما مر لشهادة الله بخيرته فخير ما مفعول قالوا وعمل فيه لأنه في معنى الجملة كقال قصيدة أو صفة مصدر أى قولاً خيراً وهذه الجملة بدل منه فعملها النصب أو مفسرة له فلا محل لها من الاعراب وهذا بيان لوجه آخر يحتمل النظم فلا يقال لم يجعل منصوباً

(ان الله عليه بما كنتم تعملون) فهو مجازيكم عليه وقيل قوله فالتقوا السلم الى آخر الآية استئناف ورجوع الى شرح حالهم يوم القيامة وعلى هذا قول من لم يجوز الكذب يومئذ ما كنا نعمل من سوء بأن لم تكن في زعمنا واعتقادنا عاملين سوءاً واحتمل أن يكون الراد عليهم هو الله تعالى أو أولو العلم (فأدخلوا أبواب جهنم) كل صنف بابها المعطلة وقيل أبواب جهنم أصناف عذابها (خالد في جهنم) وقيل للذين فلبس مشوى المتكبرين (جهنم) وقيل للذين فلبس مشوى المؤمنين (ماذا أنزل ربكم قالوا اتقوا) يعنى المؤمنين (نصبه دليل على أنهم خيراً) أى أنزل خيراً وفي نصبه دليل على السؤال لم يتل عنوا في الجواب وأطبقوه على السؤال معترفين بالانزال على خلاف الكفرة روى أن معترفين بالانزال على خلاف الكفرة روى أن أحياء العرب كانوا يعنون أيام الموسم من يأتيهم بغير النبي صلى الله عليه وسلم فاذابوا الوافد المقتسمين قالوا له ما قالوا واذا جاء المؤمنين قالوا له ذلك (الذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة) مكافأة في الدنيا (ولداً رالاً آخرة خير) أى ولتوا بهن في الآخرة خير منها وهو عدة للذين اتقوا على قولهم ويجوز أن يكون بما بعده محكاة لقولهم بدلاً ونفسيراً للخبر على أنه مستصحب بقاوا



بأنزل على هذا الاحتمال وما قيل من أنه لم يجبه له منصوصاً بأنزل لأن هذا القول ليس منزلاً من الله وفيه نفوت المطابقة حينئذ كلام ناشئ من عدم التدبر وقوله دار الآخرة إشارة لتقدير المخصوص بالمدح على المذهب المعروفة فيه والقرينة عليه لفظية وهي تقدمه في الذكر كإذ كره وعلى الوجه الآخر فهو مذكور وقوله خبر مبتدأ أي هي أو الخبر محذوف وهولهم وتجري الخ جملة حالية أو صفة إن لم يكن جنات علماً (قوله وفي تقديم الطرف) يعني فيها تقدمه يفيد الحصر والموصول هنا للعموم بقرينة المقام فيدل على ما ذكر وقوله مثل هذا الجزاء يجزيهم من تحقيقه (قوله وهو يؤيد الوجه الأول) يعني كون قوله للذين أحسنوا عدة فإن جعله جزاء لهم ينظر إلى الوعد به من الله وإذا كان مقول القول لا يكون من كلام الله حتى يكون وعداً منه تعالى وقيل إن المراد بالوجه الأول كون جنات عدن خبر مبتدأ محذوف لأنه إذا كان مخصوصاً بالمدح يكون كالصريح في أن جنات عدن الخ جزاء للمتقين فيكون قوله = ذلك الخ تأكيداً بخلاف ما إذا كان خبر مبتدأ محذوف فإنه لم يعلم صريحاً أن جنات عدن جزاء للمتقين وفيه نظر وقوله الذين تتوفاهم الملائكة يحتمل الرفع والنصب وأن يكون مبتدأ خبره يقولون (قوله طاهرين من ظلم أنفسهم بالكفر والمعاصي الخ) مقتضى المقابلة أن يفسر طهين بالطاهرين عن الكفر فقط فإن ظالمى أنفسهم صفة الكافرين وقد قال المصنف رحمه الله تعالى هناك في تفسيره عزوها للعباد الخلد لكن وصفهم بأنهم متقنون موعودون بالجنة في مقابلة الأعمال يقتضى ما ذكر وذكر الطهارة عن الكفر وحده لا فائدة فيه بعد وصفهم بالتقوى وقال الطيبي رحمه الله تعالى أما المعاصي فإن قوله ظالمى أنفسهم مجاب بقولهم ما = ننعمل من سوء فقامل (قوله وقيل فرحين بإشارة الملائكة الخ) فالمراد بالطيب طيب النفس وهو عبارة عن القبول مع انشراح الصدر وقوله إلى حضرة القدس حضرة مقمّم للتعظيم كما يقع المقام والجلال لذلك وفي نسخة - حظيرة بالطاء المثالة وهي ظاهرة وقوله لا يحيط بكم أي لا يلحقكم وبعد مبني على الضم والمكروه كل ما تكرهه النفس (قوله حين تبعثون فأنهم معدة لكم على أعمالكم الخ) حين متعلق بقوله يقولون لا بدخولاً فإن الدخول ليس في حين البعث بل بعده والامر لا يقتضى الفور حتى يحتاج إلى أن يقال إنها حال مقدرة والمتبادر من الدخول دخول الأرواح في الأبدان لا دخول الأرواح فقط حتى يقال إنه لا حاجة إلى ما ذكر من التأويل ودخول الأرواح هو المراد في حديث أن القبر روضة من رياض الجنة وكذا قوله أغرقوا فأدخلوا ناراً لو أريد ذلك صح وكان وجهها آخر (قوله على أعمالكم) على سببية كما في قوله على ما هذا كم وقد جلت الباء على المقابلة دفعاً للتعارض بين الآية وحديث أن يدخل أحدكم الجنة بعده وقد ثبت في الأصول أن العمل غير موجب للجنة وقد دفع أيضاً بحمل الحديث على السببية الحقيقية الموجبة والآية وأمثالها على السببية الحاضرة وقريب منه أن الله سبب الأسباب وقد جعلها سبباً يقتضى وعده تكرر ما منه (قوله وقيل هذا التوفى وفاة الحشر) فالمراد بها غير المعنى المتعارف وهو الذي في قوله ووفيت كل نفس ما كسبت أعني تسليم أجسادهم وإيصالها إلى موقف الحشر من توفى الشيء إذا أخذه وأفيا وقوله ما ينتظر الكفار قد مر في الأنعام أن الانتظار مجاز لأنهم شبهوا بالمنتظرين للعوقبه لهم لحوق ما ينتظرون فكأنهم لتعلمهم ما يوجب العذاب منتظرون له فهو استعارة (قوله لقبض أرواحهم) يعني أنهم لا يرتدعون عن كفرهم بما شاهدوه وسمعوه من البيان حتى يصير الأمر عياناً فيصدقوا حيث لا ينفع التصديق لأن الإيمان برهاني وتيسل المعنى هل ينتظرون في تصديقك الآن أن تنزل ملائكة تشهد بنفوتك فهو كقوله لولا أنزل عليه ملك وأوفى قوله أو يأتي أمر ربك لمنع الجمع على هذا التفسير وكذا على التفسير الآخر أما إذا فسر بالقيامة فقد ورد عليه أنه يجامعها فليس محلاً لا والناصلة ورد بأنها المنع الخلو وفيه بحث (قوله من الشرك والكذب) يعني المشار إليه بذلك ما دلت عليه الآيات السابقة من الشرك والكذب لأنه سبب لاصابة السيئات وما بينهما اعتراض واقع في حاق موقعه وجهه راجع إلى المفهوم

(وتتم دار المتقين) دار الآخرة فخذت لتقدم ذكرها وقوله (جنات عدن) خبر مبتدأ محذوف ويجوز أن يكون المخصوص بالمدح (يدخلون) تجري من تحت الأنهار لهم فيها ما يشاءون من أنواع المستهبات وفي تقديم الطرف تشبيهه على أن الإنسان لا يجد جميع ما يريده إلا في الجنة (كذلك يجزي الله المتقين) مثل هذا الجزاء يجزيهم وهو يؤيد الوجه الأول (الذين تتوفاهم الملائكة طهين) طاهرين من ظلم أنفسهم بالكفر والمعاصي لأنه في مقابلة ظالمى أنفسهم وقيل فرحين بإشارة الملائكة إياهم بالجنة أو طهين بقبض أرواحهم لتوجه نفوسهم بالكعبة إلى حضرة القدس (يقولون سلام عليكم) لا يحيط بكم بعد مكروه (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) حين تبعثون فأنهم معدة لكم على أعمالكم وقيل هذا التوفى وفاة الحشر لأن الأمر بالدخول حينئذ (هل ينتظرون ما ينتظر الكفار المازد كرههم) (الأن تأتيهم الملائكة) لقبض أرواحهم وقرأ جزء والكسائي بالياء (أو يأتي أمر ربك) القيامة أو العذاب المستأصل (كذلك) مثل ذلك الفعل من الشرك والكذب

من قوله هل يتظرون أى كذلك كان من قبلهم مكذبين لمتهم الحجة منتظرين فأصابهم ما كانوا يتظرونه  
 سيد حسن الآن هذا أقرب مأخذ دلالة فعل عليه أظهر وهذا فذلك ما قابله به تلك النعم وأدج  
 فيه تسليم الرسول صلى الله عليه وسلم فلا يرد عليه أنهم ما كانوا يتظرون حقيقة وأنه لا يلائم قوله  
 فأصابهم سيئات ما عملوا (قوله فأصابهم ما أصابهم) أى مثل ما أصابهم وفي نسخة مثل ما أصابوا أى  
 لقوا ووجدوا وليس هذا تقدير فى النظم بل مبادرة الى اظهار معنى المعطوف للإشارة الى أن قوله  
 وما ظلمهم الله الخ اعتراض وقيل انه مفهوم مما سبق أى كذلك كان من قبلهم مكذبين فأصابهم ما يتظرونه  
 وقوله فأصابهم سيئات الخ بيان لنتيجة ظلمهم أنفسهم فعلى هذا الاعتراض وقوله بتدبيرهم أى  
 اهلاكهم (قوله أى جزاء سيئات أعمالهم) يعنى هو بظااهره يدل على أن ما أصابهم سيئة وليس بها  
 فاما أن يقدر المضاف أو يجعل من المشاكلة كما فى الكشاف أو من اطلاق اسم السبب على المسبب  
 على ما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى فن قال ان المشاكلة لا تصح هنا وأنه ليس فى كلام جار  
 الله ما يدل عليه لم يصح قائل (قوله وأحاط بهم جزاؤه) يعنى أن ما صدر به وفى الكلام مضاف  
 مقتدرو به متعلق يستهزئون قدّم للفاصلة والضمير للرسول عليه الصلاة والسلام ويجوز أن تكون  
 موصولة عامة للرسول صلى الله عليه وسلم وغيره وخبره بغيره عائد عليها (قوله والحق الخ) يعنى أن أصل  
 معناه الاحاطة مطلقا لكنه خص فى الاستعمال باحاطة الشرف لا يقال حاقته النعمة بل النعمة ومن  
 الاولى بيانية والثانية زائدة لتأكيد الاستغراق وكذا الثانية ونحن لتأكيد ضمير عبدنا لا تصح  
 العطف لوجود الفواصل وان كان محسنه (قوله انما قالوا ذلك استهزاء منعا للبعثة والتكليف)  
 يعنى أنهم لم يتولوا ذلك اعتقادا حتى يكون ذمهم عليهم حجة للمعتزلة فى القول بخلق الافعال وبخلق  
 الارادة لكن لما سمعوا منه صلى الله عليه وسلم ومن المؤمنين ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن قالوا ذلك  
 استهزاء بهم فذكر ذلك نعتا عليهم فى الضلال أو اثباتا لمنعهم الباطل (قوله متسكين بأن ما شاء  
 الله يجب الخ) لما مر وهو حق أريد به باطل فلا حجة فيه للمعتزلة كما زعمه الزمخشري وتخصيص الاشراك  
 والتحريم بالذكر لانهم ما أعظم وأشهر ما هم عليه فلا يرد عليه أنه لا يلائم تقريره كما قيل (قوله أو انكارا  
 لتصبح ما أنكر عليهم الخ) فذكره ليس لانه مفكر فى نفسه عندنا بل لرد ما زعموه من أنه غير قبيح وهذا الوجه  
 هو مرئى المصنف رحمه الله تعالى فى آخر سورة الانعام وقوله فى الفائدة فيهما أى فى البعثة  
 والتكليف بعد ما شاء الله تعالى من شأنه وادخال النار وإيمان بعض ودخوله الجنة (قوله محتملين بأنها الخ)  
 الضمائر عائدة على ما وتأتى منها من أعادة للمعنى ولوراعى لفظها المذكور وضمير خلافه واليه لا صدور ويجوز  
 عود الضمير على الثلاثة المذكورة فى البيان وضمير ونحوها للجماع والآية وان دلت على تجوزهم مشيئة  
 الله لايمانهم فانها تستلزم تعلقها بكفرهم أيضا لعدم القائل بخلافه وقوله لا اعتذارا عطف على انكارا  
 أو على قوله استهزاء ولو كان اعتذارا كان دليلا للمعتزلة فى عدم جواز تعلق ارادة الله بالكفر  
 والمعاصى وقدم ما قاله الفاضل المحشى فى الانعام أنه لا ينتهض ذمهم به دليلا على أهل السنة ان كان  
 الكسب فانظره فقه وقوله ملجئا اليه حال مؤكدة وفى العطف بلا بعد صريح الحصر كلام فى المعانى  
 وقدمه تفصيلا (قوله اذ لم يعتقدوا قبح أعمالهم) قيل عليه فرض القبح يكفى للاعتذار يعنى لو سلمنا  
 القبح فى هذه الاعمال فهي بمشيئة الله لا بقدرتنا واختيارنا الا أن يقال انه استدلال كون قولهم ذلك  
 على سبيل الاعتذار فلا يرد عليه ما ذكر وفيه أن فرض القبح لا يلائم مقام الانكار والاحتجاج المذكور  
 فتأمل وقوله تنبيه على الجواب الخ سيأتى بيانه وقوله ورد وارسله عليهم الصلاة والسلام يؤخذ مما ذكر  
 لانه يلزمه (قوله الا البلاغ الموضح الخ) إشارة الى أن البلاغ مصدر يعنى البلاغ وأن المبين من أبان  
 المتعدي وقوله مؤداه على سبيل التوسط أى توسط أسباب آخر قدرها وهذا هو الجواب عن الشبهة  
 الاولى لانه علم منه أن ما شاء الله وجوده أو عدمه لا يجب ولا يمتنع مطلقا وقوله قدرها أى توقف عليها

(فعل الذين من قبلهم) فأصابهم ما أصابهم  
 (وما ظلمهم الله) بتدبيرهم (ولكن كانوا  
 أنفسهم يظنون) بكفرهم ومعاصيهم المؤدية  
 اليه (فأصابهم سيئات ما عملوا) أى جزاء سيئات  
 أعمالهم على حذف المضاف أو تسمية الجزاء  
 باسمها (وحاق بهم ما كانوا يستعملون) أى الشر  
 بهم جزاؤه والحق لا يستعمل الله ما عبدنا من  
 (وقال الذين أشركوا) لا آباءنا ولا أحرمانا من  
 دونه من شئ نحن ولا آباؤنا ولا أحرمانا من  
 دونه من شئ انما قالوا ذلك استهزاء ومنعا  
 للبعثة والتكليف متمسكين بأن ما شاء الله  
 يجب وما لم يشأ يمتنع فالفائدة فيهما أو انكارا  
 لتصبح ما أنكر عليهم من الشر وتجرى البحار  
 ونحوها محتملين بأنها لو كانت مستقيمة لما  
 شاء الله صدورها عنهم ولما شاء خلافه ملجئا  
 اليه لا اعتذارا اذ لم يعتقدوا قبح أعمالهم  
 وفيما بعد تنبيه على الجواب عن الشبهة  
 (كذلك فعل الذين من قبلهم) فأشركوا  
 بالله وحرموا حله وردوا رسله (فهمل على  
 الرسل الا البلاغ المبين) الا البلاغ الموضح  
 للحق وهو ان لم يؤثر فى هدى من شاء الله هداه  
 لكنه مؤدى اليه على سبيل التوسط وما شاء  
 الله وقوعه انما يجب وقوعه لا مطلقا بل  
 بأسباب قدرها له

ثم بين أن البعثة أمر جرت به السنة الإلهية في الأمم كلها سبباً لهدي من أراد اهتداه وزيادة لضللال لمن أراد ضلاله كالغذاء الصالح فإنه يقع المزاج السوي ويقويه ويضرب المنحرف ويفضيه بقوله تعالى (واعتد بعثنا في كل أمة رسولاً أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت) يأمر بعبادة الله تعالى واجتناب الطاغوت (فمنهم من هدى الله) وفقهم للإيمان بإرشادهم (ومنهم من حقت عليه الضلالة) اذ لم وفقهم ولم يردهم وفيه تنبيه على فساد الشبهة الثانية لما فيه من الدلالة على أن تحقق الضلال وثبانه بفعل الله تعالى وإرادته من حيث أنه قسيم من هدى الله قد صرح به في الآية الأخرى (فسيروا في الأرض) يأمر بشرق ريش (فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين) من عاد وتمود وغيرهم لعلكم تعتبرون (ان تحرص) يا محمد (على هدايتهم فإن الله لا يهدي من يضل) من يريد ضلاله وهو المعنى بمن حقت عليه الضلالة وقرأ غير الكوفيين لا يهدي على البناء للمفعول وهو أبلغ (ومالهم من ناصرين) من ينصرهم بدفع العذاب عنهم (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله من يموت) عطف على وقال الذين أشركوا إذا فأنهم كما أنكروا التوحيد أنكروا البعث مقسمين عليه زيادة في البت على فساده وإن دنا الله عليهم أباح رد فقال (بلى) يعنيهم (وعدا) مصدر مؤكداً لنفسه وهو ما دل عليه بلى فإن يبعث مؤعده من الله (عليه) انجازه لامتناع الخلف في وعده وألان البعث مقتضى حكمته (حقاً) صفة أخرى للوعد (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) أنهم يبعثون أما لعدم علمهم بأنه من مواجب الحكمة التي جرت عادته بمراعاتها وأما لقصور نظرهم بالمألوف فيتوهمون امتناعه

(٣) قوله الآن الأولى صريحة الخ لعله غير صريحة اه مدحه

تعلق إرادته تعالى فرشد النبي صلى الله عليه وسلم إليها وقوله ثم بين وفي نسخة تين هو معنى قوله ولقد بعثنا الخ وقوله سبباً لهدي الخ إشارة إلى معنى الفاء في قوله منهم من هدى الله الخ وقوله وزيادة لضللال إشارة إلى أن الناس لا تخلو عن ضلال ما لم يبعث فيهم نبي وقوله بعبادة الله الخ إشارة إلى أن مصدرية لا تفسيرية وقيل أنه يحتملها وقوله وفقهم الخ إشارة إلى أن الهداية هنا موصولة للدلالة مطلقة (قوله وفيه تنبيه على فساد الشبهة الثانية الخ) الشبهة الثانية هي أنها لو كانت مستقيمة ما شاء الله صدورها عنهم يعني أنه لما وقع قسماً للهداية وهي إرادته اقتضى ذلك أن يكون إرادته أيضاً وأما أن إرادة القبيح قبيحة فلا يجوز اتصافه تعالى به فظاهر الفساد لأن القبيح كسبه والاتصاف به لا خلقه وإيجاده على ما تقرر في الكلام وقوله في الآية الأخرى يعني قوله فإن الله لا يهدي من يضل وقوله يأمر شرخصهم لأنهم المخاطبون وفي الفاء إشعار بوجوب المبادرة إلى النظر والاستدلال المنقذين من الضلال وقوله لعلكم تعتبرون إشارة إلى جواب الأمر المقدر وأن المقصود مما ذكر الاعتبار (قوله من يريد) كذا في نسخة في أخرى من يريد بالجزم والأصح الأولى وإن أمكن توجيهها بكلف أنه إشارة إلى أنه معنى الشرط أي من يرده الله أضلاله فلا هادي له ولا داعي له وهو معنى من حقت عليه الضلالة فإنه المراد (قوله وهو أبلغ) فإنه يدل على أن من أضله الله وخذله لا يمكن هدايته لكل هاد بخلاف القراءة الأولى فإنها تدل على نفي هداية الله فقط وإن كان من لم يهد الله فلا هادي له والعائد محذوف أي من يضلّه وضمر الفاعل لله قبل والابغية مبنية على أن يهدي في القراءة الأخرى متعدياً ما إذا كان لازماً بمعنى يهدي فهم ما يعني الآن الأولى صريحة (٣) في عموم الفاعل بخلاف هذه مع أن التعدي هو الأكثر وقرئ لا يهدي يضم الباء وكسر الدال قال ابن عطية وهي ضعيفة يعني لعدم اشتغال أهدي المزيد فلا يرده عليه أنه إذا ثبت هدى لازماً بمعنى أهدي لم تكن ضعيفة كما قيل وقوله ومالهم من ناصرين تنبيه على بطلان ظن أن الآلهة تشفع لهم (قوله ايذا فأنهم كما أنكروا التوحيد الخ) يعني وهما أمران عظيمان من الكفر والجهل فلذا أحسن العطف فيه فلا يرده عليه أن ما ذكر مستفاد من العطف فكان عليه أن يذكر ما ذكره في الكشف لأنه المحتاج للبيان وقوله زيادة مفعول لقوله مقسمين والبت معنى القطع تعدي بالباء لكنه ضمته معنى النص وقوله يعنيهم إشارة إلى أن بلى لا يجاب المنفي وضمر فساده للبعث وهو أبلغ من إعادة المعلوم أوجع المتفرق كما بين في محله (قوله مصدر مؤكداً لنفسه) قال النحاة ضابطه أنه إذا تقدمت جملة على المصدر لها دلالة عليه فإن احتملت غيره فهو توكيد لغيره وإن لم تحتل في المعنى غيره فهو توكيد لنفسه وسمى توكيد لغيره لأنه جى عليه لاجل غيره ليرفع احتمالاً وسعى الثاني توكيد لنفسه لأنه لا معنى له غيره فلم يبق سواه اذ مدلوله مدلول الأول وهنا قوله يعنيهم الذي دل عليه بلى لا معنى له غير الوعد بالبعث والأخبار عنه كما بينه المصنف رحمه الله تعالى وقوله أبلغ رد حيث أثبت ما تنفوه وأكره ثلاث مرّات وقوله انجازه إشارة إلى تقدير مضاف أو إلى أن الأسناد مجازي لأنه الذي عليه لا وعده والجاز والمجور وصفة كما أشار إليه بقوله صفة أخرى فالصفة الأخرى مؤكدة إن كان بمعنى ثابته متحققاً ومؤسسة إن كان بمعنى غير باطل (قوله أنهم يبعثون الخ) أو أنه وعد على الله كما في الكشف ولكون هذا أنسب بالسباق اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى والظاهر أنه تركه لأن ما لهما واحد ولما فيه من نزعة اعتزالية وأما أن السياق يدل على أن معناه ولكن أكثر الناس لا يعلمون ذلك الوعد الحق والقول الصدق أقوله وعدا عليه حقائقه نظر وكونه من مواجب الحكمة قد مر من المصنف رحمه الله تعالى بيانه بيانا شافيا (قوله لقصور نظرهم بالمألوف) أي بسببه وعدم تجاوزه حصل لهم قصور النظر وليس القصور بمعنى القصر للنظر عليه وإن آل إليه ومعناه أنهم لا تجاوز عقولهم المحسوسات ولا يرى فيها معدوم عاد بهينه أو أنهم يرون بقاء كل نوع يبقاء أفراداً (قوله فيسرفهمون امتناعه) أي امتناع البعث ويجوزون عدم وقوعه لعرائه عن الفائدة وتجوز منه كفر لوجوب الجزم بالبعث في الإيمان قيل فلا يرده عليه أن عدم

العلم به لا يستلزم العلم بعدمه فضلا عن العلم بالامتناع لما عرفت انه ليس لهم العلم بعدم البعث بل مجرد  
 الاحتمال له ولا وجه للجواب عن هذا بأن عدم العلم ههنا في ذممه العلم بالعدم ولا تنويره باقدهم بأن  
 الله لا يبعث من يموت لان المقسمين هم القسم الاول من الذين لا يؤمنون بالبعث ولا يخفى انه كلام ناشئ من  
 عدم الوقوف على مراد المعترض فانه ذكر اولاً جزمهم بعدم البعث وبتهم بفساده كاذماً المصنف رحمه الله  
 تعالى قبله وجعل ما بعده دليلاً عليه فأورده عليه لانه لا تلازم بين الدليل والمدلول وأن ما قرره لا تجاب  
 أطرافه وهو ظاهر لمن تدبره فالحق أن يقال انه انما ذكر عدم العلم الشامل لعدم العلم لانه اذا بطل  
 توهمه علم منه ابطال الجزم به بالطريق الاولى ولعل هذا مبني على قول المصنف رحمه الله تعالى قبل  
 رد الله تعالى عليهم أبلغ رد فتأمل (قوله أي يبعثهم ليبين لهم) إشارة الى ما في الكشف من أنه متعلق  
 بمبادل عليه بلى وهو يبعثهم والضمير لمن يموت الشامل للمؤمنين والكافرين وجوز فيه أيضاً تعلقه  
 بقوله ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أي بعثناه ليبين لهم ما اختلفوا فيه وأنهم كانوا على الضلالة  
 قبله مفترين على الله الكذب (قوله وهو الحق) ضمير هو للمختلف فيه وبيانه اظهار حقيقة وقوله  
 فيما يرمون وفي نسخة فيما كانوا يرمون وهما بمعنى وهو عام للبعث وغيره ويجوز تخصيصه به  
 وقوله وهو إشارة أي قوله ليبين الخ وقوله من حيث الحكمة كقوله من حيث العمائم وقوله وهو  
 المزاح الضمير راجع للسبب والميز مصدر مازع بمعنى ميزه وقوله بالثواب والعقاب متعلق بالمصدر إشارة  
 الى أنه المقصود من الميز كما قال تعالى وامتازوا اليوم أيها المجرمون (قوله وهو بيان امكانه) أي مع  
 سهولة وفي النسخ هنا اختلاف لفظي وأوضحها ما وقع في بعضها وهو تقريره أن تكوين الله بمحض  
 قدرته ومشيقته لا توقف له على سبق المواد والمدد والالزم التسلسل فكما أمكن له تكوين الاشياء  
 ابتداءً بلا سبق مادة ومثال أمكن الخ وكان هنا تامة وفي الكشف أي اذا أردنا وجود شيء فليس  
 الا أن نقول له احدث فهو يحدث عقيب ذلك لا يتوقف وهذا مثل لان مراده لا يمتنع عليه وأن وجوده  
 عند ارادته تعالى غير متوقف كوجود المأمور به عند أمر الامر المطاع اذا ورد على المأمور المطيع  
 الممثل ولا قول ثمة والمعنى أن ايجاد كل مقدور عليه تعالى بهذه السهولة فكيف يمتنع عليه البعث الذي  
 هو من شئ المقدورات فسقط ما قيل ان كن ان كان خطابا مع المعدوم فهو محال وان كان مع الموجود  
 كان ايجاد الموجود وهو محال أيضا وقوله أمكن أي لسبق المثال وظاهر قوله انه باعادة المعدوم  
 وهو مقرر في محله وأن منهم من قال انه جمع الاجزاء المتفرقة وهو ظاهر النصوص وأن قوله كن فيكون  
 استعارة تمثيلية كما جزم به الزمخشري ويحتمل أنه على حقيقته وأنه جرت به العادة الالهية وقد  
 مرتغص به (قوله عطفاً على نقول أوجوا باللامر) قراءة النصب لابن عامر والكسائي وقراءة الرفع  
 للباقيين وهو هكذا في نسخة صحيحة فما وقع في نسخة من ذكر أبي عمرو بدلي ابن عامر من سهو النسخ  
 قال الزجاج الرفع على تقدير فهو يكون أي ما أراد الله فهو يكون والنصب اما على العطف على نقول  
 أي فان يكون أو على أنه جواب كن وتبعه المصنف رحمه الله تعالى وقد رد الرضي وغيره نصبه في جواب  
 الامر بأنه مشروط بسببية مصدر الاول والثاني وهو لا يمكن هنا الاتحادهما فلا يستقيم ولذا تركه الزمخشري  
 واقتصر على الاول ووجه بأن مراده أنه نصب لانه مشابه لجواب الامر لجيشه بعده وليس بجواب له  
 من حيث المعنى لانه لا معنى لقولك قلت لزيد اضرب تضرب ولا يخفى ضعفه وأنه يقتضي الغاء الشرط  
 المذكور والظاهر أن وجهه بأنه اذا صدر مثله عن البليغ على قصد التمثيل لسرعة التأثير بسرعة مبادرة  
 المأمور الى الامتثال يكون المعنى ان أقل لك تضرب تسرع الى الامتثال فيكون المصدر المسبب عنه  
 مسبباً من الهيئة لا من المادة ومصدر الثاني من المادة أو من محصل المعنى وبه يحصل التباين  
 المصدرين وتنضح السببية والمسببية وقد مر تنظيره للمدقق في الكشف في الجواب عن دخول  
 أن المصدرية على صيغة الامر قد بر (قوله هم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الخ) الحشة اسم



جمع: يعني الحبش وهم جبل معروف ويطلق على بلادهم وهو المراد هنا كانه مجاز والمهاجرون من الحبشة الى المدينة يقال لهم ذوو الهجرتين والمحجوسون ممن هاجر الى المدينة أيضا وقوله أو المحجوسون الخ معطوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وهذا القول منقول عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وأمر هؤلاء معروف في السير ثم في أسماء هؤلاء المحجوسين اختلاف في التفاسير ففي بعضها جبر وما وقع في بعضها بدل أبو جندل بن جندل فخطأ من الناس لكنه أو رد عليه أنه على القولين تكون الآية مدنية فيخالف قوله في أول السورة انها مكية الا ثلاث آيات في آخرها وإذا كان هذا التفسير مأثورا فلا بد من الذهاب الى أن فيهامدين غير ذلك وأن ما ذكره تبع فيه المشهور واللهم إلا أن يراد بالمي مائتة في حق أهل مكة أو ما نزل بغير المدينة أو يكون أخبر به قبل وقوعه وكله خلاف الظاهر وفيه أن هجرة الحبشة كانت قبل هجرة المدينة فلا مانع من كونها مكية بالمعنى المشهور على القول الأول الأصح ولا ينافيه قوله ثم الى المدينة لانه بيان للواقع لا للهجرة المذكورة في النظم فلا يرد عليه ما ذكر (قوله في حقه ولوجهه) أي الذين هاجر وأخلصوا لوجهه الله لا لمر دنوى وهو إشارة الى أن في على ظاهرها وأنها هجرة متمكنة تمكن الظرف في مظهره فهي ظرفية مجازية أو لتعليل كقوله صلى الله عليه وسلم أن امرأة دخلت النار في هرة وقيل انه إشارة الى أنها ظرفية مجازية وقوله لوجهه بيان لحاصل المعنى ولو كان إشارة الى كون في التعليل لقال في الله أي لوجهه (قوله بمائة حسنة الخ) المائة بالمدة المنزل من بؤاه بمعنى أنزله وانما قدر بمائة ليكون تقديره أظهر لدلالة الفعل عليه وليس تقدير دار أحسن منه إلا أنه مأثور هنا عن الحسن لأن المراد به المدينة موافقة لقوله تعالى تبوأوا الدار والايمان فهو ما صفة ظرف أو مفعول به ان ضمن الفعل معنى نعتيهم وإذا قدر تبوة فهو صفة مصدر محذوف وقوله ولا جبر الاخرة أي المعتدلهم كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى بقوله مما يجعل لهم في الدنيا وقوله وعن عمر الخ روى هذا عنه ابن جبر وروى ابن المنذر (قوله لوافقهم) أي فيما هم عليه من الاسلام وغيره وقوله أول المهاجرين قبل عليه انه قال في معالم التنزيل ان الضمير للمشركين لا للمهاجرين لانهم كانوا يعلمون ذلك ودفع بأن المراد علم المشاهدة فان الخبر ليس كالبيان أو المراد العلم التفصيلي ويجوز أن يكون الضمير للمتخلفين عن الهجرة يعني لو علم المتخلفون عن الهجرة ما للمهاجرين من الكرامة لوافقهم وقوله ومحله النصب أي بتقدير أعني أو الرفع بتقديرهم ويجوز أن يكون تابعا للذين هاجروا بدلا أو بياناً أو نعتاً (قوله مفوضين اليه الامركه) الكلية مأخوذة من تعميم التوكل بحذف متعلقه أو من تقديم الجار والمجرور إذ معناه على ربهم وحده وكونه لرعاية الفواصل ليس بتعين كما قيل وحينئذ قال التعبير بالمضارع اما للاستمرار أو لاستحضار تلك الصورة البدعية وقوله منقطع عن حال مؤكدة (قوله رذلقول قريش الخ) أي رذلقالهم هذا الذي جعلوه شبهة في الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقوله الابشري أي لا ملوكاواحتراز بقوله الدعوة العامة عن بعث الملائكة للانبياء عليهم الصلاة والسلام لتبليغ أوليغريه كارسالهم لمريم للبشارة وما قيل من أنه ليس المراد العموم لكافة الناس لانه مخصوص بنبينا صلى الله عليه وسلم بل المراد العموم لكثير من الناس لا صحة له مع ما فيه من الخلل لفظا ومعنى وقوله على السنة الملائكة عليهم الصلاة والسلام جهة تعددهم وليس هذا مخا القوله وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء وغيره من أسماء الوحي لانه ليس المقصود به التخصيص وانما اقتصر عليه لانه الاغلب وقوله قد ذكرت في سورة الانعام أي في قوله تعالى ولوجعلناه ملكا لجعلناه رجلا وقدمه تحفة (قوله فان شككتم فيه الخ) ليس بيانا لانه جواب شرط مقتدر بل بيان لحاصل المعنى فلا يرد عليه أن لخصه في ذلك قولنا أمانه جواب مقدم أو دليل الجواب وهذا مخالف للقولين وهذا جار على الوجوه لآية في اعراب قوله بالبينات الا الاخير كما استزاه وقوله أهل الكتاب إشارة الى أن الذكر يعني الكتاب لما فيه من الذكر والعظة كقوله ان هو الا ذكر وقوله أو علماء الاحبار أي أجبار الامم السالفة فالذكر بمعنى الحفظ (قوله وفي الآية دليل

أو المحجوسون المعذبون لكنه بعد هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم بلال وصهيب وخباب وعمار وعابس وأبو جندل وسهيل رضي الله تعالى عنهم وقوله في الله أي في حقه ولوجهه (لنبوتهم في الدنيا حسنة) بمائة حسنة وهي المدينة أو تبوة حسنة (ولا جبر الاخرة أكبر) مما يجعل لهم في الدنيا وعن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان إذا أعطى رجلا من المهاجرين عطاء قال له خبارك الله لك فيه هذا ما وعدك الله في الدنيا وما أذكر لك في الاخرة أفضل (لو كانوا يعلمون) الضمير للكفار أي لوعلموا أن الله يجمع لهؤلاء المهاجرين خير الدارين لوافقهم أول المهاجرين أي لوعلموا ذلك لرادوا في اجتهادهم وصبرهم (الذين صبروا) على الشدائد كاذي الكفرة ومفارقة الوطن ومحله النصب أو الرفع على المدح (وعلى ربهم يتوكلون) منقطع عن الله مفوضين اليه الامركه (وما أرسلنا من قبلك الا رجالا يوحى اليهم) رذاقول قريش الله أعظم من أن يكون رسوله بشرا أي جرت السنة الالهية بأن لا يعث للدعوة العامة الا بشر يوحى اليه على السنة الملائكة والحكمة في ذلك قد ذكرت في سورة الانعام فان شككتم فيه (فاستلوا أهل الذكر) أهل الكتاب أو علماء الاحبار ليعلمكم (ان كنتم لا تعلمون) وفي الآية دليل

على أنه تعالى لم يرسل امرأة ولا صبيا (ولا صبيا) ولا ينافيه نبوة عيسى عليه الصلاة والسلام في المهد فان النبوة أعم  
من الرسالة ولا يقتضي صحة القول بنبوة مريم أيضا وقد ذهب اليه جماعة وصححه ابن السيد وقوله الى  
الملائكة أو الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام لا للدعوة العامة وهو المدعى والرسول على الاول بعينه  
المصطلح وعلى الثاني بعينه اللغوي وفي نسخة ولا ملكا مكان قوله ولا صبيا (قوله ورد بما روى الخ)  
القائل هو الجبائي والرد المذکور وارد على الحصر المقتضى للعموم فلا يرد عليه أنه لا دلالة فيما  
روى على رؤية من قبل نبينا صلى الله عليه وسلم لجبريل عليه الصلاة والسلام على صورته مع أنه اذا ثبت  
ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فلا مانع من ثبوته لغيره أيضا وقد نقل الامام عن القاضي أن مراد الجبائي  
أنهم لم يبعثوا الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام بحضرة أمهم ورؤيته على صورته لم تكن بحضرة منهم  
وقوله وعلى وجوب الخ معطوف على قوله على أنه تعالى الخ والوجوب مستفاد من الامر (قوله أي  
أرسلناهم بالبينات والزبر الخ) يعني أنه متعلق بمقدريدل عليه ما قبله وهو مستأنف استئنافا بيانيا  
ولما عطف عليه ويجوز الخ وانما قدمه لانه المختار السالم من الاعتراض وفسر البينات والزبر بما ذكر  
وقوله ويجوز أن يتعلق بما أرسلنا داخل في الاستثناء فيه تسمي لانه متعلق بأرسلنا فقط ودخوله  
في الاستثناء والحصر بناء على ما جوزه بعض النحاة من جواز أن يستثنى بأداة واحدة شيئا دون عطف  
فيقال ما أعطى أحدا شيئا الا يزيد درهما وأنه يجري في الاستثناء المفعول أيضا لكن أكثر النحاة على منعه  
كما صرح به صاحب التسهيل وغيره وامتنعه به من غير دخوله في الاستثناء على أن أصله ما أرسلنا  
بالبينات والزبر الارجال لا خلاف ظاهر الكلام واخراج له عن سنن الانتظام وإضافته عمل ما قبل الا فيم بعدها  
من غير داع وهو ممنوع أيضا عند أكثر النحاة (قوله أو صفة لهم) أي للرجال لا لغيرهم لتكرره وتقدمه  
وهو معطوف على داخل لانه متعلق بمعنى بأرسلنا وكونه مفعولا ليوحي بواسطة الباء ومثله يسمى مفعولا  
أيضا والحالية من ضمير الرجال في قولهم اليهم أي نوحى اليهم متبسين بالبينات وقوله فاسألوا اعتراض  
أي فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون بتمامها جله معترضة لانها شرطية أو في قوتها وهو جار على  
الوجه المتقدم أو غير الاول وتصدير الجملة المعترضة بالفاء صريح به في التسهيل وغيره وما نقل من منعه  
ليس بثبت كما في الكشف ثم اذا كان اعتراضا بين مقصوري حرف الاستثناء فعنه فاسألوا أهل  
الذكر ان كنتم لا تعلمون أنهم رجال ملتبسون بالبينات وعلى هذا يقدر الاعتراض مناسب المناخل بينهما  
وأشبه الوجه أن يكون على كلامين ليقع الاعتراض موقعه اللائق به لفظا ومعنى كذا أفاده المدقق  
في الكشف وقوله من القائم مقام فاعله وهو اليهم على القراءة المشهورة (قوله على أن الشرط للتبكيك  
والالزام) كقول الاجير ان كنت عملت لك فاعطني حتى فان الاجير لا يشك في أنه عمل وانما أخرج الكلام  
مخرج الشك لان ما يعامل به من التسوية معاملة من يظن بأجيره أنه لم يعمل فهو يلزمه بما علم ويكفيه  
بالقصير مجعلا له فكذا هنا لا يشك في أن قريشا مخاطبين بهذا لم يكونوا عاقلين بالكذب فيقول ان كون  
الرجل كذلك أمر مكشوف لاشبهه فيه فاسألوا أهل الذكر ان لم تكونوا من أهله يتبين لكم أن انكاركم وأنتم  
لا تعلمون ليس بسديد وانما السديد السؤال منهم لا الانكار وقد جوز أن لا يخص أهل الذكر بأهل الكتاب  
ليشمل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه ولو خص بهم جاز لانهم موافقون لهم وانكارهم انكارهم ومنه يعلم  
وجه تخصيص التبكيك والالزام بتعلقه بتعلمون على أن الباء سببية لازمة والمفعول محذوف فلا يتجه أنه  
يمكن اعتباره في الوجه المتقدم أيضا قدبر (قوله وانما سمي ذكر الاله موعظة وتنبية) أي لان فيه  
ذلك فالذكر من التذكير ما بمعنى الوعظ أو بمعنى الايقاظ من سنة الغفلة ولاشتماله على ما ذكر أطلق عليه  
أو لانه سببه وقوله في الذكرا الخ بيان لان انزاله ليس بالذات بل بالواسطة وقوله مما أمر وأمر بيان فأنزل  
وقوله كالقياس يدخل فيه إشارة النص ودلالته وما يستنبط منه من العقائد والحقائق (قوله وارادة أن  
يتأملوا فيه) قيل عليه ان الارادة لا ينقل عنها المراد على المذهب الحق يعني وهم كلهم لم يتأملوا ويتنبهوا

على أنه تعالى لم يرسل امرأة ولا صبيا للدعوة  
العامة وأما قوله جاعل الملائكة رسلا معه  
رسلا الى الملائكة أو الى الانبياء عليهم الصلاة  
والسلام وقيل لم يبعثوا الى الانبياء الا ممثلين  
بصورة الرجال ورد بما روى أنه عليه الصلاة  
والسلام رأى جبريل صلوات الله عليه على  
صورته التي هو عليها مرتين وعلى وجوب  
المراجعة الى العلماء فيما لا يعلم (بالبينات والزبر)  
أي أرسلناهم بالبينات والزبر أي المجهزات  
والكتب كأنه جواب قائل قال لم أرسلوا ويجوز  
أن يتعلق بما أرسلنا داخل في الاستثناء مع  
رجال أي وما أرسلنا الرجال بالبينات كقولك  
رجلا أي وما أرسلنا بالوسط أو صفة لهم أي  
ما ضربت الا زيد بالوسط أو يوحى على  
رجلا ملتبس بالبينات أو يوحى على  
المفعولية أو الحال من القائم مقام فاعله وهو  
اليهم على أن الشرط للتبكيك والالزام  
تعملون على أي القرآن وانما سمي  
(وأنزلنا اليك الذكر) أي القرآن وانما سمي  
ذكر الاله موعظة وتنبية (لأن الناس  
ما نزل اليهم) في الذكر بتوسط انزاله اليك  
عما أمر وأمر ونحوه وانما سمي بالمراد  
والتبيين أعم من أن ينص بالمقصود أو يرشد  
الى ما يدل عليه كالقياس ودليل العقل  
(ولعلمهم يتفكرون) وارادة أن يتأملوا فيه  
فيتنبهوا للحقائق

فيلزم الانفكاك فهو مناسب لمذهب المعتزلة إلا أن يراد به مطلق الطلب أو يراد تعلق الإرادة ببعض  
لأبالكل أذ ليس فيه نص على كلية وجزئية (قوله المكرات السيئات) لما كان مكر لا زما جعل  
صفة للمصدر فهو مفعول مطلق ويجوز أن يكون مفعولا به لتضمنه معنى فعل أو لا من بتقدير مضاف  
أو تجوز أي عقاب السيئات أو على أن السيئات بمعنى العقوبات التي تسوءهم وأن يخفف بدل منه وعلى  
ذلك الوجهين هو مفعول آمن والاستفهام انكارى ومعناه النفي وعدم وقوع الأمن على الأول وعدم  
الانغناء على الثاني والباء في يخفف بهم للتعدية أو للملابسة وما يأتي تفصيله في سورة الملك (قوله  
بغثة من جانب السماء) ككون ما لا يشعر به بغثة ظاهر وأما كونه من جانب السماء فإنه أراد به  
ظاهرة فالتخصيص به لأنه لا يشعر به غالباً بخلاف ما يأتي من الأرض فإنه محسوس في الأكثر وأن  
أراد به ما لا يكون على يد مخلوق سواء نشأ من الأرض أو السماء كما قيل

دعها سماوية تجري على قدر \* فيكون مجازاً لكنه لا يلائم قوله كما فعل يقوم لوط عليه الصلاة  
والسلام وإن كان المثال لا يخص وأما ما قيل الظاهر أن هذه الآية وما بعده ما معناه ما معنى قوله  
فجاءها بأسناياتاً أروهم قائلون فالمراد من هذه آياتها حال نومهم وسكونهم ولا يلزم أن يكون من جانب  
السماء والثانية حال يقظتهم وتصرفهم فمع كونه لا قرينة عليه لا يناسب ما استشهد به (قوله متقلبين الخ)  
يسير إلى أن قوله في تسلّم -م حال ويصح أن يكون لغوا وما ذكر بيان لحاصل المعنى والتقلب الحركة اقبالاً  
وإدباراً (قوله على مخافة بأن يهلك قوماً الخ) فالتخوف تفعل من الخوف والجوار والجور وحال من  
الفاعل أو المفعول كما قاله أبو البقاء رحمه الله تعالى والظاهر أنه من المفعول وقوله أو على تنقص  
شيأ بعد شيء فيكون المراد مما قبله عذاب الاستئصال ومنه الأخذ شيئاً من قولهم تخوفه وتخونه إذا  
انتقصه وقال الراغب تخوفناهم تنقصناهم تنقصا اقتضاء الخوف منه وقول عمر رضي الله تعالى عنه  
ما تقولون فيها أي في معنى هذه الآية والمقصود السؤال عن معنى التخوف وأبو كبير بالباء الموحدة شاعر  
هذلي معروف والبيت من قصيدة له مذكورة في شعره هذيل وفي كلام المصنف رحمه الله تعالى إصلاح لما في  
الكشاف من نسبة البيت لزهير مع أنه ليس له وهو مناقض لما نقله من قول الهذلي شاعرنا فان زهير ليس  
بهذلي (قوله تخوف الرجل البيت) الرجل بالحاء المهملة رحل الناقة وهو معروف والتاسك بالمشنة  
القوية السنام المشرف والقرد بفتح القاف وكسر الراء المهملة وبالذال المهملة يقال صوف قرد أي متبلد  
وسحاب قرد أي ركب بعضه بعضاً والتبع شجر يتخذ منه القسي والسفن بفتح السين المهملة وفتح الفاء  
والنون وهو المبرد والقردوم يصف ناقة أتر الرحل في سنامها فأكله وانتقصه كما ينتقص المبرد العود  
والديوان الجريدة من دون الكتب إذا جمعها لأنه قطع من القراطيس بمجموعة ولا تضلوا مجزوم لأنه  
جواب الأمر وهو عليكم لأنه اسم فعل أمر وفي نسخة من الكشاف لا يضل وعود التبعة من أضافة العام  
للخاص وقيل المسمى للاسم (قوله حيث لا يعاجلكم بالعقوبة) فإن عدم المعاجلة لرحته بعباده وإيهامهم  
ليرجعوا عما هم عليه فهذا سبب أمنهم فهو كالتعليل للمستفهم عنه فتأمل (قوله أي قدراً وأمثال هذه  
الصنائع الخ) أي رأوا هذه الصنائع وأمثالها فليس الأمثال مقحماً وليس من قبيل مثلك لا يجمل والصنائع  
هي المذكورة من هنالك قولها لهين اثنين والرؤية بصرية مؤدية إلى التفكير كما أشار إليه بقوله  
فبالهـم لم يفكروا وهو المقصود من ذكر الرؤية وقراءة التاء على الالتفات أو تقدير قل أو الخطاب  
فيه عام (قوله وما موصولة مبهمة بيانها بتفويض الخ) الذي في الكشاف أن من نبي بيان وهو  
الظاهر ولكن لما كان كونها شيئاً أمر اغنيا عن البيان وانما ذكر توطئة لصفته لأن المبينة في الحقيقة  
عدل عنه المصنف رحمه الله تعالى إلى ما ذكر لأن البيان في الحقيقة انما هو بالصفة وقيل من  
ابتدائية لا بيانية والمراد بخلق عالم الأجسام المقابل لعالم الأرواح والأمر الذي لم يخلق من شيء بل وجد  
بأمر كن كما قيل أله الخلق والأمر ولا يخفى بعده وأما ما أورد عليه من أن السموات والجن من عالم

(أفأمن الذين مكروا السيئات) أي المكرات  
السيئات وهم الذين احتالوا لهلاك الأنبياء  
أو الذين مكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ورأوا صدأ أصحابه عن الإيمان (أن يخفف  
الله بهم الأرض) كما خفف بقارون  
(أوبأتهم العذاب من حيث لا يشعرون) بغثة  
من جانب السماء كما فعل يقوم لوط (أوبأخذهم  
في قلوبهم) أي متقلبين في مسائرهم وبنجرهم  
(فأهم بمجرى أوبأخذهم على تخوف) على  
مخافة بأن يهلك قوماً قبلهم فيتخوفوا فبأتهم  
العذاب وهم متخوفون أو على أن ينقص شيئاً  
بعد شيء في أنفسهم وأموالهم حتى يهلكوا  
من تخوفه إذا تنقصته روى أن عمر رضي الله  
تعالى عنه قال على المنبر ما تقولون فيها فسكتوا  
فقام شيخ من هذيل فقال العرب ذلك في أشعاره  
التي تنقص فقال هل تعرف العرب ذلك في أشعاره  
قال نعم قال شاعرنا أبو كبير يصف ناقته  
تخوف الرحل منها تامكا قدراً  
كما تخوف عود التبعة السفن  
فقال عمر عليكم يدوانكم لا تضلوا قالوا  
وما يدواننا قال شعر الجاهلية فإن فيه تفسير  
كما يكتم ومعاني كلامكم (فإن ربكم لرؤف  
رحيم) حيث لا يعاجلكم بالعقوبة (أو لم يروا  
إلى ما خلق الله من شيء) استفهام انكارى  
قدراً وأمثال هذه الصنائع فبالهـم لم يفكروا  
فيما يظهر لهم كمال قدرته وقهره فجاءوا منه  
وما موصولة مبهمة بيانها (بتفويضاً ظلاله)

الاجسام والخلق ولا ظل لها ومقتضى عموم ما أنه لا يخلو شي منها عنه بخلاف ما اذا جعلت من بيانية  
وتفويض صفة شئ مخصوصة له فقد رد بأن جملة يتفويضوا حينئذ ليست صفة شئ اذا المراد اثبات ذلك لما خلق من  
شئ لانه وليس صفة لما تخالفهما تعريفا وتكبرا بل هي مستأنفة لاثبات أن له ظلالا متفسيئة وعموم  
ما لا يوجب أن المعنى لكل منه هذه الصفة ولا يخفى أنه ان أراد أنه لا يقتضى العموم ظاهرا فمنوع وان  
أراد أنه يجعله فلا يرد ذلك لانه مبنى على الظاهر المتبادر (قوله عن ايماننا وعن شمائلها الخ) اشارة الى أنه  
كان الظاهر تطابقهما افرادا واجعا وسيأتي وجه العدول عنه وأن المعرف باللام في معنى المضاف الى  
الضمير والتفويضه من فاء بني اذا رجع وفاء لازم فاذا أريد تعديته عدى بالهمزة أو التضعيف كافاه الله  
وفاءه قفيا وتضام مطاوع له لازم وقد وقع في قول أبي تمام \* وتفيأت ظله محدودا \* متعديا والكلام في التي  
والظل والفرق بينهما معروف في اللغة (قوله أي عن جاني كل واحد منها الخ) اشارة الى الجواب عن  
سؤال مقدر وهو أن انبساط الظل وانقباضه انما هو عن جاني المشرق والمغرب باعتبار ما قبل الزوال  
وما بعده فأشار الى أن المراد بهما جانب الشئ استعارة أو مجازا من اطلاق المقيد على المطلق لجانبيا لفلان  
على الوجهين اللذين ذكرهما الامام الاول وهو أن المراد بهما المشرق والمغرب فشبها بين الانسان وشماله  
فان الحركة اليومية آخذة من المشرق وهو أقوى الجانبين اذا طلعت الشمس يقع الاظلال في جانب المغرب  
الى انتهاء الشمس الى وسط الفلك ثم بعده يقع في جانب المشرق الى الغروب فهو المراد من تفويض الظلال من  
اليمين الى الشمال وعكسه وسيد كره المصنف رحمه الله تعالى بقوله وقيل الخ وتزل جوابه والثاني وهو  
أن البلد اذا كان عرضه أقل من الميل ففي الصيف يكون الظل في يمين البلد وفي الشتاء في شماله  
لاختصاصه بقطر مخصوص والكلام ظاهره العموم (قوله ولعل توحيد اليمين وجع الخ) هذه النكتة  
مصححة لامر حجة فانه يقال لم روى في أحدهما اللفظ وفي الآخر المعنى وقد وجهه ابن الصائغ بأنه نظر الى  
الغاية فيهما لان ظل الغداة يصحح بحيث لا يبقى منه الا اليسير فكانت في جهة واحدة وهو في العشي على  
العكس لاستيلائه على جميع الجهات فلحظت الغايتان هذان من جهة المعنى وأما من جهة اللفظ فجمع  
ليطابق سجدة المجاورة كما أفرد الاول للمجاورة ضمير ظلاله وقدم الافراد لانه أصل أخف ولك أن تحمل كلام  
المصنف رحمه الله تعالى عليه وتجعل قوله كقوله الخ اشارة اليه فتأمل وعن اليمين متعلق بتفويض وقيل انه  
خال (قوله وهما حالان الخ) فهما حالان مترادفتان ان قلنا الواو حالية لجواز تعدد الحال ومن لم يجوزه  
جعلها بدل اشتغال أو بدل كل من كل كما فصله السمين وجاز من المضاف اليه لانه كالجزم كقوله تعالى  
وله ابراهيم حنيفا كما ترجمه فيقه أو هي عاطفة وهو ظاهر فلا تكون حالا مترادفة بل متعاطفة وقدم هذا  
لانه واضح اذ جعل الحال الاولى من شئ والاخرى من آخر خلاف الظاهر فلا يطالب بأنه لم يجعلهما  
متداخلين كما في الوجه الاخر مع أن الاخرى ليس من التداخل في شئ فهو غفلة على غفلة (قوله والمراد  
من السجود الاستسلام الخ) جواب عما يقال انه اذا كان حالان من الضمير الشامل للعقلاء وغيرهم وسجود  
المكافين غير سجد غيرهم فكيف عبر بهما بلفظ واحد ودفعه بأن السجود بمعنى الانقياد سواء كان بالطبع أو  
بالقسر أو بالارادة فلذا جاز أن يشمله لفظ احده على طريقة عموم المجاز (قوله أو سجدة حال من الظلال  
وهم داخرون حال من الضمير) المراد من الضمير الضمير الاول على نهج إعادة المعرفة وهو المضاف اليه  
الظلال وهو في معنى الجمع لعوده على ما خلق من الاجرام التي لها ظلال وهذا هو الوجه المختار  
في الكشف ورجح في الكشف بأن انقيادها ما مطلوب ألا ترى قوله وظلالهم بالفسد والاصال وفيه  
تكميل حسن لوصف الظلال بالسجود وأصحابها بالخوار الذي هو أبلغ ولم يجعل حالان من الضمير الراجع  
الى الموصول في خلق لان المعنى ليس عليه والعام في الحال الثانية يتفويض أيضا كما مر (قوله والمعنى ترجع  
الظلال بارتفاع الشمس الخ) يعني أن المراد من سجودها انقيادها لامر الله بتفويضها من جانب الى آخر  
فالسجود بمعناه المتقدم وقوله بارتفاع الشمس وانحدارها بتناقص الظل الى الزوال ثم تزايد وانبساطه

أي أول يتطروا الى المخلوقات التي لها ظلال  
متفسيئة وقرا حزة والكافي تزوا بالتاء وأبو  
عمرو تفويض بالتاء (عن اليمين والشمال) عن  
ايماننا وعن شمائلها أي عن جاني كل واحد  
منها استعارة من يمين الانسان وشماله ولعل  
توحيد اليمين وجع الضمير في ظلاله ووجهه في  
والمعنى كتوحيد الضمير في ظلاله ووجهه في  
قوله (سجد الله وهم داخرون) وهما حالان من  
الضمير في ظلاله والمراد من السجود الاستسلام  
سواء كان بالطبع أو الاختيارية ال سجدت  
النحلة اذا ماتت لكثرة الحمل وسجد البعير اذا  
طأ طأ رأسه ليتركب أو سجدة حال من الظلال وهم  
داخرون حال من الضمير والمعنى ترجع الظلال  
بارتفاع الشمس وانحدارها



في جانب الشرق وقوله باختلاف مشارقها ومغاربها فالتضيؤ انتقال الظلال من جانب الى آخر وقوله أو  
واقعة على الارض الخ فهو استعارة لا بتناؤه على التشبيه وقيل انه تشبيه بليغ وقوله والاحرام في أنفسها  
أيضا إشارة الى أن قوله وهم داخرون حال من الضمير المضاف اليه فلا صحة لما قيل في تفسيره انها حينئذ  
حالات متداخلة وانما يطالب بأنه لم يجعلها مترادفين كما في الوجه الاول ولم يذكر كون الاول حالا من  
الظلال والثاني من الضمير كما اختاره جار الله ولم يذكر عكسه أحد بعده ٥١ (قوله وجع  
داخرون بالواو الخ) يعني أنه امان تغليب أو استعارة وكذا ضميرهم أيضا لانه مخصوص بالعقلاء  
فيجوز أن يعتبر ما ذكر فيه ويجعل ما بعده جاريا على المشاكلة وكان عليه بيان ذلك اذا وجه لعدم ملاحظة  
ما ذكر فيه وقيل على الثاني الدخول استعارة والجمع ترشيح وفيه نظر (قوله وقيل المراد بالبين والشمائل  
بين الظلال الخ) هو معطوف على قوله عن أيمانها وعن شمائلها الخ وقد مر بيانه أيضا وقوله لأن الكواكب  
بيان لوجه مشابهة المشرق بالبين المستعار له لمشاكلة لا قوى جانب الانسان الظاهر منه أقوى حركته وقوله  
الربع الغربي جعله ربعا لأن الظاهر منها في حكم النصف فنصفه ربع الكرة (قوله يعم الانقياد لارادته  
وتأثيره طبع الخ) لم يقل كرها أو قسر ليقابل قوله طوعا لأن المراد عموم الانقياد لغير ذوى العقول مما ينقاد  
لارادة الله وأفعاله بحسب طبعه وللعقلاء المنقادين طوعا وللاوامر والنواهي وأما خروج انقيادهم قسرا  
فلا يضر لانه لا يمدح به (قوله ليصح اسناده) أي فسر بملق الانقياد المار ليصح اسناده من غير جمع بين  
الحقيقة والجواز وما قيل من أنه لو أريد الانقياد لارادته طوعا لم يجمع أيضا مردود لان ارادة الثاني منه  
متعينة لان الآية آية سجدة فلا بد من دلالتها على السجود المتعارف ولو ضمنا فاندفع ما قيل كونها آية  
سجدة يدل على أن المراد المنسوب للمكلفين في ما هو الفعل الخاص المتعارف شرعا الذي يكون ذكره  
سببا لفعله سنة معتادة في عزائم السجود لا القدر الاعم المشترك (قوله بيان لهما لان الديب هو الحركة  
الجسمانية الخ) يعني أنه بيان لما في السماء والارض لان معنى الديب ما ذكر في شمل من في السماء من  
الملائكة عليهم الصلاة والسلام بناء على أنهم غير مجردين وتقييد الديب بكونه على وجه الارض لظهوره  
أولاه أصل معناه وهو عام هنا بقرينة المبين وقيل انه لو قال على ان الديب هي الحركة الجسمانية بطريق  
المجاز كان أولى والاولى ترك مثله لقلة جدواه (قوله عطف على المبين به) القراءة برفع الملائكة  
والمبين به الدابة فعلى هذا هو معطوف على محل الجار والمجرور وهو الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف  
لان من البيانية لا تكون ظرفا لغوا وعلى الوجه الآخر هو معطوف على الفاعل وهو ما وقوله عطف  
جبريل عليه السلام على الملائكة يعني أنه من عطف الخاص على العام لادعاء أنه لكونه أكل الافراد  
صار جنسا آخر وهذا وجه افادته التعظيم وقوله أو عطف المجردات منصوب بمعطوف على عطف جبريل  
فيكون المراد بما في السموات الجسمانيات ولا تدخل الملائكة عليهم الصلاة والسلام في ما في السموات لان  
المجردات ليست في حيز وجهة وجه الاستدلال به أن ما في السموات وما في الارض بين أحدهما بالدابة  
والآخر بالملائكة والتقابل الاصل فيه التغاير والدابة المتمركزة حركة جسمانية فلا يكون مقابلها من  
الاجسام لان الجسم لا بد له من حركة جسمانية وهذا دليل اقناعي فلا يرد عليه احتمال كونه مخصصا بعد  
تعميم كأمز (قوله أو بيان لما في الارض) عطف على قوله بيان لهما فانه كون الدابة ما يدب على  
الارض والملائكة تعين لما في السماء تكرر ذكرهم تعظيما لهم أو هما بيان لما في الارض والمراد بالملائكة  
ملائكة تكون فيها كالحفظة والكرام الكاتبين فتكون الدابة غير شاملة لهم (قوله وما لما استعمل  
للعقلاء الخ) هذا بناء على أن وضع ما أن يستعمل في غير العقلاء وفيما يعم العقلاء وغيرهم كالشبح المرنى  
الذي لا يعرف أنه عاقل أولا فانه يطلق عليه ما حقيقة وكونه أولى لانه غير محتاج الى تغليب وتجوز  
ولا ينافيه ما ذكره في غير هذا المحل كقوله انكم وما تعبدون من أن ما يختص بغير العقلاء لانه مبني على  
قول آخر وقوله أولى من اطلاق من تغليباً عدل فيه عن قول الكشاف لوجي بمن لم يكن فيه دليل على

أو باختلاف مشارقها ومغاربها بتقدير الله تعالى من جانب الى جانب منقاداً لما قدر لها من التضيؤ أو واقعة على الارض ملتصقة بها على هيئة الساجد والاحرام في أنفسها أيضا داخراً أي صاغرة منقاداً لافعال الله تعالى فيها وجمع داخرون بالواو لان من جلتها من يعقل أولان الدخول من أوصاف العقلاء وقيل المراد بالبين والشمائل بين الظلال وهو جانبه المشرق لان الكواكب تظهر منه آخذة في الارتفاع والسطوع وشماله وهو الجانب الغربي المقابل له من الارض فان الظلال في أول النهار تبدي من المشرق واقعة على الربع الغربي من الارض وعند الزوال تبدي من المغرب واقعة على الربع المشرق من الارض (وقوله يسجد ما في السموات وما في الارض) أي بنقاد انقياد يعم الانقياد لارادته وتأثيره طبعاً والانقياد لتكليفه وأمره طوعاً ليصح اسناده الى عاتية أهل السموات والارض وقوله (من دابة) بيان لهما لان الديب هو الحركة الجسمانية سواء كانت في أرض أو سماء (والملائكة) عطف على المبين به عطف جبريل على الملائكة للتعظيم أو عطف المجردات على الجسمانيات وبه احتج من قال ان الملائكة أرواح مجردة أو بيان لما في الارض والملائكة تكرر بيانها في السموات وتعين له اجلا لا وتعظيماً والمراد بهم ملائكة كتبت من الحفظة وغيرهم وما لما استعمل للعقلاء كما استعمل لغيرهم كان اطلاق من تغليباً للعقلاء

التغليب لانه معترض بأن قرأتين العموم كقوله من دابة دلائل عليه وان وجهه بأنه لا دليل في اللفظ وقرينة  
العموم في السابق لا تكفي لجواز تخصيصهم من البين بعد التعميم على أن اقتضا المقام العموم وما  
في التغليب من توهم الخصوص الذي يؤيده السجود كاف في العدول فتأمل (قوله عن عبادته) يشير  
إلى أن الضمير للملائكة عليهم الصلاة والسلام لا للاختصاصه بأولى العلم وليس المقام مقام التغليب  
وقوله أن يرسل الخ يعني أن قوله من فوقهم إما متعلق بخافون وخوف ربهم كناية عن خوف عذابه  
أو هو على تقديره مضاف وقوله أن يرسل بيان لحاصل المعنى لا تقدير أعراب أو هو حال من ربهم أي كأننا  
من فوقهم ومعنى كونه فوقهم قهره وغلبته كما مر تحقيقه في الانعام وقوله أو بيان له أي أقوله  
لا يستكبرون كما قرره بقوله لأن الخ وإذا كان حالاً فهي حال غير منتقلة (قوله وفيه دلائل على أن  
الملائكة عليهم الصلاة والسلام مكلفون) لأن الأمر تكليف فلا خفاء فيه كما توهم وكون أمرهم دائرياً بين  
الخوف والرجاء أما الخوف فن حاق النظم وأما الرجاء فلا يستلزام الخوف له ولأنه بمقتضى الكلام اذ من  
خدم أكرم الأكرمين كان من الرجاء في مكان ممكن فلا يرد عليه أنه لا ذكر للرجاء في الآية حتى يناقش  
في الدلالة (قوله ذكر العدد مع أن المعدود يدل عليه) يعني المقصود النهي عن الاشارة المطلقة ولذا  
قال انما هو له واحد وتخصيص هذا العدد لانه الأقل فيعلم انتفاء ما فوقه بالدلالة واثبات الوحدة لله  
والضمير مع أن المسمى المعين لا يتعدى معني أنه لا مشارك له في صفاته وألوهيته فليس الجمل لغوا ولا حاجة  
إلى جعل الضمير للمعبود بحق المراد من الجلالة على طريق الاستخدام وسيأتي تحقيقه في سورة  
الاخلاص وقوله تعالى وقال الله معطوف على قوله والله يسجد أو على قوله وأترزنا إليك الذكرو قيل  
انه معطوف على ما خلق الله على أسلوب \* علقها بنا وما باردا \* أي أولم يروا إلى ما خلق الله ولم يسمعوها  
قال الله ولا يحق تكافه ودلالة تعليل لقوله ذكر وقوله اليه يعني إلى الجنسية (قوله أو أيماناً بأن  
الائتية الخ) حاصل هذا وما قبله دفع لأن الواحد والمثنى نص في معناهما لا يحتاج معهما إلى ذكر العدد  
كما يذ كر مع الجمع بأنه يدل على أمرين الجنسية والعدد المخصوص فلما أريد الثاني صرح به للدلالة  
على أنه المقصود الذي سبق له الكلام وتوجهه النهي دون غيره فإنه قد يراد بالمفرد الجنس نحو نعم الرجل  
زيد وكذا المثنى كقوله

فان النار بالعودين تذكي \* وان الحرب أولها الكلام

وقوله أو أيماناً الخ وجه آخر له وهو أنه في معنى قوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا والفرق بينه  
وبين الأول أنه ذكر في الأول لدفع ارادة الجنسية والتأكيده في هذا الدلالة على منافاتها للالوهية  
فلذا صرح بها وعقب بذكر الوحدة التي هي من لوازم الالوهية ومنافي للالزم منافي الملزوم فلا يرد عليه  
أنه ليس محلاً للعطف بأولانه متفرع على الدلالة على كونه مساقاً للنهي وكذا قوله أو للتنبية ولا حاجة  
إلى الاعتذار بأنه يصلح وجهاً مستقلاً فلا عطف بأو (قوله أو للتنبية) على أن الوحدة من لوازم  
الالهية وهذا عكس الوجه الأول حيث يكون في التعدد منافاته للالزم الالوهية فهو موطئة له  
فتدبر (قوله نقل من الغيبة إلى التكلم مباغلة في الترهيب) يعني أنه انتفت عن الغيبة في انما  
هو له واحد وهو أبلغ لأن تخويف الحاضر مواجهاة أبلغ من ترهيب الغائب سيما بعد وصفه بالوحدة  
والالوهية المقتضية للعظمة والقدرة التامة على الانتقام وأما الأيقاظ ونسرية الاصغاء فنكتة عامة  
لكل التفات والفاء في فاي جواب شرط مقدر أي ان ربهتم شيئاً فاي اربها وقوله فارهبون  
دال على عامل إياي مفسره وانفصل الضمير لتقدمه على عامله لا فائدة التخصيص كما أشار إليه المصنف  
رحمه الله بقوله فارهبون لا غير قال الزمخشري عوض عن الشرط المحذوف تقديم المفعول مع افادة  
تقديم الاختصاص وأما عطف المفسر على المفسر بالفاء فلان المراد ربه بعد ربه أولان المفسر حقه  
أن يذكر عقب المفسر ولنا فيه تفصيل سيأتي وقد مر بنذ منه (قوله تعالى وله ما في السموات

(وهم لا يستكبرون) عن عبادته (بخافون  
وهم من فوقهم) بخافونه أن يرسل عذاباً من  
فوقهم أو يخافونه وهو فوقهم بالقهر كقوله  
تعالى وهو القاهر فوق عباده والجملة حال  
من الضمير في لا يستكبرون أو بيان له وتقرير  
لأن من خاف الله تعالى لم يستكبر عن عبادته  
(ويفعلون ما يؤمرون) من الطاعة والتدبير  
وفيه دليل على أن الملائكة مكلفون مدارون  
بين الخوف والرجاء (وقال الله لا تتخذوا الهين  
اثنين) ذكر العدد مع أن المعدود يدل عليه  
دلالة على أن مساق النهي إليه أو أيماناً بأن  
الائتية تنافي الالوهية كما ذكر الواحد في  
قوله (انما هو له واحد) للدلالة على أن  
المقصود اثبات الوحدة من لوازم الالهية  
أو للتنبية على أن الوحدة من لوازم التكلم  
(فاي فارهبون) نقل من الغيبة إلى التكلم  
مباغلة في الترهيب وتصرحاً بالمقصود فكانه  
قال فأناذلك الاله الواحد فاي فارهبون  
لا غير (وله ما في السموات

(والارض) معطوف على قوله انما هو اله واحد أو على الخبر أو مستأنف وقوله خلقا وملكاً منصوب  
على التمييز للنسبة وبيان لجهة الاختصاص فيه وفسر الدين بالطاعة وسأني تفسيره بالجزاء وهما أحد  
ماله من المعاني وفسر واصبا بمعنى لازماً على انه حال من ضمير الدين المستكن في الظرف والظرف عامل  
فيه والوصب ورد في كلامهم بمعنى اللزوم والدوام ولذا قيل للعليل وصب لداومة السقم له (قوله من  
انه اله واحد) هو معنى قوله انما هو اله واحد وقوله والحقيق بأن يربح منه معنى قوله فاي اي فارهبون  
ولم يقل الواجب أن يربح مع أنه مدلول الامر وأقوى بحسب الظاهر المتبادر لان ما ذكره مؤدى  
النظم وهو ان كنتم راهبين فارهبون اذ معناه أنه لا تليق الرهبة وتتحق الا الى وهو أبلغ من الوجوب اذ قد  
يجب شيء والحقيق غيره وأوفق بالواقع وأنسب للاختصاص (قوله وقيل واصبا من الوصب) كالتعب  
لنظا ومعنى وفاعل حينئذ للنسب كلابن وتامر لان فيه تكاليف ومشاق متعبة للعباد واليه أشار المصنف  
رحمه الله بقوله اذا كلفه واذا كان الدين بمعنى الجزاء كان واصبا بمعنى دائماً وثوابه فاعل ينقطع أو مبتدأ  
خبر ما في الخ وخس العقاب بالكفرة دون فسقة المؤمنين لانه الدائم وما سواه منقطع ولوعم واعتبر الدوام  
بالنظر للجميع جازوا ~~كن~~ لا حاجة تدعوه (قوله تعالى أفغير الله تتقون) الفاء للتعقيب والهمزة  
للاستفهام أي أبعد ما تقر من توحيد وكونه المالك الخالق لا غير فتتقون غيره والمنكر تقوى غير الله  
لامطلق التقوى ولا اقدم الغير وأولى الهمزة للاختصاص حتى يرد أن انكار تخصيص التقوى بغيره  
لا ينافي جوازها ولو اعتبر الاختصاص بالانكار لاصح فيكون التقديم لاختصاص الانكار لا لانكار  
الاختصاص فتأمل (قوله ولا ضار سواه كما لا نافع غيره) اذا كان لا ضار سواه علم منه أنه لا ينبغي أن  
يتق غيره وقد أشار بقوله كما لا نافع غيره الى ارتباط قوله وما بكم من نعمة فمن الله فانه كان الظاهر  
وما يصيبكم سوء الا من الله فكيف يتق غيره فأشار الى أنه ذكر النفع لانه الضار النافع وأنه اقتصر عليه اكتفاء  
بسبق رحته وعمومها وقوله وأي شيء اتصل بكم أشار بأى الى عموم ما على تقدير الموصولية  
والشرطية وبقوله اتصل الى أن الباء للاتصاف وأنه شامل للاتصاف وغيره وفي الكشف حل بكم أو اتصل  
بكم وأشار به الى تعميم متعلق الظرف (قوله وما شرطية أو موصولة) اذا كانت موصولة فهي مبتدأ  
والخبر قوله من الله والفاء زائدة في الخبر لتضمنه معنى الشرط ومن نعمة بيان للموصول والجار والمجرور صلة  
واذا كانت شرطية ففعل الشرط مقدر بعدها كما ذكره الفراء وتبعه الحوفي وأبو البقاء وتقديره ما يكن  
بكم من نعمة الخ واعتراض بأنه لا يحذف فعل الشرط الا بعد ان خاصة في موضعين باب الاشتغال فحواه  
وان أحد من المشركين الخ وأن تكون ان الشرطية متلو بلا النافية وقد دل على الشرط ما قبله كقوله

فطلقها فلست لها بكف \* والايعل مفرقك الحسام

وما عدا ذلك ضرورة والجواب أن الفراء لا يسلّم هذا الوجه المذكور مبنى على مذهبه (قوله متضمنة  
معنى الشرط باعتبار الاخبار) إشارة الى ما ذكره النحاة قال في ايضاح المفصل في هذه الآية اشكال  
من حيث ان الشرط وما شبه به يكون الاول فيه سبباً للثاني تقول أسلم تدخل الجنة فالاسلام سبب  
لدخول الجنة وهنا على العكس وهو ان الاول استقرار النعمة بالمخاطبين والثاني كونها من الله تعالى  
فلا يستقيم أن يكون الاول فيه سبباً للثاني من جهة كونه فرعاً عنه وتأويله أن الآية تجي بها الاخبار قوم  
استقرت بهم نعم جهوا ما عطيها أو شكوا فيه فاستقرارها مشكوك أو مجهولة سبب للاخبار بكونها  
من الله عز وجل فيتحقق أن الشرط والمشروط على بابه وأن ذلك صحيح من حيث ان جواب الشرط لا يكون  
الاجلة ويكون معنى الشرط فيها اما مضمونها واما الخطاب بها فتأمل المضمون قوله تعالى الذين يتقون  
أموالهم بالليل والنهار الآية ومثال الخطاب بها قولك ان أكرمتني اليوم فقد أكرمتك أمس والمعنى  
بالمضمون معنى نسبة الجملة كقوله فلهم أجر عظيم فنبوت الاجر لهم هو مضمون الجملة وهو مسبب عن  
الاتفاق والمعنى بالخطاب بها أن يكون نفس الاعلام بها هو المشروط لامضمونها ألا ترى أنك لو جعلت

(والارض) خلقا وملكاً (وله الدين) أي الطاعة  
(واصبا) لازماً لا يتقر من أنه اله وحده  
والحقيق بأن يربح منه وقيل واصبا من  
الوصب أي وله الدين اذا كلفه وقيل الدين  
الجزاء أي وله الجزاء دائماً لا ينقطع ثوابه لمن  
آمن وعقابه لمن كفر (أفغير الله تتقون)  
ولا ضار سواه كما لا نافع غيره كما قال تعالى  
(وما بكم من نعمة فمن الله) أي وأي شيء  
اتصل بكم من نعمة فهو من الله وما شرطية  
أو موصولة متضمنة معنى الشرط باعتبار  
الاخبار دون الحصول فان استقرار النعمة  
بهم يكون سبباً للاخبار بأنهم آمن الله  
لا لحصولها منه

{ مطلب شريف في أن الشرط وما  
شبهه به يكون الاول فيه سبباً للثاني }

مضمون قوله في الله هو المشروط لكان المعنى أن استقرارها سبب لحصولها من الله فيصير الشرط سببا  
للمشروط ومن غنة وهم من قال أن الشرط قد يكون مسببا وإذا جعلنا الخطاب أو الأخبار بنفس الجملة هو  
الشرط ارتفع الاشكال وفي الكشف أن المقصود منه تذكيرهم وتعريفهم فالاتصال سبب للعلم بكونهم من  
الله وهذا أولى مما قدره ابن الحاجب من أنه سبب للاعلام بكونها منه لأن قوله ثم إذا مسكم الضر الخ يدل  
على أنهم عالمون بأنه المنعم ولكن يضطرون اليه عند الانجاء ويكفرون بعد الانجاء ويدفع بأن علمهم نزل  
لعدم الاعتماد به منزلة الجهل فآخروا بذلك كما تقول لمن توجبه أما أعطيتك كذا أما وأما (قوله فما  
تضرعون الا اليه) الحصر مأخوذ من تقديم المطار والمجرور والفاء جواب اذا والجوار رفع الصوت يقال  
جأرا إذا أفرط في الدعاء والتضرع وأصله صياح الوحش وقوله برهم يشركون أي يتجدها شركا كهم  
بعبادة غيره وفي الآية وجهان أحدهما أن يكون الخطاب في قوله وما بكم من نعمة في الله الخ عاما  
فالفرق بينهم الكفرة ومن لا تبعض وهو الذي أشار اليه المصنف رجه الله بقوله وهم كفاركم الخ والباء  
في قوله بعبادة غيره سببية والثاني أن يخص المشركين في البيان على سبيل التجريد ليحسن والافليس من  
مواقعه والمعنى إذا فرقتهم أنتم مشركون ويجوز على اعتبار الخصوص أيضا كون من تبعضية لأن  
من المشركين من يرجع عن شركه إذا شاهد تلك الاحوال كما سرح به في تلك الآية والقرآن يفسر بعضه  
بعضا ولم تدل تلك الآية على تعيين هذا لأن الاقتصار فيها يحتمل معنى آخر وهو عدم الغلو في الكفر لا التوحيد  
وقوله على أن يعتبر بعضهم بالبناء للفاعل ورفع بعضهم أي بناء على اعتبار بعضهم بما رآه فيرجع عن شركه  
(قوله كأنهم قصدوا شركهم الخ) لما كان في موقع اللام التعليلية هنا خفاء لأنه كتميل الشيء بنفسه  
وجه بأنها لام العقوبة والسيورة وهي استعارة تبعية والكفر بمعنى كفران النعم أو بحودها لأنه لما لم  
ينفج كفرهم وشركهم غير كفران ما أنتم به عليهم وانكاره جعل كانه عليه ثمانية له مقصودة منه وقوله  
أو انكاره الكفر بمعنى الجحود وعلى الاول كفران النعمة وهما متقاربان وقوله أمرته يد هو أحد  
معاني الامر المجازية كما يقول السيد له سده افعل ما تريد وقوله فسوف تعاون أغلظ وعيده اذ يفهم  
منه أنه انما يعلم بالمشاهدة ولا يمكن وصفه فلذا أبهم (قوله وقرئ فيمتعوا) قرأها أبو العالية ورواها  
مكحول عن أبي رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم بضم الميم مفتوح التاء مضارع  
متع مبنيا للمفعول كذا في البحر والاعراب فلا يلتفت الى ما قيل أنه صحيح في بعض النسخ المعتبرة بضم  
الياء وفتح الميم وتشديد التاء من التفعيل فان القراءة أمر نقل لا يقول فيه على النسخ (قوله وعلى هذا)  
أي على قراءته مضارع يجوز كون لام ليكفروا لام الامر والمقصود من الامر التهديد بتخليتهم وما هم فيه  
لخذلانهم اذ الكفر لا يؤمر به وعلى الامر فالفاء واقعة في جواب الامر وما بعده منصوب باسقاط  
النون ويجوز جرهما بالعطف أيضا كما جاز نصبه بالعطف اذا كانت اللام جارة (قوله أي لا آتهم التي  
لا علم لها لانها جاد الخ) فاعبارة عن الآلهة وضمير يعلمون عائد عليه ومفعول يعلمون متروك لقصد  
العموم أي لا يعلمون شيئا ولتنزيه منزلة اللازم أي ليس من شأنهم العلم أو الضمير للمشركين والعائد  
محذوف كما أشار اليه بقوله والتي لا يعلمونها (قوله فيعتقدون فيها جهالات مثل انها تنفعهم الخ) تفسير  
لعدم علمها لانها معلومة لهم فالمراد بعدم علمها عدم علم أحوالها وجهالات منصوب على المصدرية أي  
اعتقادات هي جهالات مركبة وقوله أو لجهلهم فامصدرية واللام تعليلية لاصلة الجعل وصلته  
محذوفة والتقدير يجعلون لا آتهم نصيبا لاجل جهلهم (قوله من الزروع والانعام) مرتفصلة في سورة  
الانعام في تفسير قوله تعالى وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والانعام نصيبا الآية وقوله من انها الخ بيان  
لما وزاد حقيقة ليكون اقتراء وظاهر قوله بالتقرب أن الافتراء هنا ليس على ظاهره وليس بمراد وتحقيق  
الافتراء والفرق بينه وبين الكذب مبسوط في محله (قوله يقولون الملائكة نبات الله) يحتمل أنهم  
لجهلهم زعموا أنها بنوهم أو يحتمل كما قاله الامام أنهم سموها نبات لاستقرارها كالنساء ولا يرد عليه أن

(ثم اذا مسكم الضر فالله تجأرون)  
فما تضرعون الا اليه والجوار رفع الصوت  
في الدعاء والاستغاثة (ثم اذا كشف الضر  
عنكم اذا فرقت منكم برهم يشركون)  
وهم كفاركم (ليكفروا) بعبادة غيره  
هذا اذا كان الخطاب عاما فان كان خاصا  
بالمشركين كان من البيان كانه قال فاذا فرقت  
وهم أنتم ويجوز أن تكون من التبعض على  
أن يعتبر بعضهم بقوله فلما انجأهم الى البر ففهم  
مقتصد (بما آتيناكم) من نعمة الكشف عنهم  
كأنهم قصدوا بشركهم كفران النعمة أو انكار  
كونها من الله تعالى (فتمتعوا) أمر تهديد  
(فسوف تعلمون) أغلظ وعيده وقرئ فيمتعوا  
مبنيا للمفعول عطف على ليكفروا وعلى هذا جاز  
أن تكون اللام لام الامر أو لالتهديد والفاء  
للجواب (ويجعلون لما لا يعلمون) أي لا آتهم  
التي لا علم لها لانها جاد فيكون الضمير لما أو  
التي لا يعلمونها فيعتقدون فيها جهالات مثل  
انها تنفعهم وتشفع لهم على أن العائد الى ما  
محذوف أو لجهلهم على أن ما مصدرية والمجمل  
له محذوف للعلم به (نصيبا مما رزقناهم) من  
الزروع والانعام (تالله لتسألن عما كنتم  
تفترون) من انها آلهة حقيقة بالتقرب  
اليها وهو وعيد لهم عليه (ويجعلون لله  
النبات) كانت خراعة وكثانة يقولون  
الملائكة نبات الله



الجن كذلك لانه لا يلزم في مثله الاطراد واما عدم التوالف فلا يناسب ذلك (قوله تنزيه له من قولهم) فهو حقيقة وقوله وتعجب منه وفي نسخة أو بدل الواو في أخرى تعجب من التفعيل وأحسنها أو تعجب لانه معنى مجازي والاول حقيقي والتعجب لا يوصف الله به كما مر تحقيقه الا أن يقول بأنه راجع الى العباد أو يكون المراد منه التوبيخ فان التعجب منه مستقيم ويحذف فاعله فتأمل (قوله الرفع بالابتداء) والخبر لهم والجعل كناية حيث تدعن الاختيار لان من جعل قسما لغيره قسما لنفسه فقد اختاره وقوله وهو وان أفضى الخ دفع لما ورده الزجاج وغيره من أنه مخالف للقاعدة النحوية وهو أنه لا يجوز تعدى فعل المضمر المتصل المرفوع بالفاعلية وكذا الظاهر الى ضميره المتصل سواء كان تعديه بنفسه أو بحرف الجر الا في باب ظن وما ألحق به من فقد وعدم فلا يجوز زيد ضرب به بمعنى ضرب نفسه ولا زيد مرتبه أى مرتبه بنفسه ويجوز زيد ظنه قائما وزيد فقد وعنده وكذا لا يجوز زيد ضرب به فلو كان مكان الضمير اسم ظاهر كالنفس أو ضمير منفصل نحو زيد ما ضرب الاياه وما ضرب زيد الاياه جاز فاذا عطف ما على البنات موصولة أو مصدرية أدى الى تعدية فعل المضمر المتصل وهو واو ويجعلون الى ضميره المتصل وهو هم المحرور باللام في غير ما استثنى وهو ممنوع عند البصريين ضعيف عند غيرهم فكان حقه أن يقال لا أنفسهم وقد اعترض أبو حيان على هذه القاعدة بقوله تعالى وهزى اليك بذع النخلة وضمم اليك جناحك والعجب أن منهم من نسب هذا لنفسه وأجيب عنه بأن الممتنع انما هو تعدى الفعل بمعنى وقوعه عليه أو على ما جر بالحرف نحو زيد مرتبه فان المرور واقع زيد وما نحن فيه ليس من هذا القبيل فان الجملة ليس واقعا بالجماع بل بما يشتهون ومحصلة المنع في التعدى بنفسه مطلقا والتفصيل في التعدى بالحرف بين ما قصد الايقاع عليه وغيره فيمتنع في الاول دون الثاني لعدم ايقاع المرب بنفسه وهذا تفصيل حسن غفل عنه المعترض ومن تبعه والمصنف رحمه الله تعالى دفعه بطريق آخر وهو أن امتناعه انما هو اذا تعدى أو لا ثانيا وتبعافانه يغتفر في التابع ما لا يغتفر في المتبوع وقد أيد ذلك بأنه يجوز اذا انفصل الضمير كزيد ضرب أباه وفصل العطف ليس بأقل منه وفيه نظر ظاهر ومنهم من خصه بالتعدى بنفسه وجوزه في التعدى بالحرف وارتضاه الشاطبي في شرح الالقية وهو قوي عندى (قوله أخبر بولادتها) لما كانت البشارة الاخبار بما يسر وولادة الانثى تسوءهم أشار الى أن البشارة هنا بمعنى مطلق الاخبار وفيه مضاف مقدروى محتمل أنه بشارة باعتبار الولادة بقطع النظر عن كونها أنثى وكلامه محتمل وقيل انه حقيقة بالنظر الى حال المبشر به في نفس الامر (قوله صار أودام النهار كله) يعنى أن أصل معناه داوم على العمل في النهار فاما أن يكون على أصل معناه لأن أكثر الوضع يكون ليلا فيبشر به في يوم ليلته فيظل نهاره مغتما أو أنه بمعنى صار كما يستعمل أصبح وأمسى وبات بمعنى الصبرورة وقوله النهار منصوب على الظرفية أى دام على فعله في النهار كله ويجوز رفعه على الاسناد المجازى (قوله من الكابة والحياء من الناس الخ) الكابة بسكون الهمزة وفحها ممدودة الغم وسوء الحال والانكسار من حزن (قوله واسوداد الوجه كناية عن الاغتمام والتشوير) سواد الوجه وبياضه يعبر به عن المساءة والمسرّة وجعله كناية لا مجازا باعتبار أن من يغتم قد يلاحظ فيه سواد وجهه كما بسود وجه الخنوق لكن الظاهر أنه مجاز والتشوير من شور به اذا فعل به فعلا يستحي منه فتشور من الشوار وهو الفرج والعرب تقول في الشتم أبدى الله شواره والمراد به هنا الاستحياء والمعنى أنه الاغتمام أو الاقتضاح القوى (قوله مملوء غيظا من المرأة) يشير الى أن أصل الكظم مخرج النفس يقال أخذ بكظمه ومنه كظم الغيظ لاختفائه وحبسه عن الوصول الى مخرجه ويقال كظم السقاء اذا لم يبعده عنه لئلا يخرجه عن خروجه ما فيه وكظم بمعنى مشتد الغيظ مأخوذ من هذا كما أشار الى المصنف رحمه الله تعالى وقد مر تفصيله في سورة يوسف (قوله من سوء المبشر به عرفا الخ) عرفا قيد لسوء ويجوز كونه قيد للمبشر به لانهم كانوا لا يبشرون بها وانما أطلقت البشارة لانها ما يبشر به عرفا لكونه ولدا ووجه اسم ظل أو بدل من الضمير المستتر فيه وكظم فاعيل بمعنى فاعل أو مفعول وكلام المصنف رحمه الله ظاهر في الثاني والجملة حال من الضمير في ظل

(سجانه) تنزيه له من قولهم وتعجب منه (ولهم ما يشتهون) يعنى البنين ويجوز فيما يشتهون الرفع بالابتداء والنصب بالعطف على البنات على أن الجعل بمعنى الاختيار وهو وان أفضى الى أن يكون ضمير الفاعل والمفعول لشي واحد لكنه لا يعد تجويزه في المعطوف (واذا بشر أحدهم بالانثى) أخبر بولادتها (واذا بشر أودام النهار كله) (مسودا) (ظل وجهه) صار أودام النهار كله (سودا) من الكابة والحياء من الناس واسوداد الوجه كناية عن الاغتمام والتشوير (وهو كظيم) مملوء غيظا من المرأة (يتوارى من القوم) يستخفى منهم (من سوء ما يبشر) من سوء المبشر (به) عرفا

قوله وقال الطيبي الخ يعني في عبارة الكشف  
اه معجزة

(أي بسكه) محمد ثأنف نفسه متفكر في أن يتركه  
(على هون) ذل (أم يدسه في التراب) أم يخفيه  
فيه ويثده وتذكير الضمير للفظ ما وقرئ  
بالتأنيث فيهما (الأساء ما يتحكمون) حيث  
يجعلون لمن تعالى عن الولد ما هذا محله عندهم  
(الذين لا يؤمنون بالآخرة مثل السوء) صفة  
السوء وهي الحاجة إلى الولد المنادية بالموت  
واشتهاء الذكور استظهارا بهم وكراهة الإناث  
ووأدهن خشية الاملاق (ولله المثل الأعلى)  
وهو الوجوب الذاتي والغنى المطلق والجلود  
الفائق والتزاهة عن صفات المخلوقين (وهو  
العزير الحكيم) المنفرد بكمال القدرة  
والحكمة (ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم)  
بكفرهم ومعاصيهم (مازلنا عليها) على الأرض  
وانما أضمرها من غير ذكر لالة الناس أو الدابة  
عليها (من دابة) قط بشؤم ظلمهم وعن ابن  
مسعود رضي الله تعالى عنه كادوا يجعل بهم لك  
في حجره يذنب ابن آدم أو من دابة ظالمة وقيل  
لو أهلك الآباء بكفرهم لم يكن الأبناء (ولكن  
يؤخرهم إلى أجل مسمى) سماه لا عمارهم  
أو أعذابهم كي يتوالدوا (فإذا جاء أجلهم  
لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) بل  
هلكوا وعذبوا حيث لا محالة ولا يلزم من  
عموم الناس وإضافة الظلم إليهم أن يكونوا  
كلهم ظالمين حتى الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

أو من وجهه أو من ضمير مسود أو لورفع مسود أصح لكنه لم يقرأ به هنا ووجه يتوارى مستأنفة أو حال على  
الوجوه إلا كونه من وجهه ومن القوم ومن سوء متعلقان به لاختلاف معني من لأن الأولى استدلالية  
والثانية تعليلية (قوله محمد ثأنف نفسه متفكر في أن يتركه على هون) إشارة إلى أن الجملة الاستفهامية  
معمولة لمحذوف معلق عليها وعنها العامل حال من فاعل يتوارى وقول أبي البقاء إن جملة أي بسكه حال أما  
أن يريد هذا أو جوز وقوع الطلبية حال التأويل بها بمرتددا ونحوه فلا يرد عليه شيء والهون بضم الهاء الهوان  
والذل وبفتقها بمعناه ويكون بمعنى الرفق والميل وليس مراد في القراءة به وعلى هون حال من الفاعل ولذا  
قال ابن عباس رضي الله عنهما معناه أي بسكه مع رضاه هوان نفسه وعلى رغم أنفه أو من المفعول أي أي بسكه  
ذليله مهانة والذس اخفاء الشيء وهو هنا عبارة عن الواد ويثده كبعدة مضارع وأده وأدا وقرءة التأنيث  
للجعدري وقوله حيث الخ تعليل لسوء حكمهم وقبحه لأن قبح الحثية يذكر للتعليل وقوله ما هذا محله  
أي ما هو مرذول محذور عندهم كما سيذكره بعيد (قوله صفة السوء) لأن المثل يكون بمعنى الصفة المحيية  
كما مر تحقيقه وقوله المنادية بالموت من النداء وجعل الحاجة إلى الولد منادية بالموت لكون الموت يعقبها  
بغير شبهة كأنه ينادي بها كما قيل \* لدا والسموت وابنو الخراب \* ولأن حاجة الوالد إلى الولد لأن بخلفه  
والخليفة متوقف على موته وقوله واشتهاء الذكور بالرفع معطوف على الحاجة وكذا ما بعده ووقع  
في نسخة استبقاء الذكور استفعال من البقاء وهي ظاهرة ومعناها متقارب والوجوب الذاتي في مقابلة  
الحاجة إلى الولد والغنى المطلق في مقابلة الاستظهار والجلود الفائق في مقابلة خشية الاملاق الذي هو  
يخجل في الحقيقة والتزاهة عن صفات المخلوقين بيان لكونه أعلى من صفات غيره على المعاني السابقة  
وقال الطيبي الغنى مقابل الحاجة للولاد والتزاهة عن صفات المخلوقين مقابل الواد خشية الاملاق  
والجلود الكريم مقابل لا قرارهم على أنفسهم بالشع البالغ وكله نتيجة قوله ويجعلون لله البنات  
سبحانه الخ وقوله المنفرد الحصر من تعريف الطرفين وحمله على الكمال لأنه المختص به ولاقتضاء صيغة  
المبالغة (قوله تعالى ولو يؤاخذ الله الناس الخ) المؤاخذه مفاعلة من فاعل بمعنى فعل أو هي مجاز  
كان العبد يأخذ حق الله بمعصيته والله يأخذ منه بمعاقبته وكذا الحال في الخلق ودلالة الأساس لأنهم سكان  
الأرض وكذا الدابة لأنها ماتت على الأرض وإن جوز المصنف رحمه الله تعالى قبل هذا تعميمها لما  
في السماء وعمم الظلم للكفر والمعاصي لأنه فعل ما لا ينبغي ووضعه في غير موضعه وقد يخص بالكفر  
وبالتعدي على غيره (قوله قط بشؤم ظلمهم) يعني أنه شامل لكل إنسان ظالما كان أو لا أما الظالم  
فبظلمه وأما غيره فبشأنه كقوله تعالى واتقوا قسمة لاتصين الذين ظلموا منكم خاصة وشامل أيضا لغيره كما  
نقله عن ابن مسعود رضي الله عنه ولأن الدواب خلقت لاتتقاع الإنسان بها فإذا هلك لم تبقى لعدم الفائدة  
والجعل بضم الجيم وفتح العين المهملة واللام دويبة منتنة معروفة وخص لأنه أخسر الحشرات والجحر بضم  
الجيم وسكون الحاء والراء المهملة مأوى الحشرات والبهائم (قوله أو من دابة ظالمة) فتسكية هال النوع  
وهو مخصوص بالكفار والعصاة على هذا بخلافه على الأول فإنه الجنس مطلقا ويجوز تعميمه لغير الإنسان  
فيشمل بعض الدواب إذا ضر غيره وقيل إن الظلم فيه الكفر فيخص الكفرة وقوله وقيل الخ قائله الجبائي  
لأنه ما من أحد إلا وفي آباءه من ظلم فإذا هلكوا الزم فناء النوع بل الدواب المخلوقة لمنافع العباد على ما نقل  
عنه في الباب لكن على هذا الفرق بينه وبين القول الأول قليل (قوله سماه) أي عنه لا عمارهم أي  
مدة بقائهم أو عيونه وقتا لعذابهم وهو ما بعد حياتهم لا هلاكهم في الدنيا وهما متقاربان ولذا جعل علمهما  
واحدة وقدر الكلام على قوله تعالى ولا يستقدمون في الأعراف وأنه هل هو مستأنف أو معطوف  
على الجملة الشرطية لأعلى الجزاء حتى يرد عليه ما ورد وقوله بل هلكوا أو عذبوا الف ونشر على التفسيرين  
قبله (قوله ولا يلزم من عموم الناس وإضافة الظلم إليهم الخ) جواب عما استدلل به بعض من ذهب إلى عدم  
عصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من ظاهر الآية حتى احتاج بعضهم إلى تخصيص الناس بالمشركين

لأن الكلام فيهم وهو خلاف الظاهر وقوله ماشاع فيهم إشارة إلى أنه من اسناد ما لكل إلى البعض كما يقال بنوهم قتلوا قتيلا لتظاهر الأدلة والنصوص على عصمتهم فلا يقال الأصل الحمل على الحقيقة وقوله ما يكرهونه إشارة إلى أن ما موصولة عائداً محذوف وقوله الشركاء في الرياسة فلا يرضى أحدهم أن يشرك في ذلك مع ادعاء التشريك لله وقوله والاستخفاف بالرسول عليهم الصلاة والسلام فهم يفضون لو استخف برسول لهم أرسلوه في أمر غيرهم مع استخفافهم برسول الله المرسلين لهم وأراذل الأموال معطوف على البنات وهو إشارة إلى ما مر في الانعام من أنهم كانوا إذا رأوا ما عينوه لله أركى بدلوهم بما لا كلفهم وإذا رأوا ما لا كلفهم أركى تركوه لها (قوله وتصف السننهم الكذب) هذا من يليخ الكلام وبتبعه كقولهم عينهم اتصف السحر أي ساهرة وقد هاهنا يصف الهيف أي هيفاً قال أبو العلاء المعري

سرى برق المعزة بعدوهن \* فبات برامة يصف الكلالا

وقد بيناه في محل آخر وقوله مع ذلك أي مع ذلك الجعل والكذب مفعول لتصف وعلى القراءة الآتية صفة اللسنة وأن لهم الحسنى بدل منه على الأولى أو بتقدير بأن لهم وعلى الثانية مفعول لتصف وقوله وهو أن لهم الحسنى الخ بيان لحاصل المعنى لا للأعراب وإن جازاً أيضاً والمراد بالحسنى الجنة بناءً على أن منهم من يقرب بالبعث وهذا بالنسبة لهم أو أنه على الفرض والتقدير كما روى أنهم قالوا إن كان محمد صادقاً في البعث فلنا الجنة بما نحن عليه وهو المناسب لقوله لا جرم أن لهم النار لأنه لا تارة على أنهم حكموا لأنفسهم بالجنة فلا يرد أنهم كيف قالوا هذا وهم منكرون للبعث (قوله وقرئ الكذب جمع كذب صفة لللسنة) وهو بضمين مرفوع على أنه جمع كذب كصبر وصبور وهو مقيس وقيل جمع كاذب نحو شارف وشرف وهو غير مقيس ولهذا اقتصر المصنف رحمه الله تعالى على الأول (قوله وذلك كلامهم وإثبات لصدقه) الرد بكلمة لا وإثبات بجرم معنى كسب أي كسب ما صدر منهم أن لهم النار فإن لهم الخ في محل نصب على المفعولية وهذا قول الزجاج وقيل في محل رفع وجرم بمعنى وجب وثبت وهو قول قطرب وقيل لا جرم بمعنى حقا وأن لهم النار في محل رفع فاعل حق المحذوف وتفصيله في المطولات وقدم طرف منه (قوله مقدمون إلى النار الخ) قرأ نافع مفرطون بكسر الراء اسم فاعل من أفرط إذا تجاوز أي متجاوز والحد في معاصي الله وأفعّل قاصر والباقيون بفتحها اسم مفعول من أفرطته بمعنى تركته ونسبته على ما حكاه القراء أي هم منسيون متروكون في النار ومن أفرطته بمعنى قدمته من فرط إلى كذا بمعنى تقدم وقال معناه مفرطون إلى النار يتجملون اليها من أفرطته وفراطته إذا قدمته ومنه الفرط للمتقدم وقرأ أبو جعفر مفرطون بتشديد الراء المكسورة من فرط في كذا إذا قصر وفي رواية عنه بالفتح والتضعيف وقرئ أن بالكسر فيهما على أنها جواب قسم أغنت عنه لا جرم (قوله فأصروا على قبائحها الخ) هو أمان تفسيرها زينة الشيطان لهم أو تفريع عليه (قوله أي في الدنيا وعبر باليوم عن زمانها الخ) أي موالاة لهم في مدة الدنيا وما ربهوا لما كان اليوم يستعمل معترف الزمان الحال كالألآن وليس الشيطان ولياً للام الماضية في زمان الحال وجه بأن ضمير وهو وليهم ان عاد إلى الام الماضية فزمان تزين الشيطان لهم أفعالهم وإن كان ماضياً صور بصورة الحال ليستحضر السامع تلك الصورة العجيبة ويتعجب منها وسموه حكاية الحال الماضية وليست الحكاية المارة وهواستعارة من الحضور الخارجي للحضور الذهني أو المراد باليوم مدة الدنيا لأنها كالوقت الحاضر بالنسبة للآخرة وقد ورد إطلاق اليوم على مدتها كثيراً فهو مجاز متعارف وليس فيه حكاية لما مضى وهي شاملة للماضي والآتي وما بينهما والولى على هذين الوجهين بمعنى القرين أو المتولى لاغوائهم وصرفهم عن الحق والمراد باليوم يوم القيامة الذي فيه عذابهم لكنه صور بصورة الحال استحضاراً له فهو حكاية لما سيأتي وليس من مجاز الأول أي لا ناصر لهم في ذلك اليوم إلا هو لا بمعنى المتولى لاغواءه إذا لاغواءه ولا بمعنى القرين لأنه في الدرك الأسفل وهو نقي للناصر على أبلغ وجه على حد قوله

وبلدة ليس بها أنيس \* إلا اليافير والالعيس

لجواز أن يضاف اليهم ماشاع فيهم وصدر عن أكثرهم (ويجملون الله ما يكرهون) أي ما يكرهونه لأنفسهم من البنات والشركاء في الرياسة والاستخفاف بالرسول وأراذل الأموال (وتصف السننهم الكذب) مع ذلك وهو (أن لهم الحسنى) أي عند الله كقوله ولئن رجعت إلى ربي إن لي عنده الحسنى وقرئ الكذب جمع كذب صفة لللسنة (لا جرم أن لهم النار) رد ذلك كلامهم وإثبات لصدقه (وأهم مفرطون) مقدمون إلى النار من أفرطته في طلب الماء إذا قدمته وقرأ نافع بكسر الراء على أنه من الإفراط في المعاصي وقرئ بالتشديد مفتوحاً من فرطته في طلب الماء ومكسوراً من التفريط في الطاعات (فإن الله لقد أرسلنا إلى أمم من قبلك فزين لهم الشيطان أعمالهم) فأصروا على قبائحها وكفروا بالمرسلين (فهو وليهم اليوم) أي في الدنيا

أو ضمير أوليهم لكفار مكة أي زين الشيطان للام الماضية أعمالهم فهو الآن ولي هؤلاء لاتصالهم بهم  
 في الكفر أو هو بتقدير مضاف (قوله وعبر باليوم عن زمانها) أي ن جميع أزه منتهى إشارة إلى وجه النجوز  
 وتنزيله منزلة الحال لما مر (قوله أو فهو أوليهم حين كان الخ) عطف بحسب المعنى على ما قبله أي فهو أوليهم  
 في الدنيا أو فهو أوليهم وقت ترينه للام الماضية الذي هو لا استحضاره كالحال الحاضر وهو مجاز آخر وقوله  
 أو يوم القيامة لتنزيله منزلة الحاضر باستحضاره لكنه في الوجه الثاني حكاية حال ماضية وهذا حكاية حال  
 آتية كما أشار إليه بطريق اللف بقوله على أنه الخ ولا حاجة في الوجه الأول إلى تأويل وإن كانت الجملة  
 الاسمية يقتدر مضمونها بزمان الحال لأن جعل المجموع حالا في العرف وقد قارنه جزء منه في الحقيقة يكفي  
 لذلك فلا يرد عليه شيء كما قيل (قوله ويجوز أن يكون الضمير لقريش) أي ضمير أوليهم المضاف إليه لا لمن  
 تقدمهم كما في الوجوه السابقة واليوم بمعنى الزمان الذي وقع فيه الخطاب وقيل فيه بعد لا اختلاف الضمائر  
 من غير داع إليه وإلى تقدير المضاف في الوجه الآتي ورد بأن لفظ اليوم داع له ولذا قيل إن هذا الوجه هو  
 المناسب للقسم بعد الانكار وتعداد القبائح لأنه تسليط للنبي صلى الله عليه وسلم بأن أمته على وتيرة من  
 قبلهم وقد تبع في هذا الشراح الطيبي رحمه الله وصاحب الكشف لم يرضه حيث قال لا ترجيح لهذا الوجه  
 من حيث التسلي إذا الكل مفيد لذلك على وجهين وإنما الترجيح للوجه الصائر إلى استحضار الحال لما فيه  
 من مزيد التشني وكون ما ذكر ليس بظاهر ظاهر والقرينة المذكورة مصححة لا مرجحة وإذا قيل المضاف  
 فالضمير ليس لقريش لكن المراد بأمثال من مضى من قريش ولذا جعل المصنف رحمه الله تعالى هذين  
 الوجهين في قرن واحد (قوله والولي القرين أو الناصر الخ) الذي في الكشف أنه إذا كان المراد باليوم  
 يوم القيامة كان الولي بمعنى الناصر إذا لمقارنة ولا اغواء وجعله ناصرا فيه مع أنهم لا ينصرون مباغلة  
 في نفسه وتهكم على حد عتابه السيف كما مر تحقيقه وتفصيله فإن كان قوله القرين أو الناصر على التوزيع  
 رجع إلى ما في الكشف لكنه فيه أجمال خفي وقيل أنه جار على الوجوه وهو السر في تأخر (وفيه بحث)  
 فتأمل وقوله على أبلغ الوجوه من المباغة أو البلاغة وهو ظاهر وقوله في القيامة جار على التفسير السابقة  
 وقوله للناس عمه لعدم اختصاصه بقريش وعدم تأنيبه لمن قبلهم وقوله وأحكام الأفعال المراد بها ما لا  
 يتعاقب بالاعتقاد كرجم الزاني ونحوه معطوفان على محل لتبين الخ يعني أنهم ما اتصبا بمفعولاه والنائب  
 أنزلنا ولما اتحد الفاعل في العلة والمعلول وصل الفعل لهما بنفسه ولما لم يتحد في تبيين لأن فاعل الانزال هو  
 الله وفاعل التبيين الرسول صلى الله عليه وسلم وصلت العلة بالحرف قال في الكشف هدى ورجة معطوفان  
 على محل لتبين لأنهما اتصبا بما على أنهم ما مفعولان لهما لأنهما فاعلا الذي أنزل الكتاب ودخل اللام على  
 لتبين لأنه فعل المخاطب لافعل المنزل وإنما ينتصب مفعولاهما كان فعل فاعل الفعل المعلن به اه ما قاله  
 الزمخشري وتبعه المصنف رحمه الله تعالى وقال أبو حيان هذا ليس بصحيح قال المعرب قلت الزمخشري  
 لم يجعل النصب للعطف على المحل إنما جعله بوصول الفعل إليهما لاتحاد الفاعل كما صرح به الخ ما فصله  
 (قلت) هو مبنى على أمرين أحدهما أن شرط نصبه اتحاد الفاعل والزمان فإذا عدا جاز باللام ولا كلام  
 فيه إنما الكلام فيما إذا ذكر ما فيه الشرط ونصب هل يجوز عطفه عليه أم لا فجوز العلامة والمصنف رحمه  
 الله تعالى ومنعه أبو حيان وبقي أمر آخر وهو أنه إذا جرم ما فيه مانع آخر هل يصح أم لا كالمصدر الموقول  
 بأن والفعل فإنه لا يقع مفعولاه نحو زرتك أن أكرمك وزرتك أكرامك وهو محل يتنع فيه حذف الجار  
 مع أن فاعله فإنه لم يحره الشراح كلهم فاحفظه ومعنى كونه في محل نصب أنه في محل لو خلا من الموانع ظهر  
 نصبه وهو هنا كذلك لمن تأمل هذا والتحقيق وما عداه تطويل بلا طائل وقوله فانهم الخ تعليل لظهور  
 النصب فيهم دون المعطوف عليه فهو تعليل لما يفهم من السياق (قوله أثبت فيها الخ) يعني أن الأحياء  
 والموت هنا استعارة لما ذكر وليس المراد إعادة اليأس بل إنبات مثله وقوله سماع تدبر وانصاف خصه بما ذكر  
 لاقتضاء المقام له أو لتزبل غيره منزلة العدم وقال حاشية المفسرين أراد بالسماع القبول كما في سماع الله لمن جده

وعبر باليوم عن زمانها أو فهو أوليهم حين  
 كان زين لهم أو يوم القيامة على أنه حكاية  
 حال ماضية أو آتية ويجوز أن يكون  
 الضمير لقريش أي زين الشيطان للكفرة  
 المتقدمة بن أعمالهم وهو ولي هؤلاء اليوم  
 يغريهم وبغويهم وأن يقتدر مضاف أي  
 فهو ولي أمثالهم والولي القرين أو الناصر  
 فيكون نقلا لناصر لهم على أبلغ الوجوه  
 (ولهم عذاب أليم) في القيامة (وما أنزلنا عليك  
 الكتاب إلا تبين لهم للناس) الذي اختلفوا  
 فيه من التوحيد والقدر وأحوال المعاد  
 وأحكام الأفعال (وهدى ورجة لقوم  
 يؤمنون) معطوفان على محل لتبين فانهم فاعلا  
 المنزل بخلاف التبيين (والله أنزل من السماء  
 ماء فأحى به الأرض بعد موتها) أثبت فيها  
 أنواع النبات بعد يسسها (إن في ذلك لآية لقوم  
 يسمعون) سماع تدبر وانصاف



أى لقوم يتأملون فيها ويعقلون وجه دلالتهم أو يقبلون مدلولها وانما خص كونها آية بهم لان غيرهم لا يتفهم بها وهذا كالتخصيص في قوله هدى ورجة لقوم يؤمنون وبما قررناه تبيين وجه العدول عن يصرون الى يسمعون (قلت) ما ذكره الشيخان هو اللائق بالمقام وبيانه أنه تعالى لما ذكر أنه أرسل الى الامم السالفة رسلا وكتبافكفروا بها فكان لهم خزي في الدنيا والاخرة عقبه بأنه أرسله صلى الله عليه وسلم بسيد الكتب فكان عين الهدى والرجة لمن أرسل له اشارة الى مخالفة أمته لمن قبلهم لقربهم من سعادة الدارين وتبشير الله صلى الله عليه وسلم بكثرة متابعيه وقلة مناويه وأنهم سيدخلون في دينه أفواجا أفواجا ثم أتبع ذلك على طريق التمثيل لانزاله تلك الرحمة التي أحبت من مودة الضلال انزال الامطار التي أحبت موات الاراضي وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا ولولا هذا المكان قوله والله أنزل من السماء ماء كالأجني عما قبله وبعده وقوله ان في ذلك لآية لقوم يسمعون تميم لقولنا وما أنزلنا الخ وللمقصود بالذات منه فالمناسب يسمعون لا يصرون ولو كان مفهوما لا يصقه من الانبات لم يكن يسمعون بمعنى يقبلون مناسبة أيضا ومن لم يقف على محط نظرهم قال في جوابه يمكن أن يحمل على يسمعون قول الله أنزل من السماء الخ فانه مذكروا حامل على تأمل مدلوله فتدبر (قوله دلالة يعبر بها من الجهل الى العلم) أصل معنى العبر والعبر والتجاوز من محل الى آخر وقال الراغب العبر يختص بتجاوز الماء بسباحة ونحوها والمشهور عمومها فاطلاق العبرة على ما يعتبر به لما ذكره لكنه صار حقيقة في عرف اللغة فالعبرة بمعنى المعبر بكسر الميم ولا حاجة الى جعل الدلالة بمعنى الدليل (قوله استئناف لبيان العبرة) أى استئناف بيان كانه قيل كيف العبرة فيها فقبل نسقيكم الخ ومنهم من قدر هنا مبتدأ وهو نسقيكم ولا حاجة اليه (قوله وانما ذكر الضمير الخ) يعنى أنه ذكر ضميره تارة وأنت أخرى لانه اسم جمع لاجع اذ بناء أفعال يكون في المفردات كبرمة أعشار وثوب أسمال وما كان كذلك فهو اسم جمع واسم الجمع كرهط وقوم يجوز تذكيره واقراده باعتبار لفظه وتأنيثه وجمعه باعتبار معناه فلذا ورد بالوجهين في القرآن وكلام العرب هذا ما أراد المصنف رحمه الله تعالى وستسمع تحقيقه وبيان الحق فيه عن كتب (قوله ولذلك عده سببويه في المفردات المبنية على أفعال الخ) اعلم أن كلام سببويه في كتابه تناقض في هذا وأنه قال في موانع الصرف في صيغة منتهى الجموع وكونها من الموانع دون غيرها مانصه وأما أفعال فقد يقع للواحد ومن العرب من يقول هو الانعام وقال عز وجل نسقيكم بما في بطونه وقال أبو الخطاب سمعت العرب تقول هذا ثوب الكاش وقال في باب الزوائد ليس في الكلام أفعال إلا أن يكسر عليه اسم اه وقد اضطرب الناس في توجيهه والتوفيق بين كلاميه فذهب أبو حيان رحمه الله تعالى الى تأويل ما في باب الموانع وابقاه الثاني على ظاهره وأن أفعالا لا يكون من ابنية المفرد أصلا وأما قوله وأما أفعال فقد يقع للواحد فإدراجه أنه يستعمل مجازا يعنى النعم فيعامل معاملته بأفراد الضمير وتذكيره لأنه مفرد صيغة ووضع دليل ما صرح به في المحل الآخر من أنه لا يكون الا جمعا واعتراض عليه بأن مقصود سببويه رحمه الله تعالى بما ذكر في باب ما لا ينصرف الفرق بين صيغة منتهى الجموع وأفعال وفعول حيث منع الصرف للاول دون الثاني لوجوه منها أن الاولين لا يقعان على الواحد بخلاف الآخرين كما أوضحه بما لا شبهة فيه فلو لم يكن وقوع أفعال على الواحد بالوضع لم يحصل الفرق فلا يتم مقصود سببويه نعم لا كلام في تدافع كلاميه وأيضا لو كان كذلك لم يختص ببعضهم وأيضا ان التجوز بالجمع عن الواحد يصح في كل جمع حتى صيغة منتهى الجموع والحق في دفعه أنه لا تعارض بين كلاميه فانه فرق بين مفاعل ومفاعيل وأفعال وفعول بأن منتهى الجموع لا يجمع وغيره يجمع فأشبهه الا حاد ثم قواه بأن قوم من العرب يجعله مفردا حقيقة في لغتهم وأشار الى أنها لغة نادرة وما ذكره في الباب الآخر بناء على اللغة المتداولة وقوله فرق بينهما بوجوه لا وجه له كما يعرفه جملة الكتاب وبهذا عرفت ما في كلام المصنف رحمه الله تعالى وأما ما قيل ان كون بناء أفعال منه ما هو مفرد لا يلزم منه أن الانعام كذلك فلاتنا في بين كلاميه فن قل التدبر وفي الكشف يجوز أن يقال في الانعام وجهان

(وان نسقيكم في الانعام لعبرة) لادلة يعبر بها من الجهل الى العلم (نسقيكم بما في بطونه) استئناف لبيان العبرة وانما ذكر الضمير ووجده ههنا للفظ وأنت في سورة المؤمنين للمعنى فان الانعام اسم جمع ولذلك عده سببويه في المفردات المبنية على أفعال

قوله منها أن الاولين مراده بالاولين مناعل ومفاعيل الداخلان تحت صيغة منتهى الجموع وقوله ببعضهم أى بعض العرب كما يوضح ذلك ما بعداه معجمه

أحدهما أن يكون تكسير نم كـ جبال في جبل وأن يكون اسما مفردا مقتضيا للمعنى الجمع كنم فاذا ذكر  
فكنايد كنم في قوله

في كل عام نم فهو نم • بلقمة قوم وتنجونه

واذا أنت فقيه وجهان أنه تكسير نم وأنه في معنى الجمع ولا يخفى ما فيه فإنه اذا وقع مفردا لا يكون جمعا بل  
اسم جمع والاستدلال عليه بنم لا يتم لانه من أوزان المفردات (قوله كـ خلاق) جمع خلق ضد جديد وهو فيما  
سمع من قولهم نوب أخلاق ونوب أكلش بياض تحية بعد الكاف وشين معجمة وهو نوب غزل مرتين وفي  
الزهري أنه ضرب من برود العين ونقل فيه ضبطه بياض موحدة بدل التحية وروى فيه أكلش أيضا فكلها  
بمعنى وقد ورد أفعال صفة للمفرد في ألفاظ منقولة في المطولات (قوله ومن قال أنه جمع نم جعل الضمير  
للجمع الخ) فان قلت كيف يكون جمع نم والنم تختص بالابل والانعام يقال للابل والبقر والغنم مع أنه لو  
اختص كان مساويا له قلت من براه جعله يخص الانعام أو يعم النم ويجعل التفرقة نائمة من الاستعمال  
ويجعل الجمع للدلالة على تعدد الأنواع وكون الضمير للجمع أمّا أنه يعود على البعض المقدّر أي بعض الانعام  
أو على الانعام باعتبار بعضها وهو الاناث التي يكون اللين منها أو على البعض المفهوم منها (قوله أو  
لواحدة) كما في قول ابن الحاجب المرفوعات هو ما شتمل على علم الفاعلية وقوله على المعنى لأن الالف واللام  
لجنسية تسوي بين المفرد والجمع في المعنى فيجوز عود ضمير كل منهما على الآخر كما في تفسير النيسابوري أو  
الضمير له باعتبار ما ذكر (قوله نسقيكم بالفتح هنا وفي المؤمنين) والباقيون بضمهم أفيهما واختلف فيه هل سقى  
وأسقى لغتان بمعنى واحد أم بينهما فرق فقبل هما بمعنى وقيل بينهما فرق فسقى للشفة وأسقى للارض والشجر  
وقيل سقاء بمعنى رواء بالماء وأسقاء بمعنى جعله شربا معدّ له وفيه تفصيل في اللغة (قوله فانه يخلق من بعض  
أجزاء الدم المتولد الخ) بين يقتضي متعددا وهو هنا القرن أي الروث مادام في الكرش والدم فيكون  
مقتضى النظم توسط اللين بينهما كما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما فالبنية على حقيقتها وظاهرها  
لكن ما ذهب اليه الحكماء بخالفه لأن الدم واللين عندهم لا يتولدان في الكرش لأن الحيوان اذا ذبح لم  
يوجد في كرشه دم ولا لين ولأن الدم لو كان في الكرش خرج بالقيء فلذا أقر بأن المراد أن اللين ينشأ من بين  
أجزاء القرن ثم من بين أجزاء الدم فاذا ورد الغذاء الكرش انطبخ فيه وتميزت منه أجزاء لطيفة تجذب  
الى الكبد فينطبخ فيها ويحصل الدم فتسرى أجزاء منه الى الضرع ويستحيل لبنا فاللين انما يحصل من  
بين أجزاء القرن ثم من بين أجزاء الدم فان نسبة والبنية مجازية كما أشار اليه المصنف رحمه الله تعالى في قوله  
وهو الاشياء المأكولة وفي نسخة بعض الاشياء الخ وضمير هو للقرن وما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى  
عنهما رواء الكلي عن أبي صالح رضي الله تعالى عنهما ولا ينافي هذا قوله فيما سياتي ويبقى ثقله وهو القرن  
أمّا على النسخة الثانية فظاهر وأما على الاولى فكذلك لانه لا يزول الاسم بزوال بعض الأجزاء فان الرجل  
مثلا يسمى رجلا وان قطعت يده والبنية على ما نقل عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ما كانه حقيقة  
بحسب الظاهر والمصنف رحمه الله تعالى أوله بما ذكر فهي مجازية أيضا والداعي ما مر من كلام الحكماء  
وقوله لانهم لا يتكفونان لتعليل لكون المراد ما ذكر وصفه ما صفا منه وخلص وقوله  
يسكها أي يسكن الكبد الصفاة ويرثها بضمها بمعنى مقدار زمان هضمها وهو منصوب على الظرفية كما مر  
وهذا هو الهضم الثاني الذي تحصل منه الاخلات الاربعة ثم تذهب الصفراء الى المرارة والسوداء الى  
الطحال والماء الى الكلية ومنها الى المثانة والمترين تنسية مزّة بكسر الميم وتنسديد الراي والمراد بهما  
السوداء والصفراء تغلبا والاخلات جميع خلط بالكسر وهو معروف (قوله ثم يوزع الباقي) أي بعد الدخول  
في الاوردة وهي العروق الثابتة في الكبد وهذا يحصل هضم ثالث كما فصل في محله وزيادة اخلاط الانثى  
لغلبة البرودة والرطوبة على مزاجها وقوله لاجل الجنين أي ليكون نديه وتغذيته والضرع جمع ضرع  
وهو الثدي وانصبابه ليتغذى به الطفل بعد فصاله (قوله ومن الاولى تبعضية) متعلقة بنسقيكم

كـ خلاق وأكلش ومن قال انه جمع نم جعل  
الضمير للبعض فان اللين لبعضها دون جميعها  
أو لواحدة أو له على المعنى فان المراد به الجنس  
وقرأ نافع وابن عامر وأبو بكر ويعقوب  
نسقيكم بالفتح هنا وفي المؤمنين (من بين  
قرن ودم لبننا) فانه يخلق من بعض أجزاء  
الدم المتولد من الأجزاء اللطيفة التي في القرن  
وهو الاشياء المأكولة المنهضة بعض  
والانضمام في الكرش وعن ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهما ان البهية اذا اعتلفت وانطبخ  
العلق في كرشها كان أسفله قرنا وأوسطه  
لبنًا وأعلىه دما ولعله ان صح فالمراد أن  
أوسطه يكون مادة اللبن وأعلىه مادة الدم  
الذي يغذي البدن لانهم لا يتكفونان في  
الكرش بل الكبد يجذب صفاوة الطعام  
المنهضم في الكرش ويبقى ثقله وهو القرن ثم  
يسكها ويرثها بضمها هضمًا ثانيا فيحدث  
أخلطا أربعة معهما مائة فتميز القوة المميزة  
تلك المائة بما زاد على قدر الحاجة من المرتين  
وتدفعها الى الكلية والمرارة والطحال ثم  
يوزع الباقي على الأعضاء بحسبها فيجري الى  
كل حقه على ما يليق به بتقدير الحكيم العليم  
ثم ان كان الحيوان أنثى زاد أخلطها على قدر  
غذائها لاستئلاء البرد والرطوبة على مزاجها  
فيندفع الزائد أو لا الى الرحم لاجل الجنين  
فاذا انفصل انصب ذلك الزائد أو بعضه الى  
الضرع فيبيض بمجاورة لحومها الغددية  
البيض فيصير لبنًا ومن تدبر صنع الله تعالى  
في أحداث الاخلات والالبان واعداد  
مقارها ومجاوريها والاسباب المولدة لها  
والقوى المتصرفة فيها كل وقت على ما يليق به  
اضطر الى الاقرار بكل حكمة منه وتناهي رحمة  
ومن الأولى تبعضية لان اللين بعض ما في  
بطونها والثانية ابتدائية كقولك سقيت  
من الحوض

أيضا ولا يضره اتحاد متعلقهما لا اختلاف معناه على ما عرف في النحو ويجوز كون الاولى ابتدائية  
 أيضا فتكون الثانية ومجرور هابدا لا منها بدل اشتغال (قوله لان بين الفرث والدم المحل) ان لم تكن بين  
 لازمة الظرفية كما ينبغي تحقيقه في العكس بكون يصح رفع المحل خبرا لان ولا اشكال في نصبه وقوله  
 لتسكيره على تقديمه وكذا ما بعده وكونه موضع العبرة ظاهر وهو مرجح الحالية على الوصفية (قوله  
 صافيا) قيل الصحيح هو التفسير الثاني لا بناء هذا على أن محل اللبن بين الفرث والدم وهو وهم ورد بأنه يكفي  
 لصحته كون أصل اللبن الاجزاء اللطيفة في الفرث ولا يضره بعدم مكان تصوره بصورة اللبن عن محل الفرث  
 كما لا يخفى مع أن عدم ما ذكر مع كونه ظاهر النظم وتفسير ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وهما لا يليق  
 وليس المصنف رحمه الله تعالى غافلا عنه بعد ما فصله قبيل هذا وكونه سهل المرور له هنيئة وقد قيل ان  
 أحد الم بشرق بلبن قط وهو مروي عن السلف (قوله متعلق بمحذوف الخ) في اعرابه وجوه أظهرها  
 وهو هذا أنه متعلق بمحذوف تقديره نسقيكم وهو من عطف جملة على أخرى وهو أولى من تقدير خالق  
 أو جعل كما ذكره أبو البقاء لدلالة نسقيكم المتقدم عليه وأما الاستغناء عن التقدير بعطفه على قوله مما في  
 بطونه فيكون من عطف بعض متعلقات الفعل على بعض كقولك نسقيته من اللبن ومن العسل فلم يذكر  
 مع أنه أقرب لأن نسقيكم المذوق به وقع تفسير العبرة الانعام فلا يليق تعلق هذا به لانه لا تعلق له بتلك العبرة  
 وكذا جعله متعلقا بما في الاسقاء من معنى الاطعام أي نطعمكم منها فينتظم المأ كول منها والمشروب  
 المقدم من عصيرهما وأما ادعاء أنه ليس ببيان لخلاف الظاهر ومحل بالاتظام ومن عصيرهما بيان للمعنى  
 المراد وتقدير المضاف اللازم على هذا الوجه والجائز على الوجه الثاني كما سيذكره المصنف رحمه الله تعالى  
 وكون التعليق نعمة على التوزيع ليس بسديد ولما كان اللبن نعمة عظيمة لا دخل لفعل الخلق فيه اضافه  
 لنفسه بقوله نسقيكم بخلاف اتخاذ السكر فلذا اضافه لهم وقوله لبيان الاسقاء أي المقدرا لا الملقوظ  
 (قوله أو بتخذون ومنه تكرير للظرف الخ) أخره لانه مخالف للظاهر لتقدم المتعلق وتكرير الظرف  
 للتأكيد كما تقول بنيد مررت به وسيأتي تفسيره في سورة النور وفي مرجع ضميره أقوال منها ما ذكره  
 المصنف رحمه الله تعالى من عوده على المضاف المقدرا وعلى الثمرات المؤول بالثمر لانه جمع معرف أي يده  
 الجنس وأما على الثالث فعلى ثمر المقدور وحذف الموصوف بالجملة اذا كان بعضا من مجرور ومن أوفى المتقدم  
 عليه مطرد نحو مناظعن وفيما أقام (قوله والسكر مصدر سمى به الخمر) فهو بمعنى السكر كترشد والرشد  
 وقوله كالتمر والزبيب دخوله في الرزق اذا لم يقدر المضاف ظاهرا فان قدر يحتاج الى جعله معمولا لعامل آخر  
 مقدور ويتم البيان عند قوله سكر وهو بعيد والدبس بكسر الدال المهملة وسكون الباء الموحدة والسبين  
 المهملة عسل التمر وهو عربي فصيح (قوله والآية ان كانت سابقة على تحريم الخمر الخ) قيل كيف لا تكون  
 سابقة وهذه السورة مكية الا ثلاث آيات من آخرها الا أن يكون فيه اختلاف وهذا على قول آخر مع أنه  
 سقط من بعض النسخ ما ذكر أو هذا جار على مجرد الاحتمال وأما الدلالة على كراهتها فبقيل من كونها  
 وقعت في مقابلة الحسن المقتضى لقبها وقيل عليه انها يساطر في نقض فيجوز ثبوت الوساطة بلا باحة  
 وفيه أن السياق للامتنان بالنعم ولا مقتضى للعدول وفيه نظر والطعم بالضم ثم السكون المطعوم المتفكه  
 به كالنقل ووجه الاستشهاد في البيت ظاهر وعلى الوجه الآخر هو بمعنى المأ كول مطلقا وقوله من  
 السكر بفتح فسكون ويجوز كسره أيضا قال ابن السيد في مثلثاته السكر بالفتح سد النهر والباب ونحوه  
 ومنه سكرت أبصارنا وبالكسر السد نفسه ويجمع على سكرور قال السري

غناؤا وفيه ألحان السكو وإذا قل الغناء ورنات النواخير

وقيل ان البيت المذكور كون السكر فيه بمعنى الخمر أشبه منه باطعام والمعنى أنه لشغفه بالغيبة  
 وتزريق الاعراض جرى ذلك عنده مجرى الخمر المسكرة وفيه ان المعروف في الغيبة جعلها انقلا ولذا قيل  
 الغيبة فاكهة القراء (قوله والافجامة بين العتاب والمنة الخ) فقوله سكر عتاب ورزق احسنا امتنان

لان بين الفرث والدم المحل الذي يستند  
 منه الاسقاء وهي متعلقة بنسقيكم أو  
 حال من لبنا قدم عليه لتسكيره وللتنبية على أنه  
 موضع العبرة (خالصا) صافيا لا يستحب لون  
 الدم ولا رائحة الفرث أو مصفى عما يصيبه من  
 الاجزاء الكثيفة بتضييق مخرجه (سائغا  
 للشاربين) سهل المرور في حلقهم وقرى سيغا  
 بالتشديد والتخفيف (ومن غرات النخيل  
 والاعناب) متعلق بمحذوف أي ونسقيكم من  
 غرات النخيل والاعناب أي من عصيرهما وقوله  
 (تخذون منه سكر) استئناف لبيان الاسقاء  
 أو بتخذون ومنه تكرير للظرف تأكيذا  
 أو خبر لمحذوف صفة تتخذون أي ومن غرات  
 النخيل والاعناب غير تتخذون منه وتذكر  
 الضمير على الوجهين الاولين لانه للمضاف  
 المحذوف الذي هو العصباء ولان الثمرات بمعنى  
 الثمر والسكر مصدر سمى به الخمر (ورزقا  
 حسنا) كالتمر والزبيب والدبس والخيل  
 والآية ان كانت سابقة على تحريم الخمر فدل  
 على كراهتها والافجامة بين العتاب والمنة  
 وقيل السكر التميز وقيل الطعم قال  
 \* جعلت اعراض الكرام سكر \*

أي تنقلت بأعراضهم وقيل ما يستد الجوع  
 من السكر فيكون الرزق ما تحصل من انعامه

ولذا وصف بالحسن دون السكر كانه وبجهم بالجمع بين السكر والزرق الحسن وقوله وقيل السكر النبيذ عطف على قوله السكر مصدر سمي به الخرف فيه ثلاثة أقوال وعلى القول الاول هي منسوخة والمراد المطبوخ من ماء العنب والزبيب والتمر الذي يحل منه ما دون السكر وهو المثلث وقوله يستعملون عقولهم اشارة الى تنزيه منزلة اللازم (قوله ألهمها وقذف في قلوبها الخ) فسرته غيره بسخرها لهذا الفعل والمراد بالالهام هدايتها الماذكر والا فالالهام حقيقة انما يكون للعقلاء والنحل منه ما يكون في الجبال والعباس واليه الاشارة بقوله اتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يكون مع الناس يتعهدونه وهو المراد بقوله وما يعرشون (قوله وقرئ الى النحل بفتحين) هذه قراءة ابن وثاب رحمه الله تعالى وهو يحتمل أن يكون لغة وأن يكون اسما لحركة النون كما قاله المعرب (قوله بأن اتخذ الخ) فان مصدرية بتقدير الجار وهو باء الملازمة أو هي مفسرة للاجاء اليها لان فيه معنى القول دون حرفه ولا ينافيه كونه بمعنى الالهام لان معنى القول فيه باعتبار معناه المشهور على أن من ألهم شيئا يتكلم به ومثله كاف لا اعتبار معنى القول فلا اعتراض غير وارد (قوله وتأنيت الضمير) أي ضمير اتخذ وكل وقوله على المعنى يعني به أنه اسم جنس يفرق بينه وبين واحد بالتاء ومثله يجوز نذ كيره باعتبار لفظه وتأنيته باعتبار معناه وهو أنه طائفة منه وجاعة وتأنيته لغة أهل الجار وعليها ورد التنزيل هنا كما في قوله نخل حاوية وورد نذ كيره في قوله أعجاز نخل منقعر لكن قوله فان النحل مذكر يقتضي أن الاصل فيه التذكير وتأنيته بالتأويل وهو مذهب الرمنسري وغيره من النحاة بخالفه كما نقلناه فن ادعى موافقة كلامه لهم فتدعسف (قوله ذكر بحرف التبعيض) وهو من وفيه من السدع مع قوله من كل الثمرات صنعة الطبايق وقوله كل ما يعرش من كرم أي يتخذ كالعرش من الكروم وهذا فسر السلف وقوله أو سقف هو تفسير الطبري وقوله ولا في كل مكان منها اشارة الى أن التبعيض شامل للتبعيض بحسب الافراد وبحسب الاجزاء ومن تستعمل لكل منهما ولا مانع من شموله لهما وفيه كلام أفرد بعض الفضلاء بالتأليف فان أردت تفصيله فانظره ولا حاجة الى جعله كلاما مستأنفا لبيان الواقع لان مدلول من قتأمل (قوله وقوله التعسل فيه) تفعليل من العسل أي تضع العسل فيه وقوله مشبه ببناء الانسان يعني أنه استعارة لان البيت مأوى الانسان ومأوى غيره عش ووكروم وحجر ونحوه وقوله وصحة القسمة لانه مستدس متساوي الاضلاع ولو كان غير مستدس بقي بينها فرج ضائعة ومثله بوضع بالآت كالبيركار وذكر البيوت واسم عمارتهم الماء واحال التشبيه على ما ذكر وجمع فعل على فعول بالضم فكسر ملناجة الباء وقوله بضم الراء هذا هو الموجود في النسخ الصحيحة ووقع في نسخة بكسر الراء وهو من تحريف الناسخ (قوله من كل ثمرة الخ) اشارة الى أن استغراق الجمع والمفرد بمعنى وليس الثاني أشمل على ما عرف في محله والتمر جل الشجرة ويطلق على الشجرة نفسها قيل وهو المناسب هنا اذا التخصيص بحمل الشجرة خلاف الواقع لعموم أكلها للاوراق والازهار والثمار ولا يخفى أن اطلاق الثمرة على الشجرة مجاز غير معروف وكونها تأكل من غيرها غير معلوم وغير مناف للاقتصار على أكل ما ينبت فيها وقوله تشبهتها بكسر التاء لخطاب المؤنث اشارة الى أن العموم عرفي وقيل كل هنا لتكثير وقيل انه اشارة الى أنه عام مخصوص بالعادة ولو أتى على ظاهره أيضا جاز لانه لا يلزم من الامر بالاكل من جميع الثمرات الاكل منها لان الامر للتخمية والاباحة (قوله فاسلكي ما أكلت الخ) سلك يكون متعديا بمعنى دخل كسلكت الخط في البرق سلكا ولا يلزم ما معنى دخل كسلك في الطريق سلكا فان كان متعديا فمفعوله محذوف وهو ما أكلت ولذا قدره المصنف رحمه الله تعالى والسبل جمع سبل وهي الطريق وهي تختمل أن يكون طريقا مجازية وهي طريق عمل العسل أو طريق بقالة الغداء وهي الاجواف أو حقيقة وهي طريق الحي والذهاب وعلى الاخير كل معنى اقصدى الاكل فالوجه أربعة أوغانية فأشار بقوله في مسالكه الى أن نصب سبل على الظرفية وبقوله التي يحيل أي يغير من الاحالة الى أن

(ان في ذلك لآية لقوم يعقلون) يستعملون عقولهم بالنظر والتأمل في الآيات (وأوحى ربك الى النحل) ألهمها وقذف في قلوبها (وقرئ الى النحل بفتحين) (أن اتخذ) بأن اتخذ ويجوز أن تكون أن مفسرة لان في الاجاء معنى القول وتأنيت الضمير على المعنى فان النحل مذكر (من الجبال بيوتا ومن الشجر وما يعرشون) ذكر بحرف التبعيض لانها لا تنبت في كل جبل وكل شجر وكل ما يعرش من كرم أو سقف ولا في كل مكان منها وانما سمي ما تشبه لتعسل فيه بيتا تشبها ببناء الانسان لما فيه من حسن الصنعة وصحة القسمة التي لا يقوى عليها حذاق المهندسين الا بالآت وانظار دقيقة ولعل ذكره للتنبيه على ذلك وقرئ يوتنا بكسر الباء والياء وقرأ ابن عامر وأبو بكر يعرشون بضم الراء (ثم كل من كل الثمرات) من كل ثمرة تشبهتها بمرزا وحلوها (فاسلكي) ما أكلت (سبل ربك) في مسالكه التي يحيل فيها بقدرته النور المتعلا



السبل مجاز بمعنى البطون وأشار بقوله بفدرنه الى معنى اضافة السبل الى الرب وأشار بقوله أو فاسلكي  
الطرق الخ الى وجه لزومه والسبل مجاز عن طرق العمل وأنواعها وقوله أو فاسلكي راجع الى كون السبل  
على حقيقتها مع اللزوم فاختار من الوجوه ثلاثة وترتبها فيها وقوله من أجوافك بيان للمسالك والنور يفتح  
النون الزهر وقيل على الوجه الذي اختاره ان النحل لا يدخل لها في السلك في تلك المسالك المحيلة حتى  
تؤمر به فالامر تكويخي وليس بشئ لان الادخال باختيارها فلا بضرة كون الاحالة المترتبة عليه ليست  
اختيارية وهو ظاهر فليس كما زعم (قوله لا تتوعر عليك ولا تلبس) بالرفع حال من سبل ربك فان كان  
تفسير القول ذلك لا ممتد ما عليه فلا ضير فيه اذ كثيرا ما يقدم التفسير على طريق التوطئة والتمهيد فلا يقال  
في مثله الاولى تأخير أو يقال انه بيان لمعنى اضافتها اليه فانه مع كونه تنبيهها سا بقا يصير قوله ذلالا تأكيدا  
والاصل التأسيس وقوله أي مذلة تنز في التعبير اذ أفردوا أنت هنا لان الجمع يوصف بالمفرد المؤنث كما يقال  
جبال راسية وجمع في قوله وأنت ذلل اشارة الى أن ذال الحال وان كان ضمير المؤنثة المخاطبة لكنه عبارة  
عن النحل المؤنث معنى كما مر فهو مطابق له فاقبل انه اكتفى بحرف التأنيث مع كون ذال لا جمع ككون  
دسها وهو السبل جامدا بخلاف النحل وهم على وهم (قوله عدل به) أي بهذا القول والباء للتعدية  
أو الملبسة عن خطاب النحل في اتخذى وما بعده الى خطاب الناس في قوله يخرج الخ فقيه التفات اذ  
لم يقل من بطونك والمراد بخطاب الناس الكلام معهم بما ألقى اليهم فلا يرد أنه لا خطاب لهم هنا حتى يقال  
انه باعتبار أن المعنى يخرج لكم أيها الناس شراب الخ ولوقيل الخطاب في قوله ان في ذلك لم يسعد وقوله  
لانه محل الانعام عليهم أي لان هذا محل بسيافه وسباقه بيان انعم الله على الناس وأنهم المقصودون من  
خلق النحل والهامة والمقصود معطوف على الانعام ولا يخلو عن ركازة والهامة مفعوله محذوف أي ما ذكر  
من الاتحاد ونحوه وقوله لانه مما يشرب أي مع الماء وغيره (قوله واحتج به) أي بهذا الكلام على هذا  
القول فانهم اختلفوا فيه على أقوال المشهور منها هذان القولان فقبل انها تأكل ما ذكر فاذا استحال في  
جوفها فانه وادخره للشاء وهو المشهور وعن علي كرم الله تعالى وجهه في تحقير الدنيا أشرف لباس ابن  
آدم فيها العباب دودة وأشرف شرابه رجيع نحل ومن ذهب الى القول الآخر قال انه على طريق التمثيل  
والنظم ظاهر في هذا ولذا قبل

تقول هذا مجاز النحل تمدحه \* وان ترددته في الزناير

(قوله ومن زعم انها تلتقط بأفواهها الخ) وهذا مذهب أكثر الأطباء ورجحه الامام والمصنف رحمه الله  
تعالى رجع الاول لكونه ظاهر النظم والآخر مدحه ولانه يحتاج الى تأويل البطون بالأفواه لانها تطلق على  
كل مجوف كما يقال بطون الدماغ وفي الكشف ليست شعري ما يصنع هؤلاء بقوله تعالى ثم كل من كل  
الثمرات ولا يخفى أن تفسير الاكل بالالتقاط وان دفع الفساد لا يدفع الاستبعاد والتقاطها عند هؤلاء بعد  
الاكل والاعتداء والطلبية بتسديد اللام نسبة للطل والمراد به أجزاء صغيرة رشيعة من الندى وقوله كان العسل  
أي بنوع تغير لا الى حد الاستحالة كما في القول الاول (قوله بحسب اختلاف سن النحل) فالأبيض لنتيها  
والاصفر لكهلها والاحمر لسنها ولا يخفى أنه مما لا دليل عليه وقيل اختلافه باختلاف ما يؤكل من النور  
(قوله اما بنفسه) جواب عما توهم من أنه كيف يكون شفاء الناس مع ضرره بالمحرورين وتبيحه المرة ونحوها  
يعنى أنه شفاء بنفسه وله دخل في أكثر ما به الشفاء من المعاجين والتراكيب فالتنوين للتعظيم فيحمل  
على بعض الامراض أو هو للتبعض فلا يقتضى ان كل شفاء به ولا ان كل أحد يستشفى به فلا يرد عليه  
منع الكلية وقوله الا والعسل جزء منه أي فيكون له دخل في الشفاء وقال أبو حيان رضى الله تعالى عنه  
وأما السكر فمع اختصاصه ببعض البلاد محدث مصنوع للبشر وفي شرح الشمايل انه عليه الصلاة والسلام  
لم يأكل السكر وقد قيل على هذا ان جعله جزءا منه لا يقتضى أن له دخلا في الشفاء بل عدم ضرره اذ قيل ان  
ادخاله في التراكيب لحفظها ولذا تاب عنه السكر في ذلك (قوله وعن قتادة رضى الله تعالى عنه الخ) هذا

من أجوافك أو فاسلكي الطرق التي ألهمك  
في عمل العسل أو فاسلكي راجعة الى بيوتك  
سبل ربك لا تتوعر عليك ولا تلبس (ذلال) جمع  
ذلول وهي حال من السبل أي مذلة ذلها الله  
تعالى وسهلها لك أو من الضمير في اسلكي أي  
وأنت ذلل منقادا لما أمرت به (يخرج من  
بطونها) عدل به عن خطاب النحل الى خطاب  
الناس لانه محل الانعام عليهم والمقصود من خلق  
النحل والهامة لاجلهم (شراب) يعني العسل  
لانه مما يشرب واحتج به من زعم أن النحل  
تأكل الأزهار والاوراق العطرة فيستحيل  
في بطنها عسلا ثم تقي آثار الشفاء ومن زعم  
أنها تلتقط بأفواهها أجزاء طلبة حاوة صغيرة  
متفرقة على الاوراق والأزهار وتضعها  
في بيوتها آثارا فاذا اجتمع في بيوتها نبي كثير  
منها كان العسل فسر البطون بالأفواه  
(مختلف ألوانه) أبيض وأصفر وأحمر وأسود  
بحسب اختلاف سن النحل والفصل (فيه نظام  
للناس) اما بنفسه كما في الامراض الباغمية  
أو مع غيره كما في سائر الامراض اذ قل ما يكون  
مجهون الا والعسل جزء منه مع أن التنكير  
فيه مشعر بالتبعض ويجوز أن يكون للتعظيم  
وعن قتادة أن رجلا جاء الى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فقال ان أخى يشتكى بطنه فقال  
اسقه العسل فذهب ثم رجع فقال قد سقيته  
فما نفع فقال اذهب واسقه عسلا

الحديث رواه البخاري ومسلم والترمذي عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه مع تفسير فيه وليس في آخره  
 كائنناشط من عقال وسيأتي بيانه وما فعله النبي صلى الله عليه وسلم من معجزاته الدالة على علمه بدقائق الطب  
 من غير تعليم (قال في طبقات الأطباء المسمى بالإنباء) مرض ثمامة العباسي من خواص المأمون بالاسهال  
 فكان يقوم في اليوم والليلة مائة مرة وعجز الأطباء عن علاجه فعالجه يزيد بن يوحنا طبيب المأمون وأعطاه  
 مسهلا فلما تناوله اتفق الأطباء على أنه لا يبقى لغد فقام إلى الزوال خمسين مرة ومن الزوال إلى الغروب  
 عشرين مرة ثم إلى طلوع الشمس ثلاث مرات وانقطع اسهاله ونام وكان لا ينام قبله ثم أصلح له طعاما  
 فتناوله وأفاق فسأله المأمون فقال هذا رجل في جوفه كيوس فاسد فلا يدخله غداء ولا دواء إلا أفسده  
 ذلك الكيوس فعلم أنه لا علاج له إلا قلع ذلك الكيوس بالاسهال وإن كان مخاطرة لأنه أيسر  
 منه قال وهذه الحكاية كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاء إليه رجل من العرب فقال يا رسول  
 الله إن أخي غلب عليه الجوف وداوينا فلم ينقطع عنه بشئ فقال صلى الله عليه وسلم أطعمه عسل النحل  
 فأطعمه إياه فزاد اسهاله لأنه مسهل فراجع النبي صلى الله عليه وسلم فقال أطعمه العسل فأطعمه فزاد  
 اسهاله فشكى إليه عليه الصلاة والسلام فقال أطعمه العسل فأطعمه في اليوم الثالث فتمت أسهاله  
 حتى انقطع بالكلية فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال صدق الله وكذب بطن أخيك وإنما قال  
 ذلك لأنه علم أن في معدة المريض رطوبات لزجة غليظة قد أزلت معدته فكما ما ربه شئ من الأدوية  
 القابضة لم يؤثر فيها والرطوبات باقية على حالها والاطعمة تزيق عنها فيبقى الاسهال فلما تناول العسل  
 جلات تلك الرطوبات وأحدرها فكثر الاسهال أقولا بخروجها وتوالت ذلك حتى تشددت الرطوبة بأسرها  
 فانقطع اسهاله وبرئ فقوله صدق الله يعني بالعلم الذي عرف نبيه صلى الله عليه وسلم به وقوله كذب بطن  
 أخيك يعني ما كان يظهر من بطنه من الاسهال وكثرته بطريق العرض وليس هو اسهالا ومرضا  
 حقيقيا فكان بطنه كاذبة في ذلك انتهى ففسر صدق الله في الحديث بما علمه في ذلك وفسره غيره بجعل العسل  
 شفاء ودواء في الآية وجعل كذب بطنه استعارة مبنية على تشبيهها بالكاذب في كون ما ظهر من اسهالها  
 ليس بأمر حقيقي وإنما هو لما عرض لها ولذا سمي مثله الأطباء زحيرا كاذبا وفرقوا بينه وبين الزحير  
 الصادق بما هو معروف في علم الطب وهو وجه حسن وغيره ذهب إلى أن قوله كذب بطن أخيك من  
 المشاكلة الضدية كقوله من طالت لحية تكسو سج عقله وهي مما حقه المدقق في الكشف وغيره من  
 قال أنها ليست بعروفة وأنه إنما عبر به لأن بطنه كانه كذب قول الله بلسان حاله لم يصب وقوله يشكي بطنه  
 يصح رفعه ونصبه وقوله فبرأ من البرء في نسخة برئ كفرح وهي لغة أيضا (قوله فكائنناشط من  
 عقال) بالبناء للمجهول شبهه بالبعير الذي حل عقاله فأسرع الحركة والقيام قال في النهاية أنشط حل  
 يقال نشطت العقدة إذا عقدتها وأنشطتها إذا حللتها وكثيرا ما يجي كائنناشط من عقال بغير همزة وليس  
 بصحيح لما ذكرنا (قوله وقيل الضمير للقرآن الخ) مرضه لبعده ولدالة الحديث والتفسير المأثور على  
 خلافه وقوله بأجل مختلفة منها ما هو في سن الطفولية ومنها ما هو فيما بعده وهذا بيان للواقع والمراد  
 من النظم بقرينة قوله ومنكم من يرد إلى أرذل العمر فإنه صريح فيه ولذا قيل إن قوله ومنكم الخ  
 معطوف على مقدراى فنكم من نجل وفاته ومنكم الخ ويمكن حمل كلام المصنف رحمه الله تعالى عليه  
 والخطاب إن كان للموجودين وقت النزول فالتعبير بالماضي والمستقبل فيه ظاهر وإن كان عاما فالمضي  
 بالنسبة إلى وقت وجودهم والاستقبال بالنسبة للخلق (قوله يعني الهرم الذي يشابه الطفولية الخ) وصفه  
 بكونه مشابها لحال صغره وبدء أمره ليتضح معنى قوله يرد فإنه لم يكن قبل ذلك حتى يتصور الردأ ما إذا  
 لوحظ نقص القوى تصور ذلك لأنه يرد لما يشبه حاله الأولى كانه ردا إليها وهذا كقوله تنكسه في الخلق ففيه  
 مجاز على هذا أرذل العمر الهرم مطلقا وعلى ما بعده مقيده بذكر السن وهو مروي عن السلف وإنما  
 مرضه لأنه يختلف باختلاف الأمر جرة قرب معمر لم يهرم ورب هرم لم يبلغ ذلك السن فهو مبني على الأغلب

{ مطلب لطيف فيما يتعلق بجديث  
 صدق الله وكذب بطن أخيك }

فقد صدق الله وكذب بطن أخيك  
 فسقاه فشفاه الله تعالى فبرأ فكائنناشط  
 من عقال وقيل الضمير للقرآن أو ما بين  
 الله من أحوال النحل (إن في ذلك لآية لقوم  
 يتفكرون) فإن من تدبر اختصاص  
 النحل بتلك العلوم الدقيقة والأفعال العجيبة  
 حق التدبر علم قطعا أنه لا بد له من قادر حكيم  
 يلهمها ذلك ويحملها عليه (والله خلقكم ثم  
 يتوفاكم) بأجل مختلفة (ومنكم من  
 يرد) يعاد (إلى أرذل العمر) أخسه يعني  
 الهرم الذي يشابه الطفولية في نقصان القوة  
 والعقل وقيل هو خمس وتسعون سنة وقيل  
 خمس وسبعون

وقوله خير وسبعون في بعض النسخ خمس وتسعون (قوله ليصير الى حالة شبيهة بحالة الطفولية في التسيان وسوء الفهم) أشار بقوله ليصير الى أن اللام هنا للصيرورة والعاقبة وهي في الأصل للتعليل وكي مصدرية ناصبة للفعل والمصدر المسبوق منهما مجرور باللام على المذهب الصحيح عند النحاة والجار والمجرور متعلق بمرتد وقوله في التسيان وسوء الفهم إشارة الى أن كونه غير عالم بعد علمه كناية عن التسيان لأن الناسي يعلم الشيء ثم ينساه فلا يعلم بعد ما علم وهذه صفة الاطفال أو العلم بمعنى الادراك والتعقل والمعنى لا يترقى في ادراك عقله وفهمه لأن الشاب في الترقى والشيوخ في التوقف والنقصان وفي الكشف ليصير الى حالة شبيهة بحالة الطفولية في التسيان وأن يعلم شيئاً ثم يسرع في نسيانه فلا يعلمه ان سئل عنه وقبل لتلا يعقل بعد عقله الاول شيئاً وقبل لتلا يعلم زيادة علم على علمه الاول وتحقيقه ينظر في شروحه وشياً منصوب على المصدرية أو المفعولية وجوز فيه التنازع بين يعلم وعلم وكون مفعول علم محذوف المقصد العموم أي لا يعلم شيئاً ما بعد علم أشياء كثيرة (قوله بمقادير أعمارهم الخ) في نسخة أعماركم وهي ظاهرة وأما هذه فليكونه تفسير التقدير اله في كلام الله حتى يجري على مقتضاه مع أنه حينئذ يكون التفاتاً وليس لمراعاة لفظ من كما توهم لأن الضمير ليس له بل هو عام للمخلوقين ومنهم من فسر به بأنه مستمر على العلم التام لا يتغير علمه بمرور الزمان فالاستمرار تفيد اسمية الجملة والكلام من صيغة المبالغة وقال أنه أنسب وأحسن وكذا الكلام في تقدير ومقتضى السياق ما ذكره المصنف رحمه الله تعالى كما يعرفه من يدري أساليب القرآن ووصف الشاب بالنشط كحذر لانه شأنه والهم بكسر الهاء وتشديد الميم الشيخ المسن كالهمة ويقال فان لقضاء قواه (قوله وفيه تنبيه على أن تفاوت أجال الناس الخ) الحصر مأخوذ من السياق فيعلم منه أنه لا تأثير لغير القدرة في ذلك ولأنه لو كان ذلك بمقتضى الطبيعة النوعية لم يتفاوت الافراد فيه فتأمل (قوله ومنكم موال) أي سادات لأن المولى يطلق على السيد والعبد وقوله يتولون الخ إشارة لوجه اطلاقه على السيد وهو إشارة الى أن تفاوتهم فيه في الكرم والكيف وقوله حالهم على خلاف ذلك أي يتولى رزقهم غيرهم وقوله يعطى رزقهم أي يعطين فحذفت نونه للاضافة أي لا يعطون رزقهم للمماليك بل ما ناله المماليك رزق أنفسهم لكنه اجراء على أيديهم من غير نقص لما قدر لهم كما بينه بقوله فان ما يدرون الخ وفاعل يدرون ضمير الذين والضمير المضاف اليه في أيديهم للموالى وضمير عليهم ورزقهم للمماليك ويدرون بالبدال المهمة والراء المستدرة من ادراك الرزق وهو ايصاله على التوالى (قوله فالموالى والمماليك الخ) يعني أن ضميرهم راجع لجملة ما قبله من الذين فضلوا وما ملكت أيمانهم والمعنى أنهم مستوون في تقدير الرزق وان كان بعضهم واسطة لبعض والمراد باستوائهم استوائهم في أن كلام رزق يناله ما قدر له من غير زيادة ولا نقص فاندفع ما يتوهم من أن الاستواء ينافي تفضيل الموالى المتقدم وقوله في أن الله رزقهم أي الكل وقوله لازمة للجملة المنفية فالقاء تقريرة وعلى الوجه الآخر أن أريد بالتقرير التقرير ببيان وجهها فالقاء تعليلية وان أريد أنها مؤكدة لها لكون مدلولها ما نشئ واحد فالقاء هي الاولى بعينها أعيدت للتأكيد ولتغاير هذين الوجهين فيما ذكرنا في أو فليس عطفه بالواو أولى كما توهم (قوله ويجوز أن تكون واقعة موقع الجواب الخ) يعني أنها واقعة موقع فعل منصوب في جواب النفي تقديره فما الذين فضلوا برادى رزقهم على ما ملكت أيمانهم فيستووا وهو في تأويل شرط وجزاء وأشار الى المصنف رحمه الله تعالى بقوله فيستووا حيث أتى به فعلاً منصوباً وقال واقعة موقع الجواب لأنها ليست فعلية ولهذا أقولها بالفعل وقد جوز فيه أيضاً أن يكون في تأويل فعل مرفوع معطوف على قوله برادى أي لا يردون فلا يستوون نحو ما تأتينا قصيدة ثنا وضمير يستووا للكل وعلى أنه متعلق بتكون وضمير لا يرضون للمشركون وعلى هذا فالتساوى منقضى وعلى الأقل مثبت لهم (قوله فانهم يشركون بالله بعض مخلوقاته) في الكشف ان المعنى أنه جعلكم متقاربين في الرزق ففرزكم أفضل مما رزق بماليكم وهم بشر مثلكم واخوانكم فكان ينبغي أن تردوا أفضل ما رزقتموه عليهم حتى تتساووا في الملبس والمطعم كما

قوله وقوله خير وسبعون الخ كان نسخته لم يذكر فيها الخلاف المذكور في نسخ القاضي التي بأيدينا كما أثبتناه بين يديك اه مصححه

(لكيلا يعلم بعد علم شيئاً) ليصير الى حالة شبيهة بحالة الطفولية في التسيان وسوء الفهم (ان الله عليم) بمقادير أعمارهم (قدیر) بميت الشاب النشط ويبقى الهم القاني وفيه تنبيه على أن تفاوت أجال الناس ليس الا بتقدير قادر حكيم ركب أبنيتهم وعدل أمر جنتهم على قدر معلوم ولو كان ذلك مقتضى الطباع لم يبلغ التفاوت هذا المبلغ (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق) ففسكم غنى ومنكم فقير ومنكم موالى يتولون رزقهم ورزق غيرهم ومنكم ممالك حالهم على خلاف ذلك (فما الذين فضلوا برادى رزقهم) يعطى رزقهم (على ما ملكت أيمانهم) على ممالكهم فان ما يدرون عليهم رزقهم الذي جعله الله في أيديهم (فهم فيه سواء) فالموالى والمماليك سواء في أن الله رزقهم فالجملة لازمة للجملة المنفية أو مقررة لها ويجوز أن تكون واقعة موقع الجواب كأنه قيل فما الذين فضلوا برادى رزقهم على ما ملكت أيمانهم فيستووا في الرزق على أنه ممالكهم على المشركون فانهم يشركون بالله بعض مخلوقاته في الألوهية ولا يرضون أن يشركهم عبيدهم فيما أنعم الله عليهم فيساوودم فيه

يحكي عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هم اخوانكم  
فاكسوهم مما تلبسون وأطعموهم مما تطعمون فمارؤى عبده بعد ذلك الا وردها وردها وردها وردها  
من غير تفاوت أفبغمة الله يمجدون فجعل ذلك من جملة تجود النعمة وقيل هو مثل ضرب به الله للذين جعلوا  
له شركاء فقال لهم انتم لا تسون بينكم وبين عبيدكم فيما أنعمت به عليكم ولا تجعلونهم فيه شركاء ولا ترضون  
ذلك لانفسكم فكيف رضيتم أن تجعلوا عبيد لي شركاء وقيل المعنى أن المولى والمماليك أنارازقهم جميعا  
فهم في رزقي سواء فلا يحسبن المولى أنهم يردون على ممالكهم من عندهم شيأ من الرزق فانما ذلك رزقي  
أجريه اليهم على أيديهم قال الشارح رحمه الله تعالى وتبعه غيره فسر الآية بوجوه أحدها بين فيها حسن  
الملكية وثانيها أن يكون تمثيلا والممثل به ما تعرف بين الناس من أحوال السادات مع المماليك  
فذكرتوبخ المشركين وثالثها أنها بيان للجميع لأن جميع النعم المعدودة من أول السورة الى هنا واصل منه  
تعالى للعباد سواء الحر وغيره ثلاثا على أحد على أحد ووجه كونه تمثيلا بأن القرينة عليه كون الآية تخلصا الى  
بيان قبائح الكفار وكفرانهم النعم في قوله ويعبدون من دون الله الخ وقوله أفبغمة الله يمجدون تنبيه  
على القرينة وفيه بحث فان معناه الحقيقي مراد منه بلا شبهة فلا يصح أن يكون تمثيلا بالمعنى المتعارف  
فالظاهر أنه كناية عما ذكره الا أن يريد بالتمثيل كونه مثالا ونظيره والقرينة المذكورة لارادة التمثيل بالمعنى  
المذكور ما ذكره هذا كما قاله في سورة الروم ضرب لكم مثلا من أنفسكم هل لكم مما ملكت أيمانكم من  
شركاء فيمارزقناكم فأنتم فيه سواء وقيل الفرق بين الآقاويل أن نعمته تعالى في القول الاول والثالث هي  
الرزق وفي القول الثاني نعمة الله مطلقا هذا والنجود في القول مجاز عن الكفران لأن تجود النعمة ملزوم له  
واطلاق الملزوم على اللازم مجاز وفي الثالث استعارة شبه منع الرزق من المماليك بالنجود وفيه تأمل  
والوجه الثاني أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله ردوا نكار الخ وكذا قوله يتخذون له شركاء  
وقوله فانه يقتضي بيان لاطلاق الجحد على الشرك وقوله أوحى أنكر وأمثال هذه الحجج بيان لأن المراد  
من نعمة الله ما أنعم به من اقامة الحجج وايضاح السبل وارسال الرسل ولانعمة أجل منها وهو معطوف على  
قوله حيث يتخذون ولما كان النجود يتعدى بنفسه فعدى بالباء كما في قوله ويجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم  
أشار الى أن تعديه بالباء لتضمنه معنى الكفر أو لما فيه من معناه وقريب منه ما قيل انه من جل النظر على  
النظر فالتضمن اصطلاحى أو لغوى (قوله وقرأ أبو بكر فيجحدون بالباء) أبو بكر رحمه الله تعالى أحد القراء  
السبعة والباقيون قرؤا بالياء التحتية لسبق الخطاب في قوله بعضكم والغيبة في قوله فما الذين الخ فروعيا  
فيهما (قوله أى من جنسكم الخ) لما كانت النفس لها معان كالذات وهو أشهرها ولا يستقيم هنا  
كغيره فسرهابا الجنس وهو مجازا ما في المفرد والجمع لأن الذوات مجموعها جنس واحد وقد استدل  
بعضهم بهذه الآية على تحريم نكاح الجن (قوله وقيل هو خلق حواء من آدم) قيل عليه لا بلائمه جمع  
الانفس والازواج وحمله على التعظيم تكلف غير مناسب للمقام وكذا كون المراد منهما البعض أى بعض  
الانفس وبعض الازواج وكأنه وجه تمريضه والذاهب اليه رأى أن حواء خلقت من نفس آدم عليه الصلاة  
والسلام كما مر فهو أنسب بالنظم مما قبله (قوله وحفدة) الحفدة جمع حافد ككاتب وكتبة كما أشار اليه  
المصنف رحمه الله تعالى وهو من قولهم حفد حفدا وحفودا وحفدا انا اذا أسرع في الخدمة والطاعة  
وفي الحديث اليك نسعى ونحفد وقد ورد لازما ومتعديا وقيل أحفد أيضا وقيل أصل معناه سرعة القطع  
وقيل مقاربة الخطو وفي معناه اختلاف فقيل هو ولد الولد وكونهم من الازواج حينئذ يكون بالواسطة  
واذا كان بمعنى البنات فلا واسطة وقوله فان الحافد الخ بيان لوجه تخصيص الحافد ومعناه الخادم من  
الاقارب أو مطلقا بين واختيار التعبير به ليعرفهن بالخدمة التامة لشفقتهن على الالباء والامهات  
والاختان الاصحار وقوله على البنات وقيد به ليخرج أزواج القرائب عن يطلق الصهر عليه ولما كان  
القيد اذا تقدم تعلق بالمعاطنين والادهم اربلسوا من الازواج جعلوا حفدة على هذا منصوبا بمقدراى

قوله وفي الثالث الخ كذا في النسخ وهو ظاهر  
في الوجه الاول وكان الاصل وفي الاول  
والثالث فسقط الاول من النسخ والتأمل  
في رجوعه للثالث اه معجمه

(أفبغمة الله يمجدون) حيث يتخذون له  
شركاء فانه يقتضى أن يضاف اليهم بعض ما أنعم  
الله عليهم ويجحدوا أنه من عند الله أوحى  
أنكر وأمثال هذه الحجج بعدما أنعم الله عليهم  
بابضاحها والباء لتضمن النجود معنى الكفر  
وقرأ أبو بكر فيجحدون بالباء لقوله خلقكم  
وفضل بعضكم (والله جعل لكم من أنفسكم  
أزواجا) أى من جنسكم لتأنسوا بها وليكون  
أولادكم مثلكم وقيل هو خلق حواء من آدم  
(وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة)  
وأولاد أولاداً وبنات فان الحافد هو المسرع  
في الخدمة والبنات يجحدن في البيوت أتم  
خدمة وقيل هم الاختان على البنات



وجعل لكم حفدة ولذا امرضه لانه لا قرينة على تقدير ما هو خلاف الظاهر وكذا تفسيره بالربائب جمع ربيعة  
وهي ابنة امرأة الرجل من غيره لان السياق للامتنان ولا يمتن بها وان قيل انه باعتبار الخدمة (قوله)  
ويجوز ان يراد به البنون الخ) ولما كان الظاهر ترك العطف حيث لا يتحداهما بين أنه للتنبيه على تغاير  
الوصفين المنزل منزلة تغاير الذات وهما البنوة والحفدة فهو كقوله المنافقون والذين في قلوبهم مرض  
وقوله \* الى الملك القرم وبن الهمام \* ومثله كثير فصحيح فيكون امتنانا باعطاء الجامع لهذين الوصفين  
الجليلين فكانه قيل وجعل لكم منهن اولادهم بنون وهم حافدون أي جامعون بين هذين الامرين  
(قوله من اللذائذ والحللات) اشارة الى أن الطبيب اما بعناها للغوى وهو ما يستلذ أو ما هو ممتعارف  
في لسان الشرع وهو الحلال ولوقال الحلال بدل الحللات كن أحسن لكاته ولا يرد على الثاني أن  
المخاطب بهذا الكفار وهم لا شرع لهم فلا يناسب تفسيرها بها كما توهم لانهم مأمورون ومكفون بها كما بين  
في الاصول وأيضاً فهم مرزوقون بكثير من الحلال الذي أكلوا بعضه وحرّموا بعضه ولا يلزم اعتقادهم  
للحل ونحوه (قوله ومن التبعية الخ) المرزوق بمعنى ما رزقه الانسان ووصل اليه وهو بعض من كل  
الطيبات في الدنيا وفي الآخرة لان هذا كالاتموزج لها اذ فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت وأنموذج  
كنموذج بالفتح المثال معرب غوده وقدمت تحقيقه وضمير منها اما للطيبات مطلقاً ولتي في الدنيا لان منها  
كثير لم يصل اليهم أو التي في الآخرة بقريته قوله أنموذج وقوله الذي اوهو المصريح به في الكشف في  
عبارة الغاز (قوله وهو أن الاصنام تنفعهم الخ) يعني المراد بالباطل نفع الاصنام بشفاعتها ونحوه  
وتحريم ما ذكره فسر كفران النعم باضافتها الى غيره تعالى أو تحريم ما أحل منها لانه انكار وجودها  
في الحقيقة لانهم اذا أضافوا غيره فقد أنكروا كونه منعماً بها واذا حرّموا فقد أنكروا ثمت انه وقع  
في هذه الآية كما ترى وفي العنكبوت وبنعمة الله يكفرون بدون نعمة لانه لما سبق في هذه السورة قوله  
أفبنعمة الله يمجّدون أي يكفرون كما مر فلوزد كرت بدون ههنا كانت تكراراً بحسب الظاهر فأتى بالضمير  
الدال على المبالغة والتأكيدي ليكون ترقياً في الذم بعيداً عن اللغوية وقيل انه أجرى على عادة العباد اذا  
أخبروا عن أحد بمنكر يمجّدون موجدة فيخبرون عن حاله الاخرى بكلام أكدم من الاول ولا يخفى أنه فرق  
بلا فارق وقيل آيات العنكبوت أنكرت على الغيبة فلم يحجج الى زيادة ضمير الغائب وتخصيص هذه بالزيادة  
دون أفعال الباطل لئلا تزيد الفاصلة الاولى على الثانية ولا يخفى أنه لا مقتضى للزوم الغيبة ولا بسر لوزك  
الضمير فتأمله وقوله أو حرّموا الخ أي كما حلوا ما حرّم الله كالمية (قوله وتقديم الصلة على الفعل الخ)  
أي في الفاصلتين لاني هذه فقط ولا فيهما والاولى تعلم بالقياس وان سح لقوله في العنكبوت وتقديم الصلتين  
الخ ثم انه ذكر لتقديم ههنا ككتين الاهتمام لان الاهم المقدم والاهمية لان المقصود بالانكار الذي سبق له  
الكلام تعلق كفرانهم بنعمة الله واعتقادهم للباطل لا مطلق الايمان والكفران وايهام التخصيص وأقم  
الايهام قيل لان المقام ليس بمقام تخصيص حقيقة اذ لا اختصاص لايمانهم بالباطل ولا لكفرانهم بنعم الله  
لكنه مخالف لقوله في العنكبوت وتقديم الصلتين للاهتمام أو الاختصاص على طريق المبالغة وهو المدح  
به في الكشف ههنا لانهم اذا آمنوا بالباطل كان ايمانهم بغيره بمنزلة العدم ولان النعم كلها من الله بالذات أو  
بالواسطة فكفرانهم ليس بالنعمة كما قيل \* لا يشكر الله من لا يشكر الناس \* ولا منافاة بينهما لانه اذا  
نظر للواقع لا حصر فيه وان لوحظ ما ذكر يكون حصر ادعائيه وهو معنى الايهام للمبالغة فلا تخالف بين  
الكلامين كما ظن ولا حاجة الى أن يقال يجوز قصد التخصيص بالنسبة الى بعض ما عداها على منوال  
القصر الاضافي وهو الذي أراده الزمخشري (قوله من مطروبات الخ) بيان لرزق على الف والنشرو قيل  
انه بيان لشيء بأعرايه (قوله ورزقاً ان جعلته مصدراً الخ) قال المعرب في نصب شيئاً وجوه أحدها أنه  
على المصدرية ليمالك أي شيئاً من الملك والثاني انه منصوب برزقا وهو منقول عن الفارسي رحمه الله فان  
كان الرزق يكون مصدراً كالعالم كما صرح به بعض النحاة وأشار اليه المصنف رحمه الله تعالى فلا غبار عليه

وقيل الربائب ويجوز أن يراد بها البنون  
أنفسهم والعطف لتغاير الوصفين (ورزقكم  
من الطيبات) من اللذائذ والحللات  
ومن التبعية فان المرزوق في الدنيا أنموذج  
منها (أفبالباطل يؤمنون) وهو أن الاصنام  
تنفعهم أو أن من الطيبات ما يحرم عليهم  
كالبجائر والسوايب (ونعمت الله  
هم يكفرون) حيث أضافوا نعمة  
الى الاصنام أو حرّموا ما أحل الله لهم وتقديم  
الصلة على الفعل اما للاهتمام أو لايهام  
التخصيص بمبالغة أو للمحافظة على القواصل  
(ويعبدون من دون الله مالا يملك اهرم رزقاً من  
السموات والارض شيئاً) من مطروبات  
ورزقاً ان جعلته مصدراً فشيئاً منصوب به

وان استعمل بمعنى المرزوق كرمي بمعنى مرمي وكان اسم مصدر في عمله عمل المصدر خلاف فقيد منعه  
 البصريون وأجازوه غيرهم فالنصب على مذهب أهل الكوفة والثالث أنه بدل من رزقا أي لا يملك لهم شيئا  
 وأورد عليه أنه غير مفيد إذ من المعلوم أن الرزق من الأشياء والبدل يأتي لاحد شيئين البيان أو التأكيد  
 وليس بجودين هنا وفي الكشف ما يدفعه وهو أن تنوين شيئا للتقليل والتحقيق فإن كان تنوين رزقا كذلك  
 فهو مؤكد والافسين حينئذ فيصح فيه أن يكون بدل بعض أو كل ولا إشكال وقوله والأي وان لم يكن  
 مصدرا بل اسما بمعنى المرزوق وقوله تعالى من السموات جوزوا فيه تعلقه بملك ورزقا على المصدرية وأن  
 يكون صفة لرزقا (قوله ولا يستطيعون أن يملكوه الخ) جوزوا في جملة لا يستطيعون وجهين العطف على  
 صله ما والاستئناف واستطاع متعطف فعوله محذوف أشار المصنف رحمه الله تعالى إليه بقوله ان يملكوه أو  
 هو إشارة إلى أن مفعوله ضمير محذوف راجع لملك الرزق وعلى هذا لا يكون نفي الاستطاعة بعد نفي ملك الرزق  
 لغوا غير محتاج إليه فان عاد الضمير المحذوف إلى الرزق نفسه كما في الكشف يكون نفي الاستطاعة تأكيدا  
 لنفي الملك أو يراد أنهم لا يملكون الرزق ولا يمكنهم أن يملكوه ولا يأتي لهم ذلك ولا يستقيم فهو تأسيس وهو  
 الأولى لتلايد عليه ما قيل ان التأكيد يمنع من دخول العاطف لما بين المؤكد والمؤكد من كمال الاتصال  
 كما قرئ في المعاني وان كان مدفوعا بأنه غير مسلم عند النحاة وليس مطلقا عند أهل المعاني ألا ترى قوله تعالى  
 كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون وقوله يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم وأما ما قيل انه في غير  
 التأكيد المصطلح فهو مفعول وأنه يجوز أن يحمل الأول على الحال والثاني على الاستقبال فليس بشيء  
 للتصريح بخلافه فهو مفعول للنقل ونقل محل النزاع قدبر (قوله أولا استطاعة لهم أصلا) دفع لتوهم  
 التكرار بوجه آخر وهو أنه منزل منزلة اللازم لا تقدير فيه والمعنى نفي الاستطاعة عنهم مطلقا على حد يعطى  
 وينع فالعنى أنهم أموات لا قدرة لهم أصلا فيكون تذييل الكلام السابق (قوله وجمع الضمير فيه وتوحيده  
 في لا يملك) والعود على المعنى بعد الجمل على التلظ فصح وأرد في أفصح الكلام وان أنكره بعضهم  
 لما يلزمه من الاجال بعد البيان المخالف للبلاغة وهو مردود كما فصل في غير هذا المحل وقوله ويجوز أن يعود  
 ضمير يستطيعون الخ هذا جواب آخر وعليه جملة لا يستطيعون جملة معترضة لتأكيد نفي الملك عن الآلهة  
 والمفعول محذوف كما أشار إليه بقوله شيئا وهذا وان كان خلاف ظاهر كما يشعر به التعبير بالجواز لكنه  
 سالم عن مخالفة المشهور في العود على المعنى بعد مرعاة اللفظ فلا يرد عليه شيء (قوله فلا تجعلوا له مثلا  
 تشركونه به الخ) المثل في عبارته بوزن العلم الشبه وليس واحد الامثال الواقع في النظم بل بيان لحاصل  
 المعنى فهو كما في الكشف تمثيل للإشارة بالله قال المدقق في الكشف أي ان الله تعالى جعل المشرك به  
 الذي يشبهه بخلقه بمنزلة ضارب المثل فان المشبه المخذول يشبه صفة بصفة وذاتا بذات كما أن ضارب المثل  
 كذلك فكانه قيل ولا تشركوا وعدل عنه لما ذكر دلالة على التعميم في النهي عن التشبيه وصفاء ذاتا  
 وفي لفظة الامثال لمن لا مثال له نعي عظيم على سوء فعلهم وفيه ادماج لأن الاسماء توقيفية وهذا هو الظاهر  
 لدلالة الفاء وعدم ذكر المثل منهم سابقا اه ويجوز عندى أن يريد أن تضربوا بمعنى تجعلوا لأن الضرب  
 للمثل فيه معنى الجعل كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى في سورة البقرة فيكون كقوله فلا تجعلوا الله أندادا  
 على أن الامثال جمع مثل فيكون وجهها غير المذكور في الكشف وبه يظهر مغايرة ما بعده وعطفه بأوهذا  
 مع ظهوره لم يعرج عليه أحد من أرباب الحواشي ولبعض الشراح هنا كلام محتمل تركاه خوف الإطالة  
 (قوله أو تقيسونه عليه الخ) هذا معطوف على تشركونه به فهو صفة مثلا أيضا وضمير عليه للمثل لا لله  
 والفرق بينه وبين ما قبله على الوجه الثاني ظاهر لفظا ومعنى وأما على الأول فعنى ضرب المثل فيما قبله  
 الاشارة بالله على أنه استعارة تمثيلية كما حقق في شروح الكشف ومعناه على هذا النهي عن قياس الله  
 على غيره فضرب المثل استعارة للقياس فان القياس الحاق شيء بشيء وهو عند التحقيق تشبيه مركب بمركب  
 فأوعى ظاهرها وليست للتويع كما توهم وقوله فان ضرب المثل تشبيه حال بحال تعليل لهذا فقط على

والافيدل منه (ولا يستطيعون) أن يملكوه  
 أولا استطاعة لهم أصلا وجمع الضمير فيه  
 وتوحيده في لا يملك لان ما مفرد في معنى الآلهة  
 ويجوز أن يعود إلى الكفار أي ولا يستطيع  
 هؤلاء مع أنهم أحياء متصرفون شيئا من ذلك  
 فكيف بالجماد (فلا تضربوا الله الامثال) فلا  
 تجعلوا له مثلا تشركونه به أو تقيسونه عليه  
 فان ضرب المثل تشبيه حال بحال

الوجه الاول وتعليل لهما وللثاني وبعلم منه حال الاول على غيره (قوله فساد ما تعولون عليه) من التعويل  
بالعين المهملة وهو الاعتماد ومن القياس بيان لما هو المعول عليه ووقع في بعضها بالقاف بحذف احدى  
التساين من التقول وهو الافتراء ولا يخفى بعد هذا لفظا ومعنى لان القياس ليس من الافتراء في شيء وقوله  
على أن الخصلة القياس لانه يتعدى بعلى كما يتعدى بالباء والى قال أبو نواس

من قاس غيركم بكم \* قاس التماسا الى البحار

وجوز فيه أن يتعلق بشئ مقدر على أن صلة القياس محذوفة أي بناء على أن عبادة الخ وقوله وعظم جرمكم  
بالنصب عطف على فساد وهو منقول ليعلم مقدر وقوله وأنتم لا تعلمون ذلك الاشارة الى فساد ما تعولون  
عليه وعظم جرمكم على حد قوله عوان بين ذلك وذلك منقول تعلمون وقوله لما جراتم عليه بالتخفيف  
والتشديد للزأ يقال جراتك على فلان حتى جرات عليه والجرأة الاقدام والشجاعة (قوله فهو تعليل  
للنهي) قيل انه جار على جميع الوجوه فالظاهر تأخيرها واعتذر له بأنه قدم للاهتمام واقتضاء التفسير الاول له  
ولو أخر لم يخل من ركازة والظاهر أن وجه التعليل خفي في الاول فلذا احتاج الى التصريح به وأشار بالفاء  
في قوله فانه الخ الى اشتراكهما فيه وتقريره انه كانه قيل لا تشركوا به فأنتم قوم جهلة فلذا صدر عنكم  
ما صدر قتما (قوله أو أنه يعلم كنه الاشياء) أي حقائقها هذا ناظر الى قوله أو يقيسون عليه الخ (قوله  
ويجوز أن يراد فلا تضربوا الله الامثال الخ) فعلى هذا المنهى عنه ضرب الامثال له تعالى حقيقة والمراد المنهى  
مبالغة عن الاحاد في أسمائه وصفاته لانه اذا لم يجوز ضرب المثل له وهو استعارة يكتفي لها شبهة ما فعدم  
اطلاق الاسماء واشتات الصفات من غير توقيف أولى ثم ضرب مثالا دل به على أنهم ليسوا بأهل ضرب  
الامثال لانهم على هذا الحد من المعرفة والتقليد والمكابرة فليس لهم الى ضرب الامثال المستدعي لشدة  
الذكا سبيل فهذا وجه التماس ما بعده به على هذا الوجه عند صاحب الكشف وعند المصنف رحمه الله تعالى  
ما أشار اليه بقوله ثم علمهم الخ وأما على الاول فانه تعالى لما نهاهم عن ضرب المثل الفعلي وهو الاثر الك  
عقبه بالكشف لذي البصرة عن حالهم في تلك الغفلة وحال من تابعهم بقوله ضرب الله مثلا عبدا مملوكا  
الآية (قوله فاضرب مثلا لنفسه ولمن عبد دونه) هذا باعتبار المعنى المراد من التمثيل والتشبيه كما أشار  
اليه المصنف رحمه الله تعالى ولا يضره كونه اخبارا وعمما في اللوح أو العلم لان اشراكهم وضربهم الامثال  
من غير تطبيق لما صلها ثابت فيه أيضا مع أنه لا يتعين فيه المضى ولا الاخبار فتدبر (قوله الذي رزقه الله  
مالا كثيرا) الكثيرة تؤخذ من كونه حسنا فان القلة التي هي أخت العدم لا حسن في ذاتها وهو من قوله  
سرا وجهرا الدالين على كمال التصرف وسعة المتصرف فيه (قوله واحتج باستناع الاشرار والتسوية)  
هو عطف تفسير للاشرار واحتج معطوف على مثل يعنى المقصود من التمثيل ما ذكر من الاحتجاج وترك  
لانه يعلم بالطريق الاولى ولا يهام أنه لا يليق بعاقلة توعمه (قوله وقيل هو تمثيل للكافر المخذول الخ) يعنى  
شبه الكافر المخذول بعمالوك لا تصرف له لانه لا حباط عمله وعدم الاعتماد بأفعاله واتباعه لهواه كالعبد  
المنقاد للمحق بالبهائم بخلاف المؤمن الموفق فلا لغوية في التمثيل كما قيل وأشار بتريضه الى ضعفه لبعده  
(قوله وجعله قسيما للامالك المتصرف يدل الخ) الدال على المالكية قوله ومن رزقناه لان من رزق شيا  
ملكه ولو قوعه في متابلة المملوك والتصرف من قوله يتفق منه سرا الخ الواقع في مقابلة عدم القدرة على  
شئ من التصرفات فان قلت جعله قسيما للامالك المتصرف انما يلزم منه أن لا يكون مالكا كما ذكر فان المالك  
قد لا يكون متصرفا كالصبي والمجنون قلت هذا بناء على أن الملك يلزمه صحة التصرف بالذات وأن قوله  
لا يقدر على شئ صفة كاشفة لا تقيدية ولا يضره خروج المكاتب والمأذون له وفيه نظر وأما عدم تصرف  
الصبي والمجنون فله ارض وفقد شرط قتما وهذا رد على من قال ان الآية تدل لمذهب مالك رحمه الله  
الذاهب لصحة ملك العبد لان الاصل في الصفة أن تكون مقيدة فتدبر (قوله والظاهر أن من تكرة  
موصوفة لطابق عبدا) فيكون تشديده وحرار رزقناه الخ وكل منهم مكررة موصوفة وقوله وجع الضمير وان

(أن الله يعلم) فساد ما تعولون عليه من  
القياس على أن عبادة عبدا الملك أدخل  
في التعظيم من عبادة وعظم جرمكم فيما  
تفعلون (وأنتم لا تعلمون) ذلك ولو علمتموه لما  
جراتم عليه فهو تعليل للنهي أو أنه يعلم كنه  
الاشياء وأنتم لا تعلمونه فدعوا رأيكم دون  
نصه ويجوز أن يراد فلا تضربوا الله الامثال  
فانه يعلم كيف تضرب الامثال وأنتم  
لا تعلمون ثم علمهم كيف يضرب فاضرب مثلا  
لنفسه ولمن عبد دونه فقال (ضرب الله مثلا  
عبدا مملوكا لا يقدر على شئ ومن رزقناه منا  
رزقا حسنا فهو يتفق منه سرا وجهرا هل  
يستون) مثل ما يشرك به بالمملوك العاجز عن  
التصرف رأسا ومثل نفسه بالحر المالك الذي  
رزقه الله مالا كثيرا فهو يتصرف فيه ويتفق  
منه كيف شاء واحتج باستناع الاشرار والتسوية  
بينهما مع تشاركهما في الجنسية والتسوية  
على امتناع التسوية بالاصنام التي هي أعجز  
المخلوقات وبين الله الغنى القادر على الاطلاق  
وقيل هو تمثيل للكافر المخذول والمؤمن الموفق  
وتقيد العبد بالمملوك للتمييز عن المكاتب  
والمأذون من الحر فانه أيضا عبد الله وبسبب  
القدرة للتمييز عن المكاتب والمأذون وجعله  
قسيما للامالك المتصرف يدل على أن المملوك  
لا يملك ولا يظهر أن من تكرة موصوفة لطابق  
عبدا وجع الضمير في يستون لانه للجنين  
فان المعنى هل يستوى الاحرار والعبيد

(المجد لله)





الكمال المستدعية لما ذكر وأزيد حيث جعله هاديا مهديا وتحقيق ما ذكر في ضرب المثل بوجهيه يعلم  
 بالقياس على المثل السابق (قوله يختص به علمه لا يعلمه غيره) الضمير الأول ان كان لله والثاني للغيب أي  
 يختص بالله علم الغيب فالباء داخله على المقصور عليه وقوله لا يعلمه غيره مستفاد من تقديم الخبر لا من اللام  
 ولو عكس حال الضمير كانت داخله على المقصور والاختصاص بمعنى التميز وعلى التلب كما رتفصيلة وأشار  
 بقوله علمه الى تقدير المضاف وهو بيان لحاصل المعنى (قوله بأن لم يكن محسوسا ولم يدل عليه محسوس)  
 بتعريفه للغيب بما ذكره من أهدى لاهية من أحكام النجوم فان حركات النجوم المرصودة  
 المحسوسة دالة عليه وقوله غائب عن أهل السموات قيل انه إشارة الى تقدير مضاف ولا حاجة اليه (قوله  
 وما أمر قيام الساعة) فيه إشارة الى تقدير مضاف والسرعة والسهولة علمه تعالى مأخوذة من تشبيهه بلح  
 البصر والطرف صدر في الأصل ويطلق على الجفن الأعلى وهو المراد هنا وقوله أو أمرها بيان لأن ضمير  
 هو راجع لأمر الساعة وضمير منه للمع البصر وهو بيان لأن متعلق أقرب محذوف للعلم به وتلك الحركة  
 أي حركة الطرف وقوله كان في أي أي جزء من الزمان غير منقسم وهذا مما يتبع في استعماله الحكماء  
 والمولدين والمذكور في كتب اللغة والنحو أن الآن هو الزمان الذي تقع فيه الحركة والسكون قولاً  
 وفعلًا وقد وقع أن في أول أحواله بالالف واللام معرفة وأنه ليس له نكرة ولا يقال أن منكر أو لذاني وفيه  
 كلام طرأ في شرح أدب الكاتب (قوله وأول الخبير الخ) هذا بناء على ما ذهب اليه ابن مالك من أن  
 التخيير مدلول أو وأنه غير مختص بالوقوع بعد الطلب بل يقع في الخبر ويكثر في التشبيه حتى خصه بعضهم  
 به في الخبر كقوله فهي كالجارية أو أشد قسوة وفي شرح الهادي اعلم أن التخيير والاباحة مختصان بالأمر إذ  
 لا معنى لهما في الخبر كما أن الشك والابهام مختصان بالخبر وقد جاءت الاباحة في غير الأمر كقوله كمثل الذي  
 استوقدنا را الى قوله أو كصيب من السماء أي بأي هذين شبهت فأنت مصيب وكذا ان شبهت بهما  
 جميعا ومثله في الشعر كثير فاقبل ان التخيير انما يكون في المحذور كخادم من مالى ديناراً ودرهما أو في  
 التكليفات كالكفارات غير وارد وكذا ما توهم أن المراد تخيير المخاطب بعد فرض الطلب والسؤال فلا  
 حاجة الى البناء على ما ذكرناه من مشكل من جهة أخرى وهو أن أحد الأمرين من كون قدره قدر لمح البصر  
 أو أقرب غير مطابق للواقع فكيف يخبر الله بين ما لا يطابقه وهذا كله من ضيق العطن فان كون أحدهما  
 بل كليهما غير واقع لا ضير فيه فانه مشبه به ولم يقل أحد بأن عدم الوقوع فيه لازم بل قد يستحسن فيه عدم  
 الوقوع كما في قوله

#### اعلام باقوت نشر • ن على رماح من زبرجد

والبعرة تدل على البعير وقد مر تحقيق هذا في قوله كالجارية أو أشد قسوة (قوله أو بمعنى بل) هذا مروى  
 عن القراء وقد رده أبو حيان رحمه الله تعالى بأن الاضراب بقسميه لا يصح هنا أما الاطالي فلا ان ابطال  
 ما قبله من الاسناد يقول الى أنه اسناد غير مطابق ولا يصح وأما الانتقال فيلزمه التنافي بين الاخبار بكونه مثل  
 لمح البصر وكونه أقرب منه فلا يمكن صدقه ماعداً وأجيب باختصار الثاني ولاتنافي بين تشبيهه في سرعة  
 تحقيقه وسهولته بما هو غاية ما يتعارفه الناس في بابيه وبين كون تحقيقه في الواقع فيما هو أقرب منه وهذا بنا  
 على أن الغرض من التشبيه بيان تحقيقه وسرعته لا بيان مقدار زمان وقوعه وتحديد فلا يرد عليه أن المعنى  
 على تشبيه أمر قيام الساعة في قدر زمانه لاني حال آخر من أحواله فالمنافاة بما لها وأجيب بما يصح به بنقبي  
 وهو أنه ورد على عادة الناس بمعنى أن أمرها اذا سلمت عنه أن يقال فيه هو كلح البصر ثم يضرب عنه الى  
 ما هو أقرب كما قرره في الكشف وبينه المصنف رحمه الله تعالى بقوله الذي يقولون فيه الخ وفي قوله أيضاً  
 مبالغة ما يشير الى دفع السؤال رأساً فلا محذور وقال الزجاج أول الابهام يعني أنه يستهيم على من يشاهد  
 سرعتها هل هي كلح البصر أو أقل فلا يقال انه لا فائدة في الابهام هنا قد بر واستقر به عدة قريسا وهو بعيد  
 عند الناس (قوله فيقدر أن يحيي الخلائق الخ) أي لبعثهم اذا قامت الساعة وذكر أمر قيام الساعة بعد  
 غيب السموات كذا كرجل عليه الصلاة والسلام بعد الملائكة وقوله ان الله على كل شئ قدير تعليل له وعقبه

(ولله غيب السموات والارض) يختص به  
 علمه لا يعلمه غيره وهو ما غاب فيهما عن  
 العباد بأن لم يكن محسوسا ولم يدل عليه  
 محسوس وقيل يوم القيامة فان علمه غائب  
 عن أهل السموات والارض (وما أمر الساعة)  
 وما أمر قيام الساعة في سرعته وسهولة  
 (الا كلح البصر) الا كرجع الطرف من أعلى  
 الحدقة الى أسفلها (أو هو أقرب) أو أمرها  
 أقرب منه بأن يكون في زمان نصف تلك الحركة  
 بل في الآن الذي يتبدأ فيه فانه تعالى يحيي  
 الخلائق دفعة وما يوجد دفعة كان في آن  
 وأول التخيير أو بمعنى بل وقبل معناه ان قيام  
 الساعة وان تراخي فهو عند الله كل شئ الذي  
 يقولون فيه هو كلح البصر أو هو أقرب مبالغة  
 في استقرايه (ان الله على كل شئ قدير)  
 فيقدر أن يحيي الخلائق دفعة كما قدر أن  
 يحييهم من دجا

بقوله والله أخرجكم الخ معطوفا بالواو ايذا بان مقدوراته تعالى لانهاية الهاء والمذكور بعض منها واليه  
 أشار بقوله ثم دل على قدرته الخ (قوله أمهاتكم) القراءات وتوجيهها مفصل في محله ووزن أم فعل لقولهم  
 الامومة والهاء فيه مزيدة والاكثر زيادتها في الجمع وورد بدونها وقل زيادتها في المنرد وقيل الامات  
 للبهائم والامهات للاناسي وأما زيادة الهاء في الفعل فنادرة (قوله والهاء مزيدة مثلها في اهراق الخ)  
 هذا رتلا قاله بعض أهل اللغة انها أصلية وقال ابن السيد في شرح أدب الكاتب هو غلط والصحيح أنها  
 فعلان رباعيان أأمت والهاء بدل من همزة أفعلت وفي اهرق عوض من ذهاب حركة عين  
 الفعل عنها ونقلها الى الفاء وأصله اريق أو أروقت على اختلاف فيه ثم نقلت حركة الياء أو الواو  
 الى الراء فانقلبت اذا تحركت كها وانفتح ما قبلها الا أن وحذفت لالتقاء الساكنين والدليل عليه  
 أنها لو كانت فاء الفعل لزم أن يجرى هرق مجرى ضرب من الأفعال الثلاثية وأهرق مجرى أكرمت  
 من الرباعي الصحيح ولم تقله العرب وانما قالوا أهرق اهرق بفتح الهاء وكذا انفتح في اسم الفاعل والمفعول  
 مهريق ومهراق بالفتح لها وبديل من همزة لو ثبتت في تصريف الفعل فتحتملوا بقواتسريه على أصله  
 قلت في ضارعه يورق وفي اسم فاعله مؤرق ومفعوله مؤرق بنح الهمة فيها ومصدره هراقة كراقة واذا  
 صرفوا أهرق فصارعه أهرق ومصدره اهراق واسم فاعله مهرق ومفعوله مهراق بسكون الهاء في  
 جميعها فهذا يدل على أنه رباعي معتل والهاء بدل من الهمزة أو عوض من الحركة اه (قوله جهالا  
 الخ) يشير الى أن الجملة حالية وقوله مستحسين الخ صفة كاشفة له وتفسير لا تعلمون وشيأ منصوب على  
 المصدرية أو مفعول تعلمون والنفي منصب عليه أي لا تعلمون شيأ أصلا من - ق المنعم وغيره وجهل الجارية  
 ما كانوا عليه قبل فتح الروح (قوله أداة تتعلمون بها فتحسون الخ) الاداة الآلة وجهل لكم السمع  
 ابتدائية أو معطوفة على ما قبلها والواو لا تقتضي الترتيب ونسكتة تأخيرة أن السمع ونحوه من آلات  
 الادراك انما يتبعه تدبه اذا أحس وأدرك وذلك بعد الاخراج وجعل ان تعدي لواحد فلكم متعلق به وهو  
 بمعنى خلق وان تعدي لاثنين بمعنى صيرفه ومفعوله الثاني وفي قوله مشاعر إشارة الى أن السمع والبصر  
 عبارة عن الحواس الظاهرة أو اكتفى به عن غيره اذ لكل منها مدخل في الادراك وقوله أداة الخ تفسير  
 لحاصل معنى جعلها لهم وأورد لا تحادها في سببية الادراك ولو جمع كان أظهر وكان تركه لثلاثتهم دخول  
 الافئدة فيها وفاء فتحسون تفصيل وتفسير لما قبله وشاعر جمع مشعر بفتح الميم وكسر هاء محل الشعور  
 أو آله والمراد الحواس الظاهرة (قوله فتدركونها) ترتيبه على ما قبله اما لان تحسون بمعنى تقصدون  
 الحس ولا ادراك أو تستعملون الحواس أو بناء على تغايرهما فان الادراك للحس المستترك واللعقل  
 والاحساس للحواس الظاهرة وأما كونه تكريرا أو توكيدا فلا وجه له (قوله وتتمكنون من تحصيل المعالم  
 الكسبية) كان الظاهر أن يقول العلوم الكسبية لان المعالم جمع معلم الشيء وهو مظنة وما يستدل به  
 عليه وليس هذا محله وأما كونه جمع معلوم أو معلومة أي قضية معلومة فتكلف لا يساعده اللفظ  
 والاستعمال فالظاهر أنه جمع معلم والمراد به الامر الكلي الذي سبقت له العلم لانه محل العلم في الجملة  
 وعبر به دون معلوم لانه ليس معلوما بالفعل للزوم تحصيل الحاصل أو استعماله بمعنى مفعول مجازا  
 مركب بمعنى مركوب كما في شرح المفصل وبالنظر متعلق بتتمكنوا أو بتحصيل والتكمن بترتيب ما عنده  
 من المعلومات والمشاركات تقتضي الحكم ايجابا والمباينات سلبا ومحصله ما ذهب اليه الحكماء من أن النفس  
 في أول أمرها خالية عن العلوم فاذا استعملت الحواس الظاهرة أدركت أمورا جزئية بمشاركات  
 ومباينات جزئية بها فاستعدت لان يفيد عليها المبدأ الفياض المشاركات الكلية وأهل السنة لا يقولون  
 بهذا ويقولون النفس تدرك الكلي والجزئي باستعمال المشاعر وبدونه كما فصل في محله (قوله كي تعرفوا  
 ما أنعم تعالى عليكم) ذكر المعرفة لان مجرد ما ذكر قبله لا يقتضي الشكر ما لم يعرف كونه نعمة منه  
 تعالى وتفسير لعل كي مترتبة في البقرة (قوله على أنه خطاب للعامة) أي جميع الخلق الخاطئين

ثم دل على قدرته فقال (والله أخرجكم من بطون  
 أمهاتكم) وقرأ الكسائي بكسر الهمزة على  
 أنه لغة أو تابع لما قبلها وجزء بكسر هاء وكسر  
 الميم والهاء مزيدة مثلها في اهراق (لا تعلمون  
 شيأ) جهالا مستحسين جهل الجارية (وجعل  
 لكم السمع والابصار والافئدة) أداة تتعلمون  
 بها فتحسون بمشاعركم بقلوبكم لمشاركات  
 فتدركونها ثم تشبهون بقلوبكم لاشخاص حتى  
 وبإينات بينها بشكرارا الاحساس حتى  
 تحصيل لكم العلوم البديهية وتتمكنون من  
 تحصيل المعالم الكسبية بالنظر فيها (لعلكم  
 تشكرون) كي تعرفوا ما أنعم عليكم طور ابعده  
 طور فتشكرونها (ألم يروا الى الطير) قرأ ابن عباس  
 وجزء ويعقوب بالتاء على أنه خطاب للعامة  
 (مضرات)

قبله في قوله أخرجكم لا على أن المخاطب من وقع في قوله ويعبدون من دون الله بل لو من الخطاب لانه  
 المناسب للاستفهام الانكاري في ألمروا ولذا جعل قراءة الغيبة باعتبار غيبة يعبدون ولم يجعلوه التفتاتا  
 وحينئذ فالانكار باعتبار اندراجهم في العامة ولما فيه من الخفاء نص عليه فسقط ما قبل ان الخطاب وجهه  
 ظاهر لان ما قبله وما بعده كذلك والمحتاج الى التوجيه قراءة الغيبة وأما ما قبل ان صاحب دياره بالياء  
 التخصيص فلذا احتاج لتوجيه الخطاب فتلفيق وتزيين لان النقط والشكل ليس في المصاحف العنانية  
 وانما كان بعد ذلك (قوله بما خلق لها من الاجنحة الخ) المراتبة بمعنى الموافقة وترد بمعنى المساعدة تقول  
 آتيت على كذا مواتاة اذا وافقته ووافقته والعامة تقول وآتيت كما تقول واسيته وهو خطأ عند بعضهم  
 وصوابه الهمز وصححه بعض أهل اللغة أيضا وفسر الزمخشري الجوة طلقا بالهواء المتباعد من الارض  
 ووقع في بعض كتب اللغة تفسيره بالهواء مطلقا فاما أن يكون المصنف رحمه الله تعالى تبعه فيه أو هو تفسير  
 للجوة المضاف للسماء وعن كعب أن الطير لا يرفع أكثر من اثني عشر ميلا والعلاقة بكسر العين ما يتعلق به  
 والدعامة بكسر الدال المهدلة والعين المهدلة ما يدعم به الشيء أي يجعل تحته لتلايق كالعמוד وجدة  
 ما يسكنه حال من ضمير مخبرات أو من الطير أو ستأنفة (قوله تسخير الطير للطيور) مجرور عطف بيان  
 لذلك وتفسير للمشار إليه وبصح رفعه ونصبه ويجوز أن يدرج في معنى اسم الإشارة ما قبله من قوله والله  
 أخرجكم فيظهر معنى الجمعية في آيات وقوله الطيران فيه أي في الجوة وفي بعض النسخ فيها أي في الأهوية  
 وقيل انه على تأنيب الجوة باعتبار الجوة التي هي لغة فيه وقوله على خلاف طبعها يعني الهوى بلغة السفلى  
 كما هو شأن الاجسام والاعرام وقوله بحيث يمكن الطيران خلفته والهامة الدرك ك الابع في الماء  
 الى غير ذلك وقوله لانهم المنتفعون بها بيان لوجه التخصيص مع ظهور الآيات لا يرغم وفيه إشارة الى أن  
 لام الاختصاص يفهم منها النفع (قوله موضعان كنون فيه) ووجه لانه بمعنى ما يسكن أي المسكون  
 فيه لان فعلا بمعنى مفعول أو لانه في الاصل مصدر ومن بيانية والجوار والمجرور حال والمدرك بفتح الدال  
 المهدلة الطيران اليابس والقباب جمع قبة وهو ما يرفع للدخول فيه ولا يختص بالبناء كما في العرف وفي لفظ  
 الاتحاد ما يشعر به لانه لا يشترط في التسمية السكنى بالفعل والادم يفتح تين جمع أديم وهو الجلد المدبوغ  
 أو اسم جمع له (قوله ويجوز أن يتناول المتخذ من الوبر) وهو شعر الابل والصوف للغنم والشعر لغيرهما  
 وتخصيص المصنف رحمه الله تعالى له بالمعرف فيما سبقت باعتبار ما ذكر من الانعام وهو المراد هنا أيضا ولا يرد  
 عليه أنه على كونه بمعنى الادم من تعضية واذا أريد الوبر ونحوه فهي ابتداء ثبوتية فاذا عمي لم استعمال  
 المشترك في معنييه لان المصنف رحمه الله تعالى ممن يجوز وقيل الجنود مجاز عن المجموع وقوله تجدونها  
 إشارة الى أن السبل ليست للطلب بل للوجدان كآجده وجدته مجودا (قوله وقت ترحل لكم) كذا في  
 أكثر النسخ وهو ظاهر وفي بعضها يوم وقت ترحل لكم وكان وجهها أنه تفسر لليوم بمعنى الوقت ومطلق  
 الزمان فوق بدل من يوم أو مرفوع خبره والاولى أولى ولما كانت ختمها في الـ قرأ عظم منه قدمت ولذا  
 وجه خفة الحضر بأنها يخفف ضربها ونقلها فيه اذ قد تضرب في الحضر وتنقل لداع لذلك ك ما سبقت  
 وقوله ووضعها أي على الارض وهو مرفوع عطف على حملها وكذا ضربها أو للتقسيم (قوله أو النزول)  
 هذا هو التفسير الثاني وهو أن المراد بانظن ترحال المسافرين وبالأقامة نزوله في متاهله ومراحله وعلى الاول  
 الظن السفر والاقامة الحضر قبل والناسي أولى اذ ظهور الممة في خفتها في السفر أقوى اذ لا يقيم المقيم  
 أمرها وقيل ينبغي أن يكون الاول أولى لشموله حال السفر والحضر ولان حال الترحل والنزول أمر رجا  
 في الظن مقابل الحضر والخفة فيه مانعة وقد تنقل في الحضر لداع يقتضي ذلك كما قيل  
 تنقل فلذات الهوى في التنقل \* والاندراج المذكور غير ظاهر لان من ذهب الى النسي لا يجعل  
 الظن مقابل الحضر بل مقابل النزول ففيه نظر وقوله بالفتح هما الغتان فيه والفتح كما في المعالم أجزل اللغتين  
 وقيل الاصل الفتح والسكون تخفيف لاجل حرف الحلق كالشعر والشعر وقوله الضائفة الضائن خلاف

مذللالات للطيور بما خلق لها من الاجنحة  
 والاسباب المؤاتية له (في جوة السماء) في الهواء  
 المتباعد من الارض (ما يسكنه) فيه (الا  
 الله) فان نقل جسدها يقتضي سقوطها  
 ولا علاقة فوقها ولا دعامة تحتمل تسكها (ان  
 في ذلك لايات) تسخير الطير للطيور بأن  
 خلقها مخلقة يمكن معها الطيران وخلق  
 الجوة بحيث يمكن الطيران فيه واسكانها في  
 الهواء على خلاف طبعها (لقوة يؤمنون)  
 لانهم هم المنتفعون بها (والله جعل لكم من  
 بيوتكم سكنا) موضعان كنون فيه وقت  
 اتو منكم كالبيوت المتخذة من الحجر والمدرك  
 بمعنى مفعول (وجعل لكم من جلود الادم  
 بيوتا) هي القباب المتخذة من الوبر والصوف والشعر  
 أن يتناول المتخذ من الوبر والصوف والشعر  
 فانهم امن حيث امن انا بآية على جلودها يصدق  
 عليها انهم امن بجلودها (تستخفونها) تجدونها  
 خفيفة يخفف عليكم حملها ونقلها (يوم طعنكم)  
 وقت ترحل لكم (ويوم اقامتكم) ووضعها  
 أو ضربها وقت الحضر أو والنزول وقرا  
 الجوازبان والبصر بان يوم طعنكم بالفتح وهو  
 لغة فيه (ومن أصوف فيما أو بارحوا أو أعرش)  
 الصوف للضائفة وأقبر الابل

الماعز وجمعه ضأن وهي ضائنة فالمناسب الضأن لمقابله وقد تقدم تفسير الانعام وشموله للزواج الثمانية بخلاف النعم فإنه يختص بالابل والمعز يفتح العين معروف يشمل ذكره وأنثاه (قوله ما يلبس ويفرش) فالفرق بينه وبين المتاع أن الأول ما يتخذ للاستعمال والثاني للذة وقيل هما بمعنى وعطف الجعل تغاير اللفظ: منزلة تغاير المعنى كما في قوله \* وألني قولها كذبا ومينا \* والاول أولى ولذا اقتصر عليه المصنف رحمه الله تعالى وأما ما منصوب بالعطف على يوتامفعول جعل فيكون مماعطف فيه جار ومجرور مقدم ومنصوب على مثلها ما نحو ضربت في الدار زيداً وفي الحجرة عمراً وهو جارزاً وهو حال فيكون من عطف الجار والمجرور فقط على مثله والتقدير وجعل لكم من جلود الانعام يوتام من أصوافها وأوبارها وأشعارها حال كونها أنثاء وليس المعنى على هذا كما قاله السمين رحمه الله تعالى وهو ظاهر (قوله أو إلى أن تقضوا منه أوطاركم) أي حاجاتكم من الانتفاع بها والفرق بين هذا وما قبله أن المعنى على الأول أن التمتع به ممتدلاً كالثمار وإنما كولات وعلى الثاني بيان لمدة امتداده وهي زمان حياتهم وعلى هذا ضمان الاحتياج إليه وهي متقاربة وقيل إن الأخير عام متناول لما قبله وقوله والجبل المناسب والجبال ومعنى تفتقون تستطلون من التي وتستكنون تستترون من الكثر والكهوف جمع كهف وهو المغارة هنا والكثر السرة من أكنه وكنه أي ستره وجمعه أكنان وأكنة (قوله خصه بالذكراخ) فهو على هذا من الاكتفاء بهذا دون ذلك الماسيد كروتره قول الزمخشري أولان ما بني من الحزبي من البرد لانه خلاف المعروف اذ وقاية الحزب رقيق الضمان ورفيعها ووقاية البرد ضده وكون وقاية الحر أهما لشدة به بأس من بلادهم قيل بعده ذكر وقاية البرد سابقاً في قوله لكم فيها دفء وهو وجه الاقتصار على الحزب هنا للتقدم ذكر خلافه ثم تأمل (قوله والجواشن) جمع جوشن وهو الدرع أيضاً وقوله كذلك لتشبيهه انعام النعم في الماضي باتمامها في المستقبل

كما أحسن الله فيما مضى \* كذلك يحسن فيما بقي

أوهو تشبيه لهذا الانعام به كما مر غير مرة (قوله أي تنظرون في نعمه فتؤمنون به) يعني أن الاسلام اما بعنايه المعروف فهو رديف الايمان أو بعنايه اللغوي وهو الاستسلام والانقياد وعلى كل حال فهو موضوع موضع سببه وهو النظر والتفكير في مصنوعاته أو مكنته به عنه (قوله وقرئ تسلمون من السلامة) هي قراءة ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقد تشكروا لان مجزاً انعام النعمة ليس مؤدياً للسلامة بدونه وكذا تقدير تنظرون ولو فسر بالسلامة من الآفات مطلقاً بشمل آفة الحر والبرد تمت النعمة (قوله تعالى فان تولوا) في التعبير بالفعل إشارة إلى أن الأصل فطرة الاسلام وخلافها عارض متجدد وقوله أعرضوا إشارة إلى أن تولوا ما مضى عائب فضيه التفات للعرض عن المعرض وبصح أن يكون مضارعاً حذف إحدى تائيته وأصله تولوا فهو على الظاهر إلا أنه قيل عليه أنه لا يظهر حينئذ ارتباط الجزاء بالشرط الابتكاف ولذا لم يلتفت إليه المصنف رحمه الله تعالى ومعنى ان تولوا ان داموا على التولي أو ثبتوا عليه لظهور نوليهم (قوله فلا يضرك فاعلمك البلاغ) إشارة إلى نتيجة سبب الجزاء الذي أقيم مقامه عكس لعلمكم تسلمون وقوله يعرف المشركون في نسخة يعرفون المشركون على لغة أكلوني البراغيث وقوله حيث يعرفون بها الخ فسر به لانه ليس المراد معرفتها في ذاتها فهو توطئة لاستبعاد الانكار (قوله بعبادتهم غير المنعم بها) وعبادة غيره أما فقط وهو ظاهر في الكفران المنزل منزلة الانكار واما مع عبادته فعبادته مع الشرك لا اعتداد بها كما ولا لأنها محبطة فسقط ما قبل عليه ان مجرد هذا لا يوجب انكار النعمة إلا أن يعتبر به عدم عبادتهم له تعالى وليس في كلامه ما يفيد عدم لجعل قولهم انها بشقاعة آلهتنا دليل الانكار لكنني لكنه ذكر لبيان وجه عبادتهم لغير الله وهو آلهتهم وما ادعى انه دليل الانكار عليه لانه قائل (قوله أو بسبب كذا) عطف على قوله بشقاعة آلهتنا يعني اذا لم يعتقد أن الله أجراها عليه بواسطة ذلك كما صرح به الزمخشري فسقط ما قبل انه لا يصلح وجهها لعبادة غير الله تعالى وقوله أو باعراضهم عطف

والثـمـر للمعز وضافتها إلى ضمير الانعام لانهم من جملتها (أنا) ما يلبس ويفرش (ومتاعاً) ما يتجر به (إلى حين) إلى مدة من الزمان فانها الصلابة تبقى مدة مديدة أو إلى مما تكم أو إلى أن تقضوا منه أوطاركم (والله جعل لكم مما خلق) من الشجر والجبل والابنية وغيرها (ظلالاً) تفتقون به حر الشمس (وجعل لكم من الجبال أكناناً) مواضع تسكنون بها من الكهوف والبيوت المنصوبة فيها جمع كثر (وجعل لكم سراييل) ثياباً من الصوف والسكان والقطن وغيرها (تضمكم الحر) خصه بالذكرا كنهه بأحد الغنمين أولان وقاية الحر كانت أهم عندهم (وسراييل تضمكم بأسكم) يعني الدروع والجواشن والسراييل جمع كل ما يلبس (كذلك) كأنتم هذه النعم التي تقدمت (بتم نعمته عليكم لعلمكم تسلمون) أي تنظرون في نعمه فتؤمنون به أو تنقادون لحكمه وقرئ تسلمون من السلامة أي تشكروا تسلمون من العذاب أو تنظرون فيها فتسلمون من الشرك وقيل تسلمون من الجراح بلبس الدروع (فان تولوا) أعرضوا ولم يقبلوا منك (فانما عليك البلاغ المبين) فلا يضرك فاعلمك البلاغ وقد بلغت وهذا من إقامة السبب مقام المسبب (يعرفون نعمت الله) أي يعرف المشركون نعمة الله التي عدها عليهم وغيروها حيث يعرفون بها وبأنهم من الله تعالى (ثم يشكرونها) بعبادتهم غير المنعم بها وقولهم انها بشقاعة آلهتنا أو بسبب كذا أو باعراضهم عن أداء حقوقها وقيل نعمة الله نبوة محمد صلى الله عليه وسلم عرفوها بالمعجزات ثم أنكروها عناداً ومعنى ثم استبعاد الانكار بعد المعرفة



على قوله بعبادتهم الخ وهذا منزل منزلة الانكار أيضا فاعرفه (قوله الجاحدون عنادا) هذا هو المشهور وفي نسخة المجاهرون أي بالانكار وعلى النسخة المعروفة هو تفسيره ولما كان الكفر منه ما يكون ناشئا عن جهل أو تقليد فسر به بفرده الكامل وهو من كفر عنادا لأن الجحد كفر ولا حاجة إلى جعله للاشارة إلى أنه بمعناه اللغوي لأن الجحد ستر الحق وهذا مراد من قال انه يشير إلى انصرافه للفرد الكامل (قوله وذكر الاكثر امالا الخ) يعني لم يقل وهم الكافرون امالا لأن المراد الجاحدون عنادا لأن منهم من كفر لنقصان عقله وعدم اهتدائه للحق لا عنادا أو لعدم نظره في أدلة الوحدةانية نظرا يؤدى إلى المطلوب أولانه لم تقم عليه الحججة لكونه لم يصل إلى حد المكفين لصغره ونحوه وعلى هذا لا يبنى الكافرون على اطلاقه لأن المراد من المنكر من لم يعرفها وان لم ينكر لأن الانكار ليس على ظاهره كما مر فيدخل فيه من هو غير كافر فالكفرة أكثرهم لا كلهم حتى يحتاج إلى أن يقال الاكثر بمعنى الكل ونحوه كما أنه يجوز أن يكون ذكر ذلك لأنه تعالى علم أن منهم من سيؤمن كما مر وهذا مع ظهوره خفي على من ردها بأنه يلزمه اطلاق الكافر على من لم يبلغ حد التكليف ومن بلغ ذلك ممن يعرف نعم الله وينكروها في حيز المنع (قوله في الاعتذار) يشير إلى أن مفعول الاذن ومتعلقه محذوف تقديره ما ذكر وقوله اذلا عذر لهم اما أراد أنهم لا استئذان منهم ولا اذن اذلا حجة لهم حتى تذكروا لعذرهم حتى يعتذروا أو أنهم يستأذنون فلا يؤذن لهم وهو الظاهر وتفسير الشهيد بالانبياء للتصريح به في قوله وحى بالنبين الآية (قوله وثم لزيادة ما يحق بهم) أي هي للتراخي الرتبى وأن ما بعدهما لكونه أشد مما قبله كأنه بعيد منه زمانا وقوله من شدة المنع بيان لما يحق وفي نسخة من شدة ما يمنع وما مصدرية وقوله لما فيه الخ تعليل لشدة أول زيادة وعلى قوله على ما يمنع متعلق بزيادة وهو مجهول مناه يمنوه ويمنيه بالتخفيف بمعنى ابتلاه (قوله ولا هم يسترضون) أي يطلب رضاهم وقوله من العتي وهو الرضا أي أراد رضاهم في أنفسهم بالتطلف بهم فهو من استعته كاعتبه اذا أعطاه العتي والرضا وان أراد رضاهم أي الله بالعمل فهو كقول الزمخشري لا يقال لهم أرضوا ربكم لأن الآخرة ليست بدار عمل والعتي مصدر أعتبه فان قلت الاستفعال للطلب فيكون معناه طلب العتب لا الرضا قلت قال الكرمان رحمة الله الاستفعال قد جاء أيضا للطلب المزبذ فيه كما هنا فان الاستعاب ليس لطلب العتب بل لطلب الاعتاب بمعنى العتي أي ازالة العتب وهو بالرضا والهمزة فيه للسلب وله نظائر وهذا ما أشار إليه في الكشف بقوله لا تطلب منهم العتي أي ازالة عتب ربهم وغضبه فافهم وقيل استعته بمعنى أعتب واستفعل بمعنى أفعل كثير (قوله وكذا قوله واذا رأى الذين الخ) أي هو منصوب بمقدره هو أحد الافعال الثلاثة التي ذكرها فعلى الأولين هو مفعول به بمعنى وقت وقوله فلا يخفف مستأنف وعلى الثالث هو ظرف شرطى والعامل فيه يحق على ما بين في النحو وهو جوابه وقوله فلا يخفف مستأنف أيضا وقد يجعل جوابها بتقدير فهو لا يخفف لأن المضارع مثبتا كان أو منفيما اذا وقع جوابا اذا لا يقتربان بالفاء إلا أن التقدير مع كونه خلاف الأصل مضاف للغرض في تغيير الجملتين في النظم وهو أن التخفيف واقع بعد رؤية العذاب فلذا لم يؤت بجمله اسمية بخلاف عدم الامهال فانه ثابت لهم في تلك الحالة وقوله التي دعوا شركاء اشارة إلى معنى اضافة الشركاء إلى ضميرهم وهو ورد أيضا مضافا إليه في غير هذه الآية ودعوا بمعنى سمو وخص الشركاء بالاثبات على هذا التوجيه قيل ولو عم على أن القائل بعضهم وهو من يعقل أو كلهم بانطاق الاصنام كما سيذكره المصنف رحمه الله كان أولى (قوله أو الشياطين الذين شاركوهم) أي كفروا مثل كفرهم فكونهم شركاءهم على ظاهره فهذا توجيه آخر للاضافة أو المراد حينئذ بشركتهم لهم شركتهم في وبالهم لهم عليه وهذا ما ذكره المصنف رحمه الله وقوله نعبدهم أو نطيعهم لف ونشر للاثوان والشياطين الحاملين لهم على الكفر (قوله وهو اعتراف بأنهم كانوا خاطئين) وهو يؤخذ من السياق وقوله أن يشطر بالتشديد أي ينصف بأن يطرح عنهم نصفه لتشرى بهم في العبادة التي تستحق عدم العذاب أو يلقى نصفه على من عبده والاول لا يناسب قوله من دونك كما أن الثاني

(وأكثرهم الكافرون) الجاحدون عنادا وذكر  
الاكثر امالا لأن بعضهم لم يعرف الحق لنقصان  
العقل أو التفريط في النظر أو لم تقم عليه الحججة  
لأنه لم يبلغ حد التكليف واما لانه يقام مقام  
الكل كما في قوله بل أكثرهم لا يعلمون (ويوم  
نبعث من كل أمة شهيدا) وهو نبيا يشهد  
لهم وعليهم بالايان والكفر (ثم لا يؤذن  
للمؤمنين كفروا) في الاعتذار اذلا عذر لهم  
وقيل في الرجوع إلى الدنيا وثمر لزيادة ما يحق  
بهم من شدة المنع عن الاعتذار لما فيه  
من الاقنط الكلى على ما يمنع من شهادة  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام (ولا هم  
يستعقبون) ولا هم يسترضون من العتي  
وهي الرضا وانتصاب يوم محذوف تقديره  
اذكر أو خوفهم أو يحق بهم ما يحق وكذا قوله  
(واذا رأى الذين ظلموا العذاب) عذاب  
جهنم (فلا يخفف عنهم) أي العذاب (ولا هم  
ينظرون) يمهلون (واذا رأى الذين أشركوا  
شركاءهم) أو ثانهم التي دعوا شركاء  
أو الشياطين الذين شاركوهم في الكفر  
بالجل عليه (فالوا ربنا هؤلاء شركاؤنا الذين  
كانوا من دونك) نعبدهم أو نطيعهم وهو  
اعتراف بأنهم كانوا خاطئين في ذلك أو التماس  
بأن يشطر عذابهم (فألقوا إليهم القول انكم  
لكاذبون)

لا يناسب تفسيرهم بالاصنام قتاتل (قوله أي أجابوهم بالكذب في أنهم شركاء الله) الجار والمجرور متعلق بالكذب وأنهم عبدوهم معطوف على أنهم شركاء الله فهو مما كذبوا به وهذا ناظر إلى أن الشركاء الاوثان وبلائهم ما بين به الاضافة وقوله أو في أنهم جلوهم الخ ناظر إلى أنهم الشياطين وأورد عليه أنهم لم يقولوا هم الزمونا الكفر حتى يكذبوا فيه فيمكن للتكذيب دعوتهم لذلك وحين كذبوهم الخ متعلق بقوله ضاع (قوله تعالى الذين كفروا) قال المعرب يجوز أن يكون مبتدأ والخبر زدناهم وجوز ابن عطية أن يكون الذين كفروا بدل من فاعل يقترون ويكون زدناهم مستأنفا ويجوز أن يكون الذين كفروا نصب على الذم أو رفعاً عليه فيضم الناصب والمبتدأ وجوباً وقوله زدناهم عذاباً أي أضافاً إلى عذابهم أو نوع آخر منه وهو المروي عن السلف رجعهم الله وهي حيات وعقارب كالجحاشي رواه ابن أبي حاتم (قوله ~~بكونهم~~ مفسدين بصددهم) لما فسر الصدأ أي المنع عن سبيل الله بوجهين أعني كونه باقياً على ظاهره لأنهم كانوا يتعرضون لمن يريد الاسلام فيمنعونه أو لأنهم كانوا يحملون غيرهم عن استحقاقه على الكفر وفي ذلك منع لهم فهم ضالون مضلون فسر الفساد بالصد بوجهيه ولم يحمله على الكفر لانه بيان لسبب الزيادة قتاتل وقوله فإن نبي كل أمة يبعث منهم بيان لمعنى من أنفسهم وأن المراد به أنه من جنسهم كما مر تحقيقه ولم يذكر هذا القيد في قوله قبله ويوم نبعت من كل أمة شهيداً الافادة من له لا الشهادة ولا برد لوط عليه الصلاة والسلام فإنه لما تأهل فيهم وسكن معهم - ثم منهم (قوله على أمتك) قبل المراد به هؤلاء شهداء الانبياء عليهم الصلاة والسلام لعلمه بعقائدهم واستجماع شرعه لقواعدهم لا الامة لأن كونه شهيداً على أمة علم مما تقدم فالآية مسوقة لشهادته على الانبياء عليهم الصلاة والسلام فتخلو عن التكرار ورد أن المراد بشهادته هنا على أمة تركبته وتعدله لهم وقد شهدوا على تبليغ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهذا لم يعلم مما مر وهو الوارد في الحديث كما فصله المصنف رحمه الله في سورة البقرة في قوله ويكون الرسول عليكم شهيداً ولذا نزل التصريح بالمراد بالشهادة هنا تعويلاً على ما مر وأما على ما هنا فلا مضرورة فيها كما بينه ثم مع أنه مشترك الورد ووجه هذا ينتظم ما بعده أشد انتظام (قوله استئناف أحوال باضممار قد) قبل ان كان قوله وجنتنا بك كلاً ما مبتدأ لا معطوفاً على قوله نبعت وشهد أحوال مقدرة فلا اشكال في الحالة وان عطف عليه فالتعبير بالماضى لتحقيقه فضمون الجملة الحالية متقدم بكثير فلا يفيد ما ذكر في كون الماضى حالاً هنا في محنته كلام الآن يبنى على عدم جريان الزمان عليه تعالى وليس بشئ لأن بيانه لكل شئ داخل فيه تلك العقائد والقواعد بالدخول الاولى وهو مستقر إلى البعث وما بعده وأما أن المعنى بحيث أو بحال انا كذا نزلنا عليك الكتاب وتلك الحثية ناسبة له تعالى إلى الابد فما لا حاجة اليه (قوله بياناً بليغاً) المبالغة من كون هذه الصيغة تدل على التكثير كالتطواف والتحوال ولم يرد بالكسر الا في تبيان وتلقا على المشهور وقال ابن عطية رحمه الله ان التبيان اسم وليس بمصدر والمعروف خلافه (قوله على التفصيل أو الاجال) اختاره لبقاء كل على معناها الحقيقي لكنه خص عموم شئ بقيد أو وصف مقدربقرة المقام وأن بعثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام انما هي ابيان الدين ولذا قال عليه الصلاة والسلام أنهم أعلم بأمر دينناكم ولذا أجيبوا عن سؤال الالهة بما أجيبوا وقيل كل للتكثير والتفخيم كما في قوله تدمر كل شئ بأمر ربها اذ ما في الاطحة والتعميم ما في التبيان من المبالغة في البيان وأن قوله من أمور الدين تخصيص لا يقتضيه المقام وقد علمت رد الثاني وأما الاول فقد رد بأن ذلك بحسب الكمية لا الكيفية فلكل وجهة والمرجح للاول ابقاء كل على حقيقة في الجملة (قوله بالاحالة إلى السنة أو القياس) الظاهر على بدل إلى لكنه تسمي فيه أو ضمنه معنى الصرف وهو دفع لأن الاجال ينافي البيان البليغ بأنه لما بينته السنة أو علم بالقياس كان معلوماً منه مينا به واختبر في بعضه ذلك لا يجازوا ابتلاء الراشدين وغير العالمين ونزل الاجاعا كنفاء بذكرهما فان قلت من أمور الدين ما ثبت بالسنة ابتداء فان دفع بأنه قليل بالنسبة لغيره رجع الامر بالآخرة للتكثير قلت المراد بالاحالة على السنة كما في الكشف أنه

أي أجابوهم بالكذب في أنهم شركاء الله أو أنهم ما عبدوهم حقيقة وانما عبدوا أهواءهم ~~كقوله~~ تعالى كلاسكفرون بعبادتهم ولا يمنع انطاق الله الاصنام به حنتذا وفي أنهم جلوهم على الكفر والزموهم اباه كقوله وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي (والتوا) وألقى الذين ظلموا (إلى الله يومئذ السلم) الاستسلام لحكمه بعد الاستسكار في الدنيا (وضل عنهم) وضاع عنهم وبطل (ما كانوا يفترون) من أن آلهتهم نصر دينهم وينفعون لهم حين كذبوهم وتبرؤا منهم (الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) بالمنع عن الاسلام والجل على الكفر (زادناهم عذاباً) لصددهم (فوق العذاب) (زادناهم عذاباً) بما كانوا يصدون بكونهم المستحق بكفرهم (بما كانوا يصدون) في كل أمة مفسدين بصددهم (ويوم نبعت في كل أمة شهيداً عليهم من أنفسهم) يعني نبينهم فان نبي كل أمة يبعث منهم (وجنتنا بك) يا محمد (شهيداً على هؤلاء) على أمتك (ونزلنا عليك الكتاب) استئناف أحوال باضممار قد (تبييناً) بياناً بليغاً (لكل شئ) من أمور الدين على التفصيل أو الاجال بالاحالة إلى السنة أو القياس (وهدي ورجة)

أمر باتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم وطاعته وقيل وما ينطق عن الهوى وحث على الاجماع في قوله  
ويتبع غير سبيل المؤمنين وقد رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لآمنه اتباع أصحابه والاقتداء بآثارهم  
في قوله أصحابي كالجموم بأمرهم اقتديتم اهتديتم وقد اجتهدوا وفساوا ووطوا وطريق القياس والاجتهاد  
فكانت السنة والقياس مستندة الى تبيان الكتاب وفيه تأمل (قوله للجميع) بقرينة قوله وما أرسلناك  
الارحمة ولذا جعل قوله للمسلمين قيد الاخير ولو صرف للجميع لانهم المستفوعون بذلك ولان الهداية الدلالة  
الموصلة والرحمة الرحمة التامة كان صحيحا وقوله وحرمان الخ دفع له وال مقدر وبيان لشمول الرحمة (قوله  
بالتوسط في الامور اعتقاد الخ) فسر التعطيل بالتعطيل عن الافعال كما هو مذهب الفلاسفة وغيرهم من  
المعتزلة وقال أهل السنة القول بنفي الصفات عنه تعالى تعطيل والقول باثبات المكان والاعضاء تشبيه  
والعدل اثبات صفات الكمال ونفي غيرها وأيضاً نفي لصفات تعطيل واثبات الصفات الحادثة تشبيه  
والعدل اثبات الصفات القديمة والظاهر أن المراد بالتعطيل نفي الصانع كما تقول الدهرية والمراد بالتشريك  
اثبات الشريك ولا حاجة لتفسيره بالتشبيه فانه تكاف لا داعي له وما ذكره المصنف رحمه الله ملخص من تفسير  
الامام ولم يرتض ما في الكشف من تفسير العدل بالواجب لما فيه من اخراجه عن ظاهره مع أنه قيل ان فيه  
اعتزالا وان نوزع فيه (قوله والقول بالكسب الخ) الجبر اسناد فعل العبد له تعالى من غير مدخل له فيه كما هو  
مذهب الجبرية والقدر اسناد الافعال الى العبد وقدره فهو بضم القاف جمع قدرة ونفي خلق الله لفعله كما هو  
مذهب المعتزلة وكذا القول بعدم الموازنة بالذنوب أصلا مع الايمان وتخليد الفساق فالعدل في الحقيقة  
ما ذهب اليه أهل السنة رضى الله عنهم وان زعمت المعتزلة أنهم العبدية (قوله بين البطالة والترهب) قال  
الامام المرزوقي في شرح الفصح يقال رجل بطال اذا اشتغل بما لا يغنيه وتبطل اذا تعاطى ذلك ومصدره  
البطالة بالفتح وحكى الاخر فيه الكسر انتهى وفي شرح المعلقات لابن النحاس أن الافصح فحده ويجوز  
كسره فالجزم بالكسر وأن وزنه وان اختص بما فيه صناعة ومعالجة كالجباية لكنه مما حمل فيه النقيض  
على النقيض قصور البطالة ترك العمل لعدم فائدته اذا شقي والسعيد متعين في الازل كما ذهب اليه بعض  
الملاحدة والترهب المبالغة في الترهّد بترك المباحات تشبيها بالرهبان لانه لا رهبانية في الدين وليس خلاص  
الزهد منه وقوله وخلقوا بضم الخاء والجل والتبذير معروفان وكان بين ذلك قواما وسأني تحقيقه في سورة  
الاسراء (قوله احسان الطاعات الخ) الاحسان يتعدى بنفسه وبالي فيقال أحسنه وأحسن اليه وهو هنا  
يحمّل أن يكون من الثاني والمراد الاحسان الى الناس فهو أمر بمكارم الاخلاق كما روى وأن يكون من  
الاول والمراد احسان الاعمال واليه الاشارة في الحديث الصحيح المذكور والمصنف رحمه الله اقتصر على  
الثاني لو روده في الحديث المذكور ولذا رجمه المصنف رحمه الله على غيره والحديث صحيح رواه البخاري  
والاحسان فيه بمعنى اتقان الاعمال والعبادة بالخشوع وفراغ البال لمراقبة المعبود حتى كأنه يراه بعينه  
والله أشار صلى الله عليه وسلم بقوله كأنك تراه ويستحضر أنه مطلع على أعماله واليه أشار بقوله فانه يراك  
وهاتان الحالتان ثمران معرفة الله وخشيته وقال النووي رحمه الله معناه أنك انما تراعى الآداب  
المذكورة اذا كنت تراه ويرى هذا الحديث من أصول الدين وجوامع الحكم وعد التفضل احسانا لانه  
زيادة في العمل وجبر الماني الواجبات من النقص الذي لا يتخلى عنه الاعمال على ما حقه في الكشف  
(قوله واعطاء الاقارب ما يحتاجون اليه) أي بمعنى جاء وآناه بمعنى أعطاه وهو مما تغیر معناه بعد النقل  
كما سيأتي تحقيقه في سورة مريم والتخصيص بعد التعميم لدخوله في العدل على تفسيره وقيل في توجيهه أنه  
يدخل في الاحسان التعظيم لامر الله والشفقة على خلقه وأعظمها صلة الرحم فتأمل وقوله ما يحتاجون  
اليه اشارة الى مفعوله المقدر والمبالغة لجعله للاعتناء به كأنه جنس آخر (قوله عن الافراط الخ) هذا  
مأخوذ من مقابله للعدل بمعنى التوسط كما مر وقوله كالزنا تمثيل لا تخصيص وأما قوله فانه فضميره عائد  
على الافراط لا على الزنا كما قيل (قوله ما ينكر على متعاطيه الخ) في اثاره متعلق بين كراي يحصل

لجميع وانما حرمان الحرور من تفریطه  
(وبشرى للمؤمنين) خاصة (ان الله يأمر  
بالعدل) بالتوسط في الامور اعتقادا  
كالنحو والتوسط بين التعطيل والتشريك  
والقول بالكسب المتوسط بين محض الجبر  
والقدر وعلا كالعبادة والواجبات  
المتوسط بين البطالة والترهب وخلقها كالجود  
المتوسط بين الجمل والتبذير (والاحسان)  
احسان الطاعات وهو ما يجسب الكمية  
كالطوع بالوفاء أو يجسب الكيفية  
كما قال عليه الصلاة والسلام الاحسان  
أن تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه  
يراك (وابناء ذى القربى) واعطاء الاقارب  
ما يحتاجون اليه وهو تخصيص بعد تعميم  
للمبالغة (وينهى عن الفحشاء) عن الافراط  
في متابعة القوة الشهوية كالزنا فانه فصح  
أحوال الانسان وأثنى عليها (ولمنكر)  
ما ينكر على متعاطيه في اثاره القوة الغضبية

وقت انارتها أو بسبب انارتها أي تحريكها كالانتقام وغيره مما لا يوافق الشرع وقوله صارت سبب  
 اسلام عثمان بن مظعون رضي الله عنه بالظاء المحجمة صحابي معروف أي صار نزول هذه الآية سببا لاختلاص  
 اسلامه لانه أسلم أولا ولم يطمئن قلبه للاسلام كما ورد تفصيله في الآثار وكون الاظهر أن يقول كانت بدله  
 أمر سهل ولم يقل ما تنكره العقول كافي الكشف للتعميم ولدفع ايها القبح العقلي الذي ذهب اليه المعتزلة  
 (قوله والبغي الخ) أصل معنى البغي الطلب ثم اختص بطلب التطاول بالظلم والعدوان واليه أشار  
 المصنف رحمه الله بقوله والاستعلاء الخ وقوله فانها الشيطنة الضمير راجع للامور المذكورة من الاستعلاء  
 والاستيلاء والتجبر أو للبغي وأنت باعبار الخبر والشيطنة مصدر شيطان بمعنى فعل فعل الشياطين في الخيانة  
 كشيطان والقوى الثلاث الشهوانية والغضبية والوهمية وهي من القوى الباطنة التي سمىها الفلاسفة  
 قوة حيوانية والاطباء قوة نفسانية وقصوها الى مدركة ومحركة في المدركة القوة الوهمية وهي التي تدرك  
 المعاني الخزنية غير المحسوسة كالعداوة المخصوصة وضدها وهي تقتضي ما ذكرته عليها ومن المحركة  
 الباعثة وتسمى شهوانية ان كانت حاملة على جلب أمر محبوب وغضبية ان كانت حاملة على دفع مكروه  
 على ما فصل في الحكمة واعلم أنه قابل في النظم الامر بالنهي مع مقابلة ثلاثة ثلاثة وكما دخل استاء ذى  
 القربى فيما قبله دخل البغي في المنكر أيضا ولما كان بنو أمية يسبون عليا كرم الله وجهه في خطبهم وآت  
 الخلافة الى عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أسقط ذلك منها وأقام هذه الآية مقامه وهو من أعظم ما تروى  
 والذي خصه بذلك ما فيها من العدل والاحسان الى ذوى القربى ويدفع البغي ويقدم على النبي صلى الله  
 عليه وسلم من عادي عليا رضي الله عنه وكرم الله وجهه ثمة باغية وقال اللهم وال من والاه وعاد من عاداه  
 وكونها أجمع آية لاندراج ما ذكر فيها (قوله ولولم يكن الخ) بيان لوجه مناسبة الآية لما قبلها وارتباطها  
 بها ووجه التنبية أنه اذا جعت هذه الآية ما ذكر مع وجازتها أيقظت عيون البصائر وحركات النظر  
 فيما عداها والمزمن مصدر مازع بمعنى مزه والخير والشرف ونشر الامر والنهي وقوله تعظون إشارة الى أن  
 التذكير بمعنى الوعظ هنا (قوله يعني البيعة لرسول الله صلى الله عليه وسلم الخ) تفسير للعهد بالبيعة  
 وان عم كل موثق لانه روى في سبب النزول أنها نزات فيمن بايع الرسول صلى الله عليه وسلم على الاسلام  
 فهو قرينة على أنه أريد به موثق خاص وأورد عليه أن الاعتبار بعوموم اللفظ لا بخصوص السبب في حكمها  
 عام كما صرح به البغوي وفيه نظر لان ما قبله من قوله ان الذين كفروا الخ قرينة مخصوصة له فتأمل  
 (قوله لقوله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله) قبل انه تغليل لا إطلاق عهد الله على عهد رسوله  
 صلى الله عليه وسلم وتصحيح له فالعلل منوى مقدرة لا تغليل لكون المراد بالعهد البيعة له ولا يمان لان الآية  
 واردة في تلك البيعة وهي بيعة الرضوان لعدم اتهامه ولان السورة مكينة نزلت في المستضعفين فهي  
 البيعة الاولى لا هذه وفيه نظر (قوله وقيل كل أمر يجب الوفاء به) بنصب كل وكذا النذر والایمان  
 ويجوز رفعها بتقدير ضمير العهد أو البيعة وقوله ولا يلائم الخ وجه عدم الملازمة بأنه قد يجب الوفاء بأمر  
 من غير سبق عهد لمعوم الخطاب فيمن أسند اليه في الموضوعين وأورد عليه أن مراد القائل كل أمر سبق  
 الوعد به يجب الوفاء به وهذا مما لا مزية فيه لان الوفاء يقتضي سبق ما ذكر وأما التوجيه بأن ما يجب الوفاء  
 به أعم مما وقع العهد به في الماضي والمستقبل وقوله اذا عاهدتم مختص بالثاني فليس بشئ (قوله وقيل  
 الأيمان بالله) بفتح الهمزة جمع عيى وهو ما عيى البيعة أو المطلق فقوله ولا تنقضوا الايمان تكرير  
 للتوكيد على هذا ثم الظاهر أن المراد بالایمان في النظم المحلوف عليه كما في الحديث من حلف على عيى فرأى  
 غيرها خيرا منها فليأت الذي هو خير وليكفر عن عيى لانه لو كان المراد به ذكر اسم الله كان عيى التأكيد  
 لا التوكيد فلم يكن محل ذكر العاطف كما تقر في المعاني وهذا اذا لم يرد به عيى مخصوصة كما مر واذا حن على مطلق  
 الايمان فهو عام للحديث السابق لا خاص كما ذهب اليه الامام لان الخطر لو لم يكن باقيا ما احتج الى الكفاية  
 الساترة للذنب كذا قبل ورد بأن المراد به العهد لا المحلوف عليه لان النقص انما يلائم العقد ولا يتأفيه قوله

(والبغي) والاستعلاء والاستيلاء على الناس  
 والتجبر عليهم فانها الشيطنة التي هي مقتضى  
 القوة الوهمية ولا يوجد من الانسان شر الا  
 وهو مندرج في هذه الاقسام صادر بتوسط  
 احدى هذه القوى الثلاث ولذلك قال ابن  
 مسعود رضي الله عنه هي أجمع آية في القرآن  
 للخير والنشر وصارت سبب اسلام عثمان بن  
 مظعون رضي الله تعالى عنه ولولم يكن في  
 القرآن غير هذه الآية لصدق عليه أنه تبيان  
 لكل شئ وهدى ورجة للعالمين ولعل ايرادها  
 تنقيب قوله وزلنا عليك الكتاب بالتنبيه  
 تنقيب قوله بالامر والنهي والميز بين الخير  
 عليه (يعظكم) بالامر والنهي (تعظون) وأوفوا  
 والنشر (اعلمكم تذكرون) تعظون (وأوفوا  
 بعهد الله) يعني البيعة لرسول الله صلى الله  
 عليه وسلم على الاسلام لقوله تعالى ان الذين  
 يبايعونك انما يبايعون الله وقيل كل أمر يجب  
 الوفاء به ولا يلائم قوله (اذا عاهدتم) وقيل  
 النذر وقيل الايمان بالله



بعدوا كبدها كما توهم لأن المراد كون العقد موكداً بذكر الله لا بذكر غيره كما يفعله العامة فالمعنى أن ذلك النهي لما ذكر لا عن نقض الحلف بغير الله ثم إن النهي عن نقضه عام مخصوص بالحديث السابق ووجوب الكفارة بطريق الزجر إذا أصل الإيمان الانعقاد ولو محظورة فلا ينافي لزوم موجبها وقد يقال إنه للاقدام على الحلف بالله في غير محله فليأمل (قوله بقلب الواو همزة) هذا مذهب الزجاج وغيره من النحاة وذهب غيرهم إلى أنهم ما لفتان أصليتان كـ رخت وورخت لأن الاستعمالين في المادتين متساويان فلا يحسن القول بأن الواو بدل من الهمزة كما في الدرا لمصون (قوله شاهد الخ) يعني أن الكفيل هنا ليس بمعناه المتبادر منه بل بمعنى الشاهد أتم على التشبيه فهو استعارة أو باستعماله في لازم معناه فهو مجاز مرسل والعبارة محتملة لهما والظاهر أن جعلهم مجازاً أيضاً لأنهم لما فعلوا ذلك والله مطلع عليهم فكأنهم جعلوه شاهداً ولو أبقى الكفيل على ظاهره وجعل تشبيهاً لعدم تخلصهم من عقوبته وأنه يسلمهم لها كما يسلم الكفيل من كفله كما يقال من ظلم فقد أقام كفيلاً بظلمه تنبيهاً على أنه لا يمكنه التخلص من العقوبة كما ذكره الراغب لكان معنى بليغاً جذاً فتأمل وقوله إن الله يعلم كالتفسير لما قبله وهذه الجملة حالية أتم من فاعل تنقضوا أو من فاعل المصدر وان كان محذوفاً وقوله إبراهيم بالباء الموحدة والراء المهملة أصل معناه تقوية قتل الخطيئة والجليل ونحوه ولذا تجوز به عن الإلحاق فقوله واحكام عطف تفسير وهو مصدران من المبني للمجهول (قوله ما غزله مصدر بمعنى المفعول) لم يكتف بأحدهما وإن كان قد يغني عن الآخر للتوضيح إذا ما تحتمل المصدرية والموصولية ولأن الثلاثي أعم من الأول فينطبق على الوجه الثاني كما سنقله عن الكشاف وقيل إنه لم يكتف بقوله مصدر بمعنى المفعول لأن مغزولها قد يكون بغزل الأجانب والإضافة إليه الملك ونقض ما غزله بنفسها أدل على شدة حقها لكنه لو اكتفى بقوله ما غزله كان أخصر وفيه ما فيه وقوله متعلق بنقض أي على أنه ظرف لقوله بنقض لآل ومن زائدة مطردة في مثله (قوله طاقات نكت قتلها الخ) جمع طاقة وهي ما قتل وعطف من الخيوط والجلال ونحوها كطاقات الابنية والنكت والنقض بمعنى وهو حل ما قتل أو بني في الأصل نقل مجازاً إلى إبطال العهود والإيمان ففي نقض الإيمان استعارة بهيمة الارتباط بين المشبه والمشبه به وقد مر تفصيلها في سورة البقرة وقوله جمع نكت أي بكسر النون وسكون الكاف بمعنى منكوث كنقض بمعنى منقوض (قوله وانتصاه على الحال الخ) فهي حال مؤكدة وفي أعرابه وجوه أحدها هذا والثاني أنه منصوب على أنه مفعول لنقض لتضمنه معنى صيرت أو لتقديره أو بوجه مجازاً عنه كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى قبل والاول أولى ونقض فيه مجازاً أيضاً بمعنى أرادت النقض على حد قوله إذا قمتم إلى الصلاة لما فيه من الجمع بين القصد والفعل ليدل على حماقتهم واستحقاقها اللوم بذلك فإن نقضها لو كان من غير قصد لم تستحق ذلك ولأن التشبيه كلما كان أكثر تفصيلاً كان أحسن وفي هذا التمثيل إشارة إلى أن ناقض يمينه خارج من الرجال الكمل داخل في زمرة النساء بل في أدناها وهي الخرفاء وكان المصنف رحمه الله تعالى عدل عنه لما فيه من التجوز مرتين طيباً للمسافة لا اعترازا بقول جارا لله فجعله انكاراً كما توهم وجوز الزجاج فيه وجهاً ثالثاً وهو النصب على المصدرية لأن نقض بمعنى نكت فهو ملاق لعلمله في المعنى وقوله والمراد به تشبيه الناقض بالضاد المنجبة أي من غير تعيين كما في الوجه الآخر إذا التشبيه لا يقتضي وجود المشبه به بل يكفي فرضه (قوله وقيل هي ربطة) وفي نسخة ربطة بياء جر داخله على ربطة أي المراد تشبيه الناقض بربطة بفتح الراء المهملة وسكون المثناة التحتية وفتح الطاء المهملة وهو علم لامرأة معروفة منقول من الربطة بمعنى الأزار والملاء ذات اللفقين فالشبه به معين كأن شهد له الموصولية قال جارا لله أنها اتخذت مغزلاً قدر ذراع وصنارة مثل اصبع وقلعة عظيمة على قدرها فكانت تغزل هي وجواربها من الغداة إلى الظهر ثم تأمرهن فينقضن ما غزلن والخرفاء ببناء معجمة وراء مهملة وقاف ومد الحقاء وأوزات الجنون والوسوسة (قوله حال من الضمير في ولا تكونوا) إن كان الدخول بمعنى الدغل وهو الفساد ففائدة الحال الإشارة إلى وجه التشبيه

(ولا تنقضوا الإيمان) أي أيان البيعة أو مطلق الإيمان (بعدوا كبدها) بعدوا وثيقها بذكر الله تعالى ومنه أكد بقلب الواو همزة (وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً) شاهد ابتك البيعة فإن الكفيل مراد بالحال المكفول به رقيب عليه (إن الله يعلم ما تفعلون) في نقض الإيمان والعهود (ولا تكونوا كآلتي نقضت غزلها) ما غزله مصدر بمعنى المفعول (من بعد قوة) متعلق بنقض أي نقضت غزلها من بعد إبراهيم واحكام (انكنا) طاقات نكت قتلها جمع نكت وانتصاه على الحال من غزلها والمراد به تشبيه الناقض بمن فانه بمعنى صيرت والمراد به تشبيه الناقض بمن هذا شأنه وقيل هي ربطة بنت سعد بن تيم القرشية فانه كانت خرفاء تفعل ذلك (تخذون أيانكم دخلا بينكم) حال من الضمير في ولا تكونوا وفي الجار الواقع موقع الخبر أي لا تكونوا متشبهين بامرأة هذا شأنها

وقوله متخذى جار على الوجهين وجوز فيه أن تكون جملة تتخذون خبر كان وكألتى نقضت حال وقوله  
 أصل الدخول الخ يعني أن هذا أصل معناه ثم كنى به عن الفساد كما ذكره الراغب في مفرداته (قوله  
 لأن تكون جماعة أكثر عدد الخ) إشارة إلى أن المصدر المؤول بتقدير الجار المطر دحذفه معه وقد رباللام  
 كما يشير إليه أو مخافة أن تكون وجوز في كان أن تكون تامة وناقصة وفي أن تكون مبتدأ وعمادا  
 وقوله والمعنى الخ قيل هذا لا يناسب السباق والحق وليس بشئ لأنه لما ذكر نقض عهودهم وأيمانهم  
 في البيعة أردفه بذكر سببه ثم بحكمة الابتلاء بما ذكره رأى مناسبة أتم من هذه وهذا مما لا يخفى فيه وقوله  
 لكثرة منابذهم أصله منابذين أى معادين بصيغة الجمع فحذفت نونه للاضافة وأما كونه بالتاء الفوقية  
 مصدرا كالمقابلة كما في بعض النسخ فحريف وفي بعضها منابذهم بصيغة المفرد والشوكة القوة مستعار لها  
 من الشوكة بمعنى السلاح المشبه بشوك الشجر وقوله نقضوا عهودهم ضمير الجمع للمخلفاء وهو ظاهر (قوله  
 الضمير لأن تكون أمة الخ) يعني أن الضمير في النظم أما عائد على المصدر المنسبك من أن تكون أو للمصدر  
 المنفهم من أربى بمعنى أزيد وهو الربو بمعنى الزيادة وقيل أنه لا ربي لتأويله بالكثير وفي نسخة لا ربي وفي  
 أخرى للربو وقوله وقيل للامر بالفداء المدلول عليه بقوله وأوفوا الخ ولا حاجة إلى جعله منفهما من النهي  
 عن الغدر بالعهد كما قيل وقوله بجبل الوفاء بعهد الله استعارة مبنية على الاستعارة في قوله ولا نقضوا (قوله  
 إذا جازاكم الخ) الطرف بدل من يوم القسيامة بدل بعض من كل لبيان الجزاء الواقع فيه البيان وتفسير  
 البيان بالمجازاة لأنها سبب علم ما هم عليه من رأى الفاسد والتوفيق ضد الخذلان وفسر الاضلال  
 والهداية بهما ولو أبقاهما على ظاهرهما صح وترك ما في الكشف لا يقتضيه على مذهبه (قوله سؤال  
 تكبى ومجازاة) لسؤال استفسار وتهم وهو المنقضى في غير هذه الآية كما مر تفصيله (قوله نصريح  
 بالنهي عنه الخ) لما كان اتخاذهم الايمان دخلا قيد المنهى عنه كان منهيها عنه ضمنا فصريح به لما ذكر وهذا  
 معنى قول الرنخسرى ثم كرر النهي عن اتخاذ الايمان دخلا بينهم تأكيد عليهم وإظهار العظم ما ارتكب  
 ولا مخالفة بينهما كما توهم وقد اعترض عليه أبو حيان بأنه لم يتكرر النهي أذ ذكر أو لا على طريق الاخبار عنهم  
 بأنهم اتخذوا أيمانهم دخلا معلا بأمر خاص وجاء النهي المستأنف الانشائي عن اتخاذ الايمان دخلا على  
 العموم ليشمل ما عداه من الحقوق المالية وغيرها ورد بأن قيد المنهى عنه منهى عنه فليس اخبارا صرفا  
 ولا عموم في الثاني لأن قوله قتل الخ إشارة إلى العلة السابقة أجمالا تقدم ذكرها كما أشار إليه المصنف رحمه  
 الله تعالى على أنه قد يقال إن الخاص مذكور في ضمن العام أيضا فلا محيص عن التكرار أيضا ولو سلم  
 ما ذكره قاتل وقوله في قبح المنهى أى المنهى عنه والمراد به القبح الشرعى (قوله والمراد أقدامهم الخ)  
 قتل قدم منصوب باضماران في جواب النهي لبيان ما يترتب عليه ويقضيه وإذا كان زلل قدم واحدة  
 قبيحا منكر فسيوه أشد وهذه نكتة سرية وأما ما ذهب إليه في البحر من أن الجمع تارة يلحظ فيه المجموع من  
 حيث هو مجموع فيونى بما هو له مجموعا وتارة يلاحظ فيه كل فرد فرد فيفرد ماله كقوله وأعتدت لهن متكئا  
 أى لكل واحدة منهن متكئا ولما كان المعنى لا يفعل هذا كل واحد منكم أفرد قدم مراعاة لهذا المعنى  
 ثم قال وتذوقوا مراعاة للفظ الجمع فهو توجيه للأفراد من جهة العربية وهو لا ينافي النكتة فلا وجه لردّه به  
 ومتابعة غيره (قوله بصدودكم عن الوفاء الخ) يعني أن صد يكون لازما بمعنى أعرض ومصدره الصدود  
 لأن فعولا يغلب في المصادر اللازمة ومتعديا بمعنى منع ومصدره الصد والفعل هنا مجتلها وقوله فإن من  
 نقض البيعة الخ جواب سؤال مقدير رد على الوجه الثاني وهو أن نقض العهد فيه صدود عن الوفاء لا صد  
 للغير عنه فكيف ترتبه على ما قبله فأشار إلى أنهم بذلك سنوا سنة سيئة اتبعها من بعدهم من أهل الشقاء  
 والأعراض عن الحق فكان صدودهم عن محبة الاسلام (قوله ولا تستبدلوا عهد الله الخ) إشارة إلى أن  
 الاشتراء هنا مجاز عن الاستبدال لأن الثمن منى به لا يشتري كما مر تحقيقه وفي كلامه اختصار ووطى  
 لما علم والعرض بالراء المهمة والصاد المجبة ما لا يثبت له قال تعالى تريدون عرض الدنيا ولهذا استعاره

متخذى أيمانكم مفسدة ودخلا بينكم وأصل  
 الدخول ما يدخل الشيء ولم يكن منه (أن تكون  
 أمة هي أربى من أمة) لأن تكون جماعة أزيد  
 عددا وأوفوا لا من جماعة والمعنى لا تغدروا  
 بغيركم أكثر تكلم وقتهم أول كثرة منابذهم وقتهم  
 كقريش فانهم كانوا أذرا وأشوكا في أعادى  
 حلفائهم نقضوا عهودهم وحالفوا أعداءهم (انما  
 يلوكم الله به) الضمير لأن تكون أمة لأنه بمعنى  
 المصدر أى يختبركم بكونكم أربى لينظر أتمسكون  
 بجبل الوفاء بعهد الله وبيعة رسوله أم تغفرون  
 بكثرة قریش وشوكتهم وقلة المؤمنين وضعفهم  
 وقيل الضمير لأربى وقيل للامر بالفداء (وليسين  
 لكم يوم القيمة ما كنتم فيه تختلفون) إذا جازاكم  
 على أعمالكم بالثواب والعقاب (ولو شاء الله  
 ليجعلكم أمة واحدة) متفقة على الاسلام  
 (واكن يضل من يشاء) بالخذلان (ويهدى  
 من يشاء) بالتوفيق (ولتستلن عما كنتم  
 تعملون) سؤال تكبى ومجازاة (ولا اتخذوا  
 أيمانكم دخلا بينكم) نصريح بالنهي عنه بعد  
 التضمن تأكيدها ومبالغة في قبح المنهى (قتل  
 قدم) أى عن محبة الاسلام (بعد نبوتها)  
 عليها والمراد أقدامهم وانما واحد ونكر  
 للدلالة على أن زال قدم واحدة عظيم فكيف  
 بأقدام كثيرة (وتذوقوا السوء) العذاب في  
 الدنيا (بما صدقتم عن سبيل الله) بصدودكم  
 عن الوفاء أو صدقتم غيركم عنه فإن من  
 نقض البيعة وارتد جعل ذلك سنة لغيره  
 (ولكن عذاب عظيم) في الآخرة  
 (ولا تشتروا بعهد الله) ولا تستبدلوا عهد الله  
 وبيعة رسوله (فما قلبيلا) عرضا يسيرا وهو  
 ما كانت قریش يعدون أضعاف المسلمين  
 ويشترونهم على الارتداد (ان ما عند الله)  
 من النصر والتغنى من الدنيا والثواب في  
 الآخرة (هو خير لكم) مما يعدونكم

المتكلمون لما يقابل الجوهر وفي بعضها عوض بالواو وهو ظاهر وقوله ان كنتم من اهل العلم اشارة الى أنه منزل منزلة اللازم لأن مفعوله محذوف وهو فضل ما بين العوضين لأن هذا أبلغ ومستغن عن التقدير (قوله ينقضى ويفنى) مبتدأ وخبر من النفاذ بالذال المهملة بمعنى الفناء والذهاب يقال نقض بكسر العين نقضا ينقضها نقذا ونقضوا وأما نقض بالذال المعجمة ففعله نقضا بالفتح ينقض بالضم وسيأتي تحقيقه وقوله من خزان رجنه أي من رجنه المخزونة عنده وفيه استعارة ممكنة لتشبيه رجنه بالجواهر والنقائس التي تخزن وكونه تعليلًا لكون ما عنده خيرا ظاهرا وكونه دليلا على بقاء نعم الجنة بمعنى بقاء نوعه بناء على أن المراد بما عنده ما أعد لهم في الآخرة (قوله على الفاقة) أي الفقر وقوله على مشاق التكليف فيجمع المؤمنين وقوله بالنون أي بنون العظمة في أول المضارع على الالتفات من الغيبة إلى التكلم (قوله بما ترج فعله الخ) لما كان ظاهر النظم أنهم لا يجازون على الحسن منها أوله بأن المراد بالاحسن ما ترج فعله على تركه فيشمل الواجب والمندوب والحسن هو المباح فإنه لا يثاب عليه والمراد بالأعمال ما يشمل الأعمال القلبية ككف النفس عن المحرمات والمكروهات والعزم على فعل الخيرات وقوله أو يجزأ أحسن من أعمالهم فأحسن صفة الجزأ وكونه أحسن لمضاعفته وهذا جواب آخر بأن الإضافة على معنى من التفضيلية والإضافة إلى جنسه والباء على هذا صلة بنجيزين وعلى الأول سببية وقيل أحسن بمعنى حسن وأما الجواب بأنه إذا جازى على الأحسن علمت مجازاته على الحسن بالطريق الأولي فغير مسلم (قوله بينه بالنوعين) أي الذكروا لأنني دفعتهم تخصيصه بالذكور لبادره من ظاهر لفظ من فإنه مذكوران شملهما بدون تغليب ولأن النساء لا يدخلن في أكثر الأحكام والمحاورات لاسيما وقد عاد عليه ضمير مذكر (قوله إذا اعتدأ باعمال الكفرة الخ) معنى قوله وهو مؤمن وهو ثابت على إيمانه إلى أن يموت كما تفيد الجملة الاسمية وجعل حياته طيبة كلها فلا حاجة إلى قيد آخر ليخرج من ارتد خصوصا والمصنف ممن يعتبر الموافاة (قوله وإنما المتوقع عليه تخفيف العذاب) قيل إنما عبر بالمتوقع لتعارض الأدلة والنصوص في تخفيف عذاب الكفرة بسبب أعمالهم الحسنة كقوله وإذا رأى الذين ظلموا العذاب فلا يخفف عنهم وقوله فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره وحديث أبي طالب أنه أخف الناس عذابا وروى بأن هذا الحديث لا يدل الأعلى تفاوت عذاب الكفرة بحسب تفاوت شرورهم وزيادة نقصانها ولا نزاع فيه وليس بشئ لأنه لا شيء أشد من الكفر المستحق صاحبه للعذاب الأليم وقد ورد في حق أبي طالب أنه لمحبه وحجابه للنبي صلى الله عليه وسلم خفف عذابه وفي البخاري ما معناه أنه في ضحاح من نار يغلي منه دماغه فقال الإمام الكرماني في شرحه فإن قلت أعمال الكفار كلها بائسة منشورا يوم القيامة فكيف انتفع أبو طالب بعمله حتى شفع له صلى الله عليه وسلم قلت ليس هذا جزاء لعمله بل أنه هو لرجاء غيره وهو من خصائص نبي صلى الله عليه وسلم وبه يظهر التوفيق وسيأتي تفصيل ان شاء الله تعالى (قوله كان يطيب عيشه بالقناعة والرضا لقسمه) أي بما قسم الله له وقدره والاجر العظيم في الآخرة على تخلف بعض مرادانه عنه وضنك عيشه وهذه الأمور لا بد من وجود بعضها في المؤمن والاخبر عام شامل لكل مؤمن فلا يرد عليه أن هذا لا يوجد في كل من عمل صالحا حتى يؤول المؤمن عن كل إيمانه أو يقال المراد من كان جميع عمله صالحا وتوقع الاجر العظيم اما على صبره على العسر أو على عمله الصالح وأن يتنأ بالهمزة في آخرة وقد تبدل ألفا وهو مفعول يدع أي يترك وقوله وقيل في الآخرة معطوف على قوله في الدنيا وقوله من الطاعة مريانه (قوله إذا أردت قراءته) يعني أنه مجاز مرسل كما في الآية المذكورة كما تشهد له فاء السببية والحديث المشهور عن جبر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول قبل القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وغيره مما استفاد رواية وعملًا وتفصيله في كتب الآداب وهذا مذهب الجمهور من القراء والفقهاء وقد أخذ بظاهر الآية بعض الأئمة كآبي هريرة رضي الله تعالى عنه وابن سيرين وقيل إن الفاء دلالة فيها على ما ذكر وإن اجتمعهم على صحة هذا المجاز يدل على أن القرينة المانعة عن إرادة الحقيقة ليس بشرط

(ان كنتم تعلمون) ان كنتم من اهل العلم والفقه (ما عندكم) من أعراض الدنيا (ينقض) ينقضى ويفنى (وما عند الله) من خزان رجنه (باق) لا يتقد وهو تعليل للحكم السابق ودليل على أن نعم أهل الجنة باقية (وليجزئ الذين صبروا أجرهم) على الفاقة وأذى الكفار وأعلى مشاق التكليف وقرأ ابن كثير وعاصم بالنون (بأحسن ما كانوا يعملون) بما ترج فعله من أعمالهم كالواجبات والمندوبات أو يجزأ أحسن من أعمالهم (من عمل صالحا من ذكر أو أنثى) بينه بالنوعين دفعا للتخصيص (وهو مؤمن) إذا اعتدأ باعمال الكفرة في استحقاق الثواب وإنما المتوقع عليها تخفيف العذاب (فلتحينه حياة طيبة) في الدنيا يعيش عيشا طيبا فإنه ان كان موسرا فظاهر وان كان معسرا كان يطيب عيشه بالقناعة والرضا بالقسمة وتوقع الاجر العظيم في الآخرة بخلاف الكافر فإنه ان كان معسرا فظاهرا وان كان موسرا لم يدع الحرص وخوف القنوت أن يتنأ بعيشه وقيل في الآخرة (وليجزئهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) من الطاعة (فاذا قرأت القرآن) إذا أردت قراءته كقوله تعالى إذا قمتم إلى الصلاة

فيه وليس بشئ لأن طلب الاستعاذة من الوسوسة في القراءة المؤدية إلى خلل ما يحسب الظاهر يكون قبل الشروع فيها ومثله يكنى قرينة قيل والذي غره أنه لا فرق بين هذه الآية وقوله إذا قمتم إلى الصلاة فإن ثمة دليلاً قائماً على المجاز وترك الظاهر بخلاف ما نحن فيه وقد أشار إلى رده في الكشف حيث قال أجمع القراء وجهور الفقهاء على أن الاستعاذة محال الشروع في القراءة ودل الحديث على أن التقديم هو السنة فتبقى سببية القراءة لها والقائه في فاستعذت تدل عليها فتقدرا لإرادة ليصح وأيضاً الفراغ عن العمل لا يناسب الاستعاذة من العدو وإنما يناسبها الشروع فيها فتقدرا لإرادة ليكون أي القراءة والاستعاذة مسببين عن سبب واحد ولا يكون بينهما مجرد الصفة الاتفاقية التي تنافياها القاء وأشار إليه في المفتاح بقوله بقرينة القاء والسنة المستفيضة فتأمل (قوله فاسأل الله) بيان لأن السبب للطلب وقوله من وسأوسه بيان للمراد وأما تقدير المضاف بقرينة المقام وقوله والجمهور على أنه للاستحباب لما روى من ترك النبي صلى الله عليه وسلم لها وقال عطاء أنها واجبة لظاهر الأمر (قوله وفيه دليل الخ) المراد بالحكم ما دل عليه الأمر وقد اختلف فيه هل يقتضي التكرار أو لا على ما فصل في الأصول فقبل الأمر المعلق على شرط أو صفة للتكرار لا المطلق وهو مذهب بعض الحنفية والشافعية وإليه ذهب المصنف رحمه الله تعالى هنا في الشرط لأنه سبب أو علة والشئ يتكرر بشكر ربه وعلة كما في قوله وإن كنتم جناباً فاطهروا فإنه يدل على وجوب الغسل لكل جنابة وهذا معنى قوله قياساً أي قياساً لما وقع في الصلاة على ما وقع خارجها وقبل معناه قياساً على ما وقع ابتداء للاشتراك في العلة (قوله يستعذ في كل ركعة) وهذا مذهب ابن سيرين والنخعي وأحد قولي الشافعي وفي قول آخر له كافي حنيفة يتعوذ في الركعة الأولى لأن قراءة الصلاة كلها كقراءة واحدة ومالك رحمه الله تعالى لا يرى التعوذ في الصلاة المفروضة وبراه في غيرها كقيام رمضان (قوله بأن الاستعاذة عند القراءة من هذا القبيل) أي قبيل العمل الصالح المطلوب من الذكور والإناث المورث لطيب حياة الدارين وإنما خوطب به النبي صلى الله عليه وسلم دلالة على فضل هذا العمل وأن غيره تابع له فيه بحسب الذات والزمان وتأكيده للحنف عليه لأنه إذا أمر بالاستعاذة المعصوم فغيره أولى (قوله هكذا أقر أنه جبريل عليه الصلاة والسلام عن القلم عن اللوح المحفوظ) هكذا رواه الثعلبي والواحدى ولم يتعقبه العراقي في تخريبه وفي الكشف كذا وجدته في كتب القراءات ولا يريد بالقلم القلم الأعلى فإنه مقدم الرتبة على اللوح بالنص وإنما أراد القلم الذي نسخ به من اللوح ونزل به جبريل عليه الصلاة والسلام دفعة إلى السماء الدنيا فأنهم نظروا فيه نظراً فانه لا داعي للعدول عن الظاهر إذا المراد أنه مشروع كذلك في الأزل فتأمل وكأنه وقع في نسخة عن اللوح عن القلم كما في بعض التفاسير والذي في نسخ القاضي والكشاف خلافه مع أن التأخير الذي لا يقتضي التأخر الرتبة لا سيما بدون أداة ترتيب وفي كتب الكلام القلم العقل الأول واللوحة العقل الثاني (قوله تسلط وولاية) إشارة إلى أن السلطان هنا مصدر بمعنى التسلط وهو الاستيلاء والتمكن من القهر فعطف الولاية عليه للتفسير ثم أطلق على الحجة وعلى صاحب ذلك وقوله على أولياء الله أخذه من قوله الذين آمنوا قوله تعالى الذين آمنوا ومن التوكل لأن من فوض أمره لله وولاه جميع أموره كان ولياً له ويدل عليه مقابله بقوله يتولونه وقوله المؤمنين به والمتوكلين عليه إشارة إلى أن الأصل في الصفة الأفراد وقوله فأنهم الخ دفع لسؤال وهو أنه إذا لم يكن له عليهم تسلط لم أمره بالاستعاذة منه بأنه لا احتياط وإن كان صدوره نادراً اعتناء بحفظهم ولذا جعل الخطاب له صلى الله عليه وسلم كما مر فالمنقضي ما عظم منه والاستعاذة عن محقراته وقيل نفي التسلط بعد الاستعاذة وفي الكشف أن هذه الآية جارية مجرى البيان للاستعاذة بالمأمور به وأنه لا يكفي فيها مجرد القول بالفارغ عن اللج إلى الله تعالى وأن اللج إليه إنما هو بالإيمان أولاً والتوكل ثانياً وعلى الوجهين ظهر وجه ترك العطف (قوله يحبونه ويطيعونه) إشارة إلى أن تولاه بمعنى جعله والباعية ومن جعل غيره والباعية فقد أحبه وأطاعه كقوله ومن يتولهم منكم الخ وقوله بالله الخ إشارة إلى أن الضمير راجع لهم والباء للتعدية

(فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم) فاسأل الله أن يعينه من وسأوسه لتلايوسوسك في القراءة والجمهور على أنه للاستحباب وفيه دليل على أن المصلي يستعذ في كل ركعة لأن الحكم المترتب على شرط يتكرر بتكرره قياساً وتعقيباً لذكر العمل الصالح والوعده عليه أي بأن الاستعاذة عند القراءة من هذا القبيل وعن ابن مسعود قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أعوذ يا أبا السميع صلي الله عليه وسلم فقال قل أعوذ بالله العليم من الشيطان الرجيم هكذا أقر أنه جبريل من الشيطان الرجيم (المحفوظ) (أنه ليس له سلطان) عن القلم عن اللوح المحفوظ (على الذين آمنوا وعلى ربه تسلط وولاية) (على أولياء الله تعالى المؤمنين به يتوكلون) على أولياء الله تعالى المؤمنين به والمتوكلين عليه فأنهم لا يطيعون أو أمره ولا يقبلون وسأوسه إلا فيما يحتقرون على ندور وغفلة ولذلك أمره بالاستعاذة فذكر السلطنة بعد الأمر بالاستعاذة ثلاثاً يتوهم منه أن له سلطاناً (أنما سلطاناً على الذين يتولونه) يحبونه ويطيعونه (والذين هم به) بالله أو بسبب الشيطان



أول الشيطان والباء للسببية ورجح باتحاد الضمائر فيه (قوله بالنسخ فجعلنا الآية الخ) إشارة إلى أن بدلنا  
مضمين معنى جعلنا لأن الباء تدل نفسها لا مكانها وذكر هذا عقب الاستعانة لأنه مما يدخل فيه الشيطان  
الوسوسة على الناقضين بالبداية ونحوه وقوله لنظراً وحكم إشارة إلى قسمي النسخ كما فصل في محله وأما منع الخلو  
فإنهم ما قد ينسخان معا وقوله بالتخفيف أي بتخفيف الزاى وسكون النون (قوله من المصالح) بيان لما ينزل  
والباء للسببية ولو جعلت صلة العلم صح وما ذكر بيان لحكمة النسخ ورد الطعن بالبداية أو فائدة التبديل فإن  
الطبيب الحاذق قد يأمر المريض بشربة ثم بعد ذلك ينهيه عنها ويأمره بضدتها وقوله تأمر بشي ثم يبدل ذلك  
إشارة إلى وجه الطعن بالبداية ولم يقولوا يأمر الله وينهى بناء على زعمهم في أنه افتراء (قوله اعتراض) قدم  
الاعتراض لأن الحالة لا تخلو من الاعتراض وفيه التفات والسند قولهم يأمر بشي ثم ينهى عنه فإنه لجهلهم  
يقتضى البداء الذي لا يليق بالحكيم ويعنى بهذا أنه منزل من عندي لا تقول على وقوله حكمة الأحكام أي  
في تبديلها (قوله كقولهم حاتم الجود) قيل المراد حاتم الجواد فأضيف للمبالغة في كثرة ملاسته له ورد  
بأنه قال في الكشف في الصفات في رب العزة أنه أضيف لاختصاصه بها لحاتم الجود وسحبان الفصاحة  
وليس الإضافة فيه ولا في نحو رجل صدق من إضافة الموصوف للصفة على جعله نفس الصدق مبالغة  
وذكر ثمة وجه آخر لا يناسب هنا (قلت) ما ارتضاء الفاضل وجهه وجيه وليس هو بأعذرته قال الرضى  
في باب النعت هم كثيرا ما يضيفون الموصوف إلى مصدر الصفة نحو خبر السوء أي الخبر السيئ ورجل صدق  
أي صادق اه وقوله بالتخفيف أي بسكون الهمزة (قوله تنبيهه على أن انزاله مدرجا الخ) قوله مدرجا  
بصفة المفعول أي بالتدرج وهو مقابل الدفعي وهو إشارة إلى الفرق بين الانزال والتزليل وقدر تفصيله  
يعنى أنه لم ينزله دفعة واحدة بل دفعات على حسب المصالح الدينية والمصالح تختلف باختلاف الأزمان فكأن  
من شيء يلزم في وقت ويمتنع في آخر فكونه كذلك مما يؤيد صحة النسخ وحسنه فلذلك اختار صيغة نزل هنا  
دون أنزل لمناسبتها لمقتضى المقام فقوله على حسب المصالح خبر أن وبما يقتضى بدل منه أو حال من الضمير  
المستتر في مدرجا وبما الخ خبر وقوله بعباء الباء السببية وفي نسخة مما وليس الانزال التدريجي هنا مخصوصا  
بالناسخ والمنسوخ كما قيل بل شامل له وقوله ملتبس الخ إشارة إلى أن الباء للملابسة وأن الحق بمعنى الحكمة  
والصواب المقتضى للتبديل (قوله لينبت الله الذين آمنوا) لم يؤوله بقوله لينبت الله ثباتهم كما أوله به  
غيره لأنه لا حاجة إليه إذا التبت بعد النسخ لم يكن قبله فان نظرا إلى مطلق الإيمان صح وقوله وأنهم عطف  
تفسيرى وفي نسخة فأنهم بالفاء وهى أولى وقوله المنقادين تفسير للمسلمين بمعناه اللغوى ليقيد بعد توصيفهم  
بالإيمان (قوله وهما معطوفان على محل لينبت) وجوز العرب العطف على لفظه لأنه مصدر تأنى وبلا  
وقدر نظيره في قوله لتركبوا وزيته على القراءة المشهورة مع وجوه أخر فيه لكن المصنف رحمه الله حكاه  
بقيل هنالك مضعفاه وهما معطوفان على وجه يقتضى ارتضاءه له في كلامه تناف ويدفع بالفرق بينهما فإن ثمة  
اختلاف في الفاعل مجوز للصراحة في أحدهما دون الآخر فهو نظير زرتك لتكرمى واجلالاك وهذا  
نظير زرتك لاحتلاك واجلالاك فالتضعيف راجع إلى التوجيه واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله  
أي تنبئنا وهداية وبشارة فهو راجع إلى اتحاد فاعل الفعل المعلن وعدمه نعم يبقى الكلام على الاتحاد  
في وجه ترك اللام في المعطوف دون المعطوف عليه ويوجه بأن المصدر المسبوك معرفة على ما تقرر  
في العربية والمفعول له الصريح وإن لم يجب تنكيره كما عزي للراىنى بخلافه قليل كقوله

وأغفر عوراء الكريم إذ حاره ففرق بينهما تفننا وبر يا على الأفصح فيهما والنكتة فيه أن التنبئ أمر  
عارض بعد حصول المأثبات عليه فاختير فيه صيغة الحدث مع ذكر الفاعل إشارة إلى أنه فعل لله مختص به  
بخلاف الهداية والبشارة فإنها تكون بالواسطة وأما الدفع بأن وجود الشرط مجوز لا موجب والاختيار  
مرجح مع ما فيه من فائدة بيان جواز الوجهين فلا يصلح وجهها عند التحقيق (قوله وفيه تعريض بحصول  
أضداد ذلك لغيرهم) في الكشف أن هذا لأن قوله نزل الخ جواب أقولهم إنما أنت مفتر فيكنى فيه قل نزل

(مشركون وإذا بدلنا آية مكان آية)  
بالتنسخ فجعلنا الآية الناسخة مكان المنسوخة  
لفظاً وحكماً (والله أعلم بما ينزل) من المصالح  
فعل ما يكون مصلحة في وقت يصير مفسدة بعده  
فينسخه وما لا يكون مصلحة حينئذ يكون  
مصلحة الآن فينبه مكانه وقرأ ابن كثير وأبو  
عمر وينزل بالتخفيف (قالوا) أي الكفرة (إنما  
أنت مفتر) متقول على الله تأمر بشي ثم  
يبدل ذلك فتنبه عنه وهو جواب إذا والله أعلم  
بما ينزل اعتراض لتوبيخ الكفار على قولهم  
والتنبه على فساد سندهم ويجوز أن يكون  
حالا (بل أنكرهم لا يعلمون) حكمة الأحكام  
ولا يميزون الخطأ من الصواب (قل نزلهم روح  
القدس) يعني جبريل عليه السلام وإضافة  
الروح إلى القدس وهو الطهر كقولهم حاتم  
الجود وقرأ ابن كثير روح القدس بالتخفيف  
وفي ينزل ونزله تنبيه على أن انزاله مدرجا على  
حسب المصالح بما يقتضى التبديل (من ربك  
حسب الحق) ملتبس بالحكمة (لينبت الذين آمنوا)  
لينبت الله الذين آمنوا على الإيمان بأنه كلامه  
وأنهم إذا سمعوا النسخ وتدبروا ما فيه من  
رعاية الصلاح والحكمة رنحت عقائدهم  
وأطه أنت قلوبهم (وهدي وبشرى للمسلمين)  
المنقادين لحكمه وهما معطوفان على محل  
لينبت أي تنبئنا وهداية وبشارة وفيه تعريض  
بحصول أضداد ذلك لغيرهم وقرئ لينبت  
بالتخفيف

روح القدس فالزيادة لمكان التعريف وأفاد سلمه الله أن قوله نزله روح القدس من ربك بدل أنزله الله فيه  
 زيادة تصوير على جواب الطعن بأحسن وجه فإن الحكمه تقتضي التبديل فهو من الأسلوب الحكيم وفيه  
 نظر (قوله يعنون جبر الروي الخ) جبر بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة والراء المهملة وهذه الرواية  
 أنسب بأفراد الذي والحضري بالضاد المعجمة نسبة إلى حضرموت واسمه على ما ذكره السهيلي في الاعلام  
 عبد الله بن عمادوله من الاولاد العللاء وعمر وعامر والعلاء أسلم وصحب النبي صلى الله عليه وسلم وعلى القول  
 بأنهما غلامان روميان جبرويسار كضد المين فالذي للجنس وقوله كأنما يصنعان السيف الاولي السيف  
 كما في الكشف وعائش بدون هاء مذكرة عائشة اسم الغلام المذكور وقيل اسمه يعيش وحو بطب بالحاء  
 والطاء المهملتين تصغيرا طب وهو جامع الحطب وقوله وكان صاحب كتب أي كان له دراسة وعلم بالكتب  
 القديمة كالانجيل (قوله وقيل سلمان الفارسي) ضعفه لما في حوائش الكشف من أن هذه الآية مكية  
 وسلمان أسلم بالمدينة وكونها اخبارا بأمر مغيب لا يناسب السياق ورواية أنه أسلم بمكة واشترأه أبو بكر رضي  
 الله عنه وأعتقه بمضعفة لا يعول عليها كاحتمال أن هذه الآية مدنية (قوله لغة الرجل الخ) إشارة إلى  
 أن اللسان هنا بمعنى التكلم مجازا لا الجارحة المعروفة وهو مجاز مشهور وقوله يجلون قولهم عن الاستقامة  
 إليه أي ينسبون إليه التعليم وفيه إشارة إلى أن مفعوله محذوف وأصل معنى لحد وألحد أ مال ومنه لحد  
 القبر لانه حفرة مائله عن وسطه ولحد القبر حفرة كذلك وألحد جعل له لحد والحد بلسانه إلى كذا مال وقوله  
 من لحد القبر بصيغة الماضي أو المصدر ووجه الاختصاص وحده وألحد لغتان فصيحتان مشهورتان وليستا  
 كصده وأصده لأن أصده غير مشهورة الاستعمال فليس فيها في سورة ابراهيم من أن قراءة الحسن  
 يصدون من أصده منقول من صدودا غير فصحة لأن في صده مندوحة عن تكلف التعديبة ما يقتضي أن  
 قراءة غير جزء والكسائي ليست بفصحة كما توهم وقولهم لسان أعجمي يعني أنه صفة موصوف مقدر وقوله  
 غيرين تفسير لا أعجمي لمقابلته بقوله مبين وقوله ذويان وفصاحة الفصاحة تؤخذ من ذكر هذا الوصف بعد  
 توصيفه بالعربية فإنه يقتضي أنه قوي البيان لا تعقيد فيه ولا لكينة فتأمل (قوله والجلتان مستأنفتان  
 الخ) استئناف نحوي أو بياني فلا محل لهما من الأعراب وفي الجرانهم ما حال من فاعل يقولون أي  
 يقولون هذا والحال أن علمهم بأعجمية هذا البشر وعربية هذا القرآن كان ينبغي أن يمنعهم عن مثل هذه  
 المقالة كقوله أنتم فلا نأوقد أحسن اليك وأنما ذهب الزمخشري إلى الاستئناف لأن مجيء الاسمية حالا  
 بدون واو شاذ عنده وهو مذهب مرجوح تبع فيه القراء وقد مر تفصيله (قوله وتقريره) أي تقرير النظم  
 أو تقرير ابطال الطعن وقوله بأدنى تأمل من قوله مبين وتلقفه بالفاء أي أخذه وتناوله منه وما اسم يكون  
 ومنه خبرها أي مأخوذا منه وقيل اسم يكون ضمير القرآن وما خبره وضمير منه للبشر وقوله هب أنه أي  
 قدر ذلك الوصف وافرضه وهذا التركيب كما في الحديث هب أن أبانا كان حارا وقد بيناه في شرح الدرر  
 وحاصلها مانع تعلمه منه مع سنده ثم تسليه باعتبار المعنى إذ لفظه مغاير للفظ ذلك البشر بديه فيكفي دليلا له  
 ما أتى به من اللفظ المجز وقوله في بعض أوقات مروره استبعاد لتعلم مثل هذا الامر الجليل في وقت قليل  
 بلفظ يسير عجمي لا سيما مع احتمال أن السامع والمتكلم لا يعرفان معنى ذلك فهذا ما يكذب العقل السليم  
 وقوله مجز باعتبار المعنى لا شتماله على المغيبات (قوله لا يصدقون أنهم آمن عند الله) فسر به بقرينة قوله  
 إنما أنت مفتر وقوله إلى الحق الظاهر أنه تقدير للمعلق أما عما شاملا لما هو مخبر لهم واغبره فان من الحق  
 ما لا ينجيهم كالأقارب بعض الرسل والشرايع القديمة السابقة أو خاصا كالإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم  
 ونحوه أو الجنة فالتغابر بين التفاسير المأثورة ظاهرة فليست أول للتخفيف في التفسير لأن الحق هو الصراط المستقيم  
 الذي من سلكه نجا كما قيل ومعنى لا يهديهم أن سبب عدم إيمانهم هو أنه تعالى لا يهديهم لحقه على قلوبهم  
 أو عدم هدايتهم مجازاة لعدم إيمانهم بأن تلك الآيات من عنده تعالى وقيل الحق ما هو حق عند الله وهو  
 الإيمان والنجاة هي النجاة عن العقاب وفيه تنبيه على أن الهداية كاتضاف إلى نفس الحق تضاف إلى طريقه

(ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر) يعنون  
 جبر الروي غلام عامر بن الحضري وقيل  
 جبر أو يسار كأنما يصنعان السيف بمكة  
 ويقرآن التوراة والانجيل وكان الرسول صلى  
 الله عليه وسلم يترجم عليهما ويسمع ما يترآنه وقيل  
 عائشة غلام حو بطب بن عبد الغزي قد أسلم  
 وكان صاحب كتب وقيل سلمان الفارسي (لسان  
 الذي يجلدون إليه أعجمي) لغة الرجل الذي  
 يجلون قولهم عن الاستقامة إليه مأخوذ من  
 لحد القبر وقراءة جزء والكسائي يجلدون بفتح  
 الياء والحاء لسان أعجمي غير بين (وهذا) وهذا  
 القرآن (لسان عربي مبين) ذويان وفصاحة  
 والجلتان مستأنفتان لا بطل طعنهم وتقريره  
 يحتمل وجهين أحدهما أن ما يسمعه منه كلام  
 أعجمي لا يفهمه هو ولا أنتم والقرآن عربي  
 تفهمونه بأدنى تأمل فكيف يكون ما تلقفه  
 منه وتأييها هب أنه تعلم منه المعنى باستماع  
 كلامه لكن لم يتلقف منه اللفظ لأن ذلك  
 أعجمي وهذا عربي والقرآن كما هو مجز  
 باعتبار المعنى فهو مجز من حيث اللفظ مع أن  
 العلوم الكثيرة التي في القرآن لا يمكن تعلمها إلا  
 ببلادة معلم فائق في تلك العلوم مدة متطاولة  
 فكيف تعلم جميع ذلك من غلام سوقي مع  
 منه في بعض أوقات مروره عليه كلمات  
 أعجمية لعلهم لم يعرفوها فطعنهم في  
 القرآن بأشكال هذه الكلمات الركبة  
 دليل على غيابة عجزهم (ان الذين لا يؤمنون  
 بآيات الله) لا يصدقون أنهم آمن عند الله  
 (لا يهديهم الله) إلى الحق أو إلى سبيل النجاة

والاولى أن يقول أو الى سبيل الحق لكنه أضاف السبيل الى لازمه وهو النجاة ولا يخفى أنه تعسف نحن  
 في غنى عنه بما سمعته فتأمل (قوله الى الجنة) قيل هو تفسير للمعزلة مناسب لاصولهم وفيه نظر وقوله  
 هتدهم التهديد بما ذكره في هذه الآية واماطة الشبهة قد مر في قوله لسان الذي الخ وقوله قلب الامر عليهم  
 اشارة الى أن في الآية قصر قلب والمعنى انما يفترى هؤلاء لا هو وقوله لانهم لا يخافون عقابا يردعهم لعدم  
 تصديقهم بوعيده ومن لا يخاف العقاب يجترى على الكذب (قوله اشارة الى الذين كفروا أو الى قريش)  
 أما كونه الى الكافرين مطلقا فليسبغهم في قوله الذين لا يؤمنون ويدخل فيهم قريش دخولا أوليا وأما  
 كونه لقريش فلان السياق فيهم وهم القائلون انما أنت مفتر كأنه بعد تهديد مقدمة كلية هي ان الذين  
 يفترون كاذبون صرح بما هو كالنتيجة له وهو أن قريشا كاذبون فلا استدراك في الكلام على هذا فاما اذا  
 كان اشارة الى الذين كفروا فمدفع الاستدراك بأن المراد بالكاذبين الكاملون في الكذب والتعريف  
 جنسي على ما مر تحقيقه في أولئك هم المظنون أو المستترون على الكذب أو يقيد الكذب بهذه الوجوه  
 الثلاثة اذا كان أو تلك اشارة الى الذين لا يؤمنون على ما حققه الشارح العلامة (قوله أي الكاذبون  
 على الحقيقة الخ) شروع في دفع الاستدراك والتكرار وتوجيه الحصر المستفاد من الضمير وتعريف  
 الطرفين ومعنى قوله على الحقيقة أي الكاذبون حقيقة وفي نفس الامر لا يحسب الزعم والاسناد الواقع  
 منهم في قولهم انما أنت مفتر وما آله الى الحصر الاضافي وهذا على عموم المنار اليه على ما صرح به شراح  
 الكشاف وجوزا رجاءه الى كون الاشارة لقريش أو اليها والاشكال بأن أحد الحصرين مناف للآخر  
 مدفوع بأن معنى حصره في الكفرة عدم تجاوزه عنهم الى غيرهم وهو لا يقتضي وجوده في كلهم والفائدة  
 في ضم قريش الموصوفين به والحكم على الكل الاشارة الى أن منشا التكذيب الكفر المشترك بينهم وأن من  
 لم يكذب منهم في قوة المكذب مستحق لما يستحقه مع ان الظاهر أن هذا الاشكال لا ورود له رأسا لان  
 الحصر على الوجوه الاربعة غير حقيقي فلا ينافي آخر مثله فتأمل (قوله أو الكاملون في الكذب) هذا هو  
 ثاني الوجوه الاربعة والتعريف للجنس الادعائي يجعل ما عداه كأنه ليس يكذب بالنسبة اليه على ما مر وهذا  
 أبلغ من جعله للعهد كما مر وقوله أو الذين عادتهم الكذب كما تدل عليه التسمية ولذا عطف على الفعلية وبه  
 اندفع الاستدراك لانه كقولك كذبت يا زيد وأنت كاذب يعني أن عادتهم الكذب فلذلك اجتروا على  
 تكذيب آيات الله لانه لا يصدر مثله الا ممن عرف بالكذب وفيه قلب حسن لانه اشارة الى أن قريشا لما كان  
 عادتهم الكذب أخذوا يكذبون بآيات الله ومن أتى بها حتى نسبوا من شهد له بالامانة والصدق الى الافتراء  
 وقوله أو الكاذبون في قولهم انما أنت مفتر فهو تقييد للكذب (قوله بدل من الذين لا يؤمنون الخ) أي بدل  
 من الذين لا يؤمنون بآيات الله في قوله انما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله وقوله وأولئك هم  
 الكاذبون اعتراض أي بين البديل والمبدل منه كما في الكشاف واعتراض عليه أبو حيان وغيره من المعربين  
 بأنه يقتضي أنه لا يفترى الكذب الا من كفر بعد ايمانه والوجود يقتضي أن من يفترى الكذب هو الذي  
 لا يؤمن مطلقا وهم أكثر المقتريين وأيضا البديل هو المقصود والاية سبقت للرد على قريش وهم كفار  
 في أصلهم وأوجب تارة بأن المراد بعد تمكنهم من الايمان كقوله اشتروا الضلالة بالهدى كما مر تحقيقه ورد  
 بأن قوله الامن أكره بأياه ودفع بأن التمكن منه أعم من التمكن من احداثه وابقائه ولا يخفى ما فيه من  
 التكلف وتارة بأن المعنى من وجد الكفر فيما بينهم بعد الايمان تعبير على الارتداد أيضا يجعله كأنه صدر  
 منهم لارتضائهم له كبنو فلان قتلوا قسلا وتارة بأن المراد من بعد تصديق بآيات الله وأيد بأنه مناسب  
 للمبدل منه وكون المشار اليه أهل مكة الذين جحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ولا يخفى ما في هذا كله وأنه غير  
 ملائم لسبب النزول ولك أن تقول أقرب من هذا كله أن يتي الكلام على ظاهره من غير تكلف وأن هذا  
 تكذيب لهم على أبلغ وجه كما يقال لمن قال ان الشمس غير طالعة في يوم صاح هذا ليس يكذب لان الكذب  
 يصدر فيما قد تقبله العقول ويكون هذا على الوجه الاول وهو قوله لا يهديهم الى الحق قاله تعالى لم

وقيل الى الجنة (ولهم عذاب اليم) في الآخرة  
 هتدهم على كفرهم بالقرآن بعدما ما طشبتهم  
 وردت عنهم فيه ثم قلب الامر عليهم فقال (انما  
 يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله)  
 لانهم لا يخافون عقابا يردعهم عنه (وأولئك)  
 اشارة الى الذين كفروا أو الى قريش (هم  
 الكاذبون) أي الكاذبون على الحقيقة أو  
 الكاملون في الكذب لان تكذيب آيات الله  
 والطعن فيها بهذه الخرافات أعظم الكذب  
 أو الذين عادتهم الكذب لا يصرفهم عنه دين  
 ولا مروءة أو الكاذبون في قولهم انما أنت  
 مفتر انما يعلمه بنسب (من كفر بالله من بعد ايمانه)  
 بدل من الذين لا يؤمنون وما بينهما اعتراض

يهدمهم الى الحق والصدق وختم على حواسهم زلوا منزلة من لم يعرفه حتى يساعده لسانه على النطق به ففجح  
انكارهم له أجل من أن يسمى كذبا وانما يكذب من تعمد ذلك ونطق به مرة فتكون الآية للرد على قريش  
صريححا والآخرى دلالة على أبلغ وجه فتأمل وقوله أو من أولئك أو من الكاذبون يرد عليه ما ورد على  
ما قبله والكلام السابق يجري فيه برمته وقيل إن هذا على أن يكون المشار إليه قريشا فلا يرد اعتراض  
أبي حيان بناء على أن الإشارة الى الذين لا يؤمنون اذ هو يقتضي حصر اقتراء الكذب في المرتدين والواقع  
خلافه على أنه قد عرف المخلص منه واذا كان يدلا من الكاذبون يكون المعنى قريش هم الكاذبون بعد  
ايمانهم ولا يخفى أن جلهم ليسوا كذلك وجوابه ما مر وفيه بحث (قوله أو مبتدأ خبره محذوف الخ) أي  
من مبتدأ خبره محذوف وهو عليه غضب الله بقريته ماذا كرهه ومن موصولة على هذا وقوله بالذم أي كلام  
مقطوع عما قبله لقصد الذم بتقدير أعني أو أذم والقطع للمدح والذم وان تعورف في النعت ومن  
لا يوصف به الكفر لا مانع من اعتباره في غيره كالمبدل وقد نص عليه سيديويه والجواب المحذوف تقديره فعليه  
غضب الله كما مر واذا كانت شرطية فهي مبتدأ أيضا والكلام في خبرها مشهور (قوله دل عليه قوله الامن  
أكراه) كذا في بعض النسخ وهو ساقط في أكثرها وقد قيل في توجيه هذه النسخة مع أن الدال عليه بحسب  
الظاهر قوله فعليه غضب كما أنه هو الدال على الخبر أيضا أن مبناها على اعتبار تقديم تقدير الجواب على  
الاستثناء كما في الكشف ليكون الحكم المخرج عنه المستثنى ما تضمنه الجواب أعني الغضب لا ما تضمنه  
الشرط أي الكفر والفرق بينهما أنه يلزم على الأول أن يكون اجراء كلمة الكفر على اللسان مكرها محظورا  
مرخصا لكن لم يترتب عليه حكمه وهو العذاب والغضب وعلى الثاني لم يكن محظورا حيث لم يكن كفرا  
والأول هو المختار لكن قوله صلى الله عليه وسلم كذا ان عمار رضى الله عنه مليا ما يؤيد الثاني إلا أن يقول  
الردع بعد اصراره ثم انه لا فرق بين الجواب والخبر في هذا إلا أنه ذكر لكل منهما دليلا تبيينها على جريان  
كل من الدليلين في كل منهما كذا قيل ولا يخفى ما فيه من التعسف اذ ليس في كلامه ما يدل على تقديره مقدما  
أو مؤخرًا وما تبتوا به أو هن من بيت العنكبوت وما ذكر من الفرق غير مسلم كما ستسمعه عن قريب فالظاهر  
أن هذه النسخة على تقدير صحتها المراد منها أن ما ذكرنا الى آخر الآية دليل للجواب لتضمنه له ومثله من  
التسليم كغيره سهل اوضحه عليه بعود على كونه شرطافاته صريح في العموم بخلاف الموصول فانه يحتمل كما  
يحتمل العهد والاستثناء معيار العموم (قوله على الاقتراء أو كلمة الكفر) تقدير لما يدل عليه الكلام  
وقيل ان الأول مبني على أن من كفر بدل من الذين لا يؤمنون وقوله استثناء متصل لان الكفر التلقظ بما  
يدل عليه سواء طابق القلب أو لا فدخل فيه ما ذكره والعقد يعني اعتقاد القلب لان أصل معناه الربط ثم  
استعمل في التصميم واعتقاد القلب الجازم وقال لغة تعالى الامام الراغب امام أهل اللغة فانه قال في  
مقدراته كفر فلان اذا اعتقد الكفر ويقال ذلك اذا أظهر الكفر وان لم يعتقد اه وأما اطلاقه شرعا  
على من تلفظه مع القرينة الدالة على أنه لم يعتقد كالكراه فغير مسلم فن قال الأولى ترك قوله لغة فان من  
تكلم بكلمة الكفر يجعل شرعا كافرا فقد وهم وظاهره أنه مستثنى من قوله الامن كذا وقيل انه مستثنى  
مقدم من قوله فعليه غضب وقيل من الجزاء والجواب المقدور لادراكه في الكشف قبل الاستثناء وكلام  
المصنف رحمه الله محتمل له أيضا (قوله لم تتغير عقيدته) أصل معنى الاطمئنان سكون بعد انزعاج والمراد  
هنا السكون والثبات على ما كان عليه بعد انزعاج الاكراه وقوله وفيه دليل الخ حيث أطلق الايمان  
على مجرد ما في القلب في قوله بالايمان وأورد عليه أنه لا يلزم منه كون ذلك حقيقة الايمان لان من جعل  
الاقراء ركنًا قال انه ركن يحتمل السقوط اذا منع منه مانع من خرم أو اكراه (قلت) هذا اختلاف لفظي  
لانه اذا لم يعتبر اذا وجد المانع كان التصديق وحده ايمانا حينئذ فتأمل (قوله تعالى ولكن من شرح بالكفر  
صدرا) الاستدراك على الاكراه لانه ربما يتوهم أنه مطلق وقوله وقلبه مطمئن بالايمان لا ينفعه فتأمل  
ومن اما شرطية أو موصولة لكن اذا جعلت شرطية قال أبو حيان رحمه الله تعالى لا بد من تقدير

أو من أولئك أو من الكاذبون أو مبتدأ خبره  
محذوف دل عليه قوله فعليه غضب ويجوز  
أن يتصب بالذم وأن تكون من شرطية  
محذوفة الجواب دل عليه قوله (الامن أكراه)  
على الاقتراء أو كلمة الكفر استثناء متصل  
لان الكفر لغة بيم القول والعقد كالايان  
(وقوله مطمئن بالايمان) لم تتغير عقيدته وفيه  
دليل على أن الايمان هو التصديق بالقلب  
(ولكن من شرح بالكفر صدرا)



مبتدأ بعدها لان لكن لاتليها الجمل الشرطية وردته المعرب ويؤيده قوله

\* ولكن متى يسترفد القوم أرفد \* والتقدير فيه غير لازم وقوله اذلا أعظم من جرمة الخ وهو التسميم على قبول الكفر وأما أنه أعظم منه فكفر يضم اليه منكر آخر كالصدق عن سبيل الله فليس بشئ لان الأعظمية بالنسبة لغيره وحده لا معه فلا وجه لما قيل الاظهر أن يقول بعظم جرمة والمراد أن أعظم عذابه لعظم جرمة فجوزي من جنس عمله (قوله روى أن قريشا الخ) خرج هذا الحديث ابن حجر رحمه الله تعالى على اختلاف في طرقه وألفاظه وسمية بالتصغير أم عمار رضي الله تعالى عنهما وقوله بين بعيرين أي شجوها بينهما وقوله وجئ بضم الواو وكسر الجيم ثم همزة مبنية للمجهول من وجأه بمعنى طعنه والجار والمجرور نائب الفاعل وروى أن الذي قتلها أوجهل لعنه الله وقوله من أجل الرجال أي رغبة في جماعهم فلذا طعنت في قبلها لزعهم الفاجر وقوله أعطاهم الخ فيه مجاز لطيف كأنه فداءه وقوله مالك أي مالك تبكي وتجزع من ذلك (قوله فعدلهم بما قلت) ذكره في الهداية بلفظ فعدلهم دون قوله بما قلت ويؤيد ما رواه المصنف رحمه الله تعالى ما رواه الحاكم وغيره وصححه من أنه قال له فقل لهم وفسره في الهداية بأن معناه عد إلى طمأنينة القلب لا إلى اجراء كلمة الكفر والطمأنينة معالان أدنى درجات الامر بالإباحة فيكون اجراء كلمة الكفر مباحا وليس كذلك لان الكفر مما لا تزول حرمة كما بين في الاصول وقال الرازي ان الامر للإباحة وقولهم الكفر مما لا تنكشف حرمة صحيح لكن الكلام في اجراء كلمة الكفر مكرها لا في الكفر نفسه وتعقب في حواشي الهداية بأن اجراء كلمة الكفر كفر وان كان مكرها غايته أنه لا يترتب عليه حكم الكفر وأورد على قولهم أدنى درجات الامر بالإباحة بأن الامام النسفي رحمه الله تعالى صرح بأن أدنى درجاته الترخيص وهو لا يقتضي الإباحة كالخث في اليمين على ما هو خير وأورد على تأويل الهداية أنه لا معنى لامر بالعود إلى الطمأنينة وهي لم تزل وليس بشئ لان المراد الثبات عليها والعود إلى جعلها نصب عينه قال الجصاص الاكراه المبيح أن يخاف على نفسه أو بعض أعضائه التلف ان لم يفعل مع اخطاره يباله أنه لا يريد فان لم يخطر بباله كفر وقوله لما روى تعديل لافضلية التجنب ومسيلة بكسر اللام لوقوعها بعدياء التصغير والنسخ غلط وقوله أخذ برخصة الله دليل لما مر عن النسفي وقوله صدع بالحق أي صرح به وأظهره استعاره من الصدع يعني الشق كقوله فاصدع بما تؤمر وليس هذا القاء للهلكة بل هو كالقتل في الغزو كما صرح به (قوله أو الوعيد) وهو قوله فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم فوجد الإشارة على هذا لان الإيثار به إلى متعدد أو لتأويله بما ذكر أو بالوعيد كما أشار إليه المصنف رحمه الله تعالى وقوله آثروها بالمداي اختاروها وقتلوا موها وفسره به إشارة إلى تعدد الاستحباب بعلى لتضمنه معنى الإيثار (قوله الكافرين في علمه إلى ما يوجب ثبات الايمان) إلى متعلق يهدي والقيد الاول ظاهر لان من لم يعلم بقاءه على الكفر يهديه والثاني ليدخل فيه من ارتد ودام على ذلك وبه يرتبط النظم أتم ارتباط وبحقيق الطبع قد تقدم وقوله الكاملون في الغفلة فسر به لتسم فائدة بعد ذكر الطبع وقوله اذا غفلتهم أي أوقعتهم في الغفلة الحالة الراهنة أي الحالة الراهنة عندهم مما هم عليه من زخرف الدنيا قال السمين في مفرداته أصل معنى الرهن الحبس ومنه الحالة الراهنة أي الثابتة الموجودة اه ومنه قول الفقهاء والحالة الراهنة هذه وهو استعمال فصيح سائغ وفي بعض النسخ الواهنة وهو من تحريف جهلة النساخ (قوله لاجرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) وقال في آية أخرى الخاسرون لاقتضاء المقام أولانه وقع في الفواصل هنا اعتمادا لاف كالكاذبين والكافرين فعبر به لرعاية ذلك وهو أمر سهل وقوله ضيعوا أعمارهم جعل الأعمار بمنزلة رأس المال على طريق الكفاية بقريظة الضياع والخسران كما قال الشاعر

إذا كان رأس المال عمره فاحترس \* عليه من الاتفاق في غير واجب

ومن غفل عن هذا قال الاولى أن يقول ضيعوا رؤس أموالهم (قوله عذبوا) يشير إلى أن أصل الفسنة

أعته قد وهطاب به نفسا (فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم) اذلا أعظم من جرمة روى أن قريشا أكرهوا عمارا وأبويه ياسرا وسمية على الارتداد فربطوا سمية بين بعيرين ووجئ بجربة في قبلها وقالوا انك أسلمت من أجل الرجال فقتلت وقتلوا ياسرا وهما أول قبيلين في الاسلام وأعطاهم عمار بلسانه ما أرادوا مكرها فقبيل يارسول الله ان عمارا كفر فقال كلاً ان عمار ملئ إيماناً من فرقه إلى قدمه واختلط الايمان بلحمه ودمه فأتى عمار رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبكي فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح عينيه ويقول مالك ان عادوا لك فعدلهم بما قلت وهو دليل على جواز التكلم بالكفر عند الاكراه وان كان الافضل أن يتجنب عنه اعزاز الدين كما فعله أبو أمامة روى أن مسيلة أخذ رجلين فقال لاحدهما مات قول في محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فما تقول في فقال أنت أيضا فخلاه وقال للآخر مات قول في محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فما تقول في قال أنا أصم فأعاد عليه ثلاثا فأعاد جوابه فقتله فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أما الاول فقد أخذ برخصة الله وأما الثاني فقد صدع بالحق فهنيأ له (ذلك) إشارة إلى الكفر بعد الايمان أو الوعيد (بأنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة) بسبب أنهم آثروها عليها (وأن الله لا يهدي القوم الكافرين) أي الكافرين في علمه إلى ما يوجب ثبات الايمان ولا يعصمهم من الزيغ (أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم) فأبت عن ادراك الحق والتأمل فيه (وأولئك هم الغافلون) الكاملون في الغفلة عمار ادبهم اذا غفلتهم الحالة الراهنة من تدبر العواقب (لاجرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) اذ ضيعوا أعمارهم وصرفوها فيما أفضى بهم إلى العذاب المخلد (ثم ان ربك للذين هاجروا من بعد ما قنسوا) أي عذبوا كما رضى الله تعالى عنه

في اللغة ادخال الذهب النار لانه يظهر جودته من رداءته كما قال الراغب ثم تجوز به عن البلاء وتعذيب  
الانسان وقوله بالولاية والنصر تفسير لعنى اللام الداخلة على النفع ومتعلق بها أو بما تدل عليه وفيه  
اشارة الى أن قوله للذين هاجروا خبر أن أي هو كائن لهم لا عليهم وقيل انه متعلق بالخبر على نية التقديم  
والتأخير والخبر لان الاولى والثانية مكررة للتأكيد والثانية وخبر الاولى مقدر وقوله ثم لتباعد حال هؤلاء  
يعنى انهم التفتوا والتباعد في الرتبة مجازا لا لتراتخي الحقيقى اذا مرهم في الآخرة مؤخر فيقتضى  
الظاهر العكس وقوله من بعد ما عذبوا مزيانه وفسر فتتوا على هذه بوقوعوا في الفتنة فانه ورد  
لازما ومتعديا (قوله على الجهاد الخ) يعنى متعلقه اما خاص بقريظة أو عام وقوله من بعد  
الهجرة والجهاد والصبر يعنى أن الضمير راجع لما قبله وأنت باعتبار المذكورات ولولا ذلك لكانت  
كان أظهر وتركه لدخوله في الصبر وقوله منصوب برحيم أي على الظرفية ولا يضر تقييد الرحمة  
بذلك اليوم لان الرحمة في غيره تثبت بالطريق الاولى وهذا أحسن لارتباط النظم به ومقابلته لقوله  
في الآخرة هم الاخسرون (قوله تجادل عن ذاتها) هو اشارة الى ما في الكشف من أن الضمير للنفس  
فيكون تقديره نفس النفس وفيه اضافة الشيء لنفسه قال في الكشف النفس الاولى هي الذات والجملة  
أي الشخص باجزائه كما في قولك نفس كريمة والثانية ما يؤكده ويدل على حقيقة الشيء وهو يتبه  
والفرق بينهما أن الاجزاء ملاحظة في الاول دون الثاني والاصل هو الثاني لكن لعدم المغايرة بين الذات  
وصاحبها استعمل بمعنى صاحب ثم أضيف الذات اليه فوزان كل نفس وزان كل أحد وفي الفرائد  
المغايرة شرط بين المضاف والمضاف اليه لامتناع النسبة بين متبئين فلذا قالوا لا يتبع اضافة الشيء لنفسه  
الا أن المغايرة قبل الاضافة كافية وهي محققة هنا لانه لا يلزم من مطلق النفس نفسك ويلزم من نفسك  
مطلق النفس فلذا صححت الاضافة وان اتحد بعدها ولذا جازع في الشيء وكله ونفسه بخلاف أسد اللث  
وحبس المنع فتأمل (قوله وتسمى في خلاصها) بيان للمراد من المجادلة والاعتذار بنحو هؤلاء أضلونا  
وما كنا مشركين وقوله فتقول نفسى نفسى معمول لمقدر كنج وهو بيان لعدم الاهتمام بشأن غيرها اذ لم  
يقبل ولدى وأبى وأبى ونحوه لا للمجادلة وهو ظاهر وهذه العبارة وردت بعينها في الحديث وقوله جزاء  
ما عملت يعنى أنه تجوز يجعل الجزاء كانه عين العمل أو فيه مضاف مقدر (قوله لا يتقنون أجرهم) ان أريد  
بجزاء ما عملت العقاب وبهذا الثواب فلا تكرر فيه وان كان الاول أعم يكون هذا تكرر للتأكيد ولذا قيل  
الاولى تفسيره بأنهم لا يظلمون بزيادة العقاب أو بالعقاب بغير ذنب الا أن يقال هذا أولى لانه لما ذكر مجازاة ذنبها  
توهم احباط عملها فدفع بهذا أي توفي جزاء عملها كله من خير وشر (قوله جعلها مثلاً) أي جعل القرية  
التي هذه حالها مثلاً والمراد أهلها مجازاً أو بتقدير مضاف فضمن ضرب معنى جعل وقرية مفعول أول ومثلاً  
مفعول ثان وقد مر تفصيله وقوله لكل قوم أي هذا المثل ضرب لكل قوم كانوا بهذه الصفة من غير تعيين  
أو لقوم مخصوصين وهم أهل مكة كما أشار اليه بقوله أو لمكة أي لاهلها والقرية أعم من هذه الصفة  
غير معينة اذ لا يلزم وجود المشبه به أو معينة من قرى الاولين وقوله من نواحيها بيان لمكان (قوله جمع  
نعمة على ترك الاعتدال بالثناء) لان المطرد جمع فعل على أفعل لا فاعلة ونعم بضم النون بمعنى النعمة أو اسم  
جمع للنعمة كما قاله الفاضل اليمنى (قوله استعار الذوق الخ) لما كان المتبادر أن الاذاقة واللباس هنا  
استعارتان اذ معناهما الحقيقى غير مراد وفي ايقاع احدهما على الاخرى خفاء ذهب الزمخشري وتبعه  
المصنف رحمه الله تعالى الى ما ذكر وحاصله على ما قرر في الكشف أن الاذاقة استعيرت للاصابة  
وأثرت للدلالة على شدة التأثير التي تفوت لو استعملت الاصابة وبين العلاقة بأن المدرك من أثر الضرر  
شبه بالمدرك من طعم المر البشع ووجه الشبه بينهما الكراهة والنفرة فهو من باب استعارة المحسوس  
للمعقول وانما قدم الزمخشري أنها جرت مجرى الحقيقة ليعرف عليه أن ايقاعها على اللباس تجريد  
فلا فرق بين اذاقها اياه وأصابها به على ما حقق من أن التجريد انما يحسن أو يصح بالحقيقة أو ما ألحق بها

بالولاية والنصر وثم لتباعد حال هؤلاء  
عن حال أولئك وقرأ ابن عامر فتتوا بالفتح  
أي بعد ما عذبوا المؤمنين أسلما وهاجرا (ثم جاهدوا  
مولا مجبراً حتى ارتد ثم أسلما وهاجرا) ثم جاهدوا  
وصبروا على الجهاد وما أصابهم من المشاق  
(ان ربك من بعدها) من بعد الهجرة والجهاد  
والصبر (لغفور) لما فعلوا قبل (رحيم) منعم  
عليهم مجازاة على ما صنعوا بعد (يوم تأتي كل  
نفس) منصوب برحيم أو ياذر (تجادل عن  
نفسها) تجادل عن ذاتها وتسمى في خلاصها  
لا يهتمها شأن غيرها فتقول نفسى نفسى  
(وتوفي كل نفس ما عملت) جزاء ما عملت (وهم  
لا يظلمون) لا ينقصون أجرهم (وضرب الله  
مثلاً قرية) أي جعلها مثلاً لكل قوم أنعم الله  
عليهم فأبطلتهم النعمة فكفروا فأنزله الله  
بنقمته أولئك (كانت آمنة مطمئنة)  
لا يزعج أهلها خوف (بآتيها رزقها) أقواتها  
(رغداً) واسعاً (من كل مكان) من نواحيها  
(فكفرت بأنعم الله) بنعمه جمع نعمة على ترك  
الاعتدال بالثناء كدفع وأدفع أو جمع نعم  
كبؤس وأبؤس (فأذاقها الله لباس الجوع  
والخوف) استعار الذوق لادراك أثر الضرر

من الجواز الشائع فكان على المصنف رحمه الله تعالى أن لا يهمله وأما الاعتراض عليه بأنه لو لاه لم يظهر كونه ملائماً للاستعارة لأن حدوث الاستعارة في هذا يستدعي أن يكون لباس الجوع قرينة الاستعارة لعدم ما يصلح قرينة لها غيره فكيف يتأتى التجريد فدفع بأنه مبني على أن التجريد لا يكون قرينة مع أنه حينئذ يجعل القرينة ابتاعه على اللباس واللباس استعير لما غشيه من أثر الجوع والخوف وهو ضررهما والغاشي هو الضرر لا الجوع والخوف والاصكان لباس الجوع كلبين الماء وحينئذ تبين وجه ابتاع الاذاقة على اللباس إذا المعنى فأذاقهم ما غشيه من ضرر الجوع والخوف وظهور وجه إشار التجريد على الترشيح لأن الاذاقة تقيدها لا تفيد الكسوة من التأثير والتأثير والادراك وأثر اللباس على الطعم للدلالة على الشمول والاذاقة على الكسوة للدلالة على التأثير والتأثير الموجب لقوة الادراك وهذا أولى مما في المفتاح من حمل اللباس على رثائه الهيئة وتغير اللون اللازمين للجوع والخوف إذ لا يحسن موقع الاذاقة وتكون الاصابة أبلغ موقعا يعني أنه حينئذ استعارة محسوس لمثلثة فتقوت المبالغة التي اختير لاجلها الاذاقة أيها المعلقة وقال المحقق في شرح التلخيص الذي يلوح من كلام القوم أن في هذه الآية استعارتين أحدهما تصر بحجة والاخرى ممكنة فانه شبه ما غشى الانسان عند الجوع والخوف من أثر الضرر من حيث الاشغال باللباس فاستعيره اسمه ومن حيث الكراهية بالطعم المترالبع فيكون استعارة مصرحة نظر الى الاول وممكنة نظرا الى الثاني وتكون الاذاقة تخميلا وتحقيق ذلك أن الاستعارة بالكناية ان كانت تشبها مضمرا في النفس فلا مانع من كون التشبيه في التشبيه مذكورا مجازا وان كانت المشبهة بالمرموز اليه المستعار للمشبهة فلا مانع أيضا في ذلك من ذكر المشبهة مجازا وان كانت المشبهة المستعار للمشبهة كما هو مذهب السكاكي فصحة تدور على صحة الاستعارة من المستعار فان صحت صح والا فلا ولذا قال المدقق في الكشف ان الحمل على التخيل ضعيف لا يلائم بلاغة التنزيل فكونه منزع القوم هنا لا يخلو من التأمل كيف وقد ذهب شيخنا الصناعة الى خلافه وقوله من الجوع والخوف من هنا ابتداءية أو سببية أي ما غشيه ناشئ من ذلك أو حاصل بسببه لا يمانية والا كان لباس الجوع تشبيها كلبين الماء كما مر وقد جوزه شراح المفتاح في النظم واعلم أن السكاكي جعل هذه الاستعارة من الاستعارات المحتملة للتحقيق والتخيل فقال الذي يظهر من لفظ اللباس عند الاصحاب بتأملهم فيه هو الحمل على التخيل بأن يشبه الجوع في التأثير بذي لباس قاصد للتأثير مبالغ فيه فيخترع له صورة كاللباس ويطلق عليها اسم الموضوع لما هو متحقق ويحتمل عندي أن يحمل على التحقيق وذلك بأن يستعار لما يحيط بالانسان عند جوعه من تغير لونه ورثائه هيئته فيكون استعارة المحسوس للمحسوس واعتراض بأن الحمل على التخيل لا يلائم بلاغة القرآن لأن الجوع اذا شبه بالمؤثر القاصد الكامل فيما لواه ناسب أن يخترع له صورة ما يكون آله للتأثير لا صورة اللباس وهذا الاعتراض أورده الشريف في شرح المفتاح وتبعه الفاضل المحشي ظانا أنه وارد غير مندفع ولا يخفى أن السكاكي يرى أن التخيل له مستعملة في أمر وهي توهمة المتكلم شبيها بمعناه الحقيقي على ما حقق في محله فاللباس اذا كان تخميلا يجوز أن يكون المراد به أمر مشترك على الجوع اشتمال اللباس كالقسط ومشتلا على الخوف كحاطة العدو ونحوه فلا وجه لقوله صورة اللباس مما لا مدخل له في التأثير وما ادعاه من أنه لا يناسب مع الفاعل الا ذكر الآلة للتأثير لم يصرح به أحد من القوم ولا يتأتى التزامه في كل ممكنة ألا تراها لو قلت ان مسافة القصر القريض ما زال يطويها حتى نزل يبابه على تشبيه المدح بمسافر أثبت له المسافة تخميلا وما بعده ترشيجا كانت استعارة حسنة وليست قرينتها آله لذلك الفاعل بل أمر من لوازمه ولو تتبعت كلام البلغاء وجدت مثله يفوت العد ويخرق سياج الحد مع أنه لو سلم ورد على ما اختاره فان الاذاقة لا تناسب اللباس ظاهرا فتأمل (قوله كقول كثير غمر الرداء اذا تبسم ضاحكا \* غلقت اضحكته رقاب المال) هذا البيت من شواهد العربية وهو من قصيدة لكثير غمر مدح بها عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى

واللباس لما غشيه واشتمل عليهم من الجوع والخوف وأوقع الاذاقة عليه بالنظر الى المستعار له كقول كثير غمر الرداء اذا تبسم ضاحكا غلقت اضحكته رقاب المال فانه استعار الرداء المعروف لانه يصون عرض صاحبه صوت الرداء لما يلقي عليه

عنه يقول انه جواد لان الغمر من الغمرة وهي في الاصل معظم الماء وكثرة فاستعبرت للشدة  
والعطاء الكثير بل لكل كثير فالمعنى أنه كثير العطاء وقيل كثير الدين لكثرة عطائه فوضع الرداء  
موضع الدين الذي يغمر الذمة لان كلامهما كذلك أما الرداء فيغمر اللباس وأما الدين فيغمر الذمة  
ومنه قول حكيم العرب من أراد الغنى فليخفف الرداء أي ثقل الدين واذا تبسم ضاحكا قيل معناه  
شارعا في الضحك وقال الفاضل اليمني معناه اذا ضحك تبسم أي ان ضحكه كله تبسم وهو من أخلاق  
الكرام والمعنى أنه اذا تبسم في وجهه راحيه وجبت لهم رقاب ماله وصارت لهم بمنزلة الرهن اذا غلق  
عند من يمتنه بأن استحقه وصار له اذا عجز الراهن عن تخليصه وكان هذا معروفا في الجاهلية وان  
لم يتعاقد عليه كافي بيع الوفاء ففيه استعارة تبعية وقال السيرا في معناه أنه اذا ضحك وهب ماله والمال  
عام لكل متقول ويختص بالابل في اطلاق كلامهم لانها أكثر أموالهم فرقاب الاموال الابل نفسها  
كقوله من أعتق رقبة أي عبدا والغلق هنا بالغين المعجمة ضد الفتح والمعروف الاحسان هنا (قوله الغمر  
الذي هو وصف المعروف والنوال) نظرا الى المستعار له كذا في الكشف واعترض عليه بأن أهل اللغة  
نصوا على أنه يوصف به الثوب أيضا كما يوصف به النوال وكلاهما مجاز وقد صرح به في الاساس فيين  
كلامه تدافع وأجيب بأنه شاع في النوال وان كان مجازا فلا ينافيه استعماله في اللباس مجازا أيضا  
وهذا لا يحسم مادة الاشكال لانه اذا وُصف به الثوب وأضيف اليه لم يكن تجريدا قال الفاضل اليمني  
بعد ما قرر كلام الزمخشري قلت فيه عدول عن الظاهر لان الغمر ليس صفة حقيقية للنوال والمعروف بل  
هو وصف للبحر المستعار أولا للمعروف يقال غمره الماء يغمره غمرا أي علاه والغمر الماء الكثير فهو ههنا  
تجريد للاستعارة بعد أن كان ترشيحا وهذا المثال المستشهد به يشبهه ما في الآية في أن التجريد ليس  
تجريدا محضا انتهى وهذا هو تحقيق المقام بما تدفع به الاوهام ونظيره من بعثنا من مرقدنا قدبر (قوله  
ينازعني ردائي عبد عمرو الخ) أراد بالرداء سيفه لانه يتوشح به كما يتوشح بالرداء كما في الاساس وفي الايضاح  
انه أريد به السيف لانه يصون صاحبه صون الرداء والاول أظهر وسأل بعض الملاحدة ابن الاعرابي فقال  
ألتقوى لباس فقال نعم للتقوى لباس ولا لباس واذا رحم الله الناس فلا رحم هذا الراس هب أن محمدا  
صلى الله عليه وسلم لم يكن نبيا لم يكن عربيا والاعتبار لف العمامة من غير ادارة تحت الحنك يقول بجاذبي  
سيني الشخص المسمى بعبد عمرو ويريد أن يأخذه منى فقلت له رويدك أي تمهل فلي النصف الاعلى منه  
وهو ما كان منه بيمينه فخذ أنت النصف الاخر منه فلفقه على رأسك ومعناه أنه يضربه ومثله قول الآخر  
نقامهم أسيا فناشرة قسمة \* ففينا غواشيا وفيهم صدورها

فالاختبار ترشيح لاستعارة الرداء وهو معنى قوله نظرا الى المستعار والشرط النصف والبعض من الشيء  
وقوله يصنعهم أي مصنوعهم اشارة الى أن ما موصولة والعائد محذوف أي يصنعونه ويجوز أن تكون  
مصدرية والباء سببية والضمير ان عائدان على المضاف المقدر في قوله ضرب الله مثلا قرية اذ تقديره  
قصة أهل قرية بعدما عاد الى انظها وقيل انه عائد على القرية مراد اهلها فهو كقوله أوهم قائلون  
بعد قوله وكم من قرية أهلكناها (قوله عاد الى ذكرهم) بعد ما ذكرهم ههنا مبنى على المختار  
في تفسير قوله ضرب الله مثلا قرية من أن القرية ليست مكة بل قرية مفروضة ضرب بها المثل فانها  
ذكرت تمثيلا لهم بما يشبه حالهم ثم انتقل من التمثيل لهم للتصريح بمجالهم الداخلة في التمثيل فلا وجه  
لقول أبي حيان رحمه الله تعالى انه يتعين أن يراد بالقرية مكة لقوله ولقد جاءهم رسول منهم واذا أريد بها  
مكة فهو ظاهر المناسبة والارتباط بما قبله (قوله أي حال التباسهم بالظلم) بيان لان الجملة الحالية  
تقتضي تلبسهم بضموتها قبل وقوع معنى العامل فيها وهو لا ينافي الاستمرار الذي تفسده الاسمية بل  
تقتضيه فلا وجه لما قيل ان الاظهر أن يقول حال استمرارهم على الظلم وقوله ما أصابهم من الجذب أي بمكة  
لان السورة مكية أو وقعة بدر لتبادر القتل من العذاب وهو لم يقع بمكة فيكون اخبارا بالغيب ولا ينافيه

وأضاف اليه الغمر الذي هو وصف المعروف  
والنوال لا وصف الرداء نظرا الى المستعار له  
وقد ينظر الى المستعار كقوله  
ينازعني ردائي عبد عمرو  
رويدا يا أبا عمرو بن بكر  
الى الشطر الذي ملكت يميني  
ودونك فاعتبر منه بنظر  
استعار الرداء لسيفه ثم قال فاعتبر تطرا الى  
الى المستعار (بما كانوا يصنعون) يصنعهم  
(ولقد جاءهم رسول منهم) يعني محمدا صلى الله  
عليه وسلم والضمير لاهل مكة عاد الى ذكرهم  
بعد ما ذكرهم (فكذبوه فأخذهم العذاب  
وهم ظالمون) أي حال التباسهم بالظلم  
والعذاب ما أصابهم من الجذب الشديد  
أو وقعة بدر



كون الماضي مجازاً عن المستقبل المتحقق وقوعه كما توهم (قوله أمرهم بأكل ما أحل الله لهم الخ) أمر وأحل تنازعا قوله الله وما أحل من قوله حلالاً وهو حال من الماحدلت عليه من التبعية لترك الحلال في غير هذا ومن ابتدائية أو تبعية والمقصود بهذا بيان ارتباطه بما قبله بالفاء وقوله صدأ مفعول لاجله من قوله أمرهم أي صدأ لهم عن فعله بعد ذلك أو عن الاستقرار عليه وقوله وشكر ما أنعم توطئة لما بعده وقوله حل بهم مبنى على التفسير الأول (قوله تطيعون الخ) يعني أن هذه مرتبة بما قبلها ومؤكدة له فاما أن تحمل على الطاعة لتطابق الأمر وتجري على حقيقته بناء على زعمهم الكاذب من أن الإلهة مقربة لله وشفعاء عنده فعبادتها عبادة له لأنه المستحق للعبادة وما عداه ذرية له وانما أقلت بهذا لأنهم لم يكونوا يخصون الله بالعبادة (قوله تعالى انما حرم الخ) من تفسيره وقوله فمن اضطر أي دعت ضرورة النخصة الى تناول شيء من ذلك غير باغ على مضطر آخر ولا عاد متعذر الضرورة وسد الرمي فآله لا يؤاخذ بذلك وقوله ليعلم مجهول علم أو معلوم اعلم وقوله ما عداها حل لهم بكسر الحاء يعني حلال وهذا بناء على أن الأصل الإباحة والحرمة متوقفة على الدليل وقوله ثم أكل الخ توطئة لما بعده وانما كان تأكيداً لأن الحصر يفيد أن المحرم والحلل ما حرمه الله وأحلّه فغيره كذب منهى فالتصريح بالنهاى عن الكذب يؤكده ولا ينافيه العطف كما مر مراراً وقوله كما قالوا الخ من تفسيره في الانعام (قوله ومقتضى سياق الكلام) وهو النهى عن التحليل والتحريم بعد تعدد المحرمات والحصر وليس هذا من السكوت في موضع البيان حتى يكون بياناً لأنه نفي لما عدا ما ذكر (قوله الامام) بصيغة المعلوم أي ضمها اليها دليل آخر من السنة وهو استثناء من مقتضى تنوع على ما قبله أي تنحصر المحرمات فيما ذكر الامام الدليل وسكت عن التحليل للاختلاف في حرماتها كما فصل في النكح والجر يضمنين جمع جاروا الإلهية هي الجمر المركوبة لا الوحشية فان قلت كيف يضم إليها ما ذكر مع الحصر المنافي له قلت هو لا ينافيه لأنه حصر اضافي بالنسبة الى ما حرمه ولا أن المذكورات لم تحرم في الماضي فتأمل (قوله واتصاب الكذب الخ) هذا توجيه لقراءة الجمهور بكسر الهمزة ونصب الباء وقد وجهت بوجه منها هذا وهو أنه مفعول به وقوله هذا حلال الخ يدل منه بدل كل وقيل أنه مفعول مطلق فلا يكون هذا بدلاً منه لأنه مقول القول وفيه نظر لأنه يجوز أن يكون بدل اشتمال وهذا من ابدال الجملة من المفرد قال ابن الحاجب رحمه الله تعالى وهذا بناء على أن القول هل هو متعذر أو لا وما على هذا موصولة والعائد محذوف والمعنى لا تقولوا هذا حلال وهذا حرام لما نصفه ألسنتكم بالحل والحرمة فقدم الكذب عليه وأبدل منه واللام صلة للقول كما يقال لا تقل للنبيذانه حلال أي في شأنه وحقه فهي للاختصاص وسما في إلهاء تفسير آخر وفيه إشارة الى أنه مجرد قول باللسان لا حكم مصمم عليه (قوله أو متعلق بنصف) أي بيان وتفسيره على إرادة القول أي تقديره بعده ليكون قوله هذا حلال وهذا حرام مقولاً وعمولاً والجملة مبينة ومفسرة لقوله نصف الخ تصديرها بالفاء التفصيلية كما في قوله فتوبوا الى بارئكم فاقبلوا أنفسكم كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ويحتمل أنه بيان لحاصل المعنى بلا تقدير وقيل أنه بتضمين القول أي قائلين ذلك واللام مجازاً وقوله فتقولوا جواب النهى ولا تعقيد فيه كما في بيت الفرزدق كما توهم إذ لا تقديم ولا تأخير فيه وقوله لما نصفه إشارة الى أن ما موصولة عائد محذوف (قوله أو مفعول لا تقولوا) أي قوله هذا حلال وهذا حرام مفعول القول والكذب مفعول به اتصف فهو معطوف على قوله وهذا حلال وهذا حرام بدل منه وهي معطوفة على الآية قبلها لاحتلال حتى يتوجه ما قبل أنه عطف على قوله أو متعلق لكنه مع ما عطف عليه كان تنصيصاً ملائماً لما بقوله واتصاب الكذب بلا تقولوا وهذا ليس كذلك فالوجه عطفه على جملة واتصاب الكذب بلا تقولوا الخ بتقديم مبتدأ أي وهو مفعول لا تقولوا ولا يتكلف توجيهه مع أنه ظاهر وتردد المعرب في جواز كون الكذب تنازع فيه تقولوا ونصف واللام على هذا التعليل وبيان أنه قول لم يشأ عن حجة ودليل كما أشار

(فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً) أمرهم بأكل ما أحل الله لهم وشكر ما أنعم عليهم بعد ما زجرهم عن الكفر وهددهم عليه بما ذكر من التمثيل والعذاب الذي حل بهم صدأ لهم عن صنيع الجاهلية ومذاهبها الفاسدة (واشكروا نعمت الله ان كنتم اياه تعبدون) تطيعون أو ان صرح بكم انكم تقصدون بعبادة الإلهة عبادة (انما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فان الله غفور رحيم) لما أمرهم بتناول ما أحل لهم عذر عليهم محترمانه ليعلم أن ما عداها حل لهم ثم أكد ذلك بالنهي عن التحريم والتحليل بأهوائهم فقال (ولا تقولوا لما نصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام) كما قالوا ما في بطون هذه الانعام خالصة لاهلية واتصاب الكذب باله دليل كالباع والجر الاربعة الامام بنما حصر المحرمات في الاجناس الاهلية واتصاب الكذب بلا تقولوا وهذا حلال وهذا حرام بدل منه أو متعلق بنصف على إرادة القول أي ولا تقولوا هذا حلال وهذا حرام نصفه ألسنتكم فتقولوا هذا حلال وهذا حرام أو مفعول لا تقولوا والكذب منتصب بنصف وماه مدربة أي ولا تقولوا هذا حلال وهذا حرام لوصف ألسنتكم الكذب أي لا تجزموه ولا تقولوا مجرد قول تنطبق به ألسنتكم من غير دليل

إليه المصنف رحمه الله تعالى وليس بشكر ارمع قوله لتفتروا على الله الكذب لان هذا لاثبات الكذب مطلقا وذلك لاثبات الكذب على الله فهو اشارة الى أنهم لقرنهم على الكذب اجتروا على الكذب على الله فنسبوا ما حللوه وحرموه اليه (قوله ووصف ألسنتهم الكذب مبالغة الخ) هذا على جعل الكذب مفعول تصف فيه مبالغة لعله عين الكذب ترقى عنها الى أن خيل أن ماهية الكذب كانت مجهولة حتى كشف كلامهم عن ماهية الكذب وأوضحها كما أشار اليه الرازي فتصف بمعنى توضح فهو بمنزلة الحد والتعريف الكاشف عن ماهية الكذب فالتعريف في الكذب للجنس كان ألسنتهم اذا انطلقت كشفت عن حقيقة وعليه قول المعزى

سرى برق المعزى بعدوهن \* فبات برامة يصف الكلالا

ونحوه نهاره صائم اذا وصف اليوم بما يوصف به الشخص لكثرة وقوع ذلك الفعل فيه وكذلك وجهها يصف الجمال لان وجهها لما كان موصوفا بالجمال الفائق صار كأنه حقيقة الجمال ومنبعه الذي يعرف منه حتى كأنه يصفه ويعرفه كقوله

أضحت عينك من جود مصورة \* لابل عينك منها صور الجود

فهو من الاسناد المجازي أو نقول ان وجهها يصف الجمال بلسان الحال فهو استعارة مكنية وعليه اقتصر في الكشف كأنه يقول ما بي هو الجمال بعينه ومثله وارد في كلام العرب والعجم هذا زبدة ما في شروح الكشف وما في الآية أبلغ من المثال المذكور لما سمعت (قوله وقرئ الكذب بالجر الخ) تبع فيه أبا البقاء رحمه الله تعالى لكنه تسمي في قوله من ما اذا المبدل منه هي مع مدخولها وفيه رد على الرخصي اذ جعله نعتا المصدرية مع صلتها لان المصدر المبول من أن وما المصدرية مع الفعل معرفة كالمضمر لا يجوز نعته وكذا أخواتها فلا يقال اعجبني أن تقوم السريع بمعنى قيامك السريع (قوله والكذب) معطوف على ما قبله أي وقرئ الكذب بضم الكاف والذال المحققة جمع كذب كصبر وصور وجمع كذاب بكسر الكاف وتخفيف الذال مصدر كالقتال وصف به مبالغة وجمع على فعل ككتاب وكتب وقيل انه جمع كاذب كشارف وشرف وقوله وبالنصب هي قراءة مسلمة بن محارب كما نقله ابن عطية رحمه الله تعالى وخرجت على وجوه أحدها أنها منصوبة على الشتم والذم وهي نعت للالسنة مقطوع والثاني أن يكون بمعنى الكلام الكواذب يعني أنها مفعول به أو العامل فيها اما تصف أو القول أي لا تقولوا الكلام الكواذب والثالث أنه منصوب على أنه مفعول مطلق تصف من معناه على أنه جمع كذاب المصدر ولعله مراد منه المصنف رحمه الله تعالى وأعرب هذا حلال الخ على ما مر ولا اشكال في ابداله لانه كلم باعتبار موادها وكلاما ن ظاهرا (قوله تعليل لا يتضمن معنى الغرض) يعني أنها لام الصيرورة والعاقبة المستعارة من التعليلية كما مر تحقيقه اذ ما صدر منهم ليس لاجل هذا بل لاغراض أخرى ترتب عليها ما ذكر وقال المعزى يجوز أن تكون للتعليل ولا يعد قصدهم لذلك وهو بدل من لما تصف لان وصفهم الكذب هو افتراء على الله أو متضمن له كما مر قاله أبو حيان رحمه الله تعالى وهو على تقدير جعل ما مصدرية اما اذا كانت بمعنى الذي فاللام ليست للتعليل فيبدل منها ما يفهم التعليل وانما هي متعلقة بلان تقولوا على حدها في قولك لا تقولوا لما أحل الله هذا حرام أي لا تسموه بهذا الاسم وقدم لها توجيه آخر قريب من هذا قيل ولا مانع من ارادة التعليل على الموصولة أيضا (قوله لما كان المفتري) اسم فاعل أي الكاذب وقوله نفي عنهم الفلاح أي الظفر والفوز يطلب بعينه وأما ما قصدوه فأمر قليل منقطع مفض الى الخسران والعذاب المخلد فلا عبرة به كما سيصرح به واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله وبينه الخ (قوله أي ما يفترون لاجله) يشير الى أن قوله متاع خبر مبتدأ محذوف تقديره ما ذكر لا متاع مبتدأ وقيل خبره لان النكرة لا يخبر عنها بدون مسوغ وتأويله بتأويله ونحوه بعيد وقوله من ذنبة الخ تفسير لقوله متاع (قوله أي في سورة الانعام) قيل وفي هذه الآية دليل على

ووصف ألسنتهم الكذب مبالغة في وصف كلامهم بالكذب كأن حقيقة الكذب كانت مجهولة وألسنتهم تصفها وتعرفها بكلامهم هذا ولذلك عذ من فصيح الكلام كقولهم وجهها يصف الجمال وعينها تصف السحر وقرئ الكذب بالجر يبدل من ما والكذب جمع كذوب أو كذاب بالرفع صفة للسنة وبالنصب على الدم أو بمعنى الكلام الكواذب (تفتروا على الله الكذب) تعليل لا يتضمن معنى الغرض (ان الذين يفترون على الله الكذب لا يلهون) كان المفتري يفتري لتعصيل مطلوب نفي عنهم الفلاح وبينه بقوله (متاع قليل) أي ما يفترون لاجله أو ما هم فيه منفعة قليلة تنقطع عن قريب (ولهم عذاب أليم) في الآخرة (وعلى الذين هادوا حرمنا ما قصصنا عليك) أي في سورة الانعام في قوله وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر (من قبل)

على تقدم آية سورة الانعام في النزول لا على تقدم سورة الانعام بقامها كما ظن قات هذا غفلة  
 عما ذكره المصنف رحمه الله تعالى في آخر سورة الانعام من أنها أنزلت جملة واحدة فالقاتل بنى كلامه  
 على مدعى المصنف رحمه الله تعالى وقد تقدم منا كلام فيه (قوله متعلق بقصصنا أو مجرمنا) بتقدير  
 مضاف تقديره على الأول من قبل نزول هذه الآية وكذا على الثاني ويحتمل أن يقدر فيه من قبل  
 تحريم ما حرم على أمتك وهو أولى ويجوز فيه التنازع وقوله عوقبوا به أى بالتحريم عليه أى على  
 ما عوقبوا به فالضمير الأول للتحريم والثاني للموصول والفرق بينهم وبين غيرهم في التحريم أن هذه  
 الامة لم يحرم عليها الا ما فيه مضرة لها وغيرهم قد يحرم عليهم ما لا ضرر فيه عقوبة لهم بل منع كاليهود  
 قال تعالى فيظلم من الذين هادوا حرمنا الآية (قوله بسببها) فالباء للسببية والمراد بالجهالة السبب  
 الحامل لهم على العمل كالغيرة الجاهلية الحاملة على القتل وغير ذلك وقوله أو ملتبسين فهي للملابسة  
 وقوله لعم الجاهل بالله وعقابه متعلق بتقدير ملتبسين تعليل له يعنى أنه فسر بما ذكره شمل الجاهل  
 بما ذكره إذا عمل سوءا فغلبته شهوته فسيب عليه الشهوة ويصدق عليه أنه ملتبس بالجهالة المذكورة  
 وعدم التدبر بالنصب معطوف على الجاهل ولغلبة الشهوة متعلق بملتبسين وقيل بقوله عوقبوا بالسوء  
 وغيره منصوب معطوف على الاقتراء (قوله من بعد التوبة) لم يذكر الاصلاح كما في بعض التفاسير  
 لانه مندرج في التوبة وتكميل لها وليس شيئا آخر ثم نظم هذه الآية واعرابها كقوله تعالى ثم ان ربك  
 للذين هاجروا فاذنوا لعلهم يتوبوا وقوله ينبى على الانابة وهي التوبة أى تفضلا منه  
 فان مقتضاها العفو لا الانابة (قوله لكاه واستجماعه فضائل الخ) أى الامة أصل معناها الجماعة  
 الكثيرة فأطلقت عليه لاستجماعه كمالات لا تكاد توجد في واحد بل في أمة من الامم واستشهد  
 عليها استنهادا معنويا بالبيت المذكور وهو لابي نواس الشاعر المشهور من شعر يمدح به الفضل بن  
 الربيع الوزير وهو

قولاه رن امام الهدى \* عند احتفال المجلس الحاشد  
 نصيحة الفضل واشفاقه \* أخلى له وجهك من حاسد  
 بصادق الطاعة ديانها \* وواحد الغائب والساهد  
 أنت على ما بك من قدرة \* فليست مثل الفضل بالواجد  
 أوجده الله فحامله \* لطالب ذلك ولا ناشد  
 وليس لله بمستنكر \* أن يجمع العالم في واحد

وقوله وليس لله روى ليس من الله كما في نسخ هذا الكتاب والمشهور في الكتب الادبية ليس على الله  
 ومستنكر معنى مستغرب فلا يقال الا حسن أن يقول ليس من الله بمستبدع والبيت ظاهر غير محتاج  
 للتفسير وقد تبعه كثير من الشعراء في هذا المعنى وقوله وهو أى ابراهيم عليه الصلاة والسلام رئيس  
 الموحدين أى في عصره وقوله قدوة المحققين لانه أول من نصب أدلة التوحيد فقوله الذى الخ يسان له  
 والزائفة المائلة عن السداد وقوله بالحجج الدامغة أى التى تلزم الخصم بحيث لا يقدر على الجواب مجاز  
 من دماغه اذا شجبه بشجة بلغت دماغه (قوله ولذلك عقب ذكره بتريف) في نسخة بالباء وفى أخرى بدونها  
 وعلى النائية فهو بالتشديد من قولهم عقبه اذا خلفه ثم تعدى بالتضعيف الى مفعولين ويجوز رفع ذكره  
 فانه يقال عقبه تعقبيا اذا جاء بعقبه أى بعده فن قال ان هذا مبنى على ترك الباء في تريف ولم أجده في  
 النسخ لا يلتفت اليه لانه موجود في نسخ صحيحة عندنا وعلى الاولى قبل ان انه من القلب والاصل عقب  
 ترفيف مذاهب المشركين بذكره وهو تكلف يؤيد أن تلك النسخة هي الصحيحة والترفيف الرد  
 والابطال مستعار من ترفيف الدراهم اذ جعلها اربوفا لا تروج وهذا الشارة الى ما مر في سورة الانعام وقوله من  
 الشرك الخ اشارة الى ما سبق في النظم (قوله أولانه كان وحده مؤمنا الخ) لانه عليه الصلاة والسلام

متعلق بقصصنا أو مجرمنا (وما ظلمناهم)  
 بالتحريم (ولكن كانوا أنفسهم يظلمون)  
 حيث فعلوا ما عوقبوا به عليه وفيه تنبيه على  
 الفرق بينهم وبين غيرهم في التحريم وأنه  
 كما يكون للمضرة يكون للعقوبة (ثم  
 ان ربك للذين عملوا سوءا بجهالة بسببها  
 أو ملتبسين بالتسم الجاهل بالله وعقابه  
 وعدم التدبر في العواقب لغلبة الشهوة  
 والسوء يمدح الاقتراء على الله وغيره (ثم تابوا  
 من بعد ذلك واصلوا ان ربك من بعدها من  
 بعد التوبة (لغفور) لذلك السوء (رحيم)  
 ينبى على الانابة (ان ابراهيم كان أمة)  
 لكاه واستجماعه فضائل لا تكاد توجد  
 الامفرقة في أشخاص كثيرة كقوله  
 ليس من الله بمستنكر  
 أن يجمع العالم في واحد

وهو رئيس الموحدين وقدوة المحققين الذى  
 جادل فرق المشركين وأبطل مذاهبهم  
 الزائفة بالحجج الدامغة ولذلك عقب ذكره  
 بترفيف مذاهب المشركين من الشرك  
 والاطعن في النبوة وتحريم ما أحله أولانه كان  
 وحده مؤمنا وكان سائر الناس كفارا

قال لسارة ليس على الارض اليوم مؤمن غيري وغيرك كما في البخاري ومن معاني الامة كما في القاموس من هو على الحق مخالف لسائر الاديان وهذا التفسير مروي عن مجاهد والظاهر أنه مجاز يجعله كأنه جميع أهل ذلك العصر لان الكفرة بمنزلة العدم (قوله وقيل هي فعلة الخ) ارجله بضم الراء وسكون الحاء المهملتين وهو الشريف ونحوه مما رحل اليه فهو بمعنى مرحول اليه والخبة بضم النون والخاء المعجمة والباء الموحدة المنتخب المختار فهو على هذا بمعنى مأموم أي مقصود أو مؤتم به بمعنى مقتدى به في سيرته والآية ظاهرة في الثاني وقيل انها تحتلها ما قال في الاتصاف ويقوى هذا الثاني قوله ثم أوحينا اليك أن اتبع مله ابراهيم أي كان أمة يؤمه الناس ليقتبسوا منه الخيرات ويقتفوا بآثاره المباركة حتى أنت على جلالة قدرك قد أوحينا اليك أن اتبع ملته واقف سيرته اه (قوله ما تلاح عن الباطل) أصل معنى الخنف الميل الحسي ونقل الى المعنوي وهو يتعدى بالي الى الجانب المرضي المأخوذ وبين الى المتروك وأحدهما مستلزم للآخر ولذا فسر في الكشف بالمائل الى مله الاسلام غير الزائل عنها وما فسر به المصنف رحمه الله تعالى غير مخالف له لان من مال عن الباطل وأعظمه الكفر مال الى الحق وأعلام الاسلام والعقائد الحقة وانما اختاره المصنف رحمه الله تعالى لثلاث رجع ما قبله من قال تفسير الزمخشري هو الموافق للغة لم يأت بشئ (قوله كما زعموا الخ) تنبيه على أن فائدة الرد على هؤلاء والام يفيد ذكره وقوله للتنبيه الخ اشارة الى أنه عبر به لانه يعلم منه غير بالطريق الاولى فلا حاجة الى استعارة جمع القلة للكثرة وهذا الجار والمجرور يتعلق بشاكر او يجوز تعلقه باجتنابه واجتنابه اما حال واما خبر آخر لكان والى صراط يجوز تعلقه باجتنابه وهذا على التنازع واجتنابه بمعنى اصطفاؤه واختاره وقوله في الدعوة الى الله تعالى في الكشف في الدعوة الى مله الاسلام قبل وما فعله المصنف رحمه الله تعالى خال من الاعادة فتأمل (قوله بأن حبيبه الى الناس الخ) أي جعله محببا في قلوبهم فهم يتولونه أي يجعلونه واليا لهم أي مقتدى به في هديه وسيرته فحسنة بمعنى سيرة حسنة وعلى ما بعده فالعنى عطية ونعمة حسنة وقوله لمن أهل الجنة أي المستحقين لها ولقائما بها العلية فعلى هذا قوله الحقني بالصالحين أي احسنني مع الانبياء عليهم الصلاة والسلام في الدرجات العلى فلا يقال وصف الانبياء عليهم الصلاة والسلام بالصلاح لا بعد مدحهم ولا قبل المراد بالصالحين الكاملون في الصلاح كما في قوله تعالى أولئك هم المفلحون (قوله وثم اما التعظيم الخ) يعني أن ثم اما التراخي في الرتبة فتكون دالة على التعظيم وقدمه مرح صاحب الاتصاف أنها التعظيم المعطوف فلينظر هل تكون لتعظيم المعطوف عليه أيضا وتحقيقه كما قال المدقق في الكشف ان فيه تعظيما لا يدرك كنهه اما لا يذان بأن أشرف ما أوتي خليل الله صلى الله عليه وسلم اتباعه له دلالة ثم على تبين هذا الموتى وسائر ما أوتي من الرتب والمآثر واما تعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث ان الخليل عليه الصلاة والسلام مع علوم مقامه أجل ما أوتي به اتباع نبينا صلى الله عليه وسلم له ثم الامر باتباع الملة دون اتباع الخليل عليه الصلاة والسلام اشارة الى استقلاله في الاخذ عن اخذ عنه ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهذا من بدائع رضى الله تعالى عنه ثم ان تخصيص ابراهيم عليه الصلاة والسلام دون غيره من الرسل عليهم الصلاة والسلام صريح في جلالاته بكل وجه فلا يرد عليه أنه تفوت الدلالة على جلالة الموتى في الوجه الثاني كما قيل وقوله أو تراخي ايامه فهي على حقيقتها وقدم الاقل لانه أبلغ وأنسب بالمقام (قوله في التوحيد والدعوة الخ) أي لاني الشرائع والاحكام فانه لم يؤمر بذلك قبل الدين والملة والشريعة متحدة بالذات مختلفة بالاعتبار كما بين في محله فكون ما ذكر بعد التوحيد من الملة محل بحث ووجهه أنه ليس داخل في مفهومها ما ذكر من اراد الدلائل ونحوه على تفسيرهم ولا بأس في تسمية ما يتوقف عليه تبليغ التوحيد وتوحيد كما يسمى الكلام علم التوحيد مع ما فيه من الادلة ومثله سهل (قوله تعظيم السبب أو التخلي فيه للعبادة) لما كان استعمال جعل في كلام العرب على وجهين فتارة

وقيل هي فعلة بمعنى مفعول كالرحلة والنخبة من أمة اذ قصده أو اقتدى به فان الناس كانوا يؤمنونه للاستفادة ويتقدمون بسيرته لقوله اني جاءك للناس اماما (فاتت الله) مطيعا له قائما بأوامره (حنيفا) ما تلاح عن الباطل (ولم يك من المشركين) كما زعموا فان قريشا كانوا يزعمون انهم على مله ابراهيم (شاكرا) لا زعمه (ذكر بلفظ القلة للتنبيه على أنه كان لا يحل بشكر النعم القليلة فكيف بالكثرة (اجتنابه) للنسبة (وهدهاه الى صراط مستقيم) في الدعوة الى الله (وآتيناه في الدنيا حسنة) بأن حبيبه الى الناس حتى ان أرباب الملل يتولونه ويننون عليه ورزقه أولادا طيبة وعمر اطويلا في السعة والطاعة (وانه في الآخرة لمن الصالحين) لمن أهل الجنة كما سأله بقوله والحقني بالصالحين (ثم أوحينا اليك) بالحمد وثم اما التعظيم والتنبيه على أن أجل ما أوتي ابراهيم اتباع الرسول عليه السلام ملته أو تراخي ايامه (أن اتبع مله ابراهيم حنيفا) في التوحيد والدعوة اليه باليقين و اراد الدلائل مرة بعد أخرى والمجادلة مع كل أحد على حسب فهمه (وما كان من المشركين) بل كان قدوة الموحدين (انما لا جعل السبب) تعظيم السبب أو التخلي فيه عبادة (على الذين اختلفوا فيه)



يتعدى الى مفعولين وأخرى الى واحد فتعديه الى الثاني بعلى غير متعارف أوتت الاية بوجهين الاول  
تقدير مضاف وهو وبال السبت والوبال عام أو هو المسخ أى جعل الله وبال السبت ككائنات أو واقعا على  
هؤلاء فهي متعدية لمفعولين وأتى بعلى لاقتضاء الاول لها وقيل ان الحال على هذا متعلق بالمضاف المقدر  
والثاني أن يضمن جعل معنى فرض واليه أشار المصنف رحمه الله تعالى بقوله تعظيم الخ والظاهر أن يقول كما  
في الكشف فرض عليهم تعظيمه وترك الاصطباذ والتخلي للعبادة لان التعظيم والتخلي لا يتعديان بعلى وليس  
في كلامه ما يقتضى أن السبت فى الآية مصدر سبت اليهود اذا عظمت سبتها وان كان ورد به هذا المعنى  
وبمعنى اليوم المخصوص (قوله على نبينهم وهم اليهود) الجار والمجرور متعلق باختلقوا وفيه مخالفة  
للزحشرى يجعل ما اختاره مرجوحا وقد ورد عليه بحث وهو أن السبت فرض على المختلفين على نبينهم  
وعلى غير المختلفين عليه أيضا والقول بأنهم كلهم اختلفوا بمذوع والمثبت مقدم على الناقى وفي بعض نسخ  
الفاضى هنا الاطاقة منهم وهي تقتضى أنهم لم يختلفوا كلهم (أقول) ان المصنف رحمه الله تعالى تبع  
الامام فيما ذكره وتحقيقه على ما فى شروح الكشف ان الاختلاف اما أن يقع بينهم بأن يكون فرقة منهم  
محرمة للسبت وأخرى محللة له أو يقع من جميعهم بأن يكونوا جميعا محرمين تارة ومحللين أخرى لان  
الاختلاف كما يقع بين المتنازعين وهو المعروف الذى فسر به قوله ليحكم بينهم فيما كانوا فيه يختلفون فانه  
المتبادر يقع بين الفعليين وان لم يقع بين قومين بل وقع من الجميع باعتبار زمانين وهو المراد هنا على ما اختاره  
المصنف رحمه الله تعالى لانه مروي عن ابن عباس رضى الله عنه ما حيث قال معنى اختلفوا فيه اختلفوا  
على نبينهم فى ذلك حيث أمرهم بالجمعة فاختلفوا والسبت لان اختلافهم فى السبت كان اختلافهم على نبينهم  
فى ذلك اليوم وأيده الطيبي رحمه الله بما روى البخارى ومسلم والنسائى وابن ماجه عن أبي هريرة رضى الله  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن الاخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب  
من قبلنا وأوتينا من بعدهم ثم هذا يومهم الذى فرض عليهم يوم الجمعة فاختلفوا فهدانا الله له فلناس لنا تبع  
فيه اليهود غدا والنصارى بعد غد فلما أمر الله محمد صلى الله عليه وسلم بمتابعة ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
وقد اختار الجمعة قبل فلما اختار اليهود السبت فقبل انما جعل السبت الخ فغنى اختلفوا فيه خالفوا جميعهم  
نبينهم فهو اختلاف بينهم وبين نبينهم فاذا كان هذا تفسير رئيس المفسرين المروى من طرق صحيحة عن  
أفضل النبيين صلى الله عليه وسلم علم أن منعه لا يسمع وأن النسخة المشهورة هي الصحيحة والى ما ذكر أشار  
المصنف رحمه الله بقوله أمرهم (قوله فرغ فيه من خلق السموات والارض) يعنى أنه تعالى لما خلق  
العالم فى ستة أيام بدأ الخلق فى يوم الاحد وأتمه فى يوم الجمعة فكان يوم السبت يوم الفراغ وقالت اليهود نحن  
نوافق ربنا فى ترك الاعمال فى السبت وقالت النصارى يوم الاحد مبدأ الخلق فنجعله عيدنا وقلنا نحن يوم  
الجمعة يوم التمام والكمال فهو أحق بالسرور والتعظيم كما روى وقوله فالزمهم الله السبت هو مصدر بمعنى تعظيم  
ذلك اليوم وقوله وشدد الامر عليهم بوجوب ترك العمل والاصطباذ فيه عليهم لمخالفة نبينهم فى الجمعة كما أمر  
ولا حاجة الى أن يقال ان البلوى عمت لغير المختلفين كما قيل (قوله وقيل معناه انما جعل وبال السبت الخ)  
قدم بيان اعرابه وقوله وهو المسخ تفسير للوبال أى وبال ترك السبت فالمعنى على أنه مصدر سبت اليهود  
اذا عظمت ذلك اليوم أو وبال ترك تعظيم السبت على أنه اسم اليوم ويؤيده قوله فأحلوا الصيد فيه أى  
فى يوم السبت الآن يحمل على الاستخدام وهو خلاف الظاهر هنا ولذا اختاره الفاضل المحشى فلا وجه لردّه  
وعلى هذا المضرة وهذا رد على الزحشرى فيما اختاره وقد عرفت وجهه والحيل جمع حيلة وقد مررت  
مفصلة فى البقرة (قوله وذكرهم) يعنى اليهود وما وقع منهم فى أمر السبت على وجه التمثيل للمشركين  
والتهديد لهم بما فى مخالفة الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الوبال كما ذكرت القرية التى كفرت بأنعم الله تمثيلا  
وهذا على القول الثانى لذكر الوبال فيه تقديرا وأما على الاول فلما مر من أنه جواب عما يقال من طرفهم  
من أن الرسول صلى الله عليه وسلم اذا كان مأمورا باتباع ابراهيم عليه الصلاة والسلام فما بالهم يعظم السبت

أى على نبينهم وهم اليهود أمرهم موسى عليه  
السلام أن يقرعوا للعبادة يوم الجمعة فأبوا  
وقالوا نريد يوم السبت لانه تعالى فرغ فيه من  
خلق السموات والارض فالزمهم الله السبت  
وشدد الامر عليهم وقيل معناه انما جعل وبال  
السبت وهو المسخ على الذين اختلفوا فيه  
فأحلوا الصيد فيه تارة وحرموا أخرى  
واحتالوا له الحيل وذكرهم ههنا التهديد  
المشركين كذكر القرية التى كفرت بأنعم الله  
(وان ربك ليحكم بينهم يوم القيمة فيما كانوا فيه  
يختلفون)

وهو من ملته على زعمهم كما صرح به الامام (قوله بالمجازاة على الاختلاف الخ) قدم أن الاختلاف هنا على وجهين وأن الاختلاف السابق غير الاختلاف الذي هنا وان كان الظاهر جعلهما على نسق واحد فتدبر فالمجازاة باثباته من لم يختلف وعقاب غيره وبين كلامه وكلام الزمخشري هنا مخالفة لما عرفت (قوله ادع من بعث اليهم) وفي نسخة اليه رعاية للفظ من وفيه إشارة الى أن المفعول محذوف للدلالة على التعميم لعموم بعثته فلا يناسب المقام تنزيهه منزلة اللازم كما لا يناسب قوله وجادلهم وكون الاسلام سبيل الله ظاهر لانه الطريق المستقيم (قوله بالمقالة المحكمة) أي الحجة القطعية المزيحة للشبهة وقريب منه أن المحكمة هي الكلام الصواب الواقع من النفس أجل موقع وقوله وهو الدليل ذكر فيه ضمير المقالة رعاية للخبر وأوادم اعتباراً بأن ثبت المصدر لتأويله بمصدر مذكر أو بأن والفعل والمزيج بالزاي المجععة بمعنى المزيج والخطابات بفتح الخاء المجععة جمع خطابة بقصها على ما صرح به في القاموس وغيره ويجوز فيه الكسر والخطابة هي إيراد الكلام في الدعاء الى الأغراض ونصر ما يقصده في المحال العامة وهي كالخطبة والمقنعة من الاقتناع وهو إيراد ما يتبع به المخاطب وان لم يكن ملزماً كالمقدمات الاقناعية ولذا خص الاول بالخواص والناس بالعوام كما في الاثر خاطبوا الناس على قدر عقولهم وقوله وجادل معانديهم قدر فيه المضاف لأن الجدال انما يحتاج اليه المعاند وقوله التي هي أشهر فهي لشهرتها تكون مسلمة عندهم لا يمكن انكارها بخلاف المقدمات المموهة الباطلة فان الجدال به يادبن المبطلين (قوله وتبين شفهم) الشغب بفتح الغين المجععة وتسكن وهو الاكثر ولا عبرة بمن أنكر الفتح كالحري في الدرر وغيره وهو تهيج الشر والمراد به هنا الشر والفساد (قوله ان ربك هو أعلم الآية) هو ضمير فصل للتقوية أو للتخصيص والثاني هو الظاهر من كلام المصنف رحمه الله تعالى وان احتمل غيره وقوله وهو أعلم عطف على جملة ان أو على خبرها وإيثار الفعلية في الضلال والاسمية في مقابله إشارة الى أنهم غيروا الفطرة باحداث الضلال ومقابلوهم استمروا عليها وتقديم أهل الضلال لأن الكلام فيهم (قوله أي انما عليك البلاغ الخ) قيل انه يعني فلا تلح عليهم ان أبواب البلاغ مرة أو مرتين مثلاً ان ربك هو أعلم بهم فمن كان فيه خير كفته النصيحة اليسيرة ومن لا خيرة فيه عجزت عنه الحيل كما في الكشف لأن المعنى فلا تعرض فعليك بأس من إيمانهم فاندفع كما قيل أن دلالة الآية على الثاني وهو المجازاة مسلمة وأما ان حصول الضلالة والهداية ليس اليه فالآية لا تدل عليه نصاً وإثباتاً لانه انما نشأ من تفسيره بما ذكره ولا يخفى أن ما فسره به هذا القائل أحسن مما في الكشف فان قوله وجادلهم ناطق بخلافه وأما ما أورده عليه فغير وارد لانه اذا انحصر علم الهداية والضلال فيه تعالى علم أنه لا يكون لغيره علم فكيف يكون له حصوله أو هو في غاية الظهور لا يصح عدم دلالة الآية على ما ذكر وقوله فلا اليك معناه فلا يفرض اليك خذف المنى لدلالة متعلقه بقرينة السياق عليه وقوله وهو المجازي لهم يعلم من علم الله به كما مر مراراً فلا تغفل ولذا أدرج فيه قوله والمجازاة بالجر عطفاً على المضاف اليه أو بالرفع عطفاً على المضاف (قوله بمنزل ما عوقبتهم به) المفاعلة ليست هنا للمشاركة والعقاب في العرف مطلق العذاب ولو ابتدأه في أصل اللغة المجازاة على عذاب سابق لانها ما يقع عقب مثله فان اعتبر الثاني فهو مشاكلة وسماها الزمخشري من اوجة وهي خلاف ما اصططح عليه في البديع وان اعتبر الاول فلا مشاكلة فيه ولذا لم يذكرها المصنف رحمه الله تعالى فن قال لا وجه للمشاكلة لم يصب (قوله لما أمره بالدعوة وبين له طرقها الخ) قال الامام هذا هو الوجه الصحيح الذي يجب حل الآية عليه ليرتبط بما قبله وأما الوجه الاخر فيبعد جداً لما فيه من عدم الارتباط المتزعة عنه كلام رب العزة وعلى هذا تكون هذه الآية ممكنة كما قاله ابن النحاس وعلى الثاني تكون مدنية كما صرح به المصنف رحمه الله تعالى في قوله في أول السورة انها مكية الا ثلاث آيات في آخرها فهي مدنية (أقول) كون هذه الآية مدنية كما صرح به المصنف وكون سبب نزولها قصة حرة رضي الله عنه مصرح به في كتب الحديث والتفسير وروى عن جماعة من الصحابة رضوان الله عليهم كافي تخريج أحاديث الكشف للعافظ ابن حجر وقال القرطبي أطبق

بالمجازاة على الاختلاف أو بمجازاة كل فريق بما يستحقه (ادع) من بعث اليهم (الى سبيل ربك) الى الاسلام (بالحكمة) بالمقالة المحكمة وهو الدليل الموضح للحق المزيج للشبهة (والموعظة الحسنة) الخطابات المقنعة والعبر النافعة والاولى لدعوة خواص الامة الطالبين للحقائق والثانية لدعوة عوامهم (وجادلهم) وجادل معانديهم (بالتى هي أحسن) بالطريقة التي هي أحسن طرق المجادلة من الرفق واللين وإيثار الوجه الأيسر والمقدمات التي هي أشهر فان ذلك أنفع في تسكين لهم وتبين شفهم (ان ربك هو أعلم عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) أي انما عليك البلاغ والدعوة وأما حصول الهداية والضلال والمجازاة عليهم ما فلا اليك بل الله أعلم بالضالين والمهتدين وهو المجازي لهم (وان عاقبتهم فعاقبوا بمنزل ما عوقبتهم به) لما أمره بالدعوة وبين له طرقها

أهل التفسير على أن هذه الآية مدنية نزلت في شأن حجة رضى الله عنه والتمثيل به ووقع ذلك في صحيح البخاري فلا وجه لما ذكره الامام وأما ما ذكره من سوء الترتيب وعدم الارتباط فليس بشئ فإن ذكر هذه القصة للتنبيه على أن الدعوة لا تخلو من مثله وأن المجادلة تجر إلى المجادلة فإذا وقعت فاللائق ما ذكر فلا فرق بينه وبين الوجه الأول بحسب المآل وخصوص السبب لا ينافي عموم المعنى وتفسيره بما مر وقوله شابعه بالشين المعجمة والعين المهملة أى من أتبعه وعد من شيعته وفي نسخة تابعه بالمشنة وهى بمعناها يعنى أن الله تعالى أشار إلى النبي صلى الله عليه وسلم وأتباعه بما ذكر وقوله المخالفة ضبط بالخاء المعجمة والقاف أى التخلق والاتصاف به في معاملته الخلق ولو قرئت بالفاء كان له وجه وقوله يناصبهم بالصاد المهملة بمعنى يعاديههم ويعاربهم وقد يخص النصب في العرف بعد اوة على وبغضه رضى الله عنه ومنه الناصبة وقوله من حيث انهم أى الدعوة ورفض وفي نسخة رفع معنى ترك أى تتضمن التكليف بذلك وقوله والقدح أى الطعن في دين أسلافهم في الجاهلية وهو معطوف على المقدر قبل رفض أو هو معطوف عليه (قوله وقيل الخ) تبع في تضعيفه الامام وقد عرفت أنه لا وجه له كما مر وقوله قدم مثل به مجهول مشتق من المثلة وهى القتل بما يخالف المعتاد أو فعل مثله بعد القتل وقد شق بطن حجة رضى الله عنه وأخرج قلبه وقوله بسبعين حذف ميمه وهو رجلا للقرينة عليه وقوله مكانك خطاب لحجة رضى الله عنه لتزليه منزلة الحى لكونه سيد الشهداء وقوله فكفر عن يمينه أن قيل بتجوير الكفارة قبل الحنث فظاهر والافاء فصيحة أى فأظفروا الله بهم -م فكفر الخ (قوله وفيه دليل على أن الخ) المقتص اسم فاعل القصاص ومماثلة الجاني أن يفعل به مثل ما فعل في الجنس والقدر وأما اتحاد الآلة بأن يقتل بجرح من قتل به وبسيف من قتل به فذهب إليه بعض الأئمة ومذهب أبى حنيفة رحمه الله أنه لا قود إلا بالسيف فإن قلت هذه الآية صريحة في خلاف مذهبه فما معناها عندهم قلت القتل بالجرح ونحوه لا يمكن مماثلة مقداره شدة وضعفا فاعتبرت مماثلته في القتل وأزهاق الروح والاصل فيه السيف كما ذكره الرازى في احكامه وقد اختلف في هذه الآية فأخذ الشافعى بظاهرها وأجاب الحنفية بأن المماثلة في العدد بأن يقتل بالواحد واحد لقول النبي صلى الله عليه وسلم لا مثلن بسبعين منهم لما قتل حجة فنزلت هذه الآية فلا دليل فيها وقال الواحدى أنهم امنسوخة كغيرها من المثلة وفيه كلام في شرح الهداية وقوله يجاوزه معناه يزيد في مقداره (قوله وحث على العفو تعريضا) لما في ان الشرطية من الدلالة على عدم الجزم بوقوع ما في حيزها فكانه قال لا تعاقبوا وان عاقبتهم الخ كقول طبيب لمريض سأله عن أكل الفاكهة ان كنت تأكل الفاكهة فكل الكمثرى وقوله على الوجه الاكد بالمدافعة لفضل أى الاكثر وكيد المافية من القسم المقدور والجواب بالاجمية والتخصيص على الخبرية وفي الاول تو كيد لما في كلمة الشرط من جعله مما يشك في وقوعه مع التعريض الذى قد يكون أبلغ من التصريح وان عاقبتهم بمعنى ان أردتم العقاب وقوله للصبر إشارة الى أنه من باب اعدلوا هو أقرب للتقوى وفي نسخة أى الصبر (قوله للصابرين) في الكشف المراد بهم المخاطبون فالتعريف للعهد وضع فيه اظاهر موضع المضمر والصبر الراجع اليه الضمير صبرهم أيضا ثناء من الله عليهم بأنهم صابرون في الشدائد والصبر من شيمهم فلا يتركونه اذن في هذه القضية ونحوها أو وصفهم بالصفة التى تحصل لهم اذا صبروا على المعاقبة فهو على حد من قتل قبلا أو الضمير لجنس الصبر الدال عليه صبرهم والمراد بالصابرين جنسهم فيدخل هؤلاء دخولا أوليا قبل وكلام المصنف رحمه الله تعالى ظاهر في هذا واختاره لما فيه من العموم وفيه نظر (قوله صرح الامر به) متعلق بالامر واستعمل صرح متعديا بنفسه لانه يقال صرح الامر وصرح به اذا كشفه وبينه متعديا ولازما كما صرح به أهل اللغة أى خص الرسول صلى الله عليه وسلم دون من معه بالتصريح بالامر بالصبر وعلم أمر غيره به ضمنا من قوله ولئن صبرتم الخ وفي قوله علمه بالله ما يدل على أنه يصح أن يقال علمت الله كعرفت الله وقد بيناه في محل آخر وقوله وثوقه عليه أى اعتماده عليه ولذا عداه بعلى وان كان الظاهر به بوقوله بتوفيقه يعنى أنه فيه مضاف مقدر لا قضاء المعنى له وقوله على الكافرين أى على كفرهم وعدم

أشار إليه وإلى من شابعه بترك المخالفة ومراعاة العدل مع من يناصبهم فإن الدعوة لا تنفك عنه من حيث انها تتضمن رفض العادات وترك الشهوات والقدح في دين الأسلاف والحكم عليهم بالكفر والضلال وقيل انه عليه السلام لما رأى حجة وقد مثل به فقال والله لئن أظفرت الله بهم لا مثلن بسبعين مكانك فنزلت فكفر عن يمينه وفيه دليل على أن للمقصر أن يماثل الجاني وليس له أن يجاوزه وحث على العفو تعريضا بقوله وان عاقبتهم ونصرا على الوجه الاكيد بقوله (ولئن صبرتم لهم) للصبر (خير للصابرين) من الانتقام للمستقمين ثم صرح الامر به لرسوله لانه أولى الناس به لزيادة علمه بالله ووثوقه عليه فقال (واصبر وما صبرك الا بالله) الا بتوفيقه وتبينه (ولا تحزن عليهم) على الكافرين أو على المؤمنين وما فعل بهم (ولا تنك في ضيق مما يجكرون)

هذا يهتم وقيل على أذاهم (قوله في ضيق صدر الخ) فيه استعارة تبعية في أداة الظرفية كما يقال زيد في نقمة  
لجعله النقم ونحوها من الغموم لشدة كانه لباس أو مكان محيط به وقيل انه من القلب الذي شجع عليه أمن  
اللبس لأن ضيق الصدر وصف في الانسان وليس الانسان فيه وقد تضمن من اللطف ما حسنه وهو أن  
الضيق عظم حتى صار كالشيء المحيط به من جميع الجوانب وهو في المعنى كالقول الأول لأنه لا داعي الى ارتكاب  
القلب مع الاستغناء عنه بما مر وقوله من مكرهم إشارة الى أن ما مصدرية وقوله وهما الغتان أي الفتح  
الذي هو مشهور والكسر المقروء به فهم مصدران كالضرب والكبر والقول والقبيل وقوله هما متعلق بقراً  
أو هو صفة وأصله ضيق مخفف كيت وميت أي في أمر ضيق ورده الفارسي بأن الصفة غير خاصة بالموصوف  
فلا يجوز ادعاء الحذف ولذلك جازم رتب بكتاب وامتنع بآكل وهو ممنوع لأنه إذا كانت الصفة عامة وقدر  
موصوف عام فلا مانع منه وقوله المعاصي بيان لمفعوله المقدر وسيأتي له تقدير آخر ويدخل فيها زيادة  
العقاب ويجوز تنزيه منزلة اللازم (قوله في أفعالهم الخ) يعني أن ما قبله تحلية وهذا تحلية وقوله بالولاية  
أي يتولى أمورهم وكفايتها والفضل الاحسان والجاروالمجرور متعلق بما يتعلق به مع بيان المعية وفيه  
لف ونشر وقوله أو مع الذين اتقوا الله أي خافوه والمعنى خافوا عقابه وأشفقوا منه فشفقوا

على خلقه بعدم الاسراف في المعاقبة وهذا التفسير مناسب لما قبله أتم مناسبة

والاحسان على الأول بمعنى جعل الشيء حسناً وعلى الثاني ترك

الاساءة كما قيل ترك الاساءة احسان واجال \* والحديث

المذكور وقع في التفسير مر ويأعن أبي بن

كعب رضي الله تعالى عنه وهو

موضوع كما قاله العراقي

تمت هذه السورة

بمحمد الله

وعونه

في ضيق صدر من مكرهم وقرأ ابن  
كثير في ضيق بالكسر هنا وفي النمل  
وهما الغتان كالقول والقبيل ويجوز أن يكون  
الضيق تخفيف ضيق (أن الله مع الذين اتقوا)  
المعاصي (والذين هم محسنون) في أعمالهم  
بالولاية والفضل أو مع الذين اتقوا الله بتعظيم  
أمره والذين هم محسنون بالشفقة على خلقه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة  
النمل لم يحاسبه الله بما أنعم عليه في دار الدنيا  
وإن مات في يوم تلاحها أوليته كان له من الاجر  
كالذي مات وأحسن الوصية

\* (تم الجزء الخامس و يليه الجزء السادس أوله سورة الاسراء) \*



صفحة	
٢	سورة يونس
٦٦	سورة هود
٩٤	تحقيق شريف فيما اذا تكذب الشرط
١١٦	قف على أن لنظ هذا بعمل عمل كان عند الكوفيين
١٢١	تسمية النوع وقعت في كتاب الله تعالى
١٥١	سورة يوسف عليه السلام
١٩٩	مبحث لطيف في القبايات
٢١٤	سورة الرعد
٢٤٩	سورة ابراهيم عليه السلام
٢٦٦	ترجمة برجيس وشمعون
٢٦٧	مطلب حذف لام الامر على ضرب
٢٨١	سورة الحجر
٣٠٣	مبحث شريف في عدم صحة عود ضمير من الجملة المضاف اليها الطرف اليه
٣٠٩	سورة النحل
٣٢٩	مطلب شريف في أن الشرط وما شبهه يكون الاول فيه سببا للثاني
٣٥٠	مطلب لطيف فيما يتعلق بمحدث صدق الله وكذب بطن أخيك

